

HP DreamColor Z27x Display

Benutzerhandbuch

© 2014 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

ENERGY STAR und das ENERGY STAR-Zeichen sind in den USA eingetragene Marken. HDMI, das HDMI-Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Marken oder eingetragene Marken der HDMI Licensing LLC. Microsoft und Windows sind in den Vereinigten Staaten eingetragene Marken der Microsoft-Unternehmensgruppe.

Hewlett-Packard ("HP") haftet ausgenommen für die Verletzung des Lebens, des Körpers, der Gesundheit oder nach dem Produkthaftungsgesetz – nicht für Schäden, die fahrlässig von HP, einem gesetzlichen Vertreter oder einem Erfüllungsgehilfen verursacht wurden. Die Haftung für grobe Fahrlässigkeit und Vorsatz bleibt hiervon unberührt. Inhaltliche Änderungen dieses Dokuments behalten wir uns ohne Ankündigung vor. Die Informationen in dieser Veröffentlichung werden ohne Gewähr für ihre Richtigkeit zur Verfügung gestellt. Insbesondere enthalten diese Informationen keinerlei zugesicherte Eigenschaften. Alle sich aus der Verwendung dieser Informationen ergebenden Risiken trägt der Benutzer. Die Garantien für HP Produkte werden ausschließlich in der entsprechenden, zum Produkt gehörigen Garantieerklärung beschrieben. Aus dem vorliegenden Dokument sind keine weiter reichenden Garantieansprüche abzuleiten.

Zweite Ausgabe: Mai 2014 Erste Ausgabe: April 2014

Dokumentennummer: 748432-042

Einführung

Dieses Handbuch enthält Informationen über Monitoreigenschaften, das Einrichten des Monitors und technische Daten.

ACHTUNG: In dieser Form gekennzeichneter Text weist auf die Gefahr von Hardwareschäden oder Datenverlust bei Nichtbefolgen der Anweisungen hin.

HINWEIS: In dieser Form gekennzeichneter Text weist auf wichtige Zusatzinformationen hin.



HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE Dieses Produkt enthält HDMI-Technologie.

Inhaltsverzeichnis

1	Produktmerkmale	1
	HP Z27X Monitor	1
2	Sicherheits- und Pflegehinweise	3
	Wichtige Sicherheitshinweise	3
	Pflegehinweise	3
	Reinigen des Monitors	4
	Transport des Monitors	4
3	Aufstellen des Monitors	5
	Seien Sie vorsichtig, wenn Sie den Monitor aufbauen.	5
	Anbringen des Standfußes	5
	Komponenten auf der Rückseite	6
	Anschließen der Kabel	8
	Bedienelemente auf der Vorderseite	12
	Individuelles Anpassen des Monitors	13
	Einschalten des Monitors	15
	HP Richtlinien zu Wasserzeichen und Bildeinlagerungen	16
	Anschließen der USB-Geräte	17
	Entfernen des Monitorständers	
	Montieren des Monitors	18
	Montage des Monitors unter Verwendung der Quick Release 2 Befestigungshalterung .	19
	Montage des Monitors ohne Verwendung der Quick Release 2 Befestigungshalterung .	
	Einbauen eines optionalen HP Hood-Kits	22
	Seriennummer und Produktnummer	23
	Geräteinformationskarte	24
	Anbringen eines Geräts an der Rückseite des Monitors	25
	Anbringen einer Diebstahlsicherung	26
4	Bedienung des Monitors	27
	Software und Dienstprogramme	27
	Informationsdatei	27
	Image Color Matching-Datei	27
	Installieren der .INF- und der .ICM-Datei	28
	Installieren von der Disc	28
	Herunterladen aus dem Internet	28

Aktualisieren der Firmware		
Auswählen einer Farbraum-Voreinstellung	30	
Anpassen der Luminanz	30	
Funktionsweise der Optionen für die Z27x-Bildanpassung	31	
Videolevel verwenden (16–235)	31	
Frame-Overscan	32	
Nur Blau-Kanal anzeigen	32	
Verwenden der Optionen für die Verwaltung des Z27x-Bildformats	32	
Optionen "Füllen"	32	
Zu Quellformat füllen (proportional)	32	
Gesamten Bildschirm füllen (nicht-proportional)	33	
Bildschirmfüllende Breite (proportional)	33	
Bildschirmfüllende Höhe (proportional)	33	
Pixel-für-Pixel	33	
Beispiele für "Füllen"	34	
Arbeiten mit 2K- und 4K-Digital Cinema-Bildformaten	35	
Verwenden der Digital Cinema-Anzeigeoptionen	36	
Gesamten DCI-Container anzeigen	37	
Auf Seitenverhältnis DCI 1,85:1 anpassen	37	
Auf Seitenverhältnis DCI 2,39:1 anpassen	37	
Zugeschnittenen Bereich anzeigen	37	
Opazität des zugeschnittenen Bereichs festlegen	37	
Anzeigen von 4K-Quellvideo	37	
Format-Display-Optionen verwenden	38	
Mittenextraktion skalieren und zeigen	38	
Linke Seite des Frames skalieren und zeigen	38	
Rechte Seite des Frames skalieren und zeigen	38	
4K-Quellvideo Pixel für Pixel zeigen	38	
Nächste 4K-Ecke	38	
Bildlauf für 4K-Bereich	39	
Verwenden von Bild-im-Bild (Picture-in-Picture, PIP) und Bild-neben-Bild (Picture-beside-Picture, PBP)	39	
Verwenden von PIP als sicheren Monitor		
Videolevel verwenden (16–235)		
Overscan im PIP		
Digital Cinema-Optionen		
Ändern der Funktionen der Tasten an der Frontblende		
Ändern des Modus der Funktionstasten an der Frontblende		
Anpassen der LEDs der Tasten an der Frontblende		
Verwenden des automatischen Ruhemodus		
Verwenden des OSD-Menüs	43	

Menü Farbraum	43
Menü Videoeingabe	44
Menü Bildanpassung	44
Menü PIP-Steuerung	46
Menü Sprache	47
Menü Verwaltung	48
Menü "Steuerung Menü und Nachrichten"	50
Menüs Informationen und Rücksetzung auf Werkseinstellungen	52
Einführung in die Farbkalibrierung	53
Vorbereiten der Kalibrierung	54
Kalibrieren des Z27x über die OSD-Menüs	55
Aktuelle Voreinstellung neu kalibrieren	55
Voreinstellung auswählen und ändern	55
Automatische EDID-Aktualisierung	57
Anhang A Technische Daten	58
Modell Z27x	58
Erkennen voreingestellter Bildschirmauflösungen	58
Modell Z27x	59
Anhang B Unterstützung und Fehlerseitigung	61
Beheben allgemeiner Probleme	61
Tastensperren	62
Produkt-Support	62
Vorbereiten eines Anrufs beim technischen Support	63
Anhang C Informationen zur Qualität des LCD-Monitors und zu Pixelfehlern	64

1 Produktmerkmale

HP Z27X Monitor

Der LCD (Liquid Crystal Display)-Monitor verfügt über ein Display mit Aktivmatrix- und Dünnfilmtransistortechnologie (TFT). Der Monitor hat die folgenden Merkmale:

