



AV Receiver

HTR-4068

Uživatelská příručka

Než začnete přístroj používat, přečtěte si nejprve přiloženou brožurku „Bezpečnost“.

Čeština

Autorizovaný distributor: K + B Progres, a.s., U Expertu 91, 250 69 Klíčany, Czech Republic

www.yamaha-hifi.cz

OBSAH

Príslušenství	4
---------------------	---

VLASTNOSTI

Co můžete s tímto přístrojem dělat	5
--	---

Názvy prvků a jejich funkce	7
-----------------------------------	---

Čelní panel	7
Čelní displej (indikátory)	8
Zadní panel	9
Dálkový ovladač	10

PŘÍPRAVA

Procedura základního nastavení	11
--------------------------------------	----

1 Umístění reproduktorů	12
-------------------------------	----

2 Připojení reproduktorů	16
--------------------------------	----

Systém s 5.1 kanály	16
---------------------------	----

Vstupní/výstupní konektory a kabely	18
---	----

3 Připojení TV	19
----------------------	----

4 Připojení přehrávačů	20
------------------------------	----

Připojení video zařízení (např. BD/DVD přehrávačů)	20
Připojení audio zařízení (např. CD přehrávačů)	22
Připojení ke konektoru na čelním panelu	23

5 Připojení FM/AM antén	23
-------------------------------	----

Připojení kabelu sítě	24
Příprava antény bezdrátového přenosu	24

6 Připojení napájecího přívodu	24
--------------------------------------	----

7 Připojení napájecího přívodu	25
--------------------------------------	----

8 Volba jazyka nabídek na obrazovce	26
---	----

9 Automatická optimalizace nastavení reproduktorů (YPAO)	27
--	----

Chybová hlášení	29
Varovná hlášení	30

10 Připojení k bezdrátové síti	31
--------------------------------------	----

Volba způsobu připojení	31
Připojení přístroje k bezdrátové síti	32
Přímé připojení mobilního zařízení k přístroji (Wireless Direct)	39

REPRODUKCE

Základní postupy při reprodukci	41
---------------------------------------	----

Výběr vstupního zdroje a oblíbeného nastavení jedním dotykem (SCENE)	42
--	----

Volba registrované scény	42
Konfigurace přiřazení scén	42

Výběr zvukového režimu	43
------------------------------	----

Využití stereofonních zvukových polí (CINEMA DSP 3D)	44
Poslech neupraveného zvuku	46
Poslech čistého, vysoce věrného zvuku (přímá reprodukce)	47
Zesílení basů (Extra Bass)	47
Vylepšení zvuku při poslechu komprimované hudby (Compressed Music Enhancer)	47

Poslech FM/AM rozhlasu	48
------------------------------	----

Nastavení kroku ladění	48
Zvolení přijímané frekvence	48
Uložení oblíbených rozhlasových stanic (předvolby)	49
Naladění RDS stanic	51

Přehrávání hudby prostřednictvím připojení Bluetooth	52
--	----

Přehrávání obsahu zařízení Bluetooth v přístroji	52
--	----

Přehrávání hudby z iPodu	53
--------------------------------	----

Připojení iPodu	53
Přehrávání obsahu z iPodu	53

Přehrávání hudby prostřednictvím AirPlay	56
--	----

Přehrávání hudebního obsahu z iTunes/iPodu	56
--	----

Přehrávání hudby uložené v USB paměťovém zařízení	58
Připojení USB paměťového zařízení.....	58
Přehrávání obsahu USB paměťového zařízení	58
Přehrávání hudby uložené na mediálních serverech (PC/NAS)	61
Nastavení sdílení souborů.....	61
Přehrávání hudebního obsahu z PC.....	62
Poslech internetového rádia.....	64
Přehrávání internetového rádia.....	64
Uložení oblíbených internetových stanic (předvolby)	66
Užitečné funkce	67
Registrace oblíbených položek (zkratky)	67
Přepínání informací na čelním displeji.....	68
Konfigurace nastavení reprodukce pro různé zdroje (nabídka Option)	69
Položky nabídky Option	69

KONFIGURACE

Konfigurace různých funkcí (nabídka Setup)	73
Položky nabídky Setup	74
Reproduktor.....	76
HDMI	79
Zvuk	81
ECO	83
Function	84
Síťový.....	86
Bluetooth	88
Language	89
Konfigurace systémových nastavení přístroje (nabídka ADVANCED SETUP).....	90
Položky nabídky ADVANCED SETUP	90
Změna nastavení impedance reproduktorů (SP IMP)	90
Výběr ID dálkového ovládání (REMOTE ID)	91
Změna kroku ladění v FM/AM rozsahu (TU).....	91
Přepnutí typu video signálu (TV FORMAT).....	91
Obnovení výchozího nastavení (INIT)	91
Aktualizace firmware (UPDATE)	92

Kontrola verze firmware (VERSION)	92
---	----

Aktualizace firmware prostřednictvím sítě	93
--	-----------

PŘÍLOHA

Často kladené dotazy.....	94
----------------------------------	-----------

Řešení potíží.....	96
---------------------------	-----------

Napájení, systém a dálkový ovladač.....	96
Audio.....	98
Video	99
Rádio FM/AM.....	100
USB a síť.....	101
BLUETOOTH	102

Chybová hlášení na čelním displeji	103
---	------------

Slovníček	104
------------------------	------------

Audio informace.....	104
HDMI a video informace.....	105
Informace o síti.....	105
Technologie Yamaha.....	106

Podporovaná zařízení a formáty souborů.....	106
--	------------

Tok video signálů.....	107
-------------------------------	------------

Informace o HDMI.....	108
------------------------------	------------

HDMI Control.....	108
O funkci Audio Return Channel (ARC).....	109
Kompatibilita HDMI signálu.....	110

Ochranné známky.....	111
-----------------------------	------------

Technické údaje	112
------------------------------	------------

Rejstřík	115
-----------------------	------------

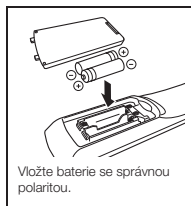
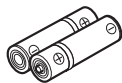
Příslušenství

Ujistěte se, že jste spolu s produktem obdrželi následující příslušenství.

☐ Dálkový ovladač



☐ Baterie (AAA, R03, UM-4) (x2)



☐ AM anténa



☐ FM anténa



*S přístrojem se dodává jedna z výše vyobrazených antén, konkrétní typ závisí na regionu.

☐ Mikrofon YPAO



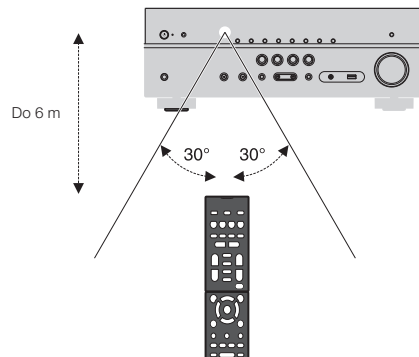
☐ CD-ROM (Uživatelská příručka)



☐ Průvodce snadným nastavením

☐ Bezpečnostní brožura

Pracovní dosah dálkového ovladače

- Nasměrujte dálkový ovladač na senzor dálkového ovládání na přístroji a držte se v níže uvedeném pracovním dosahu ovladače.



- Některé funkce nejsou v některých regionech k dispozici.
- Vzhledem k neustálému zdokonalování produktů je změna specifikací a vzhledu bez předchozího upozornění vyhrazena.
- Tato příručka popisuje ovládání přístroje pomocí dodávaného dálkového ovladače.
- Tato příručka používá pro přístroje „iPod“ i „iPhone“ souhrnný název „iPod“. Pokud není uvedeno jinak, znamená „iPod“ v této příručce jak „iPod“, tak i „iPhone“.
-  označuje opatření týkající se používání přístroje a omezení jeho funkcí.
-  označuje doplňující tipy pro snadší používání.

VLASTNOSTI

Co můžete s tímto přístrojem dělat

Široká škála podporovaného obsahu

- iPod/iPhone
- USB
- Media server (PC/NAS)
- Internetové rádio
- AirPlay
- BLUETOOTH

➔ str. 54
➔ str. 59
➔ str. 62
➔ str. 65
➔ str. 57
➔ str. 53



Síťový obsah



Zařízení Bluetooth



USB zařízení

Audio

Podpora signálu 4K Ultra HD HDCP 2.2



BD/DVD přehrávač

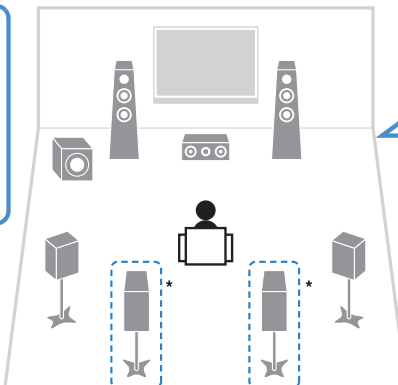
Audio/Video

Bezdrátové připojení
do počítačové sítě

➔ str. 25

Změna vstupního zdroje
a oblíbeného nastavení
jediným dotykem (SCENE)

➔ str. 43



Reproduktory

Audio

Podpora 2- až 5.1-kanálového reproduktorového systému. Můžete si vychutnat oblíbené akustické prostory v různých stylech.

- Automatická optimalizace nastavení reproduktorů podle potřeb vaší místnosti (YPAO) ➔ str. 28
- Reprodukce stereo nebo multikanálového zvuku se zvukovými poli imitujícími skutečné biografie a koncertní sály (CINEMA DSP) ➔ str. 45
- Vylepšení zvuku při poslechu komprimované hudby (Compressed Music Enhancer) ➔ str. 48

HDMI Control

Audio

Audio/Video

TV

Dálkový ovladač TV

Postupné ovládání TV,
AV přijímače a BD/DVD
přehrávače (funkce HDMI
Control)

➔ str. 114

Plno užitečných funkcí

❑ Připojení různých zařízení (str. 20)

Konektory HDMI a různé vstupní/výstupní konektory na tomto přístroji umožňují připojit video zařízení (např. přehrávače BD/DVD), audio zařízení, jako přehrávače CD, herní konzole, přenosné přehrávače a další zařízení.

❑ Přehrávání zvuku TV v prostorovém režimu při zapojení jedním HDMI kabelem (Audio Return Channel: ARC) (str. 19)

Při použití televizoru kompatibilního s funkcí ARC vám bude stačit jediný HDMI kabel pro výstup video signálu do TV, vstup audio signálu z TV a pro přenos řídicích signálů HDMI Control.

❑ Vytváření trojrozměrných zvukových polí (str. 44)

Funkce virtuálních reproduktorů VPS (Virtual Presence Speaker) a VSBS (Virtual Surround Back Speaker) vám umožňuje vytvořit trojrozměrná zvuková pole přímo ve vašem obývacím pokoji (CINEMA DSP 3D).

❑ Prostorový zvuk z pěti reprosoustav umístěných vpředu (str. 45)

Prostorový zvuk můžete poslouchat i při umístění prostorových reproduktorů vpředu.

❑ Vychutnejte si čistý, vysoce věrný zvuk (str. 47)

Když je aktivován režim přímé reprodukce, prochází signál vybraného zdroje co nejmenším počtem obvodů, abyste si mohli vychutnat co nejvěrnější Hi-Fi zvuk.

❑ Nízká spotřeba

Režim ECO (funkce úspory energie) omezuje spotřebu přístroje a pomáhá vytvářet ekologicky šetrný systém domácího kina (str. 83).

Co je „AV SETUP GUIDE“

❑ Aplikace pro tablety „AV SETUP GUIDE“



AV SETUP GUIDE je aplikace, která vám pomůže se zapojením kabelů mezi AV přijímačem a zdrojovými zařízeními i s nastavením AV přijímače. Aplikace vás provede různými nastaveními, jako je připojení reproduktorů, TV a zdrojů signálu a přizpůsobení výkonových zesilovačů.

Funkce:

- 1) Průvodce připojením
 - Připojení reproduktorů
 - Připojení TV/zdrojů signálu
- 2) Průvodce nastavením
 - Automatické síťové nastavení HDMI, přiřazení zesilovačů apod.
 - Průvodce různými nastaveními s obrázky.
 - Průvodce nastavením YPAO
- 3) Zobrazení návodu

* Tato aplikace je určena pouze pro tablety.

Podrobnosti se dozvíte po stažení „AV SETUP GUIDE“ z App Store nebo Google Play.

Co je „AV CONTROLLER“

❑ Aplikace pro smartphony / tablety „AV CONTROLLER“



AV CONTROLLER poskytuje pružné ovládání dostupných vstupů, hlasitosti, umlčení a výkonných povelů. Umožňuje přepínat hudbu z Internetových Rádií, USB a ovládat FM/AM tunery nebo ostatní interně dostupné zdroje signálu.

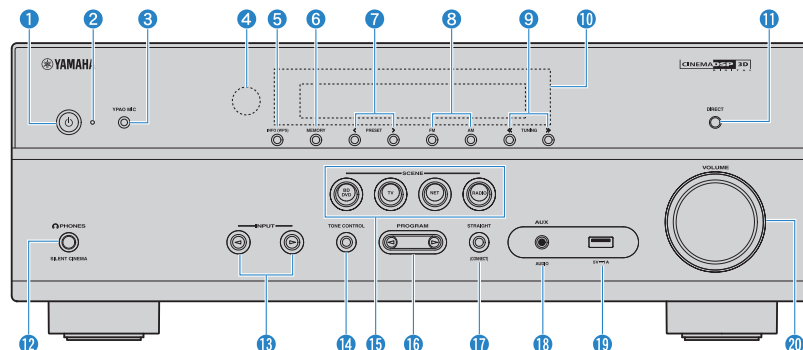
Funkce:

- Zapnutí/vypnutí
- Zvýšení/snížení hlasitosti
- Umlčení
- Přehrávání hudby
- Volba vstupu
- Volba režimu DSP
- Volba SCENE
- Základní ovládání přehrávače Blu-ray
- Dokonalá spolupráce AV receiveru Yamaha a přehrávače Blu-ray
- Demo režim - popis použití aplikace

Podrobnosti se dozvíte po stažení aplikace „AV CONTROLLER“ z App Store nebo Google Play.

Názvy prvků a jejich funkce

Čelní panel



1 Tlačítko (napájení)

Zapnutí/vypnutí (pohotovostní režim) přístroje.

2 Indikátor pohotovostního režimu

Když je přístroj v pohotovostním režimu, bude v následujících případech svítit.

- Je povolena funkce HDMI Control (str. 79)
- Je povolena funkce Standby Through (str. 79)
- Je povolena funkce Network Standby (str. 87)
- Nabíjí se iPod (str. 53)

3 Konektor YPAO MIC

Pro připojení dodávaného mikrofonu YPAO (str. 27).

4 Čidlo dálkového ovládání

Přijímá signály z dálkového ovladače (str. 4).

5 Tlačítko INFO (WPS)

Volí informaci zobrazovanou na displeji (str. 68). Vstup do nastavení bezdrátového připojení k síti (konfigurace WPS stiskem tlačítka) přidržením na 3 sekundy (str. 34).

6 Tlačítko MEMORY

Ukládání FM/AM rozhlasových stanic do předvoleb (str. 49).

7 Tlačítka PRESET

Výběr předvolby rozhlasové stanice FM/AM (str. 50).

8 Tlačítka FM a AM

Přepínání mezi režimy FM a AM (str. 48).

9 Tlačítka TUNING

Ladění rozhlasové frekvence (str. 48).

10 Čelní displej

Zobrazení informací (str. 8).

11 Tlačítka DIRECT

Povolení/zakázání režimu přímé reprodukce (str. 47).

12 Konektor PHONES

Pro připojení sluchátek.

13 Tlačítka INPUT

Volba vstupního zdroje.

14 Tlačítko TONE CONTROL

Nastavení hloubek a výšek výstupního zvuku (str. 70).

15 Tlačítka SCENE

Jedním stiskem vyberete zaregistrovaný vstupní zdroj a zvukový program. Navíc zapne přístroj, pokud byl v pohotovostním režimu (str. 42).

16 Tlačítka PROGRAM

Volba zvukového programu nebo dekodéru prostorového zvuku (str. 43).

17 Tlačítko STRAIGHT

Aktivace/deaktivace přímého režimu dekodování (str. 46).

18 Konektor AUX

Pro připojení přístrojů jako jsou přenosné přehrávače (str. 23).

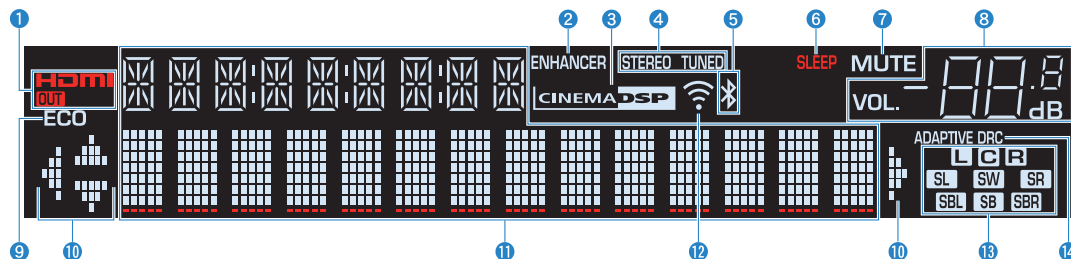
19 Konektor USB

Pro připojení USB paměťového zařízení (str. 58) nebo iPodu (str. 53).

20 Ovladač VOLUME

Nastavení hlasitosti.

Čelní displej (indikátory)



1 HDMI

Svítlí, když jsou na vstup nebo výstup přiváděny signály HDMI.

OUT

Svítlí, když je na výstup přiváděn HDMI signál.

2 ENHANCER

Svítlí, když je aktivován režim vylepšení komprimované hudby (str. 47).

3 CINEMA DSP

Svítlí, když je aktivována funkce CINEMA DSP (str. 44) nebo CINEMA DSP 3D (str. 44).

4 STEREO

Svítlí, když přístroj přijímá stereofonní FM rozhlasový signál.

TUNED

Svítlí, když přístroj přijímá signál FM/AM rozhlasové stanice.

5 Indikátor BLUETOOTH

Svítlí při připojování k zařízení Bluetooth.

6 SLEEP

Svítlí, když je nastaven časovač vypnutí.

7 MUTE

Bliká, když je ztlumen zvuk.

8 Indikátor hlasitosti

Zobrazuje aktuální hlasitost.

9 ECO

Svítlí při zvolení režimu eco mode (str. 83).

10 Indikátory šipek

Zobrazují použití kurzorových tlačítek na dálkovém ovladači.

11 Informační displej

Zobrazuje aktuální stav (jako například název vstupu a název zvukového režimu). Informace můžete přepínat stiskem tlačítkem INFO (str. 68).

12 Indikátor síly signálu

Indikuje úroveň signálu bezdrátové sítě (str. 31).

13 Indikátory reproduktorů

Indikují reproduktorové svorky, na které je přiváděn signál.

L

Přední reproduktor (L)

R

Přední reproduktor (P)

C

Centrální reproduktor

SL

Prostorový reproduktor (L)

SR

Prostorový reproduktor (P)

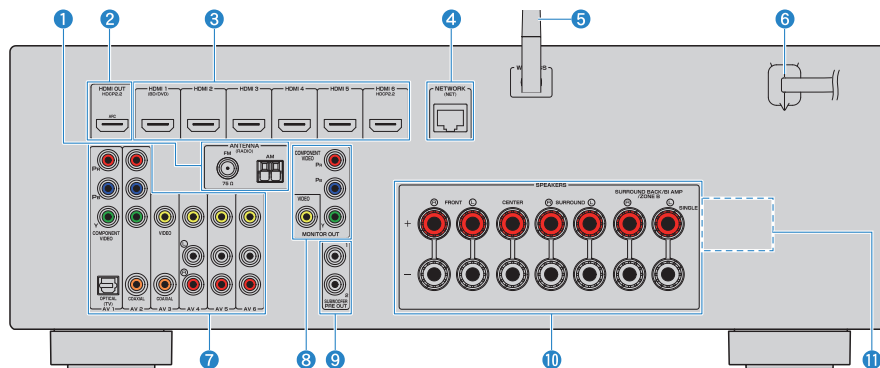
SW

Subwoofer

14 ADAPTIVE DRC

Svítlí, když je aktivována funkce Adaptive DRC (str. 70).

Zadní panel



* Aby se zabránilo chybám v zapojení, je na přístroji oblast kolem výstupních video/audio konektorů označena bíle.

1 Konektory ANTENNA

Pro připojení AM a FM antén (str. 23).

2 Konektor HDMI OUT

Pro připojení k HDMI-kompatibilnímu televizoru a výstup video/ audio signálů (str. 19). Při použití ARC lze ke vstupu audio signálu z TV použít také konektor HDMI OUT.

3 Konektory HDMI 1-6

Pro připojení k HDMI-kompatibilním přehrávačům a vstup audio/ video signálů z těchto přístrojů (str. 20).

4 Konektor NETWORK

Pro připojení k metalické síti (str. 24).

5 Anténa bezdrátového přenosu

Pro připojení k bezdrátové (Wi-Fi) síti (str. 24).

6 Napájecí přívod

Pro připojení přístroje do elektrické zásuvky (str. 25).

7 Konektory AV konektory AUDIO

Pro připojení k audio/video přehrávačům a vstup audio/video signálů z těchto přístrojů (str. 20).

8 Konektory MONITOR OUT

Pro připojení k televizoru a výstup audio/video signálů (str. 19).

9 Konektor SUBWOOFER PRE OUT

Pro připojení subwooferu (s vestavěným zesilovačem) (str. 16).

10 Svorky SPEAKERS

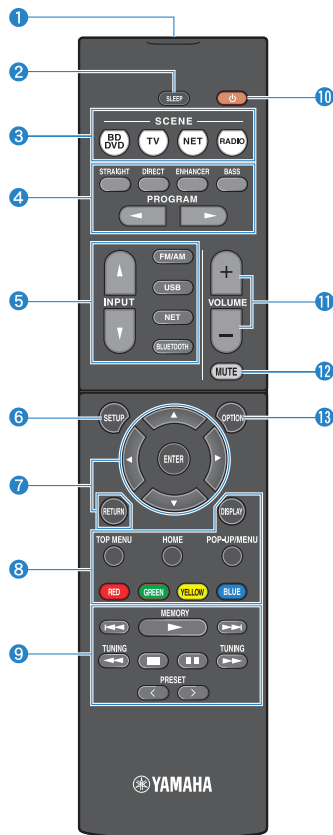
Pro připojení reproduktorů (str. 16).

11 VOLIČ NAPĚTÍ

(Pouze model pro Taiwan a Mezinárodní model)

Selektor přepněte do polohy odpovídající napětí vaší sítě (str. 25).

Dálkový ovladač



1 Vysílač signálů dálkového ovládání

Vysílá infračervené signály.

2 Tlačítko SLEEP

Automatické přepnutí přístroje do pohotovostního režimu po uplynutí specifikovaného časového intervalu (časovač). Opakovaným stiskem tlačítka nastavíte čas do vypnutí (120 min, 90 min, 60 min, 30 min, vypnuto).

3 Tlačítko SCENE

Jedním stiskem vyberete zaregistrovaný vstupní zdroj a zvukový program. Navíc zapne přístroj, pokud byl v pohotovostním režimu (str. 42).

4 Tlačítko zvukového režimu

Výběr zvukového režimu (str. 43).

5 Tlačítko volby vstupu

Výběr vstupního zdroje pro reprodukci.

Volbu požadovaného zdroje můžete urychlit přímým stiskem těchto tlačítek vstupu.

FM/AM

USB

NET

rádio FM/AM

konektor USB (na čelním panelu) zdrojů SERVER, NET RADIO, AirPlay a síťové zdroje (opakovaným stiskem vyberete požadovaný zdroj)

zařízení BLUETOOTH

BLUETOOTH

6 Tlačítko SETUP

Zobrazení nabídky nastavení (str. 73).

7 Tlačítka ovládání nabídek

Kurzorová tlačítka Výběr nabídky nebo parametru.

ENTER Potvrzení vybrané položky.

RETURN Návrat na předchozí obrazovku.

8 Tlačítka ovládání externích zařízení

Umožňují ovládání přehrávacích funkcí při volbě vstupu „USB“ nebo „NET“ nebo zařízení kompatibilních s HDMI Control.



- Zařízení musí podporovat HDMI Control. Yamaha však nezaručuje správnou funkci všech zařízení kompatibilních s HDMI Control.



- Můžete nastavit funkce tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači (str. 85).

9 Tlačítko rozhlasového přijímače

Když je jako vstupní zdroj vybrán TUNER, ovládají FM/AM rádio (str. 48).

MEMORY

Uloží rozhlasové stanice FM/AM jako předvolby.

PRESET

Výběr předvolené stanice.

TUNING

Naladění kmitočtu stanice.

10 (tlačítko napájení přijímače)

Zapnutí/vypnutí (pohotovostní režim) přístroje.

11 Tlačítko VOLUME

Nastavení hlasitosti.

12 Tlačítko MUTE

Umlčení výstupu zvuku.

13 Tlačítko OPTION

Zobrazení nabídky možností (str. 69).

PŘÍPRAVA

Procedura základního nastavení

1	Umístění reproduktorů (str. 12)	Vyberte uspořádání reproduktorů podle počtu použitých reproduktorů a rozmístěte je v místnosti.
2	Připojení reproduktorů (str. 16)	K přístroji připojte reproduktory.
3	Připojení TV (str. 19)	K přístroji připojte TV.
4	Připojení přehrávačů (str. 20)	K přístroji připojte video zařízení (např. BD/DVD přehrávače) a audio zařízení (např. CD přehrávače).
5	Připojení antén FM/AM (str. 23)	K přístroji připojte dodávané FM/AM antény.
6	Příprava připojení k síti (str. 24)	Přístroj připojte k síti běžně dostupným síťovým kabelem.
7	Připojení napájecího přívodu (str. 25)	Po připojení všech zařízení zapojte napájecí přívod přístroje.
8	Výběr jazyka nabídky na obrazovce (str. 26)	Vyberte požadovaný jazyk nabídky na obrazovce.
9	Automatická optimalizace nastavení reproduktorů (YPAO) (str. 27)	Optimalizujte nastavení reproduktorů (vyvážení hlasitosti a akustické parametry) podle parametrů vaší místnosti (YPAO).
10	Připojení k bezdrátové síti (str. 31)	Připojte přístroj k bezdrátové síti.

Přípravné operace jsou tímto dokončeny. Vychutnejte si filmy, hudbu, rozhlasové vysílání a další obsah dostupný prostřednictvím tohoto přístroje!

1 Umístění reproduktorů

Podle počtu používaných reproduktorů vyberte jejich uspořádání a rozmístěte reproduktory a subwoofer v místnosti. Tato část popisuje vzorové příklady rozmístění reproduktorů.

Upozornění

- (Pouze modely pro USA a Kanadu)
Ve výchozím nastavení je přístroj nakonfigurován pro použití s 8ohmovými reproduktory. Pokud používáte reproduktory s impedancí 6 ohmů, nastavte impedanci reproduktorů na „6 Ω MIN“. podrobnosti naleznete v kap. „Nastavení impedance reproduktorů“ (str. 15).
- (Kromě modelů pro USA a Kanadu)
Použijte reproduktory s impedancí nejméně 6 Ω.
- Pro připojení subwooferu s vestavěným zesilovačem.
- Připojte přední levý a pravý reproduktor.

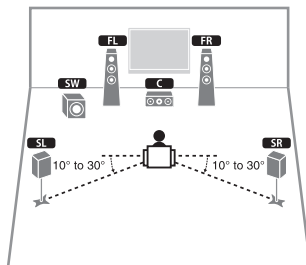
Typ reproduktoru	Zkratka	Function	Reproduktorový systém (počet kanálů)				
			5.1	5.1 (Virtual CINEMA FRONT)	4.1	3.1	2.1
Přední (L)	FL	Výstup zvuků předního pravého/levého kanálu (stereofonní zvuk).	●	●	●	●	●
Přední (P)	FR		●	●	●	●	●
Center	C	Výstup zvuku centrálního kanálu (jako jsou dialogy filmů nebo vokál).	●	●		●	
Prostorový (L)	SL	Vytváří zvuky pravého/levého prostorového kanálu.	●	● ^{*1}	●		
Prostorový (P)	SR		●	● ^{*1}	●		
Subwoofer	SW	Výstup zvuků nízkofrekvenčního kanálu a zdůraznění basových složek ostatních kanálů. Tento kanál se počítá jako „0.1“.	●	●	●	●	●

^{*1} Prostorové reproduktory umístěte dopředu a položku „Virtual CINEMA FRONT“ (str. 78) v menu „Setup“ přepněte na „On“.



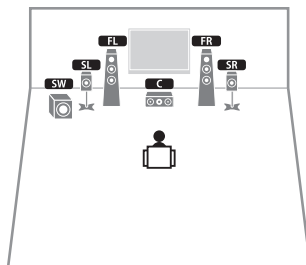
- HTR-4068 podporuje 2- až 5.1-kanálový reproduktorový systém.

System s 5.1 kanály



- Prostorový zvuk můžete poslouchat i bez centrálního reproduktoru (systém s předními 4.1 kanály).
- Subwoofer můžete umístit na levou či pravou stranu.

5.1-kanál (Virtual CINEMA FRONT)

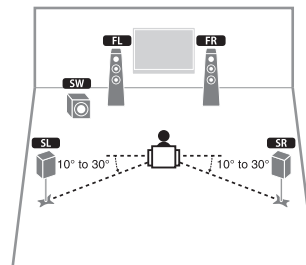


- Při použití této konfigurace zvolte „Virtual CINEMA FRONT“ (str. 78) v menu „Setup“ na „On“.

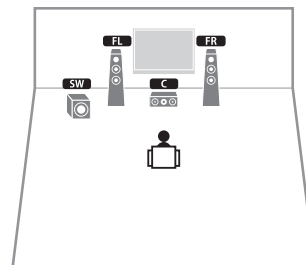


- Prostorový zvuk můžete poslouchat i bez centrálního reproduktoru (systém s předními 4.1 kanály).
- Subwoofer můžete umístit na levou či pravou stranu.

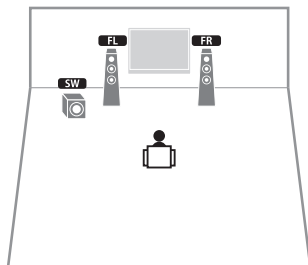
System se 4.1 kanály



System se 3.1 kanály



System se 2.1 kanály




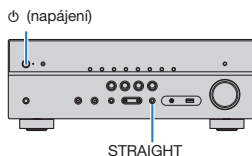
Nastavení impedance reproduktorů

(Pouze modely pro USA a Kanadu)

Ve výchozím nastavení je přístroj nakonfigurován pro použití s 8Ohmovými reproduktory. Při použití reproduktorů s impedancí 6 ohmů nastavte hodnotu impedance na „6 Ω MIN“.

1 Před připojením reproduktorů zapojte napájecí přívod do síťové zásuvky.

2 Držte tlačítko **STRAIGHT** na čelním panelu a stiskněte tlačítko  (napájení).



3 Ujistěte se, že je na displeji čelního panelu zobrazeno „SP IMP.“.



4 Stiskem tlačítka **STRAIGHT** vyberte „6 Ω MIN“.

5 Stiskem tlačítka  (napájení) přepněte přístroj do pohotovostního režimu a odpojte síťový napájecí přívod.

Nyní můžete připojit reproduktory.

2 Připojení reproduktorů

K přístroji připojte reproduktory rozmístěné v místnosti. Následující schéma uvádí jako příklad zapojení 5.1kanálového a 7.1kanálového systému. V případě jiných systémů vycházejte při zapojování reproduktorů ze schématu pro 5.1kanálový systém.

Upozornění

- Před připojením reproduktorů odpojte napájecí přívod přístroje z elektrické zásuvky a vypněte subwoofer.
- Ujistěte se, že se jednotlivé vodiče reproduktorového kabelu navzájem nedotýkají a nejsou v kontaktu s kovovými částmi přístroje. V takovém případě by mohlo dojít k poškození přístroje nebo reproduktorů. V případě zkratu reproduktorových kabelů se po zapnutí na čelním displeji objeví „Check SP Wires“.

Kabely potřebné pro připojení (volně v prodeji)

Reproduktorové kabely (krát počet reproduktorů)

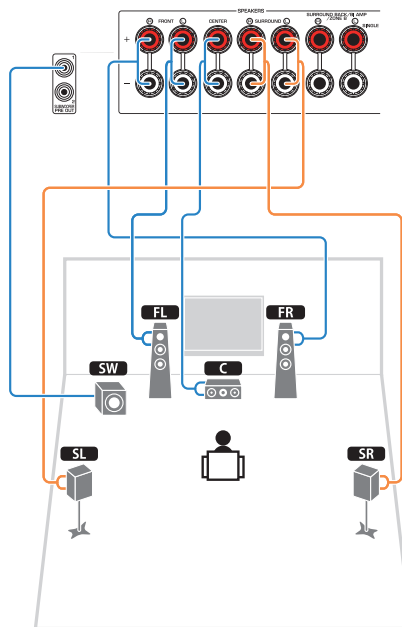


Audio kabel (x1: pro připojení subwooferu)



Systém s 5.1 kanály

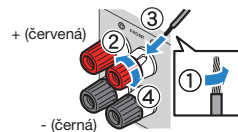
Přístroj (zadní panel)



■ Připojení reproduktorových kabelů

Kabely reproduktorů jsou dvoužilové. Jeden vodič slouží k propojení záporné (-) svorky přístroje a reproduktoru a druhý pro propojení kladné (+) svorky. Pokud jsou vodiče barevně rozlišeny, aby nedošlo k záměně, připojte černý vodič k záporné a druhý ke kladné svorce.

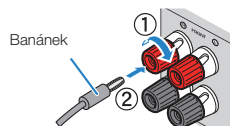
- ① Z konců reproduktorového kabelu odstraňte cca 10 mm izolace a obnažený vodič pevně zakruťte.
- ② Povolte reproduktorové svorky.
- ③ Obnažené vodiče reproduktorového kabelu vložte do mezer na boku svorky (vpravo nahore nebo vlevo dole).
- ④ Svorku dotáhněte.



Použití banáňku

(Pouze modely pro USA, Kanadu, Čínu, Austrálii, Taiwan a Mezinárodní model)

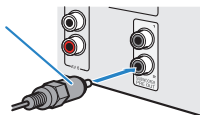
- ① Dotáhněte reproduktorovou svorku.
- ② Zasuňte banánek do svorky.



■ Připojení subwooferu (s vestavěným zesilovačem)

K připojení subwooferu použijte audio kabel.

Audio kabel

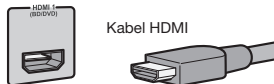


Vstupní/výstupní konektory a kabely

Konektory video/audio

Konektory HDMI

Přenášejí digitální video a digitální zvuk jedním kabelem. Použijte kabel HDMI.



Kabel HDMI



- Použijte HDMI kabel s 19 pinů a logem HDMI. Doporučujeme používat kabely kratší než 5 m, aby nedocházelo ke zhoršení kvality signálu.



- Konektory HDMI na tomto přístroji podporují funkce HDMI Control, Audio Return Channel (ARC) a přenos 3D a 4K Ultra HD videa (through output).
- Chcete-li si vychutnat 3D nebo 4K Ultra HD video, použijte vysokorychlostní HDMI kabely.

Konektory video

Konektory VIDEO

Přenášejí analogový video signál. Použijte kabel s video konektorem.



Video kabel

Audio konektory

Konektory OPTICAL

Přenášejí digitální audio signál. Použijte digitální optický kabel. Před použitím kabelu odstraňte ochranu koncovky (pokud je nasazena).



Digitální optický kabel

Konektory COAXIAL

Přenášejí digitální audio signál. Použijte digitální koaxiální kabel.



Digitální koaxiální kabel

Konektory AUDIO

(Stereo konektory L/P)

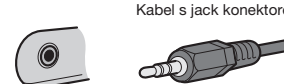
Přenášejí analogový stereofonní audio signál. Použijte kabel se stereofonní koncovkou (RCA).



Stereo audio kabel

(Stereo konektor typu Mini Jack)

Přenášejí analogový stereofonní audio signál. Použijte kabel se stereofonní koncovkou.



Kabel s jack konektorem

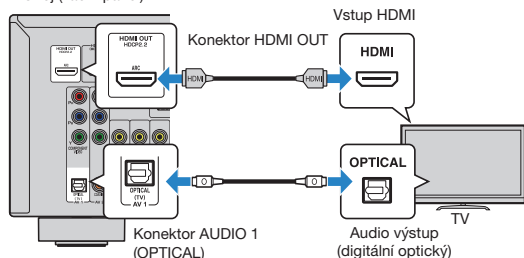
3 Připojení TV

K přístroji připojte televizor tak, aby video signál vstupující do přístroje mohl být přiváděn do televizoru. Pomocí tohoto přístroje můžete rovněž přehrávat zvuk z televizoru. Nejlepšího výsledku dosáhnete připojením televizoru k přístroji kabelem HDMI.

■ Připojení HDMI

Propojte TV a přístroj pomocí HDMI kabelu a digitálního optického kabelu.

Přístroj (zadní panel)



- Propojení TV s přístrojem pomocí digitálního optického kabelu neprovádějte v těchto případech:
 - Pokud TV podporuje funkci Audio Return Channel (ARC)
 - Pokud přijímáte televizní vysílání pouze přes set-top box
- Pokud televizor podporující funkci HDMI Control připojíte k tomuto přístroji pomocí kabelu HDMI, můžete ovládat zapínání a hlasitost přístroje z dálkového ovladače televizoru.

Pro použití funkce HDMI Control a ARC je třeba nakonfigurovat nastavení HDMI přístroje. Podrobnosti k nastavení naleznete v „Informace o HDMI“ (str. 108).

○ funkce Audio Return Channel (ARC)

- Funkce ARC umožňuje průchod audio signálu oběma směry. Pokud tedy k tomuto přístroji připojíte televizor, který podporuje funkci ARC, můžete pomocí jednoho HDMI kabelu současně přenášet video/zvuk do televizoru a zvuk z televizoru do přístroje.
- Pro použití ARC připojte TV kabelem HDMI s podporou ARC.

■ Kompozitní video zapojení

Pokud připojíte k tomuto přístroji jakékoli video zařízení komponentním kabelem, připojte TV ke svorkám MONITOR OUT (COMPONENT VIDEO).

Pokud připojíte k tomuto přístroji jakékoli video zařízení video kabelem, připojte TV k zásuvce MONITOR OUT (VIDEO).



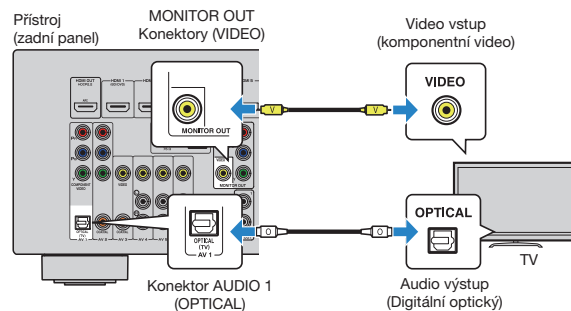
- Pokud televizor připojíte k přístroji jiným kabelem než HDMI, nelze do televizoru přivést videosignál vstupující do přístroje přes rozhraní HDMI.
- Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI.



- Pokud přijímáte televizní vysílání pouze přes set-top box, není nutné audio propojení TV a tohoto přístroje.

□ Zapojení VIDEO (kompozitní video)

Propojte TV a přístroj pomocí kompozitního kabelu a digitálního optického kabelu.



4 Připojení přehrávačů

Tento přístroj je vybaven řadou vstupních konektorů včetně vstupních konektorů HDMI, které vám umožní připojit různé typy přehrávačů. Informace o připojení zařízení Bluetooth, iPod nebo USB najdete na následujících stránkách.

- Připojení zařízení Bluetooth (str. 52)
- Připojení iPodu (str. 53)
- Připojení USB paměťového zařízení (str. 58)

Připojení video zařízení (např. BD/DVD přehrávačů)

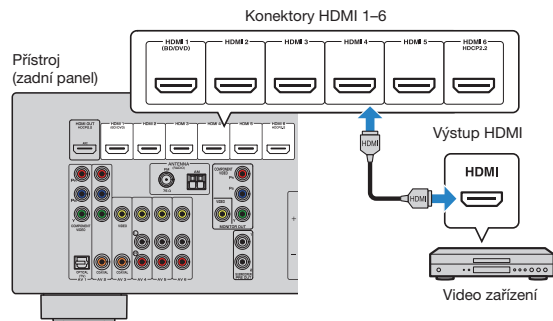
K přístroji lze připojit video zařízení, jako jsou BD/DVD přehrávače, set-top boxy (STB) a herní konzole. V závislosti na video/audio výstupních konektorech vašeho video zařízení vyberte jedno z následujících připojení. Pokud je video zařízení vybaveno výstupním HDMI konektorem, doporučujeme použít připojení HDMI.



- Pokud kombinace konektorů vstupu video/audio dostupná na tomto přístroji nesouhlasí s vaším video zařízením, změňte kombinaci dle výstupních konektorů vašeho zařízení (str. 21).

■ Připojení HDMI

Propojte video zařízení a přístroj pomocí HDMI kabelu.

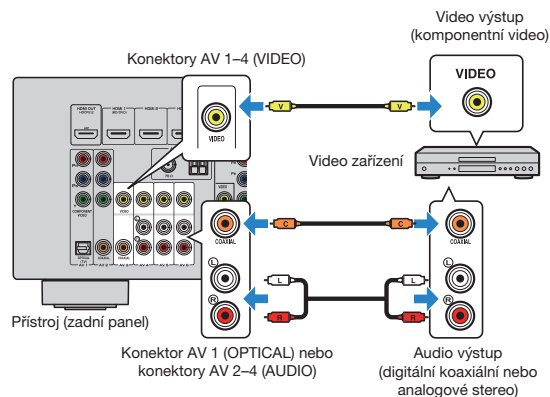


- Chcete-li sledovat video z přístroje připojeného prostřednictvím konektoru HDMI, je nutné připojit televizor ke konektoru HDMI OUT tohoto přístroje (str. 19).
- Zařízení HDMI kompatibilní s HDCP 2.2 připojte do konektoru HDMI 6.

Kompozitní video zapojení

Připojte video zařízení k přístroji pomocí video kabelu a audio kabelu (digitální koaxiální nebo stereofonní kabel). Vyberte sadu vstupních konektorů (na tomto přístroji) v závislosti na výstupních audio konektorech, kterými je vybaveno vaše video zařízení.

Výstupní konektory na video zařízení		Vstupní konektory na přístroji
Video	Audio	
Komponentní video	Digitální koaxiální	AV 1 (VIDEO + COAXIAL)
	Analogové stereo	AV 2-4 (VIDEO + AUDIO)
	Digitální optický	Bude nutné změnit kombinaci vstupních konektorů video/ audio (str. 21).



- Chcete-li sledovat video z přístroje připojeného kompozitně, je nutné připojit televizor ke konektoru MONITOR OUT (VIDEO) tohoto přístroje (str. 20).

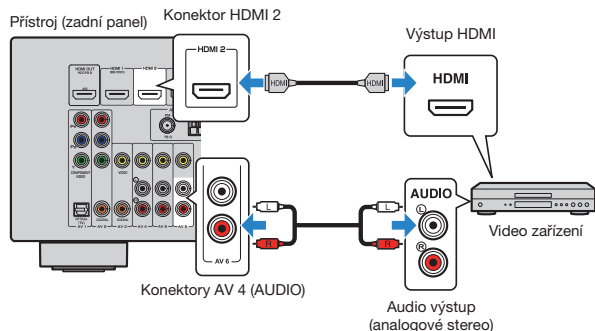
Změna kombinace vstupních konektorů video/ audio signálu

Pokud kombinace konektorů vstupu video/audio dostupná na tomto přístroji nesouhlasí s vaším video zařízením, změňte kombinaci dle výstupních konektorů na zařízení. Můžete připojit video zařízení, které je vybaveno následujícími výstupními video/audio konektory.

Výstupní konektory na video zařízení		Vstupní konektory na přístroji	
Video	Audio	Video	Audio
HDMI	Digitální optický	HDMI 1-6	AUDIO 1 (OPTICAL)
	Digitální koaxiální	HDMI 1-6	AUDIO 2 (COAXIAL) AV 1 (COAXIAL)
	Analogové stereo	HDMI 1-6	AV 2-4 (AUDIO)
Kompozitní video signál	Digitální optický	AV 1-4 (VIDEO)	AUDIO 1 (OPTICAL)

❑ Potřebná nastavení

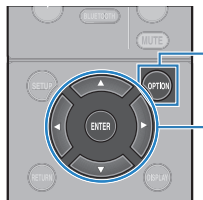
Pokud například připojíte video zařízení ke konektorům HDMI 2 a AV 4 na tomto přístroji, změňte nastavení kombinace následovně.



1 Po připojení externích zařízení (TV, přehrávačů atd.) a napájecího přívodu můžete přístroj zapnout.

2 Tlačítkem INPUT vyberte jako vstupní zdroj „HDMI 2“ (bude použit video vstupní konektor).

3 Stiskněte OPTION.



4 Pomocí kurzorových tlačítek (Δ/▽) vyberte „Audio In“ a stiskněte ENTER.



5 Pomocí kurzorových tlačítek (Δ/▽) vyberte „AV6“ („AV 4“ u HTR-4068) (bude použit audio vstupní konektor).



6 Stiskněte OPTION.

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Pokud stisknutím tlačítka INPUT vyberete jako vstupní zdroj „HDMI 2“, bude na výstupu tohoto přístroje video/audio signál přehrávaný na video zařízení.

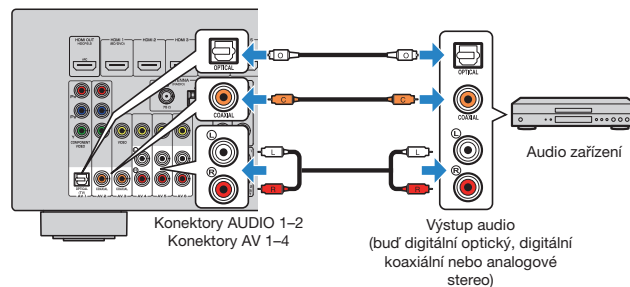
Připojení audio zařízení (např. CD přehrávačů)

K přístroji připojte audio zařízení, jako jsou CD přehrávače, nebo MD přehrávače.

V závislosti na audio výstupních konektorech dostupných na vašem audio zařízení vyberte jedno z následujících připojení.

Konektor audio výstupu na audio zařízení	Výstupní audio konektory na přístroji
Digitální optický	AUDIO 1 (OPTICAL)
Digitální koaxiální	AUDIO 2 (COAXIAL) AV 1 (COAXIAL)
Analogové stereo	AV 2-4 (AUDIO)

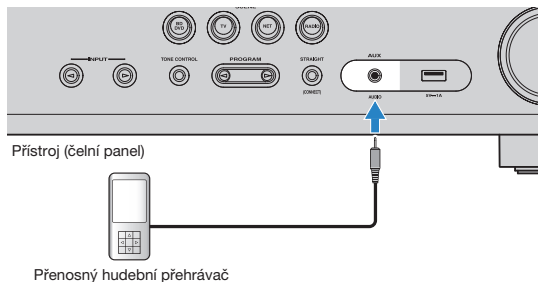
Přístroj (zadní panel)



Připojení ke konektoru na čelním panelu

Pro přechodné připojení přístrojů, jako jsou například přenosné hudební přehrávače, použijte konektory AUX na čelním panelu přístroje.

Před připojením zastavte přehrávání na externím zařízení a ztlumte hlasitost na přístroji.



Pokud stisknutím tlačítka INPUT vyberete jako vstupní zdroj „AUX“, bude z přístroje vystupovat audio signál přehrávaný na zařízení.



- Budete potřebovat audio kabely, které odpovídají výstupním konektorům připojovaného zařízení.

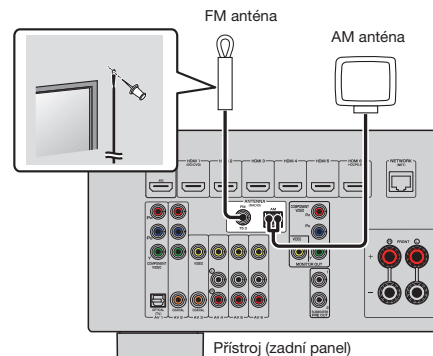


- Pro podrobnosti o připojení USB paměťového zařízení viz „Připojení USB paměťového zařízení“ (str. 58).

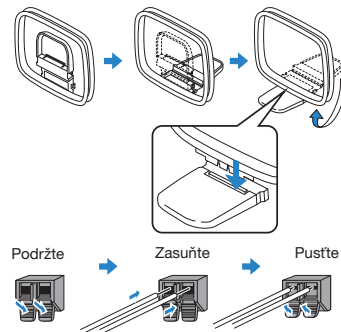
5 Připojení FM/AM antén

K přístroji připojte dodávané FM/AM antény.

Konec FM antény připevněte ke zdi a AM anténu umístěte na rovný povrch.



Sestavení a připojení AM antény



- Odvířte pouze potřebnou délku kabelu mezi přístrojem a AM anténou.
- Vodiče AM antény nemají určenou polaritu.

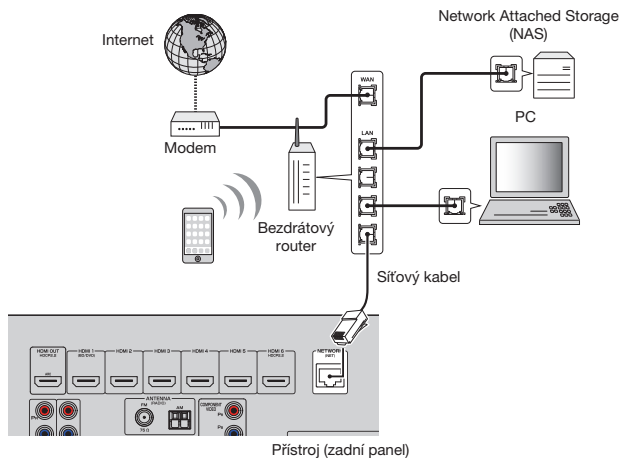
6 Připojení napájecího přívodu

Síťovým kabelem připojte přístroj k routeru místní sítě nebo nasadte anténu bezdrátového přenosu a připojte se bezdrátově.

Na přístroji tak budete moci poslouchat internetové rozhlasové stanice nebo hudební soubory uložené na mediálních serverech, například ve vašem PC nebo v NAS zařízeních (Network Attached Storage).

Připojení kabelu sítě

Pomocí běžně prodáváného síťového kabelu (nepřekřížený kabel třídy CAT-5 nebo vyšší) připojte přístroj k síťovému routeru.



Přístroj (zadní panel)



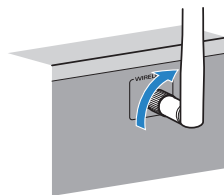
- Některé bezpečnostní programy ve vašem PC nebo nastavení brány firewall síťových zařízení (např. routeru) mohou blokovat přístup tohoto přístroje k síťovým zařízením nebo internetu. V takovém případě nakonfigurujte odpovídajícím způsobem bezpečnostní programy nebo brány firewall.
- Jednotlivé servery musejí být připojeny do stejné podsítě jako tento přístroj.
- Chcete-li využívat internetové služby, vřele doporučujeme širokopásmové připojení.

Příprava antény bezdrátového přenosu

Pro použití bezdrátového připojení anténu zvedněte.

Informace k připojení přístroje k bezdrátové síti naleznete v kap. „Připojení k bezdrátové síti“ (str. 31).

Zvedněte anténu bezdrátového přenosu.



- Na anténu nevyvíjejte velkou sílu. Může dojít k jejímu poškození.



- Pokud používáte router, který podporuje DHCP, nemusíte v tomto přístroji konfigurovat žádná síťová nastavení, protože síťové parametry (např. IP adresa) budou přiřazeny automaticky. Síťové parametry je třeba konfigurovat pouze v případě, že váš router nepodporuje DHCP, nebo chcete-li konfigurovat parametry manuálně (str. 86).
- Správnost přiřazení parametrů sítě (IP adresy a pod.) tomuto přístroji můžete zkontrolovat pod položkou „Information“ (str. 86) v nabídce „Setup“.

7 Připojení napájecího přívodu

Před připojením napájecího přívodu (pouze model pro Taiwan a mezinárodní model)

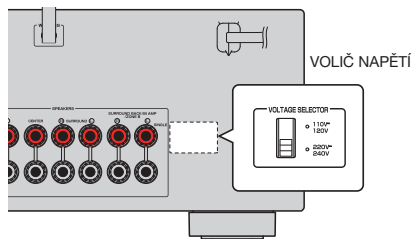
Přepínač VOLTAGE SELECTOR přepněte do polohy odpovídající napětí vaší sítě.

Jsou použitelná napětí AC 110–120/220–240 V, 50/60 Hz.



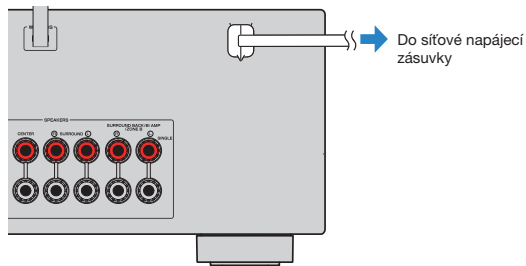
- Nezapomeňte nastavit přepínač VOLTAGE SELECTOR tohoto přístroje PŘED zapojením napájecího šňůry do elektrické zásuvky. Nesprávné nastavení přepínače VOLTAGE SELECTOR může způsobit poškození přístroje a představuje riziko požáru.

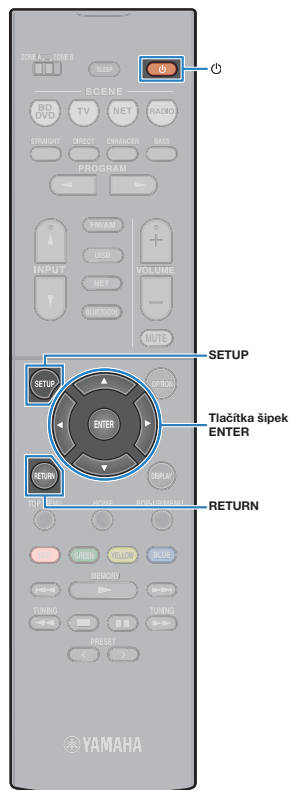
Přístroj (zadní panel)



Po připojení všech zařízení zapojte napájecí přívod přístroje.

Přístroj (zadní panel)





8 Volba jazyka nabídek na obrazovce

Vyberte požadovaný jazyk nabídky na obrazovce.

- 1 Stiskem tlačítka (napájení) přístroj zapnete.
- 2 Zapnete televizor a přepnete vstup televizoru na zobrazení video signálu z tohoto přístroje (konektor HDMI OUT).



- Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI. V opačném případě použijte při provádění operací displej čelního panelu.
- Při prvním zapnutí přístroje se objeví zpráva o nastavení sítě. Pro pokračování k volbě jazyka stiskněte RETURN.

- 3 Stiskněte SETUP.
- 4 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „Language“ a poté stiskněte ENTER.



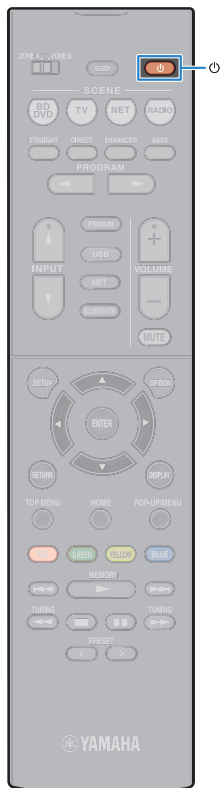
- 5 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte požadovaný jazyk.



- 6 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.



- Informace na čelním displeji jsou k dispozici pouze v angličtině.



9 Automatická optimalizace nastavení reproduktorů (YPAO)

Prostřednictvím funkce Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO) tento přístroj automaticky detekuje připojené reproduktory a jejich vzdálenost od místa poslechu a optimalizuje nastavení reproduktorů (vyvážení hlasitosti a akustické parametry) tak, aby co nejlépe odpovídalo charakteru vaší místnosti.



- Při použití konfigurace reproduktorů pro 5.1 kanál (Virtual CINEMA FRONT) (str. 13) nastavte nejprve „Virtual CINEMA FRONT“ (str. 78) v menu „Setup“ na „On“.
- Při použití funkce YPAO dejte pozor na následující.
 - Funkci YPAO použijte po připojení TV a reproduktorů k přístroji.
 - Během měření vystupují z přístroje hlasité testovací tóny. Dejte pozor, aby testovací tón nevystrašil malé děti.
 - Během měření nelze upravovat hlasitost.
 - Během měření udržíte v místnosti maximální ticho.
 - Nepřipojujte sluchátka.
 - Během měření (cca 3 minuty) nestůjte mezi reproduktory a YPAO mikrofonom.

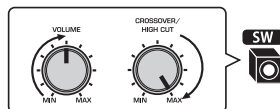
1 Stiskem tlačítka (napájení) přístroj zapnete.

2 Zapněte televizor a přepněte vstup televizoru na zobrazení video signálu z tohoto přístroje (konektor HDMI OUT).



- Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI. V opačném případě použijte při provádění operací displej čelního panelu.

3 Zapněte subwoofer a nastavte hlasitost na polovinu. Pokud lze nastavovat dělicí kmitočet, nastavte jej na maximum.

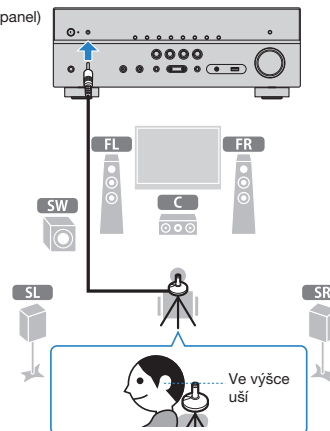


4 Umístěte mikrophon YPAO na místo poslechu a připojte jej ke konektoru YPAO MIC na čelním panelu.

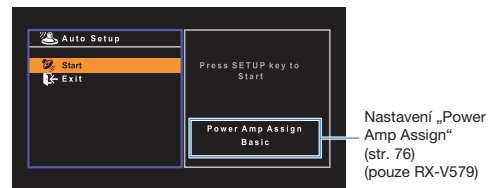


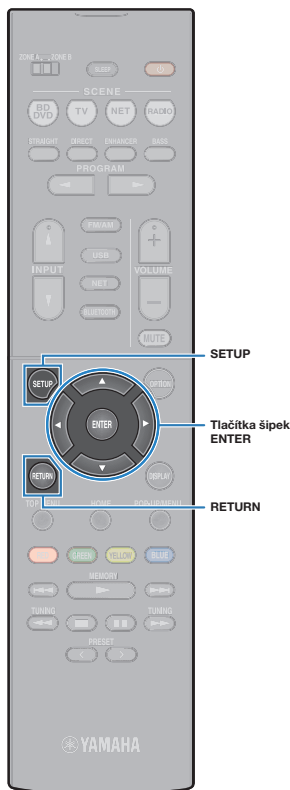
- Mikrophon YPAO instalujte na místo poslechu (ve výšce uší). Doporučujeme postavit mikrophon na stativ. K zajištění mikrophonu na místě použijte šrouby stativu.

Přístroj (čelní panel)



Na televizoru se objeví následující zobrazení.





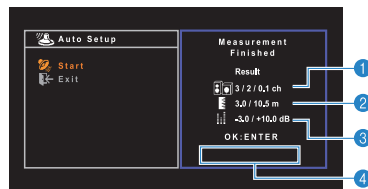
5 Pro zahájení měření vyberte pomocí kurzorových tlačítek položku „Start“ a stiskněte **SETUP**.

Měření se spustí do 10 sekund. Chcete-li spustit měření okamžitě, stiskněte ENTER.



- Chcete-li měření dočasně pozastavit, stiskněte RETURN a postupujte podle kroků v odstavci „Chybová hlášení“ (str. 29).

Po dokončení měření se na TV obrazovce objeví následující zobrazení.



- 1 Počet reproduktorů (přední boční/zadní boční/subwoofer)
- 2 Vzdálenost reproduktorů (nejbližší/nejvzdálenější)
- 3 Rozsah nastavení výstupní úrovně reproduktorů
- 4 Varovná hlášení (v případě jejich výskytu)

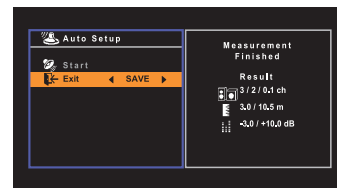


- Pokud se objeví chybové hlášení (např. E-1) nebo varovné hlášení (např. W-1), prostudujte kapitolu „Chybová hlášení“ (str. 29) nebo „Varovná hlášení“ (str. 30).



- Problematický reproduktor je zvýrazněn blikáním indikátoru příslušného reproduktoru na čelním panelu.
- Pokud se objeví více varování (při použití displeje čelního panelu), použijte k zobrazení dalších varovných hlášení kurzorová tlačítka (Δ/∇).

6 Pomocí šipek (Δ/∇) vyberte „SAVE“ a poté stiskněte **ENTER**.



Aplikují se upravená nastavení reproduktorů.



- Pro dokončení měření bez uložení výsledku vyberte možnost „CANCEL“.

7 Od přístroje odpojte YPAO mikrofon.

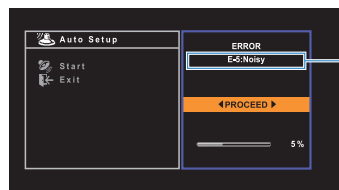
Optimalizace nastavení reproduktorů je tímto dokončena.

Upozornění

- YPAO mikrofon je citlivý na teplo, takže by neměl být vystaven přímému slunci nebo vysokým teplotám (například položený na zesilovači).

Chybová hlášení

Pokud se během měření zobrazí jakékoli chybové hlášení, vyřešte problém a proveďte YPAO měření znovu.



TV obrazovka



Čelní displej

Postup při řešení chybových hlášení

- 1 Zkontrolujte obsah chybového hlášení a stiskněte ENTER.
- 2 Pomocí kurzorových šipek (</>) vyberte požadovanou operaci.

Opuštění YPAO měření:

- ① Vyberte „EXIT“ a stiskněte ENTER.
- ② Pomocí šipek nebo tlačítek (Δ/▽) vyberte „Exit“ a stiskněte ENTER.
- ③ Od přístroje odpojte YPAO mikrofon.

Opakování YPAO měření od začátku:

Vyberte „RETRY“ a stiskněte ENTER.

Pokračování v aktuálním YPAO měření (pouze pro E-5 a E-9):

Vyberte „PROCEED“ a stiskněte ENTER.

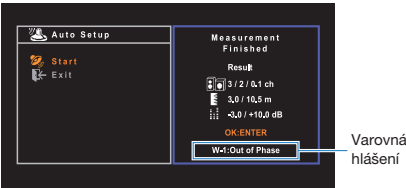
Chybové hlášení	Příčina	Náprava
E-1:No Front SP (E-1:NO FRNT SP)	Nebyly zjištěny přední reproduktory.	Opusťte YPAO měření, vypněte přístroj a zkontrolujte zapojení reproduktorů.
E-2:No Sur. SP (E-2:NO SUR SP)	Nelze detekovat jeden z prostorových reproduktorů.	
E-4:SBR → SBL (E-4:SBR → SBL)	Je připojen pouze pravý (R) zadní prostorový reproduktor.	Použijete-li pouze jeden zadní prostorový reproduktor, je třeba jej připojit ke svorce SINGLE (strana L). Opusťte měření YPAO, vypněte přístroj a poté připojte reproduktor.
E-5:Noisy (E-5:NOISY)	Příliš velký hluk.	Zajistěte ticho v místnosti a měření YPAO zopakujte. Pokud vyberete „PROCEED“, YPAO bude hluk ignorovat a provede měření znovu.
E-6:Check Sur. (E-6:CHECK SUR)	Jsou připojeny zadní prostorové reproduktory, ale nejsou připojeny žádné prostorové reproduktory.	Aby bylo možné používat zadní prostorové reproduktory, je třeba připojit také prostorové reproduktory. Opusťte YPAO měření, vypněte přístroj a přepojte reproduktory.
E-7:No MIC (E-7:NO MIC)	Byl odpojen YPAO mikrofon.	Do konektoru YPAO MIC na čelním panelu připojte YPAO mikrofon a proces měření zopakujte.
E-8:No Signal (E-8:NO SIGNAL)	YPAO mikrofon není schopen detekovat testovací tón.	Do konektoru YPAO MIC na čelním panelu připojte YPAO mikrofon a proces měření zopakujte. Pokud se tato chyba objevuje opakovaně, obraťte se na nejbližšího autorizovaného prodejce nebo servisní centrum Yamaha.
E-9:User Cancel (E-9:CANCEL)	Měření bylo zrušeno.	Podle potřeby YPAO zopakujte nebo proces měření opusťte.
E-10:Internal Err. (E-10:INTERNAL)	Došlo k interní chybě.	Opusťte YPAO a přístroj vypněte a znovu zapněte. Pokud se tato chyba objevuje opakovaně, obraťte se na nejbližšího autorizovaného prodejce nebo servisní centrum Yamaha.



- V závorkách je uváděno zobrazení displeje čelního panelu.

Varovná hlášení

I když se po měření objeví varovné hlášení, můžete výsledky měření uložit podle pokynů na obrazovce. Doporučujeme však měření YPAO provést znovu, aby přístroj používal optimální nastavení reproduktorů.



TV obrazovka

Problematický reproduktor (bliká)



Čelní displej

Postup při řešení varovných hlášení

- Zkontrolujte obsah varovného hlášení a stiskněte ENTER.**
- Pomocí kurzorových šipek (</>) vyberte požadovanou operaci.**

Uložení výsledků měření:

Vyberte „SAVE“ a stiskněte ENTER.

Zrušení výsledků měření:

Vyberte „CANCEL“ a stiskněte ENTER.

- Od přístroje odpojte YPAO mikrofón.**

Varovná hlášení	Příčina	Náprava
W-1:Out of Phase (W-1:PHASE)	Reproduktorový kabel může být připojen s obrácenou polaritou (+/-).	Zkontrolujte zapojení kabelu (+/-) problematického reproduktoru. Je-li reproduktor zapojen nesprávně: Přístroj vypněte a poté kabel reproduktoru zapojte správně. Je-li reproduktor zapojen správně: V závislosti na typu reproduktorů nebo prostředí místnosti se toto hlášení může objevit i přesto, že jsou reproduktory připojeny správně. V takovém případě můžete hlášení ignorovat.
W-2:Over Distance (W-2:DISTANCE)	Reproduktor je umístěn více než 24 m od místa poslechu.	Opusťte měření YPAO, vypněte přístroj a umístěte problematický reproduktor do 24 m od místa poslechu.
W-3:Level Error (W-3:LEVEL)	Mezi reproduktory jsou výrazné rozdíly v hlasitosti.	Zkontrolujte prostředí a připojení kabelů (+/-) každého reproduktoru a hlasitost subwooferu. V případě jakéhokoli problému opusťte YPAO, vypněte přístroj a poté přepojte reproduktorový kabel nebo upravte pozici reproduktoru. Doporučujeme použít stejné reproduktory nebo reproduktory s co nejpodobnějšími specifikacemi.



- V závorkách je uváděno zobrazení displeje čelního panelu.

10 Připojení k bezdrátové síti

Připojte přístroj k bezdrátovému routeru (přístupovému bodu) nebo mobilnímu zařízení.



- Pokud připojujete přístroj k síťovému routeru metalicky, tento postup nepotřebujete.

Volba způsobu připojení

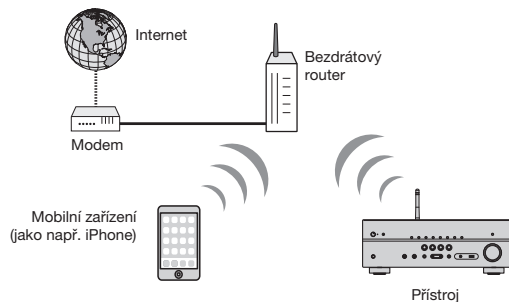
Vyberte způsob připojení podle síťového prostředí.

■ Připojení k bezdrátovému routeru (přístupovému bodu)

Připojte přístroj k bezdrátovému routeru (přístupovému bodu).

Pak můžete využívat internetová rádia, AirPlay nebo hudební soubory uložené v media serverech (PC/NAS).

Můžete použít aplikaci „AV CONTROLLER“ (str. 6) pro smartphone / tablet a řídit z ní přístroj nebo poslouchat hudbu z mobilního zařízení přes přístroj.



Pro podrobnosti připojení viz „Připojení přístroje k bezdrátové síti“ (str. 32).

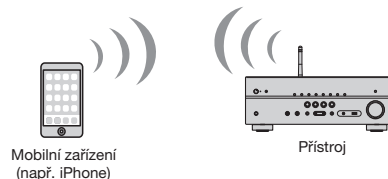


- Bezdrátové síťové připojení nemůžete používat současně s metalickým (síťový kabel) (str. 24) ani s připojením Wireless Direct (str. 39).
- Jsou-li přístroj a bezdrátový router (přístupový bod) příliš daleko od sebe, přístroj se k němu nemusí připojit. V takovém případě přemístěte zařízení blíže k sobě.

■ Připojení bez bezdrátového routeru (přístupového bodu)

K přístroji připojte mobilní zařízení přímo.

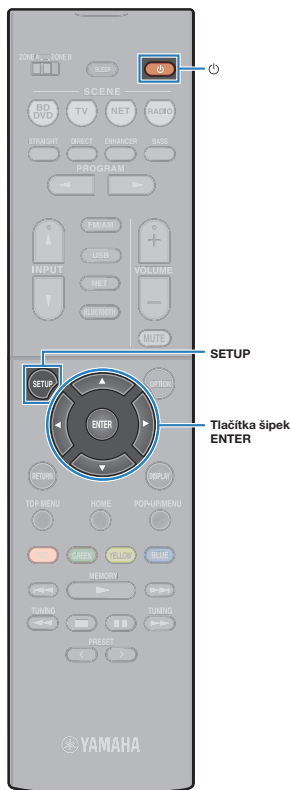
Můžete použít aplikaci „AV CONTROLLER“ (str. 6) pro smartphone / tablet a řídit z ní přístroj nebo poslouchat hudbu z mobilního zařízení přes přístroj.



Podrobnosti k připojení naleznete v kap. „Přímé připojení mobilního zařízení k přístroji (Wireless Direct)“ (str. 39).

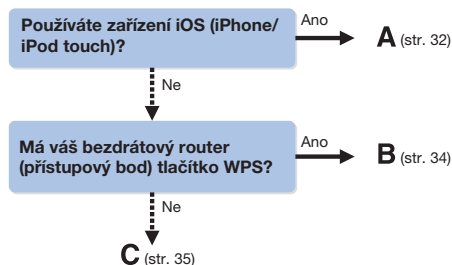


- Funkci Wireless Direct nemůžete používat současně s metalickým (síťový kabel) (str. 24) ani bezdrátovým (str. 32) připojením k síti.
- Je-li je aktivní režim Wireless Direct, přístroj se nepřipojí k Internetu. Proto nemůžete současně využívat internetové služby, např. internetové rádio.
- V takovém případě se nepřipojí k Internetu ani mobilní zařízení, proto je doporučujeme odpojit od přístroje.



Připojení přístroje k bezdrátové síti

Pro připojení k bezdrátové síti můžete použít několik způsobů. Vyberte způsob připojení podle síťového prostředí.



■ A: Sdílení nastavení iOS zařízení

Můžete snadno nastavit bezdrátové připojení použitím nastavení připojení na iOS zařízení (iPhone/iPod touch).

Před pokračováním se ujistěte, že je iOS zařízení připojeno k bezdrátovému routeru.

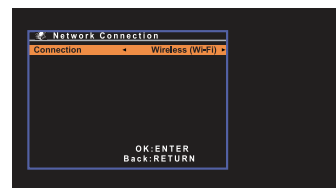
- 1 Stiskem tlačítka (napájení) přístroj zapněte.
- 2 Zapněte televizor a přepněte vstup televizoru na zobrazení video signálu z tohoto přístroje (konektor HDMI OUT).



- Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI.

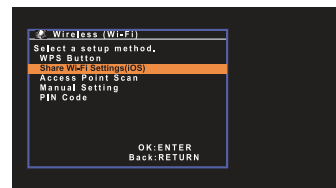
- 3 Stiskněte **SETUP**.
- 4 Pomocí šipek (/) vyberte položku „Network“ a stiskněte **ENTER**.
- 5 Pomocí šipek (/) vyberte položku „Network Connection“ a stiskněte **ENTER**.

- 6 Pomocí šipek (/) vyberte „Wireless (Wi-Fi)“ a poté stiskněte **ENTER**.



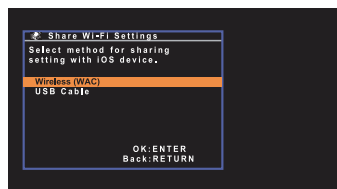
- Přístroj se automaticky připojí k přístupovému bodu, k němuž již byl připojen. V tom případě se zobrazí zpráva o úspěšném připojení. Tuto zprávu můžete ignorovat a pokračovat dalším krokem.

- 7 Pomocí kurzorových tlačítek (/) vyberte položku „Share Wi-Fi Settings(iOS)“ a stiskněte **ENTER**.





8 Pomocí šipek (Δ/▽) a tlačítka ENTER vyberte požadovaný způsob připojení.



Jsou dostupné tyto způsoby připojení.

Wireless (WAC)

Nastavení připojení ze zařízení iOS můžete přenést do tohoto přístroje bezdrátovým připojením. Pro podrobnosti viz „Bezdrátové sdílení nastavení iOS zařízení“.
(Zařízení musí být vybaveno iOS 7 nebo vyšším.)

USB Cable

Nastavení připojení ze zařízení iOS můžete přenést do tohoto přístroje připojením USB. Pro podrobnosti viz „Sdílení nastavení iOS zařízení přes USB kabel“.
(Zařízení musí být vybaveno iOS 5 nebo vyšším.)



- Při použití metalického připojení k síti není funkce Wireless (WAC) k dispozici.

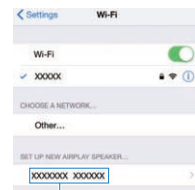
9 Přečtěte si popis na obrazovce a stiskněte ENTER.

❑ Bezdrátové sdílení nastavení iOS zařízení

Pokud vyberete připojení způsobem „Wireless (WAC)“, proveďte operaci sdílení síťového připojení v zařízení iOS. (Následující příklad používá iOS 8.)

1 V zařízení iOS vyberte přístroj jako AirPlay speaker v obrazovce Wi-Fi.

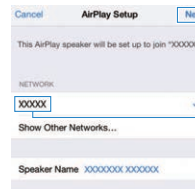
iOS (příklad anglické verze)



Síťový název přístroje

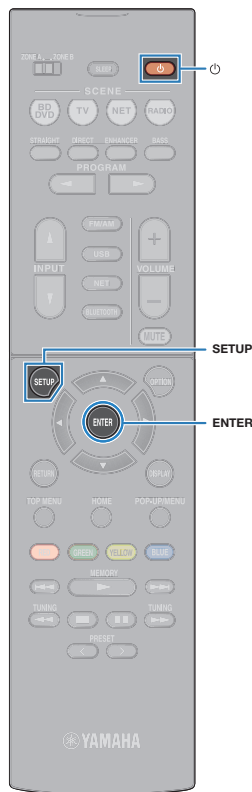
2 Vyberte síť (přístupový bod), jejíž nastavení chcete sdílet s přístrojem.

iOS (příklad anglické verze)



Právě zvolená síť

Po skončení procesu sdílení se přístroj automaticky připojí ke zvolené síti (přístupovému bodu).

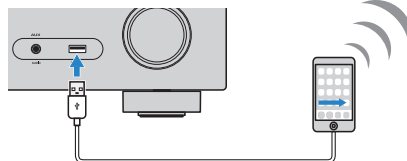


❑ Sdílení nastavení iOS zařízení přes USB kabel

Po volbě metody připojení „USB Cable“ proveďte sdílení připojení se zařízením iOS podle uvedeného postupu.

1 Zařízení iOS připojte k zásuvce USB a potlačte uzamykací obrazovku na iOS zařízení.

Přístroj (čelní panel)



2 Stiskněte ENTER na dálkovém ovladači.

3 Klepněte na „Allow“ ve zprávě na iOS zařízení.

Po skončení procesu připojení se na TV zobrazí „Completed“.

4 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.

■ B: Použití konfigurace tlačítkem WPS

Bezdrátové připojení můžete snadno vytvořit jedním stiskem tlačítka WPS.

1 Stiskem tlačítka (napájení) přístroj zapnete.

2 Přidržte tlačítko WPS na čelním panelu na 3 vteřiny.

Na displeji se zobrazí „Press WPS button on Access Point“.

3 Stiskněte tlačítko WPS na bezdrátovém routeru (přístupovém bodu).

Po skončení procesu připojení se na displeji zobrazí „Completed“.

Zobrazí-li se „Not connected“, opakujte postup od kroku 1 nebo použijte jiný způsob připojení.



- Přístroj se nemusí vždy připojit k síti, záleží na modelu bezdrátového routeru (přístupového bodu). V takovém případě zkuste připojení pomocí „Access Point Scan“ nebo „Manual Setting“ (str. 35).



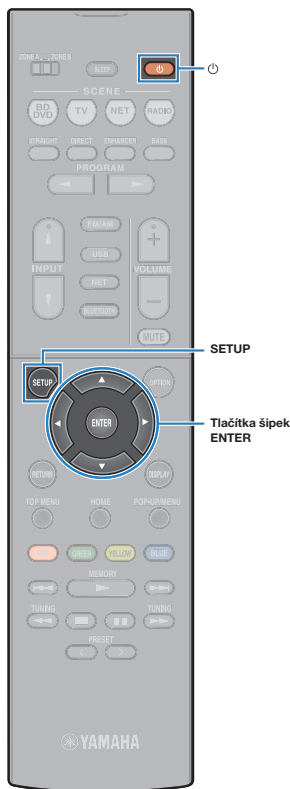
- Můžete také zkusit použít volbu „WPS Button“ (str. 35) v nabídce „Setup“ a nastavit spojení pomocí tlačítka WPS.

4 Od přístroje odpojte YPAO mikrofon.

Optimalizace nastavení reproduktorů je tímto dokončena.


Co je WPS

WPS (Wi-Fi Protected Setup) je standard vytvořený Wi-Fi Aliancí, který výrazně usnadňuje vytvoření domácí bezdrátové sítě.



■ C: Jiné způsoby připojení

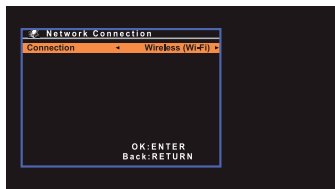
Pokud bezdrátový router (přístupový bod) nepodporuje použití tlačítka WPS, konfiguruje bezdrátové připojení k síti postupem uvedeným dále.

- 1 Stiskem tlačítka  (napájení) přístroj zapněte.
- 2 Zapněte televizor a přepněte vstup televizoru na zobrazení video signálu z tohoto přístroje (konektor HDMI OUT).



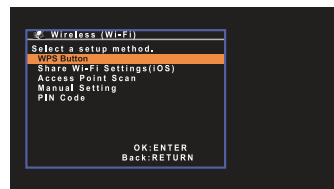
- Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI.

- 3 Stiskněte **SETUP**.
- 4 Pomocí šipek (Δ/∇) vyberte položku „Network“ a stiskněte **ENTER**.
- 5 Pomocí šipek (Δ/∇) vyberte položku „Network Connection“ a stiskněte **ENTER**.
- 6 Pomocí šipek (\leftarrow/\rightarrow) vyberte „Wireless (Wi-Fi)“ a poté stiskněte **ENTER**.



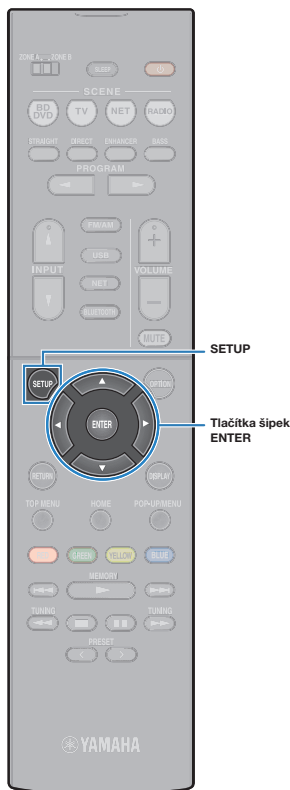
- Přístroj se automaticky připojí k přístupovému bodu, k němuž již byl připojen. V tom případě se zobrazí zpráva o úspěšném připojení. Tato zprávu můžete ignorovat a pokračovat dalším krokem.

- 7 Pomocí šipek (Δ/∇) vyberte požadovaný způsob připojení a stiskněte tlačítko **ENTER**.



Jsou dostupné tyto způsoby připojení.

WPS Button	Bezdrátové připojení můžete nastavit pomocí tlačítka WPS při sledování obrazovky TV. Postupujte podle pokynů na TV obrazovce.
Share Wi-Fi Settings(iOS)	Viz „Sdílení nastavení iOS zařízení“ (str. 32).
Access Point Scan	Připojení můžete nastavit vyhledáním přístupového bodu. Podrobnosti naleznete v kap. „Vyhledání přístupového bodu“ (str. 36).
Manual Setting	Údaje pro bezdrátové připojení (např. SSID) můžete zadat ručně. Podrobnosti naleznete v kap. „Ruční nastavení bezdrátového připojení“ (str. 37).
PIN Code	Bezdrátové připojení můžete vytvořit vložením PIN kódu přístroje do bezdrátového routeru (přístupového bodu). Tento způsob je možný u routerů s podporou funkce WPS PIN. Podrobnosti naleznete v kap. „Použití kódu WPS PIN“ (str. 38).

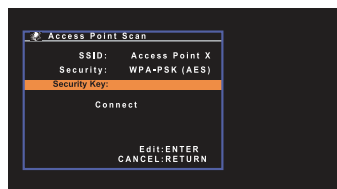


❑ Vyhledání přístupového bodu

Pokud zvolíte způsob připojení „Access Point Scan“, přístroj začne vyhledávat přístupové body bezdrátových sítí. Po chvíli se jejich seznam zobrazí na obrazovce TV.

1 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte požadovaný přístupový bod a stiskněte tlačítko ENTER.

Na televizoru se objeví obrazovka bezdrátového připojení.



2 Stiskněte tlačítko ENTER.

3 Pomocí šipek a tlačítka ENTER zadejte bezpečnostní klíč.



Funkce tlačítek

- [←]/[→]: Pohyb kurzoru vlevo a vpravo.
- [Aa]: Přepíná velká a malá písmena.
- [BKSP]: Maže znak vlevo od zvoleného znaku.
- [Mezera]: Vložení mezery.
- [DEL]: Smazání zvoleného znaku.

Po dokončení zadání klíče se stiskem tlačítka „OK“ vrátíte k předchozí obrazovce.

4 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte „Connect“ a stiskem ENTER spustíte proces připojení.

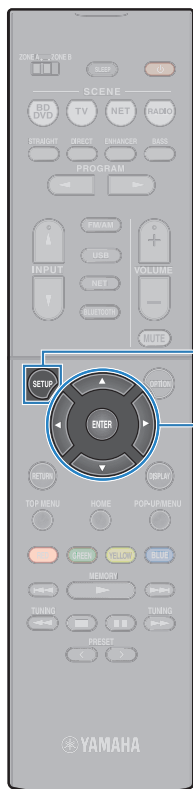
Po skončení procesu připojení se na TV zobrazí „Completed“.

Zobrazí-li se „Not connected“, opakujte postup od kroku 1 nebo použijte jiný způsob připojení.

5 Nabídku opustíte stiskem tlačítka SETUP.

Co je WPS

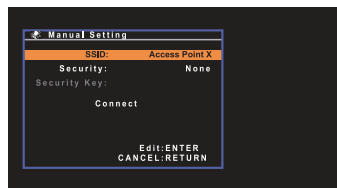
WPS (Wi-Fi Protected Setup) je standard vytvořený Wi-Fi Aliancí, který výrazně usnadňuje vytvoření domácí bezdrátové sítě.



❑ Ruční nastavení bezdrátového připojení

Pokud vyberete připojení způsobem „Manual Setting“, na TV se objeví obrazovka bezdrátového připojení.

Je nutné zadat SSID (název sítě), způsob šifrování a klíč sítě.



1 Pomocí šipek (Δ/∇) vyberte položku „SSID“ a stiskněte ENTER.

2 Pomocí šipek a tlačítka ENTER zadejte SSID přístupového bodu.



Po dokončení zadání klíče se stiskem tlačítka „OK“ vraťte k předchozí obrazovce.

3 Pomocí kurzorových tlačítek (Δ/∇) vyberte „Security“ a pomocí tlačítek (\leftarrow/\rightarrow) vyberte způsob šifrování.

Volby

None, WEP, WPA-PSK (AES), Mixed Mode



- Po volbě „None“ není komunikace šifrována a spojení nemusí být bezpečné.

4 Pomocí šipek (Δ/∇) vyberte položku „Security Key“ a stiskněte ENTER.



- Po volbě „None“ v kroku 3 není toto nastavení dostupné.

5 Pomocí šipek a tlačítka ENTER zadejte bezpečnostní klíč.

Po volbě „WEP“ v kroku 3 zadejte řetězec 5 až 13 znaků nebo 10 až 26 hexadecimálních číslic.

Po volbě jiného způsobu zadejte řetězec 8 až 63 znaků nebo 64 hexadecimálních číslic.



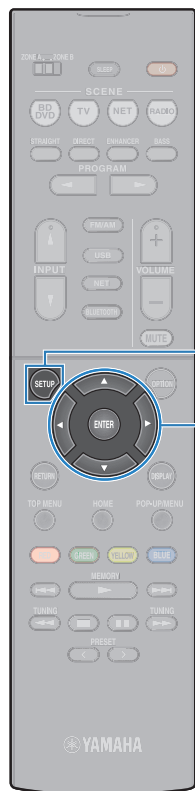
Po dokončení zadání klíče se stiskem tlačítka „OK“ vraťte k předchozí obrazovce.

6 Pomocí šipek (Δ/∇) vyberte „Connect“ a stiskem ENTER pusťte připojení.

Po skončení procesu připojení se na TV zobrazí „Completed“.

Zobrazí-li se „Not connected“, ověřte, zda byly všechny informace zadány správně, a začněte znovu od kroku 1.

7 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.



❑ Použití kódu WPS PIN

Pokud vyberete připojení způsobem „PIN Code“, na TV se objeví seznam dostupných přístupových bodů.

1 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte požadovaný přístupový bod a stiskněte tlačítko ENTER.

Na TV se zobrazí kód PIN přístroje.



2 Tento PIN kód zadejte do bezdrátového routeru (přístupového bodu).

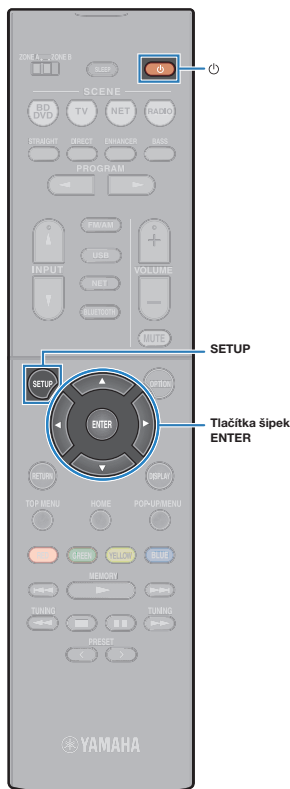
Podrobnosti k nastavení naleznete v návodu k použití routeru (přístupového bodu).

3 Stiskem tlačítka ENTER spustíte proces připojení.

Po skončení procesu připojení se na TV zobrazí „Completed“.

Zobrazí-li se „Not connected“, opakujte postup od kroku 1 nebo použijte jiný způsob připojení.

4 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.




Přímé připojení mobilního zařízení k přístroji (Wireless Direct)

Při přímém připojení mobilního zařízení postupujte podle tohoto návodu.



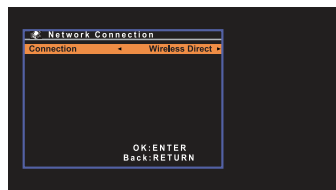
- Připojení Wireless Direct může být nezabezpečené, protože přenos není šifrován silnou šifrou. Přístroj může ovládat přehrávání médií v připojeném bezdrátovém zařízení bez povolení.

- 1 Stiskem tlačítka  přístroj zapněte.**
- 2 Zapněte televizor a přepněte vstup televizoru na zobrazení video signálu z tohoto přístroje (konektor HDMI OUT).**



- Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI.

- 3 Stiskněte SETUP.**
- 4 Pomocí šipek (Δ/∇) vyberte položku „Network“ a stiskněte ENTER.**
- 5 Pomocí šipek (Δ/∇) vyberte položku „Network Connection“ a stiskněte ENTER.**
- 6 Pomocí šipek (\leftarrow/\rightarrow) vyberte „Wireless Direct“ a poté stiskněte ENTER.**



- 7 Pomocí kurzorových tlačítek (Δ/∇) vyberte „Security“ a pomocí tlačítek (\leftarrow/\rightarrow) vyberte způsob šifrování.**

Volby

None, WPA2-PSK (AES)



- Po volbě „None“ není komunikace šifrována a spojení nemusí být bezpečné.

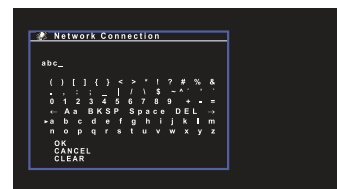
- 8 Pomocí šipek (Δ/∇) vyberte položku „Security Key“ a stiskněte ENTER.**



- Po volbě „None“ v kroku 7 není toto nastavení dostupné.

- 9 Pomocí šipek a tlačítka ENTER zadejte bezpečnostní klíč.**

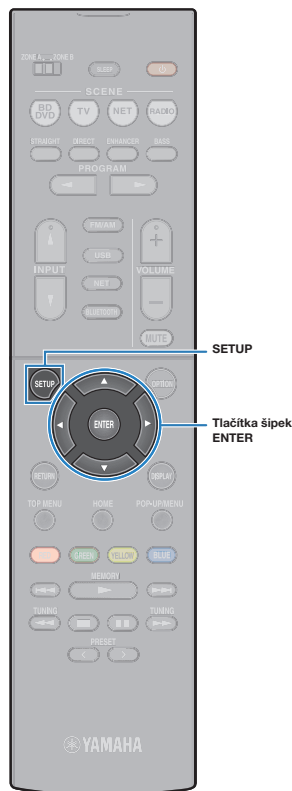
Zadejte řetězec 8 až 63 znaků nebo 64 hexadecimálních číslic.



Po dokončení zadání klíče se stiskem tlačítka „OK“ vraťte k předchozí obrazovce.



- Před dalším krokem si poznamenejte tyto zadané informace. Budete je potřebovat ke konfiguraci Wi-Fi připojení mobilního zařízení.
 - SSID zobrazené na TV obrazovce
 - Bezpečnostní klíč, který jste zadali



10 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte „Save“ a stiskem ENTER nastavení uložíte.

Po skončení procesu připojení se na TV zobrazí „Completed“.

Dále nakonfigurujte nastavení Wi-Fi mobilního zařízení.

11 Nakonfigurujte nastavení Wi-Fi mobilního zařízení.

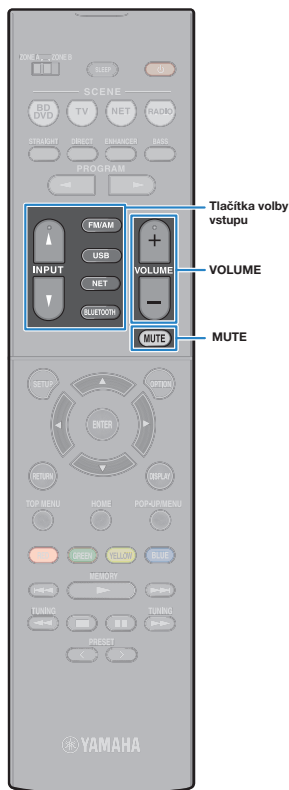
Podrobnosti o nastavení mobilního zařízení najdete v příručce tohoto zařízení.

- ① Na mobilním zařízení povolte Wi-Fi.
- ② Ze seznamu dostupných přístupových bodů vyberte SSID zobrazené v kroku 9.
- ③ Pokud jste požádáni o heslo, zadejte klíč zobrazený v kroku 9.

12 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.

REPRODUKCE

Základní postupy při reprodukci



1 Zapněte externí zařízení (jako například TV či BD/DVD přehrávač) připojené k tomuto přístroji.

2 Pomocí tlačítek volby vstupu vyberte požadovaný vstupní zdroj.

3 Spusťte reprodukci na externím zařízení nebo vyberte rozhlasovou stanici.

Řiďte se návodem k obsluze dodávaným spolu s externím zařízením.

Podrobnosti o následujících operacích viz odpovídající stránky.

- Poslech FM/AM rozhlasu (str. 48)
- Přehrávání hudby z iPodu (str. 53)
- Přehrávání hudby prostřednictvím připojení Bluetooth (str. 52)
- Přehrávání hudby uložené na paměťovém zařízení USB (str. 58)
- Přehrávání hudby uložené na mediálních serverech (PC/NAS) (str. 61)
- Poslech internetových rádií (str. 64)
- Přehrávání hudby prostřednictvím AirPlay (str. 56)

4 Tlačítka VOLUME nastavte hlasitost.



- Chcete-li vypnout zvukový výstup, stiskněte MUTE. Opětovným stiskem MUTE obnovíte původní hlasitost.
- Pokud chcete upravit výšky/basy, použijte nabídku „Option“ nebo ovládací prvky TONE CONTROL na čelním panelu (str. 70).



Výběr vstupního zdroje a oblíbeného nastavení jedním dotykem (SCENE)

Funkce SCENE umožňuje jediným stiskem tlačítka vybrat přiřazený vstupní zdroj, zvukový program nebo zapnout/vypnout režim vylepšení komprimované hudby.

Volba registrované scény

1 Stiskněte SCENE.

Je vybrán vstupní zdroj a nastavení zaregistrovaná pro danou scénu. Pokud byl přístroj v pohotovostním režimu, automaticky se zapne.

Ve výchozím stavu jsou pro jednotlivé scény zaregistrována následující nastavení.

SCÉNA	BD DVD	TV	NET	RADIO
Vstup	HDMI 1	AV 1 [AUDIO 1]	NET RADIO	TUNER
Zvukový program	Sci-Fi	STRAIGHT	7ch Stereo [5ch Stereo]	7ch Stereo [5ch Stereo]
Compressed Music Enhancer	Off	On	On	On
Přehrávání SCENE link	On	On	Off	Off

Text v závorkách zobrazuje výchozí nastavení.



- Funkce SCENE link umožňuje při výběru scény automatické zapnutí TV nebo spuštění reprodukce externího zařízení připojeného k přístroji prostřednictvím HDMI. Chcete-li funkci SCENE link povolit, nastavte v nabídce „Setup“ položku „SCENE“ (str. 80) na „On“.

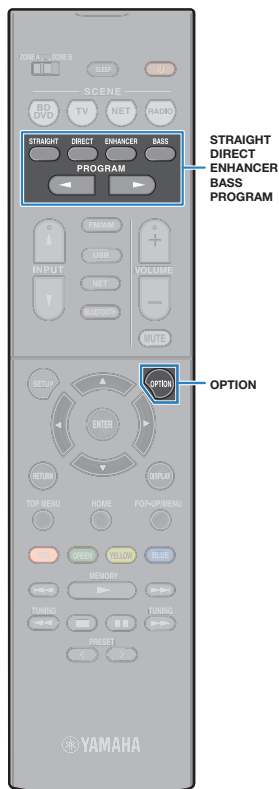
Konfigurace přiřazení scén

1 Pomocí následujících kroků připravte nastavení, která budete chtít scéně přiřadit.

- Vyberte vstupní zdroj (str. 41)
- Vyberte zvukový program (str. 43)
- Zapněte/vypněte režim vylepšení komprimované hudby (str. 47)

2 Přidržte požadované tlačítko SCENE, dokud se na displeji neobjeví „SET Complete“.





Výběr zvukového režimu

Tento přístroj je vybaven řadou zvukových programů a dekodérů prostorového zvuku, které vám umožní vychutnat si jednotlivé zdroje v oblíbeném zvukovém režimu (např. s efekty zvukových polí nebo jako prostou stereo reprodukcí).

❑ Chci si užít sledování video zdrojů, jako jsou filmy, TV pořady a hry.

- Vyberte zvukový program vhodný pro video stisknutím tlačítka PROGRAM (str. 44).

❑ Chci si užít poslech hudby ve stereu.

- Vyberte zvukový program vhodný pro přehrávání hudby stisknutím tlačítka PROGRAM (str. 45).

❑ Chci si užít multikanálovou reprodukci zvuku z dvoukanálových zdrojů.

- Vyberte prostorový dekodér v nabídce „Option“ (str. 69).

❑ Chci si užít neupravený zvuk v originálních kanálech.

- Zvolte režim přímého průchodu stisknutím tlačítka STRAIGHT (str. 46).

❑ Chci si užít čistý věrný zvuk.

- Zvolte režim přímého průchodu stisknutím tlačítka DIRECT (str. 47).

Tento režim potlačuje elektrické rušení z ostatních obvodů a umožňuje plnou Hi-Fi kvalitu zvuku.

❑ Chci, aby zvuk více basoval.

- Povolte funkci Extra Bass stiskem tlačítka BASS (str. 47).

❑ Chci si užít poslech komprimované hudby.

- Povolte funkci Compressed Music Enhancer tlačítkem ENHANCER (str. 47).

Tento režim umožňuje poslech komprimovaných hudebních formátů ze zdrojů BLUETOOTH a paměti USB s obohacením jejich zvuku (str. 47).



- Zvukový režim lze aplikovat samostatně na každý vstupní zdroj.
- Když přehráváte audio signál se vzorkovací frekvencí vyšší než 96 kHz, automaticky se vybere režim přímého dekódování (str. 46).
- Podle indikátorů reproduktorů na displeji čelního panelu (str. 8) můžete zjistit, které z reproduktorů právě reprodukuje zvuk.

Využití stereofonních zvukových polí (CINEMA DSP 3D)

CINEMA DSP 3D

Tento přístroj je vybaven širokou paletou zvukových programů, které využívají originální DSP technologii Yamaha (CINEMA DSP 3D). Umožní vám v obývacím pokoji snadno vytvořit zvukový prostor jako ve skutečném kině nebo koncertním sále a vychutnat si přirozené stereofonní zvukové pole.



- Úroveň efektu zvukového pole můžete nastavit pomocí položky „DSP Level“ (str. 70) v nabídce „Option“.
- Chcete-li používat konvenční CINEMA DSP, nastavte „CINEMA DSP 3D Mode“ (str. 81) v nabídce „Setup“ na „Off“.

Zvukové programy vhodné pro filmy (MOVIE)

Následující zvukové programy jsou optimalizované pro sledování video zdrojů, jako jsou filmy, TV pořady a hry.

Standard	Tento program vytváří zvukové pole vyjádřující prostorový dojem bez narušení originálního rozmístění zvuků multikanálových signálů, jako jsou Dolby Digital a DTS. Byl navržen jako koncept ideálního kinosálu, ve kterém je publikum obklopeno dozvuky zleva, zprava a zezadu.
Spectacle	Tento program přináší do vašeho domova velkolepost spektakulárních filmových produkcí. Nabízí široký zvukový prostor odpovídající širokouhlému filmovému plátnu a posiluje široký dynamický rozsah, který umožní zachytit vše od nepatrných jemných zvuků po mocná hlasitá dunění.
Sci-Fi	Tento program zřetelně reprodukuje pečlivě propracovaný zvukový design nejnovějších vědeckofantastických filmů a filmů se speciálními efekty. Můžete si vychutnat širokou paletu kinematografických virtuálních prostorů reprodukováných s jasnou separací mezi dialogy, zvukovými efekty a podbarvující hudbou.
Adventure	Tento program je ideální pro precizní reprodukci zvuku akčních a dobrodružných filmů. Zvukové pole potlačuje ozvěny, klade však důraz na vnímání stranové šíře a reprodukci mocného prostoru rozprostřeného široce doleva a doprava. Potlačená hloubka vytváří čistý a mocný prostor, zároveň však zachovává artikulaci zvuků a separaci kanálů.

Drama	Tento program nabízí vyrovnané ozvěny vhodné pro širokou škálu filmových žánrů od vážných dramát po muzikály a komedie. Dozvuky jsou mírné, avšak dostatečně prostorové. Zvukové efekty a podbarvující hudba jsou reprodukovány s jemnou ozvěnou, která neovlivňuje artikulaci dialogů. Poslech vás neunaví ani po dlouhé době.
Mono Movie	Tento program je určen pro reprodukci monofonních video zdrojů, jako jsou klasické filmy v atmosféře starého dobrého biografu. Doplněním původního zvuku o šířku a vhodné dozvuky vytváří tento program příjemný prostor s hloubkou.
Sports	S tímto programem si může posluchač plně vychutnat živost sportovních a zábavných pořadů. Ve sportovních přenosech je hlas komentátora umístěn zřetelně do středu, zatímco je atmosféra stadionu realisticky zprostředkována rozptřením hlasů fanoušků v prostoru.
Action Game	Tento program je vhodný pro akční hry, jako jsou automobilové závody a bojové hry. Realismus a zdůraznění některých efektů přenesе hráče přímo do středu dění a umožní mu intenzivnější herní zážitek. Tyto programy použijte v kombinaci s režimem vylepšení komprimované hudby pro dosažení ještě větší dynamiky a mohutnosti zvukového pole.
Roleplaying Game	Tento program je vhodný pro PRG hry a adventury. Tento program obohacuje zvukové pole o hloubku pro přirozenou a realistickou reprodukci doprovodné hudby, speciálních efektů a dialogů v široké paletě nejrůznějších scén. Tento program použijte v kombinaci s režimem vylepšení komprimované hudby pro dosažení čistšího a prostornějšího zvukového pole.

■ Zvukové programy vhodné pro poslech hudby (MUSIC)

Následující zvukové programy jsou optimalizovány pro poslech hudebních zdrojů.

Hall in Munich	Tento program simuluje Mnichovskou koncertní síň s cca 2 500 sedadly se stylovým dřevěným interiérem. Bohatě se rozprostírající, nádherně jemné dozvuky vytvářejí uklidňující atmosféru. Virtuální sedadlo posluchače se nachází v levé centrální části arény.
Hall in Vienna	Tento program simuluje středně velkou koncertní síň s cca 1700 místy kvádrového tvaru, který je ve Vídni tradiční. Sloupy a řezbářská výzdoba vytvářejí neobyčejně komplexní odrazy všude kolem publika a vzniká tak velmi plný, bohatý zvuk.
Chamber	Tento program vytváří relativně široký prostor s vysokým stropem, jako v audienční síni. Nabízí příjemné dozvuky, vhodné pro zámeckou a komorní hudbu.
Cellar Club	Tento program simuluje živou scénu s nízkým stropem a domáckou atmosférou. Realistická, živá atmosféra tohoto pole vytváří mohutný zvuk, jako kdyby se posluchač nacházel v prvních řadách před malým pódiem.
The Roxy Theatre	Tento program vytváří zvukové pole 460místného rockového koncertního sálu v Los Angeles. Virtuální pozice posluchače se nachází v levém středu haly.
The Bottom Line	Tento program vytváří zvukové pole simulující slavný newyorský jazzový klub The Bottom Line. Parket pojme 300 posluchačů a toto zvukové pole nabízí přirozenou a živou kypící atmosféru.
Music Video	S tímto programem si vychutnáte videozáznamy popových, rockových a jazzových koncertů, jako byste byli přímo na místě. Ponořte se do žhavé atmosféry koncertu a vychutnejte si živost zpěvu a sólových nástrojů na pódiu, realismus rytmických nástrojů a okolního prostoru velkého živého sálu, jak jej vytváří toto zvukové pole.

■ Zvukové programy vhodné pro stereofonní reprodukci (STEREO)

Můžete zvolit stereo reprodukci.

2ch Stereo	Tento program použijte pro smíchání multikanálových zdrojů do 2 kanálů. Když jsou na vstupu multikanálové signály, jsou smíchány do dvou kanálů a přivedeny na výstup levého a pravého předního reproduktoru (tento program nevyužívá CINEMA DSP).
5ch Stereo	Tento program použijte k výstupu zvuku ze všech reproduktorů. Když přehráváte multikanálové zdroje, smíchá je tento přístroj do dvou kanálů a výsledný zvuk pak přehrává ze všech reproduktorů. Tento program vytváří širší zvukové pole a je ideální pro zvukovou kulisu na večířích.



- CINEMA DSP 3D (str. 44) a Virtual CINEMA DSP (str. 45) nepracují, pokud je zvoleno „2ch Stereo“, „5ch Stereo“ nebo „7ch Stereo“.

■ Poslech efektů zvukových polí bez prostorových reproduktorů (Virtual CINEMA DSP)

Pokud vyberete jeden ze zvukových programů (kromě programů 2ch Stereo a 7ch/5ch Stereo) a nejsou připojeny prostorové reproduktory, přístroj automaticky vytvoří prostorové zvukové pole pomocí předních reproduktorů.

■ Poslech prostorového zvuku z 5 reproduktorů umístěných vpředu (Virtual CINEMA FRONT)

Prostorový zvuk můžete poslouchat i při umístění prostorových reproduktorů vpředu.

■ Poslech prostorového zvuku se sluchátky (SILENT CINEMA)

SILENT™
CINEMA

Připojte-li sluchátka ke konektoru PHONES a vyberete zvukový program nebo prostorový dekodér, můžete si i se sluchátky vychutnat prostorový zvuk a efekty zvukových polí stejně jako při poslechu prostřednictvím multikanálového reproduktorového systému.



Poslech neupravovaného zvuku

Vstupní zdroje můžete přehrávat bez zpracování efekty zvukových polí.

■ Přehrávání v původním počtu kanálů (přímé dekódování)

Když je povolen režim přímého dekódování, reprodukuje přístroj v případě 2-kanálových zdrojů (např. CD) stereo zvuk a v případě multikanálových zdrojů nezpracovaný multikanálový zvuk.

1 Stiskněte STRAIGHT.

Při každém stisknutí tohoto tlačítka se aktivuje nebo deaktivuje přímé dekódování.



■ Přehrávání dvoukanálových zdrojů v multikanálovém zvuku (prostorový dekodér)

Prostorový dekodér umožňuje multikanálovou reprodukci neupravovaného zvuku ze dvoukanálových zdrojů. Když je na vstupu multikanálový zdroj, pracuje tento režim stejně jako režim přímého dekódování.

Podrobnosti o jednotlivých dekódech viz „Slovníček“ (str. 104).

1 Opakovaným stisknutím tlačítka PROGRAM vyberte prostorový dekodér.

Je zvolen dříve zvolený dekodér. Prostorový dekodér můžete změnit pomocí položky „Sur.Decode“ (str. 69) v nabídce „Option“.

Zobrazí se „SUR. DECODE“



Dolby Pro Logic	Používá dekodér Dolby Pro Logic vhodný pro všechny zdroje.
Dolby II Movie	Používá dekodér Dolby Pro Logic II (nebo Dolby Pro Logic Ix) vhodný pro filmy.
Dolby II Music	Používá dekodér Dolby Pro Logic II (nebo Dolby Pro Logic Ix) vhodný pro hudbu.
Dolby II Game	Používá dekodér Dolby Pro Logic II (nebo Dolby Pro Logic Ix) vhodný pro hry.
Neo:6 Cinema	Používá dekodér DTS Neo: 6 vhodný pro filmy.
Neo:6 Music	Používá dekodér DTS Neo: 6 vhodný pro hudbu.



- Parametry prostorového dekódu můžete nastavit pomocí položky „DSP Parameter“ (str. 81) v nabídce „Setup“.



Poslech čistého, vysoce věrného zvuku (přímá reprodukce)

Když je aktivován režim přímé reprodukce, prochází signál z vybraného zdroje minimálním počtem obvodů, aby se co nejvíce omezil šum z obvodů, které nejsou pro přehrávání nezbytné (například displej čelního panelu). Můžete si tak vychutnat zvuk v Hi-Fi kvalitě.

1 Stiskněte DIRECT.

Při každém stisknutí tohoto tlačítka se aktivuje nebo deaktivuje přímá reprodukce.



- Když je aktivní režim přímé reprodukce, nejsou následující funkce k dispozici.
 - Volba zvukových programů
 - Nastavení tónových korekcí
 - Ovládání menu na obrazovce a nabídky „Option“
 - Zobrazení informací na displeji čelního panelu (není-li v činnosti)

Zesílení basů (Extra Bass)

Funkce Extra Bass umožňuje užívat si basového základu hudby bez ohledu na velikost připojených reproduktorů nebo přítomnost subwooferu.

1 Stiskněte tlačítko BASS.

Každý stisk tohoto tlačítka povolí nebo zakáže funkci Extra Bass.



- Pro aktivaci/deaktivaci funkce Extra Bass lze použít také položku „Extra Bass“ (str. 77) v nabídce „Setup“.

Vylepšení zvuku při poslechu komprimované hudby (Compressed Music Enhancer)

compressed music ENHANCER

Funkce Compressed Music Enhancer obnovuje hloubku a šířku zvuku, takže si můžete vychutnat dynamický zvuk v kvalitě blízké originálnímu zvuku před kompresí. Tuto funkci lze použít spolu s ostatními zvukovými režimy.

1 Stiskněte ENHANCER.

Při každém stisknutí tohoto tlačítka se aktivuje nebo deaktivuje funkce vylepšení komprimované hudby.

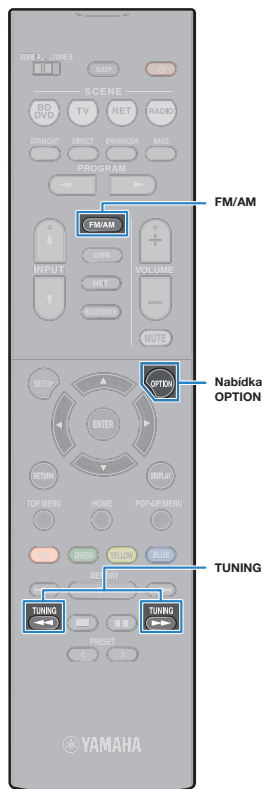
Svítl „ENHANCER“



- Režim vylepšení komprimované hudby nepracuje s následujícími zdroji zvuku.
 - Signály se vzorkovací frekvencí vyšší než 48 kHz
 - Streamovaný zvuk s vysokým rozlišením



- Pro aktivaci/deaktivaci vylepšení komprimované hudby lze použít také položku „Enhancer“ (str. 71) v nabídce „Option“.



Poslech FM/AM rozhlasu

Rozhlasovou stanicí můžete naladit zadáním frekvence nebo výběrem z předvolených rozhlasových stanic.



- Rozhlasové frekvence se budou lišit v závislosti na zemi nebo regionu, ve kterém je přístroj používán. Výklad v této kapitole používá vyobrazení s frekvencemi používanými britskými a evropskými modely.
- Pokud nemůžete docílit kvalitního příjmu, upravte orientaci FM/AM antény.

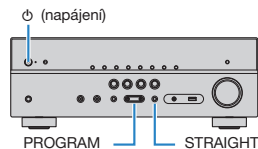
Nastavení kroku ladění

(Pouze mezinárodní model a modely pro Asii a Taiwan)

Z výroby je krok ladění nastaven na 50 kHz pro FM a 9 kHz pro AM. V závislosti na zemi nebo regionu, kde budete rozhlas poslouchat, můžete krok ladění nastavit na 100 kHz pro FM a 10 kHz pro AM.

1 Přepněte přístroj do pohotovostního režimu.

2 Držte tlačítko STRAIGHT na čelním panelu a stiskněte tlačítko ϕ (napájení).



3 Opakovaným stiskem PROGRAM vyberte „TU“.



4 Stiskem STRAIGHT vyberte „FM100/AM10“.

5 Stiskem ϕ (napájení) přepněte přístroj do pohotovostního režimu a poté jej opět zapněte.

Zvolení přijímané frekvence

1 Stiskem FM/AM vyberte vlnový rozsah.

Jako vstupní zdroj je vybrán „TUNER“ a poté se zobrazí aktuálně vybraná frekvence.



2 Opakovaným stiskem tlačítka TUNING naladíte frekvenci.

Delším podržením tlačítka spustíte automatické vyhledání stanice.

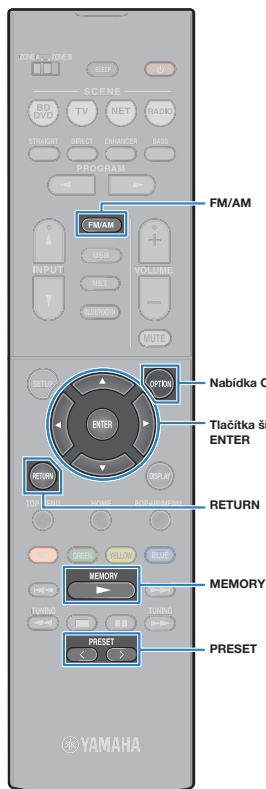


Když je přijímán signál stanice, svítí „TUNED“.

Při příjmu stereo vysílání svítí také „STEREO“.



- U stanic v pásmu FM můžete přepínat mezi stereofonním („Stereo“) a monofonním („Mono“) poslechem pomocí „FM Mode“ (str. 69) v nabídce „Option“. Pokud je příjem signálu FM rozhlasových stanic nestabilní, může se přepnutím do monofonního režimu zlepšit.
- Jestliže v menu „Option“ vyberete v položce „Video Out“ (str. 72) video vstupní konektor, můžete při současném poslechu rádia sledovat video z externích zařízení.



Uložení oblíbených rozhlasových stanic (předvolby)

Můžete uložit až 40 rozhlasových stanic jako předvolby. Jakmile je stanice uložena, můžete ji snadno naladit zadáním jejího čísla předvolby.

■ Automatická předvolba rozhlasových stanic (funkce Auto Preset)

Automaticky uloží FM rozhlasové stanice se silným signálem (až 40 stanic).



- Chcete-li jako předvolby uložit AM stanice, postupujte podle odstavce „Manuální uložení rozhlasových stanic“.
- (Pouze modely pro V.B. a Evropu)
Funkce Auto Preset uloží automaticky pouze stanice vysílající RDS.

1 Stiskem FM/AM vyberte jako vstupní zdroj „TUNER“.

2 Stiskněte OPTION.

3 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „Auto Preset“.



4 Chcete-li spustit automatické ukládání předvoleb, stiskněte ENTER.

Ukládání se spustí do 5 sekund. Chcete-li spustit ukládání okamžitě, stiskněte znovu ENTER.

Během funkce Auto Preset se zobrazí „SEARCH“



Stiskněte číslo, od kterého se mají předvolby ukládat



- Chcete-li určit číslo předvolby, od kterého chcete ukládání spustit, vyberte do 5 vteřin po kroku 4 (když se zobrazí „READY“) pomocí tlačítka PRESET nebo kurzorových tlačítek (Δ/∇) číslo předvolby a poté stiskněte ENTER (nebo jednoduše vyčkejte 5 vteřin).

- Chcete-li zrušit automatické ukládání předvoleb, stiskněte RETURN.

Po dokončení procesu automatického ukládání předvoleb se objeví „FINISH“ a nabídka „Option“ se automaticky zavře.



■ Manuální uložení rozhlasových stanic

Vyberte rozhlasovou stanici manuálně a uložte ji pod číslem předvolby.

1 Postup naladění požadované rozhlasové stanice najdete v kapitole „Zvolení přijímané frekvence“ (str. 48).

2 Podržte na 2 vteřiny tlačítko MEMORY.

Při prvním ukládání stanic do předvoleb se první stanice uloží do předvolby „01“.

Nadále se bude každá další stanice ukládat do další volné (nevyužité) předvolby od poslední obsazené.



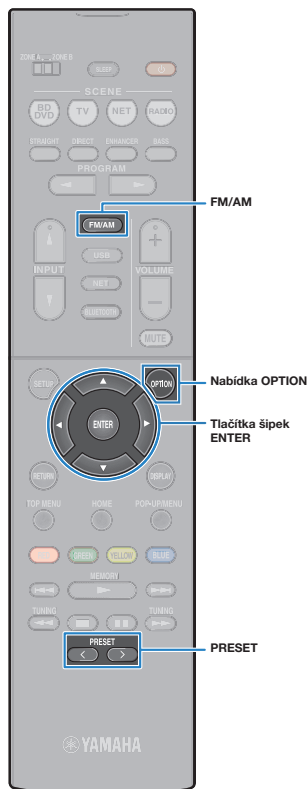
Číslo předvolby



- Chcete-li vybrat číslo předvolby, do níž chcete stanici uložit, stiskněte po naladění požadované stanice jednou tlačítko MEMORY, poté stiskem PRESET vyberte číslo předvolby a poté stiskněte opět tlačítko MEMORY.



„Empty“ (nevyužito) nebo aktuálně uložená frekvence



■ Výběr předvolené stanice

Vybráním příslušného čísla předvolby nalaďte uloženou rozhlasovou stanici.

- 1 Stiskem FM/AM vyberte jako vstupní zdroj „TUNER“.
- 2 Opakovaným stiskem PRESET vyberte požadovanou rozhlasovou stanici.



- Pokud nejsou uloženy žádné rozhlasové stanice, objeví se „No Presets“.

■ Vymazání předvolených stanic

Vymažte rozhlasové stanice uložené pod čísly předvolby.

- 1 Stiskem FM/AM vyberte jako vstupní zdroj „TUNER“.
- 2 Stiskněte OPTION.
- 3 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „Clear Preset“ a stiskněte ENTER.



- 4 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte předvolenou stanici, kterou chcete vymazat, a stiskněte ENTER.

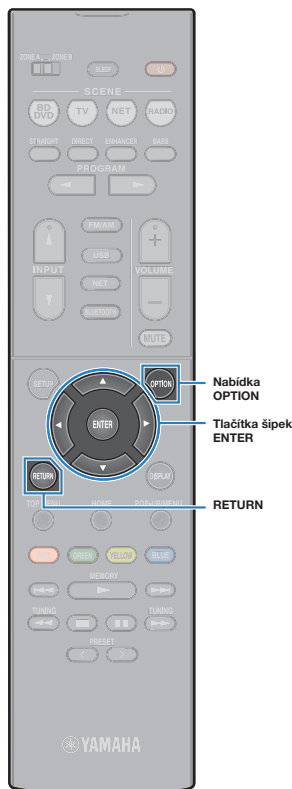


Předvolená stanice určená k vymazání

Po vymazání předvolené stanice se objeví „Cleared“ a poté se zobrazí následující využití číslo předvolby.



- 5 Opakujte krok 4, dokud nevymažete všechny požadované předvolby.
- 6 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko OPTION.



Naladění RDS stanic

(Pouze modely pro V.B. a Evropu)

RDS (Radio Data System) je systém, který FM stanicím v mnoha zemích umožňuje spolu s normálním vysíláním přenášet i další specifické informace. Tento přístroj je schopen přijímat různá RDS data, jako název stanice, typ vysílaného pořadu, textové informace a přesný čas, pokud nalaďená RDS stanice taková data vysílá.

■ Zobrazení RDS informací

1 Naladíte stanici vysílající RDS.



- Chcete-li naladit stanice vysílající data RDS, doporučujeme použít automatické nalaďení předvoleb (str. 49).

2 Stiskněte INFO.

S každým stiskem tlačítka se změní zobrazená položka.



Název položky

Přibližně po 3 vteřinách se objeví odpovídající informace pro zobrazenou položku.



Informace

Programová služba	Název stanice
Typ programu	Typ aktuálně vysílaného pořadu
Radio Text	Informace o aktuálním pořadu
Čas	Aktuální čas
DSP Program	Název zvukového režimu
Zvukový dekodér	Název dekodéru
Frekvence	Frekvence



- Pokud rozhlasová stanice nepodporuje RDS služby, „Program Service“, „Program Type“, „Radio Text“ a „Clock Time“ se neobjeví.

■ Automatický příjem dopravního zpravodajství

Když je jako vstupní zdroj vybrán „TUNER“, může přístroj automaticky přijímat dopravní informace. Chcete-li tuto funkci povolit, postupujte podle následující procedury a nastavte stanici vysílající dopravní informace.

1 Když je jako vstupní zdroj vybrán „TUNER“, stiskněte OPTION.

2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „Traffic Program“ (Traffic Program) a stiskněte ENTER.

Do 5 vteřin se spustí vyhledávání stanice vysílající dopravní zpravodajství. Opětovným stiskem ENTER zahájíte vyhledávání okamžitě.



- Chcete-li vyhledávat dopředu/zpět od aktuální frekvence, stiskněte během zobrazení „READY“ kurzorová tlačítka (Δ/▽).
- Chcete-li vyhledávání zrušit, stiskněte RETURN.
- V závorkách je uváděno zobrazení displeje čelního panelu.

Po dokončení vyhledávání se na 3 vteřiny objeví následující zobrazení.



Stanice s dopravním zpravodajstvím (kmitočet)



- Pokud nebyla nalezena žádná stanice vysílající dopravní zpravodajství, zobrazí se na 3 vteřiny „TP Not Found“.

Přehrávání hudby prostřednictvím připojení Bluetooth

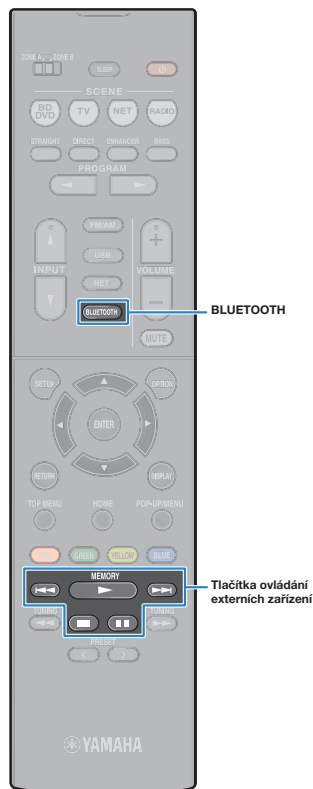
Na tomto přístroji můžete přehrávat hudební soubory uložené v zařízení BLUETOOTH (např. ze smartphonu).



- Chcete-li funkci BLUETOOTH povolit, nastavte v nabídce „Setup“ položku „Bluetooth“ (str. 88) na „On“.



- Podrobnosti k podporovaným zařízením Bluetooth naleznete v kap. „Podporovaná zařízení a souborové formáty“ (str. 106).



Přehrávání obsahu zařízení Bluetooth v přístroji

Pro vytvoření spojení mezi zařízením Bluetooth (např. smartphonem) a tímto přístrojem a přehrávání obsahu zařízení přes Bluetooth použijte dále uvedený postup.



- Přístroj nepodporuje reprodukci videa přes Bluetooth.

1 Stiskem tlačítka BLUETOOTH vyberte „Bluetooth“ jako vstupní zdroj.

2 V zařízení Bluetooth vyberte přístroj (síťový název přístroje) ze seznamu zařízení.

Naváže se spojení mezi zařízením Bluetooth a tímto přístrojem.

Pokud budete vyzváni k zadání hesla (PIN), zadejte číslo „0000“.

3 V zařízení Bluetooth vyberte skladbu a spusťte reprodukci.

Na TV se objeví obrazovka přehrávání (jméno umělce, název alba a skladby).



- Pokud nejsou rozpoznána žádná zařízení Bluetooth, objeví se „Not found“.



- Pokud již bylo zařízení Bluetooth připojeno k přístroji, automaticky se připojí po kroku 1. Pro vytvoření jiného spojení Bluetooth nejprve zrušte spojení s předchozím Bluetooth zařízením.
- Chcete-li zrušit spojení Bluetooth, proveďte jednu z následujících akcí.
 - Zrušte spojení Bluetooth v připojeném zařízení.
 - Na přístroji vyberte jiný vstupní zdroj než „Bluetooth“.
 - Rovněž můžete vybrat „Disconnect“ v položce „Audio Receive“ (str. 75) v nabídce „Setup“.
- K ovládání přehrávání můžete také použít tlačítka ovládání externích zařízení (▶, ■, II, ◀◀, ▶▶) na ovladači.

Přehrávání hudby z iPodu

Hudbu z iPodu můžete na tomto přístroji přehrávat pomocí USB kabelu dodávaného spolu s iPodem.

Hudbu ze zařízení iPod můžete přehrávat i jinak. Pro podrobnosti viz následující stránky.

- Přehrávání hudby prostřednictvím AirPlay (str. 56)
- Přehrávání hudby uložené na zařízení BLUETOOTH (str. 52)
- AV CONTROLLER (str. 6)



- Přístroj neumožňuje přehrávání videa z iPodu.



- Podrobnosti k podporovaným zařízením iPod naleznete v kap. „Podporovaná zařízení a souborové formáty“ (str. 106).

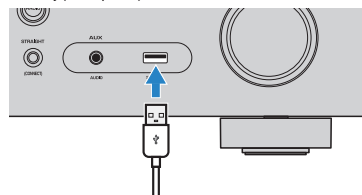
Připojení iPodu

iPod připojte k přístroji pomocí USB kabelu dodávaného spolu s iPodem.

1 Připojte USB kabel k iPodu.

2 Připojte USB kabel ke konektoru USB.

Přístroj (čelní panel)



- Během připojení k tomuto přístroji se iPod nabíjí. Pokud během nabíjení iPodu přepnete přístroj do pohotovostního režimu, iPod se i nadále nabíjí (až 4 hodiny). Pokud je „Network Standby“ (str. 87) v nabídce „Setup“ nastaveno na „On“, pokračuje nabíjení bez omezení.



- Pokud iPod nepoužíváte, odpojte jej od USB konektoru.

Přehrávání obsahu z iPodu

Chcete-li spustit reprodukci obsahu z iPodu, postupujte podle následující procedury.

iPod můžete ovládat prostřednictvím menu na TV obrazovce.



- Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI. V opačném případě provádějte operace za sledování displeje čelního panelu, nebo ovládejte přímo samotný iPod v režimu jednoduchého přehrávání (str. 55).
- Znaky, které nejsou tímto přístrojem podporovány, se zobrazí jako „-“ (podtržítko).

1 Stiskem USB vyberte jako vstupní zdroj „USB“.

Na TV se objeví obrazovka prohlížeče (str. 54).



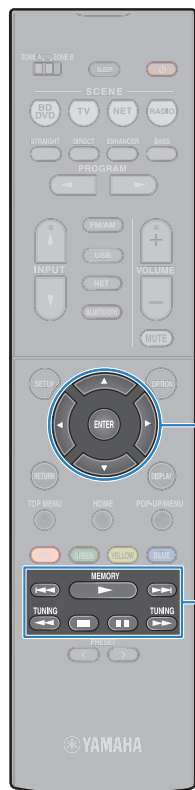
- Pokud je na iPodu spuštěno přehrávání, zobrazí se obrazovka přehrávače.

2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte položku a stiskněte ENTER.

Je-li vybrána skladba, spustí se reprodukce a objeví se obrazovka přehrávače (str. 54).



- Pro návrat na předchozí obrazovku stiskněte RETURN.
- Tisknutím tlačítka DISPLAY přínáte režimy vyhledávání/přehrávání/vypnuto.
- Pokud chcete vybrat obsah nebo ovládat přehrávání na iPodu manuálně, přepněte do režimu jednoduchého přehrávání (str. 55).



■ Obrazovka prohlížeče



1 Název seznamu

2 Seznam obsahu

Zobrazuje seznam s obsahem iPodu. Stiskem kurzorových tlačítek vyberte položku a stiskem ENTER potvrďte výběr.

3 Číslo položky/celkem

1 Stavové indikátory

Zobrazují aktuální nastavení náhodného/opakovaného přehrávání (str. 55) a stav přehrávání (přehrávání/pauza).

2 Menu ovládání

Stiskněte šipku (▶) a poté šipkami (Δ/▽) vyberte položku. Stiskem ENTER výběr potvrďte.

Menu	Function
	Přejde o 10 stránek zpět.
	Přejde na předchozí stránku seznamu.
	Přejde na následující stránku seznamu.
	Přejde o 10 stránek vpřed.
	Návrat do obrazovky přehrávače.



- Na displeji se zobrazuje obsah zvolený kurzorem.

■ Obrazovka přehrávače



1 Stavové indikátory

Zobrazují aktuální nastavení náhodného/opakovaného přehrávání (str. 55) a stav přehrávání (přehrávání/pauza).

2 Informace o přehrávání

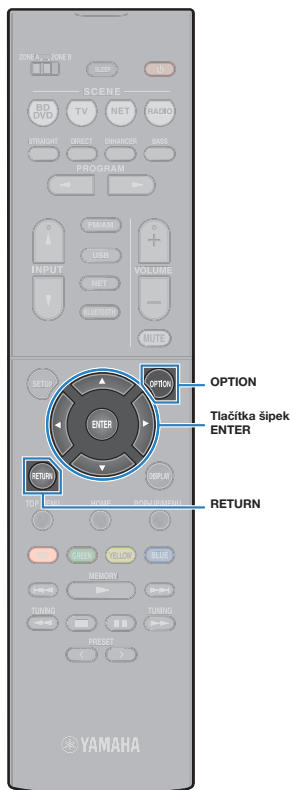
Zobrazuje jméno interpreta, název alba, název skladby a odehraný čas / délku skladby.

Přehrávání můžete ovládat následujícími tlačítky dálkového ovladače.

Tlačítka ovládání externích zařízení	Function
	Obnovení reprodukce po pauze nebo spuštění reprodukce dříve vybrané skladby.
	Zastavení přehrávání.
	Přechodné pozastavení reprodukce.
	Přeskočení vpřed/vzad.
	Přeskočení vpřed/vzad.
	Vyhledávání vpřed/zpět (podržením).



- Na displeji se zobrazuje název právě přehrávaného obsahu. Zobrazené položky přepnete tisknutím tlačítka INFO (str. 68).



■ Přímé ovládní iPodu (režim jednoduchého přehrávání)

- 1 Stiskněte OPTION.**
- 2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „iPod Mode“ a stiskněte ENTER.**
Z TV obrazovky zmizí menu ovládní iPodu a je možné ovládat iPod přímo.
Chcete-li na TV obrazovce zobrazit nabídku, vyberte „iPod Mode“ a stiskněte znovu ENTER.
- 3 Přímou na iPodu spusťte reprodukci.**

■ Nastavení opakované/náhodné reprodukce

Můžete konfigurovat náhodné/opakované přehrávání vašeho iPodu.



- Během přehrávání můžete konfigurovat náhodné/opakované přehrávání z iPodu.

- 1 Je-li jako vstupní zdroj vybráno „USB“, stiskněte OPTION.**
- 2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „Shuffle“ (náhodně) nebo „Repeat“ (opakovaně) a stiskněte ENTER.**



- Chcete-li se během ovládní menu vrátit na předchozí obrazovku, stiskněte RETURN.
- V závorkách je uváděno zobrazení displeje čelního panelu.

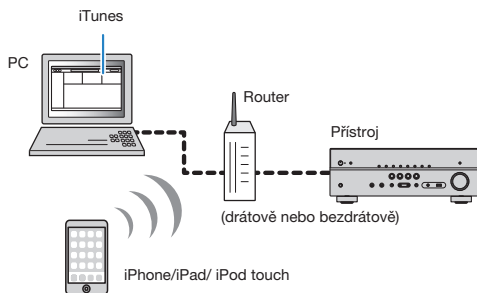
- 3 Pomocí kurzorových tlačítek (</>) vyberte nastavení.**

Položka	Nastavení	Function
Repeat (Repeat)	Off (Off)	Vypne funkci opakování.
	One (One)	Přehrává opakovaně aktuální skladbu. Na TV obrazovce se objeví „↺“.
	All (All)	Přehrává opakovaně všechny skladby. Na TV obrazovce se objeví „↺“.
Shuffle (Shuffle)	Off (Off)	Vypne funkci náhodné reprodukce.
	Songs (Songs)	Přehrává skladby v náhodném pořadí. Na TV obrazovce se objeví „⌘“.
	Albums (Albums)	Přehrává alba v náhodném pořadí. Na TV obrazovce se objeví „⌘“.

- 4 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko OPTION.**

Přehrávání hudby prostřednictvím AirPlay

Funkce AirPlay umožňuje v přístroji přehrávat hudbu z iTunes nebo iPhone/iPad/iPod touch prostřednictvím sítě.



- Pokud chcete tuto funkci použít, musí být přístroj a PC nebo iPod připojeny ke stejnému routeru (str. 24). Správnost přiřazení parametrů sítě (IP adresy atd.) lze zkontrolovat pod položkou „Information“ (str. 86) v nabídce „Setup“.
- Pokud iPod nerozpozná přístroj, zkontrolujte síť (str. 24).



- Tato příručka používá pro přístroje „iPod“, „iPhone“ a „iPad“ souhrnný název „iPod“. Pokud není uvedeno jinak, znamená „iPod“ v této příručce jak „iPod“, tak i „iPhone“ a „iPad“.
- Podrobnosti k podporovaným zařízením iPod naleznete v kap. „Podporovaná zařízení a souborové formáty“ (str. 106).

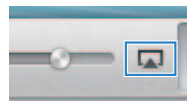
Přehrávání hudebního obsahu z iTunes/iPodu

Při přehrávání hudebního obsahu z iTunes/iPodu postupujte podle následující procedury.

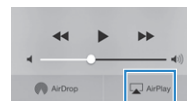
1 Zapněte přístroj, na počítači spusťte iTunes nebo zobrazte obrazovku přehrávače na iPodu.

Když iTunes/iPod rozpozná tento přístroj, objeví se ikona AirPlay ().

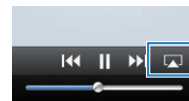
iTunes (příklad)



iPod iOS7/iOS8 (příklad)



iPod iOS6 (příklad)



- Pokud se ikona neobjeví, zkontrolujte, zda jsou tento přístroj a PC/iPod řádně připojeny k routeru.

2 Na iTunes/iPodu klikněte (klepněte) na ikonu AirPlay a jako audio výstupní zařízení vyberte tento přístroj (síťový název tohoto přístroje).

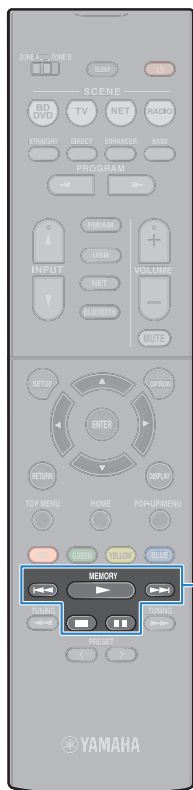
3 Vyberte skladbu a spusťte reprodukci.

Přístroj vybere automaticky jako vstupní zdroj „AirPlay“ a spustí se reprodukce.

Na TV se objeví obrazovka přehrávače.



- Obrazovka přehrávače je k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI.

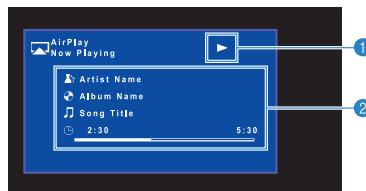


- Nastavíte-li „Network Standby“ (str. 87) v nabídce „Setup“ na „On“, můžete přístroj zapínat automaticky se spuštěním reprodukce z iTunes nebo iPodu.
- V položce „Network Name“ (str. 87) nabídky „Setup“ můžete upravit síťový název (jméno přístroje v síti) zobrazovaný v iTunes/iPodu.
- Pokud během reprodukce vyberete na přístroji jiný vstupní zdroj, přehrávání z iTunes/iPodu se automaticky zastaví.
- Během reprodukce můžete hlasitost přístroje nastavovat z iTunes/iPodu. Chcete-li zakázat ovládání hlasitosti z iTunes/iPodu, nastavte „Volume Interlock“ (str. 72) v nabídce „Option“ na „Off“.

Upozornění

- Pokud k nastavení hlasitosti použijete tlačítka iTunes/iPodu, může být hlasitost reprodukce neočekávaně vysoká. To by mohlo zapříčinit poškození přístroje nebo reproduktorů. Pokud se během reprodukce náhle zvýší hlasitost, zastavte okamžitě přehrávání v iTunes/iPodu.

■ Obrazovka přehrávače



1 Indikátor reprodukce

2 Informace o přehrávání

Zobrazuje jméno interpreta, název alba, název skladby a odehraný čas / délku skladby.

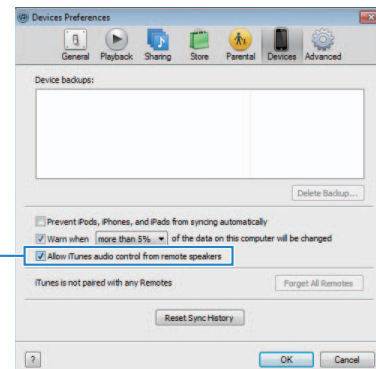
Přehrávání můžete ovládat následujícími tlačítky dálkového ovladače.

Tlačítka ovládání externích zařízení	Function
	Obnovení reprodukce po pauze.
	Zastavení přehrávání.
	Přechodné pozastavení reprodukce.
	Přeskočení vpřed/vzad.
	Přeskočení vpřed/vzad.



- Chcete-li ovládat reprodukci z iTunes pomocí dálkového ovladače tohoto přístroje, bude třeba nejprve nakonfigurovat preference iTunes tak, aby bylo možné iTunes ovládat ze vzdálených reproduktorů.

iTunes (příklad anglické verze)



Zaškrtněte toto políčko



Přehrávání hudby uložené v USB paměťovém zařízení

Na tomto přístroji můžete přehrávat hudební soubory uložené v USB paměťovém zařízení.

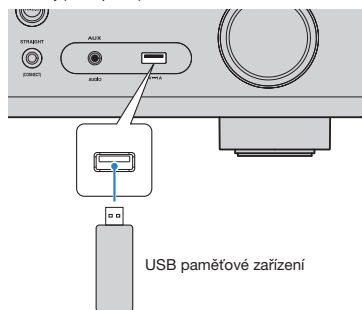


- Podrobnosti k podporovaným zařízením USB naleznete v kap. „Podporovaná zařízení a souborové formáty“ (str. 106).

Připojení USB paměťového zařízení

1 USB paměťové zařízení připojte k USB konektoru.

Přístroj (čelní panel)



- Pokud USB zařízení obsahuje velké množství datových souborů, trvá jejich načtení delší čas. V takovém případě se na čelním displeji zobrazí zpráva „Loading...“.



- Před odpojením USB paměťového zařízení zastavte reprodukci.
- Připojte paměťové zařízení USB přímo do zásuvky USB na přístroji. Nepoužívejte prodlužovací kabel.

Přehrávání obsahu USB paměťového zařízení

Chcete-li spustit reprodukci obsahu z USB paměťového zařízení, postupujte podle následující procedury.

USB paměťové zařízení můžete ovládat prostřednictvím menu na TV obrazovce.



- Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI.
- Znaky, které nejsou tímto přístrojem podporovány, se zobrazí jako „_“ (podtržítko).

1 Stiskem USB vyberte jako vstupní zdroj „USB“.

Na TV se objeví obrazovka prohlížeče (str. 59).



- Pokud je na USB paměťovém zařízení spuštěno přehrávání, zobrazí se obrazovka přehrávače.

2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte položku a stiskněte ENTER.

Je-li vybrána skladba, spustí se reprodukce a objeví se obrazovka přehrávače (str. 59).



- Pro návrat na předchozí obrazovku stiskněte RETURN.
- Tisknutím tlačítka DISPLAY přepínáte režim vyhledávání/přehrávání/vypnutí.
- Nelze vybrat soubory, které nejsou tímto přístrojem podporovány.



Tlačítka šipek
ENTER

Tlačítka ovládání
externích zařízení

■ Obrazovka prohlížeče



1 Název seznamu

2 Seznam obsahu

Zobrazuje obsah USB paměťového zařízení. Stiskem kurzorových tlačítek vyberte položku a stiskem ENTER potvrdíte výběr.

3 Číslo položky/celkem

4 Stavové indikátory

Zobrazují aktuální nastavení náhodného/opakovaného přehrávání (str. 60) a stav přehrávání (přehrávání/pauza).

5 Menu ovládání

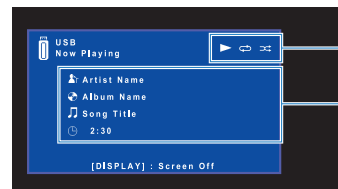
Stiskněte šipku (▶) a poté šipkami (Δ/▽) vyberte položku. Stiskem ENTER výběr potvrdíte.

Menu	Function
	Přejde o 10 stránek zpět.
	Přejde na předchozí stránku seznamu.
	Přejde na následující stránku seznamu.
	Přejde o 10 stránek vpřed.
	Návrat do obrazovky přehrávače.



- Na displeji se zobrazuje obsah zvolený kurzorem.

■ Obrazovka přehrávače



1 Stavové indikátory

Zobrazují aktuální nastavení náhodného/opakovaného přehrávání (str. 60) a stav přehrávání (přehrávání/pauza).

2 Informace o přehrávání

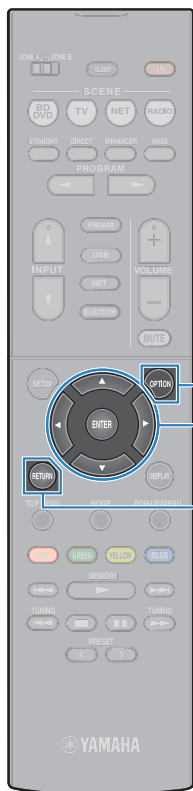
Zobrazuje jméno interpreta, název alba, název skladby a odehraný čas.

Přehrávání můžete ovládat následujícími tlačítky dálkového ovladače.

Tlačítka ovládání externích zařízení	Function
	Obnovení reprodukce po pauze.
	Zastavení přehrávání.
	Přechodné pozastavení reprodukce.
	Přeskočení vpřed/vzad.



- Na displeji se zobrazuje název právě přehrávaného obsahu. Zobrazené položky přepnete tisknutím tlačítka INFO (str. 68).



OPTION

Tlačítka šipek
ENTER

RETURN

■ Nastavení opakované/náhodné reprodukce

Můžete konfigurovat náhodné/opakované přehrávání obsahu z vašeho USB paměťového zařízení.

1 Je-li jako vstupní zdroj vybráno „USB“, stiskněte **OPTION**.

2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „Shuffle“ (náhodně) nebo „Repeat“ (opakované) a stiskněte **ENTER**.



- Chcete-li se během ovládání menu vrátit na předchozí obrazovku, stiskněte **RETURN**.
- V závorkách je uváděno zobrazení displeje čelního panelu.

3 Pomocí kurzorových tlačítek (</>) vyberte nastavení.

Položka	Nastavení	Function
Repeat (Repeat)	Off (Off)	Vypne funkci opakování.
	One (One)	Přehrává opakovaně aktuální skladbu. Na TV obrazovce se objeví „CD“.
	All (All)	Přehrává opakovaně všechny skladby v aktuálním albu (složce). Na TV obrazovce se objeví „CD“.
Shuffle (Shuffle)	Off (Off)	Vypne funkci náhodné reprodukce.
	On (On)	Přehrává všechny skladby v aktuálním albu (složce) v náhodném pořadí. Na TV obrazovce se objeví „CD“.

4 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko **OPTION**.

Přehrávání hudby uložené na mediálních serverech (PC/NAS)

Na tomto přístroji můžete přehrávat hudební soubory uložené ve vašem PC nebo NAS zařízení kompatibilním s DLNA.



- Pokud chcete tuto funkci použít, musí být přístroj a počítač řádně připojeny ke stejnému routeru (str. 24). Správnost přiřazení parametrů sítě (IP adresy atd.) lze zkontrolovat pod položkou „Information“ (str. 86) v nabídce „Setup“.
- Při použití bezdrátového připojení k síti může docházet k přerušování zvuku. V takovém případě použijte drátové připojení.



- Podrobnosti k podporovaným formátům naleznete v kap. „Podporovaná zařízení a souborové formáty“ (str. 106).

Nastavení sdílení souborů

Aby bylo možné přehrávat hudební soubory uložené ve vašem PC nebo NAS zařízení kompatibilním s DLNA, je třeba nejprve v jednotlivých hudebních serverech nakonfigurovat sdílení médií.

■ Pro PC s nainstalovaným přehrávačem Windows Media Player

□ Pro Windows Media Player 12

- 1** V PC spusťte přehrávač Windows Media Player 12.
- 2** Vyberte „Stream“, poté „Turn on media streaming“ (zapnout streamování médií).
- 3** Klikněte na „Turn on media streaming“ (zapnout streamování médií).
- 4** Z kontextové nabídky vedle názvu přístroje vyberte „Allowed“ (Povoleno).
- 5** Kliknutím na „OK“ nabídku opusťte.

□ Pro Windows Media Player 11

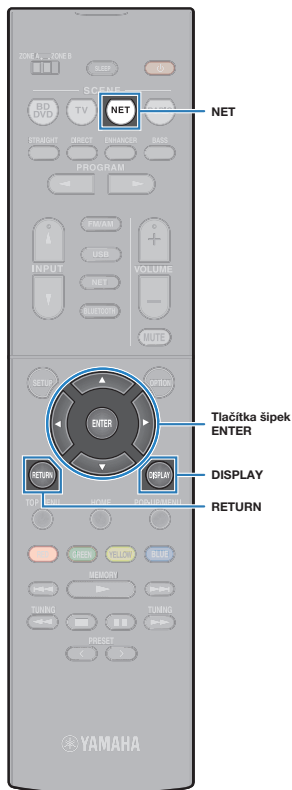
- 1** V PC spusťte přehrávač Windows Media Player 11.
- 2** Vyberte „Library“ (knihovna) a poté „Media Sharing“ (sdílení médií).
- 3** Zaškrtněte políčko „Share my media to“ (Sdílet média s), vyberte ikonu přístroje a klikněte na „Allow“ (povolit).
- 4** Kliknutím na „OK“ nabídku opusťte.



- Pro podrobnosti o sdílení médií viz nápovědu programu Windows Media Player.

■ Pro PC nebo NAS s jiným nainstalovaným DLNA serverem

Řiďte se instrukcemi v příručce zařízení nebo software a nakonfigurujte potřebná nastavení pro sdílení médií.



Přehrávání hudebního obsahu z PC

Chcete-li spustit reprodukci hudby z PC, postupujte podle následující procedury.

PC/NAS můžete ovládat prostřednictvím menu na TV obrazovce.



- Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI. V opačném případě použijte při provádění operací displej čelního panelu.
- Znaky, které nejsou tímto přístrojem podporovány, se zobrazí jako „—“ (podtržítka).

1 Opakovaným stiskem NET vyberte jako vstupní zdroj „SERVER“.

Na TV se objeví obrazovka prohlížeče (str. 62).



- Když na PC probíhá reprodukce hudebního souboru vybraného pomocí tohoto přístroje, zobrazí se obrazovka přehrávání.

2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte hudební server a stiskněte ENTER.

3 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte položku a stiskněte ENTER.

Je-li vybrána skladba, spustí se reprodukce a objeví se obrazovka přehrávače (str. 63).



- Pro návrat na předchozí obrazovku stiskněte RETURN.
- Stisknutím tlačítka DISPLAY přepínáte režim vyhledávání/přehrávání/vypnuto.
- Nelze vybrat soubory, které nejsou tímto přístrojem podporovány.

Obrazovka prohlížeče



1 Název seznamu

2 Seznam obsahu

Zobrazuje seznam s obsahem PC. Stiskem kurzorových tlačítek vyberte položku a stiskem ENTER potvrďte výběr.

3 Číslo položky/celkem

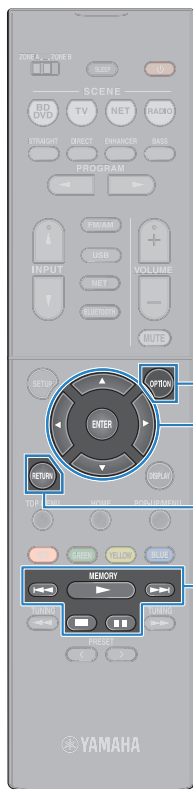
4 Stavové indikátory

Zobrazují aktuální nastavení náhodného/opakovaného přehrávání (str. 63) a stav přehrávání (přehrávání/pauza).

5 Menu ovládání

Stiskněte šipku (▶) a poté šipkami (Δ/▽) vyberte položku. Stiskem ENTER výběr potvrďte.

Menu	Function
	Přejde o 10 stránek zpět.
	Přejde na předchozí stránku seznamu.
	Přejde na následující stránku seznamu.
	Přejde o 10 stránek vpřed.
	Návrat do obrazovky přehrávače.



■ Obrazovka přehrávače



1 Stavové indikátory

Zobrazují aktuální nastavení náhodného/opakovaného přehrávání (str. 63) a stav přehrávání (přehrávání/pauza).

2 Informace o přehrávání

Zobrazuje jméno interpreta, název alba, název skladby a odehraný čas.

Přehrávání můžete ovládat následujícími tlačítky dálkového ovladače.

Tlačítka ovládání externích zařízení	Funkce
	Obnovení reprodukce po pauze.
	Zastavení přehrávání.
	Přechodné pozastavení reprodukce.
	Přeskočení vpřed/vzad.



- K ovládání reprodukce můžete také použít DLNA-kompatibilní ovladač DMC (Digital Media Controller). Podrobnosti viz kapitola „DMC Control“ (str. 87).

■ Nastavení opakované/náhodné reprodukce

Můžete konfigurovat náhodné/opakované přehrávání hudebního obsahu z vašeho PC.

1 Je-li jako vstupní zdroj vybrán „SERVER“, stiskněte **OPTION**.

2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „Shuffle“ (náhodně) nebo „Repeat“ (opakovaně) a stiskněte **ENTER**.

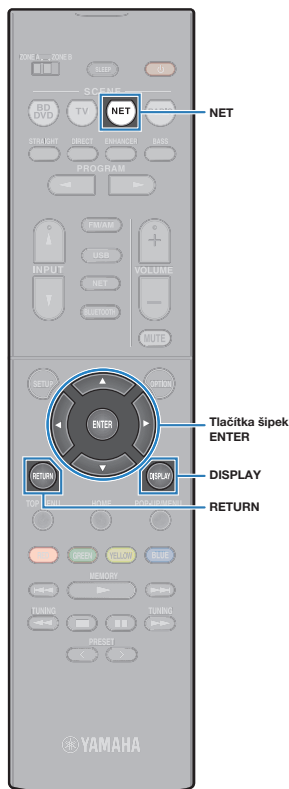


- Chcete-li se během ovládání menu vrátit na předchozí obrazovku, stiskněte **RETURN**.
- V závorkách je uváděno zobrazení displeje čelního panelu.

3 Pomocí kurzorových tlačítek (</>) vyberte nastavení.

Položka	Nastavení	Funkce
Repeat (Repeat)	Off (Off)	Vypne funkci opakování.
	One (One)	Přehrává opakovaně aktuální skladbu. Na TV obrazovce se objeví „“.
	All (All)	Přehrává opakovaně všechny skladby v aktuálním albu (složce). Na TV obrazovce se objeví „“.
Shuffle (Shuffle)	Off (Off)	Vypne funkci náhodné reprodukce.
	On (On)	Přehrává všechny skladby v aktuálním albu (složce) v náhodném pořadí. Na TV obrazovce se objeví „“.

4 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko **OPTION**.



Poslech internetového rádia

Můžete poslouchat internetové rozhlasové stanice z celého světa.



- Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI. V opačném případě použijte při provádění operací displej čelního panelu.
- Pokud chcete tuto funkci použít, musí být přístroj připojen k internetu (str. 24). Správnost přiřazení parametrů sítě (IP adresy atd.) lze zkontrolovat pod položkou „Information“ (str. 86) v nabídce „Setup“.
- Příjem některých internetových rozhlasových stanic nemusí být možný.
- Přístroj používá databázovou službu vTuner, poskytující seznam internetových rozhlasových stanic.
- Poskytování této služby může být bez předchozího upozornění přerušeno.

Přehrávání internetového rádia

Chcete-li spustit reprodukci hudby z internetového rádia, postupujte podle následující procedury.

Internetové rádio můžete ovládat prostřednictvím menu na TV obrazovce.

1 Opakovaným stiskem NET vyberte jako vstupní zdroj „NET RADIO“.

Na TV se objeví obrazovka prohlížeče (str. 64).

2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte položku a stiskněte ENTER.

Po vybrání internetové rozhlasové stanice se spustí se reprodukce a objeví se obrazovka přehrávače (str. 65).



- Pro návrat na předchozí obrazovku stiskněte RETURN.
- Stisknutím tlačítka DISPLAY přepínáte režimy vyhledávání/přehrávání/vypnuto.

Obrazovka prohlížeče



1 Název seznamu

2 Seznam obsahu

Zobrazuje seznam s obsahem internetového rozhlasu. Stiskem kurzorových tlačítek vyberte položku a stiskem ENTER potvrďte výběr.

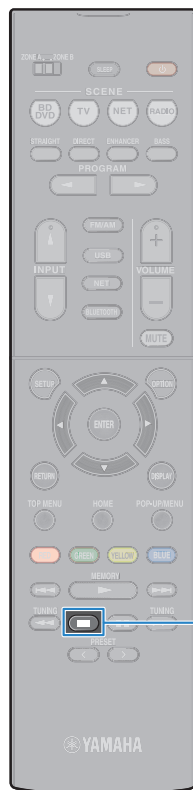
3 Číslo položky/celkem

4 Indikátor reprodukce

5 Menu ovládání

Stiskněte šipku (▶) a poté šipkami (Δ/▽) vyberte položku. Stiskem ENTER výběr potvrďte.

Menu	Function
	Přejde o 10 stránek zpět.
	Přejde na předchozí stránku seznamu.
	Přejde na následující stránku seznamu.
	Přejde o 10 stránek vpřed.
	Návrat do obrazovky přehrávače.



Tlačítka ovládání
externích zařízení

■ Obrazovka přehrávače



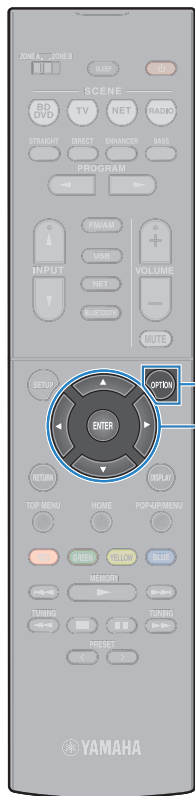
1 Indikátor reprodukce

2 Informace o přehrávání

Zobrazuje název stanice, název alba, název skladby a odehraný čas.



- K zastavení reprodukce použijte tlačítko ovládání externích zařízení (■).
- Některé informace nemusí být v závislosti na konkrétní stanici k dispozici.



Uložení oblíbených internetových stanic (předvolby)

Svoje oblíbené stanice internetového rádia si můžete uložit do složky „Bookmarks“.

■ Registrace stanice pomocí nabídky Option

Při registraci oblíbených stanic do složky „Bookmarks“ postupujte takto.

1 Při poslechu internetového rádia stiskněte OPTION.

2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „Bookmark On“ a stiskněte ENTER.



- V obrazovce přehrávání je aktuální stanice přidána do složky „Bookmark“. V obrazovce vyhledávání je zvolená stanice ze seznamu přidána do složky „Bookmark“.
- Stanici můžete odejmout ze složky „Bookmarks“ po jejím vybrání v „Bookmarks“ volbou „Bookmark Off“.

■ Registrace stanice v obrazovce vTuner

Svoje oblíbené stanice internetového rádia rovněž si můžete uložit na stránce vTuner.

1 Vyberte některé internetové rádio v přístroji.

Tato operace je nutná pouze při první registraci rozhlasové stanice.

2 Zkontrolujte systémové ID čísla tohoto přístroje ve vTuner.

Informaci o vTuner ID najdete v položce „Information“ (str. 86) v nabídce „Setup“.

3 V prohlížeči PC přejděte na stránku vTuner (<http://radio.vtuner.com/>) a zadejte vTuner ID.

Můžete změnit jazyk.



Zadejte vTuner ID v této oblasti.



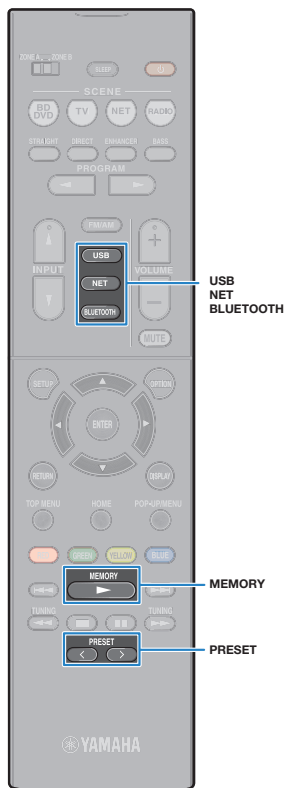
- Před použitím této služby si vytvořte osobní účet. Ten vytvoříte pomocí své e-mailové adresy.

4 Zaregistrujte si oblíbené rozhlasové stanice.

Klikněte na ikonu „Add“ (♥+) vedle názvu stanice.



- Pro odebrání stanice ze složky „Bookmarks“ vyberte „Bookmarks“ v hlavní obrazovce a klepněte na ikonu „Remove“ (♥-) vedle názvu stanice.



Užitečné funkce

Registrace oblíbených položek (zkratky)

Oblíbené položky obsahu USB a sítě můžete uložit jako zkratky a přistupovat k nim přímo výběrem čísla zkratky.



- Rovněž můžete použít funkci „Bookmark“ pro uložení internetových rozhlasových stanic (str. 66).
- BLUETOOTH a AirPlay se používají jako vstupy zdroje. Jednotlivé skladby nemůžete v přístroji registrovat samostatně.

Registrace položky

Vyberte požadovanou položku a uložte ji pod číslem zkratky.

1 Přehrávejte skladbu nebo rádio, které chcete uložit.

2 Podržte na 3 sekundy tlačítko MEMORY.



Číslo zkratky (bliká)



- Pro změnu čísla zkratky, pod níž bude položka uložena, vyberte číslo pomocí PRESET po kroku 2.



„Empty“ (nevyužito) nebo již registrovaná položka

3 Registraci potvrďte stiskem tlačítka MEMORY.

Vyvolání registrované položky

Vyvolání registrované položky volbou čísla zkratky.

1 Stiskněte BLUETOOTH, NET nebo USB.

2 Opakovaným stiskem PRESET vyberte požadovanou položku.



- Pokud nejsou uloženy žádné položky, objeví se „No Presets“.
- Registrovanou položku nelze vyvolat v těchto případech.
 - K přístroji není připojeno žádné USB zařízení obsahující registrované položky.
 - PC, na kterém je uložena vybraná položka, je vypnuté nebo odpojené od sítě.
 - Zvolený internetový obsah je přechodně nedostupný nebo mimo provoz.
 - Registrovaná položka (soubor) byla smazána nebo přemístěna.
 - Nelze vytvořit Bluetooth spojení.
- Při registraci hudebních souborů z USB paměti nebo PC si přístroj pamatuje relativní polohu souboru ve složce. Pokud poté vymažete nebo přidáte soubory do složky, přístroj nebude schopen požadovaný soubor správně vyvolat. V takovém případě zaregistrujte soubor znovu.

Přepínání informací na čelním displeji

1 Stiskněte INFO.

S každým stiskem tlačítka se změní zobrazená položka.



Název položky

Přibližně po 3 vteřinách se objeví odpovídající informace pro zobrazenou položku.



Informace



- Dostupné položky se liší v závislosti na vybraném vstupním zdroji. Zobrazenou položku lze aplikovat také samostatně na každou skupinu vstupních zdrojů.

Skupina vstupních zdrojů	Položka
HDMI AV AUX AUDIO	Input (název vstupního zdroje), DSP Program (název zvukového režimu), Audio Decoder (název dekodéru*)
BLUETOOTH USB SERVER AirPlay	Song (název skladby), Artist (jméno interpreta), Album (název alba), DSP Program (název zvukového režimu), Audio Decoder (název dekodéru*) Během prostého přehrávání z iPodu: Input (název vstupního zdroje), DSP Program (název zvukového režimu), Audio Decoder (název dekodéru)
NET RADIO	Song (název skladby), Album (název alba), Station (název stanice) DSP Program (název zvukového režimu), Audio Decoder (název dekodéru*)
TUNER	Frequency (kmitočet), DSP Program (název zvukového režimu), Audio Decoder (název dekodéru*) (Pouze modely pro V.B. a Evropu) Když je přístroj naladěn na stanici vysílající RDS, jsou k dispozici také RDS údaje (Radio Data System) (str. 51).

* Zobrazuje se název aktuálně zvoleného zvukového dekodéru. Pokud není použit dekodér, zobrazuje se „Decoder Off“.

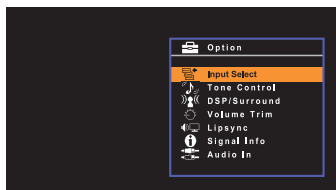
Konfigurace nastavení reprodukce pro různé zdroje (nabídka Option)

Pro různé zdroje můžete nakonfigurovat různá nastavení reprodukce. Toto menu je k dispozici z čelního panelu (nebo na TV obrazovce) a umožňuje vám jednoduše nakonfigurovat nastavení během reprodukce.

1 Stiskněte OPTION.



Čelní displej



TV obrazovka

2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte položku a stiskněte ENTER.



- Chcete-li se během ovládání menu vrátit na předchozí obrazovku, stiskněte RETURN.

3 Pomocí kurzorových tlačítek (</>) vyberte nastavení.

4 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko OPTION.

Položky nabídky Option



- Dostupné položky se liší v závislosti na vybraném vstupním zdroji.
- V závorkách je uváděno zobrazení displeje čelního panelu.
- Výchozí nastavení jsou podtržena.
- Některé položky nabídky streamování zvuku jsou dostupné v závislosti na zemi pořízení přístroje. Řiďte se instrukcemi na přiloženém CD-ROM.

Položka	Funkce	Strana
Input Select (Input)	Přepínání vstupních zdrojů.	70
Tone Control (Tone Control)	Nastavení hloubek a výšek zvukového výstupu.	70
Program (PRG)	Volí zvukové programy a stereofonní reprodukci.	44
Sur.Decode (SrDec)	Volba zvukového dekodéru při volbě programu Sur.Decode.	46
DSP/ Surround (DSP/ Surround)	Nastavení úrovně efektu zvukového pole.	70
Adaptive DRC (A.DRC)	Stanovuje, zda se má při ovládání hlasitosti automaticky upravovat dynamický rozsah (od maxima po minimum).	70
Enhancer (Enhancer)	Povolení/zakázání režimu vylepšení komprimované hudby.	71
Volume Trim (Volume Trim)	Koriguje rozdíly v hlasitosti mezi jednotlivými vstupními zdroji.	71
Subwoofer Trim (SW.Trim)	Jemné nastavení hlasitosti subwooferu během reprodukce.	71
Lipsync (Lipsync)	Povolení/zakázání funkce „Lipsync“ v nabídce „Setup“.	71
Signal Info (Signal Info)	Zobrazení informací o video/audio signálu.	71
Audio In (Audio)	Kombinuje vstupní konektor video vybraného vstupu s konektorem zvuku jiného vstupu.	72
Video Out (Video)	Výběr video signálu, který má být přiveden na výstup spolu se zvukem rozhlasu.	72
FM Mode (FM Mode)	Při příjmu FM rozhlasu přepínání mezi režimem „Stereo“ a „Mono“.	48
Auto Preset (Auto Preset)	Automaticky uloží FM rozhlasové stanice se silným signálem jako předvolby.	49
Clear Preset (Clear Preset)	Vymaže rozhlasové stanice uložené pod čísly předvolby.	50
Traffic Program (Traffic Program)	(Pouze modely pro V.B. a Evropu) Automaticky vyhledá stanici s dopravním zpravodajstvím.	51
iPod Mode (iPod Mode)	Přepíná režim iPod.	55
Repeat (Repeat)	Konfigurace nastavení opakovaného přehrávání pro iPod (str. 55), paměťové zařízení USB (str. 60) nebo mediální server (str. 63).	—

Položka	Funkce	Strana
Shuffle (Shuffle)	Konfigurace nastavení náhodného přehrávání pro iPod (str. 55), pamětové zařízení USB (str. 60) nebo mediální server (str. 63).	—
Volume Interlock (Interlock)	Povolení/zakázání ovládání hlasitosti z iTunes/iPodu prostřednictvím AirPlay.	72
Bookmark On (Bookmark On) Bookmark Off (Bookmark Off)	Přidá vaše oblíbené internetové rádio do složky „Bookmarks“ nebo je ze složky „Bookmarks“ odstraní.	66

■ Tlačítka volby vstupu (Input)

Přepínání vstupních zdrojů. Stiskem ENTER přepněte na zvolený vstup.

Volby

HDMI 1–6, AUDIO 1–2, AV 1–4, TUNER, USB, SERVER, NET RADIO, Airplay, (síťové zdroje), Bluetooth, AUX

■ Tone Control (Tone Control)

Nastavte hloubky (Bass) a výšky (Treble) zvukového výstupu.

Volby

Treble (výšky), Bass (hloubky)

Rozsah nastavení

-6,0 dB až Bypass(Bypass) až +6,0 dB, (krok 0,5 dB)



- Tónové korekce můžete rovněž nastavit prvky na panelu. Stiskem TONE CONTROL vyberte „Treble“ nebo „Bass“ a pak stiskem PROGRAM proveďte nastavení.



- Pokud nastavíte hloubky a výšky na příliš extrémní hodnoty, nemusí být zvuk soudržný se zvukem ostatních kanálů.

■ DSP/Surround (DSP/Surround)

Konfigurace programu zvukového pole a prostorových nastavení.

❑ DSP Level (DSP Level)

Nastavuje úroveň efektu zvukového pole.

Rozsah nastavení

-6 dB až 0 dB až +3 dB

❑ Adaptive DRC (A.DRC)

Stanovuje, zda se má při ovládání úrovně hlasitosti automaticky upravovat dynamický rozsah (od maxima po minimum). Nastavení „On“ je užitečné pro noční poslech při nízké hlasitosti.

Nastavení

On (On)	Automatické nastavení dynamického rozsahu.
<u>Off (Off)</u>	Dynamický rozsah není automaticky upravován.

Při nastavení na „On“ bude při nízké hlasitosti dynamický rozsah úzký a s rostoucí hlasitostí se bude rozšiřovat.

❑ Enhancer (Enhancer)

Zapne/vypne režim vylepšení komprimované hudby (str. 47).



- Toto nastavení je aplikováno na každý vstupní zdroj zvlášť.
- K povolení/zakázání funkce Compressed Music Enhancer (str. 47) můžete také použít tlačítko ENHANCER na dálkovém ovladači.

Nastavení

Off (Off)	Zakázání režimu vylepšení komprimované hudby.
On (On)	Povolení režimu vylepšení komprimované hudby.

Default

TUNER, USB, SERVER, NET RADIO, AirPlay (síťové zdroje), Bluetooth: On (On)

Ostatní: Off (Off)

■ Volume Trim (Volume Trim)

Jemné seřízení rozdílů v hlasitosti mezi vstupními zdroji nebo hlasitosti subwooferu.

❏ Input Trim (In.Trim)

Koriguje rozdíly v hlasitosti mezi jednotlivými vstupními zdroji. Pokud vás ruší rozdílná hlasitost při přepínání mezi různými vstupními zdroji, můžete rozdíly korigovat pomocí této funkce.



- Toto nastavení je aplikováno na každý vstupní zdroj zvlášť.

Rozsah nastavení

-6,0 dB až 0,0 dB až +6,0 dB (krok 0,5 dB)

❏ Subwoofer Trim (SW.Trim)

Jemné nastavení hlasitosti subwooferu během reprodukce.

Rozsah nastavení

-6,0 dB až 0,0 dB až +6,0 dB (krok 0,5 dB)

■ Lipsync (Lipsync)

Povolení/zakázání nastavení nakonfigurovaných v položce „Lipsync“ (str. 82) nabídky „Setup“.



- Toto nastavení je aplikováno na každý vstupní zdroj zvlášť.

Nastavení

Off (Off)	Zakázání úprav „Lipsync“.
<u>On (On)</u>	Povolení úprav „Lipsync“.

Výchozí

AirPlay: Off (Off)

Ostatní: On (On)

■ Signal Info (Signal Info)

Zobrazení informací o video/audio signálu.

Volby

Format (FORMAT)	Zvukový formát vstupního signálu
Channel (CHANNEL)	Počet zdrojových kanálů ve vstupním signálu (přední/prostorové/LFE) Například „3/2/0.1“ znamená 3 přední kanály, 2 prostorové kanály a LFE.
Sampling (SAMPLING)	Počet vzorků za vteřinu ve vstupním digitálním signálu
Bitrate (BITRATE)	Množství dat za vteřinu ve vstupním datovém toku digitálního signálu
Video In (VIDEO IN)	Typ a rozlišení vstupního digitálního signálu
Video Out (VIDEO OUT)	Typ a rozlišení výstupního digitálního signálu



- Chcete-li přepnout informace na čelním displeji, stiskněte opakovaně kurzorová tlačítka (Δ/▽).

■ Audio In (Audio)

Kombinuje video konektor vybraného vstupního zdroje (HDMI 1–6 nebo AV 1–6) s audio konektorem jiného vstupního zdroje. Tuto funkci použijte například v následujících případech.

- Při připojení přehrávače, který podporuje HDMI video výstup, ale nepodporuje výstup zvuku prostřednictvím HDMI
- Při připojení zařízení, které je vybaveno komponentními video konektory a analogovými stereo konektory (herní konzole atd.)

Vstupní zdroje

HDMI 1–6, AUDIO 1–2, AV 1–4

■ Procedura nastavení

Viz „Změna kombinace vstupních konektorů video/ audio signálu“ (str. 21).

■ Video Out (Video)

Volba video signálu, který má být přiveden na výstup spolu se zvoleným audio zdrojem.

Můžete například sledovat video a poslouchat přitom rádio.

Vstupní zdroje

TUNER, USB, Bluetooth, AUX

Nastavení

Off (Off)	Na výstup není přiváděn žádný video signál.
HDMI 1–6, AV 1–4	Na výstup je přiváděn videosignál z příslušného video vstupu.

■ Volume Interlock (Interlock)

Povolení/zakázání ovládání hlasitosti z iTunes/iPodu prostřednictvím AirPlay.

Nastavení

Off (Off)	Zakáže ovládání hlasitosti z iTunes/iPodu.
Limited (Ltd)	Povolí ovládání hlasitosti z iTunes/iPodu v omezeném rozsahu (-80 dB až 0 dB a mute-ztlumit).
Full (Full)	Povolí ovládání hlasitosti z iTunes/iPodu v plném rozsahu (-80 dB až +16,5 dB a mute-ztlumit).

KONFIGURACE

Konfigurace různých funkcí (nabídka Setup)

Různé funkce tohoto přístroje můžete konfigurovat prostřednictvím menu na TV obrazovce.



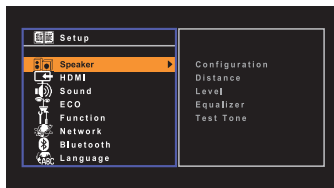
- Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI. V opačném případě použijte při provádění operací displej čelního panelu.



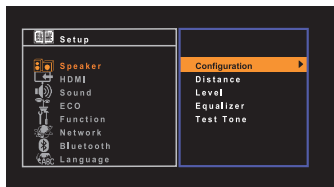
- Jestliže je k dispozici nový firmware, objeví se na obrazovce symbol obálky (✉).

1 Stiskněte SETUP.

2 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte menu a stiskněte ENTER.



3 Pomocí kurzorových tlačítek vyberte položku a stiskněte ENTER.



- Chcete-li se během ovládání menu vrátit na předchozí obrazovku, stiskněte RETURN.

4 Pomocí kurzorových tlačítek (</>) vyberte nastavení a stiskněte ENTER.

5 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.

Položky nabídky Setup

Menu	Položka	Funkce	Strana	
Speaker	Configuration	Subwoofer	Vyberte, zda je či není připojen subwoofer.	76
		Front	Volí velikost předních reproduktorů.	76
		Center	Vyberete, zda je či není připojen centrální reproduktor a nastavte jeho velikost.	76
		Surround	Vyberete, zda jsou připojeny prostorové reproduktory a nastavte jejich velikost.	77
		Crossover	Nastavte spodní frekvenční mez pro signály přehrávané reproduktory nastavenými na „Small“.	77
		Subwoofer Phase	Nastavuje fázi subwooferu.	77
		Extra Bass	Povoluje/potlačuje Extra Bass.	77
		Virtual CINEMA FRONT	Volba použití 5ti kanálové konfigurace reproduktorů (Virtual CINEMA FRONT).	78
	Distance	Zobrazuje vzdálenost mezi jednotlivými reproduktory a místem poslechu.		78
	Level	Upravuje hlasitost každého reproduktoru.		78
	Equalizer	Nastavení zvuku pomocí ekvalizéru.		78
Test Tone	Povolení/zakázání výstupu testovacích tónů.		78	
HDMI	Configuration	HDMI Control	Povoluje nebo zakazuje funkci HDMI Control.	79
		Audio Output	Volba zařízení, ze kterého se má přehrávat zvuk.	79
		Standby Through	Určuje, zda má být obraz/zvuk (vstupující prostřednictvím HDMI konektorů) přiváděn do TV i tehdy, je-li přístroj v pohotovostním režimu.	79
		TV Audio Input	Volba vstupních audio konektorů na tomto přístroji, které se použijí pro vstup zvuku z TV.	79
		Standby Sync	Zvolte, zda mají tento přístroj a televizor synchronizovat přechod do pohotovostního režimu pomocí funkce HDMI Control.	80
		ARC	Povolení nebo zakázání ARC.	80
		SCENE	Povolení nebo zakázání reprodukce SCENE link.	80

Menu	Položka	Funkce	Strana	
Sound	DSP Parameter	CINEMA DSP 3D Mode	Povoluje/zakazuje CINEMA DSP 3D.	81
		Panorama	Povolení nebo zakázání efektu rozšířeného zvuku předních kanálů.	81
		Center Width	Nastavení efektu rozšířeného zvuku centrálního kanálu.	81
		Dimension	Upravuje rozdíl ve velikosti mezi předním zvukovým polem a prostorovým zvukovým polem.	81
		Center Image	Upravuje úroveň orientace středu (efekt rozšíření) předního zvukového pole.	81
	Lipsync	Select	Volí metodu seřízení prodlevy mezi video a audio výstupem.	82
		Adjustment	Manuální seřízení zpoždění mezi video a audio výstupem.	82
	Volume	Scale	Nastavuje rozsah zobrazení hlasitosti.	82
		Dynamic Range	Umožňuje zvolit metodu upravení dynamického rozsahu pro reprodukci bitového toku (bitstream) audio signálů Dolby Digital a DTS.	82
		Max Volume	Nastavení maximální přípustné hlasitosti.	82
Initial Volume		Nastavuje počáteční hlasitost po zapnutí receiveru.	82	
ECO	Auto Power Standby		Nastavuje interval do automatického přechodu do pohotovostního režimu.	83
	ECO Mode		Povoluje nebo zakazuje režim úspory energie (eco).	83
Function	Input Rename		Umožňuje změnit názvy vstupních zdrojů, zobrazovaných na displeji čelního panelu.	84
	Input Skip		Volba přeskočení vstupního zdroje při volbě tlačítkem INPUT.	84
	Dimmer		Nastavuje jas displeje čelního panelu.	84
	Memory Guard		Ochrana před nechtěnou změnou nastavení.	84
	Remote Color Key		Nastavení funkcí přístroje po stisknutí tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači.	85
	Informace		Zobrazuje síťové informace na přístroji.	86
Network	Network Connection		Volba způsobu připojení k síti.	86
	IP Address		Konfigurace síťových parametrů (např. IP adresy).	86
	MAC Address Filter		Nastavení filtrování MAC adres pro omezení přístupu k přístroji z ostatních síťových zařízení.	87
	DMC Control		Určuje, zda DLNA-kompatibilnímu DMC ovladači (Digital Media Controller) povolit ovládání reprodukce.	87
	Network Standby		Určuje, zda povolit/zakázat funkci umožňující zapnutí přístroje z jiných síťových zařízení.	87
	Network Name		Editace síťového jména (název zařízení v síti) zobrazovaného na ostatních síťových zařízeních.	87
	Network Update		Aktualizace firmware prostřednictvím sítě.	88
	Bluetooth		Zapíná/vypíná funkce Bluetooth.	88
Bluetooth	Audio Receive	Disconnect	Ukončuje připojení Bluetooth mezi zařízením Bluetooth (jako smartphone) a přístrojem.	52
	Bluetooth Standby		Určuje, zda povolit/zakázat funkci umožňující zapnutí přístroje ze zařízení Bluetooth (BLUETOOTH standby).	88
Language		Volba jazyka nabídek na obrazovce.		89

Reproduktor

Manuální konfigurace nastavení reproduktorů.



- Výchozí nastavení jsou podtržena.

Configuration

Konfigurace výstupních charakteristik reproduktorů.



- Při konfiguraci velikosti reproduktorů vyberte „Large“, pokud je průměr basového reproduktoru vaší reproduktorové skříně 16 cm a větší, nebo vyberte „Small“, pokud je menší než 16 cm.

Subwoofer

Vyberte, zda je či není připojen subwoofer.

Nastavení

<u>Use</u>	Vyberte, je-li připojen subwoofer. Subwoofer bude vytvářet zvuk ze signálů kanálu LFE (low-frequency effect) a basových zvuků ostatních kanálů.
None	Vyberte, pokud není připojen subwoofer. Přední reproduktory budou reprodukovat zvuky LFE kanálu (low-frequency effect) a basové frekvence ostatních kanálů.

Přední strana

Volí velikost předních reproduktorů.

Nastavení

<u>Small</u>	Vyberte pro malé reproduktory. Nízkofrekvenční složky (nastavitelné v poloze „Crossover“) signálu předních kanálů budou přehrávány subwooferem.
Large	Vyberte pro velké reproduktory. Přední reproduktory budou přehrávat všechny frekvenční složky signálu předních kanálů.



- Pokud je položka „Subwoofer“ nastavena na „None“, je položka „Front“ automaticky nastavena na „Large“.

Center

Vyberte, zda je či není připojen centrální reproduktor a nastavte jeho velikost.

Nastavení

<u>Small</u>	Vyberte pro malé reproduktory. Nízkofrekvenční složky (nastavitelné v poloze „Crossover“) signálu centrálního kanálu budou přehrávány subwooferem nebo předními reproduktory.
Large	Vyberte pro velké reproduktory. Centrální reproduktor bude přehrávat všechny frekvenční složky signálu centrálního kanálu.
None	Vyberte, není-li připojen žádný centrální reproduktor. Zvuk centrálního kanálu bude reprodukován předními reproduktory.

Surround

Vyberte, zda jsou či nejsou připojeny prostorové reproduktory a nastavte jejich velikost.

Nastavení

<u>Small</u>	Vyberte pro malé reproduktory. Nízkofrekvenční složky (nastavitelné v poloze „Crossover“) signálu prostorového kanálu budou přehrávány subwooferem nebo předními reproduktory.
Large	Vyberte pro velké reproduktory. Prostorové reproduktory budou přehrávat všechny frekvenční složky signálu prostorového kanálu.
None	Vyberte, když nejsou připojeny žádné prostorové reproduktory. Zvuk prostorového kanálu bude reprodukován předními reproduktory. Když vyberete zvukový program, bude pracovat CINEMA DSP.

Crossover

Nastavuje spodní frekvenční mez pro signály přehrávané reproduktory nastavenými na „Small“. Frekvence pod touto hranicí budou reprodukovány subwooferem nebo předními reproduktory.

Nastavení

40 Hz, 60 Hz, 80 Hz, 90 Hz, 100 Hz, 110 Hz, 120 Hz, 160 Hz, 200 Hz



- Pokud lze na vašem subwooferu nastavit hlasitost a dělicí kmitočet, nastavte hlasitost na polovinu a dělicí kmitočet na maximum.

Subwoofer Phase

Nastavuje fázi subwooferu. Pokud zvuk postrádá basy nebo jsou basy nejasné, přepněte fázi subwooferu.

Nastavení

Normal	Fáze subwooferu se nemění.
Reverse	Obrací fázi subwooferu.

Extra Bass

Povoluje/potlačuje Extra Bass. Po povolení Extra Bass si můžete užívat basového základu hudby bez ohledu na velikost připojených reproduktorů nebo přítomnost subwooferu.

Nastavení

Off	Potlačuje Extra Bass.
On	Povoluje Extra Bass.



- Funkci Extra Bass můžete rovněž povolit/zakázat stiskem tlačítka BASS na ovladači (str. 47).

Virtual CINEMA FRONT

Volba použití 5ti kanálové konfigurace reproduktorů (Virtual CINEMA FRONT).

Nastavení

Off	Potlačuje konfiguraci s 5ti předními reproduktory.
On	Povoluje konfiguraci s 5ti předními reproduktory.



- „On“ vyberte pouze při použití konfigurace Virtual CINEMA FRONT (str. 13).
- Toto nastavení není k dispozici, je-li je „Surround“ nastaveno na „None“.

Distance

Nastavte vzdálenost jednotlivých reproduktorů od místa poslechu tak, aby zvuky z reproduktorů dosáhly místa poslechu ve stejný okamžik. Nejprve nastavte jednotku na „Meter“ (metry) nebo „Feet“ (stopy).

Volby

Front L, Front R, Center, Surround L, Surround R, Subwoofer

Rozsah nastavení

0,30 m až 24,00 m v krocích po 0,05 m

Výchozí

Front L, Front R, Subwoofer: 3,00 m

Center: 2,60 m

Ostatní: 2,40 m

Úroveň

Upravuje hlasitost každého reproduktoru.

Volby

Front L, Front R, Center, Surround L, Surround R, Subwoofer

Rozsah nastavení

-10,0 dB až +10,0 dB (krok 0,5 dB)

Výchozí

Front L, Front R, Subwoofer: 0,0 dB

Ostatní: -1,0 dB

Equalizer

Nastavení zvuku pomocí ekvalizéru.

EQ Select

Volba typu použitého ekvalizéru.

Nastavení

PEQ	Aplikují se hodnoty parametrického ekvalizéru zjištěné při měření YPAO (str. 27).
GEQ	Vyberte, pokud chcete nastavit ekvalizér manuálně. Pro podrobnosti viz „Manuální nastavení ekvalizéru“.
Off	Ekvalizér není použit.



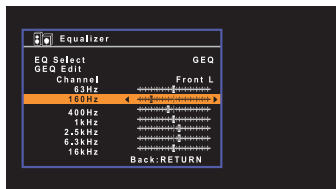
- „PEQ“ je k dispozici pouze v případě, že bylo provedeno měření YPAO (str. 27).

Manuální nastavení ekvalizéru

- 1 Nastavte „EQ Select“ na „GEQ“.
- 2 Pomocí kurzorových tlačítek (Δ/∇) vyberte „Channel“ a pomocí tlačítek (\leftarrow/\rightarrow) vyberte požadovaný kanál reproduktoru.
- 3 Pomocí kurzorových tlačítek (Δ/∇) vyberte požadované pásmo (kmitočet) a pak tlačítky (\leftarrow/\rightarrow) nastavte zisk.

Rozsah nastavení

-6,0 dB až +6,0 dB



- 4 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.

Test Tone

Povolení/zakázání výstupu testovacích tónů. Testovací tóny vám pomáhají seřadit vyvážení reproduktorů nebo nastavení ekvalizéru při současném sledování výsledného efektu.

Nastavení

Off	Testovací tóny nejsou generovány.
On	Při nastavování vyvážení reproduktorů a ekvalizéru jsou automaticky generovány testovací tóny.

HDMI

Konfigurace HDMI nastavení.



- Východí nastavení jsou podtržena.

Configuration

HDMI Control

Povolení nebo zakázání funkce HDMI Control (str. 108).

Nastavení

<u>Off</u>	Zakázání funkce HDMI Control.
On	Povolení funkce HDMI Control. Konfigurujte nastavení v položkách „TV Audio Input“, „Standby Sync“, „ARC“ a „SCENE“.



- Chcete-li použít funkci HDMI Control, je třeba po připojení zařízení kompatibilních s funkcí HDMI Control provést nastavení funkce HDMI Control link (str. 108).

Audio Output

Volba zařízení, ze kterého se má přehrávat zvuk.



- Toto nastavení je k dispozici pouze tehdy, je-li „HDMI CONTROL“ nastaveno na „Off“.

Amp

Povoluje nebo potlačuje audio výstup z reproduktorů připojených k přístroji.

Nastavení

<u>Off</u>	Zakáže výstup zvuku z reproduktorů.
<u>On</u>	Povolí výstup zvuku z reproduktorů.

HDMI OUT (TV)

Povolení nebo zakázání audio výstupu z TV připojené ke konektoru HDMI OUT.

Nastavení

<u>Off</u>	Zakáže výstup zvuku z TV.
On	Povolí výstup zvuku z TV.

Standby Through

Určuje, zda má být obraz/zvuk (vstupující prostřednictvím HDMI konektorů) přiváděn do TV i tehdy, je-li přístroj v pohotovostním režimu. Je-li tato funkce nastavena na „On“ nebo „Auto“, můžete tlačítky volby vstupu (HDMI 1–6) vybrat HDMI vstup i tehdy, je-li přístroj v pohotovostním režimu (indikátor pohotovostního režimu na přístroji bliká).

Nastavení

<u>Off</u>	(Je-li „HDMI Control“ nastaveno na „Off“) Audio/video signály nejsou přiváděny do TV.
On	Automaticky volí reprodukci audio a video v závislosti na stavu připojených zařízení.
Auto	Audio/video signály jsou přiváděny do TV. (Přístroj má větší spotřebu, než při volbě „Off“.)

TV Audio Input

Volba vstupních audio konektorů přístroje, které se při nastavení „HDMI Control“ na „On“ použijí pro vstup zvuku z TV. Jakmile televizor přepnete na jeho vestavěný přijímač, přepne se na tomto přístroji vstup automaticky na zvuk z TV.

Nastavení

(AUDIO 1–2, AV 1–4)

Výchozí

AV2



- Jestliže je zvuk TV přiváděn do tohoto přístroje prostřednictvím ARC, nelze zde vybrané konektory použít pro připojení externího zařízení, protože vstup bude použit pro vstup zvuku z TV.

Standby Sync

Zvolte, zda se má při nastavení „HDMI Control“ na „On“ použít funkce HDMI Control k synchronizaci přechodu do pohotovostního režimu mezi tímto přístrojem a TV.

Nastavení

Off	Při vypnutí TV nepřejde tento přístroj do pohotovostního režimu.
On	Při vypnutí TV přejde tento přístroj do pohotovostního režimu.
Auto	Při vypnutí TV přejde tento přístroj do pohotovostního režimu pouze tehdy, přijímá-li tento přístroj z TV zvuk nebo HDMI signály.

ARC

Povolí/zakáže funkci ARC (str. 19) při nastavení funkce „HDMI Control“ na „On“.

Nastavení

Off	Zakáže ARC.
On	Povolí ARC.



- Za normálních okolností není třeba toto nastavení měnit. V případě, že z reproduktorů připojených k tomuto přístroji vychází šum, protože přístroj nepodporuje audio signály vstupující prostřednictvím ARC, nastavte „ARC“ na „Off“ a použijte reproduktory televizoru.

SCENE

Povoluje/zakazuje SCENE link reprodukci při nastavení „HDMI Control“ na „On“.

Když je povolena SCENE link reprodukce, pracují HDMI-kompatibilní zařízení připojená k přístroji prostřednictvím HDMI při výběru scény automaticky následujícím způsobem.

- TV: zapnutí a zobrazení obrazu z přehrávačeho zařízení
- Přehrávací zařízení: Spustí se reprodukce

Volby (Tlačítka SCENE)

BD/DVD, TV, NET, RADIO

Nastavení

Off	Zakáže SCENE link reprodukci pro vybrané tlačítko SCENE.
On	Povolí SCENE link reprodukci pro vybrané tlačítko SCENE.

Default

BD/DVD, TV: On
NET, RADIO: Off



- SCENE link reprodukce nemusí vinou nekompatibility mezi zařízeními pracovat správně. Doporučujeme používat TV a přehrávače stejného výrobce, aby funkce HDMI Control pracovala co nejeфекtivněji.

Zvuk

Konfiguruje nastavení audio výstupu.



- Východí nastavení jsou podtržena.

DSP Parameter

Konfiguruje nastavení prostorového dekodéru.

CINEMA DSP 3D Mode

Povoluje/zakazuje CINEMA DSP 3D (str. 44). Při nastavení této funkce na „On“ pracuje CINEMA DSP 3D dle vybraného zvukového programu (kromě 2ch Stereo a 7ch/5ch Stereo).

Nastavení

Off	Zakazuje CINEMA DSP 3D.
<u>On</u>	Povoluje CINEMA DSP 3D.

Panorama

Povolení nebo zakázání efektu rozšířeného zvuku předních kanálů. Je-li tato funkce povolena, můžete zvuky levého a pravého předního kanálu rozprostřít do prostoru a vytvořit rozlehlé zvukové pole doplňované zvukovým polem prostorových kanálů. Toto nastavení je účinné, je-li zvoleno „DOLBY Music“.

Nastavení

Off	Zakázání efektu rozšířeného zvuku předních kanálů.
On	Povolení efektu rozšířeného zvuku předních kanálů.

Center Width

Nastavení efektu rozšířeného zvuku centrálního kanálu. Zvýšením hodnoty posílíte efekt rozšíření, snížením hodnoty jej omezíte (blíže středu). Toto nastavení je účinné při zvolení „DOLBY Music“.

Nastavení

0 až 3 až 7

Dimension

Upravuje rozdíl ve velikosti mezi předním zvukovým polem a prostorovým zvukovým polem. Zvýšením hodnoty posílíte přední zvukové pole, snížením hodnoty posílíte prostorové zvukové pole. Toto nastavení je účinné, je-li zvoleno „DOLBY Music“.

Nastavení

-3 až 0 až +3

Center Image

Upravuje úroveň orientace středu (efekt rozšíření) předního zvukového pole. Zvýšením hodnoty posílíte středovou orientaci (slabší efekt rozšíření), snížením hodnoty zeslabíte středovou orientaci (silnější efekt rozšíření). Toto nastavení je účinné při zvolení „Neo:6 Music“.

Nastavení

0,0 až 0,3 až 1,0

Lipsync

Upravuje zpoždění mezi video a audio výstupem.



- Funkci Lipsync můžete pro jednotlivé vstupní zdroje povolit nebo zakázat pomocí „Lipsync“ (str. 71) v nabídce „Option“.

Select

Volí metodu seřízení prodlevy mezi video a audio výstupem.

Rozsah nastavení

Manual	Vyberte, pokud chcete upravit prodlevu mezi video a audio výstupem manuálně. Časování audio výstupu upravte v položce „Adjustment“.
Auto	Pokud TV připojená k přístroji pomocí HDMI podporuje automatickou funkci lipsync, bude se prodleva mezi video a audio výstupem upravovat automaticky. V případě potřeby můžete časování audio výstupu jemně doladit v položce „Adjustment“.



- „Select“ může být v závislosti na připojeném televizoru nastaveno na „Manual“.

Úprava

Když je „Select“ nastaveno na „Manual“, upravuje manuálně prodlevu mezi video a audio výstupem. Když je „Select“ nastaveno na „Auto“, můžete zde jemně doladit časování audio výstupu.

Rozsah nastavení

0 ms až 500 ms (krok 1 ms)

Volume

Konfigurace nastavení hlasitosti.

Scale

Nastavuje rozsah zobrazení hlasitosti.

Nastavení

dB	Zobrazuje hlasitost v jednotkách „dB“.
0-97	Zobrazuje hlasitost v relativních číslech (0,5 to 97,0).

Dynamický rozsah

Umožňuje zvolit metodu upravení dynamického rozsahu pro reprodukci bitového toku (bitstream) audio signálů Dolby Digital a DTS.

Nastavení

Maximum	Produkce zvuk bez úprav dynamického rozsahu.
Standard	Optimalizuje dynamický rozsah pro běžné domácí použití.
Min/Auto	Nastavuje dynamický rozsah pro zřetelný zvuk i při poslechu v noci nebo při nízkých hlasitostech. Při přehrávání signálů Dolby TrueHD je dynamický rozsah automaticky nastavován na základě informací ze vstupního signálu.

Max Volume

Nastavení maximální přípustné hlasitosti.

Nastavení

-30,0 dB až +15,0 dB (krok 5,0 dB), +16,5 dB [50,0 až 95,0 (krok 5,0), 97,0]

Initial Volume

Nastavuje počáteční hlasitost po zapnutí receiveru.

Nastavení

Off	Nastavuje hlasitost na úroveň, jaká byla při posledním vypnutí přístroje.
Ztlumení	Hlasitost je ztlumena na minimum.
-80,0 dB až +16,5 dB (krok 0,5 dB) [0,5 až 97,0 (krok 0,5)]	Nastavuje hlasitost na stanovenou úroveň.

ECO

Konfiguruje napájení.



- Východí nastavení jsou podtržena.

■ Auto Power Standby

Nastavuje interval do automatického přechodu do pohotovostního režimu.

Nastavení

Off	Přístroj nepřechází automaticky do pohotovostního režimu.
20 Minutes	Pokud po stanovenou dobu přístroj nepoužijete ani není na vstupech rozpoznán signál, přejde do pohotovostního režimu.
2 Hours, 4 Hours, 8 Hours, 12 Hours	Pokud po stanovenou dobu přístroj nepoužijete, přejde do pohotovostního režimu.

Default

Modely pro VB a Evropu: 20 minutes

Ostatní modely: Off



- Krátce před přechodem do pohotovostního režimu se na displeji objeví upozornění „AutoPowerStandby“ a spustí se odpočet.

■ ECO Mode

Povolení nebo zakázání režimu úspory energie (eco).

Povolením ECO režimu můžete snížit spotřebu přístroje.

Nastavení

<u>Off</u>	Zakáže úsporný režim.
On	Povolí úsporný režim.



- Po zvolení požadovaného nastavení nezapomeňte stiskem tlačítka ENTER přístroj restartovat. Nové nastavení bude účinné až po restartování přístroje.
- Když je „ECO Mode“ nastaveno na „On“, může displej čelního panelu potměnět.
- Chcete-li přehrávat zvuk s nastavením velké hlasitosti, nastavte „ECO Mode“ na „Off“.

Function

Konfiguruje funkce usnadňující používání přístroje.



- Výchozí nastavení jsou podtržena.

Input Rename

Umožňuje změnit názvy vstupních zdrojů, zobrazovaných na displeji čelního panelu. Můžete také vybrat některý z předvolených názvů nebo vytvořit název ve funkci Auto Rename.

Vstupní zdroje

HDMI 1-6, AUDIO 1-2, AV 1-4, USB, Bluetooth, AUX

Výchozí

HDMI 1-6: Auto

Ostatní: Manual (pro vstupy USB, Bluetooth a AUX je možné zvolit pouze „Manual“.)

Postup

1 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte vstup, který chcete přejmenovat.

2 Pomocí šipek (</>) vyberte „Manual“ a poté stiskněte ENTER.



- Chcete-li vybrat název z předvolených možností, vyberte „Manual“ a pak pomocí šipek (e/r) předvolený název.
- Při volbě „Auto“ přístroj vytvoří název automaticky podle připojeného zařízení. Vytvořený název můžete zkontrolovat po stisknutí ENTER.
- Při volbě „Auto“ zůstane vytvořený název uložený i po odpojení zařízení. K výchozímu pojmenování se vrátíte přepnutím nastavení na „Manual“ a pak zpět na „Auto“.

3 Stiskněte tlačítko ENTER.

Zobrazí se obrazovka úprav.



4 Upravte název pomocí kurzorových tlačítek a tlačítka ENTER a nový název potvrďte volbou „OK“.

5 Chcete-li změnit další názvy vstupů, opakujte kroky 1 až 4.

6 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.

Input Skip

Volba přeskočení vstupního zdroje při volbě tlačítkem INPUT.

Volbu požadovaného zdroje můžete urychlit přeskočením nepoužívaných vstupů.

Vstupní zdroje

HDMI 1-6, AUDIO 1-2, AV 1-4, TUNER, USB, NET, Bluetooth, AUX

Nastavení

Off	Zvolený zdroj není přeskočen.
On	Zvolený zdroj bude přeskočen.

Dimmer

Nastavuje jas displeje čelního panelu.

Rozsah nastavení

-4 až 0 (vyšší je jasnější)



- Když je „ECO Mode“ (str. 83) nastaveno na „On“, může být displej tmavý.

Memory Guard

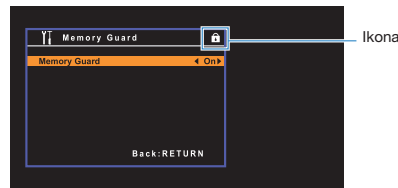
Ochrana před nechtěnou změnou nastavení.

Nastavení

Off	Nastavení nejsou chráněna.
On	Chrání nastavení, dokud není vybráno „Off“.



- Když je „Memory Guard“ nastaveno na „On“, zobrazí se v obrazovce menu následující ikona (🔒).



■ Remote Color Key

Nastavení funkcí přístroje po stisknutí tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači.

Nastavení

Default	Přiřazuje funkce přehrávače připojeného k přístroji kabelem HDMI.
Vstup	<p>Přiřazuje tlačítkům vstupní zdroje přístroje. Přiřazené vstupy je možné volit samostatně.</p> <p>Vstupní zdroje HDMI 1–6, AUDIO 1–2, AV 1–4, TUNER, USB, NET, Bluetooth, AUX</p> <p>Výchozí ČERVENÉ: HDMI 2, ZELENÉ: HDMI 6, ŽLUTÉ: AV 2, MODRÉ: AUX</p>
Program	<p>Přiřazuje tlačítkům zvukové režimy.</p> <p>ČERVENÉ: MOVIE ZELENÉ: MUSIC ŽLUTÉ: STEREO MODRÉ: SUR.DECODE</p> <p>Můžete tak např. opakovaným tisknutím tlačítka ČERVENÉ zvolit oblíbený zvukový program z kategorie MOVIE (str. 44), který je vhodný pro video.</p>

Sítový

Konfigurace síťových nastavení.



- Výchozí nastavení jsou podtržena.

Informace

Zobrazuje síťové informace na přístroji.

Stav	Stav připojení síťového konektoru NETWORK
Connection	Metoda připojení
SSID	Přístupový bod, k němuž je přístroj připojen
Security	Způsob šifrování přenosu v síti
MAC Address (Ethernet)	MAC adresa
MAC Address (Wi-Fi)	
IP Address	IP adresa
Subnet Mask	Maska podsítě
Default Gateway	IP adresa výchozí brány
DNS Server (P)	IP adresa primárního DNS serveru
DNS Server (S)	IP adresa sekundárního DNS serveru
vTuner ID	ID internetového ráda (vTuner)

Chcete-li změnit další názvy vstupů, opakujte kroky 1 až 4.

Network Connection

Volba způsobu připojení k síti.

Volby

Wired	Tuto možnost vyberte pro drátové připojení přístroje k síti dokoupeným síťovým kabelem.
Wireless (Wi-Fi)	Tuto možnost vyberte, pokud chcete připojit přístroj k síti bezdrátově přes bezdrátový router (přístupový bod). Pro podrobnosti k nastavení viz kap. „Připojení přístroje k bezdrátové síti“ (str. 32).
Wireless Direct	Pro přímé připojení mobilního zařízení k přístroji. Podrobnosti k připojení naleznete v kap. „Přímé připojení mobilního zařízení k přístroji (Wireless Direct)“ (str. 39).

IP Address

Konfigurace síťových parametrů (např. IP adresy).

DHCP

Určuje, zda se má používat DHCP server.

Nastavení

Off	Nepoužije se DHCP server. Nakonfigurujte síťové parametry manuálně. Podrobnosti viz „Manuální nastavení sítě“.
On	Používá DHCP server k automatickému získání síťových parametrů (jako je např. IP adresa).

Manuální nastavení sítě

1 Nastavte „DHCP“ na „Off“.

2 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte typ parametru.

IP Address	Specifikuje IP adresu.
Subnet Mask	Specifikuje masku podsítě
Default Gateway	Specifikuje IP adresu výchozí brány.
DNS Server (P)	Specifikuje IP adresu primárního DNS serveru.
DNS Server (S)	Specifikuje IP adresu sekundárního DNS serveru.

3 Pomocí šipek (◀/▶) posuňte pozici editovaného znaku a šípkami (Δ/▽) vyberte hodnotu.

4 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.

■ MAC Address Filter

Nastavení filtrování MAC adres pro omezení přístupu k přístroji z ostatních síťových zařízení.



- Provoz funkce AirPlay (str. 56) nebo DMC není tímto nastavením omezen.

Filter

Povolí/zakáže funkci filtru MAC adres.

Nastavení

Off	Zakáže funkci filtru MAC adres.
On	Povolí funkci filtru MAC adres. V položkách „MAC Address 1–10“ specifikujete MAC adresy síťových zařízení, kterým bude povolen přístup k tomuto přístroji.

MAC Address 1–10

Specifikuje MAC adresy síťových zařízení (až 10), který bude při aktivním filtru („Filter“ nastaveno na „On“) povolen přístup k tomuto přístroji.

■ Postup

- 1 Pomocí šipek (Δ/▽) vyberte číslo MAC adresy (1 až 10).
- 2 Pomocí šipek (</>) posuňte pozici editovaného znaku a šipkami (Δ/▽) vyberte hodnotu.
- 3 Nabídku opusťte stiskem tlačítka SETUP.

■ DMC Control

Určuje, zda DLNA-kompatibilnímu DMC ovladači (Digital Media Controller) povolit ovládání reprodukce.

Nastavení

Disable	Neumožňuje DMC ovladačům řízení reprodukce.
Enable	Umožňuje DMC ovladačům řízení reprodukce.



- DMC (Digital Media Controller) je zařízení, která může po síti ovládat ostatní síťová zařízení. Když je tato funkce povolena, můžete reprodukcí přístroje ovládat z DMC (například přehrávače Windows Media Player 12) nacházejícího se ve stejné síti.

■ Network Standby

Určuje, zda lze přístroj zapínat z ostatních síťových zařízení (network standby).

Nastavení

Off	Zakáže funkci zapínání po síti.
On	Povolí funkci zapínání po síti. (Přístroj má větší spotřebu, než když je vybráno „Off“.)
Auto	Povolí funkci zapínání po síti. (Je-li „Network Connection“ nastaveno na „Wired“, přístroj se po odpojení síťového kabelu přepne do režimu úspory energie.)

■ Network Name

Editace síťového jména (název zařízení v síti) zobrazovaného na ostatních síťových zařízeních.

■ Postup

- 1 Stiskem ENTER vstupte do obrazovky editace jména.
- 2 Upravte název pomocí kurzorových tlačítek a tlačítka ENTER a nový název potvrďte volbou „OK“.



- 3 Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.

■ Network Update

Aktualizace firmware prostřednictvím sítě.

Perform Update

Spuštění procesu aktualizace firmware přístroje. Pro podrobnosti viz „Aktualizace firmware prostřednictvím sítě“ (str. 93).

Firmware Version

Zobrazuje verzi firmware instalovaného v přístroji.

System ID

Zobrazuje systémové ID číslo.

Bluetooth

Konfigurace nastavení Bluetooth.

■ Bluetooth

Povoluje/zakazuje funkci Bluetooth (str. 52).

Nastavení

Off	Zakáže funkci Bluetooth.
<u>On</u>	Povolí funkci Bluetooth.

■ Bluetooth Standby

Povoluje či zakazuje funkci, která umožňuje zapnutí přístroje ze zařízení Bluetooth (BLUETOOTH standby). Je-li tato funkce zapnutá „On“, přístroj se automaticky zapne při připojování zařízení Bluetooth.

Nastavení

Off	Zakáže funkci zapínání z Bluetooth.
<u>On</u>	Povolí funkci zapínání z Bluetooth. (Přístroj má větší spotřebu, než když je vybráno „Off“.)



- Toto nastavení není k dispozici, je-li položka „Network Standby“ (str. 87) nastavena na „Off“.

Language

Volba jazyka nabídek na obrazovce.



- Východí nastavení jsou podtržena.

Nastavení

<u>English</u>	Angličtina
日本語	Japonština
Français	Francouzština
Deutsch	Němčina
Español	Španělština
Русский	Ruština
Italiano	Italština
中文	Čínština

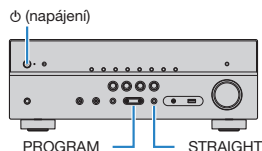


- Japonské a čínské znaky použité v obsahových informacích (např. názvy skladeb) nelze zobrazit.
- Informace na čelním displeji jsou k dispozici pouze v angličtině.

Konfigurace systémových nastavení přístroje (nabídka ADVANCED SETUP)

Systémová nastavení přístroje konfiguruje pomocí čelního displeje.

- 1 Přepněte přístroj do pohotovostního režimu.
- 2 Držte tlačítko **STRAIGHT** na čelním panelu a stiskněte tlačítko **⏻ (napájení)**.



- 3 Stiskem **PROGRAM** vyberte položku.
- 4 Stiskem **STRAIGHT** vyberte nastavení.
- 5 Stiskem **⏻ (napájení)** přepněte přístroj do pohotovostního režimu a poté jej opět zapněte.

Aplikuje se nové nastavení.

Položky nabídky ADVANCED SETUP



- Výchozí nastavení jsou podtržena.

Položka	Funkce	Strana
SP IMP.	(Pouze modely pro USA a Kanadu) Změna nastavení impedance reproduktorů.	90
REMOTE ID	Volba ID dálkového ovládání tohoto přístroje.	91
TU	(Pouze mezinárodní model a modely pro Asii a Taiwan) Změna kroku ladění v FM/AM rozsahu.	91
TV FORMAT	Přepíná typ video signálu na HDMI výstupu.	91
INIT	Obnovení výchozích nastavení.	91
UPDATE	Aktualizace firmware.	92
VERSION	Kontrola aktuální verze firmware instalovaného v tomto přístroji.	92

Změna nastavení impedance reproduktorů (SP IMP.)

(Pouze modely pro USA a Kanadu)



Změňte nastavení impedance reproduktorů přístroje podle impedance připojených reproduktorů.

Nastavení

6 Ω MIN	Vyberte, pokud k přístroji připojíte 6-ohmové reproduktory.
<u>8 Ω MIN</u>	Vyberte, pokud k přístroji připojíte reproduktory s impedancí 8 Ohmů nebo vyšší.

Výběr ID dálkového ovládání (REMOTE ID)

REMOTE ID * ID1

Změňte ID dálkového ovládání přístroje tak, aby odpovídalo ID dálkového ovladače (výchozí: ID1). Když používáte více AV receiverů Yamaha, můžete pro každý dálkový ovladač nastavit unikátní ID pro jemu odpovídající receiver.

Nastavení

ID1, ID2

■ Změna ID dálkového ovládání pro dálkový ovladač

1 Chcete-li vybrat ID1, podržte současně na 3 vteřiny šipku (<) a tlačítko SCENE (BD/DVD).

2 Chcete-li vybrat ID2, podržte současně na 3 vteřiny šipku (<) a tlačítko SCENE (TV).

Změna kroku ladění v FM/AM rozsahu (TU)

(Pouze mezinárodní model a modely pro Asii a Taiwan)

TU * * * FM50/AM9

V závislosti na zemi nebo regionu lze změnit krok ladění FM/AM frekvencí.

Nastavení

FM100/AM10	Vyberte, pokud chcete pro FM nastavit krok ladění 100 kHz a pro AM krok 10 kHz.
FM50/AM9	Vyberte, pokud chcete pro FM nastavit krok ladění 50 kHz a pro AM krok 9 kHz.

Přepnutí typu video signálu (TV FORMAT)

TV FORMAT * NTSC

Přepněte typ video signálu na HDMI výstupu tak, aby odpovídal formátu vašeho televizoru. Jelikož přístroj automaticky vybírá typ video signálu odpovídající připojené TV, není normálně potřeba toto nastavení měnit. Nastavení změňte pouze v případě, že se na TV obrazovce nezobrazuje obraz správně.

Nastavení

NTSC, PAL

Výchozí

Modely pro USA, Kanadu, Koreu, Taiwan a Mezinárodní model: NTSC

Ostatní modely: PAL

Obnovení výchozího nastavení (INIT)

INIT * * * CANCEL

Obnovení výchozích nastavení přístroje.

Volby

ALL	Obnovení výchozích nastavení přístroje.
CANCEL	Inicializace nebude provedena.

Aktualizace firmware (UPDATE)



Podle potřeby může být vydána nová verze firmware, která přináší nové nebo vylepšuje stávající funkce přístroje. Aktualizace lze stáhnout z našich webových stránek. Pokud je přístroj připojen k internetu, můžete firmware stáhnout prostřednictvím sítě. Podrobnosti viz informace doprovázející aktualizací balíčky.

■ Procedura aktualizace firmware

Neprovádějte tuto proceduru, pokud není aktualizace firmware nezbytná. Před aktualizací firmware si nezapomeňte přečíst informace připojené k aktualizacímu souboru.

1 Opakovaným stiskem STRAIGHT vyberte „USB“ nebo „NETWORK“ a stiskem INFO spustíte aktualizaci.

Volby

USB	Aktualizace firmware z USB paměťového zařízení.
NETWORK	Aktualizace firmware prostřednictvím sítě.

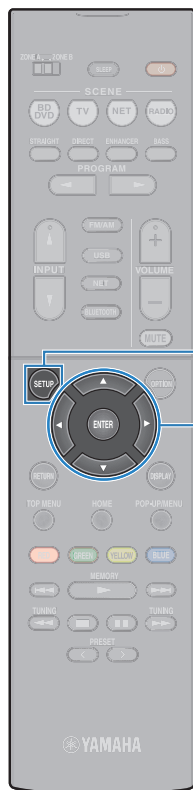
Kontrola verze firmware (VERSION)



Kontrola aktuální verze firmware instalovaného v tomto přístroji.



- Verzi firmwaru zjistíte také v položce „Network Update“ (str. 88) v nabídce „Setup“.
- Zobrazení verze firmware může chvíli trvat.



SETUP

Tlačítka šipek
ENTER

Aktualizace firmware prostřednictvím sítě

Podle potřeby může být vydána nová verze firmware, která přináší nové nebo vylepšuje stávající funkce přístroje. Pokud je přístroj připojen k internetu, můžete stáhnout prostřednictvím sítě a provést jeho aktualizaci.

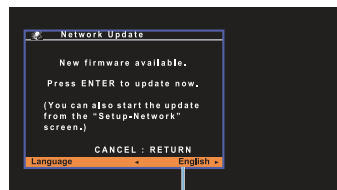
Poznámka

- Během aktualizace firmware přístroj neovládejte a neodpojujte síťový kabel nebo napájecí šňůru. Aktualizace firmware trvá přibližně 20 minut nebo více (v závislosti na rychlosti vašeho internetového připojení).
- Pokud je připojení k Internetu pomalé nebo je přístroj připojen k bezdrátové síti, nemusí být síťová aktualizace firmware možná, závisí to na podmínkách v síti. V takovém případě aktualizujte firmware pomocí USB paměti (str. 92).
- Provedení následující procedury vyžaduje připojení přístroje k TV prostřednictvím HDMI. V opačném případě proveďte aktualizaci pomocí nabídky „ADVANCED SETUP“ (str. 92).
- Podrobnosti naleznete na stránkách Yamaha.



- Firmware můžete aktualizovat také pomocí pamětového zařízení USB v nabídce „ADVANCED SETUP“ (str. 92).

Aktualizace firmware je k dispozici, jestliže se po stisku SETUP zobrazí následující hlášení.



Můžete změnit jazyk.

3 Pokud se na čelním displeji zobrazí zpráva „UPDATE SUCCESS PLEASE POWER OFF!“ stiskněte na čelním panelu (napájení).

Aktualizace firmware je dokončena.

1 Přečtěte si popis na obrazovce a stiskněte ENTER.

2 Aktualizaci spustíte stiskem tlačítka ENTER.

Vypne se zobrazení na obrazovce.

PŘÍLOHA

Často kladené dotazy

Nový reproduktorový systém neposkytuje ideálně vyvážený zvuk...

Pokud jste vyměnili reproduktory nebo máte nový reproduktorový systém, optimalizujte nastavení reproduktorů opětovným provedením YPAO (str. 27). Chcete-li upravit nastavení reproduktorů manuálně, použijte položku „Speaker“ v nabídce „Setup“ (str. 76).

Máme malé děti, chceme proto nastavit omezení ovládání hlasitosti...

Pokud by malé dítě náhodně použilo ovládací prvky na přístroji nebo dálkovém ovladači, mohla by se náhle zvýšit hlasitost. To by mohlo způsobit poranění nebo poškození přístroje a reproduktorů. Doporučujeme proto pomocí „Max Volume“ v nabídce „Setup“ omezit maximální hlasitost (str. 82).

Chci stejnou hlasitost po zapnutí přístroje...

Implicitně se při zapnutí přístroje nastaví hlasitost na úroveň, jaká byla nastavena při jeho vypnutí. Pokud chcete nastavit fixní hlasitost při zapnutí přístroje, použijte nastavení „Initial Volume“ (str. 82) v nabídce „Setup“.

Hlasitost různých zdrojů signálu je rozdílná...

Rozdíly v hlasitosti různých zdrojů signálu můžete vyrovnat použitím položky „Input Trim“ v nabídce „Option“ (str. 71).

Funkce HDMI Control nefunguje...

Chcete-li použít funkci HDMI Control, je třeba provést nastavení funkce HDMI Control link (str. 108). Po připojení zařízení kompatibilních s funkcí HDMI Control (jako například BD/DVD přehrávače) k přístroji povolte funkci HDMI Control na každém zařízení a proveďte nastavení funkce HDMI Control. Toto nastavení je třeba provést pokaždé, když do systému přidáte

nové zařízení kompatibilní s funkcí HDMI Control. Informace o tom, jak HDMI Control mezi TV a přehrávači funguje, viz instrukce v příručkách jednotlivých zařízení.

Chci změnit název zdroje...

Ve výchozím stavu se při vybraní vstupního zdroje zobrazují na čelním displeji názvy vstupních zdrojů (jako například „HDMI 1“ a „AV 1“). Pokud je chcete přejmenovat podle svých představ, použijte položku „Input Rename“ (str. 84) v nabídce „Setup“. Můžete také vybrat některý z předvolených názvů (jako například „Blu-ray“ nebo „DVD“).

Chci zabránit nechtěným změnám v nastavení...

Nakonfigurovaná nastavení přístroje (nastavení reproduktorů atd.) můžete ochránit pomocí „Memory Guard“ v nabídce „Setup“ (str. 84).

Dálkový ovladač tohoto přístroje ovládá současně s tímto přístrojem i další zařízení Yamaha...

Pokud používáte více přístrojů Yamaha, může dálkový ovladač ovlivňovat jiný přístroj Yamaha nebo může jiný dálkový ovladač ovlivňovat tento přístroj. V takovém případě zaregistrujte pro zařízení, která chcete ovládat různými ovladači, odlišná ID dálkového ovládání (str. 91).

Chci si užívat video a audio přehrávané na video zařízení i při vypnutém přístroji...

Pokud jste připojili video zařízení k přístroji pomocí HDMI, můžete přehrávat video/audio obsah a sledovat jej pomocí TV i v době, kdy je přístroj vypnutý do pohotovostního stavu. Pro použití této funkce nastavte položku „Standby Through“ (str. 79) v nabídce „Setup“ na „On“ nebo „Auto“. Je-li tato funkce povolena, můžete rovněž přepínat vstupy z dálkového ovladače přístroje.

Kombinace video/audio vstupních konektorů neodpovídá vašim externím zařízením...

Pomocí položky „Audio In“ v nabídce „Option“ změňte kombinaci video/audio vstupních konektorů tak, aby odpovídala výstupním konektorům vašeho externího zařízení (str. 21).

Obraz a zvuk nejsou synchronní...

Pomocí položky „Lipsync“ v nabídce „Setup“ upravte prodlevu mezi výstupem obrazu a zvuku (str. 82).

Chci poslouchat zvuk z TV reproduktorů...

Pomocí položky „Audio Output“ v nabídce „Setup“ vyberte výstupní cíl signálů vstupujících do přístroje (str. 79). Jako výstupní cíl můžete zvolit reproduktory vašeho televizoru.

Chci změnit jazyk nabídky na obrazovce...

Pomocí položky „Language“ v nabídce „Setup“ vyberte jazyk z možností English, Japanese, French, German, Spanish, Russian, Italian a Chinese (str. 26).

Chci aktualizovat firmware...

Pomocí „UPDATE“ v nabídce „ADVANCED SETUP“ proveďte aktualizaci firmware tohoto přístroje (str. 92).

Chci přístroj přizpůsobit...

Je možné upravit chování různých funkcí.

- Nastavení SCENE (str. 42)
- Nastavení zvuku/obrazu a informačních signálů pro každý zdroj (str. 69)
- Nastavení různých funkcí (str. 74)
- Nastavení systému (str. 90)

Řešení potíží

Pokud přístroj nefunguje správně, řiďte se pokyny následující tabulky.

Pokud váš problém není v tabulce uveden nebo pokud uvedené pokyny nepomohou problém vyřešit, přístroj vypněte, odpojte jej od napájení a obraťte se na nejbližšího autorizovaného prodejce nebo servisní centrum Yamaha.

Nejprve zkontrolujte následující:

- ① **Napájecí šňůry tohoto přístroje, TV a přehrávačů (např. BD/DVD přehrávače) jsou řádně zapojeny do AC elektrické zásuvky.**
- ② **Přístroj, subwoofer, TV a přehrávače (např. BD/DVD přehrávače) jsou zapnuté.**
- ③ **Koncovky všech kabelů jsou pevně připojeny ke konektorům na jednotlivých zařízeních.**

Napájení, systém a dálkový ovladač

Problém	Příčina	Náprava
Nezapne se napájení.	Ochranný obvod se aktivoval třikrát po sobě. Nachází-li se přístroj v tomto stavu, rozbliká se při pokusu o zapnutí přístroje indikátor pohotovostního režimu.	Z bezpečnostních důvodů je zablokována možnost zapnout napájení. Obratě se na nejbližšího prodejce Yamaha nebo servisní středisko s žádostí o opravu.
Nevypne se napájení.	Interní mikroprocesor se zablokoval vinou externího elektrického šoku (způsobeného například bleskem nebo výbojem statické elektřiny) nebo výkyvem v napájecím napětí.	Podržte alespoň na 15 vteřin tlačítko Φ (napájení) na čelním panelu. Proveďte se inicializace a restart přístroje. (Pokud potíže přetrvávají, odpojte napájecí přívod ze zásuvky a poté jej znovu připojte.)
Nečekaně se vypne napájení (pohotovostní režim).	Při zapnutí přístroje byly zkratovány reproduktorové kabely.	Pevně zakrutte holé vodiče reproduktorových kabelů a znovu je připojte k přístroji a reproduktorům (str. 17).
Přístroj přejde automaticky do pohotovostního režimu.	Byl v činnosti časovač do vypnutí.	Přístroj zapněte a spusťte reprodukci znovu.
	Po specifikované době nečinnosti se aktivovala funkce automatického vypnutí do pohotovostního režimu.	Pokud chcete automatický přechod do pohotovostního režimu vypnout, nastavte položku „Auto Power Standby“ v nabídce „Setup“ na „Off“ (str. 83).
	Impedance reproduktorů je nastavena nesprávně.	Nastavte impedanci tak, aby odpovídala vašim reproduktorům (str. 90).
	Ochranný obvod se aktivoval z důvodu zkratu.	Pevně zakrutte holé vodiče reproduktorových kabelů a znovu je připojte k přístroji a reproduktorům (str. 17).
Přístroj nereaguje.	Interní mikroprocesor se zablokoval vinou externího elektrického přetížení (způsobeného například bleskem nebo výbojem statické elektřiny) nebo výkyvem v napájecím napětí.	Podržte alespoň na 15 vteřin tlačítko Φ (napájení) na čelním panelu. Proveďte se inicializace a restart přístroje. (Pokud problém přetrvává, odpojte síťový přívod ze zásuvky a opět jej připojte.)
Přístroj nelze ovládat pomocí dálkového ovladače.	Přístroj je mimo dosah ovladače.	Dálkový ovladač používejte v účinném dosahu (str. 4).
	Baterie jsou slabé.	Vyměňte baterie za nové.
	Snímač dálkového ovládání na přístroji je vystaven přímému slunci nebo silnému zdroji světla.	Upravte úhel osvětlení nebo přemístěte přístroj.
	ID dálkového ovládání na přístroji a na dálkovém ovladači nejsou shodné.	Sladte ID přístroje a dálkového ovladače (str. 91).

Problém	Příčina	Náprava
Není možné zvolit požadovaný zdroj ani po stisknutí tlačítka „INPUT“.	Je nastavena funkce přeskočení některého vstupu.	Pokud tuto funkci chcete vypnout, nastavte položku „Input Skip“ v nabídce „Setup“ na „Off“ (str. 84).
Nepracují tlačítka ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači.	Zařízení připojené k přístroj přes HDMI nepodporuje ovládání pomocí barevných tlačítek.	Použijte zařízení podporující barevná tlačítka.
	Nastavení tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači bylo změněno.	Nastavte položku „Remote Color Key“ v nabídce „Setup“ na „Default“ (str. 85).

Audio

Problém	Příčina	Náprava
Žádný zvuk.	Je vybrán jiný vstupní zdroj.	Pomocí tlačítek volby vstupu vyberte odpovídající vstupní zdroj.
	Na vstupu je signál, který není přístroj schopen reprodukovat.	Některé formáty digitálního zvuku nelze na tomto přístroji přehrát. Pro zjištění formátu vstupujícího audio signálu použijte „Signal Info“ v nabídce „Option“ (str. 71).
	Je vadný kabel propojující tento přístroj a přehrávač.	Pokud je zapojení provedeno správně, vyměňte kabel.
Nelze zvýšit hlasitost.	Je nastaven limit maximální hlasitosti.	Pro nastavení maximální hlasitosti použijte položku „Max Volume“ v nabídce „Setup“ (str. 82).
	Není zapnuté některé ze zařízení připojených k výstupním svorkám tohoto přístroje. (To může nastat z vlastní podstaty AV receiverů.)	Zapněte všechna zařízení připojená k výstupním svorkám přístroje.
Z určitého reproduktoru nevychází žádný zvuk.	Přehrávaný zdroj neobsahuje signál pro daný kanál.	Zkontrolujte pomocí „Signal Info“ v nabídce „Option“ (str. 71).
	Aktuálně vybraný zvukový program/dekodér tento reproduktor nepoužívá.	Pro kontrolu použijte „Test Tone“ v nabídce „Setup“ (str. 78).
	Je zakázán zvukový výstup z reproduktoru.	Proveďte YPAO (str. 27) nebo použijte položku „Configuration“ v nabídce „Setup“ a změňte nastavení reproduktorů (str. 76).
	Hlasitost reproduktoru je nastavena na příliš nízkou úroveň.	Proveďte YPAO (str. 27) nebo použijte položku „Level“ v nabídce „Setup“ a změňte hlasitost reproduktoru (str. 78).
	Je vadný reproduktorový kabel propojující přístroj a reproduktor.	Pokud je zapojení provedeno správně, vyměňte reproduktorový kabel.
	Reproduktor je vadný.	Ověřte výměnou za jiný reproduktor. Pokud problém přetrvává, může být vadný přístroj.
Ze subwooferu nevychází žádný zvuk.	Přehrávaný zdroj neobsahuje LFE signály nebo signály nízkých kmitočtů.	Pro kontrolu nastavte položku „Extra Bass“ v nabídce „Setup“ na „On“, aby nízkofrekvenční složky předního kanálu vystupovaly ze subwooferu (str. 77).
	Je zakázán výstup subwooferu.	Proveďte YPAO (str. 27) nebo nastavte položku „Subwoofer“ v nabídce „Setup“ na „Use“ (str. 76).
	Hlasitost subwooferu je nastavena na příliš nízkou úroveň.	Nastavte hlasitost na subwooferu.
	Subwoofer byl vypnut funkcí automatického vypínání.	Deaktivujte funkci automatického vypínání subwooferu nebo nastavte úroveň její citlivosti.
Žádný zvuk z přehrávače (připojeného k přístroji pomocí HDMI).	TV nepodporuje ochranu HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection).	Říďte se instrukcemi v příručce televizoru a zkontrolujte specifikace televizoru.
	Přístroj je nastaven tak, aby zvuk vstupující prostřednictvím konektorů HDMI nepřiváděl na výstup svorek SPEAKERS.	Na obrazovce „Audio Output“ v nabídce „Setup“ nastavte položku „Amp“ na „On“ (str. 79).
	Počet zařízení připojených ke konektoru HDMI OUT překročil limit.	Odpojte některé z HDMI zařízení.

Problém	Příčina	Náprava
Žádný zvuk z televizoru (při použití funkce HDMI Control).	Televizor je nastaven tak, aby zvuk reprodukoval pomocí reproduktorů televizoru.	Změňte nastavení audio výstupu vašeho televizoru tak, aby byl zvuk přiváděn na reproduktory připojené k tomuto přístroji.
	Televizor není kompatibilní s ARC a je k přístroji připojen pouze HDMI kabelem.	Pro připojení zvuku použijte digitální optický kabel (str. 19).
	(Pokud je TV připojena k přístroji pomocí audio kabelu) Nastavení vstupu zvuku z TV neodpovídají reálnému zapojení.	Pomocí položky „TV Audio Input“ v nabídce „Setup“ vyberte správný vstupní audio konektor (str. 79).
	(Pokud se snažíte použít ARC) V přístroji nebo v TV je funkce ARC deaktivována.	Nastavte položku „ARC“ v nabídce „Setup“ na „On“ (str. 80). Rovněž povolte funkci ARC na televizoru.
Při multikanálovém zvuku fungují pouze přední reproduktory.	Přehrávač je nastaven na výstup dvoukanálového zvuku (např. PCM).	Zkontrolujte pomocí „Signal Info“ v nabídce „Option“ (str. 71). Je-li třeba, změňte na přehrávači nastavení výstupu digitálního zvuku.
Je slyšet šum nebo brum.	Receiver je příliš blízko ostatním digitálním nebo rádiovým zařízením.	Posuňte přístroj do větší vzdálenosti od takovýchto zařízení.
	Je vadný kabel propojující tento přístroj a přehrávač.	Pokud je zapojení provedeno správně, vyměňte kabel.
Zkreslený zvuk.	Není zapnuté některé ze zařízení připojených k výstupním svorkám tohoto přístroje.	Snižte hlasitost. Pokud je položka „ECO Mode“ v nabídce „Setup“ nastavena na „On“, nastavte ji na „Off“ (str. 83).
	Hlasitost přístroje je příliš vysoká.	Zapněte všechna zařízení připojená k výstupním svorkám přístroje.

Video

Problém	Příčina	Náprava
Žádný obraz.	Na přístroji je zvolen jiný vstupní zdroj.	Pomocí tlačítek volby vstupu vyberte odpovídající vstupní zdroj.
	Na TV je zvolen jiný vstupní zdroj.	Prepněte vstup TV na zobrazení video signálu z tohoto přístroje.
	Videosignál vystupující z přístroje není televizorem podporován.	Zkontrolujte nastavení video výstupu přehrávače. Informace o videosignálech podporovaných televizorem najdete v příručce vašeho televizoru.
	Je vadný kabel propojující tento přístroj a TV (nebo přehrávač).	Pokud je zapojení provedeno správně, vyměňte kabel.
Žádný obraz z přehrávače (připojeného k přístroji pomocí HDMI).	Vstupní video signál (rozišení) není přístrojem podporován.	Pro kontrolu informací o aktuálním video signálu (rozišení) použijte „Signal Info“ v nabídce „Option“ (str. 71). Informace o video signálech podporovaných tímto přístrojem najdete v kapitole „Kompatibilita signálů HDMI“ (str. 110).
	TV nepodporuje ochranu HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection).	Řiďte se instrukcemi v příručce televizoru a zkontrolujte specifikace televizoru.
	Počet zařízení připojených ke konektoru HDMI OUT překročil limit.	Odpojte některé z HDMI zařízení.
Není obraz (obsah vyžaduje zařízení HDMI kompatibilní s HDCP 2.2) ze zařízení připojeného přes HDMI.	TV (konektor HDMI) nepodporuje HDCP 2.2 nebo je přehrávající zařízení připojeno do jiného vstupu než HDMI 6. (Na TV obrazovce se objeví varovné hlášení.)	Připojte přístroj k TV (do konektoru HDMI) s podporou HDCP 2.2. K připojení zařízení použijte konektor HDMI 6.
Na TV se nezobrazí menu přístroje.	Televizor není k přístroji připojen pomocí HDMI.	Menu přístroje můžete zobrazit na TV obrazovce pouze v případě, že TV připojíte pomocí HDMI kabelu. V případě potřeby je propojte pomocí HDMI kabelu (str. 19 až 21).
	Na TV je zvolen jiný vstupní zdroj.	Prepněte vstup TV na zobrazení video signálu z tohoto přístroje (konektor HDMI OUT).

Rádio FM/AM

Problém	Příčina	Náprava
FM příjem je slabý nebo zašuměný.	Dochází k rušení vlivem odrazů signálu.	Nastavte výšku nebo orientaci FM antény, nebo ji umístěte na jiné místo.
	Nacházíte se příliš daleko od vysílače FM stanic.	Nastavením „FM Mode“ v nabídce „Option“ na „Mono“ přepněte na monofonní příjem FM rozhlasu (str. 48).
		Použijte venkovní FM anténu.
AM příjem je slabý nebo zašuměný.	Rušení může být způsobováno zářivkami, motory, termostaty, nebo jinými elektrickými zařízeními.	Je obtížné rušení zcela eliminovat. Lze je omezit použitím venkovní AM antény.
Rozhlasové stanice nelze vybrat automaticky.	Nacházíte se příliš daleko od vysílače FM stanic.	Vyberte stanici ručně (str. 48).
		Použijte venkovní anténu. Doporučujeme použít citlivou víceprvkovou anténu.
	AM rozhlasový signál je slabý.	Nastavte orientaci AM antény.
		Vyberte stanici ručně (str. 48).
		Použijte venkovní AM anténu.
Nelze předvolit AM rozhlasové stanice.	Byla použita funkce Auto Preset.	Funkce Auto Preset umožňuje uložit pouze FM stanice. Rozhlasové stanice v pásmu AM uložte ručně (str. 49).

USB a síť

Problém	Příčina	Náprava
Přístroj nedetekuje USB zařízení.	USB zařízení není řádně připojeno do USB portu.	Vypněte přístroj, zapojte USB zařízení znovu a přístroj opět zapněte.
	USB zařízení nepoužívá souborový systém FAT16 nebo FAT32.	Použijte USB zařízení s formátem FAT16 nebo FAT32.
Nelze prohlížet soubory a složky v USB zařízení.	Data v USB zařízení jsou chráněna šifrováním.	Použijte USB zařízení bez funkce šifrování.
Nepracují síťové funkce.	Nejsou správně nastaveny síťové parametry (IP adresa).	Povolte funkci serveru DHCP na vašem směrovači a nastavte položku „DHCP“ v nabídce „Setup“ na tomto přístroji na „On“ (str. 86). Pokud chcete síťové parametry nakonfigurovat ručně, ujistěte se, že používáte IP adresu, kterou nepoužívají jiná síťová zařízení ve vaší síti (str. 86).
Přístroj nedetekuje PC.	Nesprávně nastavené sdílení médií.	Nakonfigurujte parametry sdílení a jako zařízení, se kterým mají být média sdílena, vyberte tento přístroj (str. 61).
	Některé bezpečnostní programy instalované ve vašem PC mohou blokovat přístup tohoto přístroje k vašemu PC.	Zkontrolujte nastavení bezpečnostního software instalovaného ve vašem PC.
	Přístroj a PC nejsou ve stejné síti.	Zkontrolujte síťová připojení a nastavení vašeho routeru, a poté připojte přístroj a PC do stejné sítě.
	V přístroji je zapnuta filtrace podle MAC adres.	V položce „MAC Address Filter“ v nabídce „Setup“ potlačte filtrování podle MAC adres nebo povolte připojení PC zadáním jeho MAC adresy (str. 87).
Soubory v PC nelze prohlížet nebo přehrávat.	Soubory nejsou přístrojem nebo mediálním serverem podporovány.	Použijte soubor ve formátu podporovaném přístrojem i mediálním serverem. Informace o formátech souborů podporovaných tímto přístrojem viz „Přehrávání hudby uložené v mediálních serverech (PC/NAS)“ (str. 61).
Nelze přehrávat internetové rádio.	Vybraná internetová rozhlasová stanice není momentálně dostupná.	Může se jednat o síťový problém na straně stanice, nebo mohla být služba ukončena. Zkuste stanici později nebo vyberte jinou stanici.
	Vybraná internetová rozhlasová stanice vysílá momentálně ticho.	Některé rozhlasové stanice vysílají v určitých částech dne pouze ticho. Zkuste stanici později nebo vyberte jinou stanici.
	Přístup k síti je omezen nastavením brány firewall vašeho síťového zařízení (např. routeru).	Zkontrolujte nastavení firewallu vašich síťových zařízení. Internetové rádio lze přehrávat pouze v případě, že prochází portem určeným každou rozhlasovou stanicí. Číslo portu se liší v závislosti na internetové stanici.
Aplikace „AV CONTROLLER“ pro smartphone/tablet nedetekuje přístroj.	V přístroji je zapnuta filtrace podle MAC adres.	V položce „MAC Address Filter“ v nabídce „Setup“ potlačte filtrování podle MAC adres nebo povolte připojení telefonu/tabletu zadáním jeho MAC adresy (str. 87).
	Přístroj a smartphone/tablet nejsou ve stejné síti.	Zkontrolujte síťová připojení a nastavení routeru a poté připojte přístroj a smartphone/tablet do stejné sítě.
Aktualizace firmware prostřednictvím sítě selhala.	Aktualizace nemusí být možná v závislosti na podmínkách sítě.	Zkuste aktualizovat fw přes síť znovu nebo použijte USB paměť (str. 92).
Mobilní zařízení nerozpozná přístroj při použití AirPlay nebo AV CONTROLLER.	Tento přístroj a zařízení jsou připojeny k různým SSID (sítím) v důsledku použití více SSID v routeru.	Připojte je k primární síti Primary SSID (na prvním místě seznamu).

Problém	Příčina	Náprava
Přístroj se nemůže připojit k Internetu přes bezdrátový router (přístupový bod).	Bezdrátový router (přístupový bod) je vypnutý.	Zapněte bezdrátový router.
	Přístroj a bezdrátový router (přístupový bod) jsou příliš vzdálené.	Umístěte přístroj a bezdrátový router (přístupový bod) blíže k sobě.
	Mezi přístrojem a bezdrátovým routerem (přístupovým bodem) je překážka.	Přemístěte přístroj nebo bezdrátový router (přístupový bod) tak, aby mezi nimi nebylo překážek bránících přenosu.
Bezdrátová síť nebyla nalezena.	Mikrovlnné trouby nebo jiná bezdrátová zařízení v blízkosti mohou bezdrátovou komunikaci rušit.	Tato zařízení vypněte.
	Přístup k síti je omezen nastavením brány firewall bezdrátového routeru (přístupového bodu).	Zkontrolujte nastavení firewallu bezdrátovém routeru (přístupovém bodu).

BLUETOOTH

Problém	Příčina	Náprava
Nelze vytvořit Bluetooth spojení.	Funkce Bluetooth na zařízení je vypnuta.	Povolte funkci Bluetooth (str. 88).
	K přístroji je již připojeno jiné zařízení Bluetooth.	Ukončete aktuální připojení Bluetooth a proveďte párování s jiným zařízením (str. 52).
	Zařízení Bluetooth a přístroj jsou příliš daleko od sebe.	Přemístěte zařízení Bluetooth blíže k přístroji.
	V blízkosti pracuje zařízení (např. mikrovlnná trouba nebo bezdrátová LAN), které ruší v blízkém pásmu 2,4 GHz.	Přemístěte přístroj do větší vzdálenosti od takového zařízení.
	Zařízení Bluetooth nepodporuje A2DP.	Zařízení Bluetooth musí podporovat profil A2DP.
	Informace o připojení registrované v zařízení Bluetooth z nějakého důvodu nelze použít.	Smažte informace registrované v zařízení Bluetooth a znovu vytvořte spojení mezi přístrojem a zařízením Bluetooth (str. 52).
Žádný zvuk nebo přerušovaný zvuk během reprodukce.	Hlasitost zařízení Bluetooth je nastavena na příliš nízkou úroveň.	Zvyšte hlasitost zařízení Bluetooth.
	Připojené zařízení Bluetooth není nastaveno na odesílání audio signálů.	Přepněte výstup audio signálu v zařízení do Bluetooth.
	Spojení se zařízením Bluetooth bylo přerušeno.	Vytvořte znovu spojení mezi zařízením Bluetooth a tímto přístrojem (str. 52).
	Zařízení Bluetooth a přístroj jsou příliš daleko od sebe.	Přemístěte zařízení Bluetooth blíže k přístroji.
	V blízkosti se nachází zařízení (mikrovlnná trouba, bezdrátová LAN apod.) vyzařující na frekvenci 2,4 GHz.	Přemístěte přístroj do větší vzdálenosti od takového zařízení.

Chybová hlášení na čelním displeji

Zpráva	Příčina	Náprava
Access denied	Odepřen přístup do PC.	Nakonfigurujte parametry sdílení a jako zařízení, se kterým mají být média sdílena, vyberte tento přístroj (str. 61).
Access error	Přístroj nemůže přistupovat k USB zařízení.	Přístroj vypněte a poté připojte USB zařízení znovu. Pokud problém přetrvá, zkuste jiné USB zařízení.
	Přístroj nemůže přistupovat k iPodu.	iPod vypněte a znovu zapněte.
	Připojený iPod není tímto přístrojem podporován.	Použijte iPod podporovaný tímto přístrojem (str. 53).
	Problém na cestě signálu ze sítě do přístroje.	Ujistěte se, že je váš router a modem řádně zapnutý. Zkontrolujte propojení mezi přístrojem a vaším routerem (nebo rozbočovačem) (str. 24).
Check SP Wires	Zkratované kabely reproduktorů.	Pevně zakrutte holé vodiče reproduktorových kabelů a řádně je připojte k přístroji a reproduktorům.
Internal Error	Došlo k interní chybě.	Obraťte se na nejbližšího autorizovaného prodejce nebo servisní středisko Yamaha.
No content	Ve vybrané složce nejsou žádné reprodukovatelné soubory.	Vyberte složku, která obsahuje soubory podporované přístrojem.
No device	Přístroj nemůže detekovat USB zařízení.	Přístroj vypněte a poté připojte USB zařízení znovu. Pokud problém přetrvá, zkuste jiné USB zařízení.
	Přístroj nemůže detekovat iPod.	iPod vypněte a poté znovu zapněte.
Not connected	Není připojen síťový kabel.	Připojte správné síťový kabel.
	Bezdrátový router (přístupový bod) nebyl nalezen.	Ujistěte se, že je zapnutý bezdrátový router (přístupový bod).
Please wait	Přístroj se připravuje na připojení do sítě.	Vyčkejte, než zpráva zmizí. Pokud se zpráva zobrazuje déle než 3 minuty, přístroj vypněte a znovu zapněte.
RemID Mismatch	ID dálkového ovládání na přístroji a na dálkovém ovládači nejsou shodné.	Sladte ID přístroje a dálkového ovládače (str. 91).
Unable to play	Přístroj není z nějakého důvodu schopen přehrát skladby uložené ve vašem iPodu.	Zkontrolujte hudební data. Pokud je nelze přehrát ani na samotném iPodu, mohou být hudební data poškozená.
	Přístroj není z nějakého důvodu schopen přehrát skladby uložené ve vašem PC.	Ujistěte se, že přístroj podporuje formát souborů, které se pokoušíte přehrát. Informace o formátech souborů podporovaných tímto přístrojem viz „Přehrávání hudby uložené v mediálních serverech (PC/NAS)“ (str. 61). Pokud přístroj formát souborů podporuje, přesto však nedokáže přehrát žádné soubory, může být přetížená síť.
USB Overloaded	USB zařízením protéká nadlimitní proud.	Přístroj vypněte a poté připojte USB zařízení znovu. Pokud problém přetrvá, zkuste jiné USB zařízení.
Version error	Aktualizace firmware selhala.	Zkuste znovu aktualizovat firmware.

Audio informace

Formát dekódování zvuku

Dolby Digital

Dolby Digital je formát komprimovaného digitálního zvuku vyvinutý společností Dolby Laboratories, Inc., který podporuje 5.1-kanálový zvuk. Tato technologie je použita pro záznam zvuku na většině DVD disků.

Dolby Digital EX

Dolby Digital EX vytváří celkem 6.1-kanálový zvuk z 5.1-kanálových zdrojů nahraných v Dolby Digital Surround EX. Tento dekodér přidává originální 5.1-kanálový zvuk o zadní prostorový zvuk.

Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus je formát komprimovaného digitálního zvuku vyvinutý společností Dolby Laboratories, Inc., který podporuje 7.1-kanálový zvuk. Dolby Digital Plus zůstává plně kompatibilní se stávajícími multikanálovými audio systémy které podporují Dolby Digital. Tato technologie se používá pro záznam zvuku na BD (Blu-ray) discích.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II umožňuje 2-kanálové zdroje reprodukovat v 5-kanálovém zvuku. K dispozici jsou tři režimy: „Music mode“ pro hudební zdroje, „Movie mode“ pro filmové zdroje a „Game mode“ pro herní zdroje.

Dolby Pro Logic IIx

Dolby Pro Logic IIx umožňuje 2-kanálové nebo multikanálové zdroje reprodukovat v 7-kanálovém zvuku. K dispozici jsou tři režimy: „Music mode“ pro hudební zdroje, „Movie mode“ pro filmové zdroje a „Game mode“ pro herní zdroje (pouze pro dvoukanálové zdroje).

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD je pokročilý bezztrátový zvukový formát vyvinutý společností Dolby Laboratories, Inc. Nabízí zvuk domácí kina s vysokým rozlišením a kvalitou srovnatelnou se studiovým masterem. Dolby TrueHD může přenášet současně až osm kanálů 96 kHz/24-bitového zvuku (až šest kanálů 192 kHz/24-bitového zvuku). Tato technologie se používá pro záznam zvuku na BD (Blu-ray) discích.

DTS 96/24

DTS 96/24 je komprimovaný formát digitálního zvuku, který podporuje 5.1-kanálový zvuk v kvalitě 96 kHz/24 bitů. Tento formát zůstává plně kompatibilní se stávajícími multikanálovými audio systémy které podporují DTS Digital Surround. Tato technologie se používá pro hudební DVD a podobně.

DTS Digital Surround

DTS Digital Surround je formát komprimovaného digitálního zvuku vyvinutý společností DTS, Inc., který podporuje 5.1-kanálový zvuk. Tato technologie je použita pro záznam zvuku na většině DVD disků.

DTS-ES

DTS-ES vytváří celkem 6.1-kanálový zvuk z 5.1-kanálových zdrojů nahraných v DTS-ES. Tento dekodér přidává originální 5.1-kanálový zvuk o zadní prostorový zvuk. Ve formátu DTS-ES Matrix 6.1 je zadní prostorový zvuk nahrazen do prostorových kanálů a ve formátu DTS-ES Discrete 6.1 je nahrazen samostatný zadní prostorový kanál.

DTS Express

DTS Express je formát komprimovaného digitálního zvuku vyvinutý společností DTS Inc., podporující 5.1-kanálový zvuk a umožňující vyšší kompresní poměr než formát DTS Digital Surround. Tato technologie byla vyvinuta pro internetové streamovací služby a pro sekundární zvuk na BD (Blu-ray disk).

DTS-HD High Resolution Audio

DTS-HD High Resolution Audio je formát komprimovaného digitálního zvuku vyvinutý společností DTS, Inc., který podporuje 7.1-kanálový zvuk v kvalitě 96 kHz/24-bitů. DTS-HD High Resolution Audio zůstává plně kompatibilní se stávajícími multikanálovými audio systémy které podporují DTS Digital Surround. Tato technologie se používá pro záznam zvuku na BD (Blu-ray) discích.

DTS-HD Master Audio

DTS-HD Master Audio je pokročilý bezztrátový zvukový formát vyvinutý společností DTS, Inc. Nabízí zvuk domácí kina s vysokým rozlišením a kvalitou srovnatelnou se studiovým masterem. DTS-HD Master Audio může přenášet současně až osm kanálů 96 kHz/24-bitového zvuku (až šest kanálů 192 kHz/24-bitového zvuku). Tato technologie se používá pro záznam zvuku na BD (Blu-ray) discích.

DTS Neo: 6

DTS Neo: 6 umožňuje 2-kanálové zdroje reprodukovat v 6-kanálovém zvuku. K dispozici jsou dva režimy: „Music mode“ pro hudební zdroje a „Movie mode“ pro filmové zdroje. Tato technologie nabízí matici diskretních širokopásmových kanálů prostorového zvuku.

DSD (Direct Stream Digital)

Technologie DSD (Direct Stream Digital) ukládá audio signály na digitální záznamová média jako je SACD (Super Audio CD). Signály jsou uloženy s vysokou vzorkovací frekvencí 2,8224 MHz. Nejvyšší frekvenční odezva je rovna nebo vyšší než 100 kHz, s dynamickým rozsahem 120 dB. Tato technologie nabízí oproti CD vyšší kvalitu zvuku.

FLAC

FLAC je souborový formát pro bezztrátovou kompresi zvukových dat. FLAC má nižší kompresní poměr než ztrátové kompresní formáty, poskytuje ale vyšší kvalitu zvuku.

MP3

Jeden z formátů komprimovaného zvuku používaný systémem MPEG. S využitím poznatků o fyziologii sluchu dosahuje tato metoda vysokých kompresních poměrů. Je schopna dosáhnout komprese dat v poměru 1/10 při zachování zaručené úrovně kvality zvuku.

MPEG-4 AAC

MPEG-4 audio standard. Používá se v mobilních telefonech, přenosných hudebních přehrávačích, pro streamovaný zvuk internetových služeb, protože umožňuje vysoký kompresní poměr při zachování vyšší kvality než MP3.

PCM (Pulsně kódová modulace)

PCM je formát signálu, ve kterém je digitalizován, ukládán a přenášen analogový audio signál. Tato technologie tvoří základ pro všechny ostatní formáty zvuku. Tato technologie se jako bezztrátový zvukový formát pod názvem Lineární PCM používá pro řadu médií, včetně CD a BD (Blu-ray) disků.

Vzorkovací frekvence/kvantizační bit

Vzorkovací frekvence a kvantizační bity určují množství informací při digitalizaci analogového audio signálu. Tyto údaje jsou uváděny následujícím způsobem: „48 kHz/24-bit“.

- Vzorkovací frekvence
Vzorkovací frekvence udává počet vzorků signálu pořízených za vteřinu. Při vyšší vzorkovací frekvenci lze zaznamenat a přehrát větší rozsah frekvencí zvuku.
- Kvantizační bit
Počet kvantizačních bitů určuje stupeň přesnosti při převodu úrovní zvuku na numerickou hodnotu. Při větším počtu kvantizačních bitů je rozlišení jednotlivých úrovní zvuku přesnější.

WAV

Standardní zvukový formát Windows, který definuje metodu záznamu digitálních dat získaných konverzí audio signálů. Implicitně se používá PCM metoda (bez komprese), můžete však použít jinou kompresní metodu.

WMA (Windows Media Audio)

Jeden z digitálních formátů komprimovaného zvuku vyvinutý společností Microsoft. S využitím poznatků o fyziologii sluchu dosahuje tato metoda vysokých kompresních poměrů. Je schopna dosáhnout komprese dat v poměru 1/20 při zachování zaručené úrovně kvality zvuku.

■ Ostatní

Dvouzesilovačové zapojení (Bi-amp)

Dvouzesilovačové zapojení využívá dva zesilovače pro reproduktory. Pokud používáte dvouzesilovačové zapojení, jsou výškové a basové reproduktory v reproduktorových skříních napájeny z oddělených zesilovačů. V důsledku toho poskytují výškový a basový reproduktor čistý akustický signál bez vzájemného rušení.

LFE (Low Frequency Effects) 0.1 kanál

Tento kanál reprodukuje nízkofrekvenční basové signály a nabízí frekvenční rozsah 20 Hz až 120 Hz. Tento kanál doplňuje multikanálový zvuk Dolby Digital nebo DTS o nízkofrekvenční zvukové efekty. Tento kanál bývá označován jako 0.1, protože je omezen pouze na zvuky s nízkými frekvencemi.

Lip Sync

Výstup obrazu se někdy vinou složitého zpracování video signálu opoždí za výstupem zvuku. Lip sync představuje techniku automatické korekce časové prodlevy mezi zvukem a obrazem.

HDMI a video informace

Komponentní video signál

V tomto systému je video signál rozdělen na jasnou složku (Y – luminance) a složky s barevnou informací (Pb a Pr – chrominance). Díky nezávislému oddělení jednotlivých složek lze v tomto systému věrněji reprodukovat barvy.

Kompozitní video signál

V případě kompozitního videosignálu je jasná a barevná složka sloučena spolu se synchronizačními impulzy do jednoho signálu a všechny informace jsou přenášeny jedním kabelem.

Deep Color

Deep Color je technologie podporovaná specifikací HDMI. Deep Color navyšuje počet barev dostupných v mezích definovaných barevnými prostory RGB nebo YCbCr. Běžné barevné systémy zpracovávají barevnou informaci s použitím 8 bitů. Deep Color používá barevnou hloubku 10, 12, nebo 16 bitů. Tato technologie umožňuje HDTV přijímačům a dalším displejům navyšeni z miliónů na miliardy zobrazitelných barev. Tak lze eliminovat ostré barevné přechody a docílit plynulých tonálních přechodů a gradace mezi jednotlivými barevnými odstíny.

HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) je celosvětový standard rozhraní pro přenos digitálního audio/video signálu. Toto rozhraní přenáší digitální obraz i zvuk pomocí jediného kabelu bez jakýchkoli ztrát. HDMI je v souladu s HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) a poskytuje zabezpečené audiovizuální rozhraní. Více informací o HDMI naleznete na webových stránkách věnovaných HDMI na adrese „<http://www.hdmi.org/>“.

x.v.Color

x.v.Color je technologie podporovaná specifikací HDMI. Jedná se o rozsáhlejší barevný prostor než sRGB, který umožňuje doposud nevidané podání barev. Při zachování kompatibility s barevným gamutem sRGB standardu nabízí „x.v.Color“ širší barevný prostor a může proto produkovat živější a přirozenější obraz.

Informace o síti

SSID

SSID (Service Set Identifier) je název sítě, který identifikuje určitý bezdrátový přístupový bod LAN.

Wi-Fi

Wi-Fi (Wireless Fidelity) je technologie umožňující elektronickým zařízením bezdrátovou výměnu dat nebo připojení k Internetu pomocí radiových vln. Wi-Fi nabízí výhodu odstranění složitosti propojení drátových sítí LAN a nahrazuje je bezdrátovým spojením. Výrobky, které vyhovely testům slučitelnosti podle Wi-Fi Alliance, nesou chráněné označení „Wi-Fi Certified“.

WPS

WPS (Wi-Fi Protected Setup) je standard vytvořený Wi-Fi Alliancí, který výrazně usnadňuje vytvoření domácí bezdrátové sítě.

Technologie Yamaha

CINEMA DSP (Digitální zvukový procesor)

Jelikož byly systémy Dolby Surround a DTS původně určeny pro použití v kinech, je jejich efekt nejlépe patrný v kinosále s mnoha reproduktory určenými pro zvukové efekty. Jelikož se domácí podmínky (jako velikost místnosti, materiál zdí, a počet reproduktorů) mohou velmi výrazně lišit, nevyhnutelně jsou zde také rozdíly ve výsledném domácím zvuku. Na základě bohaté databáze reálně naměřených dat poskytuje CINEMA DSP, originální DSP technologie společnosti Yamaha, audiovizuální zážitek kinosálu ve vašem obývacím pokoji.

CINEMA DSP 3D

Skutečně naměřené údaje zvukových polí obsahují informaci o výšce zvukových obrazů. Režim CINEMA DSP 3D dosahuje reprodukce přesné výšky zvukových obrazů, takže vytváří v poslechové místnosti přesná a intenzivní stereoskopická zvuková pole.

Vylepšení komprimované hudby

Funkce Compressed Music Enhancer kompenzuje chybějící harmonické složky v komprimovaných hudebních formátech (jako je MP3). Ve výsledku tak tato technologie umožňuje lepší výkon celého zvukového systému.

SILENT CINEMA

Yamaha vyvinula přirozený a realistický algoritmus DSP zvukového efektu pro sluchátka. Pro každý zvukový program byly nastaveny samostatné parametry pro sluchátka, takže si lze prostřednictvím sluchátek vychutnat přesný přednes všech zvukových programů.

Virtual CINEMA DSP

Virtual CINEMA DSP umožňuje vytvoření virtuálních prostorových reproduktorů s použitím levého a pravého předního reproduktoru. I když nejsou připojeny prostorové reproduktory, dokáže přístroj vytvořit v poslechové místnosti realistické prostorové zvukové pole.

Virtual Presence Speaker (VPS)

Virtual Presence Speaker umožňuje systému virtuálně reprodukovat výšku 3D zvukového pole bez předních prezenčních reproduktorů. I když nejsou připojeny přední prezenční reproduktory, přístroj vytvoří v poslechové místnosti 3D zvukové pole.

YPAO (Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer)

Prostřednictvím funkce Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO) tento přístroj automaticky detekuje připojené reproduktory a jejich vzdálenost od místa poslechu a optimalizuje nastavení reproduktorů (vyvážení hlasitosti a akustické parametry) tak, aby co nejlépe odpovídalo charakteru vaší místnosti.

Virtuální zadní prostorový reproduktor (VSBS)

Virtuální zadní prostorový reproduktor umožňuje systému reprodukovat prostorové zvukové pole použitím předních prostorových reproduktorů. Přístroj vytváří dojem hloubky zvukového pole pomocí obvodů CINEMA DSP i při odpojených zadních reproduktorech.

Podporovaná zařízení a formáty souborů

Podporovaná zařízení

❑ Zařízení Bluetooth

- Je možné použít zařízení Bluetooth podporující profil A2DP.
- Nezaručujeme správnou funkci všech Bluetooth zařízení.

❑ USB zařízení

- Tento přístroj podporuje zařízení třídy USB mass storage (např. flash paměti nebo přenosné hudební přehrávače) používající formát FAT16 nebo FAT32.
- Nepřipojujte jiná zařízení než zařízení třídy USB mass storage (jako například USB nabíječe nebo USB rozbočovače) počítače, čtečky karet, externí harddisky atd.
- Není možné použít šifrovaná USB zařízení.
- Některé funkce nemusejí být v závislosti na modelu nebo výrobci USB zařízení podporovány.

❑ iPod

Made for.

iPhone 6 Plus, iPhone 6, iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5, iPhone 4s, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G

iPod touch (2., 3., 4. a 5. generace)

iPod nano (2., 3., 4., 5., 6. a 7. generace)

(Informace k dubnu 2015)

- V závislosti na modelu a verzi software iPodu nemusí být iPod přístrojem detekován, nebo nemusí být sluchitelné některé funkce.

❑ AirPlay

AirPlay pracuje se zařízeními iPhone, iPad a iPod touch s iOS 4.3.3 a vyššími, Mac s OS X Mountain Lion a Mac a PC s iTunes 10.2.2 nebo vyššími.

(Informace k dubnu 2015)

■ Formáty souborů

❑ USB, PC/NAS

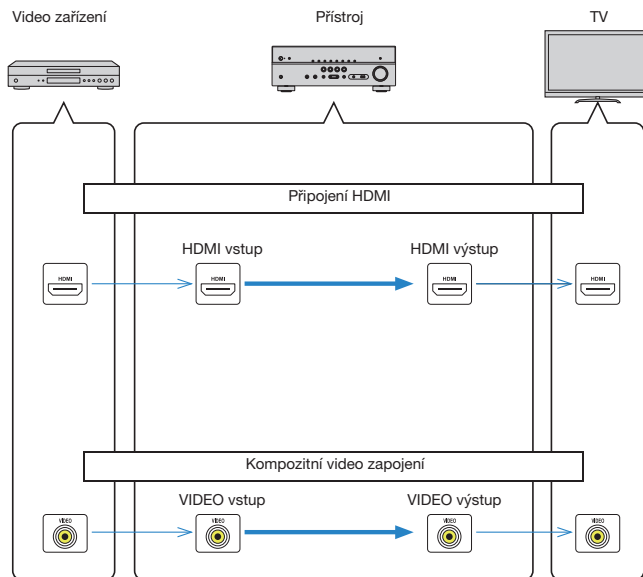
Soubor	Vzorkovací kmitočet (kHz)	Kvantizační bity (bit)	Bitrate (kb/s)	Počet kanálů	Podpora nepřetržitého přehrávání
WAV *	32/44,1/48/ 88,2/96/ 176,4/192	16/24	–	2	✓
MP3	32/44,1/48	–	8 až 320	2	–
WMA	32/44,1/48	–	8 až 320	2	–
MPEG-4 AAC	32/44,1/48	–	8 až 320	2	–
FLAC	32/44,1/48/ 88,2/96/ 176,4/192	16/24	–	2	✓
ALAC	32/44,1/48/ 88,2/96	16/24	–	2	✓
AIFF	32/44,1/48/ 88,2/96/ 176,4/192	16/24	–	2	✓
DSD	2,8 MHz/ 5,6 MHz	1	–	2	–

* Pouze formát Linear PCM

- Chcete-li přehrávat soubory FLAC, bude třeba na PC/NAS nainstalovat serverový software s podporou sdílení FLAC souborů prostřednictvím DLNA nebo použít PC/NAS podporující soubory FLAC.
- Nelze přehrávat obsah s ochranou Digital Rights Management (DRM).

Tok video signálů

Video signály vstupující z video zařízení do tohoto přístroje jsou přiváděny do TV, jak je znázorněno níže.



Informace o HDMI

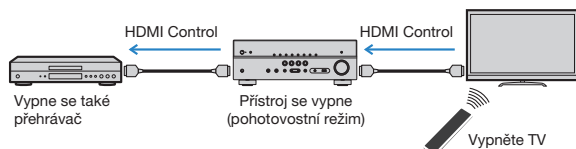
HDMI Control

Funkce HDMI Control vám umožňuje ovládat externí zařízení prostřednictvím rozhraní HDMI. Pokud televizor doporučují HDMI Control připojíte k tomuto přístroji pomocí HDMI kabelu, můžete zapínání a hlasitost přístroje ovládat pomocí dálkového ovladače televizoru. Rovněž můžete ovládat přehrávače (např. BD/DVD přehrávače kompatibilní s HDMI Control) připojené k tomuto přístroji pomocí HDMI kabelu.

Operace dostupné z dálkového ovladače televizoru

- Synchronizované vypínání
- Ovládání hlasitosti, včetně vypnutí zvuku
- Přepnutí vstupu na zvuk z TV, když je na televizoru vybrán jako vstup vestavěný TV přijímač
- Přepnutí na vstup obrazu/zvuku z vybraného přehrávače
- Přepínání výstupu zvuku (mezi reproduktory tohoto přístroje a reproduktory televizoru)

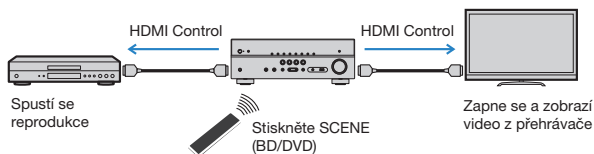
(Příklad)



Operace dostupné z dálkového ovladače tohoto přístroje

- Spuštění přehrávání na přehrávači a zapnutí TV společně s výběrem scény (str. 42)
- Zapnutí TV pro zobrazení nabídky „Setup“ (při stisku tlačítka SETUP)
- Ovládání přehrávacích zařízení (řízení přehrávání a nabídek) ovládacími prvky externího zařízení

(Příklad)



Chcete-li použít funkci HDMI Control, je třeba po připojení TV a přehrávačů provést následující proceduru propojení HDMI Control.

Podrobnosti o nastavení a ovládání televizoru najdete v příručce k televizoru.

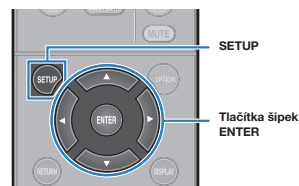


- Toto nastavení je třeba provést pokaždé, když do systému přidáte nové zařízení kompatibilní s funkcí HDMI Control.

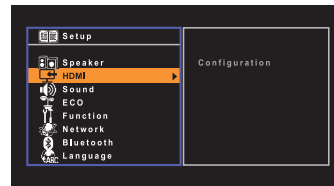
1 Zapněte přístroj, TV a přehrávače.

2 Nakonfigurujte nastavení tohoto přístroje.

- ① Vstup televizoru přepněte na zobrazení video signálu z tohoto přístroje.
- ② Stiskněte ON SCREEN.

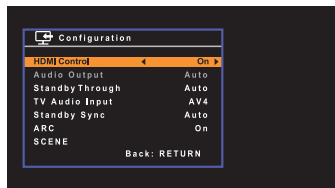


- ③ Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „HDMI“ a poté stiskněte ENTER.



- ④ Stiskněte znovu tlačítko ENTER.

- ⑤ Pomocí kurzorových tlačítek (Δ/▽) vyberte „HDMI Control“ a kurzorovými tlačítky (</>) vyberte „On“, jak je znázorněno níže.



- ⑥ Pokud jste propojili přístroj s TV optickým kabelem, vyberte pomocí šipek (Δ/▽) položku „TV Audio Input“ a šipkami (</>) vyberte „AV 1“ („AUDIO 1“ na HTR-4068).

- ⑦ Stiskněte SETUP.

3 Povolte funkci HDMI Control na televizoru a přehrávačích (např. BD/ DVD přehrávač kompatibilní s funkcí HDMI Control).

4 Vypněte hlavní vypínač televizoru a poté vypněte tento přístroj a přehrávače.

5 Zapněte tento přístroj a přehrávače a poté zapněte TV.

6 Přepněte vstup TV na zobrazení video signálu z tohoto přístroje.

7 Zkontrolujte následující.

Na tomto přístroji: Je vybrán vstup, ke kterému je připojen přehrávač. Pokud ne, vyberte vstupní zdroj ručně.

Na televizoru: Je zobrazen video signál z přehrávače.

8 Zkontrolujte, zda je přístroj správně synchronizován s TV tak, že televizor zapnete/vypnete nebo nastavíte hlasitost TV pomocí dálkového ovladače TV.



- Pokud HDMI Control nepracuje správně, zkuste v kroku 2 odpojit TV a v kroku 3 TV opět připojit. Problém se tím může vyřešit. HDMI Control také nemusí pracovat správně, pokud počet připojených zařízení překročí limit. V takovém případě deaktivujte HDMI Control na nepoužívaném zařízení.
- Pokud se přístroj nesynchronizuje s operacemi zapínání/vypínání TV, zkontrolujte prioritu nastavení audio výstupu TV.
- Po přepojení kabelu HDMI proveďte znovu kroky 5–8.
- Doporučujeme používat TV a přehrávače stejného výrobce, aby funkce HDMI Control pracovala co neefektivněji.

O funkci Audio Return Channel (ARC)

ARC umožňuje přenášet zvuk z TV do přístroje po stejném HDMI kabelu, který vede video z přístroje do TV.

Po nastavení HDMI Control zkontrolujte následující.

1 Zvolte TV program ovladačem televizoru.

2 Zkontrolujte, zda se vstupní zdroj na tomto přístroji automaticky přepne na „AV 4“ („AV 2“ na HTR-4068) a přístroj přehrává zvuk z TV.

Pokud neslyšíte zvuk z TV, zkontrolujte:

- Je-li položka „ARC“ (str. 80) v nabídce „Setup“ nastavena na „On“.
- Je-li kabel HDMI připojen do konektoru HDMI kompatibilního s ARC (konektor HDMI je označen „ARC“) na TV.

Některé konektory HDMI nejsou kompatibilní s funkcí HDMI. Pro podrobnosti viz příručky jednotlivých zařízení.



- Pokud při použití funkce ARC dojde k výpadku zvuku, nastavte položku „ARC“ (str. 80) v nabídce „Setup“ na možnost „Off“ a pro vstup zvuku z TV do přístroje použijte digitální optický kabel (str. 19).
- Pro použití ARC připojte TV kabelem HDMI s podporou ARC.



- Vstup „AV 4“ („AV 2“ na HTR-4068) je již z výroby nastaven na vstup zvuku z TV. Pokud jste ke konektorům AV 4 připojili nějaké externí zařízení, použijte pro změnu přiřazení vstupu zvuku z TV položku „TV Audio Input“ v nabídce „Setup“ (str. 79). Chcete-li použít funkci SCENE (str. 42), je třeba rovněž změnit přiřazení vstupu u položky SCENE(TV).

Kompatibilita HDMI signálu

Audio signály

Typ audio signálu	Formát audio signálu	Kompatibilní média (příklad)
2kanálové lineární PCM	2ch, 32 až 192 kHz, 16/20/24 bit	CD, DVD-Video, DVD-Audio
Multikanálové lineární PCM	8ch, 32 až 192 kHz, 16/20/24 bit	DVD-Audio, BD (Blu-ray disk), HD DVD
DSD	2 až 5.1ch, 2.8224 MHz, 1 bit	SACD
Bitstream	Dolby Digital, DTS	DVD-Video
Bitstream (Zvuk z vysokým rozlišením)	Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS Express	BD (Blu-ray disk), HD DVD

Video signály

Tento přístroj je kompatibilní s video signály následujících rozlišení:

- VGA
- 480i/60 Hz
- 576i/50 Hz
- 480p/60 Hz
- 576p/50 Hz
- 720p/60 Hz, 50 Hz
- 1080i/60 Hz, 50 Hz
- 1080p/60 Hz, 50 Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz
- 4K/30 Hz, 25 Hz, 24 Hz
- 4K/60 Hz (YCbCr4:2:0), 50 Hz (YCbCr4:2:0)



- V závislosti na typu DVD přehrávače se při přehrávání CPPM DVD-Audio disku chráněného proti kopírování nemusí na výstupu objevit video/audio signál.
- Tento přístroj není kompatibilní s HDMI nebo DVI zařízeními, která nepodporují HDCP. Podrobnosti viz příručka jednotlivých zařízení.
- Chcete-li dekodovat audio bitstream signály na tomto přístroji, nastavte odpovídajícím způsobem připojené zařízení tak, aby z jeho výstupu vycházely bitstream audio signály přímo (nedekódujte bitstream signály v přehrávači). Podrobnosti viz příručka dodávaná s přehrávačem.

Ochranné známky

DOLBY AUDIO

Vyrobno v licenci Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic, Surround EX a symbol dvojitého D jsou ochranné známky společnosti Dolby Laboratories.



(Pro HTR-4068)

Informace o patencích DTS viz <http://patents.dts.com>.

Vyrobno pod licenci společnosti DTS Licensing Limited. DTS, DTS-HD, symbol, & DTS a symbol společné jsou registrované ochranné známky společnosti DTS, Inc. © DTS, Inc. Všechna práva vyhrazena.



„Made for iPod“ a „Made for iPhone“ (vyrobno pro iPod a vyrobno pro iPhone) znamená, že bylo elektronické příslušenství zkonstruováno speciálně pro připojení k iPodu nebo iPhone a bylo vyvíjeno certifikováno jako splňující výkonnostní standardy Apple. Apple nenes odpovědnost za činnost tohoto přístroje nebo jeho soulad s bezpečnostními a regulačními standardy.

Mějte prosím na paměti, že použití tohoto příslušenství se zařízením iPod nebo iPhone může ovlivnit bezdrátový výkon.

iTunes, AirPlay, iPad, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano a iPod touch jsou ochranné známky společnosti Apple Inc., registrované v USA a dalších zemích.

iPad, iPhone a iPod touch jsou ochranné známky společnosti Apple Inc., registrované v USA a dalších zemích.

App Store je servisní známkou služby Apple Inc.



Tento receiver podporuje síťové připojení.



HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC v USA a dalších zemích.

x.v.Color™

„x.v.Color“ je ochranná známka společnosti Sony Corporation.



DLNA™ a DLNA CERTIFIED™ jsou ochranné známky nebo registrované známky Digital Living Network Alliance. Veškerá práva vyhrazena. Neautorizované užívání je přísně zakázáno.

Windows™

Windows je ve Spojených státech a dalších zemích registrovanou ochrannou známkou společnosti Microsoft corporation.

Internet Explorer, Windows Media Audio a Windows Media Player jsou ve Spojených státech a dalších zemích registrovanou ochrannou známkou nebo ochrannou známkou společnosti Microsoft Corporation.

Android™

Google Play™

Android a Google Play jsou ochrannými známkami Google, Inc.



Logo Wi-Fi CERTIFIED je certifikační známkou Wi-Fi Alliance.

Známkou Wi-Fi Protected Setup je ochranou známkou Wi-Fi Alliance.



Značka a logo Bluetooth® jsou registrovanou ochrannou známkou společnosti Bluetooth SIG, Inc. a jakékoliv použití společnosti Yamaha Corporation je na základě licence.

Bluetooth protocol stack (Blue SDK)

Bluetooth protocol stack (Blue SDK)

Copyright 1999-2014 OpenSynergy GmbH

Veškerá práva vyhrazena. Veškerá nepublikovaná práva vyhrazena.

SILENT™ CINEMA

„SILENT CINEMA“ je ochranná známka společnosti Yamaha Corporation.

Výklad týkající se GPL

Tento produkt používá v některých vrstvách open-source software GPL/LGPL. Máte právo obstarat si, kopírovat, upravovat a redistribuovat pouze tento open-source zdrojový kód. Informace o GPL/LGPL open source software, jak jej získat a o GPL/LGPL licenci viz webové stránky společnosti Yamaha Corporation (<http://download.yamaha.com/sourcecodes/musiccast/>).

Technické údaje

Vstupní konektory

- Analogové audio
Audio × 4
- Digitální Audio (Podporované frekvence: 32 kHz až 96 kHz)
Optický × 1
Koaxiální × 2
- Video
Kompozitní × 4
- Vstup HDMI
HDMI × 6
- Ostatní konektory
 - USB × 1 (USB2.0)
 - NETWORK (metalická) × 1 (100Base-TX/10Base-T)
 - NETWORK (bezdrátová) × 1 (IEEE802.11b/g/n)

Výstupní konektory

- Analogové audio
 - Reprodukční výstup x 5 (FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R)
 - Subwoofer výstup x 1
 - Sluchátka x 1
- Video
Kompozitní × 1
- HDMI Output
HDMI OUT × 1

Ostatní konektory

- YPAO MIC × 1

HDMI

- Funkce HDMI: Deep Color, „x.v.Color“, Auto Lip Sync, ARC (Audio Return Channel), 3D, 4K Ultra HD
- Video Formát (Režim opakovače)
 - VGA
 - 480i/60 Hz
 - 576i/50 Hz
 - 480p/60 Hz
 - 576p/50 Hz
 - 720p/60 Hz, 50 Hz
 - 1080i/60 Hz, 50 Hz
 - 1080p/60 Hz, 50 Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz
 - 4K/30 Hz, 25 Hz, 24 Hz
 - 4K/60 Hz (YCbCr4:2:0), 50 Hz (YCbCr4:2:0)
- Audio Formát
 - Dolby TrueHD
 - Dolby Digital Plus
 - Dolby Digital
 - DTS-HD Master Audio
 - DTS-HD High Resolution Audio
 - DTS Express
 - DTS
 - DSD 2-ch až 6-ch
 - PCM 2-ch až 8-ch (Max. 192 kHz/24-bit)
- Ochrana obsahu: HDCP kompatibilní (konektor HDMI 6: HDCP 2.2 kompatibilní)
- Funkce propojení Link: Podpora CEC

TUNER

- Analogový tuner
[Modely pro VB a Evropu]
FM/AM s RDS × 1 (TUNER)
[Ostatní modely]
FM/AM × 1 (TUNER)

USB

- Lze připojit iPod, USB paměťové zařízení třídy Mass Storage
- Proudová kapacita: 1,0 A

BLUETOOTH

Bluetooth verze	Ver. 2.1+EDR
Podporovaný profil	A2DP
Podporovaný kodek	SBC, AAC
Bezdrátový výstup	Bluetooth Class 2
Maximální komunikační dosah	10 m bez rušení

Síť

- Funkce PC Client
- Kompatibilní s DLNA ver. 1,5
- Podpora AirPlay
- Internetové rádio
- Funkce Wi-Fi
 - Umožňuje WPS pomocí PIN i stiskem tlačítka
 - Umožňuje sdílení se zařízeními iOS bezdrátově i přes USB
 - Umožňuje Direct Connection s mobilními zařízeními
 - Dostupné způsoby zabezpečení: WEP, WPA2-PSK (AES), Mixed Mode
 - Nosný kmitočet: 2,4GHz
 - Norma bezdrátové sítě: IEEE 802.11 b/g/n

Kompatibilní formáty dekódování

- Formát dekódování
 - Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus
 - Dolby Digital
 - DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio,
 - DTS Express
 - DTS, DTS 96/24, DTS-ES Matrix 6.1, DTS-ES Discrete 6.1
- Formát post dekódování
 - Dolby Pro Logic
 - Dolby Pro Logic II Music, Dolby Pro Logic II Movie, Dolby Pro Logic II Game
 - DTS Neo: 6 Music, DTS Neo: 6 Cinema

Audio sekce

- Jmenovitý výstupní výkon (2 kanál)
 - [Modely pro USA a Kanadu] (20 Hz až 20 kHz, 0,09% THD, 8 Ω)
 - [Ostatní modely] (20 Hz až 20 kHz, 0,09% THD, 6 Ω)
 - Front L/R 80 W+80 W
 - [Modely pro USA a Kanadu] (1 kHz, 0,9% THD, 8 Ω)
 - Front L/R 95 W+95 W
 - Center 95 W
 - Surround L/R 95 W+95 W
- Jmenovitý výstupní výkon (1 kanál)
 - [Modely pro USA a Kanadu] (1 kHz, 0,9% THD, 8 Ω)
 - [Ostatní modely] (1 kHz, 0,9% THD, 6 Ω)
 - Front L/R 115 W/kanál
 - Center 115 W/kanál
 - Surround L/R 115 W/kanál
- Maximální efektivní výstupní výkon (1 kanál)
 - [Modely pro USA a Kanadu] (1 kHz, 10% THD, 8 Ω)
 - Front L/R 140 W/kanál
 - Center 140 W/kanál
 - Surround L/R 140 W/kanál
 - [Ostatní modely] (1 kHz, 10% THD, 6 Ω)
 - Front L/R 135 W/kanál
 - Center 135 W/kanál
 - Surround L/R 135 W/kanál
- Dynamický výkon (IHF)
 - [Modely pro USA a Kanadu]
 - Front L/R (8/6/4/2 Ω) 110/130/160/180 W
 - [Ostatní modely]
 - Front L/R (6/4/2 Ω) 110/130/160 W
- Činitel útlumu
 - Front L/R, 20 Hz až 20 kHz, 8 Ω 100 nebo více

- Vstupní citlivost / Vstupní impedance
 - AV 4 atd. (1 kHz, 100 W/6 Ω) 200 mV/47 kΩ
- Maximální vstupní signál
 - AV 4 atd. (1 kHz, 0,5% THD, zapnutý efekt) 2,3 V
- Výstupní úroveň / Výstupní impedance
 - SUBWOOFER 1 V/1,2 kΩ
- Konektor sluchátek: jmenovitý výkon / impedance
 - AV 4 atd. (1 kHz, 50 mV, 8 Ω) 100 mV/470 Ω
- Frekvenční charakteristika
 - AV 4 atd. na Front (10 Hz až 100 kHz) +0/-3 dB
- Odstup signál-šum (IHF-A Network)
 - AV 4 atd. (DIRECT) (vstup zatížený 1 kΩ, reproduktorový výstup) 110 dB nebo více
- Zbytkový šum (IHF-A Network)
 - Front L/R (reproduktorový výstup) 150 μV nebo méně
- Separace kanálů
 - AV 4 atd. (vstup 1 kΩ zkratováno, 1 kHz/10 kHz) 70 dB/50 dB nebo více
- Ovládání hlasitosti
 - Rozsah MUTE, -80 dB až +16,5 dB
 - Krok 0,5 dB
- Tónové korekce, charakteristiky
 - Posílení/potlačení basů ±6 dB/0,5 dB krok na 50 Hz
 - Basy, centrální frekvence 350 Hz
 - Posílení/potlačení výšek ±6 dB/0,5 dB krok na 20 kHz
 - Výšky, centrální frekvence 3,5 kHz
- Charakteristiky filtru
 - (fc=40/60/80/90/100/110/120/160/200 Hz)
 - Horní propust (Front, Center, Surround) 12 dB/oct.
 - Dolní propust (Subwoofer) 24 dB/oct.

Video sekce

- Typ video signálu
 - [Modely pro USA, Kanadu, Koreu, Taiwan a Mezinárodní model] NTSC
 - [Ostatní modely] PAL
- Úroveň video signálu
 - Kompozitní 1 Vp-p/75 Ω
 - Komponentní
 - Y 1 Vp-p/75 Ω
 - Pb/Pr 0,7 Vp-p/75 Ω
- Maximální vstupní úroveň videosignálu 1,5 Vp-p nebo více
- Odstup signál/šum video signálu 50 dB nebo více
- Frekvenční charakteristika výstupu Monitor Out
 - Komponentní 5 Hz až 60 MHz, -3 dB

FM sekce

- Rozsah ladění
 - [Modely pro USA a Kanadu] 87,5 MHz až 107,9 MHz
 - [Modely pro Asii, Taiwan a mezinárodní model] 87,5/87,50 MHz až 108,0/108,00 MHz
 - [Ostatní modely] 87,50 MHz až 108,00 MHz
- 50 dB citlivost umlčení (IHF, 1 kHz, 100% MOD.)
 - Mono 3 μV (20,8 dBf)
- Odstup signál-šum (IHF)
 - Mono 65 dB
 - Stereo 64 dB
- Harmonické zkreslení (IHF, 1 kHz)
 - Mono 0,5 %
 - Stereo 0,6 %
- Anténí vstup 75 Ω nesymetrický

AM sekce

- Rozsah ladění
 - [Modely pro USA a Kanadu] 530 kHz až 1710 kHz
 - [Modely pro Asii, Taiwan a mezinárodní model] 530/531 kHz až 1710/1611 kHz
 - [Ostatní modely] 531 kHz až 1611 kHz

Obecné

- Zdroj napájení
[Modely pro USA a Kanadu] AC 120 V, 60 Hz
[Model pro Taiwan a mezinárodní model]... AC 110 až 120/220 až 240 V, 50/60 Hz
[Model pro Čínu] AC 220 V, 50 Hz
[Modely pro Koreu]..... AC 220 V, 60 Hz
[Model pro Austrálii]..... AC 240 V, 50 Hz
[Modely pro VB a Evropu]..... AC 230 V, 50 Hz
[Model pro Asii] AC 220 až 240 V, 50/60 Hz
- Příkon 260 W
- Příkon v pohotovostním režimu
HDMI Control vypnuté, Standby Through vypnuté, Network Standby vypnuté..... 0,1 W
HDMI Control zapnuté, Standby Through zapnuté (bez signálu), Network Standby vypnuté..... 1,6 W
HDMI Control vypnuté, Standby Through vypnuté, Network Standby zapnuté..... 1,9 W
Bezdrátové připojení (Wi-Fi)..... 1,9 W
Wireless Direct 2,0 W
HDMI Control vypnuté, Standby Through vypnuté, Network Standby zapnuté (metalická), Bluetooth Standby zap..... 2,0 W
- HDMI Control zapnuté, Standby Through zapnuté (bez signálu), Network Standby zapnuté (Wireless Direct), Bluetooth Standby zap. 3,1 W
- Maximální příkon
[Modely pro Asii a Mezinárodní model] 600 W
- Rozměry (Š x V x H) 435 x 161 x 327 mm
- Hrubé rozměry (Š x V x H) (se vztyčenými anténami) 435 x 221 x 327 mm
* Včetně nožek a výstupků
- Hmotnost
8,1 kg

* Změna specifikací bez předchozího upozornění vyhrazena.

Symboly

Symbol obálky (✉) 73

Symbol zámku (🔒) 58

Čísla

2.1-kanál 14

2-kanálové stereo 45

4K Ultra HD 18

5.1-kanál 13, 16

7.1 kanál 13, 16

7-kanálové stereo 45

A

Adaptive DRC 70

ADVANCED SETUP 90

AirPlay 56

Aktualizace firmware 92, 93

AM rozhlas 48

ARC (Audio Return Channel) 80, 109

Audio Decoder (informace na displeji) 68

Auto Power Standby 83

Auto Preset, (FM rozhlas) 49

B

Banánek 17

Bi-amp 17, 76

BLUETOOTH 52

C, Č

Chybové hlášení (displej) 109

CINEMA DSP 44

Compressed Music Enhancer 47

Crossover 27, 77

Časovač vypnutí 10

D

Decoder Off (informace na displeji) 68

Dimmer (displej) 84

DIRECT 47

DLNA 63

DMC (Digital Media Controller) 87

DSP Program (informace na displeji) 68

Dálkový ovladač 10

E

ECO 83

Ekvalizér 78

Extended Surround 70

Extra Bass 47, 77

F

FM rozhlas 48

H

HDCP 20, 100

HDMI, signálová kompatibilita 110

I

ID dálkového ovladače 91

Impedance reproduktorů 12, 15, 90

Informace na displeji 68

Informace o signálu 71

Initial Volume 82

Input (informace na displeji) 68

Input Trim 71

Internetové rádio 64

iPod, přehrávání obsahu (AirPlay) 56

iPod, přehrávání obsahu 53

J

Jazyk 89

Jazyk menu, výběr 26

K

Kombinace vstupních konektorů video/audio 21

L

Lipsync 71, 82

M

MAC Address 86, 87

Max Volume 82

Memory Guard 84

N

Nastavení kroku ladění 48, 91

Network Standby 87

Název sítě 87

O

Option menu 69

P

PEQ 78

Power Amp Assign 76

Prostorový dekodér 46

Předvolená stanice, výběr (FM/AM rozhlas) 50

Přehrávání obsahu NAS 61

R

Radio Data System, ladění 51

Registrace oblíbených položek (zkratky) 67

Rename 87

Repeat 55, 60, 63

Reprodukce ve více místnostech 67

S

SCENE 42, 80

Setup menu 73

Shuffle 55, 60, 63

Standby Through 79

Straight decode 46

Stupnice hlasitosti 82

Subwoofer Trim 71

Síťová přípojení 86

Síťové informace 86

T

Test Tone 78

Tónové korekce 70

U

Umlčení 41

USB, přehrávání obsahu zařízení 58

V

Virtual CINEMA FRONT 13, 45, 78

Virtual Surround Back Speaker (VSBS) 70

W

Wireless (Wi-Fi) 32, 86

Wireless Direct 39, 86

WPS 32, 34

Y

YPAO (Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer) 27

Z

Zkratky 67

Zone B 67, 76

Zvukový program 44

Záložky 66

