

# DATAPROJEKTOR

Řada XJ-V

**XJ-V10X/XJ-V100W/XJ-V110W**

Řada XJ-F

**XJ-F10X/XJ-F20XN\*/**

**XJ-F100W/XJ-F200WN\*/**

**XJ-F210WN\***

\*Síťové modely

## Návod k použití

- V tomto návodu se názvy „Řada XJ-V“ a „Řada XJ-F“ vztahují pouze ke konkrétním, výše uvedeným modelům.
- Nezapomeňte si přečíst „Bezpečnostní pokyny“ a „Pokyny týkající se obsluhy“ v dokumentaci „Průvodce nastavením“ a ujistěte se, že výrobek používáte správně.
- Návod si dobře uložte pro případné budoucí použití.
- Nejnovější verzi této příručky naleznete na níže uvedené webové adrese.  
<http://world.casio.com/manual/projector/>

- DLP je registrovaná ochranná známka společnosti Texas Instruments ve Spojených státech.
- Microsoft, Windows a Windows Vista jsou registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech a dalších zemích.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami společnosti HDMI Licensing, LLC.
- Mac OS je registrovaná ochranná známka nebo ochranná známka společnosti Apple, Inc. ve Spojených státech a dalších zemích.
- PJLink je ochranná známka čekající na registraci, nebo ochranná známka registrovaná v Japonsku, Spojených státech amerických a jiných zemích a oblastech.
- Crestron je registrovaná ochranná známka společnosti Crestron Electronics, Inc. ve Spojených státech.
- AMX je registrovaná ochranná známka společnosti AMX LLC ve Spojených státech.
- XGA je registrovaná ochranná známka společnosti IBM Corporation ve Spojených státech.
- Jiné názvy společností a produktů mohou být registrovanými ochrannými známkami nebo ochrannými známkami příslušných vlastníků.
- Součástí tohoto produktu jsou částečně založeny na práci sdružení Independent JPEG Group.

- Obsah tohoto návodu k použití podléhá změnám bez předchozího upozornění.
- Kopírování této příručky, ať zčásti nebo vcelku je zakázáno. Návod smíte používat pro vlastní osobní využití. Veškeré jiné využití je bez svolení společnosti CASIO COMPUTER CO., LTD. zakázáno.
- Společnost CASIO COMPUTER CO., LTD. neodpovídá za jakékoli ušlé zisky nebo nároky třetích stran vyplývající z používání tohoto produktu nebo této příručky.
- Společnost CASIO COMPUTER CO., LTD. neodpovídá za jakékoli ztráty nebo ušlé zisky způsobené ztrátou dat kvůli závadě nebo údržbě tohoto produktu nebo z jakýchkoli jiných důvodů.
- Ukázková vyobrazení v této příručce slouží pouze pro informaci a nemusí se přesně shodovat s obrazovkami, které vytváří vlastní produkt.
- Všechny snímky obrazovky v tomto návodu pochází z anglické verze. Některé z termínů použitých ve vysvětlujícím textu také vychází ze snímků obrazovky anglické verze.

<b>Užitečné vlastnosti a praktické funkce .....</b>	<b>7</b>
XJ-V10X/XJ-V100W/XJ-V110W .....	7
XJ-F10X/XJ-F100W .....	8
XJ-F20XN/XJ-F200WN/XJ-F210WN (síťové modely) .....	9
XJ-V100W/XJ-V110W/XJ-F100W/XJ-F200WN/XJ-F210WN (modely WXGA) .....	9
<b>Příprava .....</b>	<b>10</b>
Uvedení projektoru do provozu .....	10
Pokyny k nastavení .....	10
Připojení kabelů projektoru .....	11
Dálkový ovladač .....	12
Vkládání baterií do dálkového ovladače .....	13
Výměna baterií v dálkovém ovladači .....	13
<b>Ovládání projektoru .....</b>	<b>14</b>
Volba zdroje vstupního signálu (INPUT) .....	14
Volba zdroje vstupního signálu .....	15
Rozlišení .....	15
Ovládání výstupu obrazu .....	16
Používání ruční korekce lichoběžníkového zkreslení (KEystone) .....	16
Zvětšení obrazu (D-ZOOM) .....	16
Dočasné přerušení obrazu a vypnutí zvuku (BLANK) .....	17
Pozastavení obrazu (FREEZE) .....	17
Automatické nastavení obrazu (AUTO) .....	17
Změna poměru stran promítaného obrazu (ASPECT) .....	17
Úprava jasu obrazu (FUNC) .....	19
Změna režimu barev (FUNC) .....	19
Nastavení úrovně hlasitosti (VOLUME) .....	20
Nastavení úrovně hlasitosti .....	20
Jak vypnout zvuk .....	20
Řízení světelného toku .....	21
Zapnutí a vypnutí funkce řízení světelného toku .....	21
Seřízení světelného výstupu .....	21
Kontrola úrovně úspory energie .....	22
Zapnutí či vypnutí snímače osvětlení (pouze řada XJ-F) .....	22

Používání časových údajů prezentace (TIMER).....	23
Zobrazení časových funkcí.....	23
Zobrazení nabídky časových funkcí.....	23
Konfigurace časových funkcí.....	24
Spuštění odpočítávání časovače.....	24
Pozastavení odpočítávání.....	25
Obnovení pozastaveného odpočítávání.....	25
Obnovení času spuštění časových údajů.....	25
Používání nabídky nastavení (MENU).....	26
Operace v základní nabídce nastavení.....	26
Konfigurace nabídky nastavení.....	27
Ochrana heslem.....	32
Použití funkce hesla.....	32
Změna hesla.....	33
Změna nastavení hesla při zapnutí.....	34
Změna hesla interního úložiště projektoru (pouze síťové modely).....	34
Zámek ovládacího panelu (pouze řada XJ-F).....	35
Uzamčení ovládacího panelu.....	35
Odemčení ovládacího panelu.....	35

## **Projekce z interní paměti nebo vstupu USB (pouze síťové modely)..... 36**

Projekce s aplikací Prohlížeč souborů.....	36
Prohlížeč souborů – Přehled.....	36
Projekce souborů uložených v interní paměti projektoru.....	37
Kopírování souborů z počítače do interní paměti projektoru.....	37
Zahájení projekce souborů umístěných v interní paměti projektoru.....	39
Formátování interní paměti projektoru (pouze uživatelé systému Windows).....	40
Projekce souborů z paměťového zařízení připojeného prostřednictvím USB.....	41
Připojení USB flash disku k projektoru.....	41
Zapojení paměťové karty do projektoru.....	41
Zapojení digitálního fotoaparátu do projektoru.....	42
Zahájení projekce souborů z paměťového zařízení připojeného prostřednictvím USB.....	42
Projekce souborů.....	45
Projekce souboru prezentace.....	45
Projekce souboru PDF.....	46
Projekce obrazového souboru.....	47
Projekce souboru videa.....	47

Operace v nabídce souborů .....	49
Přepínání nabídky souborů mezi režimem zobrazení seznam a ikony .....	49
Posouvání nabídky souborů .....	49
Otevření složky .....	49
Opuštění aktuální složky a přesun na vyšší úroveň.....	49
Návrat na hlavní stránku z nabídky souborů .....	49
Konfigurace nastavení aplikace Prohlížeč souborů .....	50
Konfigurace nastavení aplikace Prohlížeč souborů.....	50
Automatické spuštění .....	52
Automatická projekce obrazových souborů nebo souboru videa z USB flash disku .....	52
Automatická projekce obrazových souborů nebo souboru videa z interní paměti projektoru.....	53
Prohlížeč souborů – Řešení problémů .....	54
Prohlížeč souborů – Chybové zprávy .....	55
Použití aplikace EZ-Converter FA k převodu souborů PowerPoint na soubory ECA nebo PtG .....	56
Převod souboru PowerPoint na soubor ECA nebo PtG.....	57
Zadání obrazového rozlišení souboru ECA nebo PtG .....	59
Zadání maximální doby zobrazení animace .....	59
Přehrávání souboru ECA nebo PtG na počítači .....	59
<b>Projekce v režimu Zobrazení USB.....</b>	<b>61</b>
Režim Zobrazení USB – Přehled.....	61
Projekce obsahu obrazovky počítače prostřednictvím připojení USB .....	61
První spuštění projekce obsahu obrazovky počítače Windows prostřednictvím připojení USB .....	62
První spuštění projekce obsahu obrazovky počítače s Mac OS prostřednictvím připojení USB .....	63
Projekce obsahu obrazovky počítače prostřednictvím připojení USB po prvním spuštění .....	65
Projekce obsahu displeje grafického kalkulátoru .....	66
Projekce obsahu displeje grafického kalkulátoru.....	66

## **Čištění projektoru .....**

Čištění povrchu projektoru .....	67
Čištění objektivu .....	67
Čištění odvětrávacích otvorů.....	67

<b>Řešení problémů .....</b>	<b>68</b>
Indikátory .....	68
Indikace chyb a varovná hlášení .....	69
Řešení problémů s projektorem .....	70
<b>Dodatek.....</b>	<b>73</b>
Připojení do komponentního videovýstupu .....	73
Připojení do kompozitního videovýstupu nebo výstupu S-Video (pouze řada XJ-F) .....	74
Napájení externího zařízení (pouze řada XJ-F) .....	75
Aktualizace firmwaru a přenos uživatelského loga.....	76
Aktualizace firmwaru a přenos uživatelského loga.....	76
Zavěšení projektoru ze stropu .....	76
Projekční vzdálenost a velikost projekční plochy .....	77
Nastavení poměru stran a promítaný obraz .....	78
Podporované signály .....	80
Ovládání projektoru pomocí RS-232C .....	82
Vytvoření sériového připojení mezi projektorem a počítačem.....	82

## XJ-V10X/XJ-V100W/XJ-V110W

- **Hybridní světelný zdroj neobsahující rtuť**

Originální laser CASIO a LED hybridní světelný zdroj dosahuje vysoké svítivosti, má nízký příkon a nízké provozní náklady. Tento projektor nepoužívá rtuťovou lampu, a proto je šetrný k životnímu prostředí.

- **Projekce bez čekání**

Ve srovnání se rtuťovou výbojkou, u níž se vyžaduje obvykle jedna minuta, dosáhne hybridní světelný zdroj CASIO maximálního jasu ihned po zapnutí napájení. Světelný zdroj dosáhne maximálního jasu dokonce i tehdy, jestliže ho zapnete okamžitě po vypnutí. Rtuťová výbojka v tomto případě vyžaduje delší čekání, aby mohla vychladnout.

- **Rychlé a snadné seřízení světla (Okamžité řízení světelného toku)**

Jednoduchá operace okamžitě upraví světelný výstup na jednu ze sedmi úrovní.

- **Podpora třech vstupních zdrojů**

Jako vstupní zdroj je podporován analogový signál RGB, komponentní video (Y·Cb·Cr, Y·Pb·Pr) a HDMI.

- **Vertikální korekce lichoběžníkového zkreslení**

Ruční nastavení korekce vertikálního lichoběžníkového zkreslení (deformace promítaného obrazu způsobená projekcí z místa pod či nad projekční plochou) a návrat promítaného obrazu k pravoúhlému tvaru).

- **Konektor AUDIO OUT pro audiovýstup**

Vstupní audiosignál z konektoru HDMI nebo AUDIO IN na projektoru je přenášen na výstup AUDIO OUT. Pokud chcete zvuk projektoru vyzařovat z jiného zařízení, do konektoru AUDIO OUT lze zapojit aktivní reprosoustavy nebo jiný systém.

- **Přípevnění na strop a podpora zadní projekce**

Projektor lze nakonfigurovat tak, aby umožňoval projekci s normální orientací obrazu, i když je nainstalován dnem vzhůru (při projekci ze stropu) nebo projekci za projekční plochou.

- **Přímé zapnutí**

Projektor lze nakonfigurovat tak, aby se automaticky zapnul a zahájil projekci ihned po zapojení do síťové zásuvky.

- **Aktualizace firmwaru**

Aktualizace firmwaru projektoru (software v paměti ROM typu flash) lze v případě potřeby do projektoru přenést z počítače.

- **Hybridní světelný zdroj neobsahující rtuť**

Originální laser CASIO a LED hybridní světelný zdroj dosahuje vysoké svítivosti, má nízký příkon a nízké provozní náklady. Tento projektor nepoužívá rtuťovou lampu, a proto je šetrný k životnímu prostředí.

- **Projekce bez čekání**

Ve srovnání se rtuťovou výbojkou, u níž se vyžaduje obvykle jedna minuta, dosáhne hybridní světelný zdroj CASIO maximálního jasu ihned po zapnutí napájení. Světelný zdroj dosáhne maximálního jasu dokonce i tehdy, jestliže ho zapnete okamžitě po vypnutí. Rtuťová výbojka v tomto případě vyžaduje delší čekání, aby mohla vychladnout.

- **Rychlé a snadné seřízení světla (Okamžité řízení světelného toku)**

Jednoduchá operace okamžitě upraví světelný výstup na jednu ze sedmi úrovní.

- **Automatické seřízení světla prostřednictvím světelného čidla (Inteligentní řízení světelného toku)**

Projektor detekuje okolní úroveň osvětlení a automaticky upraví světelný tok požadovaný pro efektivní provoz se sníženou spotřebou. (Vyžaduje nastavení položky „Snímač osvětlení“ na „Zapnout“.)

- **Podpora pěti vstupních zdrojů**

Jako vstupní zdroje je podporován analogový signál RGB, komponentní video (Y·Cb·Cr, Y·Pb·Pr), HDMI, kompozitní video a S-video. K dispozici jsou dva vstupy HDMI.

- **Vertikální korekce lichoběžníkového zkreslení**

Ruční nastavení korekce vertikálního lichoběžníkového zkreslení (deformace promítaného obrazu způsobená projekcí z místa pod či nad projekční plochou) a návrat promítaného obrazu k pravoúhlému tvaru.

- **Zdroj napájení pro externí zařízení**

Stejnoseměrný zdroj napětí 5V umožňuje napájení pro externí zařízení.

- **Dočasné zastavení projekce bez přerušení napájení**

Při vypnutí projektoru se přeruší také napájení dodávané do externího zařízení. Aby k tomu nedošlo, tlačítko [BLANK] umožňuje dočasně zastavit projekci bez přerušení napájení.

- **Vestavěný 16W reproduktor**

Audiosignál ze vstupního zdroje může být vyzařován z vestavěného reproduktoru projektoru.

- **Přípevnění na strop a podpora zadní projekce**

Projektor lze nakonfigurovat tak, aby umožňoval projekci s normální orientací obrazu, i když je nainstalován dnem vzhůru (při projekci ze stropu) nebo projekci za projekční plochou.

- **Přímé zapnutí**

Projektor lze nakonfigurovat tak, aby se automaticky zapnul a zahájil projekci ihned po zapojení do síťové zásuvky.

- **Aktualizace firmwaru a přenos dat uživatelského loga**

Aktualizace firmwaru projektoru (software v paměti ROM typu flash) a obrázky uživatelského loga lze v případě potřeby do projektoru přenést z počítače.



## XJ-F20XN/XJ-F200WN/XJ-F210WN (síťové modely)

Síťové modely disponují všemi funkcemi modelů XJ-F10X a XJ-F100W (strana 8) spolu s funkcemi popsánými níže.

- **Projekce snímků, videa a jiných typů souborů (Prohlížeč souborů)**  
Prohlížeč souborů projektoru lze použít k otevírání a projekci následujících typů souborů umístěných v interní paměti projektoru nebo na paměťovém modulu USB flash připojeném do projektoru: obrazové soubory (JPG, PNG, GIF, BMP), soubory videa (AVI, MOV, MP4), soubory prezentace (ECA, PtG), PDF.
- **Projekce obsahu obrazovky počítače prostřednictvím připojení USB (režim Zobrazení USB)**  
Připojení projektoru k počítači kabelem USB umožňuje projekci obsahu obrazovky počítače. Tento režim podporuje projekci obsahu obrazovky i u malých počítačů, které jsou vybaveny pouze portem USB a nemají žádný konektor RGB, HDMI ani jiný videovýstup.
- **Připojení grafického vědeckého kalkulátoru**  
Kvůli projekci obsahu displeje kalkulátoru lze do portu USB-A projektoru přímo připojit určité modely grafických vědeckých kalkulátorů CASIO.
- **Zdroj napájení pro externí zařízení**  
Port USB-A/5V DC (zdvojuje USB port hostitele) umožňuje napájení pro externí zařízení.
- **Projekce obrázků z počítače nebo jiného inteligentního zařízení prostřednictvím bezdrátové sítě\***  
Projektor je nakonfigurován jako přístupový bod, k němuž lze připojit počítač nebo inteligentní zařízení přímo nebo prostřednictvím bezdrátové sítě. Alternativně lze počítač nebo inteligentní zařízení připojit prostřednictvím bezdrátové sítě přes stávající přístupový bod. Při připojení počítače je podporován výstup obrazu i zvuku.
- **Ovládání projektoru pomocí počítače nebo jiného inteligentního zařízení prostřednictvím bezdrátové sítě\***  
Projektor lze ovládat z počítače nebo jiného inteligentního zařízení připojeného prostřednictvím bezdrátové sítě.
- **Projekce obsahu obrazovky počítače připojeného prostřednictvím kabelové sítě (LAN)\***  
Síťový kabel (LAN) lze použít k přímému spojení mezi projektorem a počítačem nebo lze síťové připojení vytvořit prostřednictvím stávajícího síťového směrovače. Ihned po vytvoření připojení bude podporován jak výstup obrazovky, tak i zvukový výstup.
- **Dálkové ovládání projektoru z počítače připojeného prostřednictvím kabelové sítě\***  
Projektor lze ovládat dálkově prostřednictvím webového prohlížeče z počítače připojeného prostřednictvím kabelové sítě.

\* Podrobnosti o síťovém připojení naleznete v samostatné příručce „Průvodce síťovými funkcemi“.

## XJ-V100W/XJ-V110W/XJ-F100W/XJ-F200WN/XJ-F210WN (modely WXGA)

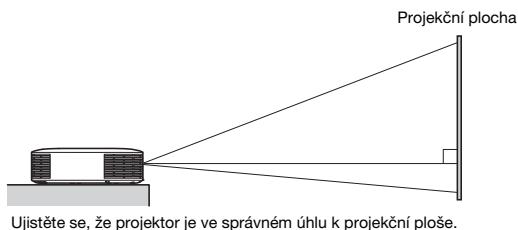
- **Rozlišení WXGA**  
Projektor podporuje širokoúhlé rozlišení WXGA (1280 × 800). Toto rozlišení je ideální pro projekci širokoúhlého obrazu z notebooků a televizního HD signálu.

# Příprava

Tato část vysvětluje, jak vybrat umístění projektor, jak připojit jeho kabely a popisuje další operace, které je třeba uskutečnit před zahájením projekce.

## Uvedení projektoru do provozu

Projektor usadíte na pevnou a rovnou desku, stůl nebo podstavec. Ověřte si, zda je po stranách a za projektorem dostatek volného místa, aby bylo zajištěno jeho dostatečné odvětrávání. Níže uvedená vyobrazení znázorňují, jak by měl být projektor umístěn vzhledem k projekční ploše, aby bylo dosaženo optimální projekce.



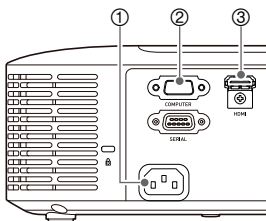
## Pokyny k nastavení

- Použijte pohodlně umístěnou síťovou zásuvku, která je v případě nutnosti odpojení projektoru snadno k dosažení.
- Do 30 cm od projektoru nepokládejte žádné předměty. Zvláštní pozornost věnujte otvorům pro přívod a vývod vzduchu, nepokládejte do jejich blízkosti žádné předměty.
- Proud vzduchu z klimatizačního zařízení může vhnět odvětrávané teplo z prostoru kolem objektivu projektoru tak, že se na promítaném obrazu bude tvořit tepelné vlnění. Pokud se tak stane, upravte proud vzduchu z klimatizačního zařízení nebo projektor přemístěte.

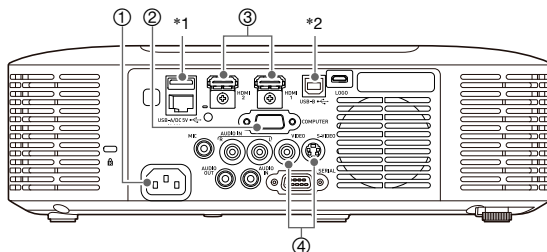
# Připojení kabelů projektoru

Projektor připojte ke zdroji napájení a zdroji vstupního signálu.

## Řada XJ-V



## Řada XJ-F



Na modelech XJ-F10X a XJ-F100W nejsou osazeny některé z vyobrazených konektorů.

- ① Dodávaným napájecím kabelem zapojte projektor do síťové zásuvky.
- ② K připojení výstupního konektoru RGB počítače nebo jiného vstupního zdroje použijte kabel RGB.
- ③ K připojení výstupního konektoru HDMI počítače, videozařízení nebo jiného vstupního zdroje použijte kabel HDMI. K připojení nezapomeňte použít vysokorychlostní kabel High Speed HDMI. Modely řady XJ-F mají dva vstupní konektory HDMI, což znamená, že můžete připojit dvě externí zařízení HDMI současně.
- ④ Zapojte kompozitní výstup nebo výstup S-Video videozařízení. Podrobnosti naleznete v kapitole „Připojení do kompozitního videovýstupu nebo výstupu S-Video (pouze řada XJ-F)“ (strana 74).

- \*1 Tento port lze použít k napájení až 5V DC (stejněsměrně) 2A externího zařízení. Podrobnosti naleznete v kapitole „Napájení externího zařízení (pouze řada XJ-F)“ (strana 75).  
U modelů XJ-F20XN, XJ-F200WN a XJ-F210WN (síťové modely) lze jako zdroj vstupního signálu pro projekci použít USB flash disk (strana 41), kalkulačtor CASIO (strana 66) nebo samostatně dostupný bezdrátový adaptér (viz samostatná příručka „Průvodce síťovými funkcemi“).
- \*2 Tímto portem jsou vybaveny pouze modely XJ-F20XN, XJ-F200WN, XJ-F210WN (síťové modely). Slouží k přístupu do interní paměti projektoru z počítače a k projekci obsahu obrazovky počítače prostřednictvím připojení USB. Podrobnosti viz „Kopírování souborů z počítače do interní paměti projektoru“ (strana 37) a „Projekce v režimu Zobrazení USB“ (strana 61).

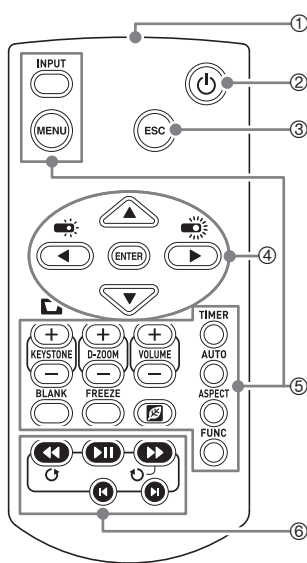


### Poznámka

- Další informace o připojení komponentního videosignálu naleznete v odstavci „Připojení do komponentního videovýstupu“ na straně 73.
- Informace o připojení ovládacího konektoru RS-232C k ovládacímu projektoru naleznete v odstavci „Ovládací projektor pomocí RS-232C“ (strana 82).
- Informace o připojení kvůli aktualizaci firmwaru projektoru nebo přenosu dat uživatelského loga naleznete v odstavci „Aktualizace firmwaru a přenos uživatelského loga“ (strana 76).

## Dálkový ovladač

K operacím projektoru se používá dálkový ovladač, který se k němu dodává. Při provádění operací tlačítka na dálkovém ovladači nasměrujte vysílač signálu dálkového ovladače na jeden z přijímačů na projektoru. Maximální dosah signálu dálkového ovladače je přibližně 5 metrů (vzdálenost mezi vysílačem signálu a přijímačem).



- ① Vysílač signálu dálkového ovladače
- ② Tlačítko [⏻]  
Zapne a vypne napájení.
- ③ Tlačítko [ESC]  
Slouží k ukončení momentálně zobrazené nabídky nebo ke zrušení operace.
- ④ Kurzorová tlačítka (▲/▼/◀/▶), tlačítko [ENTER]  
Kurzorová tlačítka slouží k přesunu mezi položkami nabídky a ke změně hodnot nastavení. Stiskem tlačítka [ENTER] vyberte položku nabídky nebo aktivujte funkci.
- ⑤ Každé z těchto tlačítek má pevnou specifickou funkci. Podrobné informace najdete v odstavci „Ovládání projektoru“ v pasážích, které popisují operace s tlačítky (strana 14 až 35). Například informace o tlačítku [MENU] naleznete v odstavci „Používání nabídky nastavení (MENU)“ (strana 26).
- ⑥ Tato tlačítka jsou k dispozici pouze u síťových modelů. Slouží především k ovládání prohlížeče souborů (strana 36).