- 68,58 cm (27 Zoll) sichtbare Bildschirmdiagonale mit einer Auflösung von 2560 x 1440 und die Möglichkeit niedrigerer Auflösungen im Vollbildmodus enthält eine benutzerdefinierte Skalierung zur Unterstützung von 4096 × 2160 oder 3840 × 2160 Auflösungen mithilfe einer Reihe von Darstellungsmethoden
- Breiter Farbumfang f
 ür eine 100%ige Abdeckung des AdobeRGB- und des sRGB-Farbraums und 98 % von DCI-P3
- Möglichkeit der genauen Neuzuordnung des Monitorfarbspektrums (innerhalb des unterstützten Farbspektrums des Bildschirms), sodass die Auswahl des Farbraums und eine sehr präzise Festlegung der RGB-Primärfarben und dadurch eine einheitliche und wiederholbare Farbwiedergabe möglich ist
- Sehr hohe Farb- und Luminanzstabilität (bei typischer Verwendung)
- Kalibrierte werkseitige Farbraum-Voreinstellungen für sRGB, AdobeRGB, DCI-P3, BT.709, BT.
 601 und BT-2020, sodass der Monitor mit minimalem Setup für die Verwendung mit farbkritischen Anwendungen bereit ist
- Neu kalibrierbare Farbvoreinstellungen, die Ihnen durch Angabe der Primärfarben, des Weißpunkts, des Gamma-Werts und der Luminanz die Neukalibrierung auf einen Standard-Farbraum oder einen benutzerdefinierten Farbraum ermöglichen (hierfür ist der separat zu erwerbende HP DreamColor Calibration Solution (HP DreamColor Kalibrierlösungskit) erforderlich)
- Option zur Wiederherstellung der werkseitigen oder der benutzerdefinierten Kalibrierungseinstellungen, sodass der Monitor ohne großen Aufwand auf die werkseitigen oder benutzerdefinierten Einstellungen zurückgesetzt werden kann
- Benutzer-Kalibrierung, für die die DreamColor-Kalibrierungslösung (separat erhältlich) oder ein Messgerät eines Drittanbieters erforderlich ist
- Integrierte Unterstützung für die Messgeräte der Modellreihen Klein K10-A Photo Research PR-6xx, 7xx und Konica Minolta CA-310
- Aktualisierbare Monitor-Firmware, über die HP schnell und einfach maßgeschneiderte Lösungen zu erkannten Problemen liefern kann
- Vier konfigurierbare Funktionstasten an der Frontblende für die schnelle Auswahl der am häufigsten verwendeten Funktionen
- Weiter Betrachtungswinkel zum Arbeiten im Sitzen oder Stehen und bei seitlichem Positionswechsel
- Neigung, Höhe, Schwenken und Drehen einstellbar
- Abnehmbarer Fuß für flexible Monitormontagelösungen

- HP Quick Release 2 zur raschen Montage und Demontage des Monitors am/vom Ständer durch einfaches Einrasten bzw. Öffnen der Verriegelung
- Optionale Thin Client-Befestigungshalterung, die an der Rückseite des Ständers (separat zu erwerben) angebracht wird
- 40 x 40 mm VESA-Standardbohrungen auf der Rückseite für die Montage eines externen Geräts
- Leicht zugängliche Geräteinformationskarte zum Herausziehen mit allen Informationen, die Sie für den Support-Kontakt benötigen
- Zwei Videosignaleingänge (digital) für DisplayPort (ein Kabel im Lieferumfang enthalten)
- Videosignaleingang f
 ür HDMI Digital mit mitgeliefertem Kabel
- Analoger Audioausgang f
 ür Kopfh
 örer oder eine HP Lautsprecherleiste (optional)
- Digitaler SPDIF-Audioausgang
- RJ-45-Netzwerkanschluss
- DreamColor USB 2.0-Anschlüsse für den Anschluss eines Farbkalibrierinstruments oder das Aktualisieren der Firmware
- USB 3.0-Hub mit einem Upstream-Anschluss (Kabel im Lieferumfang enthalten), der an den Computer angeschlossen wird, und vier Downstream-Anschlüssen, an die USB-Geräte angeschlossen werden können
- Plug-and-Play-fähig, wenn von Ihrem Betriebssystem unterstützt
- Sicherheitsschlitz an der Monitorrückseite zur Aufnahme eines optionalen Kabelschlosses
- Kabelmanagementkomponente zur Kabelverlegung
- OSD (On-Screen Display) in mehreren Sprachen zum bequemen Einrichten und Einstellen des Bildschirms
- Kopierschutz HDCP (High-Bandwidth Digital Content Protection) für alle digitalen Eingänge
- Disc mit Software und Dokumentation, die Treiber für den Monitor, Produktdokumentation und Windows-basierte Kalibrierungssoftware enthält
- Sicherheits- und Zulassungsinformationen finden Sie in den *Produkthinweisen* auf Ihrer Media-Disc, sofern diese im Lieferumfang enthalten ist, oder in Ihrer Dokumentation. Um Updates für das Benutzerhandbuch zu Ihrem Produkt zu finden, gehen Sie zu http://www.hp.com/support und wählen Ihr Land aus. Wählen Sie **Treiber & Downloads** und folgen Sie danach den Anleitungen auf dem Bildschirm.

2 Sicherheits- und Pflegehinweise

Wichtige Sicherheitshinweise

Im Lieferumfang des Monitors ist ein Netzkabel enthalten. Bei Einsatz eines anderen Netzkabels müssen Sie eine für diesen Monitor geeignete Stromquelle sowie einen geeigneten Stecker verwenden. Informationen darüber, welches Netzkabel Sie mit dem Monitor verwenden müssen, finden Sie in den *Produkthinweisen* auf Ihrer Media-Disc, sofern diese im Lieferumfang enthalten ist, oder in Ihrer Dokumentation.

- Stecken Sie das Netzkabel in eine Netzsteckdose, die jederzeit frei zugänglich ist.
- Wenn Sie den Computer vom Stromnetz trennen, ziehen Sie das Netzkabel aus der Netzsteckdose.
- Falls das Netzkabel über einen Stecker mit Erdungskontakt verfügt, stecken Sie das Kabel in eine geerdete Netzsteckdose. Deaktivieren Sie den Erdungsskontakt des Netzkabels nicht, indem Sie beispielsweise einen 2-poligen Adapter anschließen. Der Erdungskontakt erfüllt eine wichtige Sicherheitsfunktion.

Legen Sie zur eigenen Sicherheit keine Gegenstände auf das Netzkabel oder auf andere Kabel. Verlegen Sie die Kabel stets so, dass niemand versehentlich darauf treten oder darüber stolpern kann. Ziehen Sie niemals am Kabel selbst. Fassen Sie das Netzkabel am Stecker an, wenn Sie es aus der Steckdose ziehen.

Hinweise zur Vermeidung von Verletzungen finden Sie im *Handbuch für sicheres und angenehmes Arbeiten*. Es enthält Erläuterungen zur richtigen Einrichtung des Arbeitsplatzes und zur korrekten Körperhaltung sowie Gesundheitstipps für die Arbeit am Computer und wichtige Hinweise zur elektrischen und mechanischen Sicherheit. Dieses Handbuch finden Sie im Internet unter http://www.hp.com/ergo.

ACHTUNG: Schließen Sie zum Schutz des Monitors sowie des Computers alle Netzkabel für den Computer und die Peripheriegeräte (z. B. Monitor, Drucker, Scanner) an ein Überspannungsschutzgerät wie eine Steckdosenleiste oder eine unterbrechungsfreie Stromversorgung (Uninterruptible Power Supply, UPS) an. Nicht alle Steckdosenleisten sind mit einem Überspannungsschutz ausgestattet; wenn Steckdosenleisten über diesen Schutz verfügen, sind sie entsprechend beschriftet. Verwenden Sie eine Steckdosenleiste mit Schadenersatzgarantie des Herstellers, sodass Ihr Gerät im Fall eines Ausfalls des Überspannungsschutzes ersetzt wird.

Stellen Sie Ihren HP LCD-Monitor auf geeignete Möbel in der richtigen Größe.

Achten Sie auf die sorgfältige Verlegung aller an den LCD-Monitor angeschlossenen Kabel, damit sich niemand in den Kabeln verfangen oder über diese stolpern kann.

Pflegehinweise

Beachten Sie folgende Hinweise zur Verbesserung der Leistung und Erhöhung der Lebensdauer des Monitors:

