

Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis	1	SETUP Sicherheit	42
Benutzungshinweise	2	SETUP Audioeinstellungen	44
<i>Sicherheitshinweise</i>	2	SETUP LAN Einstellungen	45
<i>Vorsichtsmaßnahmen</i>	3	SETUP Erweitert	47
<i>Warnhinweise für Augen</i>	5	OPTIONEN	48
<i>Produktmerkmale</i>	5	OPTIONEN Fernbedienung- einstellungen	50
Einführung	6	OPTIONEN Erweitert	51
<i>Lieferumfang</i>	6	OPTIONEN Lampeneinstellungen ...	52
<i>Produktübersicht</i>	7	OPTIONEN Filter Einstellungen	53
<i>Projektor</i>	7	Anhänge	54
<i>Steuerungsfeld</i>	8	<i>Problemlösung</i>	54
<i>Ein- und Ausgänge</i>	9	<i>Auswechseln der Lampe</i>	60
<i>Fernbedienung</i>	10	<i>Installation und Reinigung des Filters</i>	62
Installation	11	<i>Kompatible Modi</i>	63
<i>Anschluss des Projektors</i>	11	<i>Computer/Video/HDMI/Mac Kompatibilität</i>	63
<i>Verbinden mit dem Computer/ Notebook</i>	11	<i>3D Eingangsvideokompatibilität</i>	64
<i>Verbinden mit Videoquellen</i>	12	<i>Liste mit RS232-Befehlen und Protokollfunktionen</i>	65
<i>Ein-/Ausschalten des Projektors</i>	13	<i>RS232-Polzuordnung</i>	65
<i>Einschalten des Projektors</i>	13	<i>Funcitlijst RS232-protocol</i>	66
<i>Powering off the projector</i>	14	<i>Deckenmontage</i>	70
<i>Warnanzeige</i>	14	<i>Wereldwijde kantoren Optoma</i>	71
<i>Einstellen des Projektionsbildes</i>	15	<i>Voorschriften & veiligheidsrichtlijnen</i> ...	73
<i>Einstellen der Höhe des Projektionsbildes</i>	15		
<i>Einstellen des Zoom/Fokus</i>	16		
<i>Einstellen der Bildgröße</i>	17		
Bedienung	20		
<i>Bedienfeld und Fernbedienung</i>	20		
<i>Steuerungsfeld</i>	20		
<i>Fernbedienung</i>	21		
<i>OSD-Menüs</i>	28		
<i>Bedienung</i>	28		
<i>Menübaum</i>	29		
<i>BILD</i>	31		
<i>BILD Erweitert</i>	33		
<i>Bild Erweitert Signal (RGB)</i>	35		
<i>ANZEIGE</i>	36		
<i>ANZEIGE Drei Dimensionen</i>	39		
<i>SETUP</i>	40		

Sicherheitshinweise

	Das Blitzzeichen mit einem Pfeil am Ende in einem gleichseitigen Dreieck warnt vor nicht isolierter gefährlicher Spannung innerhalb des Produkts. Diese Spannung kann elektrische Schläge verursachen.
	Das Ausrufezeichen in einem gleichseitigen Dreieck soll Sie auf wichtige Bedienungs- und Wartungsanweisungen in dem dem Gerät beigelegten Dokument hinweisen.

WARNUNG: SETZEN SIE DAS PRODUKT ZUR VERMEIDUNG VON BRAND UND STROMSCHLAG WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUS. INNERHALB DES GEHÄUSES BEFINDEN SICH GEFÄHRLICHE HOCHSPANNUNGSTEILE. ÖFFNEN SIE DAS GEHÄUSE NICHT. ÜBERLASSEN SIE REPARATUREN STETS EINEM QUALIFIZIERTEN FACHMANN.

Emissionsgrenzwerte, Klasse B

Dieses Digitalgerät der Klasse B erfüllt alle Anforderungen der kanadischen Bestimmungen für Interferenzen verursachende Geräte.

Wichtige Sicherheitshinweise

1. Blockieren Sie keine Belüftungsöffnungen. Um einen zuverlässigen Betrieb des Projektors sicherzustellen und den Projektor vor Überhitzung zu schützen, platzieren Sie den Projektor bitte an einem ausreichend belüfteten Ort. Stellen Sie das Produkt beispielsweise nicht auf ein Bett, Sofa, einen Teppich oder eine andere ähnliche Oberfläche, da die Entlüftungsöffnungen dabei blockiert werden können.
2. Verwenden Sie den Projektor nicht in der Nähe von Wasser oder Feuchtigkeit. Setzen Sie den Projektor weder Regen noch Feuchtigkeit aus, um einen Brand oder Stromschlag zu vermeiden.
3. Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen, wie z. B. Heizkörpern, Heizungen, Öfen und sonstigen Wärmequellen (inklusive Verstärkern).
4. Reinigen Sie das Gerät nur mit einem trockenen Tuch.
5. Verwenden Sie nur die vom Hersteller angegebenen Zubehörteile/ Zusatzgeräte.
6. Verwenden Sie das Gerät nicht, wenn es beschädigt oder unsachgemäß verwendet wurde. Als Beschädigung/unsachgemäße Verwendung zählt u. a. Folgendes:
 - Das Gerät ist heruntergefallen.
 - Netzkabel oder Netzstecker wurden beschädigt.
 - Flüssigkeiten sind auf oder in den Projektor gelangt.
 - Der Projektor wurde Regen oder sonstiger Feuchtigkeit ausgesetzt.
 - Dinge sind auf den Projektor gefallen oder es hat sich etwas im Inneren gelockert.

Versuchen Sie niemals den Projektor in eigener Regie zu reparieren. Durch Öffnen des Gehäuses setzen Sie sich Hochspannung und anderen Gefahren aus. Nehmen Sie vor dem Einsenden Ihres Gerätes zu Reparaturzwecken bitte Kontakt mit Optoma auf.

7. Lassen Sie keine Gegenstände oder Flüssigkeiten in das Geräteinnere eindringen. Sie können dadurch mit gefährlicher Hochspannung in Berührung kommen oder einen Kurzschluss zwischen den Teilen verursachen. Ein Brand oder Stromschlag kann die Folge sein.
8. Achten Sie auf die Sicherheitshinweise auf dem Projektorgehäuse.
9. Der Projektor darf nur von qualifiziertem Kundendienstpersonal repariert werden.

Vorsichtsmaßnahmen



Befolgen Sie alle Warnhinweise, Vorsichtsmaßnahmen und Wartungshinweise in diesem Handbuch.

- Warnung - Blicken Sie niemals direkt in das Objektiv des Projektors, wenn die Lampe eingeschaltet ist. Das helle Licht kann Ihren Augen schaden.
- Warnung - Der Projektor darf weder Regen noch Feuchtigkeit ausgesetzt werden, andernfalls bestehen Brand- und Stromschlaggefahr.
- Warnung - Versuchen Sie nicht, den Projektor zu öffnen oder zu demontieren. Es besteht die Gefahr eines Stromschlags.
- Warnung - Lassen Sie das Gerät vor dem Auswechseln der Lampe einige Zeit abkühlen. Befolgen Sie die Anweisungen auf Seite 60-61.
- Warnung - Der Projektor erkennt automatisch die Lebensdauer der Lampe. Ersetzen Sie bitte umgehend die Lampe, sobald eine entsprechende Warnmeldung erscheint.
- Warnung - Führen Sie nach dem Auswechseln der Lampe die "Lampestd. auf Null"-Funktion im "OPTIONEN | LAMPENEINSTL."-Menü aus (siehe Seite 52).
- Warnung - Lassen Sie nach dem Ausschalten des Projektors das Gebläse noch einige Minuten in Betrieb, bevor Sie die Stromverbindung trennen. Lassen Sie den Projektor mindestens 90 Sekunden lang abkühlen.
- Warnung - Nicht alle Projektoren sind mit einer Objektivabdeckung ausgestattet. Wenn der Projektor mit einer Objektivabdeckung ausgestattet ist, entfernen Sie sie zu Ihrer eigenen Sicherheit, bevor Sie den Projektor einschalten.
- Warnung - Wenn das Ende der Lampenlebensdauer erreicht wird, wird die Meldung "Warnung Lampe: Lampenstandzeit überschritten." angezeigt. Wenden Sie sich zum Auswechseln der Lampe bitte schnellstmöglich an Ihren örtlichen Händler oder das nächste Kundencenter.



- ❖ Ist das Ende der Lampenlebensdauer erreicht, lässt sich der Projektor nicht mehr einschalten, bis das Lampenmodul ausgewechselt ist. Befolgen Sie zum Auswechseln der Lampe die Anweisungen im Abschnitt "Auswechseln der Lampe" auf Seite 60-61.

Was Sie tun sollten:

- ❖ Ausschalten des Gerätes und Ziehen des Netzsteckers vor dem Reinigen.
- ❖ Reinigen des Gehäuses mit einem weichen, trockenen Tuch und einem milden Reinigungsmittel.
- ❖ Trennen des Gerätes vom Stromnetz, wenn es über einen längeren Zeitraum nicht benutzt wird.
- ❖ Nutzung in besonders staubiger oder schmutziger Umgebung vermeiden.

Was Sie nicht tun dürfen:

- ❖ Blockieren der Lüftungsöffnungen und -schlitze am Gerät.
- ❖ Reinigen des Gerätes mit Hilfe von Scheuermitteln, Wachsen oder Lösungsmitteln.
- ❖ Verwenden des Gerätes unter folgenden Bedingungen:
- ❖ Nutzung in extrem heißer, kalter oder feuchter Umgebung vermeiden.
 - ▶ Achten Sie darauf, dass die Raumtemperatur zwischen 5 - 40°C liegt.
 - ▶ Die relative Luftfeuchtigkeit sollte 5 - 40°C betragen, max. 80 %, nicht-kondensierend.
- ❖ Nutzung in der Nähe von Geräten vermeiden, die starke Magnetfelder erzeugen.
- ❖ Nutzung in direktem Sonnenlicht vermeiden.

Warnhinweise für Augen



- Achten Sie stets darauf, niemals direkt in das Projektorobjektiv zu schauen. Stehen Sie möglichst mit dem Rücken zu dem Strahl.
- Wird der Projektor in einem Klassenzimmer verwendet, geben Sie bitte den Schülern/Studenten, die am Projektionsbild auf etwas zeigen sollen, entsprechende Sicherheitsanweisungen.
- Sorgen Sie für eine möglichst geringe Umgebungshelligkeit (z. B. durch Jalousien), damit Sie mit einer geringen Lampenleistung arbeiten können.

Produktmerkmale

- XGA (1024 x 768)/WXGA (1280 x 800), native Auflösung
- HD-kompatibel – 720p und 1080p unterstützt
- BrilliantColor™-Technologie
- Kensington-Schloss
- Steuerung über RS232
- Schnelle Abschaltung
- Full 3D (Siehe Seite 64)
- Die Produkt-Eigenschaften werden vom Hersteller nach praktischen Bedingungen konfiguriert.



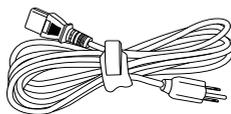
❖ Produkteigenschaften können sich je nach Modell unterscheiden.

Lieferumfang

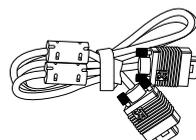
Bitte prüfen Sie die Vollständigkeit des Lieferumfangs. Falls etwas fehlen sollte, wenden Sie sich bitte an das nächste Kundencenter.



Projektor



Stromkabel



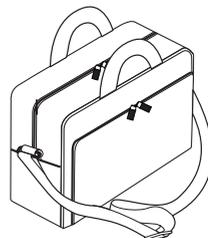
VGA-Kabel (*)



Batterie



IR-Fernbedienung



Tragetasche (*)



- ❖ Wegen unterschiedlicher Einsatzbereiche in den einzelnen Ländern, gibt es in manchen Regionen möglicherweise anderes Zubehör.



- ❖ (*) Ausgewähltes Zubehör könnte nicht im Lieferumfang enthalten sein - variiert je nach Region und Modellspezifikationen.

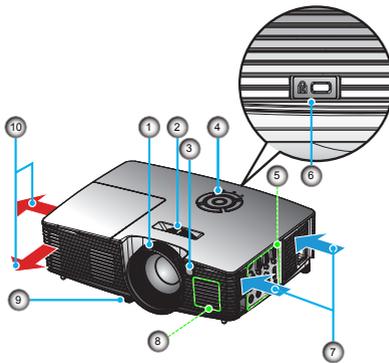
Dokumentation:

- Bedienungsanleitung
- Garantiekarte
- Schnellstartkarte
- WEEE-Karte (nur EMEA)

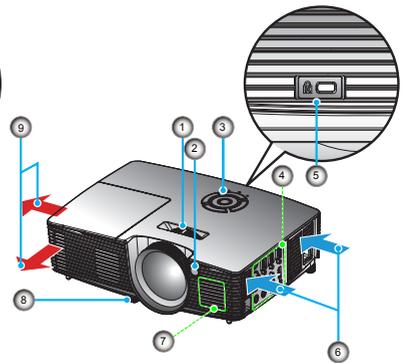
Produktübersicht

Projektor

Standard



Short Throw

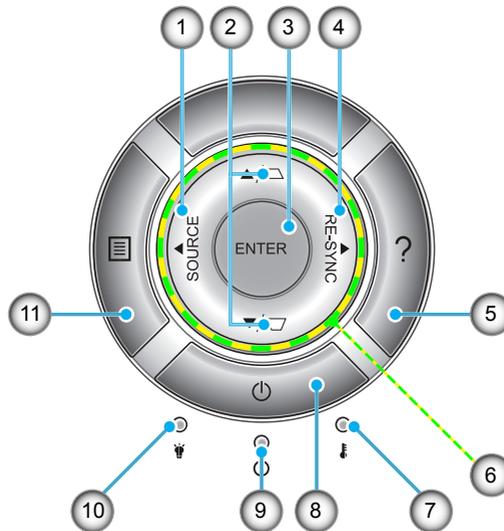


- ❖ Änderungen der Modellspezifikationen vorbehalten.
- ❖ Nicht die Einlass-/Auslassöffnungen des Projektors blockieren.

1. Fokusring
2. Zoomhebel
3. IR-Empfänger
4. Steuerungsfeld
5. Eingangs-/Ausgangs Anschlüsse
6. Kensington™ Schloss
7. Belüftung (Einlass)
8. Lautsprecher
9. Winkelverstellfüße
10. Belüftung (Ausgang)

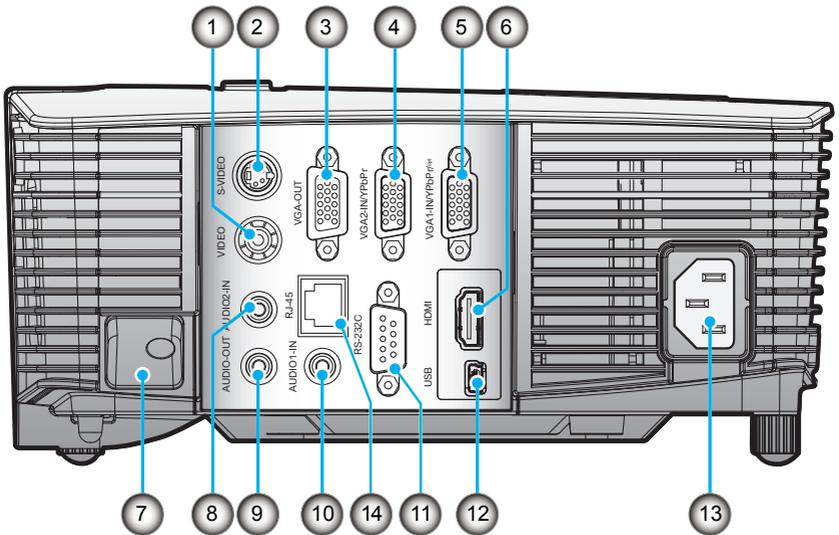
1. Fokusring
2. IR-Empfänger
3. Steuerungsfeld
4. Eingangs-/Ausgangs Anschlüsse
5. Kensington™ Schloss
6. Belüftung (Einlass)
7. Lautsprecher
8. Winkelverstellfüße
9. Belüftung (Ausgang)

Steuerungsfeld



1. Quelle
2. Trapezkorrektur
3. Eing.
4. Neusynchronisation
5. Hilfe
6. Vierwege-Auswahltasten
7. Temperatur-LED
8. Power
9. Ein/Standby-LED
10. Lampen-LED
11. Menü