### Důležité upozornění!

- Chcete-li zabránit vybití baterií, dálkový ovladač ukládejte tak, aby nedošlo k neúmyslnému stisku jeho tlačítek.

## Vkládání baterií do dálkového ovladače



### Důležité upozornění!

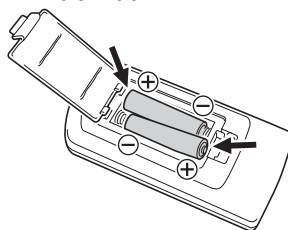
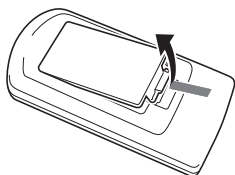
- Používejte pouze alkalické baterie.



### Upozornění

PŘI VÝMĚNĚ ZA NESPRÁVNÝ TYP HROZÍ NEBEZPEČÍ EXPLOZE BATERIE.  
PŘI LIKVIDACI VYBITÝCH BATERIÍ POSTUPOJTE DLE POKYŇŮ.

- 1.** Na zadní straně dálkového ovladače otevřete víčko komůrky pro baterie.
- 2.** Do komůrky vložte dvě nové baterie a ujistěte se, že je dodržena správná polarita (+) a (-).



- 3.** Víčko komůrky pro baterie na zadní straně dálkového ovladače uzavřete.

## Výměna baterií v dálkovém ovladači

Na zadní straně dálkového ovladače otevřete víčko komůrky pro baterie, staré baterie nahradte novými a poté víčko uzavřete.

# Ovládání projektoru

Pokud nebude uvedeno jinak, operace v této sekci se provádí prostřednictvím dálkového ovládače. Pokud má projektor i dálkový ovladač stejný klíč, lze příslušnou operaci vykonat jakýmkoli způsobem.

## Volba zdroje vstupního signálu (INPUT)

Níže uvedená tabulka zachycuje vstupní zdroje, které lze vybrat pro každý model projektoru.

### Řada XJ-V

Název vstupního zdroje	Výstupní obrazová projekce (se zvukem)
Počítač (RGB nebo Komponentní)	Obraz a zvuk z počítače nebo videozařízení zapojeného do konektoru COMPUTER a AUDIO IN na projektoru.
HDMI	Obraz a zvuk z počítače nebo videozařízení zapojeného do konektoru HDMI na projektoru.

### Řada XJ-F

Název vstupního zdroje	Výstupní obrazová projekce (se zvukem)
Počítač (RGB nebo Komponentní)	Obraz a zvuk z počítače nebo videozařízení zapojeného do konektoru COMPUTER a AUDIO IN na projektoru.
S-Video	Obraz a zvuk z videozařízení zapojeného do konektoru S-VIDEO a AUDIO IN R/L na projektoru.
Video	Obraz a zvuk z videozařízení zapojeného do konektoru VIDEO a AUDIO IN R/L na projektoru.
HDMI1	Obraz a zvuk z počítače nebo videozařízení zapojeného do konektoru HDMI 1 na projektoru.
HDMI2	Obraz a zvuk z počítače nebo videozařízení zapojeného do konektoru HDMI 2 na projektoru.
Prohlížeč souborů*	Obraz (u videosouborů i zvuk) z následujících typů souborů umístěných v interní paměti projektoru nebo v paměťovém modulu zapojeném do portu USB-A v projektoru: obrazové soubory, soubory videa, soubory prezentace, soubory PDF.
USB nástroj CASIO*	Obsah obrazovky kalkulačtoru CASIO nebo elektronického slovníku zapojeného do portu USB-A v projektoru.
Síť*	Obsah obrazovky a zvukový výstup počítače připojeného k projektoru prostřednictvím bezdrátové nebo kabelové sítě.
Zobrazení USB*	Obsah obrazovky a zvukový výstup počítače zapojeného do konektoru USB-B na projektoru.

\* Pouze síťové modely

# Volba zdroje vstupního signálu

## 1. Stiskněte tlačítko [INPUT].

## 2. V dialogovém okně „Vstup“, které se objeví, vyberte tlačítka [INPUT], [▲] a [▼] požadovaný vstupní zdroj a poté stiskněte tlačítko [ENTER].

- Pokud tlačítko [ENTER] nestisknete, projektor zhruba po třech sekundách automaticky použije momentálně vybraný zdroj vstupního signálu.
- Název vybraného vstupního zdroje se na několik sekund objeví v pravém horním rohu projekční plochy.
- Pokud nebude zjištěn žádný vstupní signál, objeví se zpráva „Žádný vstupní signál“.



### Poznámka

- Další informace o činnostech, které je třeba provést při výběru vstupního zdroje „Síť“, „Zobrazení USB“, „Prohlížeč souborů“ nebo „USB nástroj CASIO“ a při projekci, naleznete v následujících materiálech.

Síť: Samostatná příručka Průvodce síťovými funkcemi

Zobrazení USB: „Projekce v režimu Zobrazení USB“ (strana 61)

Prohlížeč souborů: „Projekce s aplikací Prohlížeč souborů“ (strana 36)

USB nástroj CASIO: „Projekce obsahu displeje grafického kalkulátoru“ (strana 66)

## Rozlišení

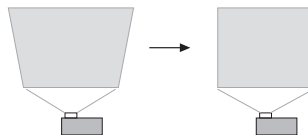
V závislosti na modelu projektoru je jeho obrazové rozlišení XGA (1024 × 768 pixelů) nebo WXGA (1280 × 800 pixelů). Pokud vstupní signál z počítače neodpovídá rozlišení projektoru, obraz může mít hrubší vzhled, text a další obrázky mohou mít horší čitelnost nebo se v obraze může objevovat jev zvaný moaré. V tomto případě zkuste následující opatření.

- Výstupní rozlišení počítače upravte tak, aby odpovídalo obrazovému rozlišení projektoru. Informace týkající se rozlišení projektoru naleznete v odstavci „Technické údaje“ v příručce Průvodce nastavením. Podrobnosti týkající se změny nastavení naleznete v uživatelské dokumentaci dodávané k vašemu počítači.
- Parametr „Poměr stran“ změňte na „Skutečný“ (Platí pouze pro modely, které podporují obrazové rozlišení WXGA). Při nastavení „Skutečný“ bude projektor promítat vstupní signál ve skutečné velikosti (1 bod vstupního signálu se rovná jednomu bodu pixelového výstupu projektoru). Informace o nastavení parametru Poměr stran naleznete v odstavci „Změna poměru stran promítaného obrazu (ASPECT)“ (strana 17).

## Používání ruční korekce lichoběžníkového zkreslení (KEYSTONE)

K ruční korekci lichoběžníkového zkreslení použijte tlačítka [KEYSTONE +] a [KEYSTONE -].

- Projektor disponuje funkcí korekce zkreslení, která detekuje situaci, když je ve svislém úhlu k projekční ploše, a provede korekci lichoběžníkového zkreslení automaticky. Pokud vám výsledky automatické korekce nevyhovují, použijte výše uvedené body a upravte nastavení ručně.



### Poznámka

- Pokud není k dispozici nabídka, dialogové okno nebo jiný prostředek zobrazený na projekční ploše modelu řady XJ-F, můžete k ruční korekci lichoběžníkového zkreslení použít také tlačítka [▲] a [▼] na projektoru.

## Zvětšení obrazu (D-ZOOM)

### 1. Stiskněte tlačítko [D-ZOOM +].

- Střed promítaného obrazu se zvětší o jeden krok.

### 2. Chcete-li střed promítaného obrazu dále přiblížit, stiskněte tlačítko [D-ZOOM +] znovu. Chcete-li obraz zmenšit, stiskněte tlačítko [D-ZOOM -].

- Každým stiskem tlačítka [D-ZOOM +] se obraz zvětší (úroveň zoomu se zvýší), při stisku tlačítka [D-ZOOM -] se obraz zmenší. Při přidržení jakéhokoli tlačítka se úroveň zoomu mění plynule.

### 3. Když je obraz zvětšený, tlačítka [▲], [▼], [◀] a [▶] použijte k posuvu zobrazení na další části obrazu.

### 4. Chcete-li operace se zoomem ukončit, stiskněte tlačítko [ESC].



# Dočasné prerušenie obrazu a vypnutie zvuku (BLANK)

## 1. Stisknete tlačítko [BLANK].

- Obraz se dočasne preruši zobrazí se prázdna projekcni plocha podle nastavení zvoleného v nabídce „Prázdna obrazovka“ (strana 28) a vypne se zvuk.

## 2. Chcete-li obnovit normální projekci obrazu i zvuku, stisknete tlačítko [BLANK] (nebo tlačítko [ESC]).

## Pozastavení obrazu (FREEZE)

Chcete-li obraz aktuálního vstupního zdroje pozastavit, stisknete tlačítko [FREEZE]. Chcete-li v reálném čase projekci obrazu ze vstupního zdroje obnovit, stisknete znovu tlačítko [FREEZE] nebo tlačítko [ESC].

## Automatické nastavení obrazu (AUTO)

Stisknete tlačítko [AUTO].

- Při stisku tlačítka [AUTO] se automaticky upraví kmitočet a fáze podle vstupního signálu, což může omezit blikání a další problémy promítaného obrazu.
- Tato operace je podporována u vstupního zdroje Počítač (RGB).

## Změna poměru stran promítaného obrazu (ASPECT)

Tlačítko [ASPECT] použijte k procházení mezi přednastavenými poměry stran promítaného obrazu. Dostupná nastavení závisí na modelu projektoru, jak je znázorněno níže.

### XJ-V100W/XJ-V110W/XJ-F100W/XJ-F200WN/XJ-F210WN

Stiskem tlačítka [ASPECT] budete procházet mezi přednastavenými hodnotami podle aktuálního vstupního zdroje, jak je vyobrazeno níže.

Vstupní zdroj	Tlačítko [ASPECT] přepíná mezi tímto nastavením:
RGB, HDMI(PC)	Normální → Plný formát → 16:9 → 4:3 → Skutečný
Video*, S-Video*, Komponentní, HDMI(DTV)	Normální → 16:9 → 16:10 → 4:3 → Obálka

\* Pouze model XJ-F100W/XJ-F200WN/XJ-F210WN

### XJ-V10X/XJ-F10X/XJ-F20XN

Stiskem tlačítka [ASPECT] budete procházet mezi přednastavenými hodnotami podle aktuálního vstupního zdroje, jak je vyobrazeno níže.

Vstupní zdroj	Tlačítko [ASPECT] přepíná mezi tímto nastavením:
RGB, HDMI(PC)	Normální → Plný formát → 16:9 → 16:10
Video*, S-Video*, Komponentní, HDMI(DTV)	Normální → 16:9 → 16:10 → 4:3

\* Pouze model XJ-F10X/XJ-F20XN

## Popis každého nastavení

Normální: Promítání v maximální možné velikosti se zachováním poměru stran vstupního signálu.

Plný formát: Promítání v maximální možné velikosti, kterou projektor umožní, dosažené zvětšením nebo zmenšením vstupního signálu.

16:9: Toto nastavení určuje poměr stran 16:9, což je stejný poměr jako se používá u filmového plátna, televizoru s vysokým rozlišením apod. Při použití tohoto nastavení u vstupního signálu s poměrem 16:9, který byl zúžen na poměr 4:3, se obraz zobrazí ve svém normálním poměru 16:9.

16:10: Toto nastavení stanoví poměr stran 16:10. Nastavení použijte k zobrazení na projekční ploše s poměrem stran 16:10.

4:3: Bez ohledu na poměr stran vstupního signálu je velikost obrazu pro projekci vždy upravena na poměr stran 4:3.

Skutečný: Vstupní signál se promítá ve skutečné velikosti (jeden vstupní pixel se rovná jednomu pixelu na výstupu projektoru) ve středu projekční plochy. Pokud rozlišení vstupního signálu překračuje výstupní rozlišení projektoru, přebytek se ořízne.

Obálka: Při tomto nastavení se velikost ve středu obrazu změní ve vodorovném směru na 1280 bodů a ve svislém směru na 800 bodů, se zachováním poměru stran vstupního signálu.



### Poznámka

---

- Podrobnosti o tom, jak nastavení poměru stran ovlivní promítaný obraz, naleznete v kapitole „Nastavení poměru stran a promítaný obraz“ (strana 78).
- Pokud se při projekci vstupního signálu RGB s rozlišením nižším než SVGA použije nastavení poměru stran „Skutečný“, velikost obrazu se zvětší na SVGA.
- Poměr stran lze změnit také v nabídce nastavení „Nastavení obrazovky → Poměr stran“ (strana 28).



### Důležité upozornění!

---

- Mějte na paměti, že při zvětšení nebo zmenšení velikosti obrazu tlačítkem [ASPECT] při komerčním využití nebo veřejných prezentacích může dojít k porušení zákonem chráněných autorských práv držitele autorských práv originálního materiálu.

## Úprava jasu obrazu (FUNC)

1. Stiskněte tlačítko [FUNC]. Z nabídky, která se objeví, vyberte položku „Jas“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
2. V zobrazeném okně použijte k nastavení jasu obrazu tlačítka [◀] a [▶].
3. Chcete-li okno skrýt, stiskněte tlačítko [ESC].



### Poznámka

---

- Výše uvedená operace slouží k jemné úpravě obrazového jasu bez ovlivnění jasu světla. Podrobnosti o změně jasu světla naleznete v odstavci „Řízení světelného toku“ (strana 21).

## Změna režimu barev (FUNC)

1. Stiskněte tlačítko [FUNC]. Z nabídky, která se objeví, vyberte položku „Režim barev“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
  - Poté se zobrazí okno pro volbu režimu barev. Právě zvolený režim barev je ten, jehož tlačítko je vybráno (vyplněno).
2. K přesunu zvýraznění na režim barev, který chcete vybrat, použijte tlačítka [▼] a [▲] a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
  - Bude vybráno tlačítko vedle názvu zvýrazněného režimu barev.
  - Podrobnosti o vlastnostech každého režimu barev naleznete v odstavci „Nastavení obrazu 1 → Režim barev“ (strana 27).
3. Chcete-li okno skrýt, stiskněte tlačítko [ESC].



### Důležité upozornění!

---

- Režim barev nelze vybrat v následujících případech:
  - V případě nastavení položky „Řízení světelného toku“ na „Vypnout“ (strana 21)

## Nastavení úrovně hlasitosti (VOLUME)

Níže uvedený postup použijte k nastavení úrovně hlasitosti reproduktoru projektoru a výstupu z konektoru AUDIO OUT. Pokud váš projektor nemá vestavěný reproduktor, nastavení se projeví pouze na výstupu AUDIO OUT.

### Nastavení úrovně hlasitosti

- 1. Stiskněte tlačítko [VOLUME +] nebo [VOLUME -].**
  - Na promítaném obrazu se zobrazí okno „Hlasitost“.
- 2. Tlačítko [VOLUME +] použijte ke zvýšení, tlačítko [VOLUME -] ke snížení hlasitosti.**
- 3. Až bude vše nastaveno tak, jak potřebujete, stiskněte tlačítko [ESC].**

### Jak vypnout zvuk

- 1. Stiskem tlačítka [VOLUME +] nebo [VOLUME -] vyvolejte okno „Hlasitost“.**
- 2. Stiskněte tlačítko [ENTER].**
  - Reprodukce zvuku se přeruší.
- 3. Chcete-li zvuk obnovit, stiskněte znovu tlačítko [VOLUME +] nebo [VOLUME -].**

# Řízení světelného toku

Řízení světelného toku umožňuje upravit světelný výstup (svítivost světelného zdroje) projektoru. Pokud nastavíte „Zapnout“ pro režim „Řízení světelného toku“ v nabídce Nastavení (počáteční výchozí nastavení) je k dispozici až sedm úrovní světelného toku.

U modelů řady XJ-F se při volbě „Zapnout“ pro parametr nabídky nastavení „Snímač osvětlení“ upraví světelný výstup automaticky podle momentálně dostupného osvětlení.



## Poznámka

- Chcete-li projekci s maximální svítivostí zdroje světla, pro režim „Řízení světelného toku“ v nabídce použijte nastavení „Vypnout“. Tím se také zakáží změny světelného výstupu. U modelů řady XJ-F bude vyřazen také snímač osvětlení.

## Zapnutí a vypnutí funkce řízení světelného toku

1. Tlačítkem [MENU] vyvolejte nabídku nastavení.
2. Tlačítkem [▼] vyberte položku „Možnosti nastavení 1“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
3. Tlačítkem [▼] vyberte položku „Řízení světelného toku“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
  - Poté se zobrazí dialogové okno pro řízení světelného toku.
4. Tlačítkem [▼] vyberte parametr „Řízení světelného toku“ a poté tlačítkem [◀] vyberte nastavení „Zapnout“ nebo tlačítkem [▶] nastavení „Vypnout“.
5. Nabídku nastavení opusťte stiskem tlačítka [ESC].

## Seřízení světelného výstupu

1. Pokud není na projekční ploše zobrazena žádná nabídka, dialogové okno ani nic jiného, stiskněte tlačítko [◀] nebo [▶].
  - Tlačítkem [◀] se světelný výstup o 1 úroveň sníží, stiskem tlačítka [▶] se o 1 úroveň sníží. Při stisku tlačítka se rovněž zobrazí dialogové okno, které znázorní aktuální úroveň světelného výstupu jako hodnotu od 1 do 7.
2. K dalšímu seřízení světelného výstupu během zobrazení dialogového okna můžete použít tlačítka [◀] a [▶].
3. Až bude nastavena požadovaná úroveň světla, tlačítkem [ESC] ukončete dialogové okno.
  - Pokud do pěti sekund neprovedete žádnou operaci, dialogové okno zmizí automaticky.






## Poznámka

- Výše uvedené operace nelze uskutečnit, pokud je režim „Řízení světelného toku“ deaktivován (nastavení „Vypnout“).

# Kontrola úrovně úspory energie

## 1. Stiskněte tlačítko [].

- Poté se zobrazí dialogové okno pro řízení světelného toku. Aktuální úroveň úspory energie je znázorněna symboly listu () v horní části dialogového okna. Čím více listů je zobrazeno, tím je úroveň úspory energie vyšší.
- V tuto dobu lze seřadit úroveň světelného výstupu prostřednictvím tlačítek [] a [].

## 2. Chcete-li dialogové okno uzavřít, stiskněte tlačítko [ESC].



### Poznámka

---

- Výše uvedené operace nelze uskutečnit, pokud je režim „Řízení světelného toku“ deaktivován (nastavení „Vypnout“).

# Zapnutí či vypnutí snímače osvětlení (pouze řada XJ-F)

## 1. Tlačítkem [MENU] vyvolejte nabídku nastavení.

## 2. Tlačítkem [] vyberte položku „Možnosti nastavení 1“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].

## 3. Tlačítkem [] vyberte položku „Řízení světelného toku“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].

- Poté se zobrazí dialogové okno pro řízení světelného toku.

## 4. Tlačítkem [] vyberte parametr „Snímač osvětlení“ a poté tlačítkem [] vyberte nastavení „Zapnout“ nebo tlačítkem [] nastavení „Vypnout“.

## 5. Nabídku nastavení opustíte stiskem tlačítka [ESC].

## Používání časových údajů prezentace (TIMER)

Časové údaje prezentace znázorňují odpočítávání od přednastavené časové hodnoty. Můžete ji použít ke sledování množství uplynulého času během prezentace a k omezení prezentace na přednastavenou dobu. Časové údaje prezentace lze nakonfigurovat tak, aby se zobrazily v promítaném obrazu.

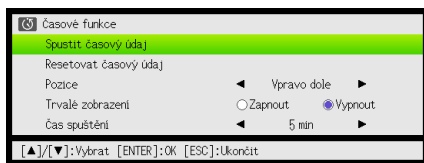


### Zobrazení časových funkcí

Pokud se časové údaje v promítaném obrazu neobjeví, jednou stiskněte tlačítko [TIMER]. Časový údaj se zobrazí asi na pět sekund a poté automaticky zmizí pokud jste pro položku „Trvalé zobrazení“ v nabídce časových funkcí vybrali nastavení „Vypnout“.

### Zobrazení nabídky časových funkcí

Pokud se časové údaje v promítaném obrazu neobjeví, dvakrát stiskněte tlačítko [TIMER]. Pokud se časový údaj zobrazí, jednou stiskněte tlačítko [TIMER].



Tuto nabídku použijte ke spuštění, pozastavení, obnovení a vynulování časových údajů, a ke konfiguraci nejrůznějších časových funkcí.

# Konfigurace časových funkcí

1. Tlačítkem [TIMER] vyvolejte nabídku časových funkcí.
2. Tlačítka [▼] a [▲] vyberte položku „Pozice“, „Trvalé zobrazení“ nebo „Čas spuštění“ a poté upravte nastavení podle popisu v níže uvedené tabulce.

Požadovaná akce:	Postup:
Změna polohy časových funkcí v promítaném obrazu	Vyberte položku „Pozice“ a k volbě některého z následujících nastavení použijte tlačítka [◀] a [▶]: „Vpravo dole“, „Vpravo nahoře“, „Vlevo nahoře“, „Vlevo dole“ (Výchozí nastavení: Vpravo dole).
Povolení nebo zákaz trvalého zobrazení časových funkcí	Vyberte položku „Trvalé zobrazení“ a poté k volbě stavu „Zapnout“ nebo „Vypnout“ použijte tlačítka [◀] a [▶] (Výchozí nastavení: Vypnout). Zapnout: Jakmile se objeví časový údaj, zůstane zobrazen, dokud nevyvoláte jiné dialogové okno nebo nestisknete tlačítko [ESC]. Vypnout: Časový údaj automaticky zmizí přibližně po pěti sekundách od zobrazení.
Nastavení času spuštění odpočítávání	Vyberte položku „Čas spuštění“ a tlačítka [◀] a [▶] nastavte požadovanou dobu spuštění. Čas spuštění lze nastavit od pěti do 60 minut po pětiminutových krocích (Výchozí nastavení: 20 minut).

3. Chcete-li své nastavení uložit a uzavřít nabídku časových funkcí, stiskněte tlačítko [ESC].

- Chcete-li spustit časové funkce okamžitě po změně nastavení, z nabídky časových funkcí vyberte tlačítka [▼] a [▲] položku „Spustit časový údaj“ a před stiskem tlačítka [ESC] ve výše uvedeném kroku poté stiskněte tlačítko [ENTER].

## Spuštění odpočítávání časovače

1. Tlačítkem [TIMER] vyvolejte nabídku časových funkcí.
2. Vyberte položku „Spustit časový údaj“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
  - Nabídka časových funkcí se uzavře a spustí se odpočítávání časovače.
  - Až odpočítávání dosáhne 00:00, spustí se 60 minutové počítání (od -00:01 do -60:00). Během počítání jsou číslice časových údajů zobrazeny červeně (to znamená, že prezentace probíhá v čase).



## Pozastavení odpočítávání

1. Tlačítkem [TIMER] vyvolejte nabídku časových funkcí.
2. Vyberte položku „Pozastavit časový údaj“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].

## Obnovení pozastaveného odpočítávání

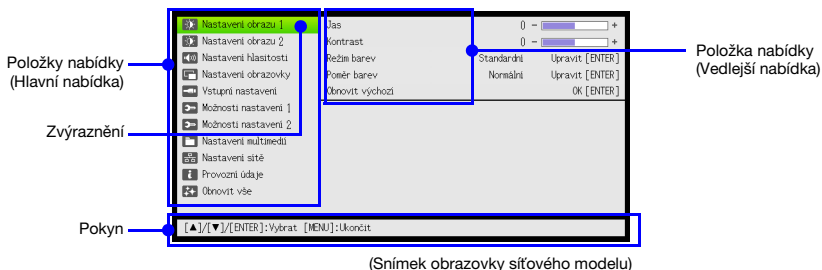
1. Tlačítkem [TIMER] vyvolejte nabídku časových funkcí.
2. Vyberte položku „Restartovat časový údaj“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].

## Obnovení času spuštění časových údajů

1. Tlačítkem [TIMER] vyvolejte nabídku časových funkcí.
2. Vyberte položku „Resetovat časový údaj“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
  - Nastavení položky „Čas spuštění“ se resetuje.