- Öffnen Sie niemals das Gehäuse des Monitors, und versuchen Sie nie, das Gerät selbst zu reparieren. Nehmen Sie nur Einstellungen vor, die in den Anleitungen beschrieben sind. Wenn der Monitor nicht richtig funktioniert bzw. fallen gelassen oder beschädigt wurde, setzen Sie sich mit Ihrem autorisierten HP Händler oder Servicepartner in Verbindung.
- Verwenden Sie nur solche Stromquellen, Anschlüsse und Kabel, die für diesen Monitor geeignet sind (siehe Typenschild auf der Rückseite des Monitors).
- Vergewissern Sie sich, dass die Summe aller Ampere-Werte der an der Netzsteckdose angeschlossenen Geräte den maximalen Ampere-Wert der Netzsteckdose nicht überschreitet. Des Weiteren darf die Summe aller Ampere-Werte der an das Verlängerungskabel angeschlossenen Geräte den maximalen Ampere-Wert des Kabels nicht überschreiten. Den Ampere-Wert (AMPS oder A) jedes Geräts können Sie anhand des Typenschilds bestimmen.
- Stellen Sie den Monitor in der N\u00e4he einer leicht erreichbaren Netzsteckdose auf. Fassen Sie das Monitornetzkabel am Stecker an, wenn Sie es aus der Steckdose ziehen. Ziehen Sie den Stecker niemals am Kabel aus der Netzsteckdose.
- Schalten Sie den Monitor aus, wenn Sie ihn nicht benutzen. Sie k\u00f6nnen die Lebensdauer des Monitors betr\u00e4chtlich erh\u00f6hen, indem Sie ein Bildschirmschonerprogramm verwenden und den Monitor ausschalten, wenn Sie ihn nicht verwenden.
- HINWEIS: Monitore mit einem "eingebrannten Bild" sind von der HP Garantie nicht abgedeckt.
- Die Schlitze und Öffnungen im Gehäuse dienen der Belüftung. Diese Öffnungen dürfen nicht versperrt oder abgedeckt werden. Stecken Sie niemals Gegenstände in die Gehäuseschlitze oder andere Öffnungen.
- Lassen Sie den Monitor nicht fallen, und stellen Sie ihn nicht auf instabilen Oberflächen ab.
- Stellen Sie keine Gegenstände auf das Netzkabel, und treten Sie nicht darauf.
- Der Monitor muss in einem gut belüfteten Raum aufgestellt und darf keiner starken Licht-,
 Wärme- und Feuchtigkeitseinwirkung ausgesetzt werden.
- Wenn Sie den Fuß abnehmen, legen Sie den Monitor mit der Vorderseite auf eine weiche Fläche, damit die Oberfläche nicht zerkratzt oder anderweitig beschädigt wird.

Reinigen des Monitors

- 1. Schalten Sie den Monitor aus, und ziehen Sie das Netzkabel an der Rückseite des Monitors ab.
- 2. Stauben Sie Bildschirm und Gehäuse mit einem weichen und sauberen antistatischen Tuch ab.
- Wenn Bildschirm und Gehäuse stärker verschmutzt sind, verwenden Sie ein 1:1-Gemisch aus Wasser und Isopropanol.

ACHTUNG: Sprühen Sie das Reinigungsmittel auf ein Tuch, und wischen Sie die Bildschirmoberfläche mit dem feuchten Tuch ab. Sprühen Sie das Reinigungsmittel niemals direkt auf die Bildschirmoberfläche. Es kann hinter die Blende laufen und die Elektronik beschädigen.

ACHTUNG: Verwenden Sie keine Reinigungsmittel mit petroleumbasierten Inhaltsstoffen wie Benzol, Verdünnungsmitteln und flüchtigen Stoffen, um den Bildschirm und das Gehäuse des Monitors zu reinigen. Diese Chemikalien können den Monitor beschädigen.

Transport des Monitors

Bewahren Sie die Originalverpackung auf, um den Monitor später im Falle eines Umzugs oder Versands darin zu verpacken.

3 Aufstellen des Monitors

Achten Sie vor dem Einrichten des Monitors darauf, dass die Stromzufuhr zum Monitor, zum Computer und zu den Peripheriegeräten unterbrochen ist. Gehen Sie anschließend wie folgt vor.

HINWEIS: Stellen Sie sicher, dass der Hauptnetzschalter auf der Rückseite des Monitors ausgeschaltet ist. Durch den Hauptnetzschalter wird jegliche Stromversorgung zum Monitor unterbrochen.

Seien Sie vorsichtig, wenn Sie den Monitor aufbauen.

Achten Sie bei der Handhabung des Monitors darauf, die Oberfläche des LCD-Bildschirms nicht zu berühren. Auf den Bildschirm ausgeübter Druck kann uneinheitliche Farben oder eine Fehlausrichtung der Flüssigkristalle verursachen. Tritt dies auf, kehrt der Bildschirm nicht wieder in seinen normalen Zustand zurück.

Wenn Sie den Standfuß anbringen, legen Sie den Monitor mit dem Bildschirm nach unten auf eine glatte Oberfläche mit Schaumplatte oder nicht abrasiven Tüchtern. So werden Bildschirm und Tasten nicht verkratzt oder beschädigt.



HINWEIS: Ihr Monitor kann von den in diesem Handbuch abgebildeten Modell abweichen.

Anbringen des Standfußes

ACHTUNG: Berühren Sie nicht die Oberfläche des LCD-Monitors. Auf den Bildschirm ausgeübter Druck kann uneinheitliche Farben oder eine Fehlorientierung der Flüssigkristalle verursachen. Tritt dies auf, kehrt der Bildschirm nicht wieder in seinen normalen Zustand zurück.

Der Monitor verwendet HP Quick Release 2 für einfache Montage und Demontage des Monitors. So montieren Sie das Display am Ständer:

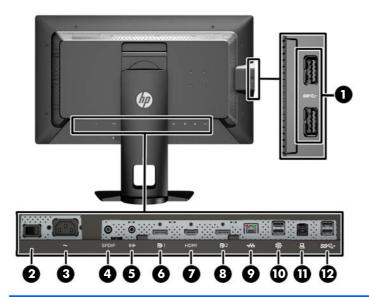
- 1. Legen Sie den Monitor mit der Bildschirmfläche nach unten auf eine mit einem sauberen, trockenen Tuch abgedeckte ebene Fläche.
- Schieben Sie die Oberkante der Montageplatte am Standfuß unter den oberen Vorsprung der Vertiefung an der Rückseite des Monitors.

- 3. Senken Sie die Unterseite der Befestigungsplatte (2) am Standfuß innerhalb der Vertiefung ab, bis sie einrastet.
- 4. Die Sperrklinke der HP Quick Release 2 Schnellverriegelung springt hoch, sobald der Standfuß einrastet.



HINWEIS: Wenn Sie das Display statt am Ständer an einer Montagevorrichtung montieren, lesen Sie die Informationen in Montieren des Monitors auf Seite 18.

Komponenten auf der Rückseite



Komponente			Funktion
1	ss⇔	USB 3.0-Downstream- Anschlüsse (seitlich)	Über diese Anschlüsse werden optionale USB-Geräte an den Monitor angeschlossen.
2	~	Hauptnetzschalter	Mit diesem Schalter wird die Stromzufuhr zum Monitor unterbrochen.

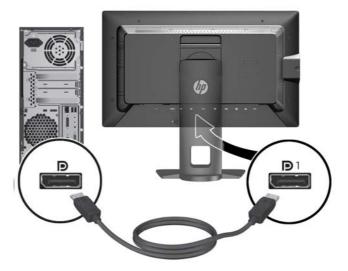
Komponente			Funktion	
			HINWEIS: Die Stellung des Schalters auf AUS wird zur geringsten Stromversorgung des Monitors im nichtgebrauchten Zustand führen.	
3	~	Anschluss für Netzkabel	Über diesen Anschluss wird das Netzkabel an den Monitor angeschlossen.	
4	SPDIF	Digital Audio Out	Über diesen Anschluss wird eine digitale Audiokomponente mit dem Monitor verbunden.	
5	((• '/>	Analog Audio Out	Über diesen Anschluss kann ein Kopfhörer oder eine optionale HP Lautsprecherleiste mit dem Monitor verbunden werden.	
6	D 1	DisplayPort 1	Über diesen Anschluss wird ein DisplayPort-Kabel mit dem Monitor verbunden.	
7	HDMI	НДМІ	Zum Anschluss eines HDMI-Kabels an den Monitor.	
8	D 2	DisplayPort 2	Über diesen Anschluss wird ein DisplayPort-Kabel mit dem Monitor verbunden.	
9	•===	RJ-45- Netzwerkanschluss	Über diesen Anschluss wird ein Netzwerkkabel mit dem Monitor verbunden.	
10	%	DreamColor USB 2.0- Anschlüsse	Über diesen Anschluss wird ein Kalibrierinstrument oder ein USB-Flash-Laufwerk für die Farbkalibrierung oder das Aktualisieren der Firmware angeschlossen.	
11	<u> </u>	USB 3.0-Upstream- Anschluss	Über diesen Anschluss wird das USB-Hub-Kabel an den USB-Hub-Anschluss des Monitors und an einen USB- Anschluss/-Hub eines Host-Geräts angeschlossen.	
12	ss⇔	USB 3.0-Downstream- Anschlüsse	Über diese Anschlüsse werden optionale USB-Geräte an den Monitor angeschlossen.	