Ein- und Ausgänge



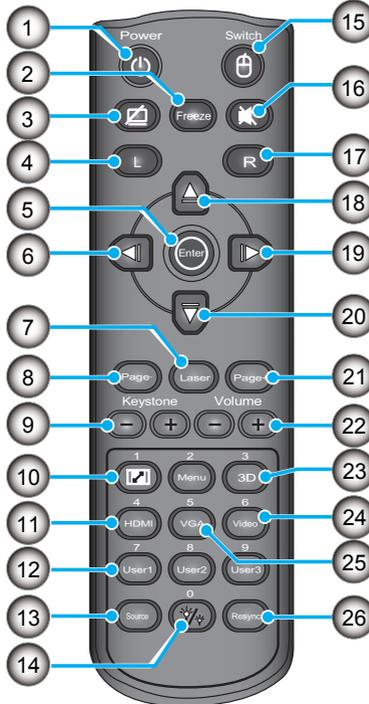
NOTE

- ❖ Monitor-Durchschleifen wird nur für VGA2-IN/YPbPr unterstützt.
 - ❖ Änderungen der Modellspezifikationen vorbehalten.
 - ❖ Der VGA Dongle ist ein optionales Zubehör. Bitte kontaktieren Sie den Optoma Kundendienst, um weitere Einzelheiten zu erfahren.
1. Composite Video-Eingang
 2. S-Video-Eingang
 3. VGA-Ausgangsanschluss (Monitor-Schleifenausgang)
 4. VGA2-IN-/YPbPr-Anschluss (Analoges PC-Signal/Component Video-Eingang/HDTV/YPbPr)
 5. VGA1-IN-/YPbPr-((r)) -Anschluss (Analoges PC-Signal/Component Video-Eingang/HDTV/YPbPr/Drahtlosfunktion über VGA Dongle)
 6. HDMI-Anschluss
 7. Slot für Sicherheitsschloss
 8. Audio2 Eingangsanschluss (3,5 mm-Klinkenbuchse)
 9. Audioausgang (3,5 mm-Klinkenbuchse)
 10. Audio1 Eingangsanschluss (3,5 mm-Klinkenbuchse)
 11. RS-232C-Anschluss (9-Pin)
 12. USB Dienst und Remote Maus
 13. EIN
 14. RJ45

Fernbedienung



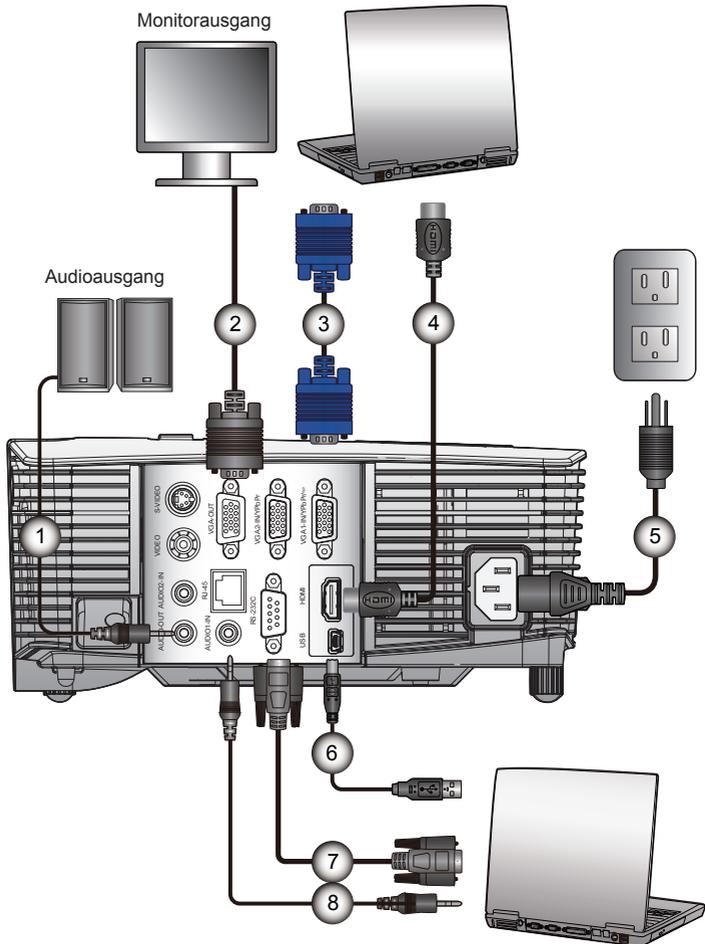
❖ Die Schnittstelle hängt von den technischen Daten des Modells ab.



1. Ein-/Austaste
2. Standbild
3. Bildschirm leer & Audio stumm
4. USB Maus Linksklick
5. Eing.
6. Nach links Auswahl-taste
7. Laserpointer Auslöser
8. Seite Abwärts
9. Trapezkorrektur +/-
10. Seitenverhältnis
11. HDMI
12. Benutzerdefinierte Tasten
13. Quelle
14. Modus Helligkeit
15. Mausfunktion Ein/Aus-Schalter
16. Stumm
17. USB Maus Rechtsklick
18. Nach oben Auswahl-taste
19. Nach rechts Auswahl-taste
20. Nach unten Auswahl-taste
21. Seite Aufwärts
22. Lautstärke +/-
23. 3D
24. Video
25. VGA
26. Neusynchronisation

Anschluss des Projektors

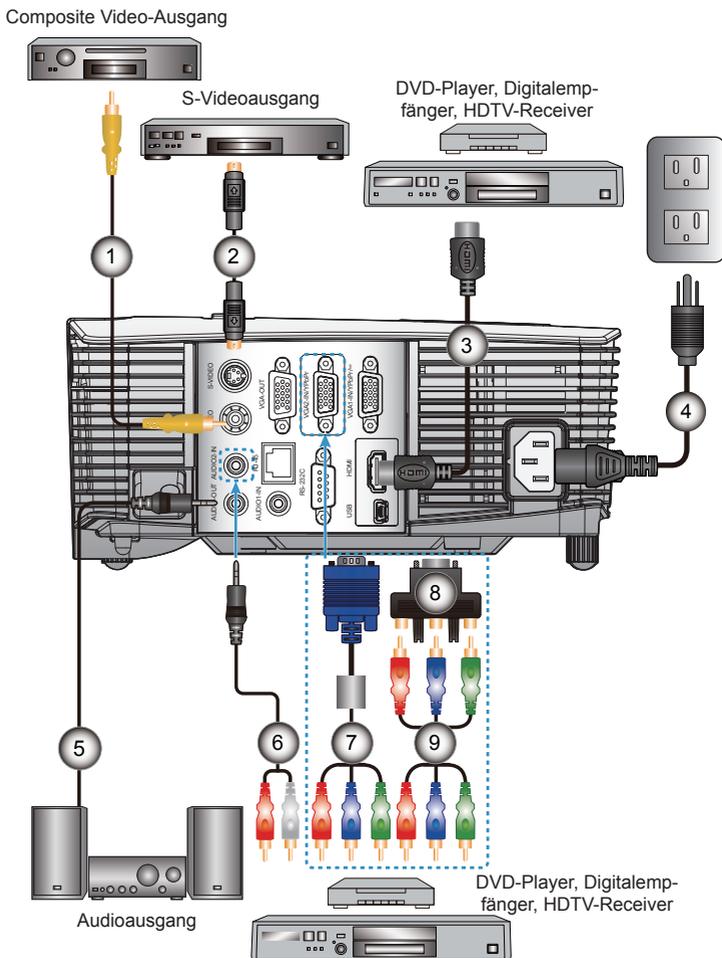
Verbinden mit dem Computer/Notebook



- ❖ Wegen unterschiedlicher Einsatzbereiche in den einzelnen Ländern, gibt es in manchen Regionen möglicherweise anderes Zubehör.
- ❖ (*) Optionales Zubehör
- ❖ Änderungen der Modellspezifikationen vorbehalten.

- 1.....*Audioausgangskabel
- 2.....*VGA Out Kabel
- 3.....VGA-Kabel
- 4.....*HDMI-Kabel
- 5.....Netz Kabel
- 6.....*USB-Kabel
- 7.....*RS232-Kabel
- 8.....*Audioeingangskabel

Verbinden mit Videoquellen



- ❖ Wegen unterschiedlicher Einsatzbereiche in den einzelnen Ländern, gibt es in manchen Regionen möglicherweise anderes Zubehör.
- ❖ (*) Optionales Zubehör
- ❖ Änderungen der Modellspezifikationen vorbehalten.

1.....	*Composite Video-Kabel
2.....	*S-Video-Kabel
3.....	*HDMI-Kabel
4.....	Netz Kabel
5.....	*Audioausgangskabel
6.....	*Audioeingangskabel
7.....	*VGA-/RCA-Kabel
8.....	*15-poliger Stecker auf drei Cinch-Anschlüsse
9.....	*Component-Kabel mit drei Cinch-Anschlüssen

Ein-/Ausschalten des Projektors

Einschalten des Projektors

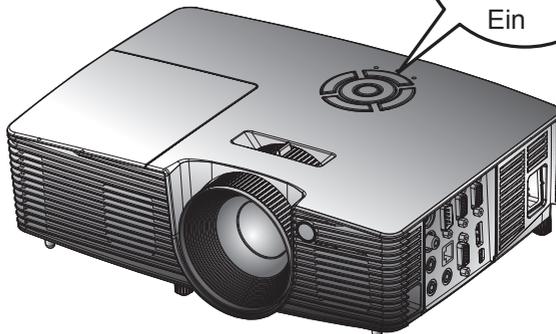
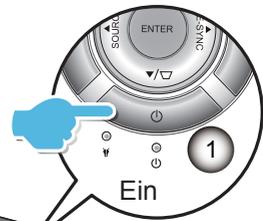


❖ Wenn der Betriebsmodus (Standby) auf Eco (< 0,5 W) gestellt ist, werden VGA-Ausgabe, Audio Durchschleifen deaktiviert, wenn sich der Projektor im Standbymodus befindet.

1. Stellen Sie sicher, dass Netzkabel und Signalkabel richtig angeschlossen sind. Wenn die Kabel angeschlossen sind, leuchtet die EIN-LED rot.
2. Schalten Sie die Lampe durch Drücken der „“ Taste an der Oberseite des Projektors oder auf der Fernbedienung ein. Die NETZ-LED wird blau leuchten. **1**

Das Startbild wird in ca. 10 Sekunden angezeigt. Wenn Sie den Projektor das erste Mal benutzen, werden Sie aufgefordert, die gewünschte Sprache und den Energiesparmodus auszuwählen.

3. Schalten Sie die Signalquelle (Computer, Notebook, Videoplayer, usw.) ein, die Sie anzeigen lassen möchten. Der Projektor erkennt die Signalquelle automatisch. Falls nicht, drücken Sie die Menütaste und wählen „OPTIONEN“. Stellen Sie sicher, dass die Funktion „Source Lock“ auf „Aus“ eingestellt ist.
- ❖ Wenn mehrere Quellen gleichzeitig angeschlossen sind, verwenden Sie bitte die „SOURCE“-Taste am Bedienfeld oder die entsprechende Quelltaste auf der Fernbedienung, um zwischen den Eingängen umzuschalten.



❖ Schalten Sie zuerst den Projektor ein, wählen Sie dann die Signalquellen aus.

Powering off the projector

1. Drücken Sie auf die „“ Taste auf der Fernbedienung oder auf dem Bedienfeld, um den Projektor auszuschalten. Die folgende Meldung wird auf dem Bildschirm angezeigt.



Drücken Sie zur Bestätigung erneut auf die „“ Taste. Ansonsten wird die Meldung nach 15 Sekunden ausgeblendet. Der Projektor wird herunterfahren, wenn die „“ Taste das zweite Mal gedrückt wird.

2. Die Lüfter werden 10 Sekunden weiter laufen und die NETZ LED blau blinken. Während dieses Zeitraums kann der Projektor nicht wieder eingeschaltet werden und der Projektor sollte nicht vom Stromnetz getrennt werden.
Nach Abschluss des Kühlzyklus wird die NETZ LED rot leuchten (Standbymodus). Zu diesem Zeitpunkt kann der Projektor durch Drücken der „“ Taste wieder eingeschaltet werden.
3. Trennen Sie das Netzkabel von Steckdose und Projektor.
4. Schalten Sie den Projektor nicht sofort nach dem Ausschalten wieder ein.

Warnanzeige

Wenn die Warnanzeigen (siehe unten) leuchten, schaltet sich der Projektor automatisch aus:

- ❖ Die „LAMPEN“-LED leuchtet rot und die „Ein/Standby“-Anzeige blinkt rot.
- ❖ Die „TEMP“-LED leuchtet rot und die „Ein/Standby“-Anzeige blinkt rot. Dies zeigt an, dass der Projektor überhitzt ist. Unter normalen Bedingungen kann der Projektor anschließend wieder eingeschaltet werden.
- ❖ Die „TEMP“-LED blinkt rot und die „Ein/Standby“-Anzeige blinkt rot.

Ziehen Sie das Netzkabel aus dem Projektor, warten Sie 30 Sekunden und versuchen Sie es erneut. Falls die Warnanzeige erneut aufleuchtet, kontaktieren Sie bitte das nächstgelegene Kundencenter.



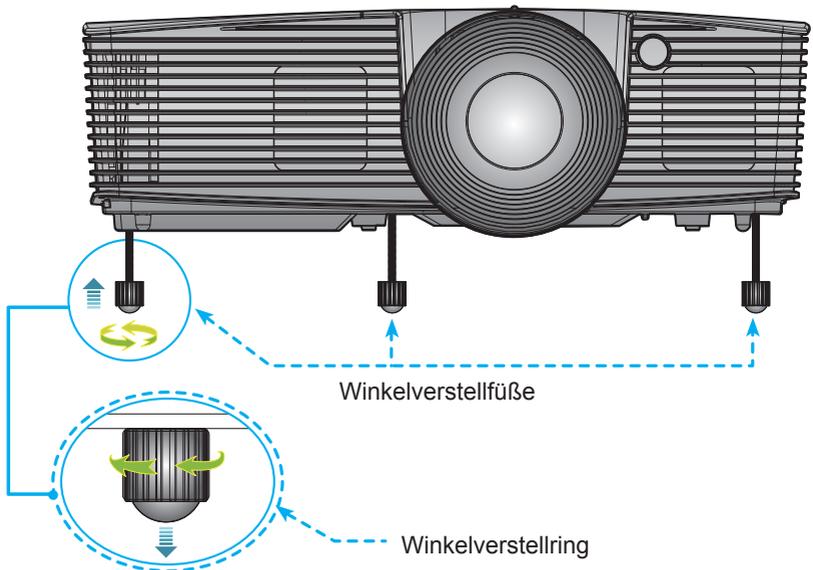
- ❖ Wenden Sie sich bei Auftreten dieser Symptome an das nächstgelegene Kundencenter. Weitere Informationen erhalten Sie auf Seite 71-72.

Einstellen des Projektionsbildes

Einstellen der Höhe des Projektionsbildes

Der Projektor hat höhenverstellbare FüÙe, mit denen die Höhe des Projektionsbildes angepasst werden kann.

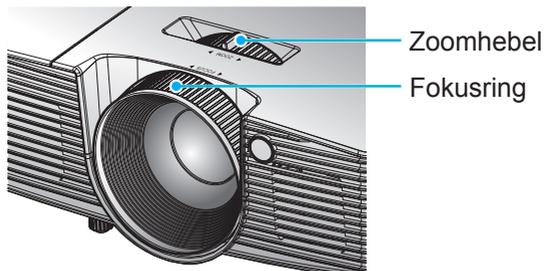
1. Suchen Sie am Boden des Projektors den höhenverstellbaren Fuß, dessen Höhe Sie ändern möchten.
2. Drehen Sie den verstellbaren Ring im Uhrzeigersinn, um den Projektor zu erhöhen oder entgegen dem Uhrzeigersinn, um ihn zu senken. Gehen Sie gegebenenfalls mit den anderen FüÙen genauso vor.



Einstellen des Zoom/Fokus

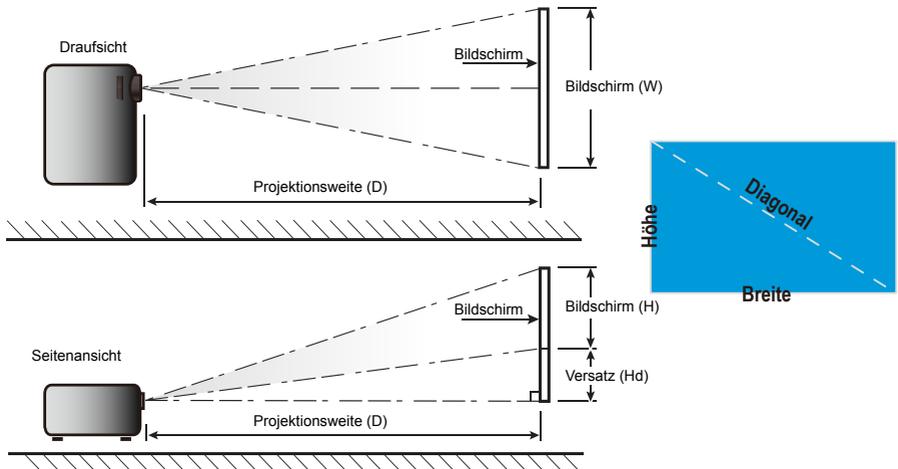
Sie können am Zoomring drehen, um hinein- oder herauszu-zoomen. Um das Bild zu fokussieren, drehen Sie den Fokusring bis das Bild scharf abgebildet wird.