# Používání nabídky nastavení (MENU)

Stiskem tlačítka [MENU] se dole na projekční ploše zobrazí nabídka nastavení. Tuto nabídku lze použít k nastavení jasu, kontrastu a dalším úpravám promítaného obrazu a ke změně nastavení projektoru.



Pokyn znázorňuje klíčové operace, které je nutno provést pro aktuálně vybranou (zvýrazněnou) položku nabídky.

## Operace v základní nabídce nastavení

Požadovaná akce:	Postup:
Zobrazení nabídky nastavení Ukončení nabídky nastavení	Stiskněte tlačítko [MENU]. Stiskem tlačítka [MENU] dojde k ukončení nabídky nastavení a k uložení nastavení, které jste během jeho zobrazení nakonfigurovali.
Výběr položky nabídky	Tlačítky [▲] a [▼] přesuňte zvýraznění na nabídku obsahující položku, kterou chcete vybrat, a poté stiskněte tlačítko [ENTER]. Tlačítky [▲] a [▼] přesuňte zvýraznění na položku nabídky, kterou chcete vybrat.
Konfigurace nastavení položky nabídky	<ul style="list-style-type: none"><li>● Pokud se vpravo od položky nabídky nachází možnosti nebo hodnoty nastavení, použijte ke změně nastavení tlačítka [◀] a [▶].</li><li>● U položky, která má vpravo příkazy „Upravit[ENTER]“ nebo „OK[ENTER]“ vyvolejte tlačítkem [ENTER] dialogové okno určené ke konfiguraci nastavení.</li></ul>


## Konfigurace nabídky nastavení


- Jedno písmeno či více písmen (např. RCV) za názvem položky nabídky označuje položku, která je dostupná, pouze když byl vybrán jeden konkrétní vstupní zdroj či více zdrojů. Písmena označují vstupní zdroj(e), kde je dostupná položka nabídky.




**R:** vstup RGB, **C:** Komponentní vstup, **V:** Vstup S-video\*1 nebo videovstup\*1, **H:** vstup HDMI (PC), **D:** vstup HDMI (DTV), **F:** Prohlížeč souborů\*2, **T:** USB nástroj CASIO\*2, **N:** Síť\*2, **U:** Zobrazení USB\*2



\*1 Pouze projektořady řady XJ-F      \*2 Pouze síťové modely projektořad


- Položka nabídky, vedle níž není žádné písmeno, bude k dispozici bez ohledu na vstupní zdroj.
- **F** za položkou nabídky označuje položku, která je dostupná pouze u modelů řady XJ-F.
- **N** za položkou nabídky označuje položku, která je dostupná pouze u síťových modelů projektořad.
- Počáteční výchozí nastavení je označeno hvězdičkou (\*).

Položka nabídky:	Požadovaná akce:
Nastavení obrazu 1 → Jas	Nastavení jasu promítaného obrazu.
Nastavení obrazu 1 → Kontrast	Nastavení kontrastu promítaného obrazu.
Nastavení obrazu 1 → Ostrost (V) <b>F</b>	Tuto vedlejší nabídku použijte k nastavení ostrosti obrysů promítaného obrazu. Při vyšší hodnotě je obraz ostřejší, při nižší hodnotě je obraz měkčí.
Nastavení obrazu 1 → Saturace (V) <b>F</b>	Tuto vedlejší nabídku použijte k nastavení sytosti barev promítaného obrazu. Vyšší hodnota zvyšuje sytost barev.
Nastavení obrazu 1 → Odstín (V) <b>F</b>	Tuto vedlejší nabídku použijte k nastavení odstínu promítaného obrazu. Při vyšší hodnotě má celý obraz namodralý odstín, při nižší hodnotě má celý obraz odstín načervenalý. Nastavení se vztahuje pouze na signály NTSC nebo NTSC4.43.
Nastavení obrazu 1 → Režim barev	Vyberte jeden z následujících režimů barev obrazu: „Standardní*“, „Grafika“, „Divadlo“, „Tabule“, „Přirozený“.
	 <b>Poznámka</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Počáteční výchozí nastavení: „Divadlo“ pokud je vstupním zdrojem S-Video, Video nebo HDMI (DTV). „Standardní“ kdykoli.</li> </ul>
Nastavení obrazu 1 → Poměr barev	Vyberte některou z následujících předvoleb poměrů barev: „Teplá“, „Normální*“, „Studená“. Lze použít také k samostatnému nastavení červené, zelené a modré.
Nastavení obrazu 1 → Režim řízení světelného toku	Pokud je pro položku „Možnosti nastavení 1 → Řízení světelného toku → Řízení světelného toku“ vybráno nastavení „Vypnout“, jako nastavení kvality obrazu určete buď „Jasný“ (priorita jasu) nebo „Normální*“ (priorita odstínu).
Nastavení obrazu 1 → Obnovit výchozí	U všech položek hlavní nabídky „Nastavení obrazu 1“ se u aktuálního zdroje promítaného obrazu obnoví výchozí hodnoty.
Nastavení obrazu 2 → Vertikální poloha (RCV)	Úprava vertikální a horizontální polohy obrazu vstupního zdroje vzhledem k cílové projekční ploše.
Nastavení obrazu 2 → Horizontální poloha (RCV)	
Nastavení obrazu 2 → Kmitočet (R)	Pokud se při volbě vstupního zdroje RGB na promítaném obrazu objeví svislé pruhy, znamená to, že nastavení kmitočtu není správné. V tomto případě použijte toto nastavení a kmitočet upravte ručně. Pokud se při ručním nastavení kmitočtu z nějakého důvodu stane, že obrazový vstup z počítače z projekce zmizí, můžete stiskem tlačítka [AUTO] spustit automatické nastavení, při kterém by se měl obraz znovu objevit.
Nastavení obrazu 2 → Fáze (R)	Nastavení fáze vstupního signálu RGB v případě, kdy obraz bliká, protože se fáze projektořad a vstupního signálu RGB neshoduje.

Položka nabídky:	Požadovaná akce:
Nastavení obrazu 2 → Přezorkovat (CVD)	<p>Přezorkování vstupního videosignálu v rozsahu 0 % až 5 %*. Velikost okraje zobrazeného na projekční ploše závisí na nastavené hodnotě. Při nastavení nižší hodnoty bude okraj širší, jak je znázorněno níže.</p>  <p>— Rozsah zobrazení při 5 %</p> <p>- - - Rozsah zobrazení při 0 %</p>
Nastavení obrazu 2 → Obnovit výchozí (RCVD)	U všech položek hlavní nabídky „Nastavení obrazu 2“ se u aktuálního zdroje promítaného obrazu obnoví výchozí hodnoty.
Nastavení hlasitosti → Hlasitost	Další informace získáte v kapitole „Nastavení úrovně hlasitosti (VOLUME)“ (strana 20).
Nastavení hlasitosti → Obnovit výchozí	U nastavení hlasitosti se pro aktuální zdroj promítaného obrazu obnoví výchozí nastavení.
Nastavení obrazovky → Korekce lichoběžníkového zkreslení	Tuto vedlejší nabídku použijte ke korekci lichoběžníkového zkreslení promítaného obrazu.
Nastavení obrazovky → Poměr stran (RCVHD)	Nastavení poměru stran promítaného obrazu. Další informace získáte v kapitole „Změna poměru stran promítaného obrazu (ASPECT)“ (strana 17).
Nastavení obrazovky → Režim projekce	Určete, zda se projekce uskuteční před projekční plochou nebo za ní. Přední*: Vyberte při projekci před projekční plochou. Zadní: Vyberte při projekci za projekční plochou. Toto nastavení převrátí promítaný obraz vodorovně.
Nastavení obrazovky → Montáž na strop	Nastavení projektoru v případě jeho otočení vzhůru nohama při zavěšení ze stropu. Zapnout: Použijte v případě otočení projektoru vzhůru nohama při zavěšení ze stropu. Vzhledem k tomu, že spodní část projektoru míří vzhůru, promítaný obraz bude vodorovně i svisle překlopen. Vypnout*: Použijte při umístění projektoru na stole. U projekce se předpokládá, že vzhůru míří horní strana projektoru.
Nastavení obrazovky → Bez signálu	Pokud na vstupu projektoru nebude žádný vstupní signál, vyberte jako projekční obraz jednu z následujících položek: „Modrá“* (modrá projekční plocha), „Černá“ (černá projekční plocha), „Logo“ (interní logo projektoru nebo logo uživatele, strana 76).
Nastavení obrazovky → Prázdná obrazovka	Při každém stisku tlačítka [BLANK] vyberte jako projekční obraz jednu z následujících položek: „Modrá“* (modrá projekční plocha), „Černá“ (černá projekční plocha), „Logo“ (interní logo projektoru nebo logo uživatele, strana 76).
Nastavení obrazovky → Obnovit výchozí	U všech položek hlavní nabídky „Nastavení obrazovky“ se u aktuálního zdroje promítaného obrazu obnoví výchozí hodnoty.
Vstupní nastavení → Konektor POČÍTAČ (RC)	Upřesnění metody použité při identifikaci vstupního signálu na konektoru POČÍTAČ. Auto*: Projektor automaticky identifikuje vstupní signál na konektoru POČÍTAČ. RGB: Vždy se předpokládá, že na vstupním konektoru POČÍTAČ je signál RGB. Komponentní: Vždy se předpokládá, že na vstupním konektoru POČÍTAČ je komponentní signál.
Vstupní nastavení → Upravit úroveň RGB (RC)	Nastavení určuje, zda bude nastavení úrovně vstupního signálu RGB aktivováno (Zapnout*) nebo deaktivováno (Vypnout). Pokud ponecháte nastavení „Zapnout“, dojde k optimalizaci promítaného obrazu. V závislosti na vstupním signálu však mohou nastat případy, kdy se s tímto nastavením obraz neoptimalizuje a dokonce se může zdeformovat. V tomto případě použijte nastavení „Vypnout“.

Položka nabídky:	Požadovaná akce:
Vstupní nastavení → Videosignál (V) <b>F</b> Vstupní nastavení → Signál S-Video (V) <b>F</b>	Upřesnění metody použité při identifikaci vstupního signálu na konektoru VIDEO. Auto*: Projektor identifikuje vstupní videosignál automaticky. NTSC, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM: Vždy se předpokládá, že vstupní videosignál je videosignál zadaného typu.
Vstupní nastavení → Indikátor názvu signálu	Nastavení určuje, zda se při změně typu vstupního signálu tlačítkem [INPUT] bude nově vybraný typ vstupního signálu zobrazovat (Zapnout*) nebo ne (Vypnout).
Vstupní nastavení → Obnovit výchozí	U všech položek hlavní nabídky „Vstupní nastavení“ se u aktuálního zdroje promítaného obrazu obnoví výchozí hodnoty.
Možnosti nastavení 1 → Aut.korekce lichoběžník. Zkreslení	Automatická korekce lichoběžníkového zkreslení je zapnuta (Zapnout*) nebo vypnuta (Vypnout).   <b>Poznámka</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez ohledu na její nastavení nelze tuto položku zvolit, pokud je pro parametr „Nastavení obrazovky → Montáž na strop“ použito nastavení „Zapnout“ a funkce „Aut.korekce lichoběžník. Zkreslení“ je vypnuta.</li> </ul>
Možnosti nastavení 1 → Automatické nastavení (R)	Určete, zda má projektor zjišťovat typ vstupního signálu RGB (rozišení, kmitočety) a podle něj odpovídajícím způsobem upravit promítaný obraz. Zapnout*: Automatické nastavení povoleno. Vypnout: Automatické nastavení zakázáno.   <b>Poznámka</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Chcete-li zachovat následující nastavení nabídky „Nastavení obrazu 2“ i po vypnutí napájení, použijte pro následující parametry „Vypnout“: „Vertikální poloha“, „Horizontální poloha“, „Kmitočety“, „Fáze“.</li> </ul>
Možnosti nastavení 1 → Řízení světelného toku	Viz odstavec „Řízení světelného toku“ (strana 21).
Možnosti nastavení 1 → Automatické vypnutí	Nastavení doby činnosti projektoru a povolenou dobu nečinnosti vstupního signálu před automatickým vypnutím napájení projektoru. Pokud chcete, lze funkci Automatické vypnutí zakázat. 5 min, 10 min*, 15 min, 20 min, 30 min: Časový interval před spuštěním funkce Automatické vypnutí. Vypnout: Funkce Automatické vypnutí je zakázána.
Možnosti nastavení 1 → Heslo	Viz odstavec „Ochrana heslem“ (strana 32).
Možnosti nastavení 1 → Přímé zapnutí	Povolení (Zapnout) a zákaz (Vypnout*) funkce automatického zapnutí projektoru okamžitě po zapojení napájecího kabelu projektoru do síťové zásuvky.
Možnosti nastavení 1 → Jazyk	Nastavení jazyka zobrazených údajů. Angličtina, francouzština, němčina, italština, španělština, švédština, portugalština, holandština, norština, polština, finština, čeština, turečtina, ruština, litevština, vietnamština, thajština, malajština, indonéština, arabština, čínština (zjednodušená), čínština (tradiční), korejština, japonština   <b>Důležité upozornění!</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Uživatelé síťových modelů Při používání určitých funkcí síťového modelu se mohou určité nabídky a zprávy zobrazovat v angličtině bez ohledu na nastavení jazyka.</li> </ul>
Možnosti nastavení 1 → Obnovit výchozí	U všech položek hlavní nabídky „Možnosti nastavení 1“ se u aktuálního zdroje promítaného obrazu obnoví výchozí hodnoty.

Položka nabídky:	Požadovaná akce:
Možnosti nastavení 2 → Systém „Plug and Play“ <b>N</b>	Upřesnění, co musí projektor vykonat, pokud je do jeho portu USB-A připojeno podporované externí zařízení USB nebo pokud je projektor zapnutý v době, kdy je do portu USB-A zapojeno externí zařízení USB. Zapnout: Povolit automatické přepínání vstupního zdroje. Vypnout*: Zakázat automatické přepínání vstupního zdroje.
Možnosti nastavení 2 → Audiovýstup <b>F</b>	Tato vedlejší nabídka určuje, zda bude zvukový signál z níže uvedených vstupních zdrojů vyzářován z reproduktoru (Reproduktor*) nebo bude směřován do externího cíle (Linka)*1. <ul style="list-style-type: none"> <li>● HDMI</li> <li>● Prohlížeč souborů (Zvuk videosouborů)*2</li> <li>● Bezdrátový přenos nebo Síť (Projekce streamovaného videa se zvukem)*2</li> <li>● Zobrazení USB*2</li> </ul> *1 Pokud bude použito nastavení Linka, projektor bude pro výstup zvuku používat konektor AUDIO OUT. *2 Pouze síťové modely
Možnosti nastavení 2 → Vysoká nadmořská výška	Položka slouží k zapnutí nebo vypnutí zvýšené rychlosti ventilátoru podle nadmořské výšky, v níž projektor používáte. Zapnout: Toto nastavení vyberte, pokud používáte projektor ve vyšší nadmořské výšce (1 500 až 3 000 metrů nad mořem), kde je řídký vzduch. Toto nastavení zvyšuje účinnost chlazení. Vypnout*: Toto nastavení vyberte při běžné nadmořské výšce (do 1 500 metrů).   <b>Důležité upozornění!</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Projektor nepoužívejte v oblastech s nadmořskou výškou nad 3 000 metrů nad mořem.</li> </ul>
Možnosti nastavení 2 → Zámek ovládacího panelu <b>F</b>	Zablokovat provádění operací tlačítky na projektoru. Další informace získáte v kapitole „Zámek ovládacího panelu (pouze řada XJ-F)“ (strana 35).
Možnosti nastavení 2 → Skruté titulky (V) <b>F</b>	Tato vedlejší nabídka určuje, zda se budou zobrazovat skryté titulky při projekci videosignálu, který je obsahuje. Vypnout*: Skryté titulky se nezobrazí. ST1, ST2, ST3, ST4: Označuje aktuální nastavení výstupu skrytých titulků (ST1, ST2, ST3 a ST4).   <b>Poznámka</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Korekce lichoběžníkového zkreslení nemá vliv na zobrazení skrytých titulků.</li> </ul>
Možnosti nastavení 2 → Časové funkce	Zobrazení nabídky časových funkcí. Podrobnosti naleznete v kapitole „Používání časových údajů prezentace (TIMER)“ (strana 23).
Možnosti nastavení 2 → Vstupní úroveň mikrofону <b>N</b>	Slouží k nastavení úrovně hlasitosti vstupu zvuku z konektoru MIC (MIKORFON) v rozsahu 0* (ztlumen) na 3 (maximum).
Možnosti nastavení 2 → Obnovit výchozí	U všech položek hlavní nabídky „Možnosti nastavení 2“ se u aktuálního zdroje promítaného obrazu obnoví výchozí hodnoty.
Nastavení multimedií → Automatické spuštění <b>N</b>	Určete, zda se má funkce automatické spuštění (Povolit*) či (Zakázat). Podrobnosti naleznete v kapitole „Automatické spuštění“ (strana 52).
Nastavení multimedií → Funkce <b>N</b> (FN)	Zobrazí se stejná nabídka (Funkce) jako při stisku tlačítka [FUNC] na dálkovém ovladači.
Nastavení multimedií → Funkce interního úložiště <b>N</b> (RCVHD)	Přístup do interní paměti projektoru z počítače. Podrobnosti naleznete v kapitole „Kopírování souborů z počítače do interní paměti projektoru“ (strana 37).
Nastavení sítě <b>N</b>	Přístup k nastavení bezdrátové sítě projektoru a položkám nastavení sítě. Podrobnosti naleznete v samostatné příručce „Průvodce síťovými funkcemi“.

Položka nabídky:	Požadovaná akce:
Provozní údaje	Zobrazení níže uvedených údajů o projektoru. Vstupní signál, Název signálu, Rozlišení, Horizontální kmitočet, Vertikální kmitočet, Systém skenování, Provozní doba zdroje světla, Verze (ROM verze projektoru)
Obnovit vše → Provozní doba jednotky	Zobrazení celkové provozní doby jednotky. Tento časový údaj nelze vynulovat.
Obnovit vše → Obnovit vše	<p>Inicializace všech položek nabídky nastavení, kromě níže uvedených. Možnosti nastavení 1 → Jazyk, Možnosti nastavení 1 → Heslo při zapnutí, Provozní údaje → Provozní doba zdroje světla, Provozní údaje → Verze, Obnovit vše → Provozní doba jednotky</p> <p> <b>Poznámka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Uživatelské logo, které bylo přeneseno do projektoru (strana 76) se při operaci „Obnovit vše“ neodstraní.</li> </ul>

## Ochrana heslem

Níže popsané operace lze na projektoru chránit heslem. Můžete mít pouze jedno heslo přidělené projektoru nastálo a stejné heslo používat pro operace.

### ● Ochrana před spuštěním projektoru

Projektor lze nakonfigurovat tak, aby se při každém zapnutí zobrazilo dialogové okno vyzývající k zadání hesla. V tomto případě nebudou další operace s projektozem možné, dokud nebude zadáno správné heslo. Toto opatření chrání projektor před neoprávněným používáním.

### ● Využití interního úložiště projektoru (pouze síťové modely)

Při pokusu o přístup do interního úložiště projektoru (strana 37) z nabídky nastavení se zobrazí dialogové okno pro zadání hesla. Toto opatření je ochranou před neúmyslným a neoprávněným odstraněním nebo nahrazením souborů v interní paměti projektoru.

Chcete-li zapnout či vypnout individuální ochranu heslem pro výše uvedené operace, použijte nastavení „Heslo při zapnutí“ a „Heslo interního úložiště“.

## Použití funkce hesla

Při použití funkce hesla mějte na paměti následující zásady.

- Funkce hesla chrání projektor před neoprávněným používáním. Pamatuje si, že se nejedná o opatření proti krádeži.
- Při první aktivaci funkce hesla budete muset zadat výchozí heslo z výroby. Výchozí heslo z výroby změníte po aktivaci funkce hesla co nejdříve za nové.
- Pamatuje si, že operace s heslem se vždy provádí pomocí dálkového ovladače, takže byste si měli dávat pozor, abyste ho neztratili nebo nezaložili.
- Dále si pamatujte, že heslo nelze zadat, pokud budou baterie dálkového ovladače vybité. Jakmile začne jejich kapacita klesat, baterie v ovladači vyměňte.

## Jestliže heslo zapomenete...

Jestliže své heslo zapomenete, budete se muset se žádostí o zrušení hesla obrátit na prodejce CASIO a přinést tyto dvě položky. Mějte na paměti, že za odstranění hesla budete platit.

1. Identifikační průkaz (občanský nebo řidičský průkaz, zaměstnaneckou průkazku apod.)
2. Projektor

Pamatujte si, že váš prodejce CASIO nemůže heslo projektoru odstranit, dokud mu obě výše uvedené položky nepřinesete.

Na bezpečném místě si také uložte záruční list k projektoru.



### Důležité upozornění!

- Pokud své heslo podle výše uvedeného postupu odstraníte, všechna nastavení projektoru (kromě hodnoty Provozní doba světelného zdroje) se vrátí na své počáteční výchozí hodnoty z výroby.

## Své heslo si uložte v písemné podobě!

Pokud heslo zapomenete, nebudete moci projektor použít. Výslovně doporučujeme, abyste si pro případ potřeby uchovali písemný záznam hesla.



# Změna hesla

1. Tlačítkem [MENU] vyvolejte nabídku nastavení.
2. Tlačítkem [▼] vyberte položku „Možnosti nastavení 1“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
3. Tlačítkem [▼] vyberte položku „Heslo“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
  - Poté se zobrazí dialogové okno s výzvou k zadání aktuálního hesla.
4. Zadejte aktuální heslo.
  - Heslo vašeho projektoru není skutečné „slovo“ sestavené z písmen, ale spíše sekvence tlačítek na dálkovém ovladači.
  - Pokud je projektor stále chráněn výchozím heslem z výroby, zadejte ho stiskem následující tlačítkové sekvence.



5. Po zadání aktuálního hesla stiskněte tlačítko [ENTER].
  - Poté se zobrazí okno Heslo.
6. Tlačítkem [▼] vyberte položku „Změnit heslo“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
  - Zobrazí se dialogové okno s výzvou k zadání nového hesla.
7. Zadejte tlačítkovou sekvenci v délce do osmi stisknutí.
  - V tlačítkové sekvenci hesla můžete použít kterékoli z následujících tlačítek. [INPUT], [MENU], [BLANK], [FREEZE], [⏏], [VOLUME +], [VOLUME -], [D-ZOOM +], [D-ZOOM -], [KEYSTONE +], [KEYSTONE -], [▲], [▼], [◀], [▶], [TIMER], [AUTO], [ASPECT], [FUNC]
8. Po zadání nového hesla stiskněte tlačítko [ENTER].
  - Zobrazí se dialogové okno s výzvou k opakovanému zadání nového hesla.
9. Sekvenci tlačítek, kterou jste zadali v kroku 7, zadejte ještě jednou a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
  - Zpráva „Vaše nové heslo je zaregistrováno.“ znamená, že heslo bylo změněno. Stiskněte tlačítko [ESC].
  - Pokud se heslo, které jste zadali v tomto kroku, liší od hesla zadaného v kroku 7, zobrazí se zpráva „Zadané heslo je chybné.“. Stiskem tlačítka [ESC] se vraťte na krok 7.

## Změna nastavení hesla při zapnutí

1. Postupujte podle pokynů 1 až 5 odstavce „Změna hesla“ (strana 33) a vyvolejte stránku Heslo.
2. Až si ověříte, že byla vybrána položka „Heslo při zapnutí“, použijte tlačítka [◀] a [▶] k volbě nastavení „Zapnout“ nebo „Vypnout“.
  - Při změně nastavení „Vypnout“ na „Zapnout“ se objeví dialogové okno „Vyžadovat zadání hesla při zapnutí?“. Abyste potvrdili, že chcete zapnout ochranu heslem při zapnutí, stiskněte tlačítko [ENTER]. Chcete-li opustit dialogové okno beze změny hesla, stiskněte tlačítko [ESC].
3. Po dokončení opusťte nabídku nastavení tlačítkem [MENU].

## Změna hesla interního úložiště projektoru (pouze síťové modely)

1. Postupujte podle pokynů 1 až 5 odstavce „Změna hesla“ (strana 33) a vyvolejte stránku Heslo.
2. Tlačítkem [▼] vyberte položku „Heslo interního úložiště“.
3. K volbě stavu „Zapnout“ nebo „Vypnout“ použijte tlačítka [◀] a [▶].
  - Při změně nastavení „Vypnout“ na „Zapnout“ se objeví dialogové okno „Vyzvat k zadání hesla při provádění operace s interním úložištěm?“. Abyste potvrdili, že chcete zapnout ochranu interního úložiště heslem, stiskněte tlačítko [ENTER]. Chcete-li opustit dialogové okno beze změny hesla, stiskněte tlačítko [ESC].
4. Po dokončení opusťte nabídku nastavení tlačítkem [MENU].