Anschließen der Kabel

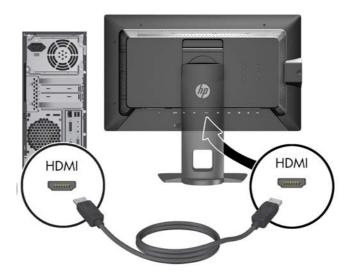
- Stellen Sie den Monitor an einer geeigneten und gut belüfteten Stelle in der N\u00e4he des Computers auf.
- 2. Bevor Sie die Kabel anschließen, müssen Sie sie durch das Kabelführungsloch in der Mitte des Standfußes verlegen.



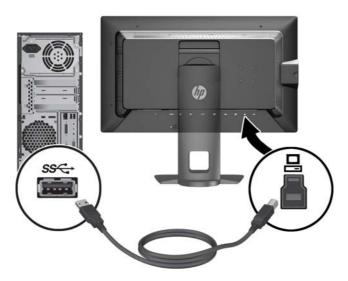
- Je nach Konfiguration, verbinden Sie entweder das DisplayPort oder das HDMI-Videokabel zwischen dem PC und dem Monitor.
- HINWEIS: Der Videomodus wird vom verwendeten Videokabel bestimmt. Der Monitor wird automatisch feststellen, welche Eingänge gültige Videosignale empfangen. Die Eingänge können über das OSD-Menü ausgewählt werden. Drücken Sie hierfür eine der fünf Tasten an der Frontblende, um die Tasten zu aktivieren, und drücken Sie dann die untere Taste Menü öffnen, um das OSD-Menü zu öffnen. Wählen Sie im OSD-Menü Videoeingabe und wählen Sie die gewünschte Eingangsquelle.
 - Verbinden Sie für den DisplayPort-Digitalbetrieb das eine Ende des DisplayPort-Signalkabels mit dem DisplayPort-Anschluss an der Rückseite des Monitors und das andere Ende mit dem DisplayPort-Anschluss am Computer (Kabel im Lieferumfang enthalten).
 - HINWEIS: Auf der Rückseite des Monitors stehen zwei DisplayPort-Anschlüsse zur Verfügung, sodass Sie zwei Workstations an den Monitor anschließen können.



 Verbinden Sie für den HDMI-Digitalbetrieb das eine Ende des HDMI-Signalkabels mit dem HDMI-Anschluss an der Rückseite des Monitors und das andere Ende mit dem HDMI-Anschluss am Computer (Kabel im Lieferumfang enthalten).



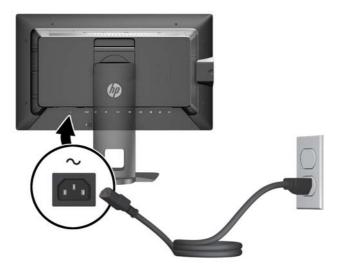
- Schließen Sie das eine Ende des mitgelieferten USB-Kabels an den USB-Hub-Anschluss auf der Rückseite des Computers und das andere Ende an den USB-Upstream-Anschluss am Monitor an.
- HINWEIS: Der Monitor unterstützt USB 3.0. Schließen Sie das USB-Kabel für optimale Leistung an einen USB 3.0-Anschluss des Computers an, falls einer verfügbar ist.



5. Schließen Sie eine aktive Netzwerkverbindung an den Netzwerkanschluss auf der Rückseite des Monitors an (optional).



- Schließen Sie ein Ende des Netzkabels am Netzanschluss auf der Rückseite des Monitors an, und stecken Sie das andere Ende in eine Netzsteckdose.
 - HINWEIS: Der Hauptnetzschalter an der Rückseite des Monitors muss sich in der Ein-Position befinden, bevor Sie die Betriebstaste an der Vorderseite des Monitors drücken.



Stecken Sie das Netzkabel in eine Netzsteckdose, die jederzeit frei zugänglich ist.

Wenn Sie den Computer vom Stromnetz trennen, ziehen Sie das Netzkabel aus der Netzsteckdose.

Falls das Netzkabel über einen Stecker mit Erdungskontakt verfügt, stecken Sie das Kabel in eine geerdete Netzsteckdose. Deaktivieren Sie den Erdungsskontakt des Netzkabels nicht, indem Sie beispielsweise einen 2-poligen Adapter anschließen. Der Erdungskontakt erfüllt eine wichtige Sicherheitsfunktion.

Legen Sie zur eigenen Sicherheit keine Gegenstände auf das Netzkabel oder auf andere Kabel. Verlegen Sie die Kabel stets so, dass niemand versehentlich darauf treten oder darüber stolpern kann. Ziehen Sie niemals am Kabel selbst. Fassen Sie das Netzkabel am Stecker an, wenn Sie es aus der Steckdose ziehen.

Bedienelemente auf der Vorderseite



Kontrolle		Funktion	
1	Funktionstasten	Verwenden Sie diese Tasten, um durch das OSD-Menü zu navigieren. Folgen Sie den Indikatoren neben den Tasten, die aktiviert werden, wenn das OSD-Menü geöffnet ist.	
2	Taste "Menü öffnen"	Öffnet und schließt das OSD-Menü.	
		HINWEIS: Drücken Sie zum Aktivieren der Taste "Menü öffnen" und der Funktionstasten eine beliebige der Tasten, sodass die Tastenbezeichnungen auf der rechten Seite des Bildschirms angezeigt werden und die LEDs der Tasten leuchten.	
3	Betriebstaste	Mit dieser Taste schalten Sie den Monitor ein- bzw. aus.	
		HINWEIS: Vergewissern Sie sich, dass sich der Hauptnetzschalter auf der Rückseite des Monitors in der Position "EIN" befindet.	

- HINWEIS: Eine Simulation des OSD-Menüs finden Sie in der Mediothek von HP unter http://www.hp.com/go/sml.
- HINWEIS: Im OSD-Menü können Sie die Helligkeit der Tasten an der Frontblende einstellen und die Funktionen der Tasten ändern. Weitere Informationen finden Sie in Anpassen der LEDs der Tasten an der Frontblende auf Seite 42 und Ändern der Funktionen der Tasten an der Frontblende auf Seite 40.

Individuelles Anpassen des Monitors

1. Kippen Sie den Monitorbildschirm nach vorne oder hinten, sodass Sie bequem auf den Bildschirm schauen können.



Drehen Sie den Monitorbildschirm nach links oder rechts, um einen optimalen Sichtwinkel zu erhalten.



3. Stellen Sie den Monitor auf eine für Sie angenehme Höhe für Ihren individuellen Arbeitsplatz ein. Die obere Blende des Monitors sollte nicht über einer parallelen Linie zur Höhe Ihrer Augen liegen. Für Benutzer mit Kontaktlinsen ist es ggf. angenehmer, den Monitor niedriger und leicht geneigt aufzustellen. Sie müssen den Monitor neu positionieren, wenn Sie Ihre Arbeitshaltung über die Dauer des Arbeitstags verändern.



- Sie k\u00f6nnen den Monitor vom Querformat in das Hochformat drehen, wenn dies f\u00fcr die jeweilige Anwendung besser geeignet ist.
 - **a.** Bringen Sie den Monitor in die maximale Höhenposition, und kippen Sie ihn anschließend nach hinten, bis er den maximalen Neigungswinkel erreicht hat (1).
 - b. Drehen Sie den Monitor im Uhrzeigersinn vom Querformat in das Hochformat (2).
 - ACHTUNG: Wenn sich der Monitor beim Drehen nicht in der vollständig aufrechten oder vollständig gekippten Position befindet, besteht die Gefahr, dass die rechte untere Ecke des Monitorbildschirms den Standfuß berührt und der Monitor möglicherweise beschädigt wird.

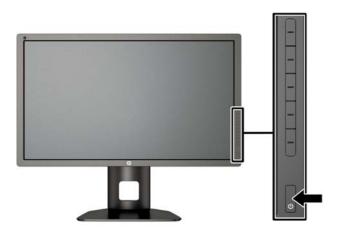
Wenn Sie eine optionale Lautsprecherleiste zum Monitor hinzufügen, bringen Sie diese nach Kippen des Monitors an. Die Lautsprecherleiste kommt mit dem Standfuß in Berührung, wenn Sie den Monitor kippen. Dies könnte zu Schäden am Monitor oder an der Lautsprecherleiste führen.