- ▶ XGA Serie: Der Projektor fokussiert bei einer Entfernung von 3,28 to 39,4 Fuß (1,0 bis 12,0 meters).
- ▶ WXGA Serie: Der Projektor fokussiert bei einer Entfernung von 3,28 bis 32,8 Fuß (1,0 bis 10,0 meters).
- ▶ XGA mit 0,6 TR: Der Projektor fokussiert bei einer Entfernung von 2,5 bis 12 Fuß (0,76 bis 3,66 Metern).
- ▶ WXGA mit 0.5 TR: Der Projektor fokussiert bei einer Entfernung von 1,64 bis 11 Fuß (0,5 bis 3,35 Metern).



Einstellen der Bildgröße

- ▶ XGA Serie: Bildgröße zwischen 27,5" bis 302,8" (0,70 bis 7,69 Meter).
- ▶ WXGA Serie: Bildgröße zwischen 27,3" bis 299,5" (0,69 bis 7,60 Meter).
- ▶ XGA mit 0.6 TR: Projektionsbildgröße von 60,7" ~ 291,7" (1,55 ~ 7,42 Meter).
- ▶ WXGA mit 0.5 TR: Projektionsbildgröße von 44,3" ~ 297" (1,13 ~ 7,54 Meter).



Standard

XGA

Diagonale (Zoll) des 4:3 Bildschirms	Leinwandgröße B x H				Projektionsweite (D)				Versatz (Hd)	
	(m)		(Zoll)		(m)		(Fuß)			
	Breite	Höhe	Breite	Höhe	breit	tele	breit	tele	(m)	(Zoll)
30,00	0,61	0,46	24,00	18,00	1,19	1,31	3,90	4,30	0,07	2,70
40,00	0,81	0,61	32,00	24,00	1,58	1,75	5,18	5,74	0,09	3,60
60,00	1,22	0,91	48,00	36,00	2,38	2,62	7,81	8,60	0,14	5,40
70,00	1,42	1,07	56,00	42,00	2,77	3,06	9,09	10,04	0,16	6,30
80,00	1,63	1,22	64,00	48,00	3,17	3,50	10,40	11,48	0,18	7,20
90,00	1,83	1,37	72,00	54,00	3,57	3,93	11,71	12,89	0,21	8,10
100,00	2,03	1,52	80,00	60,00	3,96	4,37	12,99	14,34	0,23	9,00
120,00	2,44	1,83	96,00	72,00	4,75	5,24	15,58	17,19	0,27	10,80
150,00	3,05	2,29	120,00	90,00	5,94	6,55	19,49	21,49	0,34	13,50
180,00	3,66	2,74	144,00	108,00	7,13	7,86	23,39	25,79	0,41	16,20
250,00	5,08	3,81	200,00	150,00	9,91	10,92	32,51	35,83	0,57	22,50
300,00	6,10	4,57	240,00	180,00	11,89	13,11	39,01	43,01	0,69	27,00

WXGA

Diagonale (Zoll) des 16:10 Bildschirms	Leinwandgröße B x H				Projektionsweite (D)				Versatz (Hd)	
	(m)		(Zoll)		(m)		(Fuß)			
	Breite	Höhe	Breite	Höhe	breit	tele	breit	tele	(m)	(Zoll)
30,00	0,65	0,40	25,44	15,90	1,00	1,10	3,28	3,61	0,05	1,97
40,00	0,86	0,54	33,92	21,20	1,34	1,46	4,40	4,79	0,07	2,63
60,00	1,29	0,81	50,88	31,80	2,00	2,20	6,56	7,22	0,10	3,94
70,00	1,51	0,94	59,36	37,10	2,34	2,56	7,68	8,40	0,12	4,60
80,00	1,72	1,08	67,84	42,40	2,67	2,93	8,76	9,61	0,13	5,26
90,00	1,94	1,21	76,32	47,70	3,00	3,30	9,84	10,83	0,15	5,91
100,00	2,15	1,35	84,80	53,00	3,34	3,66	10,96	12,01	0,17	6,57
120,00	2,58	1,62	101,76	63,60	4,01	4,39	13,16	14,40	0,20	7,89
150,00	3,23	2,02	127,20	79,50	5,01	5,49	16,44	18,01	0,25	9,86
180,00	3,88	2,42	152,64	95,40	6,01	6,59	19,72	21,62	0,30	11,83
250,00	5,38	3,37	212,00	132,50	8,35	9,15	27,40	30,02	0,42	16,43
300,00	6,46	4,04	254,40	159,00	10,02	10,98	32,87	36,02	0,50	19,72

❖ Diese Tabelle dient lediglich der Veranschaulichung.

Short Throw

XGA

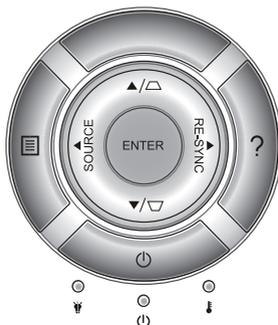
Diagonale (Zoll) des 4:3 Bildschirms	Leinwandgröße B x H				Projektionsweite (D)				Versatz (Hd)	
	(m)		(Zoll)		(m)		(Fuß)			
	Breite	Höhe	Breite	Höhe	breit	tele	breit	tele	(m)	(Zoll)
32,00	0,65	0,49	25,59	19,29	0,40	0,40	1,31	1,31	0,07	2,89
40,00	0,81	0,61	32,00	24,00	0,50	0,50	1,64	1,64	0,09	3,60
60,00	1,22	0,91	48,00	36,00	0,75	0,75	2,46	2,46	0,14	5,40
70,00	1,42	1,07	56,00	42,00	0,88	0,88	2,89	2,89	0,16	6,30
80,00	1,63	1,22	64,00	48,00	1,00	1,00	3,28	3,28	0,18	7,20
90,00	1,83	1,37	72,00	54,00	1,13	1,13	3,71	3,71	0,21	8,10
100,00	2,03	1,52	80,00	60,00	1,25	1,25	4,10	4,10	0,23	9,00
120,00	2,44	1,83	96,00	72,00	1,50	1,50	4,92	4,92	0,27	10,80
150,00	3,05	2,29	120,00	90,00	1,88	1,88	6,17	6,17	0,34	13,50
180,00	3,66	2,74	144,00	108,00	2,26	2,26	7,41	7,41	0,41	16,20
250,00	5,08	3,81	200,00	150,00	3,13	3,13	10,27	10,27	0,57	22,50
300,00	6,10	4,57	240,00	180,00	3,76	3,76	12,34	12,34	0,69	27,00

WXGA

Diagonale (Zoll) des 16:10 Bildschirms	Leinwandgröße B x H				Projektionsweite (D)				Versatz (Hd)	
	(m)		(Zoll)		(m)		(Fuß)			
	Breite	Höhe	Breite	Höhe	breit	tele	breit	tele	(m)	(Zoll)
44,30	0,95	0,60	37,40	23,62	0,50	0,50	1,64	1,64	0,07	2,93
50,00	1,08	0,67	42,52	26,38	0,56	0,56	1,84	1,84	0,08	3,27
60,00	1,29	0,81	50,79	31,80	0,68	0,68	2,23	2,23	0,10	3,94
70,00	1,51	0,94	59,36	37,10	0,79	0,79	2,59	2,59	0,12	4,60
80,00	1,72	1,08	67,84	42,40	0,90	0,90	2,95	2,95	0,13	5,26
90,00	1,94	1,21	76,32	47,70	1,02	1,02	3,35	3,35	0,15	5,91
100,00	2,15	1,35	84,80	53,00	1,13	1,13	3,71	3,71	0,17	6,57
120,00	2,58	1,62	101,76	63,60	1,35	1,35	4,43	4,43	0,20	7,89
150,00	3,23	2,02	127,20	79,50	1,69	1,69	5,54	5,54	0,25	9,86
180,00	3,88	2,42	152,64	95,40	2,03	2,03	6,66	6,66	0,30	11,83
250,00	5,38	3,37	212,00	132,50	2,82	2,82	9,25	9,25	0,42	16,43
300,00	6,46	4,04	254,40	159,00	3,39	3,39	11,12	11,12	0,50	19,72

❖ Diese Tabelle dient lediglich der Veranschaulichung.

Bedienfeld und Fernbedienung Steuerungsfeld



Verwendung des Steuerungsfeldes

STROM-SCHALTER		Siehe „Ein-/Ausschalten des Projektors“ auf Seite 13-14.
Neusynchronisation		Durch Drücken dieser Taste wird der Projektor automatisch mit der Eingabequelle synchronisiert.
Bestätigen		Mit dieser Taste bestätigen Sie Ihre Auswahl.
Quelle		Durch Drücken auf „Quelle“ wählen Sie eine Signalquelle aus.
Menü		Drücken Sie zum Aufrufen des Bildschirmmenüs (OSD) die „Menü“-Taste. Drücken Sie zum Ausblenden des OSD erneut die „Menü“-Taste.
Hilfe		Hilfe Menü (nur verfügbar, wenn das OSD Menü nicht angezeigt wird).
Vierwege-Auswahl-tasten		Use ▲ ▼ ◀ ▶ Verwenden Sie zur Auswahl von Elementen oder Änderung Ihrer Auswahl.
Trapezkorrektur		Mit den Tasten  /  korrigieren Sie die Bildverzerrung, die durch Kippen des Projektors entsteht. (± 40 Grad)
Lampen-LED	 	Zeigt den Status der Projektorlampe an.
Temperatur-LED	 	Diese LED zeigt den Temperaturzustand des Projektors an.
EIN/STANDBY-LED	 	Diese LED zeigt den Projektorstatus an.

Fernbedienung



Verwendung der Fernbedienung

STROM-SCHALTER		Siehe „Ein-/Ausschalten des Projektors“ auf Seite 13-14.
Umschalter		USB Mausschalter.
Bildschirm leer & Audio stumm		Mit dieser Taste schalten Sie Audio und Video vorübergehend aus/ein.
Standbild		Video vorübergehend einfrieren.
Stumm		Mit dieser Taste schalten Sie Audio vorübergehend aus/ein.
L/R		USB Maus Links-/Rechtsklick emulieren.
Vierwege-Auswahlstasten		Zur Auswahl von Elementen oder Änderung Ihrer Auswahl verwenden. Nach oben/Nach unten/Links/Rechts Taste für Emulation der USB Maus via USB wenn die „Schalter“ Taste angeklickt wird.
Eing.		Mit dieser Taste bestätigen Sie Ihre Auswahl. USB Emulation wenn die „Schalter“ Taste angeklickt wird.
Laser		Laserpointer Auslöser, für Laser drücken (Für Laser Version)
Seite +/-		Seite nach oben/unten für Emulation einer USB Tastatur via USB wenn das OSD deaktiviert ist.
Trapezkorrektur +/-		Mit diesen Tasten korrigieren Sie die Bildverzerrung, die durch Kippen des Projektors entsteht.
Volume +/-		Mit diesen Tasten korrigieren Sie die Bildverzerrung, die durch Kippen des Projektors entsteht.
Seitenverhältnis		Hier wählen Sie ein bevorzugtes Seitenverhältnis aus.
Menu		Drücken Sie zum Aufrufen des Bildschirmmenüs (OSD) die „Menü“-Taste. Drücken Sie zum Ausblenden des OSD erneut die „Menü“-Taste.



- ❖ Die Schnittstelle hängt von den technischen Daten des Modells ab.

Verwendung der Fernbedienung	
3D	Mit „3D“ schalten Sie das 3D-OSD-Menü ein und aus.
HDMI	Drücken Sie zur Auswahl der HDMI-Quelle „HDMI“.
VGA	Drücken Sie zur Auswahl von VGA-Quellen die „VGA“-Taste.
Video	Drücken Sie zur Auswahl einer Composite Video und S-Video Quelle auf „Video“.
Benutzerdefinierte Tasten (1/2/3)	Tasten können im Projektor OSD definiert werden.
Quelle	Durch Drücken auf „Quelle“ wählen Sie eine Signalquelle aus.
Modus Helligkeit	 Ändern Sie die Helligkeit-Modus: Hell -> Öko -> Dynamisch. (siehe Seite 52)
Neusynchronisation	Durch Drücken dieser Taste wird der Projektor automatisch mit der Eingabequelle synchronisiert.

	Tasten position	Tastenlegende	Taste MTX	Wiederholformat	NEC_CODE			
					Benutzercode		Data	
					Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4
K27	1	EIN		F1	32	CD	81	7E
K25	2	Umschalter		F1	32	CD	3E	C1
K28	3	Bildschirm leer & Audio stumm		F1	32	CD	8A	75
K31	4	Standbild		F1	32	CD	8B	74
K26	5	Stumm		F1	32	CD	92	6D
K29	6	L		F1	32	CD	CB	34
K30	7	R		F1	32	CD	CC	33
K33	8	OBEN		F2	32	CD	C6	39
K21	9	LINKS		F2	32	CD	C8	37
K23	10	Eing.		F1	32	CD	C5/CA	3A/35
K19	11	Rechts		F2	32	CD	C9	36
K32	12	Unten		F2	32	CD	C7	38
K22	13	Seite abwärts		F2	32	CD	C2	3D
K20	14	Laser		--	--	--	--	--
K24	15	Seite aufwärts		F2	32	CD	C1	3E
K10	16	Trapezkor -		F2	32	CD	84	7B
K9	17	Trapezkor +		F2	32	CD	85	7A
K8	18	Lautstärke -		F2	32	CD	8F	70
K7	19	Lautstärke +		F2	32	CD	8C	73
K16	20	Format/1		F1	32	CD	98	67
K14	21	Menü/2		F1	32	CD	88	77
K13	22	3D/3		F1	32	CD	93	6C
K4	23	HDMI4		F1	32	CD	86	79
K5	24	VGA/5		F1	32	CD	D0	2F
K6	25	Video/6		F1	32	CD	D1	2E
K3	26	Benutzer 1/7		F1	32	CD	D2	2D
K2	27	Benutzer 2/8		F1	32	CD	D3	2C
K1	28	Benutzer 3/9		F1	32	CD	D4	2B
K15	29	Quelle		F1	32	CD	C3	3C
K17	30	Helligkeit/0		F1	32	CD	96	69
K18	31	Resync		F1	32	CD	C4	3B

Batterien einlegen

Batterien nur durch denselben oder äquivalentem, vom Hersteller empfohlenen Typ ersetzen.

VORSICHT

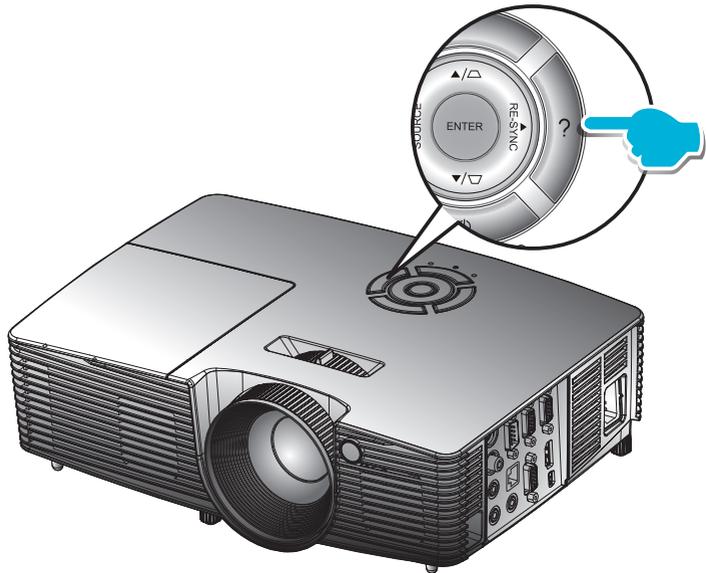
Falsche Verwendung der Batterien kann zu einem Auslaufen oder einer Explosion führen. Beachten Sie unbedingt die folgenden Anweisungen.

- Verwenden Sie keine Batterien unterschiedlichen Typs. Verschiedene Arten von Batterien haben unterschiedliche Eigenschaften.
- Verwenden Sie nicht alte und neue Batterien. Das Mischen von alten und neuen Batterien kann die Lebensdauer der neuen Batterien reduzieren oder evtl. ein Auslaufen der alten Batterien verursachen.
- Entfernen Sie die Batterien, sobald sie leer sind. Chemikalien, die aus Batterien austreten und in Kontakt mit der Haut kommen, können Hautreizungen verursachen. Wenn Sie ein Auslaufen feststellen, gründlich mit einem Tuch abwischen.
- Die mit diesem Produkt mitgelieferten Batterien haben durch die Lagerbedingungen eine kürzere Lebenserwartung.
- Nehmen Sie die Batterien aus der Fernbedienung, wenn die Fernbedienung nicht für längere Zeit verwendet wird.
- Beachten Sie bei der Entsorgung der Batterie die örtlichen Gesetze.

Die HILFE-Taste nutzen

Die HILFE-Funktion gewährleistet eine einfache Einrichtung sowie eine problemlose Bedienung.