## Zámek ovládacího panelu (pouze řada XJ-F)

Zámek ovládacího panelu vypne (uzamkne) všechna tlačítka projektoru kromě vypínače [⏻]. Ovládání projektoru bude omezeno pouze na dálkový ovladač, což chrání před neúmyslnou chybnou operací.

### Uzamčení ovládacího panelu

1. Tlačítkem [MENU] vyvolejte nabídku nastavení.
2. Tlačítkem [▼] vyberte položku „Možnosti nastavení 2“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
3. Tlačítkem [▼] vyberte položku „Zámek ovládacího panelu“.
4. Tlačítkem [◀] vyberte položku „Zapnout“.
5. Až se objeví dialogové okno pro potvrzení, stiskněte tlačítko [ENTER].
  - Poté se uzamknou všechna tlačítka projektoru kromě vypínače [⏻].
6. Po dokončení opusťte nabídku nastavení tlačítkem [MENU].



#### Poznámka

- I když je ovládací panel uzamčen, varovnou zprávu (strana 69), která se zobrazuje na projekční ploše, můžete odstranit tlačítkem [ESC] na projektoru.

### Odemčení ovládacího panelu

Provedte některou z následujících operací:

- Na projektoru přidrže tlačítko [▼], dokud se neobjeví zpráva „Ovládací panel byl odemčen.“.
- Chcete-li ovládací panel odemknout dálkovým ovladačem, postupujte podle pokynů v odstavci „Uzamčení ovládacího panelu“ výše. V kroku 4 vyberte tlačítkem [▶] na dálkovém ovladači stav „Vypnout“ a poté stiskněte tlačítko [MENU].

# Projekce z interní paměti nebo vstupu USB (pouze síťové modely)

Tato kapitola vysvětluje operace prostřednictvím aplikace „Prohlížeč souborů“ (projekce souborů z interní paměti nebo z USB flash disku), „Zobrazení USB“ (projekce dat z počítače prostřednictvím připojení USB) a „USB nástroj CASIO“ (projekce obsahu obrazovky kalkulačky CASIO).

## Projekce s aplikací Prohlížeč souborů

### Prohlížeč souborů – Přehled

Prohlížeč souborů je aplikace, kterou lze použít k prohlížení nebo přehrávání různých typů souborů umístěných v interní paměti projektoru nebo v paměťovém modulu zapojeném do portu USB na projektoru.

### Podporované soubory k přehrávání

Typ souboru	Podporované vlastnosti souborů
Obrazový soubor:*1	JPEG: až cca 15 megapixelů (základní formát JPEG) až cca 8 megapixelů (formát progresivní JPEG) PNG: méně než 6 MB a až cca 8 megapixelů*2 GIF: méně než 6 MB a až cca 8 megapixelů*2 BMP: méně než 6 MB a až cca 8 megapixelů (pro 24bitové barvy)
Soubor videa:*3	AVI: maximálně 20 Mb/s 720/30P (obraz MJPEG, zvuk ADPCM) MOV: maximálně 20 Mb/s 1080/30P (obraz H.264, zvuk ADPCM nebo AAC) MP4: maximálně 20 Mb/s 1080/30P (obraz H.264, zvuk AAC)
Soubor prezentace	Soubor ECA nebo PtG vytvořený v aplikaci EZ-Converter FA*4
Soubory PDF	PDF Ver 1.4

\*1 I když používáte projektor s rozlišením WXGA (strana 9), maximální rozlišení projekce pro obrazová data je 1024 × 768, kromě základního formátu JPEG. V případě základního formátu obrazových dat JPEG je maximální rozlišení projekce 1280 × 800.

\*2 Transparentní barvy v obrazových souborech ve formátu PNG a GIF, které mají povoleny transparentní barvy, budou všude zobrazeny jako černé. Animované soubory GIF se zobrazují jako statické snímky bez animace.

\*3 U souboru videa s velkou rychlostí datového toku může rychlý přesun vpřed nebo vzad probíhat nižší rychlostí než normálně nebo se může přerušit. I když se bude soubor videa s jednou z výše uvedených maximálních přenosových rychlostí přehrávat normálně, rychlý přesun vpřed a vzad není podporován.

\*4 Soubor PowerPoint lze konvertovat prostřednictvím aplikace EZ-Converter FA (k dispozici na webu CASIO). Viz odstavec „Použití aplikace EZ-Converter FA k převodu souborů PowerPoint na soubory ECA nebo PtG“ (strana 56).

## Projekce souborů uložených v interní paměti projektoru

Prohlížeč souborů lze použít k projekci následujících typů souborů, pokud jsou uloženy v interní paměti projektoru: obrazové soubory, soubory videa, soubory prezentace, soubory PDF. Chcete-li použít postup v této kapitole, soubor(y), které chcete promítat, musíte nejprve zkopírovat do interní paměti projektoru. Soubory lze kopírovat jednou z následujících metod.

- Projektor připojte k počítači kabelem USB a soubory zkopírujte do interní paměti projektoru.
- Ke kopírování (přenosu) souborů z počítače nebo inteligentního zařízení do interní paměti projektoru použijte síť LAN.

Všechny postupy v tomto návodu jsou založeny na kopírování souborů prostřednictvím připojení USB. Podrobnosti o kopírování souborů prostřednictvím sítě LAN naleznete v samostatné příručce „Průvodce síťovými funkcemi“.

## Kopírování souborů z počítače do interní paměti projektoru



### Poznámka

- Tento postup je podporován na počítači, na němž je spuštěn některý z následujících operačních systémů.

Windows: XP, Vista, 7, 8, 8.1, 10 (přihlášení s oprávněním správce)

Mac OS: 10.6, 10.7, 10.8, 10.9, 10.10 (Přihlášení s kořenovým nebo uživatelským účtem)

- 1. Tlačítkem [MENU] vyvolejte nabídku nastavení.**
- 2. Tlačítkem [▼] vyberte položku „Nastavení multimedií“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].**
- 3. Tlačítkem [▼] vyberte položku „Funkce interního úložiště“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].**
- 4. Až se objeví zpráva „Vypne projektor kvůli využití interního úložiště.“, stiskněte tlačítko [ENTER].**
  - Napájení projektoru se tak vypne. Indikátor POWER/STANDBY se rozsvítí žlutě a indikátor STATUS se rozsvítí červeně.
- 5. Stiskem vypínače [⏻] zapněte projektor.**
  - Indikátor POWER/STANDBY se rozsvítí zeleně a indikátor STATUS se rozsvítí červeně. To znamená, že interní úložiště projektoru je funkční. Po tuto dobu nelze projektor používat k promítání.
- 6. Pokud je do počítače zapojen USB flash disk nebo jiné vyměnitelné médium, odpojte ho.**
- 7. K propojení portu USB-B na projektoru (typ USB Micro B) s USB portem počítače použijte běžně dostupný kabel USB.**
  - Umístění portu USB-B na tomto projektoru je znázorněno značkou „\*2“ na vyobrazení v odstavci „Připojení kabelů projektoru“ (strana 11).
  - Po propojení počítač rozpozná interní paměť projektoru jako vyměnitelný disk s názvem „InternalMem“.

## 8. Na počítači otevřete jednotku „InternalMem“.

### Windows:

Až se na obrazovce počítače objeví dialogové okno „Přehrát automaticky“, klikněte na možnost „Otevřít složku a zobrazit soubory“. Pokud se dialogové okno „AutoPlay“ neobjeví, proveďte následující operaci: [Start] → [Computer] → dvakrát klikněte na položku „InternalMem“.

### Mac OS:

Na ploše počítače Mac se objeví ikona jednotky „InternalMem“. Otevřete ji dvojklikem.

## 9. Do jednotky „InternalMem“ zkopírujte soubor(y), které chcete promítat.

## 10. Až zkopírujete všechny požadované soubory, jedním z níže uvedených způsobů jednotku „InternalMem“ odpojte.

### Windows:

Klikněte na ikonu „Bezpečně odebrat hardware“ na hlavním panelu (v pravém spodním rohu obrazovky). Z nabídky, která se objeví, vyberte položku „CASIO USB Display Storage“. Ujistěte se, že se objevila zpráva „Nyní lze hardware bezpečně odebrat“.

### Mac OS:

Ikonu jednotky „InternalMem“ přetáhněte na ikonu odpadkového koše. Ujistěte se, že ikona jednotky „InternalMem“ již není na ploše počítače Mac.

## 11. Kabel USB odpojte od projektoru a počítače.

## 12. Znovu zapněte projektor.

- Režim interního úložiště se ukončí a obnoví se normální projekce.
- Informace o projekci souboru uloženého v interní paměti projektor naleznete v odstavci „Zahájení projekce souborů umístěných v interní paměti projektoru“ (strana 39).



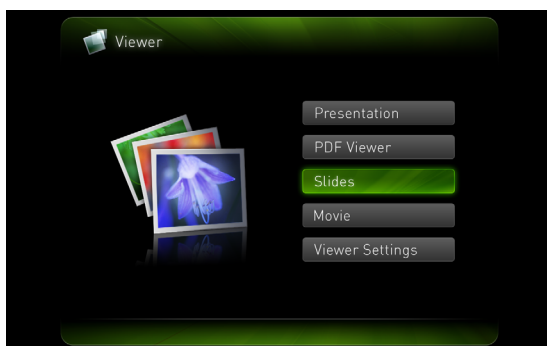
### Poznámka

---

- Výše uvedené body slouží pouze jako typický příklad kopírování souboru na počítači. Skutečný postup se může mírně lišit podle operačního systému a nastavení vašeho počítače.
- Pokud v nabídce nastavení vyberete u položky „Heslo interního úložiště“ možnost „Zapnout“, po stisku tlačítka [ENTER] v kroku 3 ve výše uvedeném postupu se objeví dialogové okno pro zadání hesla. V tomto případě zadejte před krokem 4 odpovídající heslo a poté stiskněte tlačítko [ENTER]. Podrobnosti naleznete v kapitole „Ochrana heslem“ (strana 32).

## Zahájení projekce souborů umístěných v interní paměti projektoru

1. Pokud je do portu USB-A v projektoru zapojen USB flash disk nebo jiné zařízení USB, odpojte ho.
2. Stiskněte tlačítko [INPUT]. Zobrazí se dialogové okno „Vstup“.
3. Tlačítka [▼] a [▲] vyberte položku „Prohlížeč“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
4. V dialogovém okně, které se objeví, potvrďte výběr položky „Prohlížeč souborů“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
  - Spustí se Prohlížeč souborů a zobrazí se jeho hlavní okno, podobně jako na vyobrazení.



5. Podle typu souboru, který chcete promítat, proveďte jednu z níže uvedených operací.

Projekce tohoto typu souboru:	Postup:
Soubory prezentace	„Projekce souboru prezentace“ (strana 45)
Soubory PDF	„Projekce souboru PDF“ (strana 46)
Obrazové soubory	„Projekce obrazového souboru“ (strana 47)
Soubory videa	„Projekce souboru videa“ (strana 47)

# Formátování interní paměti projektoru (pouze uživatelé systému Windows)



## Upozornění

Interní paměť projektoru nikdy neformátujte z počítače se systémem Mac OS. Jinak může dojít k přerušení funkcí USB.



### Důležité upozornění!

- Při provedení níže uvedeného postupu dojde k odstranění všech složek a souborů momentálně uložených v interní paměti projektoru.

## 1. Postupujte podle pokynů 1 až 7 odstavce „Kopírování souborů z počítače do interní paměti projektoru“ (strana 37).

## 2. Chcete-li naformátovat jednotku „InternalMem“ na počítači, proveďte níže uvedenou operaci.

- (1) Pravým tlačítkem klikněte na ikonu jednotky „InternalMem“. Z nabídky, která se objeví, vyberte položku „Formátovat“.
- (2) V dialogovém okně „Formátovat“, které se objeví, se ujistěte, že je u možnosti „Systém souborů“ vybráno nastavení „FAT32 (doporučeno)“ a poté klikněte na [Start].
- (3) V zobrazeném varovném dialogovém okně klikněte na tlačítko [OK].
- (4) Až se objeví dialogové okno se zprávou o dokončení formátování, uzavřete ho kliknutím na [OK].
- (5) Dialogové okno formátování uzavřete kliknutím na [Zavřít].



# Projekce souborů z paměťového zařízení připojeného prostřednictvím USB

Postup v této části použijte, pokud chcete k projekci obrazových souborů, souborů videa, souborů prezentace nebo souborů PDF z USB flash disku nebo jiného paměťové zařízení použít Prohlížeč souborů.

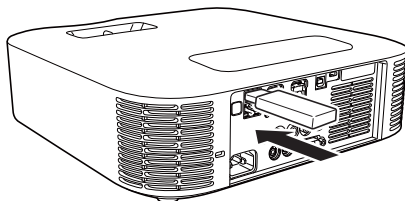
## Podporovaná paměťová zařízení

Port USB-A dataprojektoru podporuje připojení paměťového zařízení s formátem FAT/FAT32, které je vybaveno rozhraním USB. Mezi podporovaná paměťová zařízení patří:

- USB flash disk
- Paměťové karty
  - K připojení paměťové karty do projektoru je nutný běžně prodávaný USB adaptér ke čtení paměťových karet.
- Kompatibilní digitální fotoaparáty s velkokapacitním paměťovým úložištěm USB

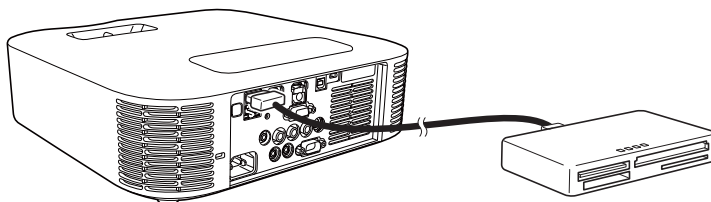
## Připojení USB flash disku k projektoru

Jednotku USB flash disk zapojte do portu USB-A na dataprojektoru podle vyobrazení.



## Zapojení paměťové karty do projektoru

- 1. Paměťovou kartu vložte do slotu USB adaptéru ke čtení paměťových karet.**
  - Pokyny týkající se vkládání paměťových karet do USB adaptéru ke čtení paměťových karet vyhledejte v dokumentaci dodávané k adaptéru.
- 2. USB adaptér ke čtení paměťových karet zapojte do portu USB-A na dataprojektoru.**



## Zapojení digitálního fotoaparátu do projektoru

- 1.** V případě potřeby nakonfigurujte nastavení úložiště USB (velkokapacitní paměťové zařízení) digitálního fotoaparátu.
- 2.** Vypněte digitální fotoaparát a zapojte do něj kabel USB.
- 3.** Druhý konec kabelu USB (konektor typu A) zapojte do portu USB-A dataprojektoru.
- 4.** Zapněte digitální fotoaparát.



### Poznámka

- Podrobnosti týkající se kroků 1, 2 a 4 naleznete v uživatelské dokumentaci dodávané k vašemu digitálnímu fotoaparátu.

## Zahájení projekce souborů z paměťového zařízení připojeného prostřednictvím USB

- 1.** Do portu USB-A projektoru zapojte paměťové zařízení, ve kterém jsou uloženy soubory, který chcete promítat.
  - Pokud se automaticky zobrazí hlavní okno Prohlížeč souborů, přejděte na krok 4 těchto pokynů. Pokud se nezobrazí, přejděte na krok 2. Všimněte si, že pokud je pro položku „Systém „Plug and Play““ z nabídky nastavení projektoru použito nastavení „Zapnout“, hlavní okno prohlížeče souborů se objeví automaticky.
- 2.** Stiskněte tlačítko [INPUT]. Zobrazí se dialogové okno „Vstup“.
- 3.** Tlačítka [▼] a [▲] vyberte položku „Prohlížeč souborů“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
  - Spustí se Prohlížeč souborů a zobrazí se jeho hlavní okno.

**4. Podle typu souboru, který chcete promítat, proveďte jednu z níže uvedených operací.**

Projekce tohoto typu souboru:	Postup:
Soubor prezentace	Tlačítka [▼] a [▲] vyberte položku „Presentation“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
Soubor PDF	Tlačítka [▼] a [▲] vyberte položku „PDF Viewer“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
Obrazový soubor	Tlačítka [▼] a [▲] vyberte položku „Slide“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
Videosoubor	Tlačítka [▼] a [▲] vyberte položku „Movie“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].

- Okno, které se zobrazí, závisí na zvolené funkci.



**5. Použijte zobrazený seznam souborů a zkontrolujte obsah USB flash disku, který jste připojili v kroku 1 těchto pokynů nebo obsah interní paměti.**

- Pokud seznam souborů znázorňuje obsah USB flash disku, přejděte na krok 7 těchto pokynů. Pokud seznam souborů znázorňuje obsah interní paměti, přejděte na krok 6.

**6. Stiskněte tlačítko [FUNC]. Z nabídky, která se objeví, vyberte položku „Drive Switching“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].**

**7. Podle funkce, kterou jste vybrali v kroku 4 těchto pokynů, proveďte jednu z níže uvedených operací.**

Pokud jste vybrali tuto funkci:	Postup:
Presentation	Postupujte krokem 2 v odstavci „Projekce souboru prezentace“ (strana 45).
PDF Viewer	Postupujte krokem 2 v odstavci „Projekce souboru PDF“ (strana 46).
Slide	Postupujte krokem 2 v odstavci „Projekce obrazového souboru“ (strana 47).
Movie	Postupujte krokem 2 v odstavci „Projekce souboru videa“ (strana 47).

## Nabídka Drive (Jednotka)

Pokud je do portu USB-A dataprojektoru zapojen vyšší počet paměťových jednotek (několik USB flash disků do rozbočovače USB nebo několik paměťových karet do adaptéru ke čtení paměťových karet zapojeného do dataprojektoru apod.), při aktivaci režimu Prezentace, Prohlížeč PDF, Snímky nebo Video se na projekční ploše otevře nabídka jako na vyobrazení.



V tomto případě přesuňte kurzorovými tlačítky zvýraznění na jednotku, kterou chcete použít, a poté stiskněte tlačítko [ENTER]. Zobrazí se nabídka souborů pro režim, který jste aktivovali.



### Poznámka

- Dataprojektor může rozpoznat až čtyři jednotky.
- Pokud není do portu USB-A na projektoru zapojeno žádné paměťové zařízení, při přepínání jednotek ([FUNC] → „Drive Switching“ → [ENTER]) se zobrazí zpráva „NOUSB“. V tomto případě proveďte přepínání jednotek znovu, aby se obnovila předchozí stránka.

## Projekce souborů

Tato sekce vysvětluje postupy umožňující projekci každého typu souboru prostřednictvím Prohlížeč souborů.

### Projekce souboru prezentace

- 1. V hlavním okně prohlížeče souborů vyberte položku „Presentation“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].**
  - Zobrazí se nabídka souborů prezentace (ECA nebo PtG).
- 2. K volbě souboru prezentace, který chcete přehrát, použijte tlačítka [▼] a [▲] a poté stiskněte tlačítko [ENTER] (nebo [▶▶▶]).**
  - Spustí se přehrávání momentálně vybraného souboru prezentace. Kdykoli nastane během přehrávání pauza, stiskem [▶▶▶] přehrajte další animaci nebo přejděte na další stránku.
- 3. Pokud se chcete vrátit se do nabídky souborů, stiskněte tlačítko [ESC].**
- 4. Pokud se chcete vrátit na hlavní stránku, stiskněte tlačítko [FUNC] a poté [ENTER].**



#### Poznámka

- Během přehrávání prezentace lze provádět operace popsané v níže uvedené tabulce.

Požadovaná akce:	Postup:
Přechod na předchozí stránku	Stiskněte tlačítko [◀] nebo [◀◀].
Přechod na následující stránku	Stiskněte tlačítko [▶] nebo [▶▶].
Pozastavit prezentaci; Pokračovat v přehrávání od místa, kde bylo pozastaveno	Stiskněte tlačítko [▶▶▶].
Přesun zpět na začátek momentálně přehrávané animace	Stiskněte tlačítko [▲] nebo [◀◀].
Přesun vpřed na konec momentálně přehrávané animace	Stiskněte tlačítko [▼] nebo [▶▶].
Výběr konkrétní stránky z nabídky miniatur a přehrání této stránky.	1. Stiskněte tlačítko [FUNC]. 2. Z nabídky, která se objeví, vyberte položku „Page Selection“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER]. 3. Kurzorovými tlačítky vyberte miniaturu stránky, kterou chcete přehrát a poté stiskněte tlačítko [ENTER].

# Projekce souboru PDF

- 1. V hlavním okně prohlížeče souborů vyberte položku „PDF Viewer“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].**
  - Zobrazí se seznam souborů PDF.
- 2. K volbě souboru PDF, který chcete otevřít, použijte tlačítka [▼] a [▲] a poté stiskněte tlačítko [ENTER] (nebo [▶|▶]).**
  - Poté se otevře vybraný soubor PDF.
- 3. Podle potřeby proveďte změnu strany, zoom a další operace.**
  - Během projekce souboru PDF jsou podporovány tyto operace.

Požadovaná akce:	Postup:
Přechod na předchozí stránku	Stiskněte tlačítko [◀] nebo [◀ ◀].
Přechod na následující stránku	Stiskněte tlačítko [▶] nebo [▶ ▶].
Úprava obrazu vzhledem k šířce projekční plochy	Stiskněte tlačítko [FUNC]. Z nabídky, která se objeví, vyberte položku „Adjust to Screen Width“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
Návrat na zobrazení celé stránky	Stiskněte tlačítko [FUNC]. Z nabídky, která se objeví, vyberte položku „Show Entire Page“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
Ze seznamu miniatur vyberte stránku a zobrazte ji	1. Stiskněte tlačítko [FUNC]. 2. Z nabídky, která se objeví, vyberte položku „Page Selection“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER]. 3. Kurzorovými tlačítky vyberte miniaturu stránky, kterou chcete zobrazit, a poté stiskněte tlačítko [ENTER].

- 4. Pokud se chcete vrátit se do nabídky souborů, stiskněte tlačítko [ESC].**
- 5. Pokud se chcete vrátit na hlavní stránku, stiskněte tlačítko [FUNC] a poté [ENTER].**

## Projekce obrazového souboru

- 1. V hlavním okně prohlížeče souborů vyberte položku „Slide“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].**
  - Zobrazí se seznam obrazových souborů.
- 2. Tlačítka [▼] a [▲] vyberte obrazový soubor, který chcete otevřít, a poté stiskněte tlačítko [ENTER].**
  - Poté se zobrazí projekce vybraného obrazového souboru.
  - Při stisku tlačítka [▶▶▶] místo [ENTER] se spustí projekce obrazových souborů od momentálně vybraného souboru.
- 3. V případě potřeby lze obraz otáčet a posouvat.**
  - Během projekce obrazového souboru jsou podporovány tyto operace.

Požadovaná akce:	Postup:
Projekce předchozího obrazového souboru	Stiskněte tlačítko [◀] nebo [◀◀].
Projekce následujícího obrazového souboru	Stiskněte tlačítko [▶] nebo [▶▶].
Otočení obrázku o 90 stupňů doleva*	Stiskněte tlačítko [◀◀◀].
Otočení obrázku o 90 stupňů doprava*	Stiskněte tlačítko [▶▶▶].
Spuštění projekce	Stiskněte tlačítko [▶▶▶].
Zastavení probíhající projekce	Stiskněte tlačítko [▶▶▶].

\*Funkce je podporována pouze pro soubory JPEG.


- 4. Pokud se chcete vrátit se do nabídky souborů, stiskněte tlačítko [ESC].**
- 5. Pokud se chcete vrátit na hlavní stránku, stiskněte tlačítko [FUNC] a poté [ENTER].**

## Projekce souboru videa

- 1. V hlavním okně prohlížeče souborů vyberte položku „Movie“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].**
  - Zobrazí se seznam videosouborů.
- 2. K volbě videosouboru, který chcete otevřít, použijte tlačítka [▼] a [▲] a poté stiskněte tlačítko [ENTER] nebo [▶▶▶].**
  - Spustí se přehrávání vybraného souboru videa.

### 3. Podle potřeby proveďte rychlý přesun vpřed, vzad, pozastavení a další operace.

- Během projekce videosouboru jsou podporovány tyto operace.