HINWEIS: Verwenden Sie die Anzeigeeinstellungen des Betriebssystems, um das Bild auf dem Bildschirm vom Hochformat ins Querformat zu drehen. Um das OSD-Menü vom Hochformat ins Querformat zu drehen, öffnen Sie das OSD-Menü und wählen Bildanpassung > OSD drehen > Hochformat.

Einschalten des Monitors

- 1. Bringen Sie den Hauptnetzschalter an der Rückseite des Monitors in die Position "EIN".
- 2. Drücken Sie die Netztaste am Computer, um ihn einzuschalten.
- 3. Drücken Sie die Netztaste an der Vorderseite des Monitors, um ihn einzuschalten.



⚠ ACHTUNG: Wenn dasselbe statische Bild über einen längeren Zeitraum angezeigt wird, kann sich dieses Bild einbrennen und zu Schäden am Monitor führen.* Aktivieren Sie stets einen Bildschirmschoner, oder schalten Sie den Monitor aus, wenn dieser über einen längeren Zeitraum nicht verwendet wird. Auf diese Weise können Sie das Einbrennen von Bildern vermeiden. Die Gefahr, dass ein Nachbild entsteht, besteht bei allen LCD-Bildschirmen. Monitore mit einem "eingebrannten Bild" sind von der HP Garantie nicht abgedeckt.

* Ein längerer Zeitraum sind 12 Stunden Nichtbenutzung am Stück.

HINWEIS: Wenn der Monitor nach dem Drücken der Netztaste nicht eingeschaltet wird, ist möglicherweise die Netztastensperre aktiviert. Halten Sie die Netztaste am Monitor zehn Sekunden lang gedrückt, um diese Funktion zu deaktivieren.

Wenn der Monitor eingeschaltet wird, erscheint fünf Sekunden lang eine Monitorstatusmeldung. Diese Meldung informiert über das derzeit aktive Eingangssignal, den Status der Einstellung für das automatische Wechseln des Signaleingangs (Ein oder Aus; werkseitig ist die Option "Ein" voreingestellt), der Standardsignaleingang (werkseitig ist "DisplayPort" voreingestellt), die aktuelle voreingestellte Bildschirmauflösung und die empfohlene voreingestellte Bildschirmauflösung.

Der Monitor sucht die Signaleingänge automatisch nach einem aktiven Eingang ab und verwendet diesen für die Anzeige. Wenn zwei oder mehr Eingänge aktiv sind, wird für die Monitoranzeige die Standardeingangsquelle verwendet. Wenn die Standardeingangsquelle keinem der aktiven Eingänge entspricht, wird für die Monitoranzeige der Eingang mit der höchsten Priorität verwendet. Sie können die Eingangsquelle im OSD-Menü auswählen. Drücken Sie eine der fünf Tasten an der Frontblende, um die Tasten zu aktivieren, und drücken Sie dann die untere Taste **Menü öffnen**, um das OSD-Menü zu öffnen. Wählen Sie im OSD-Menü **Videoeingabe** und wählen Sie die gewünschte Eingangsquelle.

HP Richtlinien zu Wasserzeichen und Bildeinlagerungen

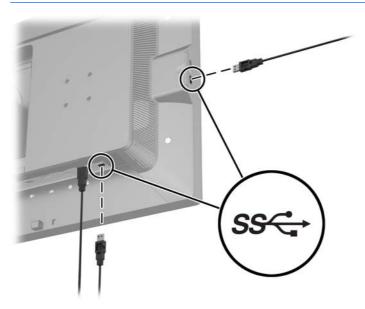
Die IPS-Monitormodelle sind mit der IPS-Display-Technologie (In-Plane-Switching) ausgestattet und bieten äußerst breite Betrachtungswinkel und eine verbesserte Bildqualität. IPS-Monitore eignen sich für eine Vielzahl von Anwendungen mit hohen Anforderungen an die Bildqualität. Diese Bildschirmtechnologie eignet sich jedoch nicht für Anwendungen, bei denen über einen längeren Zeitraum ohne die Benutzung eines Bildschirmschoners statische, stationäre oder feste Bilder angezeigt werden. Zu diesen Anwendungen gehören Überwachungskameras, Videospiele, Marketinglogos und Vorlagen, die für längere Zeit auf dem Bildschirm angezeigt werden. Statische Bilder können Bildeinlagerungen verursachen, die auf dem Bildschirm wie Flecken oder Wasserzeichen erscheinen.

Monitore, die täglich 24 Stunden verwendet werden und dadurch Schäden aufgrund von Bildeinlagerungen verursachen, werden von der HP Garantie nicht abgedeckt. Zur Vermeidung von Bildeinlagerungen empfiehlt es sich, den Monitor auszuschalten, wenn er nicht verwendet wird, oder falls das System dies unterstützt - die Energieverwaltungsoption zur automatischen Ausschaltung im Ruhezustand zu aktivieren.

Anschließen der USB-Geräte

Der Monitor hat vier USB-Downstream-Anschlüsse (zwei an der Rückseite und zwei an der Seite).

HINWEIS: Um die USB-Anschlüsse des Monitors nutzen zu können, muss das USB-Hub-Kabel des Monitors mit dem Computer verbunden werden. Weitere Informationen hierzu finden Sie in Schritt 4 unter Anschließen der Kabel auf Seite 8.



Entfernen des Monitorständers

Sie können den Monitorbildschirm vom Ständer abnehmen, um den Bildschirm an der Wand, einem Schwenkarm oder an einer anderen Montagevorrichtung anzubringen.

⚠ ACHTUNG: Bevor Sie mit der Demontage des Monitors beginnen, stellen Sie sicher, dass der Monitor ausgeschaltet ist und dass Netz-, Signal- und Netzwerkkabel getrennt sind. Ziehen Sie außerdem alle am Monitor angeschlossenen USB-Kabel ab.

- 1. Ziehen Sie alle am Monitor angeschlossenen Kabel ab.
- Legen Sie den Monitor mit der Vorderseite auf eine mit einem sauberen, trockenen Tuch abgedeckte ebene Fläche.
- 3. Drücken Sie die in etwa mittig an der Rückseite des Monitors befindliche Sperrklinke nach unten, um die HP Quick Release 2 Schnellverriegelung zu öffnen (1).
- 4. Schwenken Sie die Unterseite des Standfußes nach oben, bis die Montageplatte sich aus der Vertiefung in der Rückwand des Monitors löst (2).

5. Ziehen Se den Standfuß aus der Vertiefung heraus (3).



Montieren des Monitors

Der Monitorbildschirm kann an einer Wand, einem Schwenkarm oder anderen Montagevorrichtungen montiert werden.

Sie können den Monitor mit oder ohne Verwendung der HP Quick Release 2 Schnellverriegelung an einer Montagevorrichtung befestigen.

- HINWEIS: Dieses Gerät ist dafür konzipiert, mit einer in der UL- oder CSA-Liste aufgeführten Wandhalterung befestigt zu werden.
- ACHTUNG: Dieser Monitor weist Bohrungen auf, die entsprechend dem VESA-Standard 100 mm auseinander liegen. Zum Anbringen einer Montagevorrichtung eines anderen Herstellers an den Monitor sind vier 4-mm-Schrauben mit einer Gewindesteigung von 0,7 und einer Länge von 10 mm erforderlich. Längere Schrauben dürfen nicht verwendet werden, da sie zu Schäden am Monitor führen können. Überprüfen Sie, ob die Montagevorrichtung, die Sie verwenden möchten, mit dem VESA-Standard kompatibel und für das Gewicht des Monitors geeignet ist. Optimale Leistungsergebnisse erzielen Sie, wenn Sie die mit dem Monitor gelieferten Netz- und Bildschirmkabel verwenden.

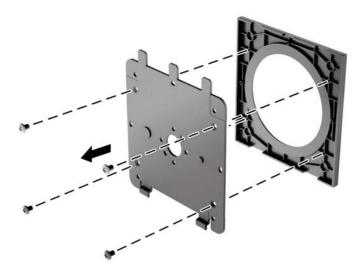
Montage des Monitors unter Verwendung der Quick Release 2 Befestigungshalterung

So befestigen Sie den Monitor an einer Montagevorrichtung unter Verwendung der Release 2 Befestigungshalterung:

1. Entfernen Sie die vier Schrauben, die die Montageplatte an der Oberseite des Standfußes fixieren.



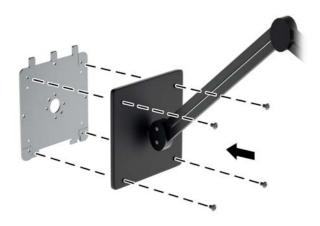
2. Entfernen Sie die vier Schrauben, welche die Montageplatte mit ihrer Abdeckung verbinden.