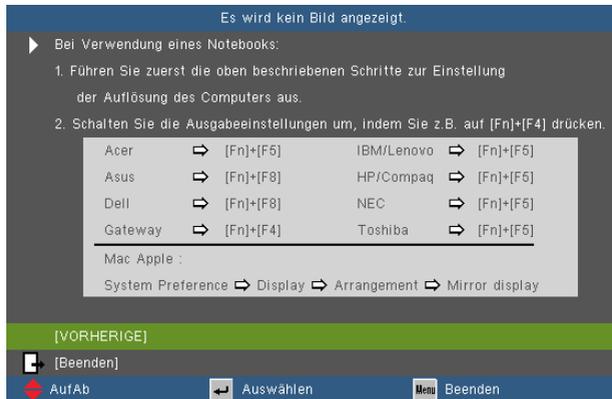
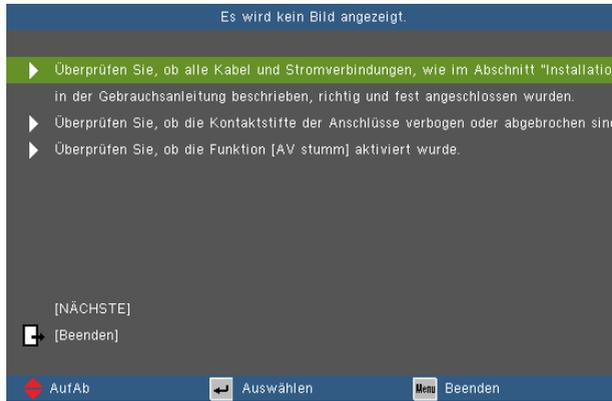
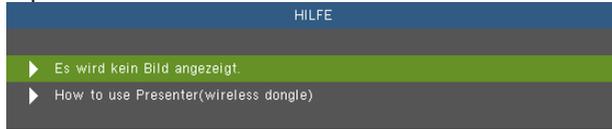
- ▶ Drücken Sie im Steuerungsfeld auf „?“ , um das Hilfe Menü zu öffnen.



- ▶ Die Hilfemenü-Taste funktioniert nur, wenn keine Eingangsquelle erkannt wird.

Note

- ❖ Weitere Einzelheiten finden Sie im „Problemlösung“-Abschnitt auf Seite 54-59.



- ▶ Falls keine Eingangsquelle erkannt und die Hilfe-Taste gedrückt wird, erscheinen die folgenden Seiten, die dabei helfen sollen, jegliche Probleme ausfindig zu machen.



Das Bild hat schräge Ränder.

- ▶ Ändern Sie, wenn möglich, die Position des Projektors, so dass er in der Mitte und unterhalb der Leinwand steht.
- ▶ Drücken Sie die Taste [Trapezkorrektur +/-] auf der Fernbedienung, bis die Ränder vertikal erscheinen.

[Trapezkorrektur +/-]

 [Beenden]

 AufAb

 Auswählen

 Beenden

Das Bild ist zu klein oder zu groß.

- ▶ Bedienen Sie den Zoomring oben an dem Projektor.
- ▶ Rücken Sie den Projektor näher an die Leinwand oder weiter von der Leinwand weg.
- ▶ Drücken Sie auf die Taste [MENU] auf der Fernbedienung oder am Bedienfeld des Projektors und gehen zu [EINSTL. | Audioeingang].

[ANZEIGE | Format]

 [Beenden]

 AufAb

 Auswählen

 Beenden

Es gibt keinen Ton, oder die Lautstärke ist zu niedrig.

- ▶ Ist die Lautstärke auf das Minimum gestellt?
- ▶ Stellen Sie die Lautstärke auf einen höheren Wert.
- ▶ Ist das Kabel richtig mit dem Projektor verbunden?
- ▶ Prüfen Sie die physikalische Verbindung und stellen sicher, dass das Kabel richtig mit der Quelle und dem Projektor verbunden ist.

[LAUTSTÄRKE]

 [Beenden]

 AufAb

 Auswählen

 Beenden

Das Bild ist instabil oder flimmert.

- ▶ Korrigieren Sie das Bild über die Funktion [Phase / Frequenz].
- ▶ Ändern Sie auf Ihrem Computer die Farbeinstellung für den Monitor.

[Phase]

[Frequenz]

 [Beenden]

 AufAb

 Auswählen

 Beenden

OSD-Menüs

Der Projektor verfügt über mehrsprachige Bildschirmanzeigemenüs, über die Sie Bildeinstellungen vornehmen und eine Reihe von Einstellungen ändern können.

Bedienung

1. Drücken Sie zum Öffnen des Bildschirmmenüs die „Menü“-Taste auf der Fernbedienung oder am Projektorbedienfeld.
2. Bei angezeigtem OSD können Sie mit den Tasten ◀▶ Elemente im Hauptmenü auswählen. Wenn Sie eine Auswahl auf einer bestimmten Seite treffen, können Sie mit den Tasten ▼ oder der „Bestätigen“-Taste in ein Untermenü wechseln.
3. Mit den Tasten ▲ ▼ wählen Sie das gewünschte Element und passen die Einstellungen mit ◀▶ an.
4. Nehmen Sie ggf. wie oben beschrieben weitere Einstellungen in dem Untermenü vor.
5. Drücken Sie zum Bestätigen die „Bestätigen“-Taste; dadurch kehren Sie zum Hauptmenü zurück.
6. Drücken Sie zum Beenden erneut auf „Menü“. Das OSD-Menü wird geschlossen und der Projektor speichert automatisch die neuen Einstellungen.



Menübaum

Main Menu	Sub Menu	Settings	
BILD	Anzeigemodus	Präsentation / Hell / Film / sRGB / Tafel / Benutzer / Drei Dimensionen	
	Helligkeit	-50~50	
	Kontrast	-50~50	
	Schärfe	1~15	
	#1 Farbe	-50~50	
	#1 Farbton	-50~50	
	Erweitert	Gamma	Film / Video / Grafiken / Standard
		BrilliantColor™	1~10
		Farbtemperatur	Warm / Mittel / Kühl
		Farbeinstell.	Rot / Grün / Blau / Zyan / Magenta / Gelb
			Farbton / Sättigung / Verstärkung [-50~50]
			Weiß
			Rot / Grün / Blau
			Zurücksetzen
			Beenden
		Farbraum	AUTOM. / RGB / YUV (Input source is not HDMI) AUTOM. / RGB (0-255) / RGB (16-235) / YUV (Input source is HDMI)
	#2 Signal	Automatik	Ein / Aus
		Phase (VGA)	
		Frequenz (VGA)	
		H.Position (VGA)	
V.Position (VGA)			
Beenden			
	Beenden		
	Zurücksetzen		
ANZEIGE	Format	#3 4:3 / 16:9 / Native / AUTOM. #4 4:3 / 16:9 or 16:10 / LBX / Native /	
	Rändermaske	0~10	
	Zoom	-5~25 (80%~200%)	
	Image Shift	H	-100~100
		V	-100~100
	Ver. Trapezkor.	-40~40	
	Drei Dimensionen	3D-Modus	Aus / DLP Link
		3D->2D	Drei Dimensionen / L / R
		#5 3D Format	AUTOM. / Side By Side / Top and Bottom. Frame Sequential
		#5 3D-Sync. umkehr.	Ein / Aus
SETUP	Sprache	English / Deutsch / Français / Italiano / Español / Português / Svenska / Nederlands / Norsk/Dansk / Polski / Suomi / Русский / ελληνικά / Magyar / Čeština / العربية / 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / Ӏwу / Türkçe / Việt / Bahasa Indonesia / Română	
	Projektion		
	Menüposition		
	#4 Bildschirmtyp	16:10 / 16:9 (WXGA)	
	#6 Sicherheit	Sicherheit	Ein / Aus
		Sicherheits-Timer	Monat / Tag / Stunde
		Kennwort ändern	
		Beenden	

Main Menu	Sub Menu	Settings	
SETUP	Projektor-ID	0-99	
	Audioeinstellungen	Eingebaute Lautsprecher	Ein / Aus
		Stumm	Ein / Aus
		Lautstärke	0-10
		Audioeingang	Standard / AUDIO1 / AUDIO2
		Audio Input 2 function	Mikrofon / Audio Input2
	LAN Einstellungen	Netzwerkstatus	Connect/Disconnect(Read-Only)
		DHCP	Ein / Aus [Default Off]
		IP-Adresse	Standard [192.168.0.100]
		Subnetzmaske	Standard [255.255.255.0]
		Gateway	Standard [192.168.0.254]
		DNS	Standard [192.168.0.51]
		Übernehmen	Ja / Nein
		Mac-Adresse	Read-Only
	Erweitert	Beenden	
		Logo	Standard / Neutral
		Closed Caption	Aus / CC1 / CC2
	OPTIONEN	Eingabequelle	VGA / Video / Video / S-Video / HDMI
		Source Lock	Ein / Aus
		Große Höhe	Ein / Aus
Info ausblenden		Ein / Aus	
Tastenfeldsperre		Ein / Aus	
Testbild		Kein / Raster / Weißes Muster	
^{#6} Infrarot Funktion		Ein / Aus / Top / Front	
Hintergrundfarbe		Schwarz / Rot / Blau / Grün / Weiß	
Fernbedienungseinstellungen		Benutzer1	VGA2/S-Video/LAN/Brightness/Contrast/Sleep Timer
		Benutzer2	VGA2/S-Video/LAN/Brightness/Contrast/Sleep Timer
		Benutzer3	VGA2/S-Video/LAN/Brightness/Contrast/Sleep Timer
		Erweitert	
Erweitert		Direkt einschalten	Ein / Aus
		Autom. aus (Min.)	0-180
		Kurzübersicht	Ein / Aus
		Zeitsteuerung (Min.)	0-990
		Betriebsmodus (Standby)	Aktiv / Eco.
Lampeneinstellungen		Lampenstd.	
		Hinweis zur Lampe	Ein / Aus
		Modus Helligkeit	Hell / Eco. / Dynamic / Eco+
	Lampenstd. auf Null	Ja / Nein	
	Beenden		
Filter Einstellungen	Optional installierter Filter	Ja / Nein	
	Filter Betriebsstunden	0-9999	
	Filter Erinnerung	Aus / 300hr / 500hr / 800hr / 1000hr	
	Filter zurücksetzen	Ja / Nein	
	Beenden		
Zurücksetzen		Ja / Nein	



Bitte beachten Sie, dass sich die On-Screen Display (OSD) Menüs in Abhängigkeit zum ausgewählten Signaltyp und genutztem Projektormodell unterscheiden.

- ❖ (#1) „Farbe“ und „Farbton“ werden nur im Videomodus unterstützt.
- ❖ (#2) „Signal“ wird nur bei analogem VGA-Signal (RGB) unterstützt.
- ❖ (#3) Nur XGA.
- ❖ (#4) Nur WXGA Modell. 16:9 oder 16:10 hängt von der Einstellung „Bildschirmtyp“ ab.
- ❖ (#5) „3D-Sync. umkehr“ ist nur verfügbar, wenn 3D aktiviert ist. Dieser 3D-Modus ist zudem nur für DLP-Link Brillen geeignet.
- ❖ (#6) Die Funktion hängt von der Ausstattung des Modells ab.

BILD



Anzeigemodus

Hier finden Sie einige für verschiedene Bildtypen optimal angepasste Werkseinstellungen.

- ▶ Präsentation: Optimale Farbe und Helligkeit für PC-Eingaben.
- ▶ Hell: Maximale Helligkeit für PC-Eingaben.
- ▶ Film: Für Heimkino.
- ▶ sRGB: Standardisierte exakte Farbe.
- ▶ Tafel: Wählen Sie diesen Modus für optimale Farbeinstellungen, wenn Bilder auf eine Tafel (grün) projiziert werden.
- ▶ Benutzer: Benutzerdefinierte Einstellungen.
- ▶ Drei Dimensionen: Empfohlene Einstellung für aktivierten 3D-Modus. Weitere 3D-Anpassungen werden in diesem Modus automatisch gespeichert.

Helligkeit

Hier stellen Sie die Bildhelligkeit ein.

- ▶ Drücken Sie zum Verdunkeln des Bildes ◀.
- ▶ Drücken Sie zum Aufhellen des Bildes ▶.

Kontrast

Mit der Kontrast-Funktion wird der Unterschied zwischen den hellsten und dunkelsten Bildteilen festgelegt.

- ▶ Drücken Sie zum Verringern des Kontrasts ◀.
- ▶ Drücken Sie zum Erhöhen des Kontrasts auf ▶.



❖ „Farbe“ und „Farbton“ werden nur im Videomodus unterstützt.

Schärfe

Hier stellen Sie die Bildschärfe ein.

- ▶ Drücken Sie zum Verringern der Schärfe auf ◀.
- ▶ Drücken Sie zum Erhöhen der Schärfe auf ▶.

Farbe

Hier können Sie ein Videobild von schwarzweiß bis vollfarbig einstellen.

- ▶ Drücken Sie auf ◀, um den Farbanteil im Bild zu verringern.
- ▶ Mit ▶ erhöhen Sie die Farbsättigung.

Farbton

Hier können Sie die Balance der Farben Rot und Grün einstellen.

- ▶ Mit ◀ erhöhen Sie den Grünanteil des Bildes.
- ▶ Mit ▶ erhöhen Sie den Rotanteil des Bildes.

BILD | Erweitert



Gamma

Hier können Sie zur Optimierung der Bildqualität der Eingabe einen feineingestellten Degamma-Wert auswählen.

- ▶ Film: Für Heimkino.
- ▶ Video: Für Video- oder TV-Quellen.
- ▶ Grafiken: Für Bildquellen.
- ▶ Standard: Für PC- bzw. Computer-Quellen.

BrilliantColor™

Diese Funktion verwendet einen neuen Farbverarbeitungsalgorithmus und Verbesserungen auf der Systemebene, um eine höhere Helligkeit bei realistischen, lebhafteren Farben zu ermöglichen. Der Bereich geht von „0“ bis „10“. Bevorzugen Sie ein farbintensives Bild, dann schieben Sie den Regler bitte in Richtung des höchsten Wertes. Für ein weiches und natürlicher erscheinendes Bild schieben Sie bitte den Regler in Richtung des niedrigsten Wertes.

Farbtemperatur

Bei Einstellung von kalter Temperatur sieht das Bild mehr bläulich aus. (kaltes Bild)

Bei Einstellung von warmer Temperatur sieht das Bild mehr rötlich aus. (warmes Bild)

Farbeinstell.

Drücken Sie auf  für das nächste Menü, wie unten gezeigt, und verwenden Sie anschließend  oder  zur Auswahl eines Menüpunktes.



- ▶ Rot/Grün/Blau/Zyan/Magenta/Gelb: Verwenden Sie ◀ oder ▶ zur Auswahl von Farbton, Sättigung und Farbverstärkung.



- ▶ Weiß: Verwenden Sie ◀ oder ▶ zur Auswahl von Rot, Grün und Blau.



- ▶ Zurücksetzen: Wählen Sie „Ja“, um wieder zu den Standardeinstellungen für die Farbanpassungen zurückzukehren.



- ❖ (*) Nur verfügbar, wenn eine HDMI Eingangsquelle angeschlossen ist.

Farbraum

Hier wählen Sie einen passenden Farbmatrixtyp zwischen AUTOM., RGB, RGB (0 ~ 255)^(*), RGB (16 ~ 235)^(*) oder YUV aus.

Zurücksetzen

Mit „Ja“ setzen Sie die Anzeigeparameter in allen Menüs auf die Werkseinstellungen zurück.

Bild | Erweitert | Signal (RGB)



- ❖ Die Funktion „Signal“ ist nur bei einer analogen VGA-Signalquelle (RGB) verfügbar.

Automatic

Automatische Auswahl des Signals. Wenn Sie diese Funktion verwenden, werden die Menüpunkte Phase und Frequenz ausgegraut sein. Wenn das Signal nicht automatisch ausgewählt wird, können die Menüpunkte Phase und Frequenz manuell eingestellt und in den Einstellungen gespeichert werden, nachdem der Projektor das nächste Mal aus- und wieder eingeschaltet wurde.

Phase

Die Funktion synchronisiert die Anzeigesignalfrequenz mit der Grafikkarte. Wenn das Bild wackelt oder flimmert, können Sie mit dieser Funktion das Problem lösen.

Frequenz

Hier können Sie die Anzeigedatenfrequenz an die Frequenz Ihrer Computergrafikkarte anpassen. Setzen Sie diese Funktion nur dann ein, falls das Bild vertikal flackern sollte.

H. Position

- ▶ Mit ◀ verschieben Sie das Bild nach links.
- ▶ Mit ▶ verschieben Sie das Bild nach rechts.

V. Position

- ▶ Drücken Sie auf ◀, um das Bild nach unten zu verschieben.
- ▶ Mit ▶ verschieben Sie das Bild nach oben.

ANZEIGE



Format

Hier wählen Sie ein bevorzugtes Seitenverhältnis aus.