Požadovaná akce:	Postup:
Pozastavení a obnovení přehrávání videa	Stiskněte tlačítko [ENTER] nebo [⏸]. ● Během pozastavení projekce videa se v levém horním rohu projekční plochy zobrazuje ikona pauzy (⏸).
Přehrát soubor znovu od začátku	1. Stiskněte tlačítko [FUNC]. 2. Z nabídky, která se objeví, vyberte položku „Play from Beginning“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
Zobrazení a skrytí časového indikátoru přehrávání videa  Celková hrací doba videa Uplynulá hrací doba videa	Stiskněte tlačítko [FUNC]. Z nabídky, která se objeví, vyberte položku „Time Indicator On/Off“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
Rychlý přesun vpřed 2, 8 nebo 32násobkem normální rychlosti	Stiskněte tlačítko [▶] nebo [▶▶]. ● Prvním stiskem se spustí rychlý přesun vpřed rychlostí 2X, druhým stiskem rychlostí 8X a třetím stiskem zvýší rychlost na 32X. ● Během rychlého přesunu vpřed rychlostí 2X se v levém horním rohu zobrazuje symbol [▶▶], během rychlého přesunu vpřed rychlostí 8X symbol [▶▶▶] a rychlého přesunu vpřed rychlostí 32X symbol [▶▶▶▶].
Rychlý přesun vzad 2, 8 nebo 32násobkem normální rychlosti	Stiskněte tlačítko [◀] nebo [◀◀]. ● Prvním stiskem se spustí rychlý přesun vzad rychlostí 2X, druhým stiskem rychlostí 8X a třetím stiskem zvýší rychlost na 32X. ● Během rychlého přesunu vzad rychlostí 2X se v levém horním rohu zobrazuje symbol [◀◀], během rychlého přesunu vzad rychlostí 8X symbol [◀◀◀] a rychlého přesunu vzad rychlostí 32X symbol [◀◀◀◀].
Ukončení rychlého přesunu vpřed nebo vzad a obnovení normálního přehrávání	Dvakrát stiskněte tlačítko [ENTER] nebo [⏸]. Při jediném stisku některého z těchto tlačítek se přehrávání pozastaví. Dalším stiskem se spustí normální přehrávání.
Skok na poslední filmové okénko	Stiskněte tlačítko [FUNC]. Z nabídky, která se objeví, vyberte položku „Go to End“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
Zastavení přehrávání videa a návrat do nabídky souborů	Stiskněte tlačítko [ESC].

### 4. Pokud se chcete vrátit se do nabídky souborů, stiskněte tlačítko [ESC].

### 5. Pokud se chcete vrátit na hlavní stránku, stiskněte tlačítko [FUNC] a poté [ENTER].



## Operace v nabídce souborů

V nabídce Prohlížeč souborů jsou k dispozici dva různé režimy zobrazení: režim seznam a režim ikony.

### Režim zobrazení Seznam

Tento režim zobrazení znázorňuje seznam názvů složek a souborů umístěných v interní paměti projektoru nebo v paměťovém zařízení zapojeném do portu USB na projektoru. Složky a soubory se v tomto formátu zobrazují ihned po přechodu z hlavní stránky Prohlížeč souborů do režimu Prezentace, Prohlížeč PDF, Snímky nebo Video.

### Režim zobrazení Ikona

V tomto režimu se zobrazují ikony a názvy složek a souborů. Pro všechny soubory, které lze přehrávat v Prohlížeči souborů, se zobrazují miniatury.

## Přepínání nabídky souborů mezi režimem zobrazení seznam a ikony

Stiskněte tlačítko [FUNC]. Z nabídky, která se objeví, vyberte položku „Screen Format“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].



### Poznámka

- Můžete určit, zda se bude ve výchozím zobrazení používat režim seznam nebo ikony. Podrobnosti naleznete v kapitole „Konfigurace nastavení aplikace Prohlížeč souborů“ na straně 50.

## Posouvání nabídky souborů

Chcete-li nabídku posunout dopředu, stiskněte tlačítko [▶], chcete-li ji posunout zpět, stiskněte [◀].

## Otevření složky

Kurzorovými tlačítky přesuňte zvýraznění na složku, kterou chcete otevřít, a poté stiskněte tlačítko [ENTER].

## Opuštění aktuální složky a přesun na vyšší úroveň

Stiskněte tlačítko [ESC].

## Návrat na hlavní stránku z nabídky souborů

Stiskněte tlačítko [FUNC]. Z nabídky, která se objeví, vyberte položku „Back to top menu“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].

## Konfigurace nastavení aplikace Prohlížeč souborů

---

Tato sekce vysvětluje, jak nakonfigurovat Prohlížeč souborů, včetně nastavení, která se zobrazují v jeho nabídce souborů.

### Konfigurace nastavení aplikace Prohlížeč souborů

- 1. V hlavním okně prohlížeče souborů vyberte položku „Viewer Settings“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].**
  - Poté se zobrazí stránka „Viewer Setup“.
- 2. Tlačítka [▼] a [▲] vyberte položku, jejíž nastavení chcete změnit.**
- 3. Tlačítka [◀] a [▶] použijte ke změně právě vybraného nastavení.**
  - Informace o dostupném nastavení každé položky naleznete v odstavci „Položky nastavení aplikace Prohlížeč souborů“.
- 4. Kroky 2 a 3 opakujte tolikrát, kolikrát bude nutné, abyste nakonfigurovali všechna nastavení, která budete chtít.**
- 5. Až budete mít všechna nastavení podle svých požadavků, tlačítkem [ESC] se vraťte do hlavního okna prohlížeče souborů.**

## Položky nastavení aplikace Prohlížeč souborů

Počáteční výchozí nastavení každé položky je označeno hvězdičkou (\*).

Název nastavení	Popis
Display Sequence Setup	Určuje pořadí obrázků v nabídce souborů. < <b>File Names (Ascending) &gt;*</b> : Zobrazí soubory podle názvů ve vzestupném pořadí. < <b>File Names (Descending) &gt;</b> : Zobrazí soubory podle názvů v sestupném pořadí. < <b>File Name Extension (Ascending) &gt;</b> : Zobrazí názvy souborů ve vzestupném abecedním pořadí podle jejich přípon. Pokud má stejnou příponu větší počet souborů, zobrazí se ve vzestupném pořadí názvů souborů. < <b>Time (New-to-Old) &gt;</b> : Zobrazí soubory podle času poslední úpravy, od nejnovějších po nejstarší. < <b>Time (Old-to-New) &gt;</b> : Zobrazí soubory podle času poslední úpravy, od nejstarších po nejnovější.
Startup Mode	Položka určuje, zda se při zadání z hlavního okna prohlížeče použije jako výchozí režim zobrazení seznam nebo ikona. < <b>List View &gt;*</b> : Jako výchozí se použije režim zobrazení seznam. < <b>Icon View &gt;</b> : Jako výchozí se použije režim zobrazení ikon.
Thumbnail View	< <b>Show &gt;*</b> : V nabídce souborů se zobrazuje miniatury. < <b>Hide &gt;</b> : Miniatury se nezobrazují.
Image Switching	< <b>Manual &gt;*</b> : Ruční posun obrazu. < <b>Auto &gt;</b> : Automatický posun obrazu.
Slideshow Display Interval	Určuje, jak dlouho zůstane každý snímek v prezentaci zobrazen. < <b>5 seconds &gt;*</b> , < <b>10 seconds &gt;</b> , < <b>30 seconds &gt;</b> , < <b>1 minute &gt;</b> , < <b>5 minutes &gt;</b>
Slideshow Repeat	< <b>Repeat &gt;</b> : Opakované přehrávání prezentace nebo videa. < <b>Repeat Off &gt;*</b> : Při dosažení konce prezentace nebo videa se přehrávání automaticky zastaví.
Movie Audio Output	< <b>Output &gt;*</b> : Při přehrávání videa se zvukovou stopou je výstup zvuku zapnutý. < <b>Do not output &gt;</b> : Při přehrávání videa je výstup zvuku vypnutý.
Initialize Viewer Setup	U všech parametrů prohlížeče souborů dojde k obnovení výchozího nastavení.

## Automatické spuštění

Automatické spuštění umožňuje nakonfigurovat automatickou projekci obrazových souborů nebo souborů videa umístěných ve zvláštní složce s názvem „AUTORUNC“. Zahájení automatické projekce závisí na umístění složky „AUTORUNC“.

Pokud je složka AUTORUNC umístěna zde:	Automatické spuštění proběhne:
Interní paměť	Při zapnutí projektoru, když není nic připojeno do jeho portu USB-A.
USB flash disk	Pokud je do portu USB-A projektoru připojen USB flash disk nebo pokud je projektor zapnutý v době, kdy je do portu USB-A zapojen USB flash disk.

Před použitím režimu Automatické spuštění je třeba nakonfigurovat níže uvedená nastavení.

- „Nastavení multimedií → Automatické spuštění“ (strana 30): Povoleno
- „Možnosti nastavení 2 → Systém „Plug and Play““ (strana 30): Zapnout



### Poznámka

- Automatická projekce statických snímků nebo souborů videa proběhne podle aktuálního nastavení nakonfigurovaného na stránce „Viewer Setup“ (strana 50).

## Automatická projekce obrazových souborů nebo souboru videa z USB flash disku

- 1. V kořenovém adresáři USB flash disku vytvořte složku s názvem „AUTORUNC“ (vše jednobytová velká písmena).**
- 2. Do složky, kterou jste vytvořili v kroku 1, vložte všechny obrazové soubory nebo soubor videa, které chcete zařadit do automatické projekce.**
  - Chcete-li automaticky promítnout soubor videa, vložte do složky „AUTORUNC“ pouze jeden soubor videa. Do složky neumísťujte žádné jiné soubory. Pokud je ve složce „AUTORUNC“ soubor videa i obrazový soubor, obrazový soubor má přednost a soubor videa se nepřehraje.
  - Do složky „AUTORUNC“ lze bez problémů vložit větší počet obrazových souborů. Pokud jsou tam, při zapojení USB flash disku do projektoru v kroku 3 se spustí projekce obrázků.
- 3. Pokud je projektor zapnutý, do jeho portu USB-A zapojte USB flash disk, který obsahuje složku „AUTORUNC“, do níž jste zkopírovali soubory podle výše uvedeného kroku 2.**
  - Automaticky se spustí Prohlížeč souborů a zahájí se projekci souboru(ů), které jste v kroku 2 vložili do složky „AUTORUNC“.

## Automatická projekce obrazových souborů nebo souboru videa z interní paměti projektoru

- 1. Postupujte podle pokynů 1 až 8 odstavce „Kopírování souborů z počítače do interní paměti projektoru“ (strana 37).**
- 2. V kořenovém adresáři jednotky „InternalMem“ (interní paměť projektoru) vytvořte složku s názvem „AUTORUNC“ (vše jednobytová velká písmena).**
- 3. Do složky, kterou jste vytvořili v kroku 2, vložte všechny obrazové soubory nebo soubor videa, které chcete zařadit do automatické projekce.**
  - Chcete-li automaticky promítnout soubor videa, vložte do složky „AUTORUNC“ pouze jeden soubor videa. Do složky neumísťujte žádné jiné soubory. Pokud je ve složce „AUTORUNC“ soubor videa i obrazový soubor, obrazový soubor má přednost a soubor videa se nepřehraje.
  - Do složky „AUTORUNC“ lze bez problémů vložit větší počet obrazových souborů. Pokud jsou tam, při zapnutí projektoru v kroku 6 se spustí projekce obrázků.
- 4. Projektor vypněte.**
- 5. Pokud je do portu USB-A v projektoru zapojen USB flash disk nebo jiné zařízení USB, odpojte ho.**
- 6. Zapněte projektor.**
  - Automaticky se spustí projekce souboru(ů), které jste v kroku 3 vložili do složky „AUTORUNC“.

Problém	Příčina a požadované opatření
Po připojení USB flash disku do portu USB-A v projektoru se neobjeví Prohlížeč souborů.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Připojovaný USB flash disk může mít formát, který dataprojektor nemůže rozpoznat. USB flash disk zapojte do svého počítače, abyste zjistili, zda používá souborový systém FAT nebo FAT32. Pokud tomu tak není, USB flash disk přeformátujte na systém FAT nebo FAT32. Pamatujte si, že při formátování dojde k odstranění veškerých dat momentálně uložených na USB flash disku.</li> <li>● Pokud je pro položku „Možnosti nastavení 2 → Systém „Plug and Play““ (strana 30) použito nastavení „Vypnout“, Prohlížeč souborů se nespustí automaticky, ani když je USB flash disk zapojen do portu USB-A v projektoru. V tomto případě změňte nastavení položky „Systém „Plug and Play““ na „Zapnout“.</li> </ul>
Některé složky a/nebo soubory se v nabídce souborů nezobrazují.	Pokud uvnitř složky existuje více než 999 složek a/nebo souborů, všechny složky a/nebo soubory nelze zobrazit. V tomto případě omezte počet složek a/nebo souborů ve složce.
Do dataprojektoru je připojen větší počet zařízení prostřednictvím rozbočovače USB nebo USB adaptéru ke čtení paměťových karet, ale některá zařízení nejsou rozpoznána.	Dataprojektor může rozpoznat až čtyři jednotky. Pokud jsou připojeny více než čtyři jednotky, dataprojektor pátou a další jednotku nerozpozná. Při připojování paměťových zařízení se ujistěte, že nejsou připojeny více než čtyři jednotky.
Když připojím svůj digitální fotoaparát do dataprojektoru přes USB, obsah paměti digitálního fotoaparátu se nezobrazí.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Nastavení velkokapacitního paměťového úložiště USB digitálního fotoaparátu nemusí být správně nakonfigurováno nebo budete muset na fotoaparátu provést určitou operaci. Informace o požadovaném nastavení a operacích vyhledejte v uživatelské dokumentaci k vašemu fotoaparátu.</li> <li>● Digitální fotoaparát nemusí podporovat standard pro velkokapacitní úložiště USB. Pokud ho skutečně nepodporuje, k prohlížení obsahu paměti digitálního fotoaparátu nebudete moci používat Prohlížeč.</li> </ul>
V nabídce souborů režimu Snímky se místo miniatur zobrazují otazníky (?).	Otazníky se zobrazují místo miniatur obrázků, které nelze v aplikaci Prohlížeč souborů promítat.

Problém	Příčina a požadované opatření
Folder does not contain any image files.	Ve složce, do níž se pomocí aplikace Prohlížeč souborů pokoušíte vstoupit, nejsou žádné zobrazitelné složky ani soubor. Ke kontrole obsahu složky použijte svůj počítač. Podrobnosti o formátech souborů podporovaných pro přehrávání v dataprojektoru naleznete v kapitole „Podporované soubory k přehrávání“ (strana 36).
This ECA file cannot be played./ This PtG file cannot be played.	V souborech ECA nebo PtG může být chyba. Soubor ECA nebo PtG přehrajte na počítači pomocí aplikace EZ-Converter FA a zkontrolujte ho.
Cannot display an image file.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Možná se pokoušíte přehrát obrázek, jehož formát a/nebo velikost Prohlížeč souborů nepodporuje. Zkontrolujte odstavec „Podporované soubory k přehrávání“ (strana 36).</li> <li>● V samotném obrazovém souboru může být chyba. Obrazový soubor otevřete na svém počítači a zkontrolujte ho.</li> </ul>
This movie file cannot be played back.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Možná se pokoušíte přehrát obrázek, jehož formát a/nebo velikost Prohlížeč souborů nepodporuje. Zkontrolujte odstavec „Podporované soubory k přehrávání“ (strana 36).</li> <li>● V samotném souboru videa může být chyba. Soubor videa otevřete na svém počítači a zkontrolujte ho.</li> </ul>
This PDF file cannot be displayed.	Informace o typech souborů PDF, které lze zobrazit v aplikaci Prohlížeč souborů, naleznete v odstavci „Podporované soubory k přehrávání“ (strana 36).
Internal Memory Access Error	<p>Chyba mohla být způsobena konkrétní složkou nebo souborem v interní paměti projektoru. Postupujte podle pokynů 1 až 8 odstavce „Kopírování souborů z počítače do interní paměti projektoru“ (strana 37) a poté na svém počítači otevřete jednotku „InternalMem“ (interní paměť projektoru). Zkontrolujete, zda se všechny složky a soubory v jednotce „InternalMem“ otevřou normálně. Pokud narazíte u nějaké složky či souboru na problémy, odstraňte ji.</p> <p>Pokud nelze otevřít některý ze souborů nebo složek v interní paměti projektoru na počítači nebo nelze otevřít ani jednotku „InternalMem“, může se jednat o problém souborového systému interní paměti projektoru. V tomto případě postupujte podle pokynů odstavce „Formátování interní paměti projektoru (pouze uživatelé systému Windows)“ (strana 40).</p>
Failure due to insufficient internal memory capacity.	Zbývající dostupná kapacita interní paměti projektoru je nedostatečná. Postupujte podle pokynů 1 až 8 odstavce „Kopírování souborů z počítače do interní paměti projektoru“ (strana 37) a poté na svém počítači otevřete jednotku „InternalMem“ (interní paměť projektoru). Poté odstraňte nepotřebné soubory.
This file cannot be played back.	Informace o typech souborů, které lze zobrazit v prohlížeči souborů, naleznete v odstavci „Podporované soubory k přehrávání“ (strana 36).
Could not find an image file.	V interní paměti projektoru nebo na připojeném USB flash disku nic není nebo je nějaký problém se systémem souborů. Ke kontrole obsahu interní paměti projektoru nebo USB flash disku složky použijte svůj počítač.

# Použití aplikace EZ-Converter FA k převodu souborů PowerPoint na soubory ECA nebo PtG

EZ-Converter FA je softwarová aplikace určená k převodu souborů PowerPoint na soubory ECA nebo PtG, které lze na projektoru přehrávat prostřednictvím Prohlížeč souborů. EZ-Converter FA podporuje převod souborů vytvořených v aplikaci Microsoft Office PowerPoint 2003, 2007 a 2010.



## Důležité upozornění!

- Před vyzkoušením aplikace EZ-Converter FA nezapomeňte navštívit web společnosti CASIO (<http://www.casio-intl.com/support/>), kde si ověříte informace o minimálních požadavcích na systém počítače a podmínky pro stahování a používání.
- Níže uvedený postup předpokládá, že máte aplikaci EZ-Converter FA na svém počítači již nainstalovanou.



## Poznámka

- Po uložení za určitých (níže uvedených) výjimek by se při přehrávání a projekci souboru ECA neb PtG měly normálně reprodukovat přechody animace a další zvláštní efekty originálního souboru PowerPoint.
  - Převod objektů OLE (video, audio apod.) a objektů VBA ze souboru PowerPoint není podporován.
  - Převod časovaných a opakovaných operací v animaci souboru PowerPoint není podporován.
  - Animace ze souboru PowerPoint se převádí na časově specifikovanou hodnotu „Zadání maximální doby zobrazení animace“ (strana 59) a vše za ní bude oříznuto. Až bude během přehrávání převedeného souboru dosaženo bodu, k němuž byla animace převedena, přehrávání se pozastaví a abyste mohli přejít na další krok, budete muset stisknout tlačítko [▶||].
  - Soubor aplikace PowerPoint bude hrát, až ho převedete pomocí softwaru EZ-Converter FA. Pokud během tohoto přehrávání, například mezi body A a B, nedojde během přibližně třech následujících sekund na promítací ploše k žádné změně, efekt v bodu B originálního souboru se ignoruje a nepřevede. Až bude během přehrávání převedeného souboru dosaženo bodu B, přehrávání se pozastaví, a abyste mohli přejít na další krok, musíte stisknout tlačítko [▶||].
- Při spuštění konverzní operace pomocí aplikace EZ-Converter FA se dočasně změní nastavení zobrazení vašeho počítače podle následujících údajů. Po dokončení konverzní operace se nastavení zobrazení vrátí do předchozího stavu.

Operační systém:	Změna:
Windows XP	<ul style="list-style-type: none"><li>● Rozlišení obrazovky se změní na 800 × 600, 1024 × 768, 1280 × 768 nebo 1280 × 800.</li><li>● Hardwarová akcelerace grafické karty je zakázána.</li></ul>
Windows Vista nebo Windows 7	<ul style="list-style-type: none"><li>● Rozlišení obrazovky se změní na 800 × 600, 1024 × 768, 1280 × 768 nebo 1280 × 800.</li><li>● Systém Windows se přepne do základního režimu (prostředí Windows Aero™ je zakázáno).</li></ul>
Windows 8	<ul style="list-style-type: none"><li>● Rozlišení obrazovky se změní na 800 × 600, 1024 × 768, 1280 × 768 nebo 1280 × 800.</li></ul>

- Po zahájení konverzní operace bude rozlišení obrazovky u souboru ECA nebo PtG upraveno podle nastavení aplikace EZ-Converter FA (800 × 600, 1024 × 768, 1280 × 768 nebo 1280 × 800). Podrobnosti o tomto nastavení naleznete v odstavci „Zadání obrazového rozlišení souboru ECA nebo PtG“ (strana 59).



# Převod souboru PowerPoint na soubor ECA nebo PtG



## Důležité upozornění!

- Před provedením některé z níže uvedených operací budete potřebovat soubor vytvořený pomocí aplikace Microsoft Office PowerPoint 2003, 2007 nebo 2010.
- Převod souboru PowerPoint na soubor ECA nebo PtG vyžaduje přehrání originálního souboru od začátku do konce. Pamatujte si, že doba požadovaná pro převod zhruba odpovídá době potřebné k přehrávání.

## 1. Zapněte počítač a spusťte Windows.

## 2. K počítači připojte USB flash disk (nebo paměťovou kartu), na kterou chcete uložit převedený soubor ECA nebo PtG.

- Pokud chcete uložit soubor ECA nebo PtG na pevný disk počítače, můžete tento krok vynechat.

## 3. Na počítači spusťte aplikaci EZ-Converter FA.

- Pokud je na vašem počítači spuštěn systém Windows Vista nebo Windows 7, při spuštění aplikace EZ-Converter FA se zobrazí zpráva „Řízení uživatelských účtů“. V tomto případě klikněte na [Povolit] nebo [Ano].
- Poté se zobrazí okno aplikace EZ-Converter FA.



## 4. V případě potřeby nakonfigurujte následující nastavení.

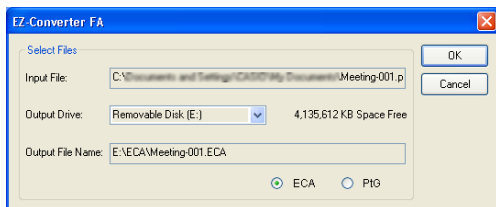
- Zadejte obrazové rozlišení souboru ECA nebo PtG. Viz odstavec „Zadání obrazového rozlišení souboru ECA nebo PtG“ (strana 59).
- Pokud originální soubor obsahuje animaci, zadejte maximální dobu zobrazení animace. Viz „Zadání maximální doby zobrazení animace“ (strana 59).

## 5. Klikněte na tlačítko v horní části okna EZ-Converter FA.

- Zobrazí se dialogové okno k otvírání souborů.

## 6. Vyberte soubor PowerPoint, který chcete převést, a poté klikněte na tlačítko [Otevřít].

- Zobrazí se dialogové okno (jako na vyobrazení níže) k zadání parametrů souboru.



## 7. V dialogovém okně vytvořte požadované nastavení.

- Následující tabulka popisuje význam a nastavení každé položky uvedené v dialogovém okně.

Položka dialogového okna	Popis
Input File	Zobrazí se název souboru PowerPoint vybraného v kroku 6. Nastavení této položky nelze změnit.
Output Drive	Název jednotky výměnného disku (jednotka USB nebo paměťová karta) připojené k počítači v kroku 2. Pokud je k počítači připojen větší počet výměnných disků, můžete kliknout na tlačítko [▼] a vybrat název jednotky, na kterou budete chtít převedený soubor uložit. Převedený soubor se na vybranou jednotku ukládá do složky s názvem ECA (v případě souboru ECA) nebo PtG (v případě souboru PtG). V počátečním výchozím stavu, kdy k počítači nejsou připojeny žádné výměnné disky, bude výsledný soubor uložen do stejného umístění (jednotka a složka) jako originální soubor PowerPoint. Pokud chcete místo ukládání změnit, klikněte na tlačítko [Browse].
Output File Name	Zobrazí název souboru převedeného souboru spolu s cestou na základě názvu jednotky. Kromě přípony bude název souboru stejný jako název souboru PowerPoint. Nastavení této položky nelze změnit.
ECA/PtG	Formát převedeného souboru (Výchozí: ECA).

## 8. Po konfiguraci požadovaného nastavení klikněte na [OK].

- Spustí se přehrávání souboru PowerPoint a zahájí se převod do souboru ECA nebo PtG.
- Po dokončení převodu souboru se objeví zpráva „Conversion complete.“.
- Pokud máte další soubory PowerPoint, které chcete převést, opakujte kroky 4 až 7.
- Chcete-li zkontrolovat obsah souboru ECA nebo PtG, postupujte podle odstavce „Přehrávání souboru ECA nebo PtG na počítači“ (strana 59).

## 9. Až budete s převodem souborů hotovi, v pravém horním rohu okna EZ-Converter FA klikněte na zavírací tlačítko.

## Zadání obrazového rozlišení souboru ECA nebo PtG

1. Pravým tlačítkem klikněte na levou stranu okna EZ-Converter FA.
2. V nabídce, která se objeví, klikněte na položku „Output Resolution“.
3. Ve vedlejší nabídce, která se objeví, vyberte požadované rozlišení.
  - Vyberte 1280 × 800 nebo 1280 × 768. Pokud nelze zvolit rozlišení 1280 × 800 nebo 1280 × 768, vyberte 1024 × 768.
  - Pro soubor PtG vyberte 1024 × 768 nebo 800 × 600.
  - Nastavení, které vyberete, zůstane v platnosti až do příští změny.

## Zadání maximální doby zobrazení animace

1. Pravým tlačítkem klikněte na levou stranu okna EZ-Converter FA.
2. V nabídce, která se objeví, klikněte na položku „Max Animation Display Time“.
3. Ve vedlejší nabídce, která se objeví, vyberte maximální dobu zobrazení animace (v sekundách).
  - Dostupné možnosti vedlejší nabídky jsou 10 sekund, 20 sekund, 30 sekund a 60 sekund.
  - Možnost, kterou vyberete, zůstane v platnosti až do příští změny.

## Přehrávání souboru ECA nebo PtG na počítači

1. Na počítači spusťte aplikaci EZ-Converter FA.

- Poté se zobrazí okno aplikace EZ-Converter FA.



2. Klikněte na tlačítko  v horní části okna EZ-Converter FA.

- Zobrazí se dvě další tlačítka jako na vyobrazení dole.

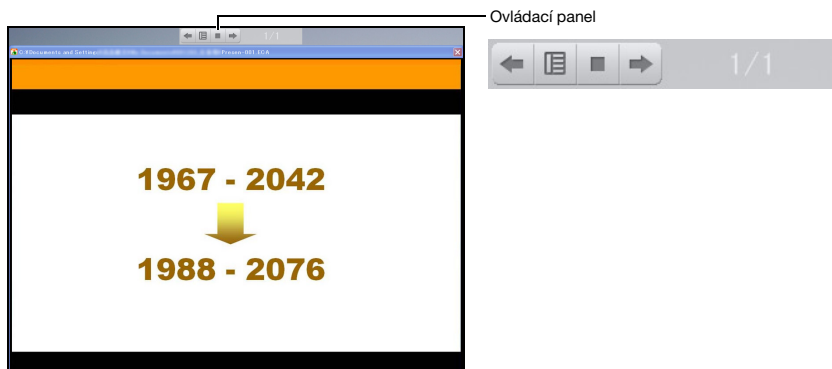


3. Klikněte na tlačítko .







- Zobrazí se dialogové okno k otvírání souborů.

#### 4. Vyberte soubor ECA nebo PtG, který chcete přehrát, a poté klikněte na tlačítko [Open].

- V horní části obrazovky se objeví ovládací panel.



- Během přehrávání souboru lze ovládací panel použít k provádění níže popsaných operací.

Požadovaná akce:	Postup:
Přechod na předchozí stránku	Klikněte na tlačítko  .
Přechod na následující stránku	Klikněte na tlačítko  .
Přechod na zadanou stránku	1. Klikněte na tlačítko  a v nabídce, která se zobrazí, poté klikněte na položku „Slide Viewer“. 2. Na nabídce stránek, která se zobrazí, klikněte na miniaturu cílové stránky a poté klikněte na [OK].
Zobrazení nápovědy	Klikněte na tlačítko  a v nabídce, která se zobrazí, klikněte na položku „Help“.
Ukončení přehrávání souboru	Klikněte na tlačítko  nebo na tlačítko  a v nabídce, která se zobrazí, klikněte na položku „Exit“. Přehrávání můžete zastavit také tlačítkem [ESC] na klávesnici počítače.

# Projekce v režimu Zobrazení USB

## Režim Zobrazení USB – Přehled

---

Připojení projektoru k počítači kabelem USB\* umožňuje projekci obsahu obrazovky počítače. Tento režim podporuje projekci obsahu obrazovky i u malých počítačů, které jsou vybaveny pouze portem USB a nemají žádný konektor RGB, HDMI ani jiný videovýstup.

\* Chcete-li použít režim Zobrazení USB, zapojte počítač do portu USB-B v projektoru.

### Minimální požadavky na systém

- Podporované operační systémy  
Windows XP SP3, Windows Vista SP1 (32bitů), Windows 7 SP1 (32bitů, 64bitů), Windows 8/8.1 (64bitů), Windows 10 nebo Mac OS (10.6, 10.7, 10.8, 10.9)  
Ale pamatujte si, že funkce mohou být omezeny používaným operačním systémem. Informace o podporovaných projektorech naleznete na webových stránkách společnosti CASIO.
- Vybavení USB Typ A port (USB 2.0 nebo USB 3.0).



### Důležité upozornění!

---

- Chcete-li použít režim Zobrazení USB, přihlaste se do systému Windows s oprávněním správce. Pokud se do Windows přihlásíte bez oprávnění správce, režim Zobrazení USB nebudete moci použít.

## Projekce obsahu obrazovky počítače prostřednictvím připojení USB

---

Operace, kterou budete muset provést při prvním připojení k počítači před projekcí obsahu jeho obrazovky (popsáno níže) závisí na tom, zda máte spuštěn počítač se systémem Windows nebo Mac OS. Poté použijte postup uvedený v odstavci „Projekce obsahu obrazovky počítače prostřednictvím připojení USB po prvním spuštění“ (strana 65), který je totožný pro všechny operační systémy.

Pokračujte jedním z níže uvedených postupů podle operačního systému vašeho počítače.

# První spuštění projekce obsahu obrazovky počítače Windows prostřednictvím připojení USB

1. Stiskněte tlačítko [INPUT]. Zobrazí se dialogové okno „Vstup“.
2. Tlačítka [▼] a [▲] vyberte položku „Zobrazení USB“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
  - Poté se spustí projekce pohotovostního režimu „Zobrazení USB“.
3. Jestliže je spuštěn počítač, k propojení portu USB-B na projektoru (typ USB Micro B) s USB portem počítače použijte běžně dostupný kabel USB.
  - Umístění portu USB-B na tomto projektoru je znázorněno značkou „\*2“ na vyobrazení v odstavci „Připojení kabelů projektoru“ (strana 11).
  - Projektor bude k vašemu počítači připojen jako virtuální jednotka CD-ROM, která se na ploše počítače zobrazí jako ikona jednotky „USB\_DISPLAY“.
  - Automaticky se spustí aplikace CASIO USB Display a zobrazí se dialogové okno s licenční smlouvou.
4. V dialogovém okně s licenční smlouvou vyberte „Souhlasím“ a poté klikněte na [OK].
  - Na vašem počítači se otevře okno jako na vyobrazení. Zároveň se spustí projekce obsahu obrazovky počítače.



## Poznámka

- Pokud se aplikace CASIO USB Display nespustí automaticky, použijte k vyhledání jednotky „USB\_DISPLAY“ aplikaci Průzkumník. Pravým tlačítkem klikněte na jednotku a v nabídce, která se objeví, poté klikněte na položku „Auto Play“.
- Informace o typech operací, které lze v této fázi vykonat, naleznete v odstavci „Operace podporované během projekce prostřednictvím připojení USB“ (strana 64).

## Rozšíření ovladačů pro systém Windows

Některé funkce aplikace CASIO USB Display vyžadují v systému Windows instalaci softwaru ovladače znázorněného v tabulce. Software ovladače je stejný, jako se používá v aplikaci Síťové připojení. Můžete si ho stáhnout ze stránek aplikace Síťové připojení na webu společnosti CASIO (<http://www.casio-intl.com/support/>).

Využití této funkce:	Instalace tohoto softwaru:
Funkce rozšířeného okna	Ovladač VDD (pro Windows XP a Windows Vista)

# První spuštění projekce obsahu obrazovky počítače s Mac OS prostřednictvím připojení USB

1. Stiskněte tlačítko [INPUT]. Zobrazí se dialogové okno „Vstup“.
2. Tlačítka [▼] a [▲] vyberte položku „Zobrazení USB“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
  - Poté se spustí projekce pohotovostního režimu „Zobrazení USB“.
3. Po spuštění počítače použijte k propojení portu USB-B na projektoru s USB portem počítače běžně dostupný kabel USB.
  - Umístění portu USB-B na tomto projektoru je znázorněno značkou „\*2“ na vyobrazení v odstavci „Připojení kabelů projektoru“ (strana 11).
  - Poté se na obrazovce počítače objeví ikona jednotky „USB\_DISPLAY“.
4. Dvojitým kliknutím na ikonu „USB\_DISPLAY“ jednotku otevřete.
5. Dvakrát klikněte na ikonu „MAC\_USB\_Display\_V2.pkg“ a při instalaci aplikace postupujte podle zobrazených pokynů.
  - Po dokončení instalace se zobrazí výzva k restartování počítače. Restartujte počítač. Po restartování uvidíte v doku ikonu CASIO USB Display.
6. V doku klikněte na ikonu CASIO USB Display.
  - Aplikace CASIO USB Display se spustí a zobrazí se dialogové okno s licenční smlouvou.
7. V dialogovém okně s licenční smlouvou vyberte „Souhlasím“ a poté klikněte na [OK].
  - Na vašem počítači se otevře okno jako na vyobrazení. Zároveň se spustí projekce obsahu obrazovky počítače.



- Informace o typech operací, které lze v této fázi vykonat, naleznete v odstavci „Operace podporované během projekce prostřednictvím připojení USB“ (strana 64).












## Rozšíření ovladačů pro systém Mac OS

Některé součásti aplikace CASIO USB Display vyžadují v systému Mac OS instalaci softwaru ovladače znázorněného v tabulce. Software ovladače je stejný, jako se používá v aplikaci Síťové připojení. Můžete si ho stáhnout ze stránek aplikace Síťové připojení na webu společnosti CASIO (<http://www.casio-intl.com/support/>).

Využití této funkce:	Instalace tohoto softwaru:
Funkce audiovýstupu	Sound flower
Funkce rozšířené plochy	Syphon-virtual-screen

## Operace podporované během projekce prostřednictvím připojení USB

Operace popsané v níže uvedené tabulce jsou během projekce podporovány v okně CASIO USB Display.

Požadovaná akce:	Postup:
Spustit (obnovit) projekci obsahu obrazovky počítače	Klikněte na  .
Pozastavit projekci obsahu obrazovky počítače	Klikněte na  .
Zastavit projekci obsahu obrazovky počítače a spustit projekci pohotovostního režimu zobrazení USB	Klikněte na  .
Spustit zvukový výstup počítače*1	Klikněte na  . V nabídce, která se objeví, vyberte zaškrťovací značku vedle položky „Audio Out“.
Vypnout zvukový výstup počítače*1	Klikněte na  . V nabídce, která se objeví, odeberte zaškrťovací značku vedle položky „Audio Out“.
Zobrazit hlavní okno počítače na projekční ploše	Klikněte na  . Z nabídky, která se objeví, vyberte položku „Select the Projection Screen“ → „Main Screen“.
Zobrazit rozšířené okno počítače na projekční ploše*1*2	Klikněte na  . Z nabídky, která se objeví, vyberte položku „Select the Projection Screen“ → „Extended Screen“.
Minimalizovat okno CASIO USB Display	Klikněte na  .
Ukončit okno CASIO USB Display	(1) Klikněte na  . Nebo můžete kliknout na  a poté v nabídce, která se zobrazí, kliknout na položku „Exit“. (2) V zobrazeném dialogovém okně pro potvrzení klikněte na tlačítko [OK]. ● Projekce obsahu obrazovky počítače se zastaví a spustí se projekce pohotovostního režimu „Zobrazení USB“.
Zobrazit informace o verzi CASIO USB Display	Klikněte na  . Z nabídky, která se objeví, vyberte položku „About“.

\*1 V systému Mac je zapnutí těchto funkcí podmíněno instalací softwaru ovladače. Viz odstavec „Rozšíření ovladačů pro systém Mac OS“ (strana 63).

\*2 Tato operace je v systému Mac OS 10.6 vypnuta. V systému Windows XP a Windows Vista je zapnutí těchto funkcí podmíněno instalací softwaru ovladače. Viz odstavec „Rozšíření ovladačů pro systém Windows“ (strana 62).



# Projekce obsahu obrazovky počítače prostřednictvím připojení USB po prvním spuštění

1. Zapněte a spusťte projektor a počítač.
2. Stiskněte tlačítko [INPUT]. Zobrazí se dialogové okno „Vstup“.
3. Tlačítka [▼] a [▲] vyberte položku „Zobrazení USB“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
  - Poté se spustí projekce pohotovostního režimu „Zobrazení USB“.
4. K propojení portu USB-B na projektoru s USB portem počítače použijte kabel USB.
  - Aplikace CASIO USB Display se na počítači spustí automaticky a zahájí projekci obsahu obrazovky počítače.



## Poznámka

---

- Pokud se aplikace CASIO USB Display nespustí automaticky, proveďte některou z níže uvedených operací na svém počítači, s ohledem na jeho operační systém.

### Windows:

K vyhledání jednotky „USB\_DISPLAY“ použijte aplikaci Průzkumník. Pravým tlačítkem klikněte na jednotku a v nabídce, která se objeví, poté klikněte na položku „Auto Play“.

### Mac OS:

V doku klikněte na ikonu CASIO USB Display.

## Projekce obsahu displeje grafického kalkulátoru

Do dataprojektoru můžete pomocí kabelu USB připojit grafický kalkulátor CASIO a promítat obsah jeho displeje. Projektor podporuje USB připojení těchto grafických kalkulátorů CASIO.

- ClassPad II (fx-CP400)
- ClassPad 330 PLUS
- Řada fx-CG
- Řada fx-9860G
- Řada fx-9860GII
- fx-9750GII
- GRAPH 95/85/85 SD/75/75+/35+

## Projekce obsahu displeje grafického kalkulátoru

- 1.** Pokud je projektor zapnutý, zapojte kabel USB, který se dodává ke grafickému kalkulátoru, do portu USB-A na projektoru a do portu USB na kalkulátoru.
- 2.** Na projektoru stiskněte tlačítko [INPUT]. Zobrazí se dialogové okno „Vstup“.
- 3.** Tlačítka [▼] a [▲] vyberte položku „USB nástroj CASIO“ a poté stiskněte tlačítko [ENTER].
- 4.** Na grafickém kalkulátoru vykonajte operace vyžadované k projekci.
  - Podrobnosti týkající se této operace naleznete v dokumentaci dodávané k vašemu kalkulátoru.



### Důležité upozornění!

---

- Pokud kalkulátor nepracuje po připojení k dataprojektoru správně, zkuste odpojit kabel USB a znovu zapojit. Pokud se tímto způsobem problém nevyřeší, odpojte kabel USB od dataprojektoru i od kalkulátoru. Dataprojektor vypněte a znovu zapněte. Poté znovu připojte kalkulátor.

# Čištění projektoru

Podle popisu v této kapitole si zvykněte projektor v pravidelných intervalech čistit. Před čištěním nezapomeňte projektor vypnout a odpojit od síťové zásuvky.

## Čištění povrchu projektoru

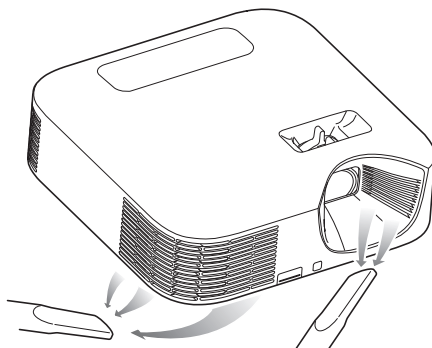
Vnější části projektoru otírejte měkkou tkaninou navlhčenou slabým roztokem vody a neutrálního čisticího prostředku. Před setřením nezapomeňte z tkaniny vyždímat nadbytečnou vodu. K čištění nikdy nepoužívejte benzín, alkohol, ředidlo nebo jiný těkavý prostředek.

## Čištění objektivu

Objektiv pečlivě otřete běžně prodávanou tkaninou nebo papírem na čištění optiky, např. na čištění brýlí nebo fotografických objektivů. Objektiv nečistěte nepřiměřenou silou a dávejte pozor, abyste ho nepoškodili.

## Čištění odvětrávacích otvorů

Kolem nasávacích otvorů se obvykle hromadí prach a špína. Proto byste měli k pravidelnému čištění nashromážděného prachu a špíny používat zhruba jednou za měsíc vysavač (viz vyobrazení).



### Důležité upozornění!

- Při dalším používání projektoru s nashromážděným prachem v okolí nasávacích otvorů může dojít k přehřátí vnitřních součástí a následně k závadě.
- Za určitých provozních podmínek se mohou nečistoty a prach nashromádit i kolem odvětrávacích otvorů projektoru. V tomto případě použijte k jejich vyčištění stejný postup, jako je popsán výše.

## Indikátory

Změna indikátoru napájení POWER/STANDBY a stavového indikátoru STATUS znázorňuje aktuální stav projektoru podle popisu v níže uvedené tabulce.

### Indikátor POWER/STANDBY

Chování indikátoru:	Co to znamená pro projektor:
Svítil červeně	Je připojen ke zdroji napájení, ale je vypnutý (pohotovostní režim)
Bliká zeleně	Probíhá zahřívání po zapnutí
Svítil zeleně	Zapnuto, normální provoz
Bliká červeně	Interní proces vzápětí po vypnutí

### Indikátor STATUS

Chování indikátoru:	Co to znamená pro projektor:
Svítil zeleně	V případě nastavení položky „Řízení světelného toku“ na „Zapnout“
Svítil (nebo bliká) červeně	Chyba
Svítil (nebo bliká) žlutě	Chyba



#### Poznámka

- Oba indikátory POWER/STANDBY a STATUS se okamžitě po zapojení projektoru do zásuvky rozsvítí žlutě.

## Indikace chyb a varovná hlášení

Varovná hlášení a indikátory vás informují o tom, jaký je problém, když se vyskytne závada projektoru.

- Když se objeví chyba, před odpojením síťového kabelu vyčkejte na zastavení ventilátoru. Pokud síťový kabel odpojíte a ventilátor je dosud v činnosti, při znovu zapojení síťového kabelu může dojít k závadě.
- Tlačítkem [ESC] odstraňte varovnou zprávu.

Indikátor/Chybová zpráva	Popis a požadovaná akce
<p>POWER : Zelená svítí trvale</p> <p>STATUS : –</p> <p>(Zelená svítí trvale v případě nastavení položky „Řízení světelného toku“ na „Zapnout“.)</p> <p>Zpráva : Vnitřní teplota je příliš vysoká. Zkontrolujte ventilační otvory projektoru, zda nejsou zablokovány.</p>	<p>Vnitřní teplota projektoru je velmi vysoká. Provedte následující kroky:</p> <p>① Ověřte si, zda nejsou nasávací a odvětrávací otvory zablokovány a ujistěte se, že je kolem projektoru dostatek volného místa. Viz odstavec „Pokyny k nastavení“ (strana 10).</p> <p>② Pokud je kolem nasávacích a/nebo odvětrávacích otvorů nashromážděn prach, projektor vypněte a prach odstraňte. Viz odstavec „Čištění projektoru“ (strana 67).</p>
<p>POWER : Zelená svítí trvale → Červená svítí trvale</p> <p>STATUS : –</p> <p>Zpráva : Vnitřní teplota je příliš vysoká. Projektor se vypne.</p>	<p>Napájení se kvůli vnitřnímu přehřátí automaticky vypnulo. Provedte následující kroky:</p> <p>① Ověřte si, zda nejsou nasávací a odvětrávací otvory zablokovány a ujistěte se, že je kolem projektoru dostatek volného místa. Viz odstavec „Pokyny k nastavení“ (strana 10).</p> <p>② Pokud je kolem nasávacích a/nebo odvětrávacích otvorů nashromážděn prach, odstraňte ho. Viz odstavec „Čištění projektoru“ (strana 67).</p> <p>Pokud není s ventilačními otvory projektoru žádný problém, ověřte si, že indikátor POWER/STANDBY svítí červeně (neblíká) a poté znovu zapněte napájení. Pokud se po zapnutí napájení objeví chyba znovu, kontaktujte svého prodejce nebo nejbližší autorizované servisní středisko CASIO.</p>
<p>POWER : Červená svítí trvale</p> <p>STATUS : Žlutá bliká (interval 0,5 sekundy)</p>	<p>Napájení se kvůli problému s ventilátorem automaticky vypnulo. Ověřte si, zda indikátor POWER/STANDBY svítí červeně (neblíká) a ventilátor se zastavil. Po kontrole indikátoru POWER/STANDBY odpojte síťový kabel od projektoru a vyčkejte, až všechny indikátory projektoru zhasnou. Poté znovu zapojte síťový kabel a projektor opět zapněte. Pokud se po zapnutí napájení objeví chyba znovu, kontaktujte svého prodejce nebo nejbližší autorizované servisní středisko CASIO.</p>
<p>POWER : Červená svítí trvale</p> <p>STATUS : –</p>	<p>Napájení se kvůli problému se systémem automaticky vypnulo. Až si ověřte, že indikátor POWER/STANDBY svítí červeně (neblíká), odpojte síťový kabel od projektoru a vyčkejte, až všechny indikátory projektoru zhasnou. Poté znovu zapojte síťový kabel a projektor opět zapněte. Pokud se po zapnutí napájení objeví chyba znovu, kontaktujte svého prodejce nebo nejbližší autorizované servisní středisko CASIO.</p>
<p>POWER : Červená svítí trvale</p> <p>STATUS : Červená svítí trvale</p> <p>Zpráva : –</p>	<p>Projektor se automaticky vypnul kvůli nějakému problému, který byl způsoben pravděpodobně externím digitálním rušením nebo z jiného důvodu. Ověřte si, zda indikátor POWER/STANDBY svítí červeně (neblíká). Po kontrole indikátoru POWER/STANDBY odpojte síťový kabel od projektoru a vyčkejte, až všechny indikátory projektoru zhasnou. Poté znovu zapojte síťový kabel a projektor opět zapněte. Pokud se po zapnutí napájení objeví chyba znovu, kontaktujte svého prodejce nebo nejbližší autorizované servisní středisko CASIO.</p>

Indikátor/Chybová zpráva	Popis a požadovaná akce
<p>POWER : Červená svítí trvale</p> <p>STATUS : Bliká červená (interval 0,5 sekundy)</p> <p>Zpráva : –</p>	<p>Projektor se automaticky vypnul, protože se jednotka světelného zdroje vypnula nebo nezapnula. Až si ověříte, že indikátor POWER/STANDBY svítí červeně (nebliká), odpojte síťový kabel. Malou chvíli vyčkejte a poté kabel znovu zapojte a projektor znovu zapněte.</p> <p>Pokud se po zapnutí napájení objeví chyba znovu, kontaktujte svého prodejce nebo nejbližší autorizované servisní středisko CASIO.</p>
<p>POWER : Červená svítí trvale</p> <p>STATUS : Bliká červená Červená bliká (interval 2 nebo 1 sekunda)</p> <p>Zpráva : –</p>	<p>Napájení se kvůli poruše paměti projektoru vypnulo. Ověřte si, zda indikátor POWER/STANDBY svítí červeně (nebliká). Po kontrole indikátoru POWER/STANDBY odpojte síťový kabel od projektoru a vyčkejte, až všechny indikátory projektoru zhasnou. Poté znovu zapojte síťový kabel a projektor opět zapněte.</p> <p>Pokud se po zapnutí napájení objeví chyba znovu, kontaktujte svého prodejce nebo nejbližší autorizované servisní středisko CASIO.</p>

## Řešení problémů s projektořem

Pokud zaznamenáte jakýkoli problém s projektořem, zkontrolujte následující položky.

Problém	Příčina a doporučené opatření
Napájení se nezapne.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pokud indikátor POWER/STANDBY nesvítí, síťový kabel není správně zapojen. Kabel zapojte správně.</li> <li>● Pokud indikátor POWER/STANDBY svítí červeně a indikátor STATUS svítí červeně nebo žlutě (nebo bliká), vyskytla se určitá chyba. Viz odstavec „Indikace chyb a varovná hlášení“ (strana 69).</li> </ul>
Žádný obraz se nepromítá nebo je promítaný obraz nenormální.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Počítač nebo videozařazení připojené k projektořu nejsou zapnuté nebo na jejich výstupu není videosignál. Ujistěte se, že je počítač nebo videozařazení zapnuté a proveďte požadovanou operaci, aby na jejich výstupu byl přítomen videosignál.</li> <li>● Na projektořu není zvolen správný výstupní zdroj. Na projektořu vyberte správný vstupní zdroj, který odpovídá připojenému zařazení.</li> <li>● Pokud jste do vstupního konektoru projektořu COMPUTER na projektořu zapojili komponentní výstup videozařazení, projekce obrazu nemusí probíhat správně.</li> </ul>
Barva obrazu nebo zobrazení je velmi neobvyklá.	<p>Pro položku „Vstupní nastavení → Konektor POČÍTAČ“ v nabídce nastavení byla možná použita chybná možnost („Komponentní“ nebo „RGB“). Projekce obrazu nemusí probíhat správně, pokud bylo použito nastavení „Komponentní“ v době, kdy byl do vstupního konektoru projektořu COMPUTER zapojen výstup RGB počítače, nebo bylo zvoleno nastavení „RGB“, když byl do vstupního konektoru projektořu COMPUTER zapojen komponentní videovýstup videozařazení. V nabídce nastavení vyberte pro položku „Vstupní nastavení → Konektor POČÍTAČ“ nastavení „Auto“. Viz strana 28.</p>
Nerozumím zprávám nebo nabídkám, protože jsou ve špatném jazyce.	<p>Výběr požadovaného jazyka proveďte podle následujících pokynů. Viz strana 29.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tlačítkem [MENU] vyvolejte nabídku nastavení.</li> <li>2. Pokud je vstupní signál HDMI (PC), čtyřikrát stiskněte tlačítko [▼] a poté stiskněte tlačítko [ENTER]. Pokud vstupní signál není HDMI (PC), pětkrát stiskněte tlačítko [▼] a poté stiskněte tlačítko [ENTER].</li> <li>3. Dvakrát stiskněte tlačítko [▲] a poté stiskněte [ENTER], aby se zobrazila nabídka volby jazyka.</li> <li>4. K přesunu zvýraznění na jazyk, který chcete vybrat, použijte tlačítka [▼] a [▲] a poté stiskněte tlačítko [ENTER].</li> <li>5. Nabídku nastavení opusťte stiskem tlačítka [MENU].</li> </ol>

Problém	Příčina a doporučené opatření
Na konektoru AUDIO OUT není dostupný žádný zvukový signál.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Úroveň hlasitosti projektoru může být příliš nízká nebo může být zvuk vypnutý. K nastavení hlasitosti použijte tlačítka [VOLUME +] a [VOLUME -] na dálkovém ovladači. Viz strana 20.</li> <li>● Úroveň hlasitosti na zařízení připojeném do projektoru může být příliš nízká nebo zařízení vůbec nevysílá zvuk. Upravte hlasitost na připojeném zařízení.</li> <li>● Výstup zvuku připojeného zařízení nemusí být správně zapojen do konektoru AUDIO IN v projektoru. Zkontrolujte zapojení.</li> </ul>
Z reproduktoru není vyzářován žádný zvukový signál (řada XJ-F)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Úroveň hlasitosti projektoru může být příliš nízká nebo může být zvuk vypnutý. K nastavení hlasitosti použijte tlačítka [VOLUME +] a [VOLUME -] na dálkovém ovladači. Viz strana 20.</li> <li>● Úroveň hlasitosti na zařízení připojeném do projektoru může být příliš nízká nebo zařízení vůbec nevysílá zvuk. Upravte hlasitost na připojeném zařízení.</li> <li>● Výstup zvuku připojeného zařízení nemusí být správně zapojen do konektoru AUDIO IN v projektoru. Zkontrolujte zapojení.</li> <li>● Pokud je vstupní zdroj „HDMI“, „Prohlížeč souborů“, „Síť“ nebo „Zobrazení USB“, v nabídce nastavení bylo pro položku „Možnosti nastavení 2 → Audiovýstup“ možná vybráno nastavení „Linka“. Nastavení „Audiovýstup“ změňte na „Reproduktor“. Viz strana 30.</li> </ul>
Podivná barva	<p>Vstupní signál nemusí odpovídat nastavení projektoru. Zkuste následující opatření.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stiskněte tlačítko [FUNC] a poté nastavte jas pod položkou „Jas“.</li> <li>- Stiskněte tlačítko [FUNC] a pod položkou „Režim barev“ změňte režim barev.</li> <li>- V nabídce nastavení použijte k úpravě poměru barev promítaného obrazu položku „Nastavení obrazu 1 → Poměr barev“.</li> </ul>
Text je rozmazaný	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Obraz může být rozostřený. Upravte jeho zaostření.</li> <li>● Aktuální nastavení kmitočtu nebo fáze se neshoduje se vstupním signálem. (Vztahuje se pouze na vstupní signál RGB.) Tlačítkem [AUTO] spusťte automatické nastavení.</li> <li>● V nabídce nastavení proveďte úpravy „Nastavení obrazu 2 → Kmitočty“ a „Nastavení obrazu 2 → Fáze“. (Vztahuje se pouze na vstupní signál RGB.) Viz strana 27.</li> </ul>
Zobrazí se zpráva „Zadejte své heslo.“ a další operace nejsou možné.	<p>V nabídce nastavení byla aktivována položka „Možnosti nastavení 1 → Heslo při zapnutí“, a projektor je tak chráněn heslem. Vložte správné heslo a poté stiskněte tlačítko [ENTER]. Viz strana 32.</p>
Dálkový ovladač nefunguje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Baterie v ovladači mohou být vybité. Vyměňte je.</li> <li>● Dálkový ovladač může být příliš daleko od projektoru. Ověřte si, že se dálkový ovladač během operací nachází do pěti metrů od projektoru.</li> </ul>
Indikátor POWER/STANDBY svítí červeně a indikátor STATUS svítí (nebo bliká) červeně nebo žlutě.	<p>Došlo k chybě. Viz odstavec „Indikace chyb a varovná hlášení“ (strana 69).</p>
Jednotka světelného zdroje nesvítí.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Světelný zdroj je tlačítkem [BLANK] dočasně vypnutý. Znovu ho zapnete tlačítkem [BLANK] nebo [ESC]. Podrobnosti naleznete v odstavci „Dočasné přerušování obrazu a vypnutí zvuku (BLANK)“ (strana 17).</li> <li>● Jednotka světelného zdroje dosáhla konce své životnosti nebo má poruchu. O výměnu požádejte původního prodejce nebo autorizované servisní středisko CASIO.</li> </ul>

Problém	Příčina a doporučené opatření
Napájení se náhle vypne a projektor se restartuje.	Projektor pravidelně provádí samočinnou kontrolu. Ve vzácných případech může výsledek samočinné kontroly způsobit automatické restartování projektoru. V těchto případech se zpravidla nejedná o závadu, takže můžete projektor nadále používat. Závada se však může projevit, pokud se restarty uskuteční opakovaně. V tomto případě se obraťte na původního prodejce nebo na autorizované servisní středisko CASIO.



### Důležité upozornění!

- Zkuste následující kroky, které mohou vrátit projektor do normálního provozního stavu.
  1. Odpojte síťový kabel a vyčkejte nejméně 10 minut.
  2. Znovu zapojte síťový kabel a projektor opět zapněte.
- Pokud se po provedení výše uvedeného postupu neobnoví normální činnost, projektor odнесите ke svému prodejci nebo do autorizovaného servisního střediska CASIO.



## Připojení do komponentního videovýstupu

Tato část vysvětluje, jak mezi projektorem a videozařízením vytvořit propojení komponentního videosignálu.

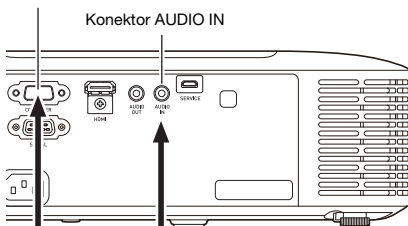
- Komponentní videovýstup tvoří sada 3 konektorů: Y-Cb-Cr nebo Y-Pb-Pr. Nezapomeňte si ověřit, zda se shodují barvy konektorů na komponentním videokabelu s barvami zdířek (Zelená: Y; Modrá: Cb/Pb; Červená: Cr/Pr).
- Pamatujte si, že je podporováno pouze připojení do analogového komponentního videovýstupu. Připojení do digitálního výstupu není podporováno.

### Řada XJ-V

#### Projektor

Konektor COMPUTER

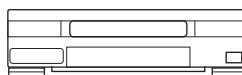
Konektor AUDIO IN



Stereo minikonektor ⇔ Audiokabel s konektory cinch  
(běžně v prodeji)

Komponentní videokabel (běžně v prodeji)

#### Videozařízení



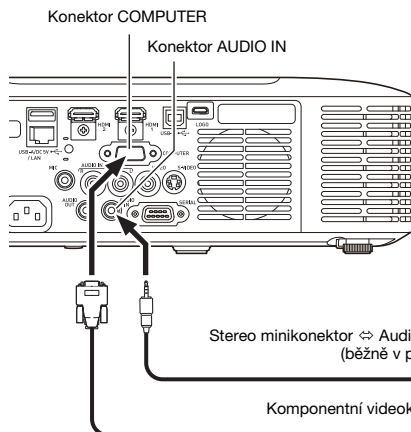
Do konektorů výstupů zvuku

Do konektorů výstupů videa

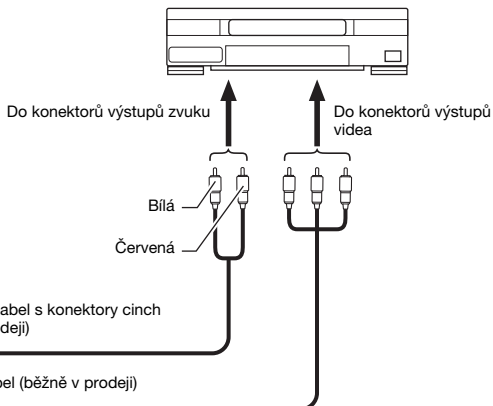
Bílá

Červená

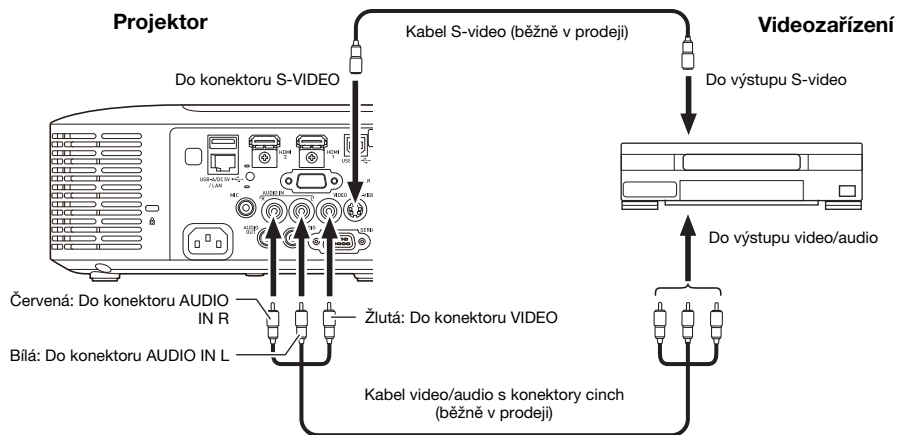
## Projektor



## Videozařízení



## Připojení do kompozitního videovýstupu nebo výstupu S-Video (pouze řada XJ-F)



### Poznámka

- Všimněte si, že bez ohledu na to, zda je promítaný obraz přiveden na vstupní konektor projektoru S-VIDEO nebo VIDEO, projektor přehrává zvuk přivedený na audiovstupy AUDIO IN L/R.

## Napájení externího zařízení (pouze řada XJ-F)

U projektorů XJ-F20XN, XJ-F200WN nebo XJ-F210WN lze napájet externí zařízení prostřednictvím portů USB-A/DC 5V. U projektorů XJ-F10X nebo XJ-F100W lze napájet externí zařízení prostřednictvím stejnosměrného 5V portu.



### Důležité upozornění!

- Při vypnutí projektoru se přeruší také napájení dodávané do externího zařízení. Pamatujte si, že přiváděné napájení se přeruší také při vypnutí projektoru během restartu, který se spouští v průběhu samočinné kontroly nebo během automatického vypnutí, kvůli chybě nebo z jiného důvodu. S ohledem na používané externí zařízení může při přerušení napájení dojít ke ztrátě či poškození upravovaných dat. U externího zařízení napájeného z projektoru si zvykněte často ukládat data.
- Pokud se projektor vypne prostřednictvím funkce Automatické vypnutí (strana 29), napájení pro externí zařízení se také přeruší. Před zahájením napájení externího zařízení proto nezapomeňte funkci Automatické vypnutí zakázat: pro nastavení „Možnosti nastavení 1 → Automatické vypnutí“ zvolte „Vypnout“.
- Seznam externích zařízení, jejichž činnost byla při napájení z projektoru ověřena, naleznete na webových stránkách věnovaných projektorům CASIO (<http://www.casio-intl.com/support/>). U externích zařízení, která nejsou v seznamu na webových stránkách věnovaných projektorům CASIO uvedena, není správná činnost zaručena.
- Přestože lze napájení o parametrech až 5V DC (stejněsměrně) 2A přivést k jiným zařízením, která nejsou uvedena na webové stránce CASIO, upozorňujeme, že v takovém případě mohou být některé funkce na některých zařízeních nedostupné. Před použitím výstupu z tohoto portu k napájení jiného zařízení si přečtěte uživatelskou dokumentaci k danému zařízení a ujistěte se, že je připojíte správně. Zvláštní pozornost je třeba věnovat připojení dobíjecí baterie k napájení portu USB tohoto projektoru. Nesprávné připojení může způsobit nebezpečí výbuchu, požáru a kouře.
- Upozorňujeme, že společnost CASIO COMPUTER CO., LTD. neodpovídá za žádné ztráty nebo poškození dat uložených na externím zařízení připojeném k napájení portu USB tohoto projektoru, ani za žádná poškození, vzniklý kouř nebo požár na připojeném zařízení.



### Poznámka

- Chcete-li projekci dočasně pozastavit, ale zachovat napájení externího zařízení, stiskněte tlačítko [BLANK]. Podrobnosti naleznete v odstavci „Dočasné přerušení obrazu a vypnutí zvuku (BLANK)“ (strana 17).

## Aktualizace firmwaru a přenos uživatelského loga

U projektorů řady XJ-V lze aktualizovat firmwaru (software v paměti ROM) prostřednictvím počítače. U projektorů řady XJ-F lze aktualizovat firmwaru a také do projektoru přenášet snímky, které se použijí jako uživatelské logo.

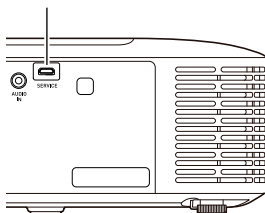
Podrobnosti týkající se těchto operací naleznete v dokumentech „Projector Firmware Update Guide“ a „User Logo Transfer Guide“, které lze stáhnout ze stránek věnovaných projektorům CASIO.

## Aktualizace firmwaru a přenos uživatelského loga

K pojení portu SERVICE (modely řady XJ-V) nebo portu LOGO (modely řady XJ-F) v projektoru s USB portem počítače použijte běžně prodávaný kabel USB.

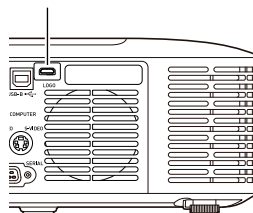
### Řada XJ-V

Servisní port SERVICE  
(USB Micro, typ B)



### Řada XJ-F

Port LOGO  
(USB Micro, typ B)



## Zavěšení projektoru ze stropu

Projektor lze zavěsit ze stropu. Při zavěšení projektoru ze stropu jej můžete natočit vzhůru nohama nebo umístit tak, aby objektiv projektoru směřoval přímo dolů.

Veškeré podrobnosti získáte u prodejce, od něhož jste projektor zakoupili.

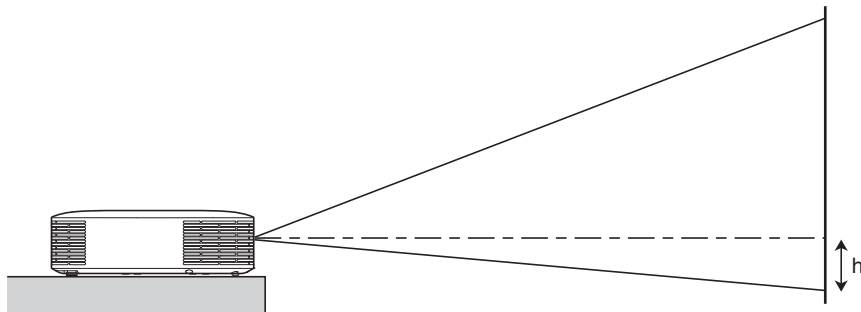


### Důležité upozornění!

- Při instalaci projektoru na strop se ujistěte, že je vzdálen nejméně 1 metr od požárních detektorů, požárních alarmů a jiných protipožárních zařízení. Při umístění projektoru příliš blízko protipožárnímu zařízení vzniká nebezpečí chybné činnosti tohoto zařízení kvůli teplému vzduchu vyfukovanému z projektoru. Také se vyhněte instalaci projektoru do blízkosti zářivek nebo jiných světelných zdrojů. Jasné světlo může snížit provozní dosah dálkového ovladače nebo může být dálkové ovládání nemožné. Při výběru umístění projektoru nezapomeňte vyzkoušet správnou činnost dálkového ovladače.
- Při projekci z projekčního systému zavěšeného vzhůru nohama na stropě je svislá a vodorovná orientace promítaného obrazu na rozdíl od normální konfigurace převrácená. Kvůli nápravě tohoto stavu je nutno konfiguraci projektoru změnit. Podrobnosti naleznete v odstavci „Nastavení obrazovky → Montáž na strop“ (strana 28) v kapitole „Konfigurace nabídky nastavení“.

## Projekční vzdálenost a velikost projekční plochy

- Níže uvedené hodnoty projekční vzdálenosti slouží při uvádění projektoru do provozu jako reference.
- Hodnota „h“ na vyobrazení a v tabulce označuje vzdálenost mezi středem objektivu projektoru a spodním okrajem projekční plochy.




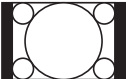
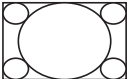
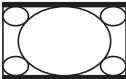
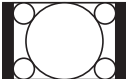



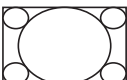
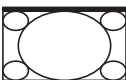



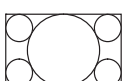
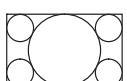

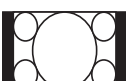
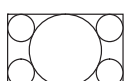
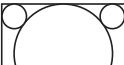

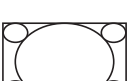


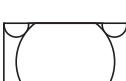
Velikost projekční plochy		Přibližná projekční vzdálenost					
		XJ-V10X/XJ-F10X/XJ-F20XN			XJ-V100W/XJ-V110W/XJ-F100W/ XJ-F200WN/XJ-F210WN		
Projekční plocha (")	Úhlopříčka (cm)	Minimální vzdálenost (m)	Maximální vzdálenost (m)	v	Minimální vzdálenost (m)	Maximální vzdálenost (m)	v (cm)
30	76	0,93	1,38	0	–	–	–
35	89	–	–	–	0,92	1,37	8
40	102	1,27	1,88	0	1,06	1,58	9
60	152	1,95	2,87	0	1,64	2,42	13
77	196	2,54	3,72	0	2,14	3,14	17
80	203	2,64	3,86	0	2,22	3,26	18
100	254	3,33	4,85	0	2,81	4,11	22
150	381	5,04	7,33	0	4,26	6,22	34
200	508	6,76	9,82	0	5,72	8,32	45
300	762	10,18	14,78	0	8,63	12,54	67

## Nastavení poměru stran a promítaný obraz



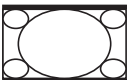
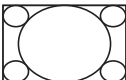





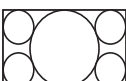


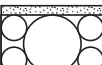
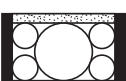
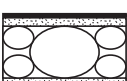
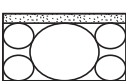
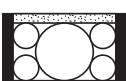
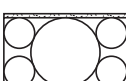






Následující tabulky znázorňují způsob, jakým jsou promítány obrazy na základě typu vstupního signálu a nastavení poměru stran projektoru.

### XJ-V100W/XJ-V110W/XJ-F100W/XJ-F200WN/XJ-F210WN

Vstupní zdroj: RGB nebo HDMI(PC)

Vstupní signál	Normální	Plný formát	16:9	4:3	Skutečný
 SVGA (800 x 600)					
 XGA (1024 x 768)					
 WXGA (1280 x 800)					
 SXGA (1280 x 1024)					


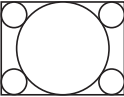
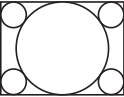
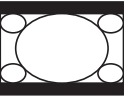
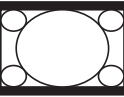
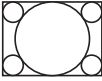
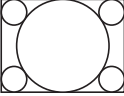
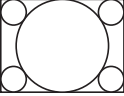


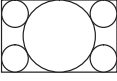

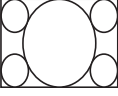


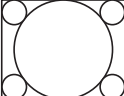
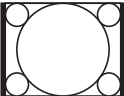
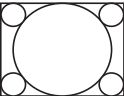
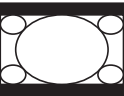

Vstupní zdroj: Video\*, S-Video\*, Komponentní nebo HDMI(DTV)

Vstupní signál	Normální	16:9	16:10	4:3	Obálka
 Obraz formátu 4:3					
 Zúžený obraz					
 Obraz typu obálka					
 Obraz formátu 16:9					

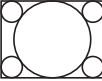
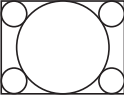
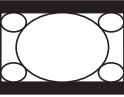
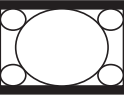
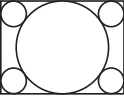

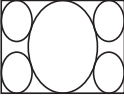


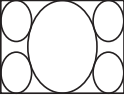
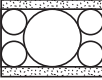
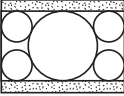
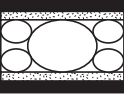
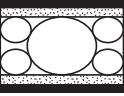
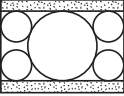




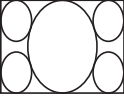
\* Pouze model XJ-F100W/XJ-F200WN/XJ-F210WN

## XJ-V10X/XJ-F10X/XJ-F20XN

Vstupní zdroj: RGB nebo HDMI(PC)

Vstupní signál	Normální	Plný formát	16:9	16:10
 SVGA (800 x 600)				
 XGA (1024 x 768)				
 WXGA (1280 x 800)				
 SXGA (1280 x 1024)				

Vstupní zdroj: Video\*, S-Video\*, Komponentní nebo HDMI(DTV)

Vstupní signál	Normální	16:9	16:10	4:3
 Obraz formátu 4:3				
 Zúžený obraz				
 Obraz typu obálka				
 Obraz formátu 16:9				

\* Pouze modely XJ-F10X/XJ-F20XN

# Podporované signály



## Důležité upozornění!

- I když je signál v tabulce uveden, není zaručeno, že bude možno zobrazit jeho obsah správně.

## Signál RGB

	Název signálu	Rozlišení	Horizontální kmitočet (kHz)	Vertikální kmitočet (Hz)
VESA	640 × 480/60	640 × 480	31,5	60
	640 × 480/72	640 × 480	37,9	73
	640 × 480/75	640 × 480	37,5	75
	640 × 480/85	640 × 480	43,3	85
	800 × 600/56	800 × 600	35,2	56
	800 × 600/60	800 × 600	37,9	60
	800 × 600/72	800 × 600	48,1	72
	800 × 600/75	800 × 600	46,9	75
	800 × 600/85	800 × 600	53,7	85
	1024 × 768/60	1024 × 768	48,4	60
	1024 × 768/70	1024 × 768	56,5	70
	1024 × 768/75	1024 × 768	60,0	75
	1024 × 768/85	1024 × 768	68,7	85
	1152 × 864/75	1152 × 864	67,5	75
	1280 × 720/60	1280 × 720	45,0	60
	1280 × 768/60	1280 × 768	47,8	60
	1280 × 800/60	1280 × 800	49,7	60
	1280 × 960/60	1280 × 960	60,0	60
	1280 × 1024/60	1280 × 1024	64,0	60
	1280 × 1024/75	1280 × 1024	80,0	75
	1280 × 1024/85	1280 × 1024	91,1	85
	1366 × 768/60	1366 × 768	47,7	60
	1400 × 1050/60	1400 × 1050	65,3	60
	1440 × 900/60	1440 × 900	55,9	60
	1600 × 1200/60	1600 × 1200	75,0	60
	1680 × 1050/60	1680 × 1050	65,3	60
1920 × 1080/60	1920 × 1080	67,5	60	
1920 × 1200RB/60	1920 × 1200	74,0	60	



## Komponentní signál

	Název signálu	Horizontální kmitočet (kHz)	Vertikální kmitočet (Hz)
<b>HDTV</b>	1080p/50	56,3	50
	1080p/60	67,5	60
	720p/50	37,5	50
	720p/60	45,0	60
	1080i/50	28,1	50
	1080i/60	33,7	60
<b>SDTV</b>	576p/50	31,3	50
	576i/50	16,6	50
	480p/60	31,5	60
	480i/60	15,7	60

## Videosignál (pouze řada XJ-F)

Název signálu	Horizontální kmitočet (kHz)	Vertikální kmitočet (Hz)
NTSC	15,7	60
NTSC4.43	15,7	60
PAL	15,6	50
PAL-M	15,7	60
PAL-N	15,6	50
PAL60	15,7	60
SECAM	15,6	50

## Signál HDMI

Název signálu	Horizontální kmitočet (kHz)	Vertikální kmitočet (Hz)
640 × 480/60	31,5	60
800 × 600/60	37,9	60
1024 × 768/60	48,4	60
1280 × 720/60	45,0	60
1280 × 768/60	47,8	60
1280 × 800/60	49,7	60
1280 × 960/60	60	60
1280 × 1024/60	64	60
1400 × 1050/60	65,3	60
1920 × 1080/60	67,5	60
1920 × 1200RB/60	74,0	60
SDTV (480p)	31,5	60
SDTV (576p)	31,25	50
HDTV (720p) (50)	37,5	50
HDTV (720p) (60)	45	60
HDTV (1080i) (50)	28,13	50
HDTV (1080i) (60)	33,75	60
HDTV (1080p) (50)	56,25	50
HDTV (1080p) (60)	67,5	60

# Ovládání projektoru pomocí RS-232C

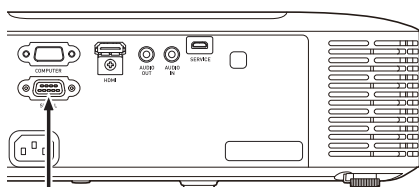
Pokud je mezi projektořem a počítačem vytvořeno sériové připojení, lze projektor ovládat prostřednictvím příkazů RS-232C z počítače.

## Vytvoření sériového připojení mezi projektořem a počítačem

Projektor a počítač propojte podle vyobrazení.

### Řada XJ-V

#### Projektor



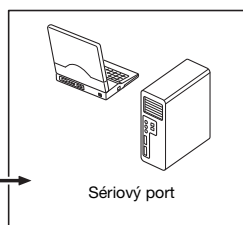
Sériový port (RS-232C)

9pólový konektor D-Sub (zdířka)

9pólový konektor D-Sub (zdířka)

Běžně prodávaný sériový kabel (křížový)

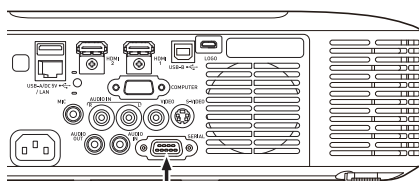
#### Počítač



Sériový port

### Řada XJ-F

#### Projektor



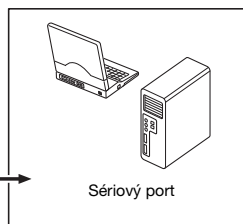
Sériový port (RS-232C)

9pólový konektor D-Sub (zdířka)

9pólový konektor D-Sub (zdířka)

Běžně prodávaný sériový kabel (křížový)

#### Počítač



Sériový port

## Používání ovládacích příkazů

Tato část vysvětluje příkazy, které se používají k ovládní projektoru z počítače.

### Formát odesílání příkazu

<b>Komunikační protokol</b>	Sériový port svého počítače nakonfigurujte podle tohoto nastavení.	
	Přenosová rychlost	19 200 b/s
	Datový bit	8 bit
	Parita	Žádné
	Stop-bit	1 bit
	Řízení toku	Žádné
<b>Přečíst příkaz</b>	Tento příkaz odešlete, jestliže chcete informace o aktuálním nastavení dataprojektoru.	
	Formát odesílání	(<název příkazu>?)
	Formát příjmu	(<použitelný rozsah nastavení příkazu>, <aktuální nastavení>)
	Příklad odesílání příkazu	<pre>[[V O L ?]] odeslán z počítače do projektoru. ↓ [[0 -3 0,1 5]] vrácen z projektoru do počítače.</pre>
<b>Napsat příkaz</b>	Odešlete tento příkaz umožňující ovládní dataprojektoru (zapnutí/vypnutí, atd.) a zápis dat do něho.	
	Formát odesílání	(<název příkazu><hodnota nastavení>)
	Příklad odesílání příkazu	<pre>[[V O L 0]] odeslán z počítače do projektoru. ↓ Nastavení hlasitosti projektoru se změní na 0.</pre>


- Podrobnosti o názvech příkazů a jejich nastavení naleznete v odstavci „Seznam příkazů“.
- Všechny příkazy používají znaky ASCII a celá čísla v dekadickém formátu.
- Když je odeslán příkaz, který nemůže rozeznat, projektor vrátí symbol otazníku (?). Také každý příkaz, který se pokusí nastavit hodnotu ležící mimo použitelný přípustný rozsah, bude ignorován.
- Pokud projektor provádí proces vyvolaný dříve odeslaným příkazem, tlačítka projektoru nebo tlačítka dálkového ovladače, odeslání dalšího příkazu musí čekat, dokud projektor předchozí proces nedokončí.

## Seznam příkazů

- Pokud je projektor vypnutý, jsou podporovány pouze následující funkce: Nepokoušejte se do projektoru odeslat žádný další příkaz.
  - Zapnout/vypnout napájení: Čtení
  - Zapnutí: Zápis
  - Získat délku provozní doby světelného zdroje: Čtení
- Aby se dal použít příkaz k zapnutí prázdné obrazovky nebo změně poměru stran, na vstup musí být přiveden platný signál.

R: Čtení povoleno W: Zápis povolen

Funkce	Název příkazu	RW	Nastavení
<b>Zapnout/vypnout napájení:</b>	PWR	RW	0: Vypnout, 1: Zapnout
<b>Přepínání vstupu:</b> <b>0:</b> Vstupní zdroj se přepne na konektor COMPUTER a nastavení konektoru COMPUTER se změni na RGB. <b>1:</b> Vstupní zdroj přepne na konektor COMPUTER a nastavení konektoru COMPUTER změni na komponentní. <b>2:</b> Vstupní zdroj přepne na Video. <b>6:</b> Vstupní zdroj přepne na konektor COMPUTER a nastavení konektoru COMPUTER změni na Auto. <b>7:</b> Vstupní zdroj se přepne na „HDMI“. <b>8:</b> Vstupní zdroj se přepne na „Sít“. <b>9:</b> Vstupní zdroj se přepne na „S-Video“. <b>11:</b> Vstupní zdroj se přepne na „Prohlížeč souborů“. <b>12:</b> Vstupní zdroj se přepne na „Zobrazení USB“. <b>13:</b> Vstupní zdroj se přepne na „USB nástroj CASIO“. <b>14:</b> Vstupní zdroj se přepne na „HDMI2“. Nastavení 2, 9 a 14 platí pouze pro projektory řady XJ-F. Nastavení 8, 11, 12 a 13 platí pouze pro síťové modely projektorů.	SRC	RW	0: RGB, 1: Komponentní 2: Video 6: Auto (RGB/Komponentní) 7: HDMI, 8: Sít, 9: S-Video, 11: Prohlížeč souborů 12: Zobrazení USB 13: USB nástroj CASIO 14: HDMI2
<b>Prázdná obrazovka:</b> Zapne nebo vypne prázdnou obrazovku.	BLK	RW	0: Vypnout, 1: Zapnout
<b>Hlasitost:</b> Určuje hodnotu úrovně hlasitosti. Toto nastavení se použije na signál vstupního zdroje, který se právě promítá z projektoru.	VOL	RW	0 až 30
<b>Režim barev:</b> Vybere režim barev.	PST	RW	1: Grafika, 2: Divadlo 3: Standardní, 4: Tabule 5: Přirozený
<b>Poměr stran:</b> Určuje poměr stran. Hodnota 0 představuje nastavení „Normální“, když je vstupním zdrojem „RGB“ nebo „HDMI(PC)“, zatímco hodnota 2 je nastavení „Normální“, když je vstupním zdrojem komponentní signál, „HDMI(DTV)“, „Video“ nebo „S-Video“.	ARZ	RW	0: Normální, 1: 16:9 2: Normální, 3: Obálka 4: Plný formát, 5: Skutečný 6: 4:3, 7: 16:10
<b>Získat délku provozní doby zdroje světla:</b> Získá z projektoru údaj provozní doby světelného zdroje.	LMP	R	0- Jednotka: Hodiny

Funkce	Název příkazu	RW	Nastavení
<b>Řízení světelného toku:</b> Konfigurace řízení světelného toku a režimu řízení světelného toku. Nastavení 2 platí pouze pro projektory řady XJ-F.	PMD	RW	0: Jasný, 1: Normální 2: Snímač osvětlení zapnutý 3: Světelný výstup 7 4: Světelný výstup 6 5: Světelný výstup 5 6: Světelný výstup 4 7: Světelný výstup 3 8: Světelný výstup 2 9: Světelný výstup 1
<b>Pozastavit:</b> Zapnutí nebo vypnutí pozastavení.	FRZ	RW	0: Vypnout, 1: Zapnout
<b>Korekce lichoběžníkového zkreslení:</b> Určuje nastavení korekce lichoběžníkového zkreslení jako hodnotu odpovídající typickému nastavení v nabídce „Korekce lichoběžníkového zkreslení“. <b>0:</b> Korekce lichoběžníkového zkreslení -60 <b>60:</b> Korekce lichoběžníkového zkreslení 0 <b>120:</b> Korekce lichoběžníkového zkreslení +60 <b>Příklad:</b> hodnota 65 zde určuje nastavení ekvivalentní korekci lichoběžníkového zkreslení +5.	KST	RW	0 až 120
<b>Korekce lichoběžníkového zkreslení +/-:</b> Zvýší nebo sníží aktuální nastavení korekce lichoběžníkového zkreslení o 1 krok.	+ : KSP - : KSM	W	0 až 120
<b>Tlačítko:</b> Operace prováděné při stisku tlačítka. Nastavení 26 až 30 platí pouze pro síťové modely projektorů.	KEY	W	1: ▲, 2: ▼, 3: ◀, 4: ▶ 5: ENTER, 6: ESC, 10: FUNC 11: MENU, 12: POWER 13: AUTO, 14: INPUT 15: TIMER, 16: ASPECT 17: BLANK, 18: FREEZE 19:  , 20: KEYSTONE + 21: KEYSTONE - 22: D-ZOOM + 23: D-ZOOM - 24: VOLUME + 25: VOLUME - 26: PŘEHRÁT(▶▶▶) 27: PŘESUN VZAD(◀◀) 28: PŘESUN VPŘED(▶▶) 29: PŘEDCHOZÍ(◀◀) 30: DALŠÍ(▶▶)
<b>Typ umístění:</b> Určuje, jak musí být projektor umístěn vzhledem k projekční ploše. <b>0:</b> Projekce na plochu před projektorem* <sup>1</sup> <b>1:</b> Projekce z projektoru připevněného na stropě za projekční plochou* <sup>2</sup> <b>2:</b> Projekce z prostoru za projekční plochou* <sup>1</sup> <b>3:</b> Projekce z projektoru připevněného na stropě na plochu před projektorem* <sup>2</sup>	POS	RW	0 až 3
<b>APO:</b> Používá se ke změně nastavení funkce Automatické vypnutí (nastavení doby aktivace nebo zákaz automatického vypnutí).	APO	RW	0: Vypnout, 1: 5 minut 2: 10 minut, 3: 15 minut 4: 20 minut, 5: 30 minut



### Poznámka

- Každý příkaz KEY odpovídá tlačítku na dálkovém ovladači. Operace na projektoru, která se uskuteční podle příkazu KEY, je identická s operací odpovídajícího tlačítka na dálkovém ovladači. Při odesílání příkazů KEY do projektoru z externího zařízení se ujistěte, že se příkazy odesílají ve stejném pořadí, v jakém se provádí na dálkovém ovladači.

Funkce	Název příkazu	RW	Nastavení
<b>Chyba:</b> Načtení chybového stavu projektoru.	STS	R	0: Normální 1: Chyba ventilátoru 2: Chyba teploty 7: Chyba světla 16: Jiná chyba
<b>Hlasitost +/-:</b> Zvýší nebo sníží aktuální nastavení hlasitosti o 1 krok.	+: VLP -: VLM	W	0 až 30
<b>Vypnout zvuk:</b> Aktivace či deaktivace funkce vypnutí zvuku.	MUT	RW	0: Vypnout, 1: Zapnout
<b>Vstupní úroveň mikrofону:</b> Slouží k nastavení úrovně hlasitosti audiovstupu z konektoru MIC. Tento příkaz je k dispozici pouze u síťových modelů projektorů.	MIC	RW	0 až 3

\*1 Horní strana projektoru míří vzhůru

\*2 Horní strana projektoru míří dolů

---

## Licenční podmínky GPL a LGPL

---

- (1) Tento produkt využívá software (tento software), na který se vztahují licence GNU General Public License (GPL) a GNU Lesser General Public License (LGPL). V souladu s licenčními podmínkami GPL a LGPL pochází je zdrojový kód tohoto softwaru z otevřených zdrojů. Každý, kdo si chce otevřený zdrojový kód prohlédnout, si jej může stáhnout z webu CASIO Projektor. Při každém kopírování, úpravě nebo distribuci tohoto softwaru se ujistěte, že postupujete v souladu se všeobecnými podmínkami licence GPL a LGPL.
- (2) Tento software je poskytován tak, „jak je“, bez jakékoli výslovně uvedené nebo předpokládané záruky. Toto prohlášení však nemá vliv na smluvní vztahy a podmínky záruky vlastního produktu (včetně poruch způsobených tímto softwarem).
- (3) Následují podmínky GPL a LGPL, za nichž je tento software poskytován.

---

# GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

---

Version 2, June 1991

Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.  
51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301, USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies  
of this license document, but changing it is not allowed.

## Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Lesser General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.



---

# TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

---

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The “Program”, below, refers to any such program or work, and a “work based on the Program” means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term “modification”.) Each licensee is addressed as “you”.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program’s source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:
- a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
  - b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.
  - c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:
  - a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
  - b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
  - c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.
6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.
7. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

10.If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

## **NO WARRANTY**

11.BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

12.IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

---

# END OF TERMS AND CONDITIONS

---

## How to Apply These Terms to Your New Programs

If you develop a new program, and you want it to be of the greatest possible use to the public, the best way to achieve this is to make it free software which everyone can redistribute and change under these terms.

To do so, attach the following notices to the program. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

```
one line to give the program's name and an idea of what it does.  
Copyright (C) yyyy name of author
```

```
This program is free software; you can redistribute it and/or  
modify it under the terms of the GNU General Public License  
as published by the Free Software Foundation; either version 2  
of the License, or (at your option) any later version.
```

```
This program is distributed in the hope that it will be useful,  
but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of  
MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the  
GNU General Public License for more details.
```

```
You should have received a copy of the GNU General Public License  
along with this program; if not, write to the Free Software  
Foundation, Inc., 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301, USA.
```

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

If the program is interactive, make it output a short notice like this when it starts in an interactive mode:

```
Gnomovision version 69, Copyright (C) year name of author  
Gnomovision comes with ABSOLUTELY NO WARRANTY; for details  
type 'show w'. This is free software, and you are welcome  
to redistribute it under certain conditions; type 'show c'  
for details.
```

The hypothetical commands 'show w' and 'show c' should show the appropriate parts of the General Public License. Of course, the commands you use may be called something other than 'show w' and 'show c'; they could even be mouse-clicks or menu items--whatever suits your program.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the program, if necessary. Here is a sample; alter the names:

```
Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright  
interest in the program 'Gnomovision'  
(which makes passes at compilers) written  
by James Hacker.
```

```
signature of Ty Coon, 1 April 1989  
Ty Coon, President of Vice
```

This General Public License does not permit incorporating your program into proprietary programs. If your program is a subroutine library, you may consider it more useful to permit linking proprietary applications with the library. If this is what you want to do, use the GNU Lesser General Public License instead of this License.

---

# GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE

---

Version 2.1, February 1999

Copyright (C) 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc.  
51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA  
Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies  
of this license document, but changing it is not allowed.

[This is the first released version of the Lesser GPL. It also counts  
as the successor of the GNU Library Public License, version 2, hence  
the version number 2.1.]

## Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users.

This license, the Lesser General Public License, applies to some specially designated software packages--typically libraries--of the Free Software Foundation and other authors who decide to use it. You can use it too, but we suggest you first think carefully about whether this license or the ordinary General Public License is the better strategy to use in any particular case, based on the explanations below.

When we speak of free software, we are referring to freedom of use, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish); that you receive source code or can get it if you want it; that you can change the software and use pieces of it in new free programs; and that you are informed that you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid distributors to deny you these rights or to ask you to surrender these rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library or if you modify it.

For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link other code with the library, you must provide complete object files to the recipients, so that they can relink them with the library after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with a two-step method: (1) we copyright the library, and (2) we offer you this license, which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

To protect each distributor, we want to make it very clear that there is no warranty for the free library. Also, if the library is modified by someone else and passed on, the recipients should know that what they have is not the original version, so that the original author's reputation will not be affected by problems that might be introduced by others.

Finally, software patents pose a constant threat to the existence of any free program. We wish to make sure that a company cannot effectively restrict the users of a free program by obtaining a restrictive license from a patent holder. Therefore, we insist that any patent license obtained for a version of the library must be consistent with the full freedom of use specified in this license.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License. This license, the GNU Lesser General Public License, applies to certain designated libraries, and is quite different from the ordinary General Public License. We use this license for certain libraries in order to permit linking those libraries into non-free programs.

When a program is linked with a library, whether statically or using a shared library, the combination of the two is legally speaking a combined work, a derivative of the original library. The ordinary General Public License therefore permits such linking only if the entire combination fits its criteria of freedom. The Lesser General Public License permits more lax criteria for linking other code with the library.

We call this license the “Lesser” General Public License because it does Less to protect the user’s freedom than the ordinary General Public License. It also provides other free software developers Less of an advantage over competing non-free programs. These disadvantages are the reason we use the ordinary General Public License for many libraries. However, the Lesser license provides advantages in certain special circumstances.

For example, on rare occasions, there may be a special need to encourage the widest possible use of a certain library, so that it becomes a de-facto standard. To achieve this, non-free programs must be allowed to use the library. A more frequent case is that a free library does the same job as widely used non-free libraries. In this case, there is little to gain by limiting the free library to free software only, so we use the Lesser General Public License.

In other cases, permission to use a particular library in non-free programs enables a greater number of people to use a large body of free software. For example, permission to use the GNU C Library in non-free programs enables many more people to use the whole GNU operating system, as well as its variant, the GNU/Linux operating system.

Although the Lesser General Public License is Less protective of the users’ freedom, it does ensure that the user of a program that is linked with the Library has the freedom and the wherewithal to run that program using a modified version of the Library.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a “work based on the library” and a “work that uses the library”. The former contains code derived from the library, whereas the latter must be combined with the library in order to run.

---

# TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

---

0. This License Agreement applies to any software library or other program which contains a notice placed by the copyright holder or other authorized party saying it may be distributed under the terms of this Lesser General Public License (also called “this License”). Each licensee is addressed as “you”.

A “library” means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

The “Library”, below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A “work based on the Library” means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term “modification”).

“Source code” for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using the Library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library (independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Library’s complete source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and distribute a copy of this License along with the Library.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Library or any portion of it, thus forming a work based on the Library, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:
- a) The modified work must itself be a software library.
  - b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
  - c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.



- d) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful.

(For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may opt to apply the terms of the ordinary GNU General Public License instead of this License to a given copy of the Library. To do this, you must alter all the notices that refer to this License, so that they refer to the ordinary GNU General Public License, version 2, instead of to this License. (If a newer version than version 2 of the ordinary GNU General Public License has appeared, then you can specify that version instead if you wish.) Do not make any other change in these notices.

Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.

This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.

4. You may copy and distribute the Library (or a portion or derivative of it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange.

If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

5. A program that contains no derivative of any portion of the Library, but is designed to work with the Library by being compiled or linked with it, is called a “work that uses the Library”. Such a work, in isolation, is not a derivative work of the Library, and therefore falls outside the scope of this License.

However, linking a “work that uses the Library” with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a “work that uses the library”. The executable is therefore covered by this License. Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a “work that uses the Library” uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.

6. As an exception to the Sections above, you may also combine or link a “work that uses the Library” with the Library to produce a work containing portions of the Library, and distribute that work under terms of your choice, provided that the terms permit modification of the work for the customer’s own use and reverse engineering for debugging such modifications.

You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:

- a) Accompany the work with the complete corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable “work that uses the Library”, as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)
- b) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (1) uses at run time a copy of the library already present on the user’s computer system, rather than copying library functions into the executable, and (2) will operate properly with a modified version of the library, if the user installs one, as long as the modified version is interface-compatible with the version that the work was made with.
- c) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.
- d) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.
- e) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy.

For an executable, the required form of the “work that uses the Library” must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the materials to be distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

7. You may place library facilities that are a work based on the Library side-by-side in a single library together with other library facilities not covered by this License, and distribute such a combined library, provided that the separate distribution of the work based on the Library and of the other library facilities is otherwise permitted, and provided that you do these two things:
  - a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above.
  - b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.
8. You may not copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.
9. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Library or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Library (or any work based on the Library), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Library or works based on it.
10. Each time you redistribute the Library (or any work based on the Library), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute, link with or modify the Library subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties with this License.
11. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Library at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Library by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Library.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

- 12.If the distribution and/or use of the Library is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Library under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
- 13.The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and “any later version”, you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

- 14.If you wish to incorporate parts of the Library into other free programs whose distribution conditions are incompatible with these, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

## **NO WARRANTY**

- 15.BECAUSE THE LIBRARY IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE LIBRARY, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE LIBRARY “AS IS” WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE LIBRARY IS WITH YOU. SHOULD THE LIBRARY PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.
- 16.IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE LIBRARY AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE LIBRARY (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE LIBRARY TO OPERATE WITH ANY OTHER SOFTWARE), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

---

# END OF TERMS AND CONDITIONS

---

## How to Apply These Terms to Your New Libraries

If you develop a new library, and you want it to be of the greatest possible use to the public, we recommend making it free software that everyone can redistribute and change. You can do so by permitting redistribution under these terms (or, alternatively, under the terms of the ordinary General Public License).

To apply these terms, attach the following notices to the library. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the “copyright” line and a pointer to where the full notice is found.

```
one line to give the library's name and an idea of what it does.  
Copyright (C) year name of author
```

```
This library is free software; you can redistribute it and/or  
modify it under the terms of the GNU Lesser General Public  
License as published by the Free Software Foundation; either  
version 2.1 of the License, or (at your option) any later version.
```

```
This library is distributed in the hope that it will be useful,  
but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of  
MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU  
Lesser General Public License for more details.
```

```
You should have received a copy of the GNU Lesser General Public  
License along with this library; if not, write to the Free Software  
Foundation, Inc., 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA
```

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a “copyright disclaimer” for the library, if necessary. Here is a sample; alter the names:

```
Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in  
the library 'Frob' (a library for tweaking knobs) written  
by James Random Hacker.
```

```
signature of Ty Coon, 1 April 1990  
Ty Coon, President of Vice
```

That's all there is to it!

**CASIO®**

**CASIO COMPUTER CO., LTD.**  
6-2, Hon-machi 1-chome  
Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

MA1605-B

© 2016 CASIO COMPUTER CO., LTD.