3. Entfernen Sie die vier Schrauben aus den VESA-Montageöffnungen an der Rückseite des Monitors.



4. Befestigen Sie die Montageplatte an der Wand oder einem Schwenkarm Ihrer Wahl mithilfe der vier Schrauben, die aus den VESA-Öffnungen an der Rückseite des Monitors entfernt wurden.

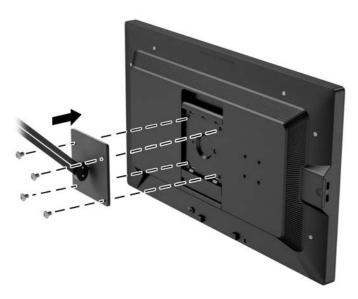


5. Platzieren Sie den Monitor auf der zuvor angebrachten Montagehalterung, indem Sie die rückseitige Vertiefung an der Montagehalterung ausrichten und den Monitor dann nach oben über die Oberkante der Halterung schieben. Drücken Sie dann den Monitor wieder nach unten auf die Halterung. Die Sperrklinke am Monitor springt hoch, wenn der Monitor richtig eingerastet ist.



Montage des Monitors ohne Verwendung der Quick Release 2 Befestigungshalterung

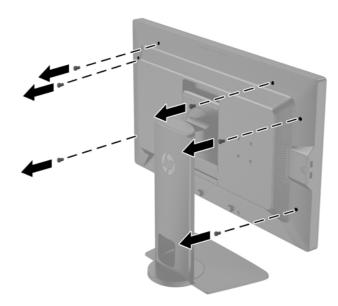
Um den Monitor direkt an einen Montagevorrichtung ohne Verwendung der HP Quick Release 2 Befestigungshalterung zu befestigen, verwenden Sie die vier Schrauben, die Sie aus den VESA-Öffnungen auf der Rückseite des Monitors entfernt haben, und drehen diese durch die Öffnungen in der Befestigungsvorrichtung in die VESA-Bohrungen an der Rückseite des Monitors.



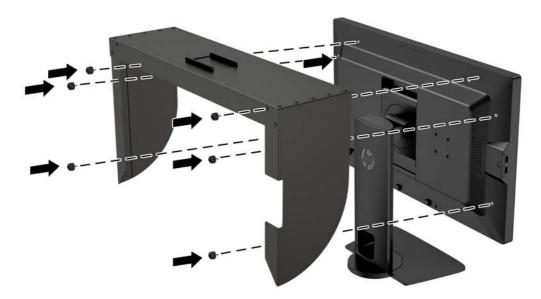
Einbauen eines optionalen HP Hood-Kits

Das HP LCD Hood-Kit ist eine Monitor-Option, die entwickelt wurde, um die Blendwirkungen von über dem Monitor befindlicher Beleuchtung zu vermeiden. Die Haube verbessert die Farb- und Kontrastleistung des Monitors in einem Raum mit heller Deckenbeleuchtung.

- Schützt das Display vor Umgebungslicht
- Reduziert auf dem Bildschirm Blendungen von Bürobeleuchtung und Fenstern
- Verbessert die Farb- und Kontrastleistung des Monitors
- 1. Montieren Sie die Haube entsprechend den im Kit enthaltenen Anweisungen.
- Entfernen Sie die Stecker, mit denen die Schraublöcher für die Haube abgedeckt sind.
- HINWEIS: Sie benötigen möglicherweise einen kleinen Schraubendreher, um die Stecker herauszuheben.



3. Befestigen Sie die Haube mit den im Kit enthaltenen Schrauben am Monitor.



Seriennummer und Produktnummer

Die Seriennummer und die Produktnummer befinden sich auf einem Etikett auf der Rückseite des Monitors. Geben Sie diese Nummern an, wenn Sie sich wegen des Monitors mit HP in Verbindung setzen.

HINWEIS: Zum Lesen des Etiketts muss der Monitorkopf möglicherweise geringfügig gekippt werden.



Geräteinformationskarte

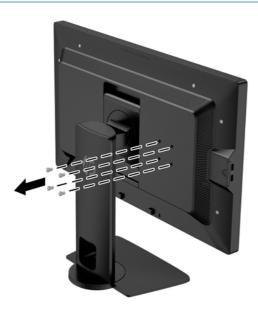
Identifizierungsinformationen befinden sich sowohl auf der herausziehbaren Geräteinformationskarte als auch auf einem Etikett auf der Rückseite des Monitors. Die Karte lässt sich hinter den USB-Anschlüssen an der linken Seite des Monitors herausziehen. Auf der Vorderseite der Karte sind für die Garantie relevante Informationen (Modellnummer, Seriennummer, Produktnummer) aufgedruckt, während sich zulassungsrelevante Informationen auf der Rückseite befinden.



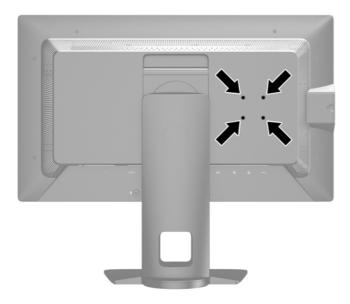
Anbringen eines Geräts an der Rückseite des Monitors

Auf der Rückseite des Monitors befinden sich vier standardmäßige 40mm x 40mm VESA-Montageöffnungen, die zur Montage eines Geräts verwendet werden können, z.B. für einen SDIoder HDMI-Konverter.

- 1. Entfernen Sie die Stecker aus den VESA-Montageöffnungen an der Rückseite des Monitors.
- HINWEIS: Sie benötigen möglicherweise einen kleinen Schraubendreher, um die Stecker herauszuheben.



2. Bringen Sie das Geräts an der Rückseite des Monitors an.



Anbringen einer Diebstahlsicherung

Sie können den Monitor mit einem optionalen Kabelschloss, das von HP erhältlich ist, an einem festen Objekt sichern.

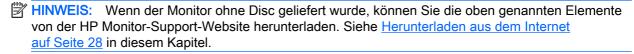


4 Bedienung des Monitors

Software und Dienstprogramme

Die mit dem Monitor gelieferte Disc enthält Dateien, die Sie auf dem Computer installieren können:

- Eine .INF-Datei (Informationsdatei)
- ICM-Dateien (Image Color Matching) (eine für jeden kalibrierten Farbraum)
- Client- und Server-Zertifikate f
 ür die Remote-Verwaltung über das Z27x-Webinterface
- Z27x USB Software Development Kit (SDK) für Linux, Windows und Mac
- Beispiele f
 ür StudioCal XML-Kalibrierungsdateien



Informationsdatei

In der .INF-Datei werden die von Microsoft Windows-Betriebssystemen verwendeten Monitorressourcen definiert, um die Kompatibilität des Monitors mit der Grafikkarte des Computers zu gewährleisten.

Dieser Monitor weist unter Microsoft Windows Plug-and-Play-Fähigkeit auf und funktioniert auch ohne Installieren der .INF-Datei ordnungsgemäß. Die Plug-and-Play-Fähigkeit des Monitors ist unter den folgenden Voraussetzungen gewährleistet: Die Grafikkarte des Computers muss VESA DDC2 entsprechen, und der Monitor muss direkt an der Grafikkarte angeschlossen sein. Wenn der Monitor über separate BNC-Kabel oder eine Abzweigdose angeschlossen wird, ist die Plug-and-Play-Fähigkeit nicht gegeben.

Image Color Matching-Datei

Bei .ICM-Dateien handelt es sich um Datendateien, die von Grafikprogrammen genutzt werden, um die Farbkonsistenz zwischen Bildschirm und Drucker oder zwischen Scanner und Bildschirm sicherzustellen. Die Datei wird von Grafikprogrammen aktiviert, die diese Funktion unterstützen.

HINWEIS: Das ICM-Farbprofil entspricht der Profile Format Specification des International Color Consortium (ICC).

Installieren der .INF- und der .ICM-Datei

Sie können die .INF- und die .ICM-Dateien von der Disc installieren oder aus dem Internet herunterladen, wenn ein Update erforderlich ist.