XGA

- ▶ 4:3: Dieses Format eignet sich für 4×3-Eingangsquellen.
- ▶ 16:9: Dieses Format eignet sich für 16×9-Eingangsquellen wie auf Breitbildfernseher angepasstes HDTV und DVD.
- ▶ Native: Dieses Format zeigt das Originalbild ohne jede Skalierung.
- ▶ AUTOM.: Diese Funktion wählt automatisch das passende Anzeigeformat aus.

Autom	Eingangsauflösung		Auto/Skaliert (SVGA)		Auto/Skaliert (XGA)	
	H	V	H	V	H	V
4:3	640	480	800	600	1024	768
	800	600	800	600	1024	768
	1024	768	800	600	1024	768
	1280	1024	800	600	1024	768
	1400	1050	800	600	1024	768
	1600	1200	800	600	1024	768
Breitbild Laptop	1280	720	800	450	1024	576
	1280	768	800	480	1024	614
	1280	800	800	500	1024	640
SDTV	720	576	800	450	1024	576
	720	480	800	450	1024	576
HDTV	1280	720	800	450	1024	576
	1920	1080	800	450	1024	576

Seitenverhältnis (Quelle erkannt)	Bildgröße ändern (SVGA)	Bildgröße ändern (XGA)
4:3	800 x 600, zentriert	1024 x 768, zentriert
16:9	800 x 450, zentriert	1024 x 576, zentriert
Native	Keine Änderung der Bildgröße, 1:1 Mapping und Zentrierung. Dieses Format zeigt das Originalbild ohne Skalierung.	

WXGA



❖ 16:9 oder 16:10 hängt von der Einstellung „Bildschirmtyp“ ab.

- ▶ 4:3: Dieses Format eignet sich für 4 x 3-Eingangsquellen.
- ▶ 16:9: Dieses Format eignet sich für 16 x 9-Eingangsquellen wie auf Breitbildfernseher angepasstes HDTV und DVD.
- ▶ 16:10: Dieses Format eignet sich für 16 x 10-Eingangsquellen wie Breitbild-Laptops.
- ▶ LBX: Dieses Format eignet sich für Bildmaterial, das nicht im 16 x 9-Format dargestellt wird und für anamorphe Objektive zur Darstellung von 2,35:1-Bildmaterial bei voller Auflösung.
- ▶ Native: Dieses Format zeigt das Originalbild ohne jede Skalierung.
- ▶ AUTOM.: Diese Funktion wählt automatisch das passende Anzeigeformat aus.

Autom	Eingangsauflösung		Bildschirmanzeige = 16:10		Bildschirmanzeige = 16:9	
	H	V	Auto/Skaliert		Auto/Skaliert	
			H	V	H	V
4:3	640	480	1066	800	960	720
	800	600	1066	800	960	720
	1024	768	1066	800	960	720
	1280	1024	1066	800	960	720
	1400	1050	1066	800	960	720
	1600	1200	1066	800	960	720
Breitbild Laptop	1280	720	1280	720	1280	720
	1280	768	1280	768	1200	768
	1280	800	1280	800	1152	800
SDTV	720	576	1280	720	1280	720
	720	480	1280	720	1280	720
HDTV	1280	720	1280	720	1280	720
	1920	1080	1280	720	1280	720

16:10 Bildschirm	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	1066 x 800 zentriert				
16:10	1280 x 800 zentriert				
Native	1:1 Mapping zentriert	1:1 Mapping (960 x 540) Anzeige 1280 x 800	1280 x 720 zentriert	1:1 Mapping zentriert	

16:9 Bildschirm	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	960 x 720 zentriert				
16:9	1280 x 720 zentriert				
Native	1:1 Mapping zentriert	1:1 Mapping (960 x 540) Anzeige 1280 x 720	1280 x 720 zentriert	1:1 Mapping zentriert	



- ❖ Jedes I/O besitzt andere Einstellungen für „Rändermaske“.
- ❖ „Rändermaske“ und „Zoom“ funktionieren nicht zur selben Zeit.

Rändermaske

Die Funktion „Rändermaske“ kann das Rauschen von einem Videobild entfernen. Bei der Funktion „Rändermaske“ handelt es sich um das Entfernen des Videokodierungsrauschens am Rand der Videoquelle.

Zoom

- ▶ Drücken Sie auf ◀, um das Bild zu verkleinern.
- ▶ Drücken Sie auf ▶ um das Bild auf dem Bildschirm zu vergrößern.

Image Shift

Drücken Sie auf ↵ für das nächste Menü, wie unten gezeigt, und verwenden Sie anschließend ▲ oder ▼ zur Auswahl eines Menüpunktes.



- ▶ H: Use ◀ or ▶ to shift the projected image position horizontally.
- ▶ V: Use ◀ or ▶ to Shift the projected image position vertically.

Ver. Trapezkor.

Press the ◀ or ▶ to adjust image distortion vertically. If the image looks trapezoidal, this option can help make the image rectangular.

ANZEIGE | Drei Dimensionen



- ❖ „3D-Sync. umkehr.“ ist nur verfügbar, wenn 3D aktiviert ist. Dieser 3D-Modus ist zudem nur für DLP-Link Brillen geeignet.
- ❖ Eine kompatible 3D Quelle, 3D Inhalt und eine aktive Shutterbrille werden für die 3D Ansicht benötigt.
- ❖ Siehe Seite 64 für unterstützte 3D Formate.

3D-Modus

- ▶ Aus: Wählen Sie „Aus“, um die 3D-Einstellungen für 3D-Bilder auszuschalten.
- ▶ DLP Link: Wählen Sie „DLP Link“, um optimierte Einstellungen für DLP Link 3D Bilder zu verwenden.

3D -> 2D

- ▶ 3D: 3D Signal anzeigen.
- ▶ L (Links): Die linke Hälfte des 3D-Inhalts anzeigen.
- ▶ R (Rechts): Die rechte Hälfte des 3D-Inhalts anzeigen.

3D Format

- ▶ AUTOM.: Wenn ein 3D Identifikationssignal erkannt wird, wird das 3D Format automatisch ausgewählt.
- ▶ Side By Side: Verwenden Sie diesen Modus für 3D-Inhalte im „Seite-an-Seite“ Format.
- ▶ Top and Bottom: Verwenden Sie diesen Modus für 3D-Inhalte im „Oben und Unten“ Format.
- ▶ Frame Sequential: Verwenden Sie diesen Modus für 3D-Inhalte im „Frame Sequential“ Format.

3D-Sync. umkehr.

- ▶ Drücken Sie zum horizontalen Umkehren der Bildschirminhalte auf „Ein“.
- ▶ Durch Auswahl von „Aus“ werden die Bildschirminhalte standardmäßig angezeigt.

SETUP



Sprache

Das OSD-Menü kann in verschiedenen Sprachen angezeigt werden. Rufen Sie mit ◀ / ▶ das Untermenü auf, wählen Sie dann mit den Tasten ▲ / ▼ Ihre gewünschte Sprache. Drücken Sie zum Abschluss der Auswahl die „Bestätigen“-Taste.



Projektion

❖ „Hinten unten“ und „Hinten oben“ sind für die Verwendung einer durchsichtigen Leinwand geeignet.

▶  Front unten

Dies ist die Standardeinstellung. Das Bild wird direkt auf die Leinwand projiziert.

▶  Hinten unten

Wenn diese Option verwendet wird, wird das Bild gespiegelt.

▶  Front oben

Wenn diese Option verwendet wird, wird das Bild auf den Kopf gestellt.



❖ „Bildschirmtyp“ ist nur für WXGA.



Hinten oben

Wenn diese Option verwendet wird, wird das Bild gespiegelt und auf den Kopf gestellt.

Menüposition

Hier stellen Sie die Position des Menüs auf dem Bildschirm ein.

Bildschirmtyp

Wählen Sie den Bildschirmtyp aus 16:10 oder 16:9 aus.

Projektor-ID

Die ID können Sie im Menü auf einen Wert zwischen 0 und 99 einstellen; diese ID brauchen Sie, wenn Sie den Projektor über RS232 steuern möchten. Auf Seite 65-69 finden Sie eine vollständige Liste mit RS232-Befehlen.

SETUP | Sicherheit



- ❖ „Sicherheit“ hängt von der Ausstattung des Modells ab.

Sicherheit

- ▶ Ein: Wählen Sie zur Nutzung der Sicherheitsverifizierung beim Einschalten des Projektors „Ein“.
- ▶ Aus: Wählen Sie „Aus“, um den Projektor ohne Kennwortabfrage einschalten zu können.



- ❖ Das Kennwort ist beim ersten Mal auf „1234“ voreingestellt.

Sicherheits-Timer

Verwenden Sie diese Funktion, um einzustellen, wie lange (Monat/Tag/Stunde) der Projektor benutzt werden kann. Nachdem diese Zeit abgelaufen ist, werden Sie zur erneuten Eingabe des Kennwortes aufgefordert.

Kennwort ändern

- ▶ Beim erstmaligen Verwenden:
 1. Mit „“ legen Sie das Kennwort fest.
 2. Das Kennwort muss aus vier Ziffern bestehen.
 3. Stellen Sie das neue Kennwort mit den Zifferntasten an der Fernbedienung ein, bestätigen Sie das Kennwort anschließend mit der Taste „Bestätigen“.
- ▶ Kennwort ändern:
 1. Drücken Sie „“, um das alte Kennwort einzugeben.
 2. Geben Sie das aktuelle Kennwort mit den Zifferntasten ein, drücken Sie anschließend „Bestätigen“ zur Bestätigung.
 3. Geben Sie das neue (vierstellige) Kennwort über die Zifferntasten der Fernbedienung ein, bestätigen Sie anschließend mit „Bestätigen“.



4. Geben Sie das neue Kennwort noch einmal ein, bestätigen Sie anschließend mit „Bestätigen“.
- ▶ Falls das Kennwort dreimal falsch eingegeben wird, schaltet sich der Projektor automatisch aus.
 - ▶ Falls Sie Ihr Kennwort vergessen sollten, wenden Sie sich bitte an den Kundendienst.

SETUP | Audioeinstellungen



Eingebaute Lautsprecher

Wählen Sie „Ein“ oder „Aus“, um den internen Lautsprecher ein- oder auszuschalten.

Stumm

- ▶ Wählen Sie „Ein“, um die Audioausgabe verstummen zu lassen.
- ▶ Wählen Sie „Aus“, um die Lautstärke wiederherzustellen.

Audioeingang2 Funktion

- ▶ Mic: Mikrofon als sekundären Audioeingang verwenden.
- ▶ Audioeingang2: Ein anderes Audioeingangsgerät als sekundären Audioeingang verwenden.

Lautstärke

- ▶ Zum Verringern der Lautstärke drücken Sie ◀.
- ▶ Mit ▶ erhöhen Sie die Lautstärke.

Audioeingang

Die Standard Audioeingänge befinden sich an der Rückseite des Projektors. Verwenden Sie diese Option, um die Audioausgänge der aktuellen Bildquelle wieder zuzuweisen.

- ▶ Standard: VGA1/VGA2.
- ▶ Audio1: Video/S-Video.
- ▶ Audio2: HDMI.

SETUP | LAN Einstellungen



Netzwerkstatus

- ▶ Wählen Sie „Verbinden“, um die LAN Netzwerkfunktion zu aktivieren.
- ▶ Wählen Sie „Trennen“, um die LAN Netzwerkfunktion zu deaktivieren. (Nur lesen Modus)

DHCP

Wenn ein DHCP Server im Netzwerk existiert, mit dem der Projektor verbunden ist, wird die IP-Adresse automatisch abgefragt, wenn Sie DHCP Ein auswählen. Wenn DHCP Aus ist, stellen Sie die IP-Adresse, die Subnetzmaske und das Gateway manuell ein. Verwenden Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl der IP-Adresse, der Subnetzmaske und des Gateway. Standardwert ist aus.

IP-Adresse

Wählen Sie eine IP-Adresse. Standardwert ist 192.168.0.100.

Subnetzmaske

Konfigurieren Sie die Subnetzmaske der LAN Verbindung. Standardwert ist 255.255.255.0.

Gateway

Prüfen Sie die Gateway Adresse mit Ihrem Netzwerk/Systemadministrator, wenn Sie sie manuell konfigurieren möchten. Standardwert ist 192.168.0.254.

DNS

Prüfen Sie die DNS Server IP-Adresse mit Ihrem Netzwerk/Systemadministrator, wenn Sie sie manuell konfigurieren möchten. Standardwert ist 192.168.0.51.

Übernehmen

Wählen Sie „Ja“, um die gemachten Änderungen in den Netzwerkkonfigurationseinstellungen zu speichern.

MAC-Adresse

MAC Adresse für den Projektor anzeigen.

SETUP | Erweitert



Logo

Drücken Sie zur Aufnahme eines Bildes des aktuell angezeigten Bildschirms auf . Falls Änderungen vorgenommen werden, treten diese in Kraft, wenn Sie den Projektor das nächste Mal einschalten.

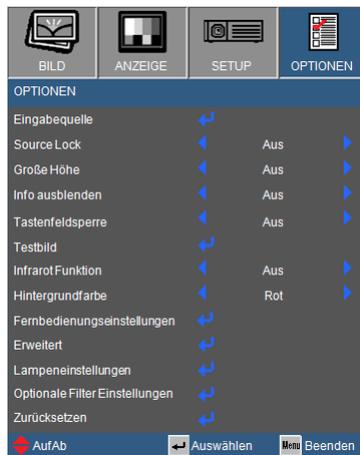
- ▶ Standard: Das Standard-Startbild.
- ▶ Neutral: Das Logo wird nicht auf dem Startbildschirm angezeigt.

Closed Caption

Verwenden Sie diese Funktion, um den gewünschten Startbildschirm einzustellen. Wenn Änderungen vorgenommen werden, treten diese in Kraft, wenn der Projektor das nächste Mal eingeschaltet wird.

- ▶ Aus: wählen Sie zum Ausschalten der Closed Caption-Funktion „Aus“.
- ▶ CC1: CC1-Sprache: Amerikanisches Englisch.
- ▶ CC2: CC2-Sprache (abhängig vom TV-Kanal des Benutzers): Spanisch, Französisch, Portugiesisch, Deutsch, Dänisch.

OPTIONEN



Eingabequelle

Mit dieser Option können Sie Eingangsquellen aktivieren/deaktivieren. Rufen Sie durch Drücken der -Taste das Untermenü auf; wählen Sie die benötigten Quellen aus. Drücken Sie zum Abschluss der Auswahl die „Bestätigen“-Taste. Der Projektor tastet die deaktivierten Eingänge nicht ab.

Source Lock

- ▶ Ein: Der Projektor sucht nur die aktuelle Eingangsverbindung.
- ▶ Aus: Der Projektor sucht nach anderen Signalen, falls das aktuelle Eingangssignal verloren geht.

Große Höhe

Wenn „Ein“ ausgewählt ist, drehen die Lüfter schneller. Diese Funktion ist besonders beim Einsatz in großen Höhen (in denen die Luft recht dünn ist) sinnvoll.



❖ Wenn der Staubfilter installiert ist, muss der Höhenmodus eingeschaltet werden. Der Staubfilter ist optional und wird in einigen Regionen möglicherweise nicht benötigt.

Info ausblenden

- ▶ Ein: Mit „Ein“ verbergen Sie die Informationsmitteilungen.
- ▶ Aus: Mit „Aus“ wird die „Suchen“-Mitteilung angezeigt.

Tastensfeldsperre

Wenn die Tastensperreffunktion eingeschaltet („Ein“) ist, wird das Bedienfeld gesperrt. Der Projektor kann jedoch noch über die Fernbedienung gesteuert werden. Durch Auswahl von „Aus“ können Sie das Bedienfeld wieder nutzen.



- ❖ (*) Die Funktion hängt von der Ausstattung des Modells ab.

Testbild

Anzeige eines Testbildes. Ein Gitter, ein weißes Muster und nichts.

Infrarot Funktion(*)

- ▶ Ein: Wählen Sie „Ein“, damit der Projektor mit der Fernbedienung gesteuert werden kann. Wenn Sie die Einstellung von „Aus“ zu „Ein“ ändern, wird eine Warnmeldung angezeigt:



- ▶ Aus: Wählen Sie „Aus“, um nur die Steuerungsfeldtasten zu verwenden. Wenn Sie die Einstellung von „Ein“ zu „Aus“ ändern, wird eine Warnmeldung angezeigt:



- ▶ Oben: Wählen Sie „Oben“, damit der Projektor das IR-Signal von der Fernbedienung vom oberen Sensor empfängt.
- ▶ Fro: Wählen Sie „Vorne“, damit der Projektor das IR-Signal von der Fernbedienung vom vorderen Sensor empfängt.

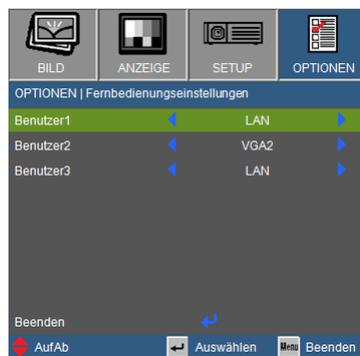
Hintergrundfarbe

Mit dieser Funktion stellen Sie den Bildschirm „Schwarz“, „Rot“, „Blau“, „Grün“ oder „Weiß“ dar, wenn kein Signal vorhanden ist.

Zurücksetzen

Mit „Ja“ setzen Sie die Anzeigeparameter in allen Menüs auf die Werkseinstellungen zurück.

OPTIONEN | Fernbedienung- einstellungen



Die Funktion der Benutzer 1/2/3 Tasten auf der Fernbedienung können selbst definiert werden. Sie können eine gewünschte Funktion für diese Tasten separat mit dieser Option auswählen.

Benutzer 1

Die verfügbaren Optionen für die Benutzer1 Taste sind VGA2/S-Video/LAN/Helligkeit/Kontrast/Sleep Timer



Benutzer 2

Die verfügbaren Optionen für die Benutzer2 Taste sind VGA2/S-Video/LAN/Helligkeit/Kontrast/Sleep Timer



Benutzer 3

Die verfügbaren Optionen für die Benutzer3 Taste sind VGA2/S-Video/LAN/Helligkeit/Kontrast/Sleep Timer



OPTIONEN | Erweitert



Direkt einschalten

Wählen Sie zum Aktivieren des „Direkt einschalten“-Modus „Ein“. Der Projektor schaltet sich automatisch ein, sobald er mit Strom versorgt wird; Sie müssen dazu nicht die „“-Taste am Bedienfeld des Projektors oder auf der Fernbedienung drücken.

Autom. aus (Min.)

Hier stellen Sie den Countdown-Timer ein. Der Countdown-Timer fängt an zu zählen, wenn kein Signal in den Projektor eingegeben wird. Der Projektor wird automatisch ausgeschaltet, wenn der Countdown (in Minuten) abgelaufen ist.

Zeitsteuerung (Min.)

Hier stellen Sie den Countdown-Timer ein. Der Countdown-Timer beginnt zu laufen - unabhängig davon, ob ein Eingangssignal am Projektor anliegt. Der Projektor wird automatisch ausgeschaltet, wenn der Countdown (in Minuten) abgelaufen ist.

Kurzübersicht

- ▶ Ein: Wenn der Projektor versehentlich ausgeschaltet wird, ermöglicht diese Funktion das sofortige Wiedereinschalten des Projektors, wenn sie innerhalb von 100 Sekunden ausgewählt wird.
- ▶ Aus: Der Lüfter wird das System abkühlen, sobald der Anwender den Projektor ausschaltet.

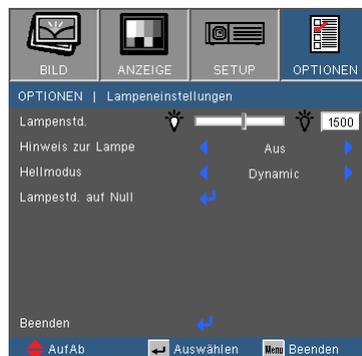
Betriebsmodus (Standby)

- ▶ Eco.: Mit „Eco.“ sparen Sie eine Verlustleistung von < 0,5 W.
- ▶ Aktiv: Mit „Aktiv“ jeren Sie in den normalen Standby-Modus zt zurück; der VGA-Ausgang wird aktiviert.



- ❖ Wenn der Betriebsmodus (Standby) auf Eco (< 0.5 W) gestellt ist, werden VGA-Ausgabe, Audio Durchschleifen deaktiviert, wenn sich der Projektor im Standbymodus befindet.
- ❖ Der Wert des Sleep Timer wird auf null zurückgesetzt, nachdem der Projektor ausgeschaltet wurde.

OPTIONEN | Lampeneinstellungen



Lampenstd.

Hier wird die Projektionsdauer angezeigt.

Hinweis zur Lampe

Hier entscheiden Sie, ob die Meldung zur Erinnerung an das Auswechseln der Lampe angezeigt werden soll.

Diese Meldung wird angezeigt, wenn die verbleibende Lebensdauer der Lampe 30 Stunden erreicht.



❖ Wenn die Umgebungstemperatur im laufenden Betrieb mehr als 40°C beträgt, wird der Projektor automatisch auf Eco. schalten.

Modus Helligkeit

- ▶ Hell: Mit „Hell“ erhöhen Sie die Helligkeit.
- ▶ Eco.: Wählen Sie zum Dämmen der Projektorlampe „Eco.“; dadurch verringert sich der Energieverbrauch und Sie verlängern die Lampenlebensdauer.
- ▶ Dynamisch: Wählen Sie „Dynamisch“, um die Helligkeit der Lampe in Abhängigkeit zur Helligkeit des Inhaltes zu verringern, und die Stromverbrauch der Lampe dynamisch zwischen 100% und 30% zu verringern. Die Betriebsdauer der Lampe wird dadurch verlängert.
- ▶ Eco+: Wählen Sie „Eco+“, um die moderne Eco+ Technologie zu verwenden, welche eine hervorragende Leistung, verbesserte Lampenbetriebsdauer und Energiesparfunktionen bietet.

Lampenstd. auf Null

Hier setzen Sie nach dem Auswechseln der Lampe die Betriebszeit der Lampe zurück.

OPTIONEN | Filter Einstellungen



Optional installierter Filter

Wählen Sie „Ja“ zur Anzeige einer Warnmeldung nach 500 Stunden Betriebsdauer. Wählen Sie „Nein“, um die Warnmeldung auszuschalten.

Die Standardeinstellung für Filter ist „Nein“. Schalten Sie den Projektor nach Anbringung des Filters ein und drücken Sie anschließend auf „Menü“, gehen Sie zu „OPTIONEN -> Optionale Filter Einstellungen -> Optional installierter Filter“ und wählen Sie „Ja“.

Filter Betriebsstunden

Anzeige der Filterzeit.

Filter Erinnerung

Wählen Sie diese Funktion, um die Warnmeldung bei der Anzeige der Filter austauschen Meldung ein- oder auszublenden. (Standardeinstellung: 500 Stunden)

Filter zurücksetzen

Zurücksetzen des Staubfilterzählers „nach Austausch oder Reinigung des Staubfilters.“

Problemlösung

Falls Probleme mit Ihrem Projektor auftreten, wenden Sie sich bitte zuerst an die nachstehenden Informationen. Falls ein Problem fortbestehen sollte, wenden Sie sich bitte an Ihren örtlichen Verkäufer oder ein Kundencenter.

[?] Es wird kein Bild angezeigt

- ▶ Überprüfen Sie, ob alle Kabel und Stromverbindungen korrekt und sicher angeschlossen sind (siehe Abschnitt „Installation“).
- ▶ Überprüfen Sie, ob die Kontaktstifte der Anschlüsse verbogen oder abgebrochen sind.
- ▶ Überprüfen Sie, ob die Projektionslampe richtig installiert ist. Lesen Sie hierzu den Abschnitt „Auswechseln der Lampe“.
- ▶ Überprüfen Sie, ob die Objektivabdeckung entfernt und der Projektor eingeschaltet wurde.
- ▶ Vergewissern Sie sich davon, dass die „AV Stumm“-Funktion deaktiviert ist.

[?] Bild teilweise, rollend oder falsch angezeigt

- ▶ Drücken Sie auf „Re-SYNC“ auf der Fernbedienung oder dem Bedienfeld.
- ▶ Bei Verwendung eines PCs:

Bei Windows 95, 98, 2000, XP, Windows 7:

1. Öffnen Sie „Arbeitsplatz“, anschließend den „Systemsteuerung“-Ordner; doppelklicken Sie auf das „Anzeige“-Symbol.
2. Wählen Sie die „Einstellungen“-Registerkarte.
3. Stellen Sie sicher, dass die Anzeigeauflösung UXGA (1600 x 1200) oder weniger beträgt.
4. Klicken Sie auf die Schaltfläche „Erweitert“.

Falls der Projektor weiterhin nicht das ganze Bild anzeigt, muss auch die Einstellung des verwendeten Monitors geändert werden. Folgen Sie hierzu den nachstehenden Schritten.

5. Stellen Sie sicher, dass die Auflösungseinstellung UXGA (1600 x 1200) oder weniger beträgt.
6. Wählen Sie unter der „Monitor“-Registerkarte „Ändern“.

7. Klicken Sie auf „Alle Hardwarekomponenten dieser Geräteklasse“. Wählen Sie im Feld „Hersteller“ die Option „Standardmonitortypen“ und dann die benötigte Auflösung aus dem Feld „Modelle“ aus.
 8. Stellen Sie sicher, dass die Anzeigeauflösung des Montiors UXGA (1600 x 1200) oder weniger beträgt.
- ▶ Bei Verwendung eines Notebooks:
1. Führen Sie zuerst die oben beschriebenen Schritte zur Anpassung der Auflösung des Computers aus.
 2. Drücken Sie je nach Ihrem Notebooktyp die entsprechenden Tasten, um Signale von dem Notebook zu dem Projektor zu senden. Beispiel: [Fn]+[F4]

Acer ⇒	[Fn]+[F5]	IBM/Lenovo ⇒	[Fn]+[F7]
Asus ⇒	[Fn]+[F8]	HP/Compaq ⇒	[Fn]+[F4]
Dell ⇒	[Fn]+[F8]	NEC ⇒	[Fn]+[F3]
Gateway ⇒	[Fn]+[F4]	Toshiba ⇒	[Fn]+[F5]

Mac Apple:
Systemeinstellungen ⇒ Anzeige ⇒ Einrichtung ⇒
Spiegelanzeige

- ▶ Wenn Sie Probleme bei der Änderung der Auflösung haben oder das Bild am Monitor hängen bleibt, sollten Sie alle Geräte inklusive des Projektors neu starten.

[?] Der Bildschirm des Notebooks oder PowerBook-Computers zeigt die Präsentation nicht an

- ▶ Bei Verwendung eines Notebook-PCs
Manche Notebook-PCs deaktivieren ihren eigenen Bildschirm, wenn ein zweites Anzeigegerät angeschlossen ist. Jedes Gerät muss anders reaktiviert werden. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung Ihres Computers.

[?] Das Bild ist instabil oder flimmert

- ▶ Korrigieren Sie das Bild mit der „Phase“-Funktion. Auf Seite 35 finden Sie weitere Informationen.
- ▶ Ändern Sie auf Ihrem Computer die Farbeinstellung für den Monitor.

[?] Das Bild hat einen senkrechten flimmernden Streifen

- ▶ Ändern Sie die Einstellung der Funktion „Frequenz“. Siehe Seite 35 für weitere Informationen.
- ▶ Überprüfen Sie den Anzeigemodus der Grafikkarte und ändern ihn gegebenenfalls in einen mit diesem Projektor kompatiblen Modus.

[?] Das Bild ist nicht fokussiert

- ▶ Stellen Sie die Bildschärfe über den Fokusring des Projektors ein.
- ▶ Achten Sie darauf, dass sich die Leinwand in der richtigen Entfernung zum Projektor befindet. Siehe Seite 18-19.

[?] Das Bild ist bei einer 16:9 DVD-Wiedergabe zu langgestreckt.

- ▶ Wenn Sie eine anamorphe DVD oder 16:9-DVD wiedergeben, erreichen Sie durch Einstellen auf 16:9 über das OSD die bestmögliche Bildqualität.
- ▶ Wenn Sie einen DVD-Titel im 4:3-Format wiedergeben, ändern Sie bitte über das OSD-Menü des Projektors das Format in 4:3.
- ▶ Sofern das Bild nach wie vor gestreckt sein sollte, müssen Sie ebenfalls das Seitenverhältnis wie folgt ändern:
- ▶ Bitte stellen Sie an Ihrem DVD-Player das Anzeigeformat auf 16:9 (Breitbild) ein.

[?] Bild zu klein oder zu groß

- ▶ Stellen Sie den Zoomring an der Oberseite des Projektors ein.
- ▶ Rücken Sie den Projektor näher an die Leinwand oder weiter von der Leinwand weg.
- ▶ Drücken Sie die „Menu“-Taste auf der Fernbedienung, wechseln Sie zu „Anzeige → Format“ und versuchen Sie andere Einstellungen.

[?] Bild hat geneigte Seiten

- ▶ Stellen Sie den Projektor wenn möglich so auf, dass er horizontal auf den Bildschirm zentriert ist und er sich unterhalb des Bildschirms befindet.
- ▶ Drücken Sie die Tasten „Trapezkor +/-“ auf der Fernbedienung, bis die Seiten vertikal angezeigt werden.
- ▶ Verwenden Sie „Anzeigen --> Ver. Trapezkor.“ aus dem OSD zum Vornehmen einer Einstellung.

[?] Bild ist invertiert

- ▶ Wählen Sie „SETUP → Projektion“ im OSD-Menü und ändern die Projektionsrichtung.



- ❖ Die Verwendung der Trapezkorrektur wird nicht empfohlen.

[?] Der Projektor reagiert auf keine Steuerung

- ▶ Schalten Sie, wenn möglich, den Projektor aus, ziehen das Netzkabel heraus und warten für mindestens 60 Sekunden, bevor Sie das Netzkabel wieder anschließen.
- ▶ Vergewissern Sie sich, dass die „Tastenfeldsperre“ nicht aktiv ist, indem Sie versuchen, den Projektor über die Fernbedienung zu steuern.

[?] Verschwommenes Doppelbild

- ▶ Drücken Sie auf die Taste „3D-Format“ und stellen Sie die Funktion auf „Aus“, um zu vermeiden, dass das normale 2D Bild ein verschwommenes Doppelbild ist.

[?] Zwei Bilder, Seite-an-Seite Format

- ▶ Drücken Sie auf die Taste „3D Format“ und stellen Sie die Funktion auf „SBS“, wenn das Eingangssignal HDMI 1.3 2D 1080i Seite-an-Seite ist.

[?] Bild zeigt kein 3D an

- ▶ Prüfen Sie, ob die Batterie der 3D-Brille leer ist.
- ▶ Prüfen Sie, ob die 3D-Brille eingeschaltet ist.
- ▶ Wenn das Eingangssignal HDMI 1.3 2D (1080i Seite-an-Seite halb) ist, drücken Sie auf die Taste „3D Format“ und stellen Sie die Funktion auf „SBS“.

[?] Die Lampe erlischt oder macht einen Knall.

- ▶ Wenn das Ende der Lampenlebensdauer erreicht ist, erlischt die Lampe mit einem lauten Knallgeräusch. In diesem Fall lässt sich das Gerät nicht mehr einschalten, bis das Lampenmodul ausgewechselt ist. Folgen Sie den Anweisungen im Abschnitt „Auswechseln der Lampe“ auf Seite 60-61, um die Lampe auszuwechseln.

LED-Meldungen

Meldung	  EIN/STANDBY- LED	  Temp-LED	  Lamp-LED
	(Blau/Rot)	(Rot)	(Rot)
Netzkabel angeschlossen	Rot		
Eingeschaltet (Aufwärmen)	Blinkt Blau		
Lampe leuchtet	Blau		
Ausgeschaltet (Abkühlen)	Blinkt Blau		
Fehler (Überhitzt)	Blinkt Rot		
Fehler (Gebläse versagt)	Blinkt Rot	Blinkend	
Fehler (Lampe versagt)	Blinkt Rot		



Dauerleuchten ⇨ 

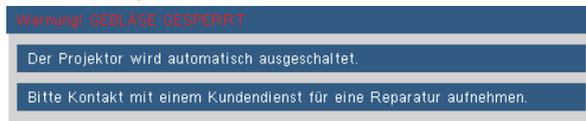
Kein Leuchten ⇨ 

? Bildschirmmeldungen

▶ Temperaturwarnung:



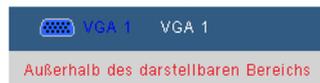
▶ Lüfter versagt:



▶ Lampenwarnung:



▶ Außerhalb Anzeigebereich:



? Die Fernbedienung funktioniert nicht

- ▶ Achten Sie darauf, dass die Fernbedienung sowohl horizontal als auch vertikal mit einem Winkel von $\pm 20^\circ$ auf den IR-Empfänger am Gerät zeigt, wenn Sie die Fernbedienung verwenden.
- ▶ Achten Sie darauf, dass sich keine Hindernisse zwischen der Fernbedienung und dem Projektor befinden. Achten Sie darauf, dass die Fernbedienung nicht weiter als 7 m ($\pm 0^\circ$) von dem Projektor entfernt ist.
- ▶ Achten Sie darauf, dass die Batterien richtig eingelegt sind.
- ▶ Wechseln Sie die Batterien aus, wenn sie aufgebraucht sind.

Auswechseln der Lampe

Der Projektor erkennt automatisch die Lebensdauer der Lampe. Wenn das Ende der Lampenlebensdauer näher rückt, wird eine Warnmeldung angezeigt.



Warnung Lampe

Lampenstandzeit überschritten.

Wenn Sie diese Meldung sehen, wenden Sie sich bitte baldmöglichst an Ihren Händler oder das nächste Kundendienstzentrum, um die Lampe auszuwechseln. Stellen Sie sicher, dass sich der Projektor mindestens 30 Minuten lang abgekühlt hat, bevor Sie die Lampe auswechseln.



CAUTION!



HIGH TEMPERATURE COOL FOR 30 MINUTES.
HIGH PRESSURE LAMP MAY EXPLODE IF IMPROPERLY HANDED.
REFER TO LAMP REPLACEMENT INSTRUCTIONS.DISCONNECT
POWER BEFORE CHANGING LAMP.

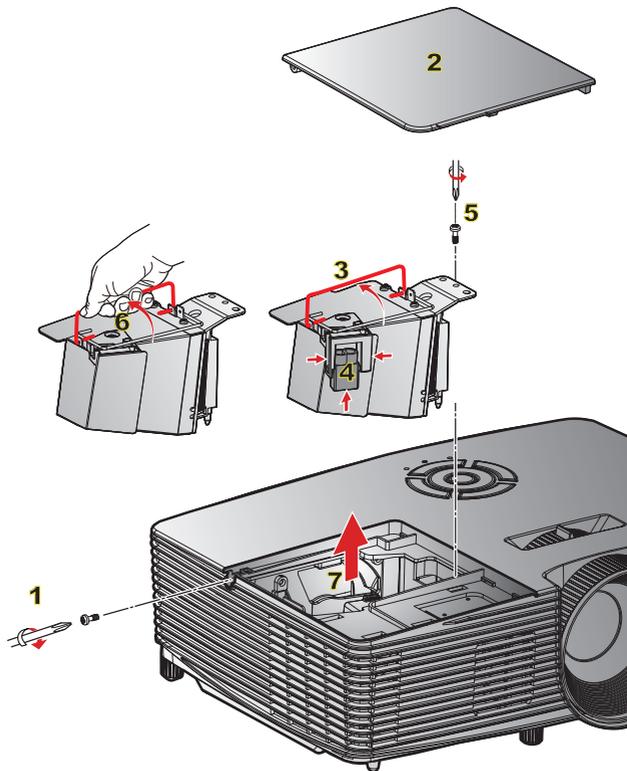
ATTENTION:

A HAUTES TEMPERATURES REFROIDISSEZ PENDANT 30 MINUTES.
Les lampes à haute pression peuvent exploser si elles sont mal utilisées.
Confier l'entretien à une personne qualifiée.
COUPER LE COURANT AVANT DE REMPLACER LE LAMPES.

-  **Warnung:** Wenn das Gerät an der Decke montiert ist, seien Sie beim Öffnen der Lampenzugangblende bitte vorsichtig. Es ist ratsam eine Schutzbrille beim Auswechseln der Lampe zu tragen, wenn das Gerät an der Decke befestigt ist. „Achten Sie darauf, dass keine losen Teile aus dem Projektor fallen.“
-  **Warnung:** Das Lampenfach kann heiß sein! Lassen Sie das Gerät abkühlen, bevor Sie die Lampe auswechseln!
-  **Warnung:** Achten Sie darauf, dass Sie weder das Lampenmodul fallen lassen noch die Birne anfassen, um Verletzungen zu vermeiden. Die Birne kann zerbrechen und Verletzungen verursachen, wenn das Lampenmodul herunterfällt.

NOTE

- ❖ Die Schrauben an der Lampenabdeckung und an der Lampe selbst können nicht gelöst werden.
- ❖ Der Projektor lässt sich nicht einschalten, solange die Lampenabdeckung nicht aufgesetzt wurde.
- ❖ Berühren Sie nicht das Glas der Lampe. Durch Fett, das sich von der Haut auf die Lampe überträgt, kann die Lampe zerstört werden. Reinigen Sie das Lampenmodul mit einem trockenen Tuch, falls es versehentlich angefasst wurde.



So wechseln Sie die Lampe aus:

1. Schalten Sie den Projektor aus, indem Sie die Taste „“ drücken.
 2. Lassen Sie den Projektor mindestens 30 Minuten lang abkühlen.
 3. Trennen Sie das Gerät vom Stromnetz.
 4. Lösen Sie die Schraube an der Abdeckung. **1**
 5. Nehmen Sie die Abdeckung nach oben hin ab. **2**
 6. Heben Sie den Lampengriff an. **3**
 7. Drücken Sie an beiden Seiten und ziehen Sie ihn anschließend hoch und entfernen Sie das Lampenkabel. **4**
 8. Lösen Sie die Schraube am Lampenmodul. **5**
 9. Heben Sie den Lampengriff an 6 und nehmen Sie das Lampenmodul langsam und vorsichtig heraus. **7**
- Gehen Sie in umgekehrter Reihenfolge vor, um das neue Lampenmodul einzusetzen.
10. Schalten Sie den Projektor ein und setzen Sie den Lampen-Timer zurück.
- Lampe zurücksetzen: (i) Drücken Sie die „Menu“-Taste → (ii) Wählen Sie „OPTIONEN“ → (iii) Wählen Sie „Lampeneinstl.“ → (iv) Wählen Sie „Lampestd. auf Null“ → (v) Wählen Sie „Ja“.

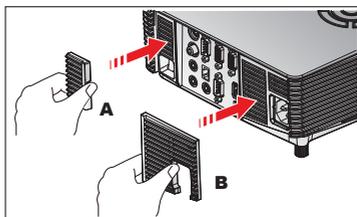
Installation und Reinigung des Filters

Installation des Filters

1. Installieren Sie zwei Filter.
2. Schalten Sie den Projektor ein und drücken Sie anschließend auf „Menü“, gehen Sie zu „OPTIONEN -> Optionale Filtereinstellungen-> Optionaler Filter installiert“ und wählen Sie „Ja“.



- ❖ Staubfilter werden nur in bestimmten Regionen mit übermäßigem Staub benötigt/ geliefert.



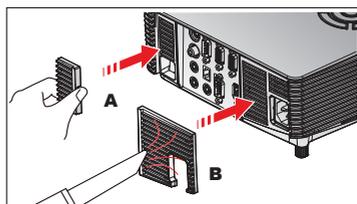
Filterreinigung

Es wird empfohlen, die Filter je nach Umgebung alle drei Monate oder eher durch Befolgen der unten stehenden Schritte zu reinigen/auszutauschen.

1. Schalten Sie den Projektor aus, indem Sie die Taste „“ drücken.
2. Trennen Sie das Stromkabel ab.
3. Entfernen Sie den Filter langsam und vorsichtig.
4. Reinigen oder tauschen Sie den Filter aus.
5. Kehren Sie die obigen Schritte um, wenn Sie den Filter installieren möchten.
6. Setzen des Filterzähler nach dem Austausch oder der Reinigung des Filters zurück. Drücken Sie auf „Menü“, gehen Sie zu „OPTIONEN -> Optionale Filtereinstellungen-> Filter zurücksetzen“

Den Filter entfernen

1. Entfernen Sie die Filter aus dem Projektor. Entfernen Sie Staub (falls vorhanden).
2. Schalten Sie den Projektor ein.
3. Drücken Sie auf „Menü“, gehen Sie zu „OPTIONEN -> Optionale Filtereinstellungen -> Optionaler Filter installiert“ und wählen Sie „Nein“. (Entfernen, wenn Sie den Staubfilter herausziehen und nicht wieder installieren.)
4. Schließen Sie das OSD.



Kompatible Modi

► Computer/Video/HDMI/Mac Kompatibilität



- ❖ Bei der Breitbildauflösung (WXGA) hängt die Kompatibilität von den jeweiligen Notebook-/PC-Modellen ab.
- ❖ Bitte beachten Sie, dass die Verwendung von Auflösungen außer der nativen 800 x 600 (SVGA Modell), 1024 x 768 (XGA Modell), 1280 x 800 (WXGA Modell) zu Verlusten bei der Bildqualität führen kann.
- ❖ (*1) 1920 x 1200 @ 60 Hz unterstützt nur RB (Reduziertes Blanking).
- ❖ (*2) 3D Timing für True 3D Projektor.
- ❖ (*3) unterstützt kein HDMI Eingangssignal für Mac.
- ❖ (*4) Proscene und Datenprojektor > nur 4,000 Lumen, Native Auflösung muss unterstützt werden.
- ❖ (*5) Windows 8 Standard-Timing.
- ❖ 120-Hz-Eingangssignale werden nicht von sämtlichen Grafikkarten unterstützt.

Signal	Auflösung	Aktualisierungsrate (Hz)	Video	Analog	HDMI	Mac
NTSC	720 x 480	Video	O	-	-	-
PAL/SECAM	720 x 576	Analog	O	-	-	-
VGA	640 x 480	60	-	O	O	O
	640 x 480	67	-	O	-	-
	640 x 480	72,8	-	O	-	O
	640 x 480	85	-	O	-	O
SVGA	800 x 600	56,3	-	O	-	-
	800 x 600	60,3 (*2)	-	O	O	O
	800 x 600	72,2	-	O	O	O
	800 x 600	85,1	-	O	O	O
	800 x 600	120 (*2)	-	O	O	-
XGA	1024 x 768	48	-	O	O	
	1024 x 768	50	-	O (*4)	O (*4)	
	1024 x 768	60 (*2)	-	O	O	O
	1024 x 768	70,1	-	O	O	O
	1024 x 768	75	-	O	O	O
	1024 x 768	85	-	O	O	O
WSVGA	1024 x 600	60	-	-	O	-
	1280 x 720	50	O	O	O	-
HDTV (720p)	1280 x 720	60 (*2)	O	O	O	O
	1280 x 720	120 (*2)	-	O	O	-
	1280 x 768	60	-	O	O	O (*3)
WXGA	1280 x 768	75	-	O	O	O
	1280 x 768	85	-	O	O	O (*3)
	1280 x 800	48	-	O	O (*4)	
	1280 x 800	50	-	O (*4)	O	
	1280 x 800	60	-	O	O	O
	1366 x 768	60 (*5)	-	O	O	-
SXGA	1280 x 1024	60	-	O	O	O
	1280 x 1024	75	-	O	O	O
	1280 x 1024	85	-	O	O	-
SXGA+	1400 x 1050	60	-	O	O	-

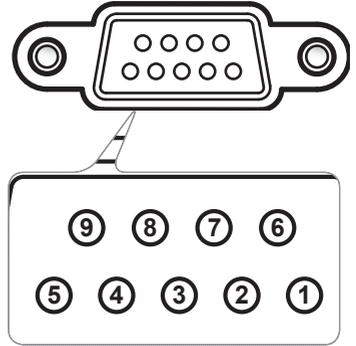
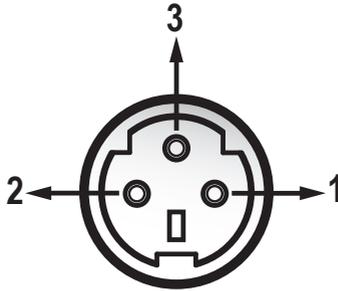
Signal	Auflösung	Aktualisierungsrate (Hz)	Video	Analog	HDMI	Mac
UXGA	1600 x 1200	60	-	○	○	-
HDTV (1080p)	1920 x 1080	24	○	○	○	-
	1920 x 1080	30	-	-	○	-
	1920 x 1080	50	○	○	○	-
	1920 x 1080	60	○	○	○	○
HDTV (1080i)	1920 x 1080	50	○	-	○	-
	1920 x 1080	60	○	-	○	-
WUXGA (*1)	1920 x 1200	50	-	○ (*4)	○ (*4)	-
	1920 x 1200	60	-	○	○	○
SDTV (576i)	720 x 576	50	○	-	○	-
SDTV (576p)	720 x 576	50	○	-	○	-
SDTV (480i)	720 x 480	60	○	-	○	-
SDTV (480p)	720 x 480	60	○	-	○	-

▶ 3D Eingangsvideokompatibilität

		Eingangs-Timing		
Eingangsauflösung	HDMI 1.4a 3D Eingang	1280 x 720p @ 50Hz	Top-and-Bottom	
		1280 x 720p @ 60Hz	Top-and-Bottom	
		1280 x 720p @ 50Hz	Frame packing	
		1280 x 720p @ 60Hz	Frame packing	
		1920 x 1080i @ 50 Hz	Side-by-Side (Half)	
		1920 x 1080i @ 60 Hz	Side-by-Side (Half)	
		1920 x 1080p @ 24 Hz	Top-and-Bottom	
		1920 x 1080p @ 24 Hz	Frame packing	
	HDMI 1.3 3D Inhalt	1920 x 1080i @ 50Hz	Side-by-Side (Half)	Wenn 3D Format „SBS“ ist
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720p @ 50Hz		
		1280 x 720p @ 60Hz		
		800 x 600 @ 60Hz		
		1024 x 768 @ 60Hz		
1920 x 1080i @ 50Hz		Top-and-Bottom	Wenn 3D Format „Top and Bottom“ ist	
1920 x 1080i @ 60Hz				
1280 x 720p @ 50Hz				
1280 x 720p @ 60Hz				
800 x 600 @ 60Hz				
1024 x 768 @ 60Hz				
480i	HQFS	Wenn 3D Format „Frame sequential“ ist		

Liste mit RS232-Befehlen und Protokollfunktionen

RS232-Polzuordnung



❖ Die Schnittstelle hängt von den technischen Daten des Modells ab.

Pol-Nr.	Name	I/O (Auf Projektorseite)
1	TXD	OUT
2	RXD	IN
3	GND	GND

Pol-Nr.	Funktion (auf Projektorseite)
1	N/A
2	RXD
3	TXD
4	N/A
5	GND
6	N/A
7	N/A
8	N/A
9	N/A

Functielijst RS232-protocol



1. Er is een <CR> na alle ASCII commando's.
2. 0D is de HEX code voor <CR> in ASCII code.

Baud Rate : 9600

Data Bits: 8

Parity: None

Stop Bits: 1

Flow Control : None

UART16550 FIFO: Disable

Projector Return (Pass): P

Projector Return (Fail): F

XX=00-99, projector's ID,

XX=00 is for all projectors

SEND to projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Description
-XX00 1	7E 30 30 30 20 31 0D	Power ON	
-XX00 0	7E 30 30 30 20 30 0D	Power OFF	(0/2 for backward compatible)
-XX00 1-nnm	7E 30 30 30 20 31 20 a 0D	Power ON with Password	-nmn = ~0000 (a=7E 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39)
-XX01 1	7E 30 30 31 20 31 0D	Resync	
-XX02 1	7E 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On
-XX02 0	7E 30 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
-XX03 1	7E 30 30 33 20 31 0D	Mute	On
-XX03 0	7E 30 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
-XX04 1	7E 30 30 34 20 31 0D	Freeze	
-XX04 0	7E 30 30 34 20 30 0D	Unfreeze	(0/2 for backward compatible)
-XX05 1	7E 30 30 35 20 31 0D	Zoom Plus	
-XX06 1	7E 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus	
-XX12 1	7E 30 30 31 32 20 31 0D	Direct Source Commands	HDMI
-XX12 5	7E 30 30 31 32 20 35 0D		VGA1
-XX12 6	7E 30 30 31 32 20 36 0D		VGA 2
-XX12 8	7E 30 30 31 32 20 38 0D		VGA1 Component
-XX12 9	7E 30 30 31 32 20 39 0D		S-Video
-XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video
-XX12 13	7E 30 30 31 32 20 31 33 0D		VGA 2 Component
-XX20 1	7E 30 30 32 30 20 31 0D	Display Mode	Presentation
-XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright
-XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie
-XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB
-XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		User
-XX20 7	7E 30 30 32 30 20 37 0D		Blackboard
-XX20 9	7E 30 30 32 30 20 39 0D		3D
-XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
-XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
-XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness	n = 1 (a=31) ~ 15 (a=31 35)
-XX24 n	7E 30 30 32 34 20 a 0D	Color Settings/White	Red n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
-XX25 n	7E 30 30 32 35 20 a 0D		Green n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
-XX26 n	7E 30 30 32 36 20 a 0D		Blue n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
-XX33 1	7E 30 30 33 33 20 31 0D		Reset
-XX34 n	7E 30 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor™	n = 1 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
-XX35 1	7E 30 30 33 35 20 31 0D	Gamma	Film
-XX35 2	7E 30 30 33 35 20 32 0D		Video
-XX35 3	7E 30 30 33 35 20 33 0D		Graphics
-XX35 4	7E 30 30 33 35 20 34 0D		Standard
-XX36 4	7E 30 30 33 36 20 34 0D	Color Temp.	Warm(D55)
-XX36 1	7E 30 30 33 36 20 31 0D		Medium(D65)
-XX36 3	7E 30 30 33 36 20 33 0D		Cold(D83)
-XX37 1	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Color Space	Auto
-XX37 2	7E 30 30 33 37 20 32 0D		RGB/RGB(0-255)
-XX37 3	7E 30 30 33 37 20 33 0D		YUV
-XX37 4	7E 30 30 33 37 20 34 0D		RGB(16-235)
-XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By signal
-XX91 n	7E 30 30 39 31 20 a 0D		Automatic n = 0 disable; n = 1 enable
-XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) By signal
-XX75 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		H. Position n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing
-XX76 n	7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing

-XX45 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D	Color (Saturation)		n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
-XX44 n	7E 30 30 34 35 20 a 0D	Tint		n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
-XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3	
-XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9	
-XX60 3	7E 30 30 36 30 20 33 0D		16:10(WXGA)	
-XX60 5	7E 30 30 36 30 20 35 0D		LBX	
-XX60 6	7E 30 30 36 30 20 36 0D		Native	
-XX60 7	7E 30 30 36 30 20 37 0D		Auto	
-XX61 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D	Edge mask		n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
-XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D	Zoom		n = -5 (a=2D 35) ~ 25 (a=32 35)
-XX63 n	7E 30 30 36 33 20 a 0D	H Image Shift		n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)
-XX64 n	7E 30 30 36 34 20 a 0D	V Image Shift		n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)
-XX66 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D	V Keystone		n = -40 (a=2D 34 30) ~ 40 (a=34 30)
-XX230 0	7E 30 30 32 33 30 20 30 0D	3D Mode	OFF	
-XX230 1	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	DLP-Link	
-XX400 0	7E 30 30 34 30 30 20 30 0D	3D->2D	3D	
-XX400 1	7E 30 30 34 30 30 20 31 0D		L	
-XX400 2	7E 30 30 34 30 30 20 32 0D		R	
-XX405 0	7E 30 30 34 30 35 20 30 0D	3D Format	Auto	
-XX405 1	7E 30 30 34 30 35 20 31 0D		SBS	
-XX405 2	7E 30 30 34 30 35 20 32 0D		Top and Bottom	
-XX405 3	7E 30 30 34 30 35 20 33 0D		Frame sequential	
-XX231 0	7E 30 30 32 33 31 20 30 0D	3D Sync Invert	On	
-XX231 1	7E 30 30 32 33 31 20 31 0D	3D Sync Invert	Off	
-XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English	
-XX70 2	7E 30 30 37 30 20 32 0D		German	
-XX70 3	7E 30 30 37 30 20 33 0D		French	
-XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian	
-XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish	
-XX70 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Portuguese	
-XX70 7	7E 30 30 37 30 20 37 0D		Polish	
-XX70 8	7E 30 30 37 30 20 38 0D		Dutch	
-XX70 9	7E 30 30 37 30 20 39 0D		Swedish	
-XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish	
-XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish	
-XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Greek	
-XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D		Traditional Chinese	
-XX70 14	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese	
-XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Japanese	
-XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D		Korean	
-XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Russian	
-XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian	
-XX70 19	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D		Czechoslovak	
-XX70 20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Arabic	
-XX70 21	7E 30 30 37 30 20 32 31 0D		Thai	
-XX70 22	7E 30 30 37 30 20 32 32 0D		Turkish	
-XX70 23	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Farsi	
-XX70 24	7E 30 30 37 30 20 32 34 0D		Vietnamese	
-XX70 25	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Indonesian	
-XX70 26	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Romanian	
-XX70 27	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D			
-XX71 1	7E 30 30 37 31 20 31 0D	Projection	Front-Desktop	
-XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D		Rear-Desktop	
-XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D		Front-Ceiling	
-XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling	
-XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left	
-XX72 2	7E 30 30 37 32 20 32 0D		Top Right	
-XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre	
-XX72 4	7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left	
-XX72 5	7E 30 30 37 32 20 35 0D		Bottom Right	
(WXGA only)				
-XX90 1	7E 30 30 39 31 20 31 0D	Screen Type	16:10	
-XX90 0	7E 30 30 39 31 20 30 0D		16:9	
-XX77 n	7E 30 30 37 37 20 aabbc 0D	Security	Security Timer	Month/Day/Hour n = mm/dd/hh mm=00 (aa=30 30) ~ 12 (aa=31 32) dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh=00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34)
-XX78 1	7E 30 30 37 38 20 31 0D		Security Settings	Enable
-XX78 0 ~nmm	7E 30 30 37 38 20 32 20 a 0D			Disable(0/2 for backward compatible) ~nmm = -0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)
-XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID		n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
-XX80 1	7E 30 30 38 30 20 31 0D	Mute	On	
-XX80 0	7E 30 30 38 30 20 30 0D		Off(0/2 for backward compatible)	
-XX310 0	7E 30 33 31 30 20 30 0D	Internal Speaker	Off	
-XX310 1	7E 30 33 31 30 20 31 0D		On	
-XX81 n	7E 30 30 38 31 20 a 0D	Volume (Audio)		n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
-XX82 1	7E 30 30 38 32 20 31 0D	Logo	Default	
-XX82 3	7E 30 30 38 32 20 33 0D		Neutral	

Anhänge

-XX88 0	7E 30 30 38 38 20 30 0D	Closed Captioning	Off
-XX88 1	7E 30 30 38 38 20 31 0D		cc1
-XX88 2	7E 30 30 38 38 20 32 0D		cc2
-XX89 0	7E 30 30 38 39 20 30 0D	Audio Input	Default
-XX89 1	7E 30 30 38 39 20 31 0D		Audio1
-XX89 3	7E 30 30 38 39 20 33 0D		Audio2(SVGA2, SVGA3, XGA1, XGA2, WXGA)
-XX100 1	7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Source Lock	On
-XX100 0	7E 30 30 31 30 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
-XX101 1	7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	High Altitude	On
-XX101 0	7E 30 30 31 30 31 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
-XX102 1	7E 30 30 31 30 32 20 31 0D	Information Hide	On
-XX102 0	7E 30 30 31 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
-XX103 1	7E 30 30 31 30 33 20 31 0D	Keypad Lock	On
-XX103 0	7E 30 30 31 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
-XX195 0	7E 30 30 31 39 35 20 30 0D	Test Pattern	None
-XX195 1	7E 30 30 31 39 35 20 31 0D		Grid
-XX195 2	7E 30 30 31 39 35 20 32 0D		White Pattern
-XX11 0	7E 30 30 31 31 20 30 0D	IR Function	Off
-XX11 1	7E 30 30 31 31 20 31 0D		On
-XX11 2	7E 30 30 31 31 20 32 0D		Front
-XX11 3	7E 30 30 31 31 20 33 0D		Top
-XX104 1	7E 30 30 31 30 34 20 31 0D	Background Color	Blue
-XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 32 0D		Black
-XX104 3	7E 30 30 31 30 34 20 33 0D		Red
-XX104 4	7E 30 30 31 30 34 20 34 0D		Green
-XX104 5	7E 30 30 31 30 34 20 35 0D		White
-XX105 1	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On
-XX105 0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D		On
-XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D		Auto Power Off (min) n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 38 30)
-XX107 n	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D		Sleep Timer (min) n = 0 (a=30) ~ 990 (a=39 39 39)
-XX115 1	7E 30 30 31 31 35 20 31 0D		Quick Resume
-XX115 0	7E 30 30 31 31 35 20 30 0D		On
-XX114 1	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D		Power Mode(Standby)
-XX114 0	7E 30 30 31 31 34 20 30 0D		Eco (<=0.5W) Active (0/2 for backward compatible)
-XX109 1	7E 30 30 31 30 39 20 31 0D		Lamp Reminder
-XX109 0	7E 30 30 31 30 39 20 30 0D		On
-XX110 1	7E 30 30 31 31 30 20 31 0D	Brightness Mode	Off (0/2 for backward compatible)
-XX110 2	7E 30 30 31 31 30 20 32 0D		Bright
-XX110 3	7E 30 30 31 31 30 20 33 0D		Eco
-XX110 4	7E 30 30 31 31 30 20 34 0D		Eco+
-XX111 1	7E 30 30 31 31 31 20 31 0D	Lamp Reset	Dynamic
-XX111 0	7E 30 30 31 31 31 20 30 0D		Yes
-XX322 0	7E 30 30 33 32 32 20 30 0D	Filter Reminder	No (0/2 for backward compatible)
-XX322 1	7E 30 30 33 32 32 20 31 0D		Off
-XX322 2	7E 30 30 33 32 32 20 32 0D		300 hr
-XX322 3	7E 30 30 33 32 32 20 33 0D		500 hr
-XX322 4	7E 30 30 33 32 32 20 34 0D		800 hr
-XX323 1	7E 30 30 33 32 33 20 31 0D	Filter Reset	1000 hr
-XX323 0	7E 30 30 33 32 33 20 30 0D		Yes
-XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset	No
-XX99 1	7E 30 30 39 39 20 31 0D	RS232 Alert Reset	Reset System Alert
-XX210 n	7E 30 30 32 30 30 20 n 0D	Display message on the OSD	n: 1-30 characters

SEND to emulate Remote

-XX140 10	7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D		Up
-XX140 11	7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D		Left
-XX140 12	7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D		Enter (for projection MENU)
-XX140 13	7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D		Right
-XX140 14	7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D		Down
-XX140 15	7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D		Keystone +
-XX140 16	7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D		Keystone -
-XX140 17	7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D		Volume -
-XX140 18	7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D		Volume +
-XX140 19	7E 30 30 31 34 30 20 31 39 0D		Brightness
-XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D		Menu
-XX140 21	7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D		Zoom
-XX140 28	7E 30 30 31 34 30 20 32 38 0D		Contrast
-XX140 47	7E 30 30 31 34 30 20 34 37 0D		Source

SEND from projector automatically

232 ASCH Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
		When Standby/Warming/ Cooling/Out of Range/Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out/Cover Open	INFO	Standby/Warming/Cooling/Out of Range/Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out/Cover Open

READ from projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source Commands	OKn	n : 0/1/2/3/4/5= None/VGA1/VGA2/Video/S-Video/HDMI
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Software Version	OKdddd	dddd: FW version
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKn	n : 0/1/2/3/4/5/6/7 None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/Blackboard/3D n : 0/1 = Off/On
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKn	
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKn	(WXGA) n : 0/1/2/3/4/5 = 4:3/16:9/16:10/LBX/Native/AUTO (XGA) n : 0/1/3/4 = 4:3/16:9/Native/AUTO *16:9 or 16:10 depend on Screen Type setting n : 0/1/2/3 = Standard(D65)/Cool(D75/Cold(D83)/Warm(D55) n : 0/1/2/3 = Front-Desktop/Rear-Desktop/Front-Ceiling/Rear-Ceiling
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKn	
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKn	
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbccddde	a : 0/1 = Off/On bbbb: Lamp Hour cc: source 00/01/02/03/04/05/= None/VGA1/VGA2/Video/S-Video/HDMI dddd: FW version e : Display mode 0/1/2/3/4/5/6/7 None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/Blackboard/3D n : 1/2 = XGA/ WXGA
~XX151 1	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Hours	OKbbbb	bbbb: Lamp Hour
~XX108 2	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Cumulative Lamp Hours	OKbbbbbb	bbbbbb: (5 digits) Total Lamp Hours
~XX321 1	7E 30 30 33 32 31 20 31 0D	Filter Usage Hours	OKbbbb	bbbb: Filter Usage Hours
~XX87 1	7E 30 30 38 37 20 31 0D	Network Status	OKn	n : 0/1 = Disconnected/Connected
~XX87 3	7E 30 30 38 37 20 33 0D	IP Address	OKaaa_bbb_ccc_ddd	

Deckenmontage

1. Gebruik de plafondmontage van Optoma om schade aan uw projector te voorkomen.
2. Als u een plafondmontageset van een derde wilt gebruiken, moet u controleren of de schroeven die worden gebruikt om de set op de projector te monteren, aan de volgende specificaties voldoet:
 - ▶ Type schroef: M4*3
 - ▶ Minimale schroeflengte: 10mm

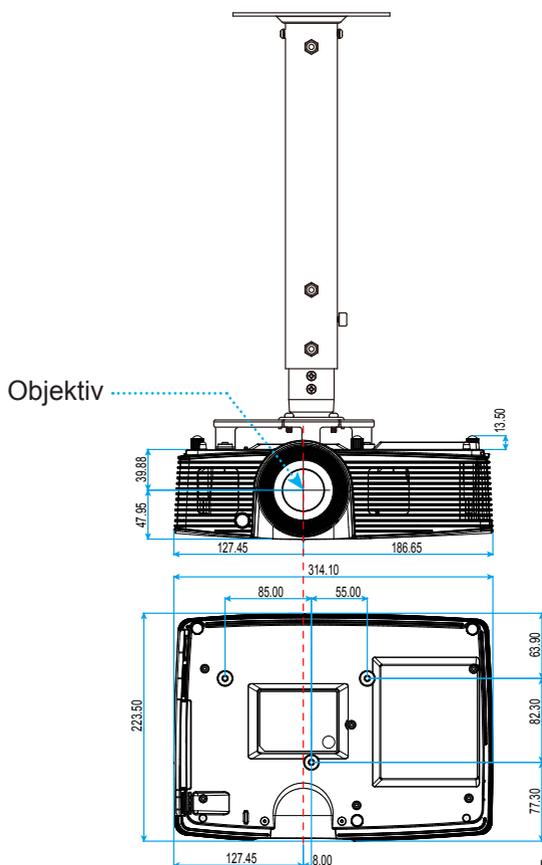


❖ Wanneer schade wordt veroorzaakt door een onjuiste installatie, zal het recht op garantie nietig worden verklaard.



⚠ Warnung:

1. Als u een plafondmontageset van een ander bedrijf aanschaft, moet u ervoor zorgen dat u de juiste schroefgrootte gebruikt. De schroefgrootte zal verschillen afhankelijk van de dikte van de montageplaat.
2. Zorg dat u een opening van minstens 10 cm tussen het plafond en de onderkant van de projector behoudt.
3. Vermijd het installeren van de projector in de buurt van een warmtebron.



Wereldwijde kantoren Optoma

Neem contact op met uw lokaal kantoor voor reparaties of ondersteuning

VSA

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Canada

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Latin America

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Europa

42 Caxton Way, The Watford Business Park
Watford, Hertfordshire,
WD18 8QZ, UK
www.optoma.eu
Tel. service: +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0253
 +31 (0) 36 548 9052

Frankrijk

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, Frankrijk

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

Spanje

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spanje

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

Duitsland

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Duitsland

 +49 (0) 211 506 6670
 +49 (0) 211 506 66799
 info@optoma.de

Scandinavië

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Noorwegen

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Noorwegen

Korea

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoel,135-815, KOREA

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005

Japan

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

 info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

Taiwan

231台湾新北市
新店區
北新路三段215號12F
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

Hongkong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968
 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

China

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Voorschriften & veiligheidsrichtlijnen

In deze bijlage vindt u algemene mededelingen met betrekking tot uw projector.

FCC-verklaring

Dit apparaat werd getest en voldoet aan de beperkingen voor een digitaal apparaat van Klasse B, in overeenstemming met Deel 15 van de FCC-voorschriften. Deze beperkingen zijn ontwikkeld om een redelijke beveiliging te bieden tegen schadelijke storingen in een residentiële installatie. Deze apparatuur genereert, gebruikt en straalt radiofrequentie-energie uit die, indien niet geïnstalleerd en gebruikt in overeenstemming met de instructies, schadelijke storingen kan veroorzaken aan radiocommunicaties.

Er kan echter geen garantie worden gegeven dat er geen interferentie zal optreden in een specifieke installatie. Als dit apparaat toch schadelijke storingen veroorzaakt aan radio- of televisieontvangst, wat kan vastgesteld worden door het apparaat in en uit te schakelen, moet de gebruiker deze storing proberen te corrigeren door een of meer van de volgende maatregelen te nemen:

- Wijzig de richting van de ontvangstantenne of verplaats de antenne.
- Vergroot de afstand tussen het apparaat en de ontvanger.
- Sluit het apparaat aan op een stopcontact op een ander circuit dan dat waarop de ontvanger is aangesloten.
- Raadpleeg de leverancier of een ervaren radio/tv-technicus voor hulp.

Opmerking: afgeschermdde kabels

Alle aansluitingen op andere computerapparaten moeten gebeuren met afgeschermdde kabels zodat de FCC-voorschriften steeds worden nageleefd.

Opgelet

Wijzigingen of aanpassingen die niet uitdrukkelijk door de fabrikant zijn goedgekeurd, kunnen de bevoegdheid van de gebruiker, die wordt verleend door de Federale Communicatiecommissie, om deze projector te gebruiken, nietig verklaren.

Gebbruiksvoorwaarden

Dit apparaat voldoet aan deel 15 van de FCC-regels. De werking is onderhevig aan de volgende omstandigheden:

1. Dit apparaat mag geen schadelijke storing veroorzaken en
2. Dit apparaat moet elke ontvangen storing aanvaarden, met inbegrip van storing die ongewenste werking kan veroorzaken.

Opmerking: Canadese gebruikers

Dit digitale apparaat van Klasse B voldoet aan de Canadese ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Verklaring van conformiteit voor EU-landen

- EMC-richtlijn 2004/108/EG (inclusief amendementen)
- Laagspanningsrichtlijn 2006/95/EG
- R & TTE-richtlijn 1999/5/EG (als product RF-functie heeft)

Instructies met betrekking tot afvalverwijdering



Gooi dit elektronische apparaat niet bij het huishoudelijke vuil wanneer u het niet langer gebruikt. Recycle het product om de pollutie te minimaliseren en de maximale bescherming van het wereldmilieu te garanderen.