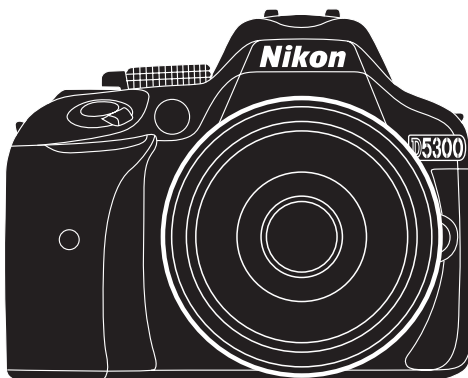


Nikon

DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT

D5300

Návod k obsluze



Cz

Dokumentace k výrobku

Dokumentace k tomuto výrobku zahrnuje *Návod k obsluze* (tato brožura) a *Návod k použití* (PDF). Abyste mohli plně využít všech vlastností fotoaparátu, přečtěte si důkladně celý návod k obsluze a uložte jej tak, aby byl k dispozici všem případným uživatelům přístroje.

Informace o základních funkcích fotoaparátu viz *Návod k obsluze* (tato brožura). Kompletní informace o výrobku viz *Návod k použití*, který lze stáhnout ve formátu PDF z níže uvedené webové stránky a zobrazit pomocí prohlížeče Adobe Reader nebo pomocí prohlížeče Adobe Acrobat Reader od verze 5.0.

- 1 Na počítači spusťte internetový prohlížeč a otevřete následující webovou stránku:
<http://downloadcenter.nikonimglib.com/>
- 2 Zvolte požadovaný jazyk a stáhněte *Návod k použití*.
- 3 Pокlepejte na stažený soubor.

Použité symboly a konvence

Pro snazší vyhledání potřebných informací jsou použity následující symboly a konvence:



Tento symbol znamená upozornění – označuje informace, které byste si měli přečíst před zahájením práce s fotoaparátem, aby nedošlo k jeho poškození.



Tento symbol označuje poznámky – informace, které je třeba si přečíst před zahájením práce s fotoaparátem.



Tento symbol označuje odkazy na jiné stránky v tomto návodu.

Položky menu, volitelné možnosti a zprávy zobrazované na monitoru fotoaparátu jsou uvedeny **tučně**.

Nastavení fotoaparátu

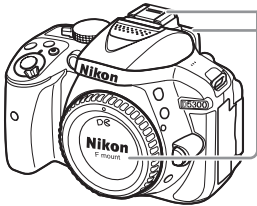
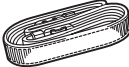
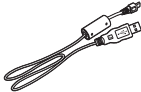
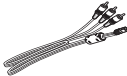
Popisy v tomto návodu předpokládají použití výchozích nastavení.

Pro vaši bezpečnost

Před prvním použitím fotoaparátu si přečtěte pokyny uvedené v kapitole „Pro vaši bezpečnost“ (□ vi–xii).

Obsah balení

Zkontrolujte, jestli balení fotoaparátu obsahuje následující položky:

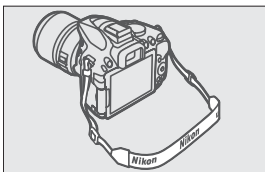
- 
 - ☐ Fotoaparát D5300
- 
 - ☐ Krytka sáněk pro upevnění příslušenství BS-1
- 
 - ☐ Gumová očnice DK-25
- 
 - ☐ Krytka těla BF-1B
- 
 - ☐ Dobíjecí lithium-iontová baterie EN-EL14a (s krytkou kontaktů)
- 
 - ☐ Nabíječka baterií MH-24
(v některých zemích a regionech je dodáván zásuvkový adaptér; provedení adaptéru závisí na zemi prodeje)
- 
 - ☐ Popruh AN-DC3
- 
 - ☐ Kabel USB UC-E17
- 
 - ☐ A/V kabel EG-CP16
- 
 - ☐ Krytka okuláru hledáčku DK-5
- ☐ Disk CD-ROM ViewNX 2
 - ☐ Návod k obsluze (tato brožura)
 - ☐ Záruční list

Zákazníci, kteří zakoupili sadu fotoaparátu s objektivem, by měli zkontrolovat, zda balení obsahuje rovněž objektiv. *Paměťové karty jsou prodávány samostatně* (📖 66). Fotoaparáty zakoupené v Japonsku zobrazují menu a zprávy pouze v angličtině a japonštině; jiné jazyky nejsou podporovány. Omlouváme se za případné potíže, které by vám tato skutečnost mohla způsobit.

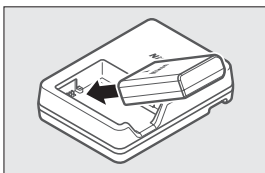
Stručný návod k obsluze

Pomocí následujících kroků můžete rychle začít používat fotoaparát D5300.

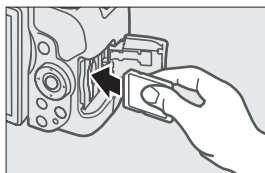
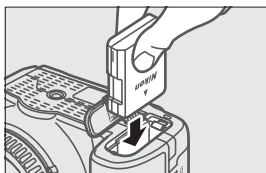
- 1 Připevněte popruh fotoaparátu (📖 9).**
Vyobrazeným způsobem nasadte popruh. Zopakujte totéž pro druhé očko.



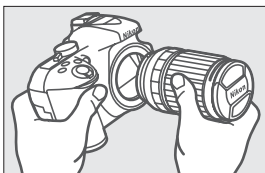
- 2 Nabijte baterii (📖 9).**



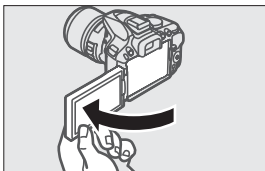
- 3 Vložte baterii a paměťovou kartu (📖 10).**



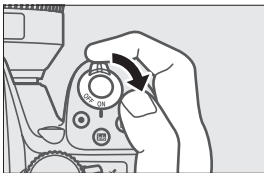
- 4 Nasadte objektiv (📖 11).**



- 5 Otevřete monitor (📖 6, 12).**

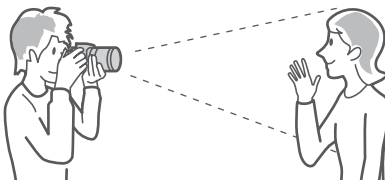


6 Zapněte fotoaparát (📖 12).

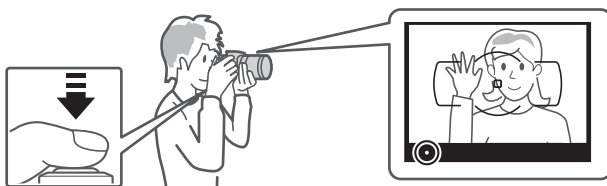


7 Vyberte požadovaný jazyk a nastavte hodiny fotoaparátu (📖 13).

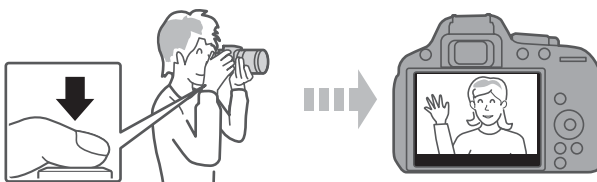
8 Vytvořte kompozici snímku (📖 18).



9 Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny (📖 19).



10 Exponujte (📖 19).



Obsah

Obsah balení.....	i
Stručný návod k obsluze	ii
Pro vaši bezpečnost	vi
Upozornění	ix
Data o poloze	xiii
Bezdrátové sítě	xiv
Úvod	1
Seznámení s fotoaparátem	1
První kroky	9
Fotografování metodou „zaměř a stiskni“ (režimy  a )	17
Vytvoření kompozice snímků v hledáčku	18
Zobrazení snímků	20
Mazání nepotřebných snímků	21
Vytvoření kompozice snímků na monitoru.....	22
Zobrazení snímků	25
Mazání nepotřebných snímků	25
Záznam videosekvencí	26
Zobrazení videosekvencí	29
Mazání nepotřebných videosekvencí	30
Přizpůsobení nastavení fotografovanému motivu (Motivové programy)	31
Volič expozičních režimů	32
 Portrét	32
 Krajina	32
 Děti	32
 Sporty	32
 Makro	32
Další motivové programy	33
 Noční portrét	33
 Noční krajina	33
 Párty/interiér	33
 Pláž/sníh	33
 Západ slunce	33
 Úsvit/soumrak	33
 Portrét zvířat	33
 Světlo svíčky	33
 Kvetoucí příroda	34
 Podzimní barvy	34
 Jídlo	34

Speciální efekty	35
 Noční vidění	35
 Barevná skica	35
 Efekt dětského fotoaparátu	35
 Efekt miniatury	36
 Selektivní barva	36
 Silueta	36
 High-key	36
 Low-key	36
 Malba HDR	36
Možnosti dostupné v režimu živého náhledu	37
Režimy P, S, A a M	41
Režim P (Programová automatika)	42
Režim S (Clonová automatika)	42
Režim A (Časová automatika)	42
Režim M (Manuální expoziční režim)	42
Korekce expozice	44
Data o poloze	45
Vložení dat o poloze do snímků a videosekvencí	45
Wi-Fi	48
Možnosti nabízené sítěmi Wi-Fi	48
Přístup k fotoaparátu	49
Menu fotoaparátu	54
Položky menu	55
ViewNX 2	59
Instalace softwaru ViewNX 2	59
Použití softwaru ViewNX 2	61
Kopírování snímků do počítače	61
Zobrazení snímků	62
Technické informace	63
Kompatibilní objektivy	63
Další příslušenství	64
Schválené typy pamětových karet	66
Péče o fotoaparát	67
Péče o fotoaparát a baterii: Upozornění	68
Chybová hlášení	71
Specifikace	74
Záruční podmínky - Evropský záruční list společnosti Nikon	88

Pro vaši bezpečnost

Aby nedošlo k poškození produktu Nikon případně k poranění vlastního či jiných osob, pozorně si přečtěte před zahájením práce se zařízením všechny následující bezpečnostní pokyny. Bezpečnostní pokyny uschovejte na místě, které je dostupné všem, kdo budou produkt používat.

Možné následky, ke kterým by mohlo vést neuposlechnutí pokynů zde uvedených, jsou označeny tímto symbolem:



Tento symbol označuje varování. Před použitím tohoto produktu společnosti Nikon si přečtěte všechna varování, abyste zabránili případným úrazům.

■ VAROVÁNÍ

-  **Nenechte svítit slunce do objektivu**
Při fotografování objektů v protisvětle dbejte na to, aby bylo slunce mimo záběr. Sluneční paprsky v záběru nebo v jeho těsné blízkosti – soustředěné optikou soustavou objektivu – mohou způsobit požár.
-  **Nikdy se nedívejte hledáčkem fotoaparátu přímo do slunce**
Pozorování slunce nebo jiného silného světelného zdroje hledáčkem fotoaparátu může způsobit trvalé poškození zraku.
-  **Použití voliče dioptrické korekce hledáčku**
Nastavujete-li při pohledu do hledáčku dioptrickou korekci, dejte pozor, abyste si prstem náhodně neporanili oko.
-  **V případě poruchy přístroj ihned vypněte**
Zaznamenáte-li, že z přístroje nebo síťového zdroje (volitelné příslušenství) vychází neobvyklý zápach či kouř, odpojte síťový zdroj a vyjměte z přístroje baterii (dejte pozor, abyste se přitom nepopálili). Další provoz přístroje může vést ke zranění. Po vyjmutí baterie nechte přístroj zkontrolovat v autorizovaném servisním středisku Nikon.
-  **Nepoužívejte přístroj v blízkosti hořlavých plynů**
Elektronické vybavení nepoužívejte v blízkosti hořlavých plynů, protože by mohlo dojít k požáru nebo výbuchu.
-  **Vybavení uchovávejte mimo dosah dětí**
Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu dítěte. Dále si pamatujte, že malé součástky představují potenciální riziko udušení. Dojde-li k polknutí jakékoli součásti vybavení dítětem, ihned vyhledejte lékařskou pomoc.
-  **Přístroj nerozebírejte**
Kontakt s interními součástmi produktu může vést k úrazu. V případě poruchy světe opravu produktu výhradně kvalifikovanému technikovi. Dojde-li k otevření těla přístroje nárazem nebo jinou nehodou, vyjměte baterii a/nebo odpojte síťový zdroj a nechte přístroj zkontrolovat v autorizovaném servisním středisku Nikon.
-  **Popruh fotoaparátu nikdy nezavěšujte okolo krku dětí**
Popruh zavěšený okolo krku malého dítěte může způsobit jeho uškrcení.
-  **Nedotýkejte se dlouhodobě fotoaparátu, baterie nebo nabíječky v době, kdy je zařízení zapnuté nebo se používá**
Některé části zařízení se mohou zahřívat. Ponechání zařízení dlouhodobě v přímém kontaktu s pokožkou může vést k nízkoteplotním popáleninám.

⚠ Výrobek neponechávejte na místech, kde by mohl být vystaven příliš vysokým teplotám, jako například v uzavřeném automobilu nebo na přímém slunečním světle

Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k poškození výrobku nebo požáru.

⚠ Nemířte bleskem na řidiče motorových vozidel
Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k dopravní nehodě.

⚠ Při práci s bleskem dodržujte bezpečnostní pravidla

- Použití blesku fotoaparátu v těsné blízkosti lidské pokožky nebo jiných objektů může způsobit popálení/požár.
- Použití blesku v blízkosti očí objektu může způsobit dočasné oslepení. Blesk by se neměl nacházet ve vzdálenosti menší než 1 metr od objektu. Zvláštní opatrnosti je třeba dbát při fotografování nemluvnat.

⚠ Zabraňte kontaktu s tekutými krystaly

Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili střípy z krycího skla a vyvarujte se styku pokožky, očí, nebo úst s tekutými krystaly.

⚠ Nepřenášejte stativy s přípevnými objektivy či fotoaparáty

Mohli byste klopýtnout nebo nedopatřením někoho uhodit a způsobit zranění.

⚠ Při manipulaci s bateriemi dodržujte bezpečnostní pravidla

Baterie mohou při nesprávné manipulaci vytéct, přehřát se, prasknout nebo vzplanout. Při manipulaci s bateriemi určenými pro tento výrobek dodržujte následující opatření:

- Používejte výhradně baterie určené pro tento fotoaparát.
- Baterii nezkratujte ani nerozebírejte.
- Nevystavujte baterii nebo fotoaparát, ve kterém je vložena, silnému mechanickému namáhání.
- Před výměnou baterie se přesvědčte, že je produkt vypnutý. Používáte-li síťový zdroj, ujistěte se, že je odpojený.
- Nepokoušejte se vložit baterii horní stranou dolů ani převráceně.

- Baterii nevystavujte otevřenému ohni ani nadměrným teplotám.
- Zabraňte ponoření baterie do vody nebo jejímu namočení.
- Během přepravy použijte krytku kontaktů baterie. Baterie nepřepravujte ani neukládejte společně s kovovými předměty, jako jsou řetízky na krk nebo sponky do vlasů.
- Zcela vybité baterie mají tendenci vytéct. Abyste zamezili poškození přístroje, neponechávejte vybitou baterii v přístroji.
- Pokud baterii nepoužíváte, nasadte krytku kontaktů a baterii uložte na chladném, suchém místě.
- Bezprostředně po použití resp. při dlouhodobé práci s přístrojem napájeným baterií může dojít k ohřátí baterie. Než vyjmete baterii, vypněte fotoaparát a nechte baterii vychladnout.
- Zaznamenáte-li na baterii jakékoli změny, např. změnu barvy nebo deformace, ihned ji přestaňte používat.

 Při práci s rychlonabíječkou dodržujte bezpečnostní pokyny

- Zařízení udržujte v suchu. Nedodržení tohoto upozornění může vést k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nezkratujte kontakty nabíječky. Nedodržení tohoto pokynu může vést k přehřátí nebo poškození nabíječky.
- Prach na kovových částech síťové zástrčky nebo v jejím okolí odstraňte suchým hadrem. Další použití by mohlo být příčinou požáru.
- Nepřibližujte se k nabíječce v době bouřky. Nedodržení tohoto upozornění může vést k úrazu elektrickým proudem.
- Zásuvky elektrické sítě ani nabíječky se nedotýkejte vlhkými rukama. Nedodržení tohoto upozornění může vést k úrazu elektrickým proudem.
- Nepoužívejte rychlonabíječku v kombinaci s cestovními adaptéry, transformátory ani s proudovými měniči (ze stejnosměrného na střídavý proud). Nedodržení tohoto upozornění může vést k poškození nebo přehřátí produktu a způsobit požár.

 Používejte vhodné typy kabelů

Pro zajištění shody s parametry produktu používejte k připojování fotoaparátu k jiným zařízením pomocí vstupních a výstupních konektorů výhradně značkové kabely Nikon, dodávané pro tento účel.

 Disky CD-ROM

Disky CD-ROM obsahující software nebo návody by neměly být přehrávány na příslušenství pro zvukové disky CD. Přehrávání disků CD-ROM na přehrávači určeném pro zvukové disky CD může vést k poškození přehrávače nebo ke ztrátě sluchu.

 Postupujte podle pokynů leteckého a nemocničního personálu

Před vstupem na palubu letadla vyjměte karty Eye-Fi, zakažte funkci Wi-Fi a vyberte možnost **Vypnuto** v položce **Data o poloze > Záznam dat o poloze**; během startu a přistání a ve všech dalších případech, kdy k tomu budete vyzváni leteckým nebo nemocničním personálem, fotoaparát vypněte. Rádiové vlny vyzařované zařízením mohou narušovat činnost leteckých navigačních přístrojů a lékařských přístrojů.

Upozornění

- Žádná část návodů dodávaných s tímto výrobkem nesmí být reprodukována, kopírována, šířena, ukládána v zálohovacích systémech nebo v jakékoli formě překládána do jiné řeči bez předchozího písemného svolení společnosti Nikon.
- Společnost Nikon si vyhrazuje právo kdykoli bez předchozího upozornění změnit vzhled a specifikaci hardwaru a softwaru popsanych v těchto návodech.
- Společnost Nikon nenese odpovědnost za škody vzniklé v důsledku použití přístroje.
- Přestože bylo vynaloženo maximální úsilí k dosažení správnosti a úplnosti informací obsažených v těchto návodech, uvítáme, sdělíte-li veškerá zjištění o nesrovnalostech nebo chybějících informacích regionálnímu zastoupení společnosti Nikon (adresa je uvedena samostatně).

Upozornění pro zákazníky v Evropě

VAROVÁNÍ

POKUD JE POUŽÍVÁN NESPRÁVNÝ TYP BATERIÍ, HROZÍ NEBEZPEČÍ VÝBUCHU. POUŽITÉ BATERIE LIKVIDUJTE PODLE MÍSTNĚ PLATNÝCH ZÁKONŮ.

Tento symbol značí, že elektrické a elektronické vybavení nepatří do komunálního odpadu.



Následující informace jsou určeny pouze uživatelům v evropských zemích:

- Likvidace tohoto výrobku se provádí v rámci tříděného odpadu na příslušném sběrném místě. Výrobek nedávejte do běžného komunálního odpadu.
- Třídění odpadu a recyklace napomáhají ochraně přírodních zdrojů a předcházejí negativním vlivům na lidské zdraví a životní prostředí, ve které by mohla vyústit nesprávná likvidace odpadu.
- Další informace ohledně nakládání s odpadními produkty Vám poskytne dodavatel nebo místní úřad.

Tento symbol na baterii značí, že baterie nepatří do komunálního odpadu.



Následující informace jsou určeny pouze uživatelům v evropských zemích:

- Likvidace veškerých baterií, bez ohledu na to, zda jsou označeny tímto symbolem či nikoli, se provádí v rámci tříděného odpadu na příslušném sběrném místě. Nelikvidujte baterie společně s běžným komunálním odpadem.
- Další informace ohledně nakládání s odpadními produkty Vám poskytne dodavatel nebo místní úřad.

Poznámka týkající se zákazu kopírování nebo reprodukce

Vezměte na vědomí, že prosté vlastnictví materiálů, které byly digitálně kopírovány nebo reprodukovány prostřednictvím skeneru, digitálního fotoaparátu nebo jiného zařízení, může být trestné podle zákona.

• Položky, na které se vztahuje zákonný zákaz kopírování nebo reprodukce

Nekopírujte ani nereprodukuje papírové peníze, mince, cenné papíry, státní dluhopisy, a to ani v případě, že jsou kopie a reprodukce označeny razítkem „Vzorek“.

Je zakázáno kopírovat nebo reprodukovat papírové peníze, mince nebo cenné papíry vydané jinými státy.

Bez předchozího písemného souhlasu vlády je zakázáno i kopírování a reprodukování nepoužitých poštovních známek a pohlednic vydaných státem.

Je zakázáno kopírovat nebo reprodukovat známky vydané státem nebo certifikované dokumenty uvedené v příslušném zákoně.

• Upozornění týkající se některých druhů kopií a reprodukcí

Vládními výnosy a platnými zákony země je zakázáno kopírování a rozmnožování cenných papírů vydaných soukromými společnostmi (akcie, směnky, šeky, dárkové kupóny atd.), dopravních legitimací a jízdenek, s výjimkou minimálního množství pracovních kopií pro vnitřní potřebu firmy. Zakázáno je rovněž kopírování a reprodukování cestovních pasů, licencí vydaných veřejnými institucemi a soukromými skupinami, identifikačních karet a lístků, jako jsou povolenky nebo stravenky.

• Ochrana autorských práv

Kopírování a reprodukce autorských děl jako jsou knihy, hudební díla, obrazy, dřevoryty, grafické listy, mapy, kresby, filmy a snímky jsou zakázány v souladu s národními i mezinárodními normami autorského práva. Produkt nepoužívejte za účelem vytváření nelegálních kopií nebo k porušování autorských práv.

Likvidace paměťových zařízení

Vezměte na vědomí, že smazáním snímků nebo zformátováním paměťových karet nedojde k úplnému zničení obrazových dat. Vymazané soubory lze někdy pomocí běžně dostupného softwaru obnovit z vyřazených paměťových zařízení, což představuje potenciální zneužití osobních dat. Zajištění a ochrana těchto dat je výhradně v odpovědnosti uživatele.

Před likvidací nebo změnou vlastníka paměťového zařízení vyberte možnost **Vypnuto** v položce **Data o poloze > Záznam dat o poloze** (☐ 46) v menu nastavení a odstraňte všechna data pomocí běžně dostupného softwaru pro mazání dat, případně zařízení naformátujte a posléze zcela zaplňte neutrálními snímky neobsahujícími soukromé informace (např. snímky prázdné oblohy). Nezapomeňte rovněž nahradit veškeré snímky vybrané pro manuální nastavení vyvážení bílé barvy. Chcete-li z paměťové karty vymazat data protokolů, vyberte položku **Data o poloze > Seznam protokolů** a vymažte všechny protokoly. Nastavení Wi-Fi lze resetovat na výchozí hodnoty výběrem položky **Wi-Fi > Nastavení sítě > Reset nastavení sítě** v menu nastavení. Při fyzické likvidaci paměťových zařízení je nutno dbát na pravidla ochrany zdraví.

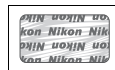
AVC Patent Portfolio License

TENTO PRODUKT JE LICENCOVÁN V RÁMCI LICENCE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE PRO SOUKROMÉ A NEKOMERČNÍ POUŽITÍ ZÁKAZNÍKEM KE (i) KÓDOVÁNÍ VIDEO PODLE STANDARDU AVC („AVC VIDEO“) A/NEBO K (ii) DEKÓDOVÁNÍ AVC VIDEO, KTERÉ BYLO ZAKÓDOVÁNO ZÁKAZNÍKEM V RÁMCI SOUKROMÉ A NEKOMERČNÍ ČINNOSTI A/NEBO KTERÉ BYLO ZÍSKÁNO OD POSKYTOVATELE LICENCOVANÉHO K POSKYTOVÁNÍ AVC VIDEO. LICENCE NENÍ UDĚLENA ANI NESMÍ BÝT VYVOZOVÁNA PRO ŽÁDNÉ JINÉ POUŽITÍ. DALŠÍ INFORMACE LZE ZÍSKAT OD ORGANIZACE MPEG LA, L.L.C. Viz <http://www.mpegla.com>.

Používejte výhradně značkové elektronické příslušenství Nikon

Fotoaparáty Nikon jsou navrženy tak, aby odpovídaly nejvyšším standardům a obsahují komplexní elektronické obvody. Pouze značkové elektronické příslušenství Nikon (včetně nabíječek, baterií, síťových zdrojů a zábleskového příslušenství), certifikované speciálně pro použití s tímto digitálním fotoaparátem Nikon, bylo konstruováno a schváleno pro provoz naplňující provozní a bezpečnostní požadavky těchto elektronických obvodů.

Použití elektronického příslušenství jiných značek může vést k poškození fotoaparátu a být důvodem pro zánik záruky. Použití dobijecích lithium-iontových baterií třetích výrobců, které nejsou opatřeny hologramem společnosti Nikon (viz obrázek vpravo), může být překážkou normálnímu provozu fotoaparátu nebo způsobit přehřátí, vznícení, prasknutí nebo vytečení baterie.



Další informace o značkovém příslušenství Nikon Vám poskytne autorizovaný prodejce výrobků Nikon.

✓ Používejte výhradně značkové příslušenství Nikon

Pouze značkové příslušenství společnosti Nikon, certifikované k použití s digitálním fotoaparátem Nikon, bylo navrženo a vyrobeno s ohledem na dané bezpečnostní a provozní požadavky přístroje. POUŽITÍ PŘÍSLUŠENSTVÍ JINÝCH VÝROBCŮ MŮŽE VÉST K POŠKOZENÍ FOTOAPARÁTU A K ZÁNIKU ZÁRUKY.

✎ Než budete pořizovat snímky z důležité události

Než se pustíte do pořizování snímků z důležité události (jako je svatba), nebo než odjedete na dovolenou, pořídte několik zkušebních snímků a ujistěte se, že fotoaparát pracuje správně. Společnost Nikon nenese odpovědnost za škody nebo ztráty způsobené poruchou výrobku.

✎ Celoživotní vzdělávání

Součástí závazku společnosti Nikon zajistit trvalou podporu a informace k produktům jsou i průběžně aktualizované informace, dostupné na následujících stránkách:

- **Pro uživatele v USA:** <http://www.nikonusa.com/>
- **Pro uživatele v Evropě a Africe:** <http://www.europe-nikon.com/support/>
- **Pro uživatele v Asii, Oceánii a na Středním východě:** <http://www.nikon-asia.com/>

Na těchto stránkách najdete nejnovější informace o produktech, tipy, odpovědi na často kladené otázky (FAQ) a obecné rady o digitální fotografii a zpracování obrazu. Další informace můžete získat u regionálního zastoupení společnosti Nikon. Kontaktní informace najdete na následující adrese: <http://imaging.nikon.com/>

Data o poloze

Protokoly dat o poloze: Data o poloze jsou zaznamenávána do snímků při výběru možnosti **Zapnuto** v položce **Data o poloze** > **Záznam dat o poloze** (☐ 45). Pokud je navíc vybrána možnost **Spustit** v položce **Data o poloze** > **Tvorba protokolu** > **Protokol dat o poloze** v menu nastavení, pokračuje fotoaparát v zaznamenávání dat o poloze do protokolu i po vypnutí. Rádiové vlny produkované zařízením mohou ovlivňovat činnost lékařských zařízení a leteckých navigačních systémů; v situacích, kdy je používání satelitních navigačních zařízení zakázáno – například v nemocnicích nebo letadlech – nezapomeňte vybrat možnost **Vypnuto** v položce **Záznam dat o poloze** a vypnout fotoaparát.

Sdílení dat o poloze: Mějte na paměti, že z dat o poloze uložených v protokolech nebo ve snímcích je možné získat adresy a další osobní údaje. Při sdílení snímků a protokolů o poloze, resp. při umístění snímků na Internet a další místa, kde mohou být prohlíženy třetí stranou, dbejte patřičné opatrnosti. Informace o vymazání dat o poloze před likvidací fotoaparátu nebo paměťových karet viz část „Likvidace paměťových zařízení“ (☐ xi).

Navigace: Zeměpisná poloha, nadmořská výška a další data o poloze poskytovaná zařízením jsou pouze přibližná a nejsou určena pro vyměřování nebo navigaci. Při použití výrobku během venkovních aktivit, jako je horolezectví nebo turistika, mějte při sobě odpovídající mapy a/nebo další navigační zařízení.

Omezení použití: Funkce záznamu dat o poloze nemusí pracovat očekávaným způsobem v některých zemích nebo regionech včetně (k listopadu 2013) Číny a míst v blízkosti čínských hranic. V některých zemích včetně Číny je zakázáno neautorizované používání satelitní navigace a dalších zařízení poskytujících data o poloze; před cestováním si zjistěte potřebné informace v cestovní kanceláři, na ambasádě nebo na informačních webových stránkách pro turisty v zemi, kterou chcete navštívit. V místech, kde je zakázáno používání navigačních zařízení, vyberte možnost **Vypnuto** v položce **Záznam dat o poloze**.

Bezdrátové sítě

Tento výrobek obsahuje šifrovací software vyvinutý ve Spojených státech, podléhá kontrole úřadu pro kontrolu exportu Spojených států a nesmí být exportován ani reexportován do zemí, u kterých Spojené státy uplatňují obchodní embargo. Obchodnímu embargu aktuálně podléhají následující země: Kuba, Írán, Severní Korea, Súdán a Sýrie.

Upozornění pro zákazníky v Evropě

Společnost Nikon tímto prohlašuje, že fotoaparát D5300 vyhovuje základním požadavkům a dalším souvisejícím ustanovením směrnice 1999/5/EC. Prohlášení o shodě je k dispozici prostřednictvím odkazu http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_D5300.pdf



Zabezpečení

I když je jednou z výhod tohoto výrobku možnost snadného připojení k bezdrátovým sítím v dosahu pro snadnou výměnu dat, může v případě neaktivního zabezpečení dojít k následujícímu:

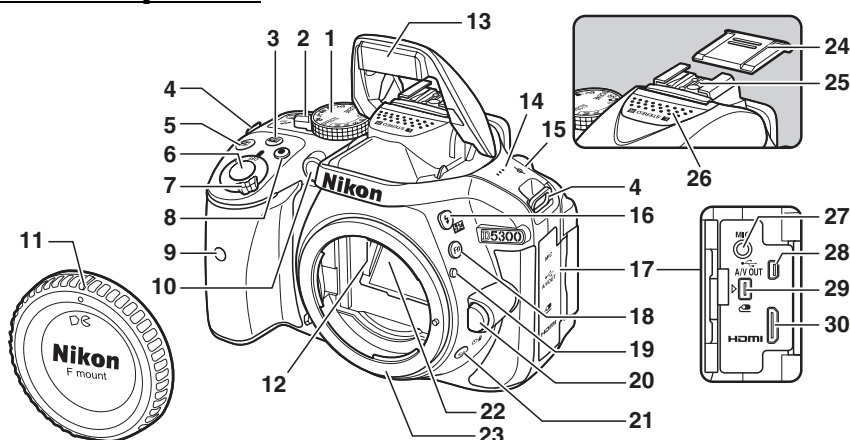
- Krádež dat: třetí strany se zločinnými úmysly mohou zachytit bezdrátové přenosy dat a odcizit ID uživatele, heslo a další osobní údaje.
- Neautorizovaný přístup: neoprávnění uživatelé mohou získat přístup k síti a upravovat data nebo provádět jiné zločinné aktivity. Mějte na paměti, že vzhledem k charakteru bezdrátových sítí mohou specializované útoky umožnit neautorizovaný přístup i v případě aktivace zabezpečení.

Úvod

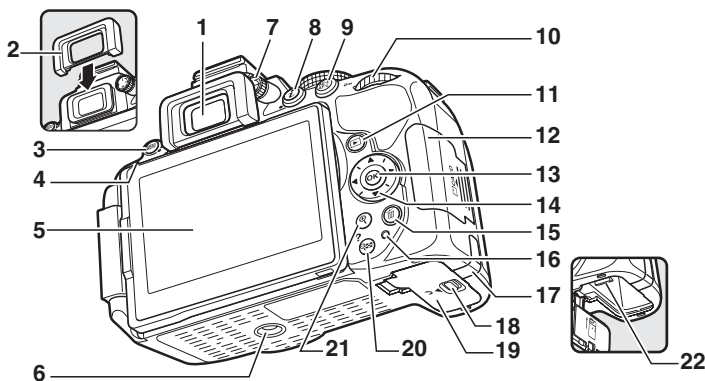
Seznámení s fotoaparátem

Věnujte trochu času seznámení s ovládacími prvky a indikacemi fotoaparátu. Tuto část si je výhodné označit pro snadný návrat a vyhledání potřebných informací během čtení dalších částí návodu.

Tělo fotoaparátu



1	Volič expozičních režimů.....	3	11	Krytka těla	23	Upevňovací bajonet.....	11
2	Přepínač živého náhledu		12	Kontakty CPU	24	Krytka sáněk pro upevnění	
	Živý náhled.....	22	13	Vestavěný blesk	21	příslušenství	
	Videosekvence	26	14	Reproduktor	2	25	Sáňky pro upevnění příslušenství
3	Tlačítko (informace).....	7	15	Značka obrazové roviny (—)		(volitelných blesků)	
4	Očka pro upevnění popruhu		16	Tlačítko /	34, 41	26	Stereofonní mikrofon.....
	fotoaparátu	9		Zábleskové režimy		27	Konektor pro externí mikrofon
	Korekce zábleskové expozice		17	Krytka konektorů		28	Konektor USB a A/V
5	Tlačítko /		18	Tlačítko Fn			Propojení fotoaparátu
	Korekce expozice.....	44		Použití tlačítka Fn	55		s počítačem.....
	Nastavení clony.....	42	19	Montážní značka	11	29	Konektor pro připojení
	Korekce zábleskové expozice		20	Tlačítko aretace bajonetu	16		příslušenství.....
6	Tlačítko spouště	19	21	Tlačítko /	4	30	Minikonektor HDMI
7	Hlavní vypínač.....	2		Sériové snímání	4		
8	Tlačítko záznamu videosekvence			Samospoušť.....	4		
		26		Dálkové ovládání	4		
9	Infrčervený přijímač pro dálkové		22	Zrcadlo			
	ovládání ML-L3 (přední)	65					
10	Pomocné světlo AF						
	Kontrolka samospouště						
	Světlo předblesku proti červeným						
	očím						



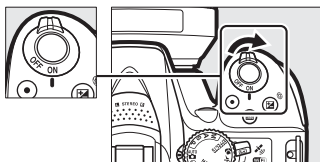
1 Okulár hledáčku 5, 14	9 Tlačítko 55	17 Krytka průchodky kabelu konektoru pro připojení volitelného síťového zdroje
2 Gumová očníce	10 Ochrana snímků před vymazáním	18 Aretace krytky prostoru pro baterii 10, 15
3 Tlačítko MENU	11 Příkazový volič	19 Krytka prostoru pro baterii 10, 15
4 Menu 54	12 Tlačítko 20	20 Tlačítko 20
4 Infračervený přijímač pro dálkové ovládání ML-L3 (zadní) 65	12 Přehrávání 20	20 Zmenšení výřezu snímku 54
5 Monitor	12 Krytka slotu pro paměťovou kartu 10, 15	21 Náhled 20
5 Zobrazení nastavení 7	13 Tlačítko (OK) 57	21 Zvětšení výřezu snímku 20
5 Živý náhled 22	14 Multifunkční volič 57	22 Aretace baterie 10, 15
5 Přehrávání jednotlivých snímků 20	15 Tlačítko 21	
6 Stativový závit	15 Mazání snímků během přehrávání 21	
7 Volič dioptrické korekce hledáčku 14	16 Kontrolka přístupu na paměťovou kartu 19	
8 Tlačítko 8		
8 Změna nastavení na obrazovce informací		

Reproduktor

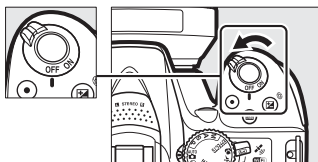
Mikrofon ani reproduktor neumísťujte v blízkosti magnetických zařízení. Nedodržení tohoto upozornění může nepříznivě ovlivnit data uložená na magnetických zařízeních.

Hlavní vypínač

Fotoaparát zapnete otočením hlavního vypínače, jak ilustruje obrázek.



Fotoaparát vypnete otočením hlavního vypínače, jak ilustruje obrázek.



Volič expozičních režimů

Fotoaparát nabízí výběr z následujících expozičních režimů:

Režimy P, S, A a M

Pro úplnou kontrolu nad nastaveními fotoaparátu si vyberte některý z těchto režimů.

- **P**— Programová automatika (☐ 42)
- **S**— Clonová automatika (☐ 42)
- **A**— Časová automatika (☐ 42)
- **M**— Manuální expoziční režim (☐ 42)

Speciální efekty

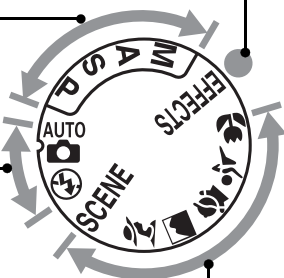
Tyto režimy umožňují používat při fotografování speciální efekty.

- 🌃 Noční vidění (☐ 35)
- 🎨 Barevná skica (☐ 35, 37)
- 🧸 Efekt dětského fotoaparátu (☐ 35, 38)
- 🏠 Efekt miniatury (☐ 36, 38)
- 🖌️ Selektivní barva (☐ 36, 39)
- 🖼️ Silueta (☐ 36)
- 📺 High-key (☐ 36)
- 📺 Low-key (☐ 36)
- 🏠 Malba HDR (☐ 36)

Automatické režimy

Tyto režimy použijte, chcete-li fotografovat metodou „zaměř a stiskni“.

- 📷 Režim Auto (☐ 17)
- ⚡ Rež. Auto (vypnutý blesk) (☐ 17)



Motivové programy

Fotoaparát automaticky optimalizuje nastavení pro motivový program vybraný voličem expozičních režimů. Výběr přizpůsobte motivu, který budete fotografovat.

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• 🧑 Portrét (☐ 32)• 🏞️ Krajina (☐ 32)• 🧒 Děti (☐ 32) | <ul style="list-style-type: none">• 🏃 Sporty (☐ 32)• 🌸 Makro (☐ 32)• SCENE Další motivové programy (☐ 33) |
|--|---|

Tlačítko (☺/Ⓢ)

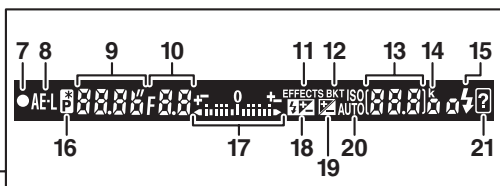
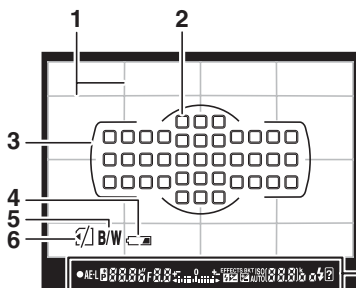
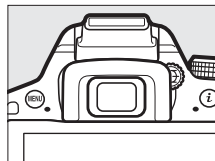
Chcete-li vybrat způsob spouštění závěrky (snímací režim), stiskněte tlačítko  (☺/Ⓢ), vyberte požadovanou možnost a stiskněte tlačítko .



Tlačítko  (☺/Ⓢ)

Režim	Popis
	Jednotlivé snímky: Fotoaparát při každém stisknutí tlačítka spouště pořídí jeden snímek.
	Pomalé sériové snímání: Fotoaparát pořizuje při podržení tlačítka spouště ve stisknuté poloze snímky pomalou snímací frekvencí.
	Rychlé sériové snímání: Fotoaparát pořizuje při podržení tlačítka spouště ve stisknuté poloze snímky rychlou snímací frekvencí.
	Tichá expozice: Stejný režim jako jednotlivé snímky, s tím rozdílem, že je potlačena hluchnost fotoaparátu.
	Samospoušť: Pořizování snímků se samospouští. Časovač se spustí stisknutím tlačítka spouště až na doraz a ke spuštění závěrky dojde po uplynutí přibližně 10 s.
 2s	Dálk. ovl. se zpožděním (ML-L3): Ke spuštění závěrky dojde po uplynutí 2 s od stisknutí tlačítka spouště na volitelném dálkovém ovládání ML-L3.
	Dálk. ovl. s rychl. reakcí (ML-L3): Ke spuštění závěrky dojde při stisknutí tlačítka spouště na volitelném dálkovém ovládání ML-L3.

Hledáček



1	Pomocná mřížka (zobrazuje se při výběru možnosti Zapnuto v uživatelské funkci d2)55	10	Clona (clonové číslo) 43	15	Indikace připravenosti k záblesku 21
2	Zaostřovací pole 19	11	Indikace režimu speciálních efektů 35	16	Indikace použití flexibilního programu
3	Značky oblasti činnosti automatického zaostřování 14, 18	12	Indikace bracketingu	17	Indikace expozice 43 Zobrazení korekce expozice 44 Elektronický dálkoměr
4	Varovná indikace nízké kapacity baterie 15	13	Počet zbývajících snímků 13 Počet snímků zbývajících do zaplnění vyrovnávací paměti 19 Indikace měření vyvážení bílé barvy Hodnota korekce expozice 44 Hodnota korekce zábleskové expozice Citlivost ISO 8 Indikace režimu PC	18	Indikace korekce zábleskové expozice
5	Indikace monochromatického režimu (zobrazuje se v režimu Monochromatické nebo předvolby Picture Control založené na předvolbě Monochromatické) 35	14	„k“ (zobrazuje se, pokud je v paměti prostor pro více než 1000 snímků) 13	19	Indikace korekce expozice 44
6	Indikace „Není vložena paměťová karta“ 10			20	Indikace automatické regulace citlivosti ISO
7	Indikace zaostření 19			21	Varovná indikace 71
8	Indikace expoziční paměti				
9	Čas závěrky 43				

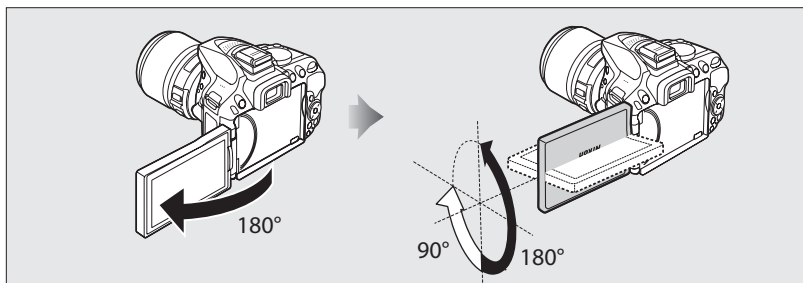
Poznámka: Indikace jsou pro názornost zobrazeny všechny současně.

☒ Hledáček

Rychlost odezvy indikací a jas jejich zobrazení v hledáčku se mohou měnit v závislosti na okolní teplotě.

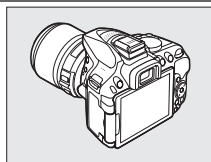
Monitor

Monitor lze níže vyobrazeným způsobem vyklápět a otáčet.



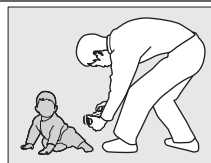
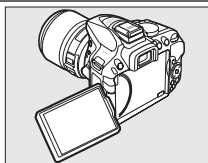
Normální použití

Monitor vyklapte, otočte jej zobrazovačem k sobě a znovu přitiskněte směrem k tělu fotoaparátu. Tato poloha se doporučuje pro normální fotografování.



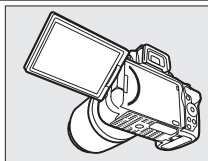
Snímky z podhledu

Za pomoci živého náhledu určete kompozici snímků s fotoaparátem umístěným u země.



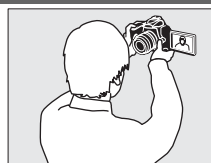
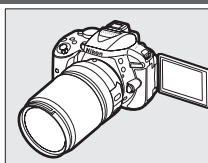
Snímky z nadhledu

Za pomoci živého náhledu určete kompozici snímků s fotoaparátem umístěným nad hlavou.



Autoportréty

Toto nastavení použijte pro autoportréty v režimu živého náhledu. Monitor zobrazuje zrcadlový obraz záběru, který se bude nacházet na výsledném snímku.

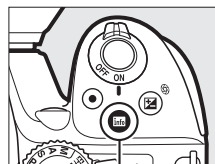


☒ Použití monitoru

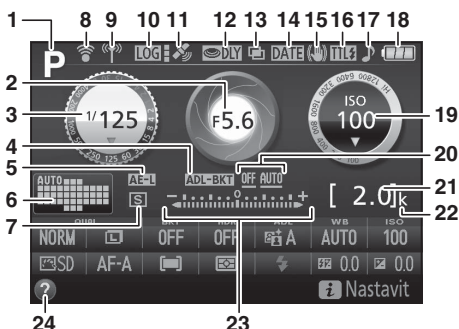
Monitor otáčejte opatrně v rozmezí zobrazených limitů. *Nepoužívejte sílu.* Nebudete-li dbát těchto upozornění, může dojít k poškození propojení mezi monitorem a tělem fotoaparátu. Abyste uchránili monitor před poškozením v době, kdy fotoaparát nebudete používat, sklopte monitor zpět zobrazovačem k tělu fotoaparátu.

Obrazovka informací

Zobrazení nastavení: Chcete-li zobrazit obrazovku informací, stiskněte tlačítko **Info**.



Tlačítko **Info**



1	Expoziční režim AUTO auto/ Ⓜ auto (vypnutý blesk).....17 Motivové programy31 Speciální efekty35 Režimy P, S, A a M41	9	Indikace připojení Wi-Fi 53	20	Úroveň bracketingu ADL
2	Clona (clonové číslo)43 Zobrazení clony43	10	Indikace záznamu dat o poloze do protokolu	21	Počet zbývajících snímků 13 Indikace měření vyvážení bílé barvy Indikace režimu PC
3	Čas závěrky43 Zobrazení času závěrky43	11	Indikace signálu ze satelitů 46	22	„k“ (zobrazuje se, pokud je v paměti prostor pro více než 1000 snímků) 13
4	Indikace bracketingu 8	12	Opožděné spuštění závěrky 55	23	Indikace expozice43 Indikace korekce expozice44 Indikace průběhu bracketingu
5	Indikace expoziční paměti	13	Indikace vícenásobné expozice 55	24	Symbol nápovědy 71
6	Indikace automatické volby zaostřovacích polí Indikace 3D sledování objektu Zaostřovací pole19	14	Indikace tisku data 55		
7	Snímací režim4	15	Indikace redukce vibrací 16		
8	Indikace připojení Eye-Fi	16	Indikace režimu řízení záblesku Indikace korekce zábleskové expozice pro volitelné blesky		
		17	Indikace zvukové signalizace 55		
		18	Indikace stavu baterie 15		
		19	Citlivost ISO8 Zobrazení citlivosti ISO Indikace automatické regulace citlivosti ISO		

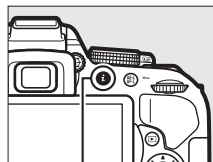
Poznámka: Indikace na obrazovce informací je pro účely ilustrace vyobrazena se všemi údaji současně.



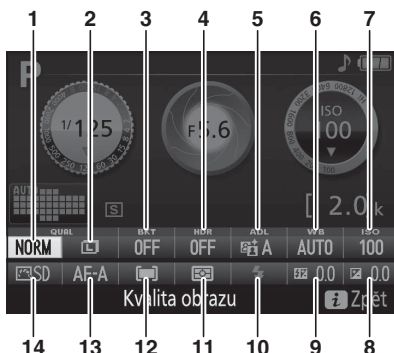
Vypnutí monitoru

Chcete-li z monitoru odstranit provozní informace, stiskněte tlačítko **Info** nebo namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Není-li provedena žádná operace po dobu přibližně 8 s, monitor se automaticky vypne (dobu po kterou zůstává monitor zapnutý lze zvolit pomocí uživatelské funkce c2, **Časovač autom. vypnutí**).

Změna nastavení: Chcete-li změnit nastavení ve spodní části obrazovky, stiskněte tlačítko **i**, potom vyberte položky pomocí multifunkčního voliče a stisknutím tlačítka **OK** zobrazíte volitelná nastavení pro vybranou položku.



Tlačítko **i**



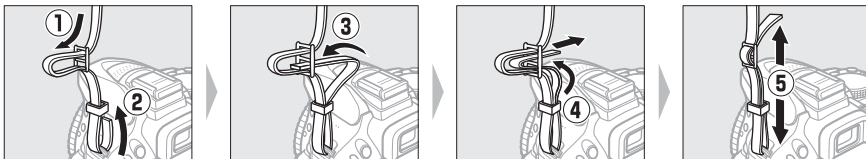
1	Kvalita obrazu	Určuje formát souboru a kompresní poměr.
2	Velikost obrazu	Určuje velikost obrazu nových snímků.
3	Bracketing	Vybírá rozptyl bracketingu (expoziční bracketing a bracketing vyvážení bílé barvy) nebo zapíná a vypíná bracketing ADL.
4	Funkce HDR (vysoký dynamický rozsah)	Fotoaparát zkombinuje dva snímky pořízené různou expozicí pro zvýšení úrovně detailů ve světlech a stínech.
5	Funkce Active D-Lighting	Zvyšuje úroveň detailů ve světlech a stínech za podmínek vysoce kontrastního osvětlení.
6	Vyvážení bílé barvy	Slouží k přizpůsobení barevného podání fotoaparátu vzhledem k různým typům osvětlení.
7	Citlivost ISO	Ovládá citlivost fotoaparátu k působení světla.
8	Korekce expozice	Upravuje expozici oproti hodnotě nastavené fotoaparátem pro získání světlejších nebo tmavších snímků.
9	Korekce zábleskové expozice	Slouží k nastavení výkonu blesku.
10	Zábleskový režim	Slouží k volbě zábleskového režimu.
11	Měření expozice	Určuje způsob měření expozice fotoaparátem.
12	Režim činnosti zaostřovacích polí	Určuje způsob výběru zaostřovacích polí.
13	Zaostřovací režim	Vybírá způsob, jakým fotoaparát zaostřuje.
14	Předvolba Picture Control	Určuje způsob zpracování snímků fotoaparátem.

První kroky

Před vložením nebo vyjmutím baterie či paměťové karty vždy vypněte fotoaparát.

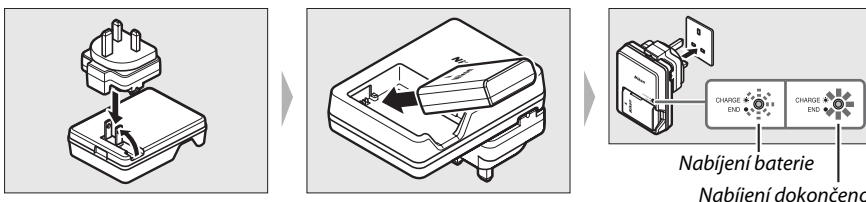
1 Nasadte popruh.

Vyobrazeným způsobem nasadte popruh. Zopakujte totéž pro druhé oko.



2 Nabíjte baterii.

Pokud je součástí dodávky zásuvkový adaptér, vyklapte síťovou vidlici a nasadte adaptér způsobem vyobrazeným níže vlevo. Zkontrolujte, jestli je adaptér zcela nasazený. Vložte baterii a zapojte nabíječku do elektrické sítě. Zcela vybitá baterie se nabije přibližně za hodinu a 50 minut.

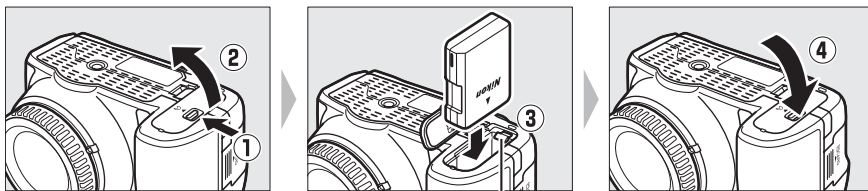


✓ Během nabíjení

Během nabíjení nehýbejte s nabíječkou, ani se nedotýkejte baterie. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může ve velmi ojedinělých případech dojít k situaci, kdy nabíječka indikuje dokončení nabíjení v okamžiku pouze částečného nabití baterie. Vyjměte a opět vložte baterii pro opětovné zahájení nabíjení.

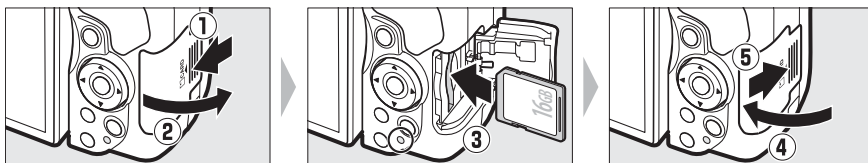
3 Vložte baterii a paměťovou kartu.

Baterii vkládejte ve vyobrazené orientaci tak, aby došlo ke stisknutí oranžové aretace baterie ke straně. Aretace zajistí baterii po jejím zasunutí až na doraz do těla fotoaparátu.



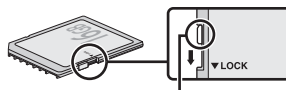
Aretace baterie

Zasuňte paměťovou kartu tak daleko do slotu, až zaklapne do aretované polohy.



Spínač ochrany proti zápisu

Paměťové karty SD jsou vybaveny spínačem ochrany proti zápisu, který slouží jako ochrana před náhodnou ztrátou dat. Pokud je spínač v poloze „lock“ (zakázáný zápis), nelze paměťovou kartu formátovat a nelze ukládat ani mazat snímky (při pokusu o spuštění závěrky se ozve pípnutí). Pro odaretování paměťové karty posuňte spínač do polohy „write“ (zápis).



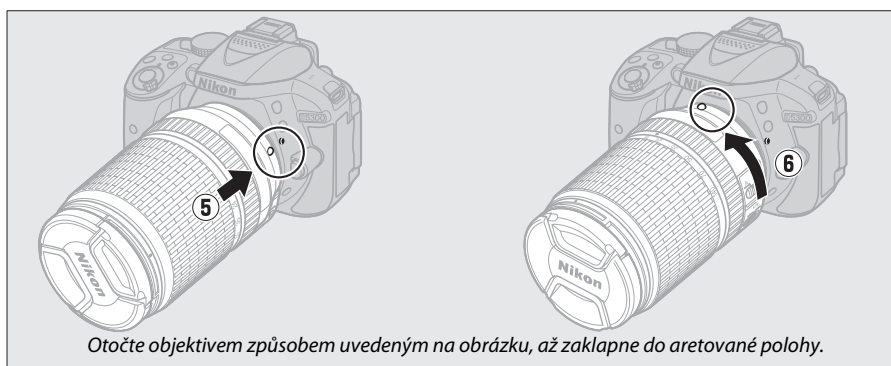
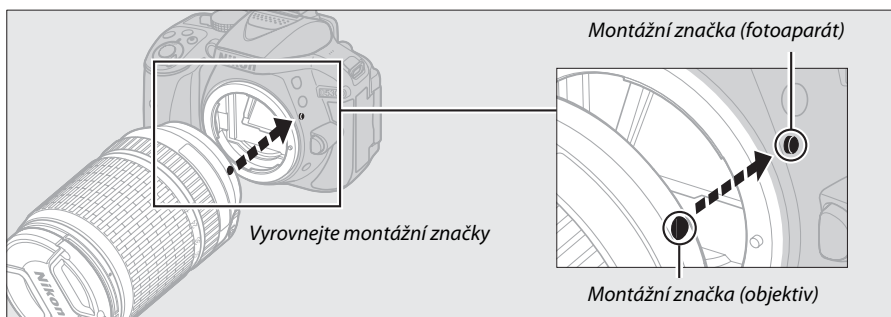
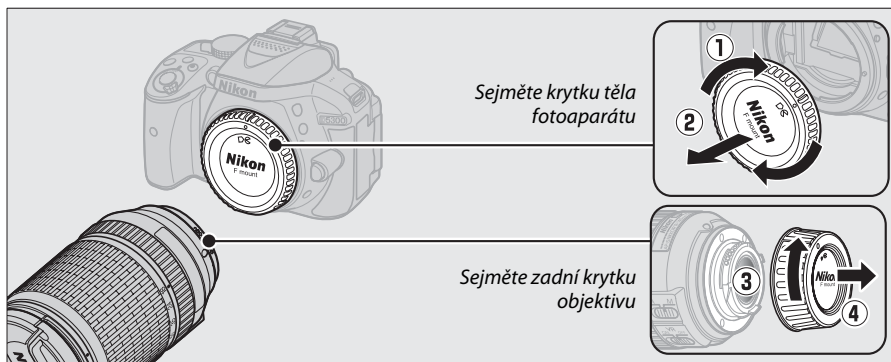
Spínač ochrany proti zápisu

Paměťové karty

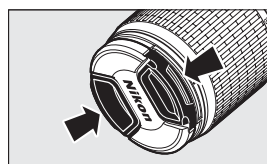
- Paměťové karty mohou být po použití horké. Při vyjímání paměťových karet z fotoaparátu proto buďte opatrní.
- Před vložením nebo vyjmutím paměťové karty vypněte fotoaparát. Během formátování nebo ukládání, mazání či kopírování dat do počítače nevyjímejte paměťovou kartu z fotoaparátu, nevypínejte fotoaparát a neodpojujte ani nevyjímejte zdroj energie. Nebudete-li dbát těchto upozornění, může dojít ke ztrátě dat či k poškození fotoaparátu nebo karty.
- Nedotýkejte se kontaktů karty prsty ani kovovými předměty.
- Kartu neohýbejte, nenechte spadnout, ani ji nevystavujte silnému mechanickému namáhání.
- Nepůsobte silou na pouzdro karty. Nedodržení tohoto upozornění může vést k poškození karty.
- Kartu nevystavujte působení vody, horka, vysokého stupně vlhkosti nebo přímého slunečního záření.
- Paměťové karty neformátujte pomocí počítače.

4 Nasadíte objektiv.

Pokud je z fotoaparátu sejmutý objektiv nebo krytka těla, je nutno chránit tělo přístroje před vniknutím prachu.

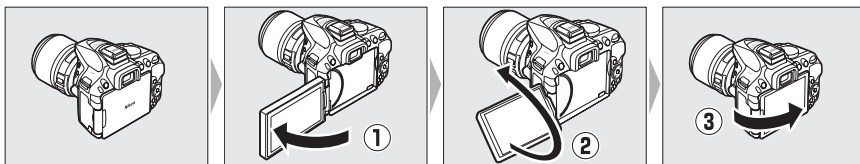


Před fotografováním nezapomeňte sejmout krytku objektivu.



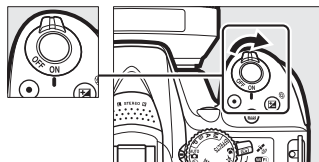
5 Otevřete monitor.

Otevřete monitor vyobrazeným způsobem. *Nepoužívejte sílu.*



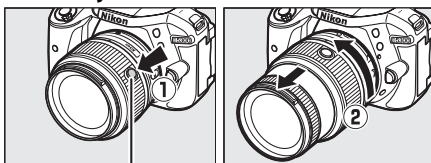
6 Zapněte fotoaparát.

Zobrazí se dialog pro volbu jazyka.



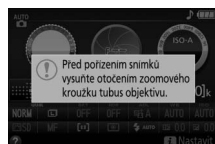
Objektivy vybavené tlačítkem teleskopického tubusu objektivu

Před použitím fotoaparátu odaretujte a vysuňte tubus objektivu zoomovým kroužkem. Podržte stisknuté tlačítko teleskopického tubusu objektivu (①) a otáčejte zoomovým kroužkem vyobrazeným způsobem (②).



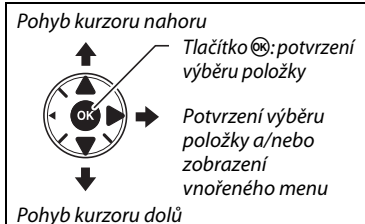
Tlačítko teleskopického tubusu objektivu

Se zasunutým tubusem objektivu nelze fotografovat; zobrazí-li se chybové hlášení jako výsledek zapnutí fotoaparátu se zasunutým tubusem objektivu, otáčejte zoomovým kroužkem, dokud chybové hlášení nezmizí.



7 Vyberte požadovaný jazyk a nastavte hodiny fotoaparátu.

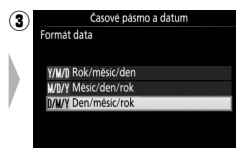
Pomocí multifunkčního voliče a tlačítka **OK** vyberte jazyk a nastavte hodiny fotoaparátu.



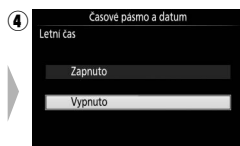
Výběr jazyka



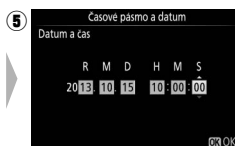
Výběr časového pásma



Výběr formátu data



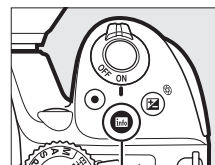
Výběr nastavení letního času



Nastavení data a času
(mějte na paměti, že fotoaparát využívá 24hodinový režim)

8 Zkontrolujte stav baterie a počet zbývajících snímků.

Stiskněte tlačítko **info** a zkontrolujte stav baterie a počet zbývajících snímků. V případě počtu zbývajících snímků jsou hodnoty nad 1000 indikovány v tisících označených písmenem „k“.



Tlačítko **info**

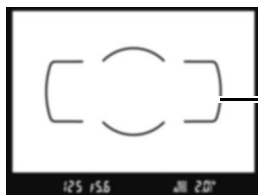
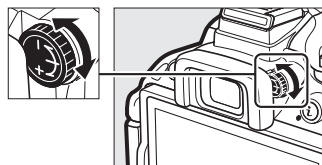
Indikace stavu baterie (15)



Počet zbývajících snímků

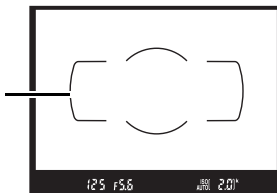
9 Zaostřete hledáček.

Po sejmutí krytky objektivu otáčejte voličem dioptrické korekce hledáčku, dokud neuvidíte ostře zobrazené značky oblasti činnosti automatického zaostřování na matnici v hledáčku. Během manipulace s voličem za současného pohledu do hledáčku dávejte pozor, abyste si neporanili oko prstem nebo nehtem.



Rozostřený hledáček

*Značky oblasti
činnosti
automatického
zaostřování*



Zaostřený hledáček

Nabíjení baterie

*Přečtěte si a dodržujte varování a upozornění uvedená na stranách vi–viii a 68–70 tohoto návodu. Baterii nabíjejte v místnosti při okolní teplotě 5 °C–35 °C. Baterii nepoužívejte při okolní teplotě pod 0 °C a nad 40 °C; nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k poškození baterie nebo ke snížení její výkonnosti. Pohybuje-li se teplota baterie v rozmezí 0 °C až 15 °C nebo 45 °C až 60 °C, může dojít ke snížení kapacity baterie a k prodloužení doby nabíjení. Baterie se nebude nabíjet, pokud je její teplota nižší než 0 °C nebo vyšší než 60 °C. Pokud během nabíjení rychle bliká (cca osmkrát za sekundu) kontrolka **CHARGE (NABÍJENÍ)**, zkontrolujte, jestli se teplota pohybuje v přípustném rozmezí, a vyjměte a znovu vložte baterii. Pokud problém přetrvává, přestaňte nabíječku a baterii okamžitě používat a odneste je k prodejci či do autorizovaného servisu Nikon.*

Nabíječku používejte výhradně k nabíjení kompatibilních baterií. Nepoužívanou nabíječku odpojte od elektrické sítě.

Indikace stavu baterie

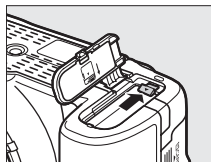
Zkontrolujte stav baterie na obrazovce informací (pokud je kapacita baterie nízká, zobrazí se varování rovněž v hledáčku). Nezobrazí-li se při stisknutí tlačítka **INFO** obrazovka informací, je baterie vybitá a je třeba ji nabít.



Obrazovka informací	Hledáček	Popis
	—	Baterie je plně nabitá.
	—	Baterie je částečně vybitá.
		Baterie je téměř vybitá. Připravte si náhradní plně nabitou baterii nebo se připravte na nabití baterie.
 (bliká)	 (bliká)	Baterie je vybitá. Nabijte baterii.

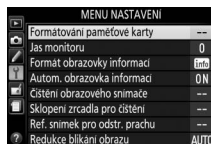
Vyjmutí baterie

Chcete-li vyjmout baterii, vypněte fotoaparát a otevřete krytku prostoru pro baterii. Stisknutím aretace baterie ve směru vyobrazeném šipkou uvolníte baterii a poté ji ručně vyjměte.



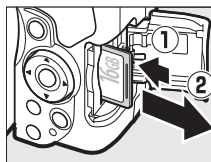
Formátování paměťových karet

Pokud paměťovou kartu používáte ve fotoaparátu poprvé nebo poté, co byla formátována v jiném zařízení, vyberte položku **Formátování paměťové karty** v menu nastavení a podle pokynů na obrazovce kartu naformátujte (55). *Pozor, tento postup trvale vymaže veškerá data obsažená na kartě.* Než budete pokračovat, přesvědčte se, že máte všechny snímky a další data, které chcete uchovat, bezpečně zkopírovány do počítače.



Vyjmutí paměťové karty

Poté, co se ujistíte, že kontrolka přístupu na paměťovou kartu nesvítí, vypněte fotoaparát, otevřete krytku slotu pro paměťovou kartu a stisknutím kartu povysuňte (1). Poté lze kartu ručně vyjmout (2).



Přepínače A-M, M/A-M a A/M-M

Při použití automatického zaostřování v kombinaci s objektivem vybaveným přepínačem režimů **A-M** posuňte přepínač do polohy **A** (pokud je objektiv vybavený přepínačem **M/A-M** nebo **A/M-M**, vyberte režim **M/A** nebo **A/M**).

Informace o dalších objektivích, které lze používat na tomto fotoaparátu, viz strana 63.



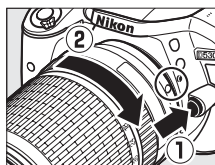
Redukce vibrací (VR)

Redukci vibrací lze povolit výběrem možnosti **Zapnuto** v poloze **Optická redukce vibrací** v menu fotografování, pokud objektiv podporuje tuto možnost, nebo posunutím spínače redukce vibrací objektivu do polohy **ON**, pokud je objektiv vybaven spínačem redukce vibrací. Když je redukce vibrací zapnutá, zobrazuje se na obrazovce informace indikace redukce vibrací.



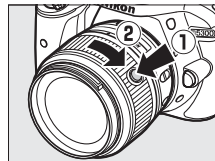
Sejmутí objektivu

Před sejmутím nebo výměnou objektivu se přesvědčte, že je fotoaparát vypnutý. Chcete-li sejmout objektiv, stiskněte a podržte tlačítko aretace bajonetu (1) a současně otáčejte objektivem po směru hodinových ručiček (2). Po sejmутí objektivu nasadte krytku objektivu a krytku těla fotoaparátu.



Zasunutí objektivů vybavených tlačítkem teleskopického tubusu objektivu

Chcete-li zasunout objektiv v době, kdy fotoaparát nepoužíváte, podržte stisknuté tlačítko teleskopického tubusu objektivu (1) a otočte vyobrazeným způsobem zoomový kroužek do polohy „L“ (lock) (2). Objektiv zasuňte rovněž před sejmутím z fotoaparátu, přičemž dávejte pozor, abyste během snímání nebo nasazování objektivu nestiskli tlačítko teleskopického tubusu objektivu.



Hodiny fotoaparátu

Hodiny fotoaparátu nejsou tak přesné jako většina náramkových a domácích hodin. Proto je pravidelně porovnávejte s přesnějšími měřiči času a podle potřeby je seřídte.

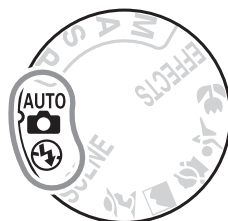
Baterie hodin

Hodiny fotoaparátu jsou napájeny nezávislým dobíjecím zdrojem energie, který se podle potřeby nabíjí, když je ve fotoaparátu vložena hlavní baterie. Tři dny nabíjení postačí k napájení hodin po dobu přibližně jednoho měsíce. Zpráva informující o nenastavených hodinách fotoaparátu po jeho zapnutí znamená, že je baterie hodin vybitá a hodiny byly resetovány. Nastavte správné hodnoty data a času.

Fotografování metodou

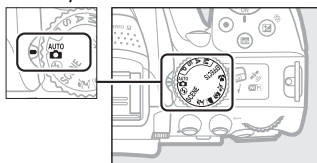
„zaměř a stiskni“ (režimy a)

Tato část popisuje fotografování a záznam videosekvencí v režimech  a , automatických režimech typu „zaměř a stiskni“, ve kterých je většina nastavení prováděna automaticky fotoaparátem v závislosti na snímacích podmínkách.



Než budete pokračovat, zapněte fotoaparát a nastavte volič expozičních režimů do polohy  nebo  (jediný rozdíl mezi oběma režimy je ten, že v režimu  nepracuje blesk).

Volič expozičních režimů



Fotografování s využitím hledáčku



Fotografování	18
Zobrazení snímků	20
Mazání snímků	21

Živý náhled



Fotografování	22
Zobrazení snímků	25
Mazání snímků	25
Záznam videosekvencí	26
Zobrazení videosekvencí	29
Mazání videosekvencí	30

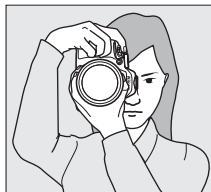
Vytvoření kompozice snímků v hledáčku

1 Připravte si fotoaparát.

Při tvorbě kompozice snímků v hledáčku uchopte grip fotoaparátu pravou rukou a levou rukou podepřete tělo přístroje nebo objektiv.

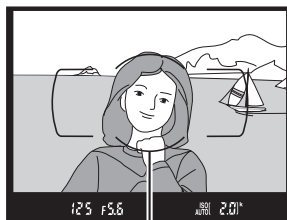


Při tvorbě kompozice snímků v portrétní orientaci (na výšku) držte fotoaparát způsobem uvedeným na obrázku vpravo.



2 Vytvořte kompozici snímku.

Hlavní objekt umístěte v hledáčku tak, aby se nacházel uvnitř oblasti vymezené značkami oblasti činnosti automatického zaostřování.

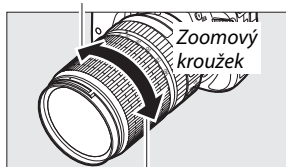


Značky oblasti činnosti automatického zaostřování

Použití objektivu se zoomem

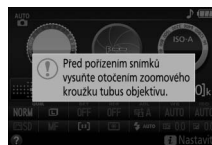
Před zaostřením nastavte otáčením zoomového kroužku ohniskovou vzdálenost a vytvořte kompozici snímku. Pomocí zoomového kroužku zvětšíte objekt tak, aby vyplnil větší část plochy snímku, nebo rozšířte záběr, aby se zvětšila plocha viditelná na konečném snímku (pro zvětšení objektu zvolte na stupnici ohniskových vzdáleností objektivu delší ohniskovou vzdálenost, pro rozšíření záběru zvolte kratší ohniskovou vzdálenost).

Nastavení delší ohniskové vzdálenosti (zvětšení)



Nastavení kratší ohniskové vzdálenosti (rozšíření záběru)

Pokud je objektiv vybavený tlačítkem teleskopického tubusu objektivu ( 12), stiskněte a držte tlačítko a současně otáčejte zoomovým kroužkem, dokud nedojde k vysunutí objektivu a zmizení chybového hlášení vyobrazeného vpravo. Poté nastavte zoom pomocí zoomového kroužku.



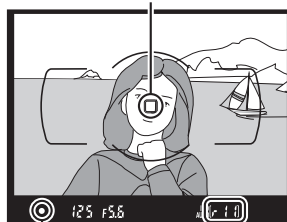
3 Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny pro zaostření (pokud je fotografovaný objekt špatně osvětlený, může se vyklopit vestavěný blesk a spustit pomocné světlo AF). Po dokončení zaostřování zazní pípnutí (pokud se objekt pohybuje, pípnutí nemusí zaznít) a v hledáčku se zobrazí aktivní zaostřovací pole a indikace zaostření (●).

Indikace zaostření	Popis
●	Zaostřeno na objekt.
● (bliká)	Fotoaparát není schopen automaticky zaostřit. Viz strana 72.



Zaostřovací pole

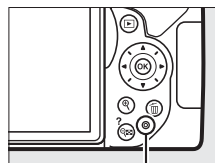


Indikace
zaostření

Kapacita
vyrovnávací
paměti

4 Exponujte.

Plynule domáčkněte tlačítko spouště zbytek jeho chodu až na doraz pro expozici snímku. Rozsvítí se kontrolka přístupu na paměťovou kartu a pořízený snímek se na několik sekund zobrazí na monitoru. *Dokud kontrolka přístupu na paměťovou kartu nezhasne a zaznamenávání snímku neskončí, nevyjímejte paměťovou kartu a neodpojujte ani nevyjímejte zdroj energie.*

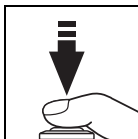
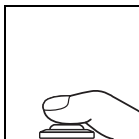


Kontrolka přístupu na
paměťovou kartu

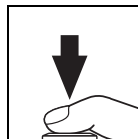


Tlačítko spouště

Fotoaparát je vybaven dvupolohovým tlačítkem spouště. Fotoaparát zaostří při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny. Chcete-li pořídit snímek, stiskněte tlačítko spouště zbývající část jeho chodu až na doraz.



Zaostření: namáčknutí do
poloviny



Expozice: stisknutí až na doraz

Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny se rovněž ukončí přehrávání a připraví fotoaparát k okamžitému použití.

Zobrazení snímků

Snímek se zobrazí na monitoru stisknutím tlačítka .



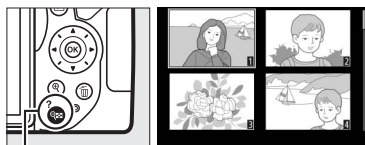
Tlačítko 

Další snímky se zobrazí stisknutím tlačítek  a .



■ ■ Přehrávání náhledů snímků

Chcete-li zobrazit snímky ve formě stránek se čtyřmi, 12 nebo 80 snímky (přehrávání náhledů snímků), stiskněte tlačítko  (?). Pomocí multifunkčního nebo příkazového voliče se vybírají snímky a stisknutím tlačítka  se zobrazí vybraný snímek na celé obrazovce. Stisknutím tlačítka  se sníží počet zobrazených snímků.



Tlačítko  (?)

■ ■ Přehrávání podle kalendáře

Chcete-li zobrazit snímky pořízené k vybranému datu (přehrávání podle kalendáře), stiskněte v okamžiku zobrazení 80 snímků tlačítko  (?). Stisknutím tlačítka  (?) se přepíná mezi seznamem dat a seznamem náhledů pro vybrané datum. Pomocí multifunkčního voliče se vybírají data na seznamu dat nebo snímky na seznamu náhledů. Chcete-li se vrátit do režimu přehrávání 80 náhledů snímků, stiskněte v okamžiku umístění kurzoru do seznamu dat tlačítko .

Seznam náhledů



Seznam dat

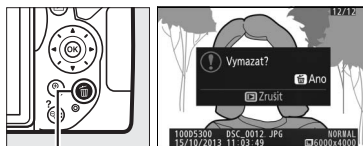
Mazání nepotřebných snímků

Zobrazte snímek, který chcete vymazat.



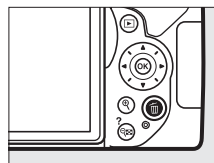
Tlačítko

Stiskněte tlačítko ; zobrazí se dialog pro potvrzení.



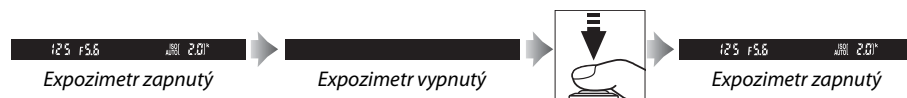
Tlačítko

Pro vymazání snímku stiskněte znovu tlačítko .



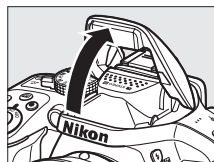
Časovač pohotovostního režimu

Není-li po dobu přibližně 8 s provedena žádná operace, informace v hledáčku a na obrazovce informací se vypnou z důvodu snížení spotřeby energie. Pro opětovnou aktivaci namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Dobu zpoždění před automatickým doběhnutím časovače pohotovostního režimu lze vybrat pomocí uživatelské funkce c2 (**Časovače autom. vypnutí**; 55).

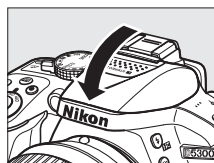


Vestavěný blesk

Pokud je třeba pro dosažení správné expozice v režimu doplňkové osvětlení, vykllopí se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny automaticky vestavěný blesk fotoaparátu (19). Pokud je blesk vykllopený do pracovní polohy, lze pořizovat snímky pouze v případě zobrazení indikace připravenosti k záblesku (). Není-li zobrazena indikace připravenosti k záblesku, blesk se nabíjí; v takovém případě krátce sejměte prst z tlačítka spouště a zkuste tlačítko stisknout znovu.



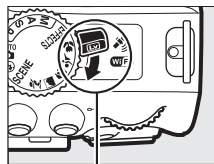
Pokud blesk nepoužíváte, stiskněte jej opatrně dolů k tělu fotoaparátu, až zaklapne do transportní polohy.



Vytvoření kompozice snímků na monitoru

1 Otočte přepínačem živého náhledu.

Na monitoru fotoaparátu se zobrazí aktuální záběr objektivu (živý náhled).



Přepínač živého náhledu

2 Připravte si fotoaparát.

Uchopte grip fotoaparátu pravou rukou a levou rukou podepřete tělo přístroje nebo objektiv.



Při tvorbě kompozice snímků v portrétní orientaci (na výšku) držte fotoaparát způsobem uvedeným na obrázku vpravo.



3 Zaostřete.

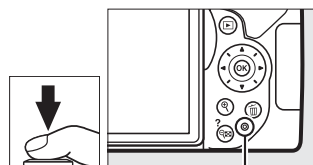
Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Během zaostřování bliká zaostřovací pole zeleně. Pokud je fotoaparát schopen zaostřit, zaostřovací pole se zobrazí zeleně; pokud fotoaparát není schopen zaostřit, bliká zaostřovací pole červeně.



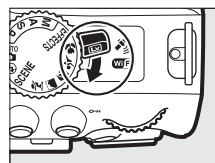
Zaostřovací pole

4 Exponujte.

Stiskněte tlačítko spouště zbývající část jeho chodu až na doraz. Vypne se monitor a během záznamu snímku bliká kontrolka přístupu na paměťovou kartu. *Dokud kontrolka přístupu na paměťovou kartu nezaschne a zaznamenávání snímku neskončí, nevyjímajte paměťovou kartu a neodpojujte ani nevyjímajte zdroj energie.* Po dokončení zaznamenávání se pořízený snímek zobrazí na několik sekund na monitoru. Pro ukončení živého náhledu otočte přepínačem živého náhledu.



Kontrolka přístupu na paměťovou kartu



Automatický výběr programu (automatická volba motivových programů)

Pokud je v režimu  nebo  vybrán režim živého náhledu, tak fotoaparát v případě, že je aktivní automatické zaostřování, automaticky analyzuje fotografovaný objekt a vybírá odpovídající expoziční režim. Vybraný režim se zobrazí na monitoru.



	Portrét	Portréty osob
	Krajina	Snímky krajín a měst
	Makro	Objekty blízko fotoaparátu
	Noční portrét	Portréty na tmavém pozadí
	Režim Auto	
	Rež. Auto (vypnutý blesk)	Objekty vhodné pro režimy  a  a objekty nespádající do žádné z výše uvedených kategorií

Fotografování v režimu živého náhledu

Přestože se nezobrazí na výsledném snímku, může být při horizontálním panoramování fotoaparátem nebo při rychlém pohybu objektu napříč obrazovým polem patrný zkreslený obraz na monitoru. Jasně zdroje světla mohou během panoramování fotoaparátu zanechávat na monitoru paobrazy. Zobrazit se mohou rovněž jasné skvrny. Blikání obrazu a proužkování viditelné na monitoru při osvětlení pomocí zářivek nebo rtuťových či sodíkových výbojek lze potlačit pomocí položky **Redukce blikání obrazu** (☐ 55), přesto se však tyto jevy mohou při použití některých časů závěrky zobrazit na výsledných snímcích. Při fotografování v režimu živého náhledu nemiřte fotoaparátem do slunce ani do jiných silných zdrojů světla. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k poškození vnitřních obvodů fotoaparátu.

Při zavření monitoru se automaticky ukončí živý náhled (zavření monitoru neukončí zobrazení živého náhledu na televizoru nebo jiném externím zobrazovači).

Aby nedošlo k poškození vnitřních obvodů fotoaparátu, může se režim živého náhledu automaticky ukončit; nepoužíváte-li fotoaparát, ukončete režim živého náhledu. Mějte na paměti, že v následujících případech se může zvýšit teplota vnitřních obvodů fotoaparátu a může dojít k nárůstu obrazového šumu (jasných bodů, náhodně rozmístěných jasně zbarvených pixelů nebo závoje) (fotoaparát se může rovněž znatelně zahřát, ale to není známkou závady):

- Vysoká teplota okolí
- Dlouhodobé používání fotoaparátu v režimu živého náhledu nebo v režimu záznamu videosekvencí
- Dlouhodobé používání fotoaparátu v režimu sériového snímání

Pokud se živý náhled při pokusu o jeho aktivaci nespustí, vyčkejte ochlazení vnitřních obvodů fotoaparátu a zkuste jej aktivovat znovu.

Zobrazení odpočítávání

Posledních 30 s před automatickým ukončením živého náhledu se zobrazuje odpočítávání (časovač se zbarví červeně 5 s před doběhnutím časového spínače automatického vypnutí (☐ 55) nebo v případě ukončování živého náhledu z důvodu ochrany vnitřních obvodů fotoaparátu). V závislosti na snímacích podmínkách se může časovač zobrazit ihned po aktivaci živého náhledu.

Zobrazení snímků

Snímek se zobrazí na monitoru stisknutím tlačítka .



Tlačítko 

Další snímky se zobrazí stisknutím tlačítek  a .



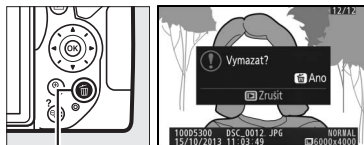
Mazání nepotřebných snímků

Zobrazte snímek, který chcete vymazat.



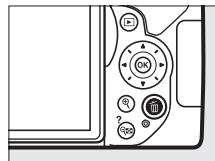
Tlačítko 

Stiskněte tlačítko ; zobrazí se dialog pro potvrzení.



Tlačítko 

Pro vymazání snímku stiskněte znovu tlačítko .

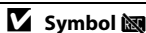


Záznam videosekvencí

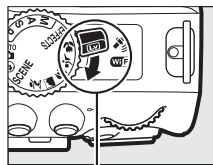
Videosekvence lze zaznamenávat v režimu živého náhledu.

1 Otočte přepínačem živého náhledu.

Na monitoru se zobrazí aktuální záběr objektivu.



Symbol  značí, že nelze zaznamenávat videosekvence.



Přepínač živého náhledu

2 Připravte si fotoaparát.

Uchopte grip fotoaparátu pravou rukou a levou rukou podepřete tělo přístroje nebo objektiv.



3 Zaostřete.

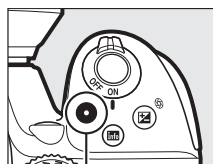
Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny zaostřete.



Zaostřovací pole

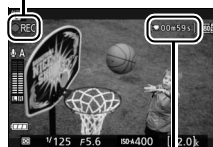
4 Spusťte záznam.

Stisknutím tlačítka záznamu videosekvence zahajte záznam. Na monitoru se zobrazí indikace záznamu a dostupná doba záznamu.



Tlačítko záznamu videosekvence

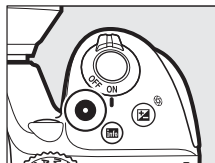
Indikace záznamu



Zbývajcí čas

5 Ukončete záznam.

Pro ukončení záznamu stiskněte znovu tlačítko záznamu videosekvence. Záznam se ukončí automaticky po dosažení maximální délky videosekvence, po zaplnění paměťové karty, při výběru jiného režimu nebo při zavření monitoru (záznam se neukončí zavřením monitoru při použití televizorů a dalších externích zobrazovačů). Pro ukončení živého náhledu otočte přepínačem živého náhledu.



Maximální délka

Maximální velikost jednotlivých souborů videosekvencí je 4 GB; maximální délka se mění v závislosti na možnostech vybraných v položkách **Nastavení videa** > **Vel. obrazu/snímací frekv.** a **Kvalita videa**, jak je ukázáno níže. Mějte na paměti, že v závislosti na rychlosti zápisu paměťové karty se může záznam ukončit ještě před dosažením této délky (□ 66).

	Vel. obrazu/snímací frekv.		Maximální délka (vysoká ★ / normální kvalita videa) ⁴
	Velikost obrazu (v pixelech)	Snímací frekvence ¹	
 	1920 × 1080	60p ²	10 min/20 min
 		50p ³	
 		30p ²	20 min/29 min 59 s
 		25p ³	
 		24p	
 	1280 × 720	60p ²	
 		50p ³	
 	640 × 424	30p ²	29 min 59 s / 29 min 59 s
 		25p ³	

1 Jmenovitá hodnota. Přesné snímací frekvence pro nastavení 60p, 50p, 30p, 25p a 24p jsou 59,94, 50, 29,97, 25 a 23,976 obr./s.

2 K dispozici při použití možnosti **NTSC** v položce **Videovýstup** (□ 55).

3 K dispozici při použití možnosti **PAL** v položce **Videovýstup**.

4 Videosekvence zaznamenané při použití režimu Efekt miniaturny mají při přehrávání délku maximálně tři minuty.

Záznam videosekvencí

Na monitoru a výsledných videosekvencích se mohou při osvětlení zářivkami nebo rtuťovými či sodíkovými výbojkami, resp. při horizontálním panorámování či rychlém pohybu objektu napříč záběrem zobrazit proužky a blikající nebo zkreslený obraz (blikání a proužkování lze potlačit pomocí funkce **Redukce blikání obrazu**;  55). Jasně zdroje světla mohou během panorámování fotoaparátu zanechávat paobrazy. Mohou se také objevit zubaté obrysy, falešné barvy, moaré a světlé skvrny. Pokud je objekt krátce osvětlen bleskem nebo jiným silným zdrojem světla s krátkou dobou svícení, mohou se v některých částech obrazového pole vyskytnout světlé proužky. Během záznamu videosekvencí nemiřte fotoaparátem do slunce ani do jiných silných zdrojů světla. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k poškození vnitřních obvodů fotoaparátu.

Fotoaparát zaznamenává obraz i zvuk; během záznamu proto nezakrývejte mikrofon. Mějte na paměti, že vestavěný mikrofon může zachytit zvuky objektivu vydávané během automatického zaostřování a činnosti redukce vibrací.

Během záznamu videosekvence nelze použít blesk.

Aby nedošlo k poškození vnitřních obvodů fotoaparátu, může se režim živého náhledu automaticky ukončit; nepoužíváte-li fotoaparát, ukončíte režim živého náhledu. Mějte na paměti, že v následujících případech se může zvýšit teplota vnitřních obvodů fotoaparátu a může dojít k nárůstu obrazového šumu (jasných bodů, náhodně rozmístěných jasně zbarvených pixelů nebo závoje) (fotoaparát se může rovněž znatelně zahřát, ale to není známkou závady):

- Vysoká teplota okolí
- Dlouhodobé používání fotoaparátu v režimu živého náhledu nebo v režimu záznamu videosekvencí
- Dlouhodobé používání fotoaparátu v režimu sériového snímání

Nespustí-li se živý náhled při aktivaci nebo při pokusu o spuštění záznamu videosekvence, vyčkejte ochlazení vnitřních obvodů fotoaparátu a opakujte akci.

Zobrazení odpočítávání

Odpočítávání se zobrazí 30 s před automatickým ukončením živého náhledu. V závislosti na snímacích podmínkách se může časovač zobrazit ihned po zahájení záznamu videosekvence. Mějte na paměti, že bez ohledu na dostupnou dobu záznamu dojde k automatickému ukončení režimu živého náhledu po doběhnutí časovače. Před dalším zahájením záznamu videosekvence vyčkejte na ochlazení vnitřních obvodů fotoaparátu.

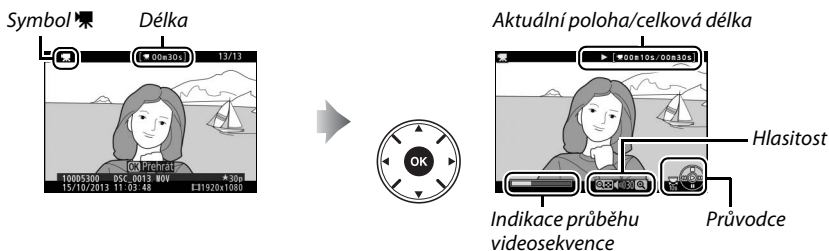
Zobrazení videosekvencí

Stisknutím tlačítka  spustíte přehrávání a poté procházíte mezi snímky, dokud se nezobrazí videosekvence (označená symbolem .



Tlačítko 

Chcete-li spustit přehrávání, stiskněte tlačítko ; aktuální poloha je označena indikací průběhu videosekvence.

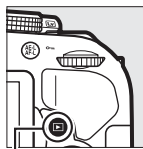


K dispozici jsou následující operace:

Pro	Použijte	Popis
Pozastavení		Slouží k pozastavení přehrávání.
Přehrávání		Slouží k obnovení přehrávání pozastavené nebo přetáčené videosekvence.
Posun vpřed/ zpět		Rychlost přetáčení se zvyšuje každým stisknutím tlačítka, mezi hodnotami 2x, 4x, 8x a 16x; podržením tlačítka ve stisknuté poloze se automaticky přejde na začátek nebo konec videosekvence (první snímek je označen symbolem  v pravém horním rohu monitoru, poslední snímek je označen symbolem ). Pokud je přehrávání pozastaveno, videosekvence se při přetáčení posune vždy o jeden snímek vpřed nebo zpět; pro plynulé přetáčení podržte tlačítko stisknuté.
Skok o 10 s		Otáčením příkazového voliče se přeskočí vpřed nebo zpět o 10 s.
Nastavení hlasitosti		Pro zvýšení hlasitosti stiskněte tlačítko  , pro snížení hlasitosti stiskněte tlačítko  .
Návrat do režimu přehrávání jednotlivých snímků		Stisknutím tlačítka  nebo  se vrátíte do režimu přehrávání jednotlivých snímků.

Mazání nepotřebných videosekvencí

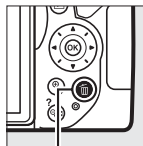
Zobrazte videosekvenci, kterou chcete vymazat (videosekvence jsou označeny symbolem ❸).



Tlačítko ▶



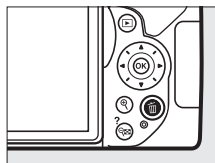
Stiskněte tlačítko ❸; zobrazí se dialog pro potvrzení.



Tlačítko ❸

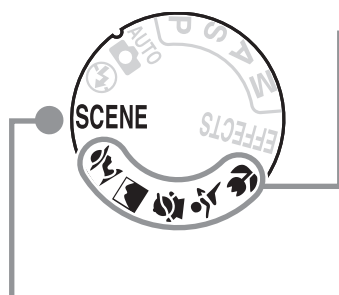


Chcete-li vymazat videosekvenci, stiskněte znovu tlačítko ❸.



Přizpůsobení nastavení fotografovanému motivu (Motivové programy)

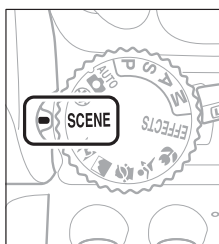
Fotoaparát nabízí množství motivových programů. Výběrem motivového programu dojde k automatické optimalizaci nastavení fotoaparátu pro vybraný motiv, což zjednodušuje tvůrčí fotografování na pouhý výběr motivového programu, vytvoření kompozice snímku a pořízení snímku postupem popsaným na straně 17.



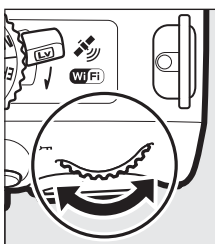
Pomocí voliče expozičních režimů lze zvolit následující motivové programy.

-  Portrét
-  Krajina
-  Děti
-  Sporty
-  Makro

Otočením voliče expozičních režimů do polohy **SCENE** a otáčením příkazového voliče lze vybírat následující motivové programy zobrazované na monitoru.



+



 Noční portrét

 Noční krajina

 Párty/interiér

 Pláž/sníh

 Západ slunce

 Úsvit/soumrak

 Portrét zvířat

 Světlo svíčky

 Kvetoucí příroda

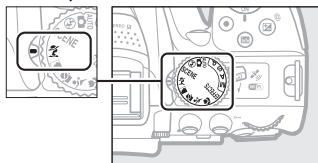
 Podzimní barvy

 Jídlo

Volič expozičních režimů

Pomocí voliče expozičních režimů lze zvolit následující typy motivů:

Volič expozičních režimů



Portrét

Program vhodný pro portréty s měkkými, přirozenými odstíny pleti. Pokud se fotografovaný objekt nachází daleko od pozadí a je použit teleobjektiv, detaily v pozadí se zobrazí změkčené, což propůjčí celému snímku prostorový účinek.

Krajina

Program vhodný pro živé snímky krajiny za denního světla.

Poznámka: Vestavěný blesk a pomocné světlo AF se vypnou.

Děti

Program vhodný pro momentky dětí. Oblečení a detaily v pozadí jsou reprodukovány v sytých barvách, zatímco odstíny pleti zůstávají měkké a přirozené.

Sporty

Krátké časy závěrky zmrazí pohyb u dynamických sportovních scén a hlavní objekt jasně vyvstane do popředí.

Poznámka: Vestavěný blesk a pomocné světlo AF se vypnou.

Makro

Program vhodný k fotografování květů, hmyzu a jiných malých objektů zblízka (pro zaostření na velmi malé vzdálenosti lze použít makroobjektiv).

Další motivové programy

Otočením voliče expozičních režimů do polohy **SCENE** a otáčením příkazového voliče lze vybírat následující motivové programy zobrazované na monitoru.



Noční portrét

Program vhodný pro dosažení přirozeného expozičního vyvážení mezi hlavním objektem a pozadím u portrétů pořizovaných za nízké hladiny osvětlení.

Noční krajina

Tento program potlačuje šum a výskyt nepřírozených barev při fotografování nočních krajin včetně pouličního osvětlení a neonových reklam.

Poznámka: Vestavěný blesk a pomocné světlo AF se vypnou.

Párty/interiér

Tento program zachycuje světelnou atmosféru osvětlených interiérů. Je vhodný pro společenské události a další motivy v interiérech.

Pláž/sníh

Tento program zachycuje jas sluncem osvětlených vodních, sněhových nebo písčinych ploch.

Poznámka: Vestavěný blesk a pomocné světlo AF se vypnou.

Západ slunce

Tento program zachovává syté barvy při západech a východech slunce.

Poznámka: Vestavěný blesk a pomocné světlo AF se vypnou.

Úsvit/soumrak

Tento program zachovává barvy pozorovatelné za slabého osvětlení před východem a po západu slunce.

Poznámka: Vestavěný blesk a pomocné světlo AF se vypnou.

Portrét zvířat

Tento program je určený pro portrétování aktivních zvířat.

Poznámka: Pomocné světlo AF se vypne.

Světlo svíčky

Program pro fotografování při světle svíček.

Poznámka: Vestavěný blesk se vypne.

Kvetoucí příroda

Tento program je vhodný pro fotografování lánů květin, kvetoucích sadů a dalších krajinářských motivů obsahujících velké množství květů.

Poznámka: Vestavěný blesk se vypne.

Podzimní barvy

Tento program zachycuje zářivě červené a žluté odstíny podzimních listů.

Poznámka: Vestavěný blesk se vypne.

Jídlo

Tento program je vhodný pro získání barevných snímků pokrmů.

Poznámka: Chcete-li fotografovat s bleskem, vyklopte stisknutím tlačítka  (B2) blesk.

Zamezení rozmazání snímků

Abyste zamezili rozmazání snímků chvěním fotoaparátu při použití dlouhých časů závěrky, použijte stativ.

Speciální efekty

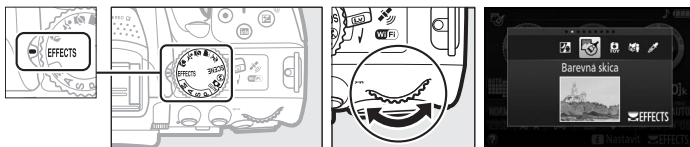
Při záznamu snímků lze použít speciální efekty.

	Noční vidění
	Barevná skica
	Efekt dětského fotoaparátu
	Efekt miniatury
	Selektivní barva

-  Silueta
-  High-key
-  Low-key
-  Malba HDR



Po otočení voliče expozičních režimů do polohy **EFFECTS** lze otáčením příkazového voliče vybírat a zobrazovat na monitoru následující efekty.



Volič expozičních režimů

Příkazový volič

Monitor

 Noční vidění

Tento efekt použijte za temna pro pořízení monochromatických snímků vysokými citlivostmi ISO.

Poznámka: Snímky mohou být ovlivněny obrazovým šumem ve formě náhodně rozmístěných jasně zbarvených pixelů, závoje nebo proužků. Automatické zaostřování je k dispozici pouze v režimu živého náhledu; není-li fotoaparát schopen zaostřit automaticky, lze použít manuální zaostřování. Vestavěný blesk a pomocné světlo AF se vypnou.

 Barevná skica

Fotoaparát rozpozná a vybarví obrysy pro získání efektu barevné skici. Výsledný účinek lze vybrat s pomocí živého náhledu (📖 37).

Poznámka: Videosekvence pořízené v tomto režimu se přehrávají jako prezentace sérií statických snímků.

TOY Efekt dětského fotoaparátu

Tato položka vytváří snímky a videosekvence, které vypadají, jako kdyby byly pořízeny dětským fotoaparátem. Výsledný účinek lze vybrat s pomocí živého náhledu (📖 38).

Efekt miniatury

Tato položka vytváří snímky, které vypadají jako snímky miniaturních modelů. Tato funkce poskytuje nejlepší výsledky u snímků, které byly pořízeny z výrazného nadhledu. Videosekvence pořízené s využitím efektu miniatury se přehrávají vysokou frekvencí, čímž dochází ke kompresi 45 minut záznamu při velikosti obrazu 1920 × 1080/30p do videosekvence, která se přehrává přibližně tři minuty. Výsledný účinek lze vybrat s pomocí živého náhledu (📺 38).

Poznámka: Videosekvence jsou zaznamenávány němé. Vestavěný blesk a pomocné světlo AF se vypnou.

Selektivní barva

Všechny barvy kromě vybraných jsou zaznamenány černobíle. Výsledný účinek lze vybrat s pomocí živého náhledu (📺 39).

Poznámka: Vestavěný blesk se vypne.

Siluetu

Zaznamenává siluety objektů proti jasnému pozadí.

Poznámka: Vestavěný blesk se vypne.

High-key

Tento efekt použijte u jasných scén pro získání světlých snímků, které vypadají jako zalité světlem.

Poznámka: Vestavěný blesk se vypne.

Low-key

Režim vhodný pro získání tmavých snímků typu low-key, ze kterých vystupují pouze nejvyšší jasy.

Poznámka: Vestavěný blesk se vypne.

Malba HDR

Fotoaparát při každém stisknutí spouště pořídí dva snímky s různou expozicí a tyto snímky zkombinuje pro dosažení efektu malby zdůrazňujícího detaily a barvy.

Poznámka: Účinky tohoto efektu nelze předem zkontrolovat v režimu živého náhledu. Mějte na paměti, že požadovaných výsledků nemusí být dosaženo v případě, že se fotoaparát nebo objekt během expozice pohybuje. Během záznamu se zobrazuje zpráva a nelze pořizovat další snímky. Vestavěný blesk se vypne, zakáže se sériové snímání a videosekvence jsou zaznamenávány v režimu (📺).

Zamezení rozmazání snímků

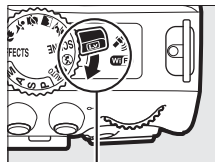
Abyste zamezili rozmazání snímků chvěním fotoaparátu při použití dlouhých časů závěrky, použijte stativ.

Možnosti dostupné v režimu živého náhledu

■ ■ Barevná skica

1 Aktivujte živý náhled.

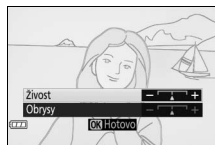
Otočte přepínačem živého náhledu. Na monitoru se zobrazí aktuální záběr objektivu.



Přepínač živého náhledu

2 Nastavte volitelné možnosti.

Stisknutím tlačítka **OK** se zobrazí možnosti vyobrazené vpravo. Stisknutím tlačítek **▲** a **▼** vyberte položku **Živost** nebo **Obrysy** a stisknutím tlačítek **◀** a **▶** změňte nastavení. Zvýšením živosti se zvýší sytost barev a snížením živosti se dosáhne vybledlého, monochromatického efektu za současného zesilování nebo zeslabování obrysů objektů. Zesílením obrysů objektů se dosáhne rovněž sytějších barev.



3 Stiskněte tlačítko **OK**.

Po dokončení procedury nastavení stiskněte tlačítko **OK** pro návrat. Chcete-li ukončit režim živého náhledu, otočte přepínačem živého náhledu. Vybrané nastavení zůstává účinné a je aplikováno při pořizování snímků s využitím hledáčku.

■ NEF (RAW)

Záznam snímků NEF (RAW) není k dispozici v režimech , , , a . Snímky pořízené při použití možnosti NEF (RAW) nebo NEF (RAW)+JPEG v těchto režimech se zaznamenají jako snímky JPEG. Snímky JPEG pořízené při nastavení NEF (RAW)+JPEG se zaznamenají ve vybrané kvalitě JPEG, zatímco snímky pořízené při nastavení NEF (RAW) jsou zaznamenávány jako snímky jemné kvality.

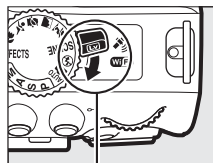
■ Režimy a

Během záznamu videosekvencí není k dispozici automatické zaostřování. Sníží se obnovovací frekvence živého náhledu a snímací frekvence sériového snímání; použití automatického zaostřování při fotografování v režimu živého náhledu zruší náhled obrazu.

■ ■ **Efekt dětského fotoaparátu**

1 Aktivujte živý náhled.

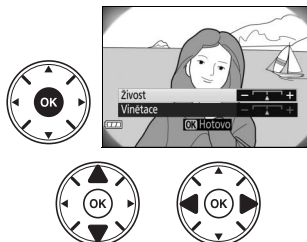
Otočte přepínačem živého náhledu. Na monitoru se zobrazí aktuální záběr objektivu.



Přepínač živého náhledu

2 Nastavte volitelné možnosti.

Stisknutím tlačítka **OK** se zobrazí možnosti vyobrazené vpravo. Stisknutím tlačítek **▲** a **▼** vyberte položku **Živost** nebo **Vinětace** a stisknutím tlačítek **◀** a **▶** změňte nastavení. Nastavením živosti lze zvýšit nebo snížit nasycení barev, nastavením vinětace lze zvolit úroveň vinětace.



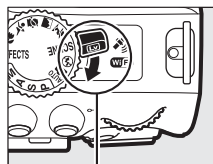
3 Stiskněte tlačítko **OK**.

Po dokončení procedury nastavení stiskněte tlačítko **OK** pro návrat. Chcete-li ukončit režim živého náhledu, otočte přepínačem živého náhledu. Vybrané nastavení zůstává účinné a je aplikováno při pořizování snímků s využitím hledáčku.

■ ■ **Efekt miniatury**

1 Aktivujte živý náhled.

Otočte přepínačem živého náhledu. Na monitoru se zobrazí aktuální záběr objektivu.



Přepínač živého náhledu

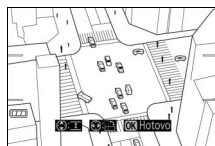
2 Umístěte zaostřovací pole.

Pomocí multifunkčního voliče umístěte zaostřovací pole do oblasti, která má být zobrazena ostře, a namáčknutím tlačítka spouště do poloviny zaostřete. Chcete-li dočasně skrýt možnosti efektu miniatury ze zobrazovače a zvětšit zobrazení na monitoru pro možnost přesného zaostření, stiskněte tlačítko . Zobrazení efektu miniatury se obnoví stisknutím tlačítka (?).



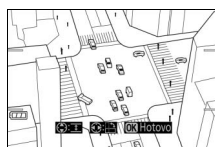
3 Zobrazte volitelné možnosti.

Stisknutím tlačítka zobrazte možnosti efektu miniatury.



4 Nastavte volitelné možnosti.

Stisknutím tlačítek a vyberte orientaci zaostřené oblasti a stisknutím tlačítek a nastavte její šířku.



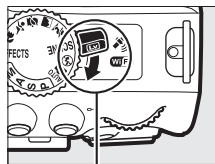
5 Vraťte se k zobrazení živého náhledu.

Stisknutím tlačítka se vraťte k zobrazení živého náhledu. Chcete-li ukončit režim živého náhledu, otočte přepínačem živého náhledu. Vybrané nastavení zůstává účinné a je aplikováno při pořizování snímků s využitím hledáčku.

Selektivní barva

1 Aktivujte živý náhled.

Otočte přepínačem živého náhledu. Na monitoru se zobrazí aktuální záběr objektivu.



Přepínač živého náhledu

2 Zobrazte volitelné možnosti.

Stisknutím tlačítka zobrazte možnosti efektu selektivní barvy.

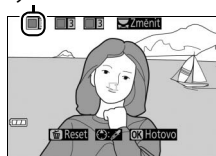


3 Vyberte barvu.

Zaměřte objekt tak, aby se nacházel v bílém čtverečku uprostřed obrazového pole, a stisknutím tlačítka ▲ vyberte barvu tohoto objektu jako barvu, která zůstane obsažena na výsledném snímku (fotoaparát může mít problémy s detekcí nenasyčených barev; vybírejte syté barvy). Chcete-li zvětšit střed obrazu pro možnost přesnějšího výběru barvy, stiskněte tlačítko . Obraz znovu zmenšíte stisknutím tlačítka  (?).



Vybraná barva



4 Vyberte barevný rozsah.

Stisknutím tlačítek ▲ a ▼ rozšíříte nebo zúžíte rozsah podobných barevných odstínů, které budou součástí výsledného snímku. K dispozici jsou hodnoty v rozmezí 1 až 7; pamatujte si, že při použití vyšších hodnot mohou být zahrnuty i barevné odstíny jiných barev.



Barevný rozsah



5 Vyberte další barvy.

Chcete-li vybrat další barvy, vyberte otáčením příkazového voliče jedno ze tří barevných polí v horní části obrazovky a opakováním kroků 3 a 4 vyberte další barvu. V případě potřeby vyberte opakováním celého postupu třetí barvu. Chcete-li zrušit výběr barvy, stiskněte tlačítko  (Chcete-li odstranit všechny barvy, stiskněte a podržte tlačítko . Zobrazí se dialog pro potvrzení; vyberte možnost **Ano**).



6 Vraťte se k zobrazení živého náhledu.

Stisknutím tlačítka  se vraťte k zobrazení živého náhledu. Při fotografování se zaznamenají barevně pouze objekty s vybranými barevnými odstíny; všechny ostatní barvy budou zaznamenány černobíle. Chcete-li ukončit režim živého náhledu, otočte přepínačem živého náhledu. Vybrané nastavení zůstává účinné a je aplikováno při pořizování snímků s využitím hledáčku.

Režimy P, S, A a M

Režimy P, S, A a M nabízejí různý stupeň kontroly nad nastavením času závěrky a clony:



Režim		Popis
P	Programová automatika (42)	Režim doporučený pro momentky a další situace, ve kterých je málo času na nastavování fotoaparátu. Fotoaparát nastavuje čas závěrky a clonu pro dosažení optimální expozice.
S	Clonová automatika (42)	Použijte pro zmrazení nebo rozmazání pohybu. Uživatel nastavuje čas závěrky; fotoaparát nastavuje clonu pro dosažení optimální expozice.
A	Časová automatika (42)	Použijte pro rozmazání pozadí nebo pro ostré zobrazení popředí i pozadí snímku. Uživatel nastavuje clonu; fotoaparát nastavuje čas závěrky pro dosažení optimální expozice.
M	Manuální expoziční režim (42)	Uživatel nastavuje čas závěrky i clonu. Pro dlouhé expozice použijte čas závěrky „Bulb“ (B) nebo „Time“ (T).



Použití vestavěného blesku

Chcete-li fotografovat s bleskem, vyklepte stisknutím tlačítka  blesk.

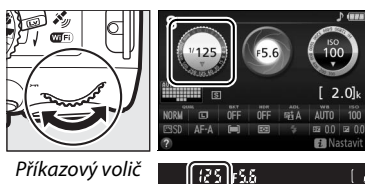
Režim P (Programová automatika)

Tento režim je doporučen pro momentky a další situace, kdy chcete ponechat nastavení času závěrky a clony na fotoaparátu. V tomto režimu fotoaparát automaticky nastavuje čas závěrky a clonu pro dosažení optimální expozice ve většině situací.

Režim S (Clonová automatika)

V režimu clonové automatiky volíte časy závěrky a fotoaparát automaticky nastavuje hodnotu clony pro dosažení optimální expozice.

Otáčením příkazového voliče vyberte požadovaný čas závěrky: otáčením doprava nastavíte kratší časy závěrky, otáčením doleva nastavíte delší časy závěrky.

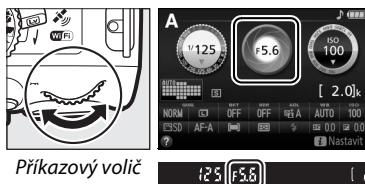


Příkazový volič

Režim A (Časová automatika)

V režimu časové automatiky nastavujete clonu a fotoaparát automaticky nastavuje čas závěrky pro dosažení optimální expozice.

Otáčením příkazového voliče směrem doleva se nastavují menší zaclonění (nižší clonová čísla), otáčením voliče doprava se nastavují větší zaclonění (vyšší clonová čísla).



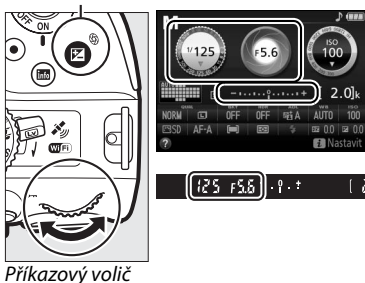
Příkazový volič

Režim M (Manuální expoziční režim)

V manuálním expozičním režimu nastavujete manuálně čas závěrky i clonu.

Za současné kontroly indikace expozice upravte nastavení času závěrky a clony. Časy závěrky se vybírají otáčením příkazového voliče (směrem doprava pro kratší časy, směrem doleva pro delší časy). Pro nastavení clony podržte stisknuté tlačítko  a současně otáčejte příkazovým voličem (směrem doleva pro malá zaclonění/nízká clonová čísla a směrem doprava pro velká zaclonění/vysoká clonová čísla).

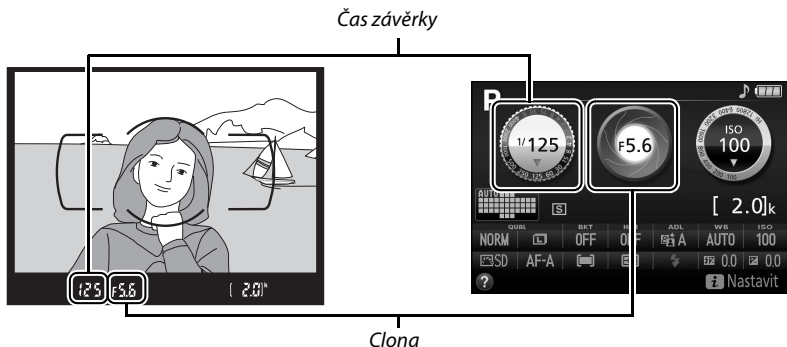
Tlačítko 



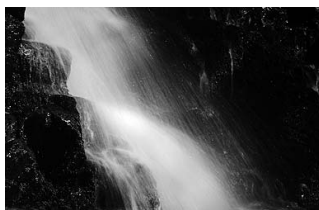
Příkazový volič

Čas závěrky a clona

Čas závěrky a clona se zobrazují v hledáčku a na obrazovce informací.



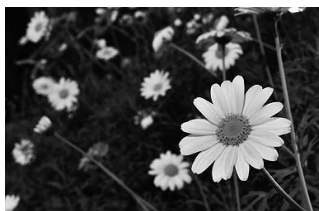
Krátké časy závěrky (v tomto příkladu $1/1600\text{ s}$) umožňují zmrazení pohybu.



Dlouhé časy závěrky (zde 1 s) způsobí rozmazání pohybu.



Malá zaclonění (například $f/5,6$; pamatujte si, že čím menší clonové číslo, tím menší zaclonění) rozmazávají detaily před a za hlavním objektem.



Velká zaclonění (v tomto případě $f/2,2$) zobrazují ostře popředí i pozadí.

Indikace expozice

Optimální expozice	Podexponováno o $\frac{1}{3}\text{ EV}$	Přeexponováno o více než 2 EV

Korekce expozice

Funkce korekce expozice se používá pro úpravu expozičních hodnot určených fotoaparátem a dosažení světlejších nebo tmavších snímků (☐ 75).



-1 EV

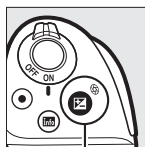


Žádná korekce expozice



+1 EV

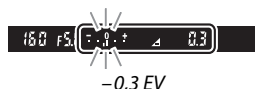
Chcete-li vybrat hodnotu korekce expozice, podržte stisknuté tlačítko  a otáčejte příkazovým voličem, dokud se v hledáčku nebo na obrazovce informací nezobrazí požadovaná hodnota. Normální expozici lze obnovit nastavením hodnoty korekce expozice ± 0 (nastavení korekce expozice provedená v režimu  jsou při výběru jiného režimu resetována). Korekce expozice není resetována vypnutím fotoaparátu.



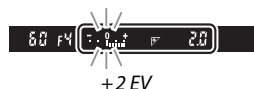
Tlačítko 



Příkazový volič



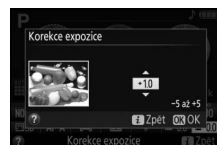
-0,3 EV



+2 EV

Obrazovka informací

Volitelné možnosti korekce expozice jsou přístupné rovněž pomocí obrazovky informací (☐ 8).

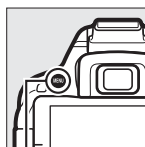


Data o poloze

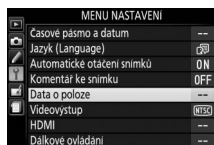
Vložení dat o poloze do snímků a videosekvencí

Vestavěná jednotka záznamu dat o poloze může zaznamenávat informace o aktuální poloze fotoaparátu (zeměpisnou šířku, zeměpisnou délku, nadmořskou výšku) a informace o čase (UTC) poskytované systémy satelitní navigace a vkládat je do snímků a videosekvencí pořizovaných fotoaparátem. Funkce záznamu dat o poloze pracuje nejlépe na místech poskytujících nezakrytý výhled na oblohu.

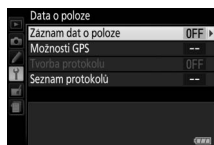
- 1 Vyberte položku Data o poloze.**
Stisknutím tlačítka **MENU** zobrazte menu, v menu nastavení vyberte položku **Data o poloze** a stiskněte tlačítko ►.



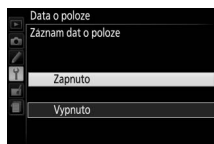
Tlačítko MENU



- 2 Vyberte možnost Záznam dat o poloze.**
Vyberte možnost **Záznam dat o poloze** a stiskněte tlačítko ►.



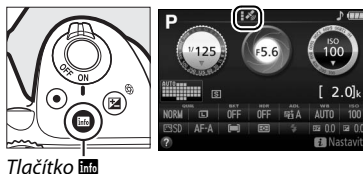
- 3 Vyberte možnost Zapnuto.**
Vyberte možnost **Zapnuto** a stiskněte tlačítko OK pro aktivaci vestavěné jednotky záznamu dat o poloze fotoaparátu. Fotoaparát zahájí příjem dat o poloze z navigačních satelitů.



Před povolením funkce záznamu dat o poloze

Před použitím funkce záznamu dat o poloze si přečtěte varování na stranách vi až xiii a ujistěte se, že jsou hodiny fotoaparátu nastaveny na správné hodnoty času a data v položce **Časové pásmo a datum** (☞ 55). Abyste zamezili neočekávanému vypnutí fotoaparátu, ujistěte se, že je nabitá baterie.

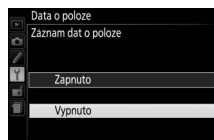
- 4 Zkontrolujte sílu signálu ze satelitů.**
Stiskněte tlačítko **Info** a na obrazovce informací zkontrolujte indikaci síly signálu ze satelitů.



Tlačítko **Info**

- 5 Pořídte snímky.**
Data o poloze získaná ze systému satelitní navigace jsou zaznamenána do každého pořízeného snímku nebo videosekvence a lze je prohlížet na obrazovce informací o snímku při přehrávání nebo vynést do mapy pomocí dodávaného softwaru ViewNX 2 (□ 62).

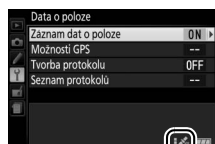
- 6 Vypněte funkci záznamu dat o poloze.**
Chcete-li vypnout funkci záznamu dat o poloze v případě, že ji nadále nebudete potřebovat, vyberte možnost **Vypnuto** v položce **Data o poloze > Záznam dat o poloze** v menu nastavení.



Indikace signálu ze satelitů

Síla signálu je na obrazovce informací o poloze zobrazena následovně:

-  **(statický)**: Fotoaparát zaznamenává zeměpisnou šířku, zeměpisnou délku a nadmořskou výšku.
-  **(statický)**: Fotoaparát zaznamenává pouze zeměpisnou šířku a zeměpisnou délku; nadmořská výška není zaznamenávána.
-  **(bliká)**: Data o poloze nejsou zaznamenávána.



Data o poloze

Místní geografické a atmosférické podmínky mohou znemožnit nebo zpozdit přijetí dat o poloze. Fotoaparát nemusí být schopen získat data o poloze uvnitř budov, pod zemí, v kovových nádobách nebo v blízkosti mostů a dalších velkých staveb, stromů, elektrických vedení nebo jiných objektů, které mohou blokovat nebo odrážet signál ze satelitů. Při vyhledávání místa s dobrým příjmem dávejte pozor na cestu a okolní prostředí. Pozice navigačních satelitů se průběžně mění, což může znemožnit nebo zpozdit příjem dat o poloze v určitých hodinách. Blízkost mobilních telefonů nebo jiných zařízení, která vysílají na frekvencích blízkých frekvencím navigačních satelitů, může rovněž narušovat příjem dat o poloze.

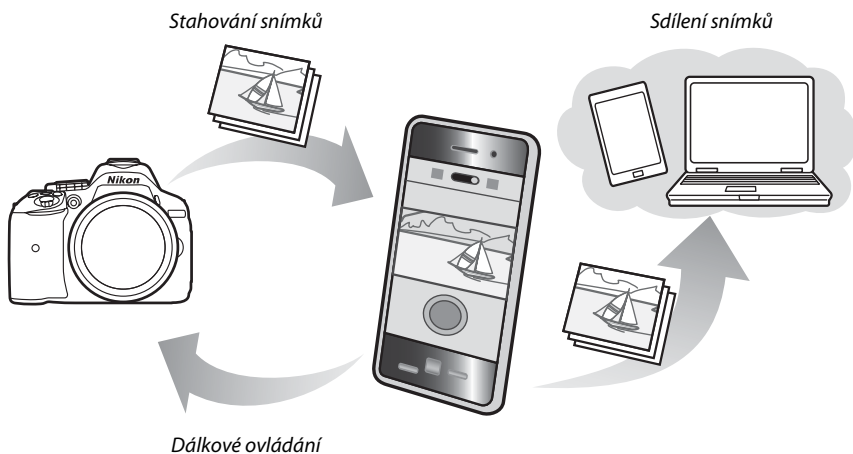
Mějte na paměti, že v některých případech – například ihned po vložení baterie, při prvním použití funkce záznamu dat o poloze nebo po dlouhodobějším nepoužívání této funkce – může fotoaparátu trvat přijetí signálu určitou dobu. Data o poloze pro videosekvence platí pro okamžik zahájení záznamu. Mějte na paměti, že vypnutím fotoaparátu nedojde k vypnutí funkce záznamu dat o poloze.

V závislosti na přesnosti dat zachycených ze systému satelitů a účincích místní topografie na příjem signálu ze satelitů se mohou data o poloze zaznamenaná do snímků odlišovat až o několik stovek metrů od aktuální polohy.

Wi-Fi

Možnosti nabízené sítěmi Wi-Fi

Chcete-li zobrazovat aktuální záběr objektivu na chytrém zařízení, fotografovat a dálkově ovládat fotoaparát a stahovat snímky z fotoaparátu pro sdílení na Internetu, nainstalujte aplikaci Wireless Mobile Utility do zařízení s operačním systémem Android nebo iOS.



Podrobnosti viz návod k aplikaci Wireless Mobile Utility (📖 49).

Přístup k fotoaparátu

Před připojením prostřednictvím Wi-Fi (bezdrátová síť LAN) nainstalujte aplikaci Wireless Mobile Utility do chytrého zařízení s operačním systémem Android nebo iOS. Pokyny pro získání přístupu k fotoaparátu se liší v závislosti na typu připojení využívaného chytrým zařízením.

Android

- **Tlačítko WPS:** Pokud chytré zařízení podporuje tlačítko WPS (tj. obsahuje možnost **WPS button connection (Připojení tlačítkem WPS)** ve svém menu **Wi-Fi settings (Nastavení Wi-Fi)**), můžete použít pro připojení k chytrým zařízením tuto jednoduchou metodu (☐ 50).
- **Zadání kódu PIN pro WPS:** Pokud chytré zařízení podporuje WPS, je možné použít pro navázání spojení fotoaparát, na kterém se zadá kód PIN zobrazený na chytrém zařízení (☐ 51).
- **Zobrazit SSID:** Pokud chytré zařízení nepodporuje WPS, je možné se připojit výběrem SSID fotoaparátu na chytrém zařízení (☐ 52).

iOS

- **Zobrazit SSID:** Připojení výběrem SSID fotoaparátu na chytrém zařízení (☐ 52).

Instalace aplikace

1 Vyhledejte aplikaci.

Na chytrém zařízení se připojte ke službě Google Play, App Store či jinému obchodu pro nákup aplikací a vyhledejte aplikaci „Wireless Mobile Utility“. Další informace viz návod dodávaný s chytrým zařízením.

2 Nainstalujte aplikaci.

Přečtěte si popis aplikace a nainstalujte aplikaci. Návod pro aplikaci Wireless Mobile Utility je k dispozici ke stažení na následující adrese URL:

- **Android:** <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
- **iOS:** <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

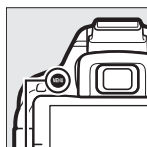
WPS

WPS (Wi-Fi Protected Setup) je standard určený pro snadnou tvorbu zabezpečených bezdrátových sítí. Informace o potřebných krocích a době čekání chytrého zařízení na připojení viz dokumentace dodávaná s chytrým zařízením.

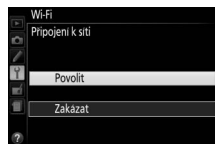
WPS (pouze Android)

1 Povolte vestavěné rozhraní Wi-Fi fotoaparátu.

Stisknutím tlačítka **MENU** zobrazte menu, v menu nastavení vyberte položku **Wi-Fi** a stiskněte tlačítko ►. Vyberte položku **Připojení k síti** a stiskněte tlačítko ►, potom vyberte možnost **Povolit** a stiskněte tlačítko OK. Vyčkejte několik sekund na aktivaci Wi-Fi.



Tlačítko MENU



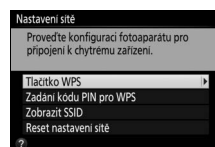
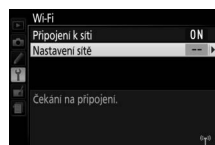
2 Navažte připojení.

Povolte připojení pomocí tlačítka WPS na fotoaparátu a chytrém zařízení:

- **Fotoaparát:** Vyberte položku **Nastavení sítě** a stiskněte tlačítko ►.



Vyberte položku **Tlačítko WPS** a stisknutím tlačítka ► připravte fotoaparát na připojení WPS. Fotoaparát bude čekat přibližně dvě minuty na požadavek připojení WPS z chytrého zařízení. Chcete-li dobu čekání prodloužit, stiskněte tlačítko OK.



- **Chytré zařízení:** Vyberte položku **Wi-Fi settings (Nastavení Wi-Fi) > WPS button connection (Připojení tlačítkem WPS)**.

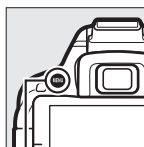
3 Spusťte aplikaci Wireless Mobile Utility.

Spusťte aplikaci Wireless Mobile Utility na chytrém zařízení. Zobrazí se hlavní dialogové okno.

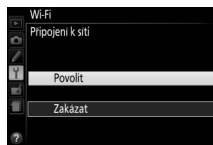
Zadání kódu PIN (pouze Android)

1 Povolte vestavěné rozhraní Wi-Fi fotoaparátu.

Stisknutím tlačítka **MENU** zobrazte menu, v menu nastavení vyberte položku **Wi-Fi** a stiskněte tlačítko **►**. Vyberte položku **Připojení k síti** a stiskněte tlačítko **►**, potom vyberte možnost **Povolit** a stiskněte tlačítko **OK**. Vyčkejte několik sekund na aktivaci Wi-Fi.

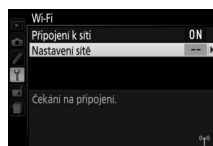


Tlačítko MENU

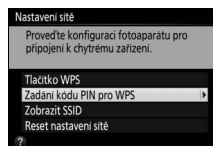


2 Vyberte položku Nastavení sítě > Zadání kódu PIN pro WPS.

Vyberte položku **Nastavení sítě** a stiskněte tlačítko **►**.



Vyberte položku **Zadání kódu PIN pro WPS** a stiskněte tlačítko **►**.



3 Zadejte kód PIN.

Zadejte kód PIN zobrazený na chytrém zařízení. Stisknutím tlačítek **◀** a **►** vyberte číslice a stisknutím tlačítek **▲** a **▼** upravte nastavení. Po zadání kódu stiskněte tlačítko **OK**.

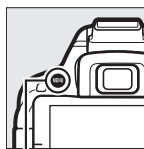
4 Spustíte aplikaci Wireless Mobile Utility.

Spustíte aplikaci Wireless Mobile Utility na chytrém zařízení. Zobrazí se hlavní dialogové okno.

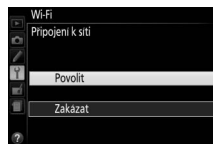
SSID (Android a iOS)

1 Povolte vestavěné rozhraní Wi-Fi fotoaparátu.

Stisknutím tlačítka **MENU** zobrazte menu, v menu nastavení vyberte položku **Wi-Fi** a stiskněte tlačítko **►**. Vyberte položku **Připojení k síti** a stiskněte tlačítko **►**, potom vyberte možnost **Povolit** a stiskněte tlačítko **OK**. Vyčkejte několik sekund na aktivaci Wi-Fi.



Tlačítko MENU

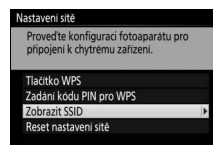
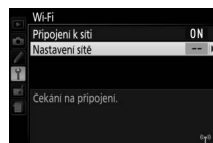


2 Zobrazte adresu SSID fotoaparátu.

Vyberte položku **Nastavení sítě** a stiskněte tlačítko **►**.



Vyberte možnost **Zobrazit SSID** a stiskněte tlačítko **►**.



3 Vyberte adresu SSID fotoaparátu.

Vyberte adresu SSID fotoaparátu ze seznamu sítí zobrazeného na chytrém zařízení.

4 Spustěte aplikaci Wireless Mobile Utility.

Spustěte aplikaci Wireless Mobile Utility na chytrém zařízení. Zobrazí se hlavní dialogové okno.

■ ■ Ukončení připojení

Rozhraní Wi-Fi lze zakázat:

- Výběrem možnosti **Wi-Fi > Připojení k síti > Zakázat** v menu nastavení fotoaparátu
- Spuštěním záznamu videosekvence
- Vypnutím fotoaparátu

■ ■ Obnovení výchozích nastavení

Chcete-li obnovit výchozí nastavení sítě, vyberte možnost **Wi-Fi > Nastavení sítě > Reset nastavení sítě**. Zobrazí se dialog pro potvrzení; pro obnovení výchozích nastavení sítě vyberte možnost **Ano** a stiskněte tlačítko .

Indikace Wi-Fi

Je-li povolené rozhraní Wi-Fi, bliká na obrazovce informací symbol . Jakmile je navázáno spojení a fotoaparát zahájí výměnu dat s chytrým zařízením, symbol přestane blikat.

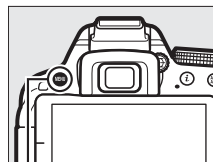


Wi-Fi

Před použitím funkce Wi-Fi si přečtěte varování na stranách xiv až xv. Chcete-li zakázat rozhraní Wi-Fi na místech a v situacích, kde je jeho použití zakázáno, vyberte možnost **Wi-Fi > Připojení k síti > Zakázat** v menu nastavení fotoaparátu. Mějte na paměti, že pokud je aktivní Wi-Fi, nelze používat karty Eye-Fi, a pokud probíhá komunikace mezi aplikací Wireless Mobile Utility na chytrém zařízení a fotoaparátem, nevypíná se časovač pohotovostního režimu. Neproběhne-li v časovém úseku přibližně 5 minut žádná výměna dat, časovač pohotovostního režimu se vypne. Funkce Wi-Fi fotoaparátu je k dispozici pouze v případě vložení paměťové karty a nelze ji používat v případě připojeného kabelu USB nebo HDMI. Aby se zamezilo vybití baterie během připojení, nabijte baterii před povolením síťového připojení.

Menu fotoaparátu

K většině volitelných možností pro fotografování, přehrávání a nastavení lze přistupovat prostřednictvím menu fotoaparátu. Chcete-li zobrazit menu, stiskněte tlačítko MENU.

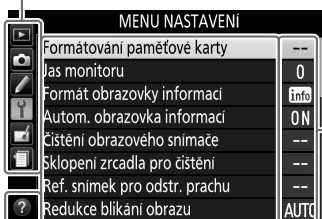


Tlačítko MENU

Karty menu

K dispozici jsou následující menu:

- : Přehrávání
- : Fotografování
- : Uživatelské funkce
- : Nastavení
- : Retušování
- : Poslední Nastavení nebo Moje Menu (výchozí nastavení je **Poslední Nastavení**)



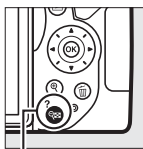
Aktuální nastavení jsou označena symboly.

Položky menu

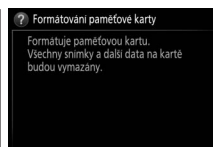
Položky v aktuálně vybraném menu.



Popis aktuálně vybrané položky nebo menu lze zobrazit stisknutím tlačítka (?). Stisknutím tlačítek ▲ a ▼ lze procházet zobrazené informace. Opětovným stisknutím tlačítka (?) se zobrazení vrátí do menu.



Tlačítko (?)



Položky menu

Menu přehrávání: Práce se snímky

Mazání snímků	Kontrola snímků	Tisková objednávka (DPOF)
Přehrávaná složka	Otočení na výšku	Hodnocení
Možnosti zobraz. pro přehráv.	Prezentace	Výběr k odeslání na chytré zařízení

Menu fotografování: Možnosti pro fotografování

Reset menu fotografování	Správa předv. Picture Control	Nastavení citlivosti ISO
Složka pro ukládání	Automatická korekce zkreslení	Snímací režim
Kvalita obrazu	Barevný prostor	Vícenásobná expozice
Velikost obrazu	Active D-Lighting	Intervalové snímání
Záznam ve formátu NEF (RAW)	HDR (vysoký dynamický rozsah)	Optická redukce vibrací *
Vyvážení bílé barvy	Redukce šumu pro dlouhé exp.	Nastavení videa
Předvolby Picture Control	Redukce šumu pro vys. ISO	

* K dispozici pouze v kombinaci s objektivy, které podporují tuto položku.

Uživatelské funkce: Jemné doladění nastavení fotoaparátu

Reset uživatelských funkcí	c2 Časovače autom. vypnutí	e Bracketing/blesk
a Automatické zaostřování	c3 Samospoušť	e1 Zabl. režim vestav. blesku
a1 Volba priority v režimu AF-C	c4 Aktivita dálk. ovládání (ML-L3)	e2 Nastavení bracketingu
a2 Počet zaostřovacích polí	d Snímání/indikace	f Ovládání prvků
a3 Vestavěné pom. světlo AF	d1 Pipnutí	f1 Funkce tlačítka Fn
a4 Dálkoměr	d2 Zobraz. mřížky v hledáčku	f2 Funkce tlačítka AE-L/AF-L
b Expozice	d3 Zobrazení citlivosti ISO	f3 Obrácené otáčení voliče
b1 Krok nastavení expozice (EV)	d4 Pořadí čísel souborů	f4 Bez paměťové karty?
c Časovače/expoziční paměť	d5 Opožděné spuštění závěrky	f5 Obrácení indikací
c1 Tlačítko spouště jako AE-L	d6 Vytisknout datum	

Menu nastavení: Nastavení fotoaparátu

Formátování paměťové karty	Redukce blikání obrazu	HDMI
Jas monitoru	Časové pásmo a datum	Dálkové ovládání
Formát obrazovky informací	Jazyk (Language)	Wi-Fi
Autom. obrazovka informací	Automatické otáčení snímků	Přenos pomocí Eye-Fi *
Čištění obrazového snímače	Komentář ke snímku	Splňované standardy
Sklopení zrcadla pro čištění	Data o poloze	Verze firmwaru
Ref. snímek pro odstr. prachu	Videovýstup	

* K dispozici pouze tehdy, je-li vložena kompatibilní paměťová karta Eye-Fi.

■ ■ Menu retušování: Tvorba retušovaných kopií snímků

D-Lighting	Zpracování snímků NEF (RAW)	Barevná skica
Korekce efektu červených očí	Změna velikosti snímku	Korekce perspektivy
Oříznutí snímků	Rychlé vylepšení	Efekt miniatury
Monochromatické	Vyrovnění	Selektivní barva
Filtrové efekty	Korekce zkreslení	Úprava videosekvencí
Vyvážení barev	Rybí oko	Porovnání snímků vedle sebe*
Prolínání snímků	Omálovánky	

* K dispozici pouze při zobrazení menu retušování stisknutím tlačítka **z** a výběrem položky **Retušování** v režimu přehrávání jednotlivých snímků během zobrazení retušovaného snímku nebo originálu.

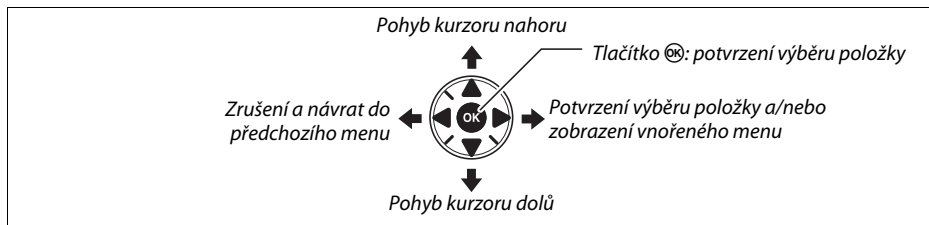
■ ■ Poslední Nastavení / Moje Menu (ve výchozím nastavení je aktivní menu Poslední Nastavení)

Další informace

Informace o jednotlivých položkách menu jsou k dispozici prostřednictvím vestavěné online nápovědy ve fotoaparátu ( 54).

Práce s menu fotoaparátu

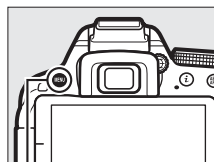
K navigaci v jednotlivých menu fotoaparátu slouží multifunkční volič a tlačítko **OK**.



K navigaci v menu použijte níže uvedené kroky.

1 Zobrazte menu.

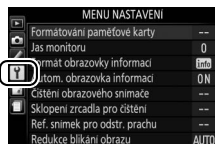
Stisknutím tlačítka **MENU** zobrazte menu.



Tlačítko **MENU**

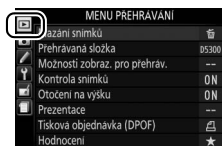
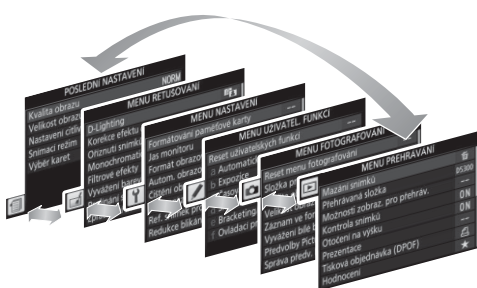
2 Vyberte symbol aktuálního menu.

Stisknutím tlačítka **◀** vyberte symbol aktuálního menu.



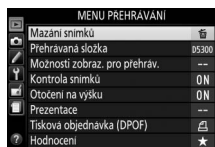
3 Vyberte menu.

Stisknutím tlačítek **▲** a **▼** vyberte požadované menu.



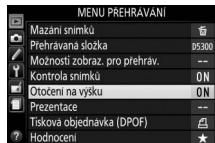
4 Umístěte kurzor do vybraného menu.

Stisknutím tlačítka ► umístěte kurzor do vybraného menu.



5 Vyberte položku menu.

Stisknutím tlačítek ▲ a ▼ vyberte položku menu.



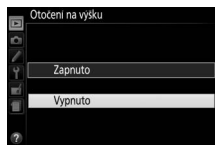
6 Zobrazte volitelné možnosti.

Stisknutím tlačítka ► zobrazte možnosti pro vybranou položku menu.



7 Vyberte možnost.

Stisknutím tlačítek ▲ a ▼ vyberte požadovanou možnost.



8 Potvrďte výběr.

Stisknutím tlačítka Ⓚ potvrďte výběr zvolené možnosti. Chcete-li se vrátit zpět bez provedení výběru, stiskněte tlačítko MENU.



Věnujte pozornost následujícím:

- Položky menu zobrazené šedě nejsou momentálně k dispozici.
- Ačkoli má stisknutí tlačítka ► obecně stejný účinek jako stisknutí tlačítka Ⓚ, jsou situace, kdy lze výběr provést výhradně pomocí tlačítka Ⓚ.
- Pro opuštění menu a návrat do režimu fotografování namáčkněte tlačítko spouště do poloviny (19).

ViewNX 2

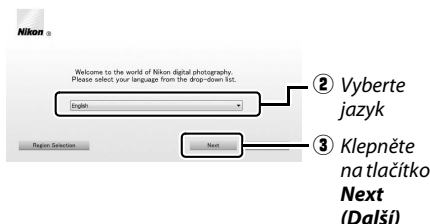
Instalace softwaru ViewNX 2

Nainstalujte dodávaný software pro zobrazení a úpravy snímků a videosekvencí kopírovaných do počítače. Před nainstalováním softwaru ViewNX 2 zkontrolujte, jestli váš systém splňuje požadavky uvedené na straně 60. Používejte nejnovější verzi softwaru ViewNX 2, která je k dispozici ke stažení na webových stránkách uvedených na straně xii, protože starší verze bez podpory fotoaparátu D5300 nemusí správně přenášet snímky NEF (RAW).



- 1 Spustíte instalátor.**
Spustíte počítač, vložte dodávaný instalační disk CD-ROM a spustíte instalátor. Zobrazí se dialog pro volbu jazyka. Není-li požadovaný jazyk dostupný, klepněte na tlačítko **Region Selection (Volba regionu)** a vyberte jiný region (volba regionu není k dispozici v evropské verzi softwaru).

① Vyberte region (je-li třeba)



- 2 Spustíte instalátor.**
Klepněte na tlačítko **Install (Instalovat)** a postupujte podle pokynů na obrazovce.



Klepněte na tlačítko **Install (Instalovat)**

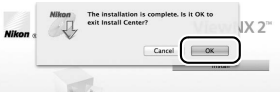
3 Ukončete instalátor.

Windows



Klepněte na tlačítko **Yes (Ano)**

Mac OS



Klepněte na tlačítko **OK**

4 Vyměte instalační disk CD-ROM z jednotky CD-ROM.

Systémové požadavky		
	Windows	Mac OS
CPU	• Snímky: Intel Celeron, Pentium 4 nebo řada Core; 1,6 GHz nebo lepší • Videosekvence (přehrávání): 3 GHz nebo lepší CPU Pentium D; pro přehrávání videosekvencí s velikostí obrazu 1280 × 720 nebo větší při frekvenci 30 obr./s nebo vyšší, resp. pro přehrávání videosekvencí s velikostí obrazu 1920 × 1080 nebo větší se doporučuje CPU Intel Core i5 nebo lepší • Videosekvence (úpravy): Intel Core i5 nebo lepší	• Snímky: Řada Intel Core nebo Xeon • Videosekvence (přehrávání): 2 GHz nebo lepší CPU Core Duo; pro přehrávání videosekvencí s velikostí obrazu 1280 × 720 nebo větší při frekvenci 30 obr./s nebo vyšší, resp. pro přehrávání videosekvencí s velikostí obrazu 1920 × 1080 nebo větší se doporučuje CPU Intel Core i5 nebo lepší • Videosekvence (úpravy): Intel Core i5 nebo lepší
OS	Předinstalované verze operačních systémů Windows 8, Windows 7, Windows Vista a Windows XP; 64bitové verze operačních systémů Windows XP nejsou podporovány	OS X 10.8 nebo 10.7, Mac OS X 10.6
Paměť (RAM)	• 32bitové verze operačních systémů Windows 8, Windows 7 a Windows Vista: 1 GB nebo více (doporučeny 2 GB nebo více) • 64bitové verze operačních systémů Windows 8, Windows 7 a Windows Vista: 2 GB nebo více (doporučeny 4 GB nebo více) • Windows XP: 512 MB nebo více (doporučeny 2 GB nebo více)	• OS X 10.8, 10.7: 2 GB nebo více (doporučeny 4 GB nebo více) • Mac OS X 10.6: 1 GB nebo více (doporučeny 4 GB nebo více)
Prostor na pevném disku	Minimálně 1 GB dostupný na spouštěcím disku (doporučeny 3 GB nebo více)	
Grafika	Rozlišení: 1024 × 768 pixelů (XGA) nebo více (doporučeno 1280 × 1024 pixelů nebo více) Barvy: 24bitové barvy (True Color) nebo lepší	Rozlišení: 1024 × 768 pixelů (XGA) nebo více (doporučeno 1280 × 1024 pixelů nebo více) Barvy: 24bitové barvy (milióny barev) nebo lepší
Nejnovější informace o podporovaných operačních systémech viz webové stránky uvedené na straně xii.		

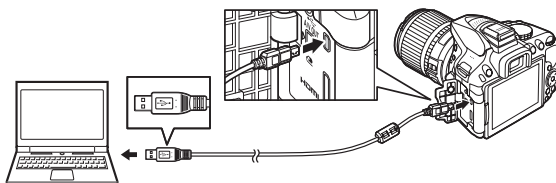
Použití softwaru ViewNX 2

Kopírování snímků do počítače

Před dalším pokračováním se ujistěte, že máte nainstalovaný software z dodávaného disku CD-ROM ViewNX 2 (☐ 59).

1 Zapojte kabel USB.

Po vypnutí fotoaparátu a kontrole vložení paměťové karty zapojte vyobrazeným způsobem dodávaný kabel USB a zapněte fotoaparát.



2 Spustíte komponentu Nikon Transfer 2 softwaru ViewNX 2.

Zobrazí-li se zpráva vyzývající k výběru programu, vyberte Nikon Transfer 2.

Windows 7

Zobrazí-li se následující dialog, vyberte níže popsaným způsobem program Nikon Transfer 2.

1 V části **Import pictures and videos (Importovat snímky a videosekvence)** klepněte na tlačítko **Change program (Změnit program)**. Zobrazí se dialog pro výběr programu; vyberte možnost **Import File using Nikon Transfer 2 (Importovat soubor pomocí programu Nikon Transfer 2)** a klepněte na tlačítko **OK**.

2 Poklepejte na tlačítko **Import file (Importovat soubor)**.



3 Klepněte na tlačítko Start Transfer (Spustit přenos).

Ve výchozím nastavení se do počítače zkopírují snímky na paměťové kartě.

Během přenosu snímků

Během přenosu snímků nevypínejte fotoaparát a neodpojujte kabel USB.



*Tlačítko **Start Transfer (Spustit přenos)***

4 Zrušte připojení.

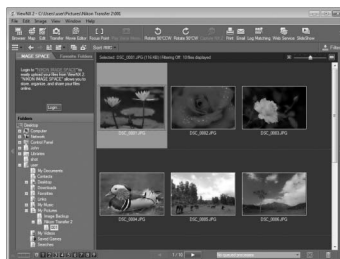
Jakmile je přenos dokončen, vypněte fotoaparát a odpojte kabel USB.

Zobrazení snímků

Po dokončení přenosu se snímky zobrazí v softwaru ViewNX 2.

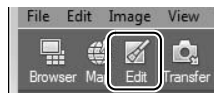
Manuální spuštění softwaru ViewNX 2

- Windows: Poklepejte na zástupce softwaru ViewNX 2 na ploše.
- Mac OS: Klepněte na symbol softwaru ViewNX 2 v Doku.



■ **Retušování snímků**

Chcete-li ořezávat snímky a provádět operace, jako je doostření nebo nastavení jasových úrovní, klepněte na panelu nástrojů softwaru ViewNX 2 na tlačítko **Edit (Úpravy)**.



■ **Úprava videosekvencí**

Chcete-li provádět úkoly, jako je oříznutí nepotřebných částí videosekvencí pořízených fotoaparátem, klepněte na tlačítko **Movie Editor (Editor videosekvencí)** na panelu nástrojů softwaru ViewNX 2.



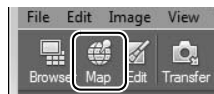
■ **Tisk snímků**

Klepněte na tlačítko **Print (Tisk)** na panelu nástrojů softwaru ViewNX 2. Zobrazí se dialogové okno umožňující vytisknutí snímků na tiskárně připojené k počítači.



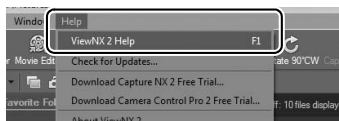
■ **Zobrazení dat o poloze**

Chcete-li zobrazit místa pořízení snímků nebo protokoly o poloze, klepněte na tlačítko **Map (Mapa)** na panelu nástrojů softwaru ViewNX 2.



Další informace

Další informace ohledně používání softwaru ViewNX 2 naleznete v online nápovědě.



Zobrazení webové stránky společnosti Nikon

Chcete-li po nainstalování softwaru ViewNX 2 navštívit webovou stránku společnosti Nikon, vyberte možnost **All Programs (Všechny programy) > Link to Nikon (Odkaz na Nikon)** v menu Start operačního systému Windows (vyžaduje připojení k Internetu).

Technické informace

Přečtením této kapitoly získáte informace o kompatibilním příslušenství, čištění a uchovávání fotoaparátu a o tom, co dělat, pokud se zobrazí chybové hlášení nebo nastane problém při používání fotoaparátu.

Kompatibilní objektivy

Tento fotoaparát umožňuje automatické zaostřování pouze v kombinaci s objektivy AF-S, AF-P a AF-I s vestavěným CPU. Název objektivů AF-S začíná textem **AF-S**, název objektivů AF-P začíná textem **AF-P** a název objektivů AF-I začíná textem **AF-I**. S ostatními typy objektivů s automatickým zaostřováním (AF) není automatické zaostřování podporováno. Následující tabulka obsahuje seznam funkcí dostupných u kompatibilních objektivů při fotografování s využitím hledáčku:

Objektiv/příslušenství	Nastavení fotoaparátu	Zaostřování				Režim		Měření expozice		
		AF	MF (s elektronickým dálkoměrem)	MF	M	Ostatní režimy			Color	
AF-S, AF-P, AF-I NIKKOR		✓	✓	✓	✓	✓		✓	—	✓ ¹
Ostatní objektivy typu G nebo D AF NIKKOR		—	✓	✓	✓	✓		✓	—	✓ ¹
Řada PC-E NIKKOR ^{2,3}		—	✓ ⁴	✓	✓	✓		✓	—	✓ ¹
PC Micro 85 mm f/2,8D ⁵		—	✓ ⁴	✓	✓	—		✓	—	✓ ¹
Telekonvertory AF-S / AF-I		✓ ⁶	✓ ⁶	✓	✓	✓		✓	—	✓ ¹
Ostatní objektivy AF NIKKOR (kromě objektivů pro F3AF)		—	✓ ⁷	✓	✓	✓		—	✓	✓ ¹
AI-P NIKKOR		—	✓ ⁸	✓	✓	✓		—	✓	✓ ¹

1 Bodové měření expozice měří v oblasti aktivního zaostřovacího pole.

2 Budte opatrní při vysunutí nebo naklopení objektivu PC-E NIKKOR 24 mm f/3,5D ED, protože by mohlo dojít ke kontaktu těla fotoaparátu a objektivu a k následnému zranění nebo škodě.

3 Vysunutí nebo naklopení objektivu mění expozici.

4 Nemůže být použito při vysunutí nebo naklopení.

5 Optimální expozice lze dosáhnout pouze tehdy, pokud je objektiv nastavený na plnou světelnost a není vysunutý ani naklopený.

6 S efektivní světelností f/5,6 a vyšší.

7 Je-li u objektivů AF 80–200 mm f/2,8, AF 35–70 mm f/2,8, AF 28–85 mm f/3,5–4,5 (nová verze) nebo AF 28–85 mm f/3,5–4,5 nastaven zoom na nejdelší ohniskovou vzdálenost při zaostření na nejkratší zaostřitelnou vzdálenost, může se zobrazit indikace zaostření (●), i když obraz na matnici v hledáčku není zobrazen ostře. Před expozicí proto zkontrolujte ostrost obrazu na matnici v hledáčku.

8 Se světelností f/5,6 a vyšší.

- Při záznamu videosekvencí s použitím vysokých citlivostí ISO se může během automatického zaostřování vyskytovat obrazový šum ve formě proužků. Použijte manuální zaostřování nebo blokování zaostření.

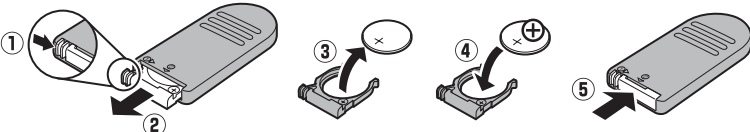
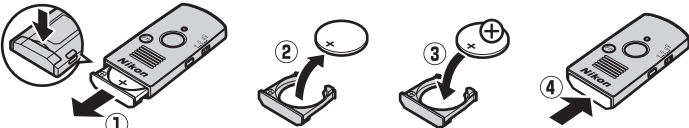
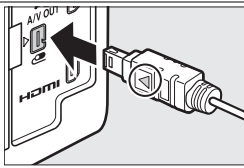
Objektivy IX NIKKOR

Objektivy IX NIKKOR nelze použít.

Další příslušenství

V době přípravy tohoto návodu k obsluze bylo pro fotoaparát D5300 k dispozici následující příslušenství.

Zdroje energie	• Dobíjecí lithium-iontová baterie EN-EL14a (☐ 9): Náhradní baterie EN-EL14a získáte u místních prodejců či v autorizovaném servisu Nikon. Lze použít rovněž baterie EN-EL14. • Nabíječka baterií MH-24 (☐ 9): Slouží k nabíjení baterií EN-EL14a a EN-EL14. • Konektor pro připojení síťového zdroje EP-5A, síťový zdroj EH-5b: Toto příslušenství lze použít pro dlouhodobější napájení fotoaparátu (rovněž lze použít síťové zdroje EH-5a a EH-5). K propojení fotoaparátu a síťových zdrojů EH-5b, EH-5a a EH-5 je nutný konektor pro připojení síťového zdroje EP-5A.
Filtry	• Efektivní filtry mohou narušovat činnost automatického zaostřování nebo elektronického dálkoměru. • Fotoaparát D5300 nelze použít v kombinaci s lineárními polarizačními filtry. Namísto těchto filtrů používejte kruhové polarizační filtry C-PL nebo C-PLII. • Jsou doporučovány NC filtry pro ochranu objektivu. • Abyste zabránili tvorbě reflexů, nedoporučujeme používat filtry u objektů v jasném protisvětle a v dalších situacích se silným zdrojem světla v záběru. • Při použití filtrů s prodlužovacím faktorem (faktorem filtru) vyšším než $1\times$ (Y44, Y48, Y52, O56, R60, X0, X1, C-PL, ND2S, ND4, ND4S, ND8, ND8S, ND400, A2, A12, B2, B8, B12) doporučujeme aktivovat integrální měření expozice se zdůrazněným středem. Podrobnosti viz návod k obsluze filtru.
Příslušenství k okuláru hledáčku	• Okulárové korekční čočky DK-20C: K dispozici jsou čočky v dioptrických hodnotách -5, -4, -3, -2, 0, $+0,5$, $+1$, $+2$ a $+3\text{ m}^{-1}$ platných při nastavení voliče dioptrické korekce hledáčku do neutrální polohy (-1 m^{-1}). Okulárové korekční čočky používejte pouze tehdy, nemůžete-li dosáhnout správného zaostření hledáčku pomocí vestavěného voliče dioptrické korekce hledáčku ($-1,7$ až $+1\text{ m}^{-1}$). Před zakoupením si okulárové korekční čočky nejprve vyzkoušejte, abyste se ujistili, že vám pomohou dosáhnout optimální ostrosti obrazu v hledáčku. Okulárové korekční čočky nelze použít v kombinaci s gumovou očníci. • Hledáčková lupa DG-2: Hledáčková lupa DG-2 zvětšuje střed obrazu v hledáčku pro přesnější kontrolu zaostření. Vyžaduje okulárový adaptér (dostupný samostatně). • Okulárový adaptér DK-22: Okulárový adaptér DK-22 slouží k nasazení hledáčkové lupy DG-2 na fotoaparát. Při nasazeném adaptéru nelze otáčet monitorem. • Úhlový hledáček DR-6: Úhlový hledáček DR-6 se připevňuje v pravém úhlu k okuláru hledáčku a umožňuje pozorovat obraz v hledáčku v pravém úhlu k optické ose objektivu (například přímo shora v okamžiku, kdy je fotoaparát při fotografování v horizontální poloze). Při nasazeném hledáčku nelze otáčet monitorem.
Software	• Capture NX 2: Kompletní fotoeditační sada nabízející takové funkce, jako jsou nastavení vyvážení bílé barvy nebo kontrolní body barev. • Camera Control Pro 2: Umožňuje dálkové ovládání fotoaparátu z počítače a ukládání zhotovených snímků a videosekvencí přímo na pevný disk počítače. Poznámka: Používejte nejnovější verze softwaru Nikon. Většina softwarových aplikací Nikon nabízí v okamžiku připojení počítače k síti Internet funkci automatických aktualizací (Nikon Message Center 2). Nejnovější informace o podporovaných operačních systémech viz webové stránky uvedené na straně xii.

Krytka těla	Krytka těla BF-1B/BF-1A: Krytka těla fotoaparátu chrání zrcadlo, zaostřovací matnici a obrazový snímač před prachem v době, kdy není na přístroji nasazený objektiv.
Dálková ovládání/ bezdrátová dálková ovládání	• Bezdrátové dálkové ovládání ML-L3 (☐ 4): Dálkové ovládání ML-L3 je napájeno 3V baterií CR2025.  Stiskněte aretaci prostoru pro baterii směrem doprava (①), do vzniklé mezery vložte nehet a otevřete prostor pro baterii (②). Zkontrolujte vložení baterie ve správné orientaci (④). • Bezdrátové dálkové ovládání WR-R10⁺/WR-T10: Při nasazení bezdrátového dálkového ovládání WR-R10 lze fotoaparát ovládat pomocí bezdrátového dálkového ovládání WR-T10. Dálkové ovládání WR-T10 je napájeno 3V baterií CR2032.  Vložte nehet do mezery za aretaci prostoru pro baterii a otevřete prostor pro baterii (①). Zkontrolujte vložení baterie ve správné orientaci (③). • Bezdrátové dálkové ovládání WR-1: Jednotky WR-1 se používají ve skupinách po dvou a více, přičemž jedna z jednotek pracuje jako vysílač a zbývající jednotky pracují jako přijímače. Přijímače se nasazují do konektoru pro připojení příslušenství na jednom nebo více fotoaparátech a umožňují tak používat vysílač k dálkovému spouštění závěrek fotoaparátů.
Mikrofony	Stereofonní mikrofon ME-1⁺ Fotoaparát D5300 je vybaven konektorem pro připojení příslušenství, jako jsou bezdrátová dálková ovládání WR-1 a WR-R10, kabelová spoušť MC-DC2 a jednotka GPS GP-1/GP-1A. Tato zařízení se připojují za současného vyrovnání značky ◀ na konektoru připojovaného příslušenství se značkou ▶ vedle konektoru pro připojení příslušenství (nepoužíváte-li konektor, zavřete krytku konektoru). 
Příslušenství připojované do konektoru pro připojení příslušenství	
Příslušenství pro konektor USB a A/V	• Kabely USB UC-E17 a UC-E6 (☐ 61): Dodávaný kabel UC-E17 nelze zakoupit samostatně; namísto tohoto kabelu zakupte kabel UC-E6. • A/V kabel EG-CP16

* Bezdrátové dálkové ovládání nelze nasadit současně se stereofonním mikrofonom ME-1. Pokus o násilné nasazení příslušenství může způsobit poškození fotoaparátu nebo příslušenství.



Volitelné příslušenství

Dostupnost se může lišit v závislosti na zemi nebo regionu. Nejnovější informace naleznete na naší webové stránce nebo v brožurách.

Schválené typy paměťových karet

Následující paměťové karty SD byly testovány a schváleny pro použití ve fotoaparátu D5300. Pro záznam videosekvencí se doporučují paměťové karty s rychlostí zápisu třídy 6 nebo vyšší. Při použití paměťových karet s nižší rychlostí zápisu dat může dojít k neočekávanému ukončení záznamu.

	Paměťové karty SD	Paměťové karty SDHC ²	Paměťové karty SDXC ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Toshiba			
Panasonic		4 GB, 6 GB, 8 GB, 12 GB, 16 GB, 24 GB, 32 GB	48 GB, 64 GB
Lexar Media			—
Platinum II		4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Professional			64 GB, 128 GB
Full-HD Video	—	4 GB, 8 GB, 16 GB	—

1 Ujistěte se, že všechny čtečky karet nebo jiná zařízení, v nichž budete příslušnou kartu používat, podporují karty o kapacitě 2 GB.

2 Ujistěte se, že všechny čtečky paměťových karet nebo jiná zařízení, se kterými budete používat příslušnou kartu, podporují standard SDHC. Fotoaparát podporuje standard UHS-I.

3 Ujistěte se, že všechny čtečky paměťových karet nebo jiná zařízení, se kterými budete používat příslušnou paměťovou kartu, podporují standard SDXC. Fotoaparát podporuje standard UHS-I.



Jiné typy paměťových karet nebyly testovány. Podrobnosti o výše uvedených paměťových kartách získáte od jejich výrobce.

Péče o fotoaparát

Skladování

Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, vyjměte baterii a uložte ji (s nasazenou krytkou kontaktů) na suchém a chladném místě. Abyste zabránili tvorbě mikroorganismů a plísní, ukládejte fotoaparát na suchém, dobře větraném místě. Fotoaparát neukládejte společně s přípravky proti molům, jako jsou naftalínové nebo kaštróvé kuličky, a na místech:

- špatně větraných a vlhkých (s vlhkostí nad 60 %)
- nacházejících se v blízkosti zařízení produkujících silná elektromagnetická pole, jako jsou televizory nebo radiopřijímače
- vystavených působení teplot nad 50 °C nebo pod –10 °C

Čištění

Tělo fotoaparátu	K odstranění prachu a nečistot použijte ofukovací balónek, pak tělo přístroje opatrně otřete měkkým, suchým hadříkem. Po použití fotoaparátu na pláži nebo v blízkosti mořského pobřeží otřete z přístroje hadříkem lehce navlhčeným v destilované vodě veškeré usazeniny soli nebo písku a přístroj pečlivě vysušte. Důležité: <i>Prach a další cizí objekty uvnitř fotoaparátu mohou způsobit závadu, která není krytá zárukou.</i>
Objektiv, zrcadlo a hledáček	Tyto součásti jsou vyrobené ze skla a snadno se poškodí. K odstranění prachu a nečistot používejte ofukovací balónek. Používáte-li aerosolový čistič (stlačený vzduch ve spreji), držte nádobku visle, abyste zabránili potřísnění objektivu kapalinou. Otisky prstů a další ulpělé nečistoty opatrně odstraňte měkkým hadříkem navlhčeným malým množstvím kapaliny na čištění objektivů.
Monitor	K odstranění prachu a nečistot používejte ofukovací balónek. Otisky prstů a jiné usazeniny otřete lehce měkkým hadříkem nebo jelenicovou kůží. Nepoužívejte příliš velký tlak, jinak může dojít k poškození resp. poruše monitoru.

Nepoužívejte lín, ředidla ani jiné těkavé chemikálie.

Údržba fotoaparátu a příslušenství

Fotoaparát je přesné zařízení a vyžaduje pravidelnou údržbu. Společnost Nikon doporučuje kontrolu přístroje u autorizovaného prodejce nebo v autorizovaném servisu Nikon alespoň v ročním nebo dvouletém intervalu a jeho údržbu jednou za tři až pět let (tyto služby jsou zpoplatněny). Častější kontroly přístroje jsou vhodné zejména v případě jeho profesionálního využití. Spolu s fotoaparátem zajistíte rovněž kontrolu a případnou údržbu veškerého pravidelně používaného příslušenství, jako jsou objektivy a volitelné blesky.

Péče o fotoaparát a baterii: Upozornění

Péče o fotoaparát

Přístroj chráňte před pádem: Je-li přístroj vystaven silnému nárazu nebo vibracím, může se poškodit.

Přístroj udržujte v suchu: Přístroj není vodotěsný, pokud je ponořen do vody nebo vystaven vysoké vlhkosti, může se poškodit. Vytvoření koroze na vnitřních mechanismech přístroje může způsobit jeho neopravitelné poškození.

Vyvarujte se náhlých změn teploty: Při náhlých změnách teploty, ke kterým dochází například při vstupu do vytápěné budovy nebo při jejím opuštění za chladného dne, může uvnitř fotoaparátu dojít ke kondenzaci vlhkosti. Abyste zabránili vzniku kondenzace, umístěte přístroj před prudkou změnou teplot do pouzdra nebo plastového sáčku.

Přístroj udržujte mimo dosah silných magnetických polí: Nepoužívejte ani neskladujte přístroj v blízkosti zařízení produkujících silné elektromagnetické záření a/nebo magnetická pole. Silný statický náboj nebo magnetické pole vzniklé působením zařízení, jako jsou rádiové vysílače, mohou narušit činnost monitoru, poškodit data na paměťové kartě nebo ovlivnit činnost vnitřních obvodů přístroje.

Neponechávejte objektiv namířený do slunce: Nedopusťte, aby do objektivu delší dobu vnikalo přímé sluneční světlo nebo světlo jiného silného světelného zdroje. Intenzivní světlo může způsobit poškození obrazového snímače nebo vést k výskytu bílého závoje na snímcích.

Před vyjmutím nebo odpojením zdroje energie výrobek vypněte: Neodpojujte zdroj energie ani nevyjímejte baterii v době, kdy je fotoaparát zapnutý nebo provádí zaznamenávání či mazání snímků. Náhlé přerušení napájení může za těchto okolností způsobit ztrátu dat nebo poškození paměti nebo vnitřních obvodů zařízení. Abyste zamezili náhodnému přerušení přívodu energie, nepřenášejte fotoaparát při jeho napájení pomocí síťového zdroje.

Čištění: Při čištění těla fotoaparátu nejprve ofukovacím balónkem odstraňte prach a nečistoty a poté tělo opatrně otřete měkkým, suchým hadříkem. Po fotografování na pláži nebo v blízkosti mořského pobřeží otřete z přístroje hadříkem lehce navlhčeným pitnou vodou veškeré usazeniny soli nebo písku a poté fotoaparát pečlivě vysušte.

Objektiv a zrcadlo se snadno poškodí. Prach a nečistoty odstraňte opatrně pomocí ofukovacího balónku. Používáte-li aerosolový čistič, držte nádobku svisle, abyste zabránili potřísnění objektivu kapalinou. Vyskytne-li se na objektivu otisk prstu nebo jiná skvrna, naneste malé množství čistící kapaliny na objektivu na měkký hadřík a objektiv opatrně otřete.

Informace o čištění obrazového snímače fotoaparátu viz *Návod k použití*.

Nedotýkejte se lamel závěrky: Lamely závěrky jsou extrémně tenké a snadno se poškodí. Za žádných okolností nevyvíjejte tlak na lamely závěrky, nedotýkejte se jich čistícími nástroji ani je nevystavujte silnému tlaku vzduchu z ofukovacího balónku. Tyto činnosti mohou mít za následek poškrábání, deformaci nebo natržení lamely.

Skladování: Abyste zabránili tvorbě mikroorganismů a plísní, ukládejte fotoaparát na suchém, dobře větraném místě. Používáte-li síťový zdroj, odpojte jej od elektrické sítě, abyste předešli případnému požáru. Nebudete-li přístroj delší dobu používat, vyjměte baterii, abyste zabránili poškození přístroje jejím případným vytečením, a vložte přístroj do plastového sáčku s hygroskopickou látkou. Fotoaparát neukládejte do plastového sáčku vložený v pouzdře, mohlo by dojít k narušení materiálu pouzdra. Mějte na paměti, že hygroskopická látka postupně ztrácí schopnost pohlcovat vlhkost, a v pravidelných intervalech ji vyměňujte.

Abyste zabránili tvorbě plísní a mikroorganismů, vyjměte minimálně jednou za měsíc fotoaparát z místa jeho skladování. Přístroj zapněte a dříve než jej opět uložíte, spusťte několikrát závěrku.

Baterii uchovávejte na chladném, suchém místě. Před uložením baterie nezapomeňte nasadit krytku kontaktů.

Poznámky k monitoru: Monitor je konstruován s extrémně vysokou přesností; minimálně 99,99 % pixelů je funkčních a maximálně 0,01 % jich chybí nebo jsou defektní. Přestože tedy může tento zobrazovač obsahovat pixely, které trvale svítí (bílé, červené, modré nebo zelené) nebo trvale nesvítí (černé), neznamená tento jev závadu a nemá žádný vliv na snímky pořízené fotoaparátem.

Obraz na monitoru může být na jasném světle obtížně čitelný.

Na monitor nevyvíjejte příliš velký tlak, jinak může dojít k jeho poruše či poškození. Ulpělé nečistoty odstraňte z monitoru ofukovacím balónekem. Skvrny lze odstranit otřením měkkým hadříkem nebo jelenicovou kůží. Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili střepy z krycího skla, a zabraňte styku pokožky, očí nebo úst s tekutými krystaly z monitoru.

Moaré: Moaré je interferenční vzor vzniklý vzájemným působením obrazu obsahujícího pravidelně se opakující struktury, jaké představují například tkaniny nebo okna budov, se strukturou obrazového snímače fotoaparátu. Zaznamenáte-li na pořizovaných snímcích výskyt moaré, zkuste změnit vzdálenost k objektu, použít jinou ohniskovou vzdálenost objektivu nebo změnit úhel mezi objektem a fotoaparátem.

Péče o baterii

Při nesprávné manipulaci s bateriemi může dojít k jejich vytečení nebo výbuchu. Při manipulaci s bateriemi dodržujte následující bezpečnostní pravidla:

- Používejte výhradně baterie určené pro tento fotoaparát.
- Baterii nevystavujte působení otevřeného ohně ani nadměrných teplot.
- Kontakty baterie udržujte čisté.
- Před výměnou baterie přístroj vypněte.
- Pokud přístroj nepoužíváte, vyjměte baterii z fotoaparátu nebo nabíječky a opatřete ji krytkou kontaktů. Tato zařízení i ve vypnutém stavu odebírají z baterie malé množství proudu a mohla by ji vybit natolik, že nebude dále funkční. Nebudete-li baterii delší dobu používat, vložte ji před uložením do fotoaparátu a vybijte ji. Baterii je třeba skladovat na místech s okolní teplotou v rozmezí 15 °C až 25 °C (vyvarujte se extrémně horkých nebo chladných míst). Tento proces zopakujte minimálně jednou za šest měsíců.
- Opakované zapínání a vypínání fotoaparátu při zcela vybité baterii může zkrátit životnost baterie. Zcela vybité baterie je nutné před použitím nabít.

- Vnitřní teplota baterie se může za provozu zvýšit. Pokud se pokusíte nabít baterii se zvýšenou vnitřní teplotou, ovlivní to její výkonnost a baterie se může nabít pouze částečně nebo vůbec ne. Před nabíjením počkejte, dokud se baterie neochladí.
- Další nabíjení již nabité baterie může vést ke snížení její kapacity.
- Jestliže během používání plně nabité baterie při pokojové teplotě zaznamenáte znatelný pokles její kapacity, měli byste baterii vyměnit. Zakupte novou baterii EN-EL14a.
- Baterii před použitím nabijte. Před fotografováním důležité události si připravte rezervní baterii EN-EL14a a ujistěte se, že je plně nabitá. V závislosti na vaší poloze může být obtížné v krátké době sehnat novou baterii. Mějte na paměti, že za chladných dnů se kapacita baterií snižuje. Před pořizováním snímků v exteriéru za chladného počasí se ujistěte, že je baterie plně nabitá. Rezervní baterii uchovávejte na teplém místě a je-li třeba, baterie vyměňte. Jakmile se baterie ohřeje, získá zpět část své původní kapacity.
- Použité baterie jsou cenným zdrojem materiálu, zajistěte tedy jejich správnou recyklaci v souladu s místními zákony o ochraně životního prostředí.

Chybová hlášení

Tato část návodu poskytuje výčet všech chybových hlášení a indikací zobrazovaných v hledáčku a na monitoru fotoaparátu.



Varovné symboly

Blikající symbol na monitoru a symbol v hledáčku indikuje, že stisknutím tlačítka (?) lze zobrazit na monitoru varování nebo chybové hlášení.

Indikace		Řešení
Monitor	Hledáček	
Zaaretujte clonový kroužek v místě největšího zaclonění (nejvyššího clonového čísla).	(bliká)	Nastavte clonový kroužek objektivu na největší zaclonění (nejvyšší clonové číslo).
Není nasazený objektiv	(bliká)	- Nasadte objektiv jiného typu než IX NIKKOR. - Pokud je nasazen objektiv bez CPU, zvolte režim M.
Před pořízením snímků vysuňte otočením zoomového kroužku tubus objektivu.	(bliká)	Je nasazený objektiv vybavený tlačítkem teleskopického tubusu objektivu a tubus objektivu je zasunutý. Podržte stisknuté tlačítko teleskopického tubusu objektivu a vysuňte objektiv otáčením zoomového kroužku.
Spuštění závěrky je zakázáno. Nabijte baterii.	(bliká)	Vypněte fotoaparát a nabijte nebo vyměňte baterii.
Baterii nelze použít. Použijte baterii určenou pro tento fotoaparát.	(bliká)	Používejte baterii schválenou společností Nikon.
Chyba inicializace. Vypněte a znovu zapněte fotoaparát.	/ (bliká)	Vypněte fotoaparát, vyjměte a vyměňte baterii, a poté fotoaparát znovu zapněte.
Kapacita baterie je nízká. Dokončete operaci a fotoaparát ihned vypněte.	—	Ukončete čištění a vypněte fotoaparát a nabijte nebo vyměňte baterii.
Nejsou nastavené hodiny	—	Nastavte hodiny fotoaparátu.
Není vložena karta SD	(bliká)	Vypněte fotoaparát a zkontrolujte správné vložení paměťové karty.
Paměťová karta je blokována. Přesuňte aretaci karty do polohy „write“ („zápis“).	(bliká)	Paměťová karta je zablokována (chráněná proti zápisu). Posuňte spínač ochrany proti zápisu do polohy „write“ (zápis).
Tuto paměťovou kartu nelze použít. Karta může být poškozena. Vložte jinou kartu.	/ (bliká)	- Používejte schválené paměťové karty. - Naformátujte kartu. Pokud problém přetrvává, karta může být poškozena. Kontaktujte autorizovaný servis Nikon. - Při vytváření nové složky došlo k chybě. Vymažte soubory nebo vložte novou paměťovou kartu. - Vložte novou paměťovou kartu.

Indikace		Řešení
Monitor	Hledáček	
Karta není naformátována. Naformátujte kartu.	 (bliká)	Naformátujte paměťovou kartu nebo vypněte fotoaparát a vložte novou paměťovou kartu.
Karta je plná	 (bliká)	- Nastavte nižší kvalitu nebo velikost obrazu. - Vymažte snímky. - Vložte novou paměťovou kartu.
—	 (bliká)	Fotoaparát nemůže automaticky zaostřit. Změňte kompozici nebo zaostřete manuálně.
Objekt je příliš jasný	 (bliká)	- Nastavte nižší citlivost ISO. - Použijte volitelný neutrální šedý (ND) filtr. - V režimu: S Zkorte čas závěrky A Použijte větší zaclonění (vyšší clonové číslo)  Vyberte jiný expoziční režim
Objekt je příliš tmavý		- Nastavte vyšší citlivost ISO. - Použijte blesk. - V režimu: S Nastavte delší čas závěrky A Použijte menší zaclonění (nižší clonové číslo)
Čas „Bulb“ ne v režimu S	 (bliká)	Změňte čas závěrky nebo vyberte režim M.
Čas „Time“ ne v režimu S	 (bliká)	
—	 (bliká)	Blesk odpálil záblesk na plný výkon. Zkontrolujte snímek na monitoru; je-li podexponovaný, upravte nastavení a opakujte expozici.
—	 (bliká)	- Použijte blesk. - Změňte vzdálenost od objektu, clonu, rozsah blesku nebo citlivost ISO. - Ohnisková vzdálenost objektivu je menší než 18 mm: použijte delší ohniskovou vzdálenost.

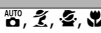
Indikace		Řešení
Monitor	Hledáček	
Chyba. Stiskněte znovu tlačítko spouště.	Err (bliká)	Spustte závěrku. Pokud závada přetrvává nebo se často opakuje, kontaktujte autorizovaný servis Nikon.
Při spouštění fotoaparátu došlo k chybě. Kontaktujte autorizovaný servis Nikon.		Poradte se s autorizovaným servisem společnosti Nikon.
Chyba měření expozice		
Nelze spustit živý náhled. Vyčkejte na ochlazení fotoaparátu.	—	Dříve než obnovíte živý náhled nebo záznam videosekvence, vyčkejte ochlazení vnitřních obvodů fotoaparátu.
Složka neobsahuje žádné snímky.	—	Složka vybraná pro přehrávání neobsahuje žádné snímky (mějte na paměti, že tato zpráva se zobrazí, pokud je vložena paměťová karta po výběru možnosti Aktuální v položce Přehrávaná složka v menu přehrávání a je spuštěno přehrávání před pořízením jakýchkoli snímků). Vložte jinou paměťovou kartu nebo vyberte možnost Všechny v položce Přehrávaná složka .
Soubor nelze zobrazit.	—	Soubor nelze přehrávat na fotoaparátu.
Soubor nelze vybrat.	—	Snímky vytvořené pomocí jiných zařízení nelze retušovat.
Nebylo možné se připojit; přístroj detekoval více zařízení. Zkuste akci zopakovat později.	—	O připojení k fotoaparátu se pokouší více chytrých zařízení současně. Před dalším pokusem o připojení vyčkejte několik minut.
Chyba	—	Vyberte možnost Zakázat v položce Wi-Fi > Připojení k síti a potom znovu vyberte možnost Povolit .
Přístup k síti nebude dostupný až do ochlazení fotoaparátu.	—	Vypněte fotoaparát a po ochlazení přístroje jej zkuste znovu zapnout.

Specifikace

■ Digitální fotoaparát Nikon D5300

Typ	
Typ	Digitální jednoboká zrcadlovka
Upevňovací bajonet	Bajonet Nikon F (s AF kontakty)
Efektivní obrazový úhel	Formát Nikon DX; obrazový úhel je ekvivalentní objektivům s cca 1,5× delší ohniskovou vzdáleností na kinofilmu a formátu FX
Počet efektivních pixelů	
Počet efektivních pixelů	24,2 milionů
Obrazový snímač	
Obrazový snímač	Snímač CMOS o rozměru 23,5 × 15,6 mm
Celkový počet pixelů	24,78 milionů
Systém redukce prachu	Čištění obrazového snímače, referenční data pro funkci odstranění prachu ze snímku (vyžaduje volitelný software Capture NX 2)
Ukládání dat	
Velikost obrazu (v pixelech)	• 6000×4000 (Velký (L)) • 4496×3000 (Střední (M)) • 2992×2000 (Malý (S))
Formát souborů	• NEF (RAW): 12 nebo 14 bitů, komprimované • JPEG: Standardní algoritmus JPEG s volitelnou kompresí Jemný (cca 1 : 4), Normální (cca 1 : 8) nebo Základní (cca 1 : 16) • NEF (RAW)+JPEG: Záznam snímku současně ve formátech NEF (RAW) a JPEG
Systém Picture Control	Předvolby Standardní, Neutrální, Živé, Monochromatické, Portrét, Krajina; vybranou předvolbu Picture Control je možné modifikovat; možnost ukládání uživatelských předvoleb Picture Control
Paměťová média	Paměťové karty SD (Secure Digital) a paměťové karty SDHC a SDXC s podporou standardu UHS-I
Systém souborů	DCF (Design Rule for Camera File System) 2.0, DPOF (Digital Print Order Format), Exif (Exchangeable Image File Format for Digital Still Cameras) 2.3, PictBridge
Hledáček	
Hledáček	Optický člen pentamirror
Obrazové pole	Cca 95 % obrazu horizontálně a 95 % obrazu vertikálně
Zvětšení	Cca 0,82× (objektiv 50 mm f/1,4 zaostřený na nekonečno, −1 m ⁻¹)
Předsunutí výstupní pupily okuláru	18 mm (−1 m ⁻¹ ; od vrcholu oční čočky okuláru hledáčku)
Dioptrická korekce	−1,7 až +1 m ⁻¹
Zaostřovací matnice	Typ B BriteView Clear Matte Mark VII
Zrcadlo	Automaticky vratné
Clona objektivu	Elektronicky řízená automatická irisová clona

Objektiv	
Kompatibilní objektivy	Automatické zaostřování je k dispozici s objektivy AF-S, AF-P a AF-I. Automatické zaostřování není k dispozici s ostatními objektivy typu G a D, s objektivy AF (objektivy IX NIKKOR a objektivy pro F3AF nejsou podporovány) a AI-P. Objektivy bez CPU lze používat v režimu M , nepracuje však měření expozice. V kombinaci s objektivy se světelností f/5,6 a vyšší je k dispozici elektronický dálkoměr.
Závěrka	
Typ	Elektronicky řízená šterbinová závěrka s vertikálním chodem
Rozsah časů	$\frac{1}{4000}$ – 30 s v krocích po $\frac{1}{3}$ nebo $\frac{1}{2}$ EV; Bulb (B); Time (T)
Synchronizační čas pro práci s bleskem	$X = \frac{1}{200}$ s; možnost synchronizace s časy závěrky $\frac{1}{200}$ s a delšími
Snímání	
Snímací režimy	(jednotlivé snímky), L (pomalé sériové snímání), H (rychlé sériové snímání), (tichá expozice), (samospoušť), 2s (dálkové ovládání se zpožděním; ML-L3), (dálkové ovládání s rychlou reakcí; ML-L3); podpora intervalového snímání
Snímací frekvence	- L: Max. 3 obr./s - H: Max. 5 obr./s (snímky JPEG a 12bitové snímky NEF/RAW) nebo 4 obr./s (14bitové snímky NEF/RAW) Poznámka: Snímací frekvence platí pro kontinuální zaostřování, manuální expoziční režim nebo clonovou automatiku, čas závěrky $\frac{1}{250}$ s nebo kratší, výběr možnosti Spuštění v uživatelské funkci a1 (Volba priority v režimu AF-C) a výchozí nastavení ostatních funkcí.
Samospoušť	2 s, 5 s, 10 s, 20 s; 1–9 expozic
Expozice	
Měření expozice	TTL měření expozice pomocí 2016pixelového RGB snímače
Metody měření expozice	Měření Matrix: 3D Color Matrix II (objektivy G, E a D); Color Matrix II (ostatní objektivy s vestavěným CPU) Integrální měření se zdůrazněným středem: 75 % citlivosti měření je soustředěno do kruhové plošky o průměru 8 mm uprostřed obrazu Bodové měření: Měří expozici v kruhové plošce o průměru 3,5 mm (cca 2,5 % obrazového pole) v místě vybraného zaostřovacího pole
Pracovní rozsah (ISO 100, objektiv f/1,4, 20 °C)	Měření Matrix a Integrální měření se zdůrazněným středem: 0–20 EV Bodové měření: 2–20 EV
Propojení expozimetru	CPU
Režimy	Režimy auto (auto; auto, vypnutý blesk); programová automatika s flexibilním programem (P); clonová automatika (S); časová automatika (A); manuální expoziční režim (M); motivové programy (portrét; krajina; děti; sporty; makro; noční portrét; noční krajina; párty/interiér; pláž/sníh; západ slunce; úsvit/soumrak; portrét zvířat; světlo svičky; kvetoucí příroda; podzemní barvy; jídlo; speciální efekty (noční vidění; barevná skica; efekt dětského fotoaparátu; efekt miniatury; selektivní barva; silueta; high-key; low-key; malba HDR)
Korekce expozice	Nastavitelná v rozmezí –5 až +5 EV a v krocích po $\frac{1}{3}$ nebo $\frac{1}{2}$ EV v režimech P , S , A a M
Bracketing	Expoziční bracketing: 3 snímky v krocích po $\frac{1}{3}$ nebo $\frac{1}{2}$ EV Bracketing vyvážení bílé barvy: 3 snímky v krocích po 1 Bracketing funkce Active D-Lighting: 2 snímky
Expoziční paměť	Naměřenou hodnotu jasu lze uložit do paměti pomocí tlačítka (AF-L) (O-m)

Expozice	
Citlivost ISO (doporučený expoziční index)	ISO 100–12 800 v krocích po $\frac{1}{3}$ EV. Lze nastavit rovněž na hodnotu o cca 0,3, 0,7 nebo 1 (ekvivalent ISO 25 600) EV nad ISO 12 800; možnost automatické regulace citlivosti ISO
Funkce Active D-Lighting	☞A Automaticky, ☞H ⁺ Velmi vysoký, ☞H Vysoký, ☞N Normální, ☞L Nízký, OFF Vypnuto
Zaostřování	
Automatické zaostřování	AF modul Nikon Multi-CAM 4800DX s fázovou detekcí TTL, 39 zaostřovacími poli (včetně 9 snímačů křížového typu) a pomocným světlem AF (pracovní rozsah cca 0,5–3 m)
Pracovní rozsah	–1 až +19 EV (ISO 100, 20 °C)
Zaostřovací režimy	Automatické zaostřování (AF): jednorázové zaostření (AF-S); kontinuální zaostřování (AF-C); automatická volba režimu AF-S/AF-C (AF-A); automatická aktivace prediktivního zaostřování podle stavu objektu Manuální zaostřování (MF): Lze použít elektronický dálkoměr
Zaostřovací pole	Lze volit z 39 nebo 11 zaostřovacích polí
Režimy činnosti zaostřovacích polí	Jednotlivá zaostřovací pole, dynamická volba 9, 21 nebo 39 polí, 3D sledování objektu, automatická volba zaostřovacích polí
Blokování zaostření	Zaostřenou vzdálenost lze zablokovat namáčknutím tlačítka spouště do poloviny (jednorázové zaostření) nebo stisknutím tlačítka  (O-M)
Blesk	
Vestavěný blesk	 : Automatická aktivace blesku s automatickým vyklopením do pracovní polohy P, S, A, M,  : Manuální vyklopení blesku do pracovní polohy pomocí tlačítka
Směrné číslo	Cca 12, 13 v manuálním zábleskovém režimu (m, ISO 100, 20 °C)
Řízení záblesku	TTL: i-TTL řízení záblesku pomocí 2016pixelového RGB snímače v kombinaci s vestavěným bleskem a blesky SB-910, SB-900, SB-800, SB-700, SB-600, SB-400 a SB-300; při použití měření Matrix a integrálního měření se zdůrazněným středem je k dispozici i-TTL vyvažovaný vyjasňovací záblesk pro digitální jednooké zrcadlovky, při použití bodového měření je k dispozici standardní i-TTL záblesk pro digitální jednooké zrcadlovky
Zábleskové režimy	Automatická aktivace blesku, automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí, automatická aktivace blesku včetně synchronizace s dlouhými časy, automatická aktivace blesku včetně synchronizace s dlouhými časy a redukce efektu červených očí, doplňkový záblesk, redukce efektu červených očí, synchronizace s dlouhými časy, synchronizace s dlouhými časy včetně redukce efektu červených očí, synchronizace na druhou lamelu včetně synchronizace s dlouhými časy, synchronizace na druhou lamelu, vypnuto
Korekce zábleskové expozice	–3 až +1 EV v krocích po $\frac{1}{3}$ nebo $\frac{1}{2}$ EV
Indikace připravenosti k záblesku	Rozsvítí se po plném nabití vestavěného blesku nebo volitelných blesků; bliká po odpálení záblesku na plný výkon
Sáňky pro upevnění příslušenství	ISO 518 se středovým synchronizačním kontaktem, datovými kontakty a aretací
Systém kreativního osvětlení Nikon (CLS)	V kombinaci s blesky SB-910, SB-900, SB-800 a SB-700 jako blesky Master a řídicí jednotkou SU-800 je podporováno pokročilé bezdrátové osvětlení; se všemi blesky systému CLS je podporován přenos hodnoty barevné teploty záblesku
Synchronizační konektor	Adaptér AS-15 se synchronizačním konektorem (volitelné příslušenství)
Vyvážení bílé barvy	
Vyvážení bílé barvy	Automaticky, žárovkové světlo, zářivkové světlo (7 typů), přímé sluneční světlo, blesk, zataženo, stín, manuální nastavení, vše kromě manuálního nastavení s možností jemného vyvážení.

Živý náhled	
Zaostřovací režimy	• Automatické zaostřování (AF): jednorázové zaostření (AF-S); nepřetržitě zaostřování (AF-F) • Manuální zaostřování (MF)
Režimy činnosti zaostřovacích polí	Zaostřování s detekcí tváří, velkoplošná zaostřovací pole, standardní zaostřovací pole, sledování objektu
Automatické zaostřování	Automatické zaostřování s detekcí kontrastu v libovolném místě obrazového pole (pokud je aktivní zaostřování s detekcí tváří nebo sledování objektu, vybírá fotoaparát zaostřovací pole automaticky)
Automatická volba motivových programů	K dispozici v režimech  a 
Videosekvence	
Měření expozice	TTL měření expozice pomocí obrazového snímače
Metody měření expozice	Matrix
Velikost obrazu (v pixelech) a snímací frekvence	• 1920×1080, 60p (progresivní)/50p/30p/25p/24p, ★ vysoká/normální kvalita • 1280×720, 60p/50p, ★ vysoká/normální kvalita • 640×424, 30p/25p, ★ vysoká/normální kvalita Při použití režimu videovýstupu NTSC jsou k dispozici snímací frekvence 30p (přesná snímací frekvence 29,97 obr./s) a 60p (přesná snímací frekvence 59,94 obr./s). Při použití režimu videovýstupu PAL jsou k dispozici snímací frekvence 25p a 50p. Přesná snímací frekvence v režimu 24p je 23,976 obr./s.
Formát souborů	MOV
Komprese videa	Pokročilé kódování videa H.264/MPEG-4
Formát záznamu zvuku	Lineární PCM
Zařízení pro záznam zvuku	Vestavěný nebo externí stereofonní mikrofon; možnost nastavení citlivosti
Citlivost ISO	ISO 100–12 800; možnost nastavení rovněž na hodnotu o cca 0,3, 0,7 nebo 1 (ekvivalent ISO 25 600) EV nad ISO 12 800
Monitor	
Monitor	8,1cm/3,2" (3 : 2) výklopný a otočný monitor TFT s cca 1 037 000 pixely (720×480×3 = 1 036 800 pixelů), pozorovacím úhlem 170 °, zobrazením cca 100 % obrazového pole a regulací jasu
Přehrávání	
Přehrávání	Přehrávání jednotlivých snímků a náhledů (4, 12 nebo 80 snímků; přehrávání podle kalendáře), zvětšení výřezu snímku, přehrávání videosekvencí, prezentace snímků a/nebo videosekvencí, zobrazení histogramů, indikace nejvyšších jasů, automatické otáčení snímků, hodnocení snímků a textové komentáře ke snímkům (max. 36 znaků)
Rozhraní	
USB	Hi-Speed USB
Videovýstup	NTSC, PAL
Výstup HDMI	Minikonektor HDMI typu C
Konektor pro připojení příslušenství	Bezdrátová dálková ovládání: WR-1, WR-R10 (dostupná samostatně) Kabelové spouště: MC-DC2 (dostupná samostatně) Zařízení GPS: Jednotka GP-1/GP-1A (dostupná samostatně)
Zvukový vstup	Stereofonní konektor mini jack (průměr 3,5 mm); podpora volitelného stereofonního mikrofonu ME-1

Bezdrátová síť	
Standardy	IEEE 802.11b, IEEE 802.11g
Komunikační protokoly	• IEEE 802.11b: DSSS/CCK • IEEE 802.11g: OFDM
Provozní frekvence	2412–2462 MHz (kanály 1–11)
Dosah (přímý)	Přibližně 30 m (za předpokladu absence rušivých elementů; dosah se může lišit v závislosti na síle signálu a přítomnosti nebo nepřítomnosti překážek)
Datový tok	54 Mbps Maximální logické datové toky podle standardu IEEE. Skutečné hodnoty mohou být odlišné.
Zabezpečení	• Autentizace: otevřený systém, WPA2-PSK • Šifrování: AES
Nastavení bezdrátové sítě	Podpora WPS
Přístupové protokoly	Infrastruktura
Data o poloze	
Pracovní frekvence	1575,42 MHz (kód C/A)
Geodetický systém	WGS84
Podporované jazyky	
Podporované jazyky	Arabština, bengálština, čínština (zjednodušená a tradiční), čeština, dánština, holandština, angličtina, finština, francouzština, němčina, řečtina, hindština, maďarština, indonéština, italština, japonština, korejšťina, noršťina, perština, polština, portugalština (portugalská a brazilská), rumunština, ruština, španělština, švédština, tamilština, thajština, turečtina, ukrajinština, vietnamština
Zdroj energie	
Baterie	Jedna dobíjecí lithium-iontová baterie EN-EL14a
Síťový zdroj	EH-5b; vyžaduje konektor pro připojení síťového zdroje EP-5A (dostupný samostatně)
Stativový závit	
Stativový závit	1/4" (ISO 1222)
Rozměry/hmotnost	
Rozměry (Š × V × H)	Cca 125 × 98 × 76 mm
Hmotnost	Cca 530 g s baterií a pamětovou kartou, ale bez krytky těla; cca 480 g (pouze tělo fotoaparátu)
Provozní podmínky	
Teplota	0 °C–40 °C
Vlhkost	85 % nebo méně (bez kondenzace)

- Není-li uvedeno jinak, jsou všechna měření prováděna podle standardů a směrnic sdružení Camera and Imaging Products Association (CIPA).
- Všechny údaje platí pro fotoaparát s plně nabitou baterií.
- Společnost Nikon si vyhrazuje právo kdykoli bez předchozího upozornění změnit vzhled a specifikaci hardwaru a softwaru popsanych v tomto návodu. Společnost Nikon nenese odpovědnost za škody, které mohou vzniknout v důsledku chyb obsažených v tomto návodu k obsluze.

■ ■ Nabíječka baterií MH-24

Jmenovité vstupní hodnoty	AC 100–240 V, (50/60 Hz), max. 0,2 A
Jmenovité výstupní hodnoty	DC 8,4 V/0,9 A
Podporované typy baterií	Dobíjecí lithium-iontová baterie Nikon EN-EL14a
Doba nabíjení	Cca 1 hodina a 50 minut při okolní teplotě 25 °C a nulové zbývajcí kapacitě
Provozní teplota	0 °C–40 °C
Rozměry (Š × V × H)	Cca 70 × 26 × 97 mm, bez zásuvkového adaptéru
Hmotnost	Cca 96 g, bez zásuvkového adaptéru

■ ■ Dobíjecí lithium-iontová baterie Nikon EN-EL14a

Typ	Dobíjecí lithium-iontová baterie
Jmenovitá kapacita	7,2 V/1230 mAh
Provozní teplota	0 °C–40 °C
Rozměry (Š × V × H)	Cca 38 × 53 × 14 mm
Hmotnost	Cca 49 g, bez krytky kontaktů

■ ■ Objektivy AF-P DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G VR a AF-P DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G

Typ	Objektiv typu G AF-P DX s vestavěným CPU a bajonetem Nikon F
Ohnisková vzdálenost	18–55 mm
Světelnost	f/3,5–5,6
Konstrukce objektivu	12 čoček/9 členů (včetně 2 asférických optických členů)
Obrazový úhel	76° – 28° 50′
Stupnice ohniskových vzdáleností	Odstupňovaná v milimetrech (18, 24, 35, 45, 55)
Informace o vzdálenosti	Přenášena do fotoaparátu
Zoomování	Manuální zoomování pomocí samostatného zoomového kroužku
Zaostřování	Automatické zaostřování pomocí krokového motoru; samostatný zaostřovací kroužek pro manuální zaostřování
Redukce vibrací (pouze AF-P DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G VR)	Optická, za pomoci motorů s indukční cívkou (VCM)
Nejkratší zaostřitelná vzdálenost	0,25 m od obrazové roviny ve všech pozicích zoomu
Počet lamel clony	7 (kruhový otvor clony)
Clona	Plně automatická
Rozsah clony	• Ohnisková vzdálenost 18 mm: f/3,5–22 • Ohnisková vzdálenost 55 mm: f/5,6–38 Nejvyšší zobrazovaná hodnota clony se může lišit v závislosti na kroku pro nastavení expozice zvoleném na fotoaparátu.
Měření expozice	Při plně otevřené cloně
Průměr filtrového závitu	55 mm (P = 0,75 mm)
Rozměry	Max. průměr cca 64,5 mm × 62,5 mm (vzdálenost od dosedací plochy bajonetu při zasunutém objektivu)
Hmotnost	• AF-P DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G VR: Cca 205 g • AF-P DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G: Cca 195 g

■ ■ **Objektiv AF-S DX NIKKOR 18–140 mm f/3,5–5,6G ED VR**

Typ	Objektiv typu G AF-S DX s vestavěným CPU a bajonetem Nikon F
Ohnisková vzdálenost	18–140 mm
Světelnost	f/3,5–5,6
Konstrukce objektivu	17 čoček/12 členů (včetně 1 optického členu ze skel ED a 1 asférického optického členu)
Obrazový úhel	76°–11° 30′
Stupnice ohniskových vzdáleností	Odstupňovaná v milimetrech (18, 24, 35, 50, 70, 140)
Informace o vzdálenosti	Přenášena do fotoaparátu
Zoomování	Manuální zoomování pomocí samostatného zoomového kroužku
Zaostřování	Systém vnitřního zaostřování Nikon (IF) s automatickým zaostřováním ultrazvukovým zaostřovacím motorem (SWM) a manuálním zaostřováním pomocí samostatného zaostřovacího kroužku
Redukce vibrací	Optická, za pomoci motorů s indukční cívkou (VCM)
Nejkratší zaostřitelná vzdálenost	0,45 m od obrazové roviny ve všech polohách zoomu
Počet lamel clony	7 (kruhový otvor clony)
Clona	Plně automatická
Rozsah clony	• Ohnisková vzdálenost 18 mm: f/3,5–22 • Ohnisková vzdálenost 140 mm: f/5,6–38 Nejvyšší zobrazovaná clona se může lišit v závislosti na kroku pro nastavení expozice zvoleném na fotoaparátu.
Měření expozice	Při plně otevřené cloně
Průměr filtrového závitu	67 mm (P=0,75 mm)
Rozměry	Max. průměr cca 78 mm × 97 mm (vzdálenost od dosedací plochy bajonetu)
Hmotnost	Cca 490 g

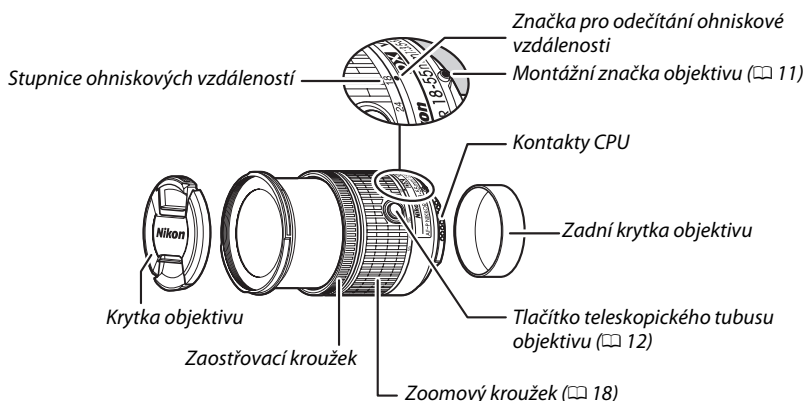
■ ■ **Objektiv AF-S DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G VR II**

Typ	Objektiv typu G AF-S DX s vestavěným CPU a bajonetem Nikon F
Ohnisková vzdálenost	18–55 mm
Světelnost	f/3,5–5,6
Konstrukce objektivu	11 čoček/8 členů (včetně 1 asférického optického členu)
Obrazový úhel	76°–28° 50´
Stupnice ohniskových vzdáleností	Odstupňovaná v milimetrech (18, 24, 35, 45, 55)
Informace o vzdálenosti	Přenášena do fotoaparátu
Zoomování	Manuální zoomování pomocí samostatného zoomového kroužku
Zaostřování	Automatické zaostřování pomocí ultrazvukového zaostřovacího motoru; samostatný zaostřovací kroužek pro manuální zaostřování
Redukce vibrací	Optická, za pomoci motorů s indukční cívkou (VCM)
Nejkratší zaostřitelná vzdálenost	• AF: 0,28 m od obrazové roviny ve všech pozicích zoomu • MF: 0,25 m od obrazové roviny ve všech pozicích zoomu
Počet lamel clony	7 (kruhový otvor clony)
Clona	Plně automatická
Rozsah clony	• Ohnisková vzdálenost 18 mm: f/3,5–22 • Ohnisková vzdálenost 55 mm: f/5,6–38 Nejvyšší zobrazovaná clona se může lišit v závislosti na kroku pro nastavení expozice zvoleném na fotoaparátu.
Měření expozice	Při plně otevřené cloně
Průměr filtrového závitu	52 mm (P=0,75 mm)
Rozměry	Průměr cca 66 mm × 59,5 mm (vzdálenost od dosedací plochy bajonetu při zasunutém objektivu)
Hmotnost	Cca 195 g

Společnost Nikon si vyhrazuje právo kdykoli bez předchozího upozornění změnit vzhled a specifikaci hardwaru a softwaru popsanych v tomto návodu. Společnost Nikon nenese odpovědnost za škody, které mohou vzniknout v důsledku chyb obsažených v tomto návodu k obsluze.

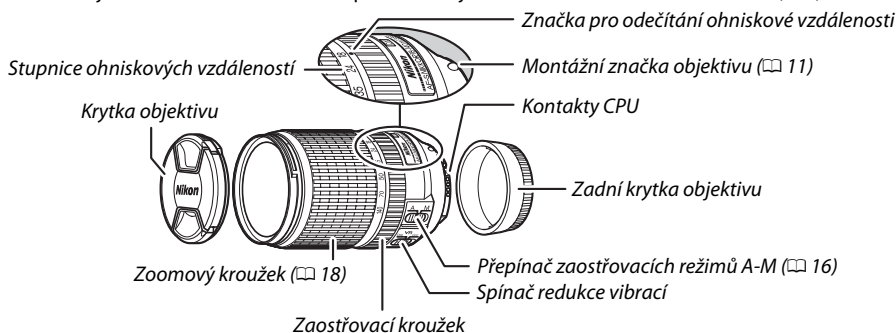
AF-P DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G VR, AF-P DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G

Objektivy AF-P DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G VR a AF-P DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G jsou vybaveny teleskopickým tubusem.



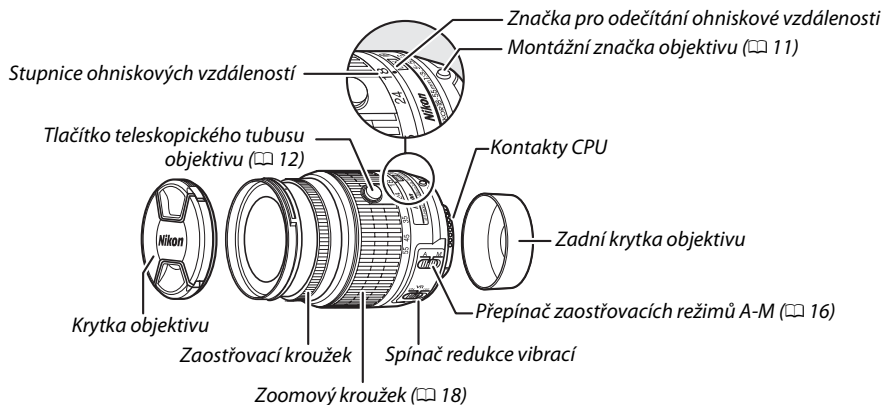
AF-S DX NIKKOR 18–140 mm f/3,5–5,6G ED VR

Pro ilustraci je v tomto návodu všeobecně používán objektiv AF-S DX NIKKOR 18–140 mm f/3,5–5,6G ED VR.



Objektiv AF-S DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G VR II

Objektiv AF-S DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G VR II je vybaven teleskopickým tubusem.



Informace o ochranných známkách

IOS je ochranná známka nebo registrovaná ochranná známka společnosti Cisco Systems, Inc., využívaná v USA a dalších zemích a používaná v rámci licence. Mac OS a OS X jsou registrované ochranné známky společnosti Apple Inc. v USA a dalších zemích. Microsoft, Windows a Windows Vista jsou registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti Microsoft Corporation v USA a dalších zemích. Logo PictBridge je ochranná známka. Loga SD, SDHC a SDXC jsou ochranné známky společnosti SD-3C, LLC. HDMI, logo HDMI a název High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC.

HDMI

Wi-Fi a logo Wi-Fi jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky skupiny Wi-Fi Alliance. Všechny ostatní obchodní názvy zmíněné v tomto návodu nebo jiné dokumentaci dodané s výrobkem Nikon jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami svých vlastníků.

Splňované standardy

Standardy splňované fotoaparátem lze zobrazit pomocí položky **Splňované standardy** v menu nastavení (□ 55).

Licence FreeType (FreeType2)

Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2013 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Všechna práva vyhrazena.

Licence MIT License (HarfBuzz)

Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2013 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Všechna práva vyhrazena.

Výdrž baterie

Doby záznamu videosekvencí a počty snímků, které lze zaznamenat s plně nabitými bateriemi, se mění v závislosti na stavu baterie, teplotě, intervalu mezi snímky a době zobrazení menu. Níže jsou uvedeny vzorové hodnoty pro baterie EN-EL14a (1230 mAh).

- **Statické snímky, režim jednotlivých snímků (podle standardu CIPA ¹⁾):** Cca 600 snímků
- **Statické snímky, režim sériového snímání (podle standardu Nikon ²⁾):** Cca 2000 snímků
- **Videosekvence:** Cca 50 minut záznamu při 1080/60p a 1080/50p ³
 - 1 Měřeno při teplotě 23 °C (±2 °C) s objektivem AF-S DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G VR II za následujících testovacích podmínek: přeostržení z nekonečna na nejkratší zaostřitelnou vzdálenost a pořízení jednoho snímku ve výchozím nastavení každých 30 s; zapnutí monitoru na dobu 4 s po expozici snímku; čekání na doběhnutí časovače pohotovostního režimu po vypnutí monitoru; odpálení záblesku na plný výkon u každého druhého snímku. Funkce živého náhledu nebyla použita.
 - 2 Měřeno při teplotě 20 °C s objektivem AF-S DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G VR II za následujících testovacích podmínek: redukce vibrací vypnutá, aktivní rychlé sériové snímání, aktivní zaostřovací režim **AF-C**, nastavená kvalita obrazu JPEG Základní, nastavená velikost obrazu **M** (střední), nastavené vyvážení bílé barvy **AUTO**, nastavená citlivost ISO 100, nastavený čas závěrky $\frac{1}{250}$ s, trojnásobné přeostržení z nekonečna na nejkratší zaostřitelnou vzdálenost po namáčknutí tlačítka spouště do poloviny na dobu 3 s; pořízení série šesti snímků a zapnutí monitoru na dobu 4 s; opakování cyklu po doběhnutí časovače pohotovostního režimu.
 - 3 Měřeno při teplotě 23 °C (±2 °C) a použití výchozích nastavení fotoaparátu a objektivu AF-S DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G VR II za podmínek specifikovaných sdružením Camera and Imaging Products Association (CIPA). Jednotlivé videosekvence mohou mít délku až 20 minut a velikost souboru až 4 GB; dojde-li k nárůstu teploty fotoaparátu, může se záznam ukončit před dosažením těchto limitů.

Následující činnosti snižují výdrž baterie:

- Použití monitoru
- Trvající namáčknutí tlačítka spouště do poloviny
- Opakovaná činnost automatického zaostřování
- Pořizování snímků NEF (RAW)
- Použití dlouhých časů závěrky
- Použití vestavěné funkce Wi-Fi nebo funkce záznamu dat o poloze, resp. použití volitelné jednotky záznamu dat po poloze
- Použití karty Eye-Fi
- Použití redukce vibrací u objektivů VR
- Opakované zoomování v obou směrech s objektivem AF-P.

Pro zajištění maximální výdrže dobíjecích baterií Nikon EN-EL14a:

- Udržujte kontakty baterie v čistotě. Znečištěné kontakty mohou snižovat výkonnost baterie.
- Používejte baterie bezprostředně po nabití. Baterie jsou při nečinnosti zatíženy samovybíjením.



A series of horizontal lines for writing, consisting of 20 evenly spaced lines across the page.



A series of horizontal lines for writing, consisting of 20 evenly spaced lines across the page.



Záruční podmínky - Evropský záruční list společnosti Nikon

Vážený zákazník, Vážená zákaznice společnosti Nikon, děkujeme vám za zakoupení výrobku společnosti Nikon. V případě, že váš výrobek Nikon bude vyžadovat záruční opravu, kontaktujte prodejce, u kterého jste jej zakoupil(a), nebo kontaktujte některou z poboček autorizované servisní sítě Nikon v prodejním regionu společnosti Nikon Europe B.V. (např.: Evropa/Rusko/ostatní). Podrobnosti viz: <http://www.europe-nikon.com/support>

Abyste se vyhnul(a) zbytečným nepříjemnostem, doporučujeme vám přečíst si před kontaktováním prodejce nebo autorizovaného servisu pečlivě návody k obsluze.

Na výrobky společnosti Nikon se vztahuje záruka týkající se veškerých výrobních vad, platná jeden rok od data zakoupení výrobku. Vykáže-li zakoupený výrobek v tomto časovém intervalu závadu v důsledku použití vadného materiálu nebo chyby ve výrobním procesu, bude naší autorizovanou servisní sítí v prodejním regionu společnosti Nikon Europe B.V. při dodržení níže uvedených podmínek zdarma (bez účtování nákladů na práci a materiál) opraven tak, aby splňoval původní specifikace. Společnost Nikon si vyhrazuje právo provést dle vlastního uvážení opravu nebo výměnu výrobku.

1. Tato záruka je poskytována pouze při doložení vyplněného záručního listu a originálu prodejního dokladu obsahujícího datum zakoupení výrobku, typ výrobku a jméno prodejce spolu s výrobkem. Společnost Nikon si vyhrazuje právo odmítnout provedení záruční opravy zdarma v případě, že nelze doložit výše uvedené dokumenty, nebo v případě, že tyto dokumenty obsahují nekompletní informace resp. jsou nečitelné.
2. Tato záruka se nevztahuje na:
 - nutnou údržbu a opravy nebo výměny součástí prováděné v důsledku používání a opotřebení výrobku.
 - modifikace a aktualizace výrobku oproti jeho stavu při zakoupení, popsaného v návodu k obsluze, s výjimkou předchozího písemného souhlasu společnosti Nikon.
 - náklady na dopravu a veškerá rizika při dopravě, související přímo anebo nepřímo se záruční opravou výrobku.
 - veškeré škody vzniklé v důsledku změn a dalších úprav výrobku prováděných bez předchozího písemného souhlasu společnosti Nikon pro splnění místních nebo národních technických norem platných v jiné zemi, než pro kterou byl výrobek původně určen a/nebo zhotoven.

3. Záruční plnění nebude poskytnuto rovněž v případech:

- poškození výrobku chybným použitím včetně, ale nikoli výhradně, použití výrobku k jinému než určenému účelu a v rozporu s údaji v návodu k obsluze týkajícími se správného použití a údržby výrobku, a/nebo v případě instalace a použití výrobku v rozporu s bezpečnostními standardy platnými v zemi použití výrobku.
- poškození výrobku v důsledku nehody včetně, ale nikoli výhradně, poškození bleskem, vodou, ohněm a chybným nebo nedbalým použitím.
- úpravy, poškození, nečitelnosti nebo úplné absence modelového nebo výrobního čísla výrobku.
- poškození v důsledku oprav a úprav prováděných neautorizovanými organizacemi nebo osobami.
- poškození veškerých systémů, ve kterých je výrobek zabudován nebo se kterými je používán.

4. Tato záruka neovlivňuje zákonná práva uživatele, přiznaná na základě platných národních zákonů, ani práva uživatele ve vztahu k prodeji, nabytá na základě jejich společné obchodní transakce týkající se zakoupení výrobku.

Upozornění: Přehled veškerých autorizovaných servisních poboček Nikon je k dispozici online prostřednictvím tohoto odkazu (URL = <http://www.europe-nikon.com/service/>).



Reprodukce této příručky, celé či její části, v jakékoli formě (kromě stručných citací v recenzích nebo článcích) bez předchozího písemného svolení společnosti NIKON CORPORATION je zakázána.

Uživatelská podpora Nikon

Navštivte následující stránku, na které můžete zaregistrovat svůj fotoaparát a získat nejnovější informace o produktech. Naleznete zde odpovědi na časté otázky a můžete nás kontaktovat kvůli technické podpoře.

<http://www.europe-nikon.com/support>