Installieren von der Disc

So installieren Sie die .INF- und die .ICM-Dateien von der Disc:

- 1. Legen Sie die Disc in das optische Laufwerk des Computers ein. Das Disc-Menü wird angezeigt.
- 2. Öffnen Sie die Datei HP Monitor Software Information (Informationen zur HP Monitor-Software).
- 3. Wählen Sie Install Monitor Driver Software (Monitortreibersoftware installieren) aus.
- 4. Befolgen Sie die angezeigten Anleitungen.
- 5. Stellen Sie sicher, dass in der Windows-Systemsteuerung unter "Anzeige" die richtige Auflösung und Bildwiederholfrequenz angezeigt werden.
- HINWEIS: Sollte bei der Installation ein Fehler auftreten, müssen Sie die digital signierten .INFund .ICM-Monitordateien unter Umständen manuell von der Disc installieren. Informationen hierzu finden Sie in der Datei "HP Monitor Software Information" (Informationen zur HP Monitor-Software) auf der Disc.

Herunterladen aus dem Internet

So laden Sie die neueste Version der .INF- und der .ICM-Datei von der HP Monitor-Support-Website herunter:

- 1. Gehen Sie zu http://www.hp.com/support und wählen Sie das entsprechende Land und ihre Sprache aus.
- Klicken Sie auf den Link Treiber & Downloads, geben Sie im Suchfeld Z27x ein und klicken Sie auf die Schaltfläche Los.
- 3. Wählen Sie Ihr Modell aus und wählen Sie anschließend Ihre Sprache und Ihr Betriebssystem.
- 4. Befolgen Sie die angezeigten Anleitungen, um die Software herunterzuladen.

Aktualisieren der Firmware

HP empfiehlt Ihnen zu prüfen, ob Updates der Display-Firmware vorhanden sind und gegebenenfalls neuere Firmware zu installieren.

HINWEIS: Standardmäßig ist der interne Prozessor des Monitors, der für die Firmware-Aktualisierung benötigt wird, deaktiviert. Bevor Sie die Monitor-Firmware aktualisieren können, müssen Sie den Prozessor aktivieren. Wählen Sie im OSD-Menü Management > Internen Prozessor verwalten und dann Aktivieren, um den Prozessor einzuschalten. Falls Sie den Prozessor erst kurz vor er Firmware-Aktualisierung einschalten, warten Sie etwa einer Minute, bis er vollständig hochgefahren ist.

So aktualisieren Sie die Firmware über USB:

1. Überprüfen Sie Ihre aktuelle Firmware-Version.

- a. Drücken Sie eine beliebige Taste an der Vorderseite des PCs.
- b. Drücken Sie die untere Taste **Menü öffnen**, um das OSD-Menü zu öffnen.
- **c.** Wählen Sie **Informationen**, um die aktuelle Firmware-Version anzuzeigen.
 - TIPP: Ein Die vierte Frontblendentaste in der vierseitigen Konfiguration des Z27x enthält ein Tastenkürzel "Info anzeigen…". Sie können über dieses Tastenkürzel auf diese Informationsseite zugreifen, sofern die Frontblendentaste nicht anders zugeordnet wurde. Diese Informationsseite gibt außerdem an, ob der interne Prozessor ein- oder ausgeschaltet ist.
- Suchen Sie die neueste Firmware im Internet.
 - a. Gehen Sie zu http://www.hp.com/support und wählen Sie Ihr Land/Ihre Region aus.
 - **b.** Klicken Sie auf den Link **Treiber & Downloads**, geben Sie im Suchfeld **Z27x** ein und klicken Sie auf die Schaltfläche **Los**.
 - **c.** Wählen Sie Ihr Modell aus und wählen Sie anschließend Ihre Sprache und Ihr Betriebssystem.
 - **d.** Prüfen Sie die neuesten Firmware-Versionen, die für "HP Z27x Firmware Update" aufgelistet sind, ob eine neuere als die derzeit installierte Version verfügbar ist.
 - **e.** Laden Sie die Firmware auf ein USB-Flash-Laufwerk herunter. Die folgenden USB-Laufwerksformate werden unterstützt: FAT, FAT32 und NTFS.
- Schließen Sie das USB-Flashlaufwerk mit der neuesten Firmware an einen der DreamColor-USB-Anschlüsse an und befolgen Sie die Anweisungen zur Installation der Firmware.
- HINWEIS: Die Firmware ist als komprimiert, signierten TAR-Datei verteilt. Dekomprimiert Sie die Datei vor der Installation nicht.
- ACHTUNG: Der Bildschirm wird während der Installation schwarz und die LED an der Vorderseite blinkt gelb. Schalten Sie den Monitor während der Firmware-Aktualisierung nicht ab.



Auswählen einer Farbraum-Voreinstellung

Das Z27x bietet werkseitig kalibrierte Farbraum-Voreinstellungen, die für eine Vielzahl von farbkritischen Arbeitsabläufen geeignet sind, wie z. B. visuelle Effekte, Animation, Satz/ Tageszeitungen anzeigen, professionelle Fotografie, Produktdesign, Grafik/Prepress, Graphic Arts usw. Fünf Industriestandard-Farbräume werden zusammen mit zwei Möglichkeiten für den Zugriff auf die Farbskala des Monitors zur Verfügung gestellt. Die folgende Tabelle enthält Informationen zu den fünf bereitgestellten Standardfarbräumen.

Voreinstellungs name	Rot Primärfarbe	Grün Primärfarbe	Blau Primärfarbe	Weißpunkt	Gamma-Wert	Luminanz
	(u'v')	(u'v')	(u'v')			
sRGB	0,451, 0,523	0,125, 0,563	0,175, 0,158	D65	sRGB	250 cd/m ²
sRGB D50	0,451, 0,523	0,125, 0,563	0,175, 0,158	D50	sRGB	250 cd/m ²
AdobeRGB	0,451, 0,523	0,076, 0,576	0,175, 0,158	D65	2,2	250 cd/m ²
BT.709	0,451, 0,523	0,125, 0,563	0,175, 0,158	D65	2,4	100 cd/m ²
BT.2020	0,557, 0,516	0,056, 0,587	0,159, 0,126	D65	2,4	100 cd/m ²
DCI P3	0,496, 0,526	0,099, 0,578	0,175, 0,158	P3	2,6	48 cd/m ²

Darüber hinaus bietet die Voreinstellung "Native" auf die systemeigene Farbskala des Displays. Diese Voreinstellung wurde auch für einen D65-Weißpunkt und 2,2-Gamma kalibriert.

So wählen Sie eine Farbraum-Voreinstellung aus:

- 1. Drücken Sie eine beliebige Taste an der Vorderseite des PCs.
- 2. Drücken Sie die untere Taste **Menü öffnen**, um das OSD-Menü zu öffnen.
- 3. Wählen Sie Farbraum, um den Bildschirm zur Konfiguration des Farbraums anzuzeigen.
- 4. Navigieren Sie mithilfe der Tasten **Auf/Ab** zum gewünschten Farbraum und drücken Sie die Taste **Auswählen**, um ihn zu aktivieren.

Anpassen der Luminanz

Auch wenn jede Voreinstellung auf eine bestimmte Leuchtkraft kalibriert wurde, kann die Luminanz nach der Kalibrierung angepasst werden. Der Luminanzbereich für alle kalibrierten Farbraum-Voreinstellungen kann von 48 – 250 cd/m² eingestellt werden. Die systemeigene Voreinstellung kann von 0 bis 100 % der maximalen Leuchtkraft des Displays eingestellt werden.

HINWEIS: Aufgrund der Art und Weise, wie LEDs auf Spannung reagieren, werden die im OSD-Menü gezeigten Werte ungenauer, je weiter Sie die Luminanz vom kalibrierten Wert entfernt einstellen. HP empfiehlt, dass Sie Ihren Monitor auf die gewünschte Arbeitsluminanz kalibrieren.

So passen Sie die Leuchtkraft an:

- Drücken Sie eine beliebige Taste an der Vorderseite des PCs.
- 2. Drücken Sie die untere Taste **Menü öffnen**, um das OSD-Menü zu öffnen.
- 3. Wählen Sie Farbraum, um den Bildschirm zur Konfiguration des Farbraums anzuzeigen.

- Navigieren Sie mithilfe der Tasten Auf/Ab zur Option Luminanz anpassen und drücken Sie dann die Taste Auswählen, um sie zu aktivieren.
- 5. Stellen Sie mit den Tasten Vergrößern/Verkleinern die Luminanz auf das gewünschte Maß ein.
- HINWEIS: Die Option Luminanz anpassen zeigt den aktuellen Luminanzwert rechtes neben der Menüoption an.

Funktionsweise der Optionen für die Z27x-Bildanpassung

Das Z27x enthält eine Reihe von speziellen Optionen für die Bildanpassung, die im Hinblick auf spezielle Arbeitsabläufe in der Medien- und Unterhaltungsbranchen konzipiert wurden. Im folgende Abschnitt werden diese Funktionen aus Anwenungssicht in diesen Arbeitsabläufen beschrieben.

Videolevel verwenden (16–235)

Mit dieser Option wird die präzise Anzeige von "Video Legal"-Signalen unterstützt, die unten einen schwarzen Footroom und oben einen weißen Headroom enthalten. Solche Signale sind normalerweise bei der Arbeit mit Videosignalen zu finden, die dem ITU-R BT.709-Standard voll entsprechen, da dieser Standard Abweichungen über Schwarz und Weiß hinaus zulässt, statt Schwarz und Weiß als absolut zu behandeln.

Diese Signale treten typischerweise in folgenden Situationen auf:

- Anzeigen der HDMI- oder HD-SDI-Ausgabe von einer Video Capture- und Playback-Karte, wie z. B. AJA Kona oder Blackmagic Design DeckLink
- Anzeigen eines Bildes im Fenster Composer/Bearbeiten/Vorschau in einem nicht-linearen Videobearbeitungsprogramm
- Anzeigen der Ausgabe von einem normalen DVD-Blu-Ray-Player

In allen diesen Fällen enthält das Videosignal in der Regel den BT.709-Headroom und den Footroom. Wenn diese Option bei der Anzeige auf einem Computermonitor nicht aktiviert ist, erscheinen Schwarz und Schatten heller, Weiß erscheint dunkler, und Farben weisen weniger Sättigung auf als das Signal tatsächlich enthält.

Wenn diese Option aktiviert ist, wird das Schwarz beim 8-Bit-Wert von 16 und Weiß beim 8-Bit-Wert von 235 gekappt (bei 10-Bit erfolgt das Kappen bei den Werten 64 und 960). Das Signal wird dann neu zugeordnet, um es im richtigen visuellen Bereich anzuzeigen.

Beachten Sie unbedingt, dass die Quelle und die Vorverarbeitung des Quellvideos sich darauf auswirken, ob diese Einstellung aktiviert werden muss. In vielen Fällen sehen Sie jedoch ein präziseres Bild, wenn Sie diese Option aktivieren. Beachten Sie auch, dass Sie möglicherweise Sie die Helligkeit Ihres Bearbeitungsprogramms anpassen müssen, wenn Sie diese Option aktiviert haben.

So verwenden Sie Videolevel:

- 1. Drücken Sie eine beliebige Taste an der Vorderseite des PCs.
- Drücken Sie die untere Taste Menü öffnen, um das OSD-Menü zu öffnen.
- 3. Wählen Sie Bildanpassung, um den Bildschirm für die Anpassungsoptionen anzuzeigen.
- 4. Navigieren Sie mithilfe der Tasten **Auf/Ab** zur Option **Videolevel verwenden** und drücken Sie dann die Taste **Auswählen**, um sie auszuwählen. Die Option ist markiert, wenn sie aktiv ist.

Frame-Overscan

Obwohl das Z27x standardmäßig alle Pixel im Bild anzeigt, kann es doch beim Screenen von Video-Tageszeitungen oder eine Überarbeitungsversion wünschenswert sein, das Bild im Overscan-Modus ähnlich anzuzeigen, wie es auf dem Digitalfernseher des Verbrauchers angezeigt wird. Mit der Option "Overscan Frame um 5 %" wird das Bild vergrößert, sodass nur der Teil des Frames innerhalb der Aktionsschutzbereich angezeigt wird. Der Aktionsschutzbereich ist als der Bereich definiert, der 5 % innerhalb des Frame-Rahmens beginnt.

So verwenden Sie den Overscan-Frame-Modus:

- Drücken Sie eine beliebige Taste an der Vorderseite des PCs.
- Drücken Sie die untere Taste Menü öffnen, um das OSD-Menü zu öffnen.
- 3. Wählen Sie Bildanpassung, um den Bildschirm für die Anpassungsoptionen anzuzeigen.
- 4. Navigieren Sie mithilfe der Tasten Auf/Ab zur Option Overscan Frame um 5 % und drücken Sie dann die Taste Auswählen, um sie auszuwählen. Die Option ist markiert, wenn sie aktiv ist.

Nur Blau-Kanal anzeigen

Da der Mensch auf Veränderungen bei Blau relativ unempfindlich ist, weisen die meisten Komprimierungs- und Kodierungsalgorithmen dem Blau-Kanal die geringste Menge an Bandbreite zu. Aus diesem Grund sind Komprimierungs-/Kodierungsfehler am einfachsten bei der Betrachtung des Blau-Kanals zu sehen. Mit dem Z27x kann der Benutzer nur den Blau-Kanal anzeigen und vorübergehend den Rot- und Grün-Kanal abschalten, damit das Bild auf diese Fehler hin überprüft werden kann.

So zeigen Sie nur den Blau-Kanal an:

- 1. Drücken Sie eine beliebige Taste an der Vorderseite des PCs.
- 2. Drücken Sie die untere Taste **Menü öffnen**, um das OSD-Menü zu öffnen.
- Wählen Sie Bildanpassung, um den Bildschirm für die Anpassungsoptionen anzuzeigen.
- 4. Navigieren Sie mithilfe der Tasten Auf/Ab zur Option Nur Blau-Kanal anzeigen und drücken Sie dann die Taste Auswählen, um sie auszuwählen. Die Option ist markiert, wenn sie aktiv ist.

Verwenden der Optionen für die Verwaltung des Z27x-Bildformats

Das Z27x beinhaltet eine Reihe von speziellen Optionen zur Verwaltung des Bildformats, die weit über das hinausgehen, was normalerweise bei einem Computermonitor zu finden ist. Dieser Abschnitt beschreibt diese Optionen mit dem Schwerpunkt, wie diese Optionen in speziellen Arbeitsabläufen integriert werden.

Optionen "Füllen"

Mithilfe dieser Optionen wird festgelegt, wie die Quelleingabe auf dem Bildschirm, erscheint, wenn die Auflösung von der systemeigenen Auflösung des Monitors von 2560x1440 abweicht.

Zu Quellformat füllen (proportional)

Bei dieser Option wird das Seitenverhältnis der Quelleingabe beibehalten und das Bild so groß wie möglich zentrieren auf dem Monitor mit 0 % Schwarz zum Füllen der ungenutzten Bildschirmbereiche dargestellt. Beispielsweise wird eine Quelleingabe, die schmaler als 16x9 ist, in voller Höhe mit

schwarzen Balken links und rechts neben dem Quellbild angezeigt, und eine Quelleingabe, die breiter als 16x9 ist, wird die voller Breite mit schwarzen Balken ober- und unterhalb des Quellbilds angezeigt.

Die Option "Zu Quellformat füllen (proportional)" ist die Standardeinstellung. Sie ist für dengrößten Teil der Arbeitsabläufe am besten geeignet.

Gesamten Bildschirm füllen (nicht-proportional)

Diese Option überschreibt das Quellbildformat von 16x9 und zwingt das Bild in das Seitenverhältis 16x9 des Monitors. Das daraus resultierende Bild nimmt die gesamte Anzeige ein und wird entweder horizontal (für schmalere Seitenverhältnisse) oder vertikal (für breitere Seitenverhältnisse) gestreckt.

Verwenden Sie "Gesamten Bildschirm füllen (nicht-proportional)", wenn das Seitenverhältnis der Quelle irrelevant ist und Sie möchten den gesamten Bildschirm füllen möchten, unabhängig von der möglicherweise dadurch verursachten Verzerrung.

Bildschirmfüllende Breite (proportional)

Diese Option ist bei bestimmten Arbeitsabläufen einzusetzen, bei denen das Quellvideo schmaler als das systemeigene 16x9-Seitenverhältnis des Monitors ist. Bei einigen Film-Arbeitsabläufen ist ein Rendern von Animationen oder visuellen Effekten mit einem Seitenverhältnis von 4x3 und eine "Mittenextraktion" für das Breitformat wünschenswert. Wenn diese Option aktiviert ist, wird das Quellbild so angepasst, dass die Breite der Breite des Monitors entspricht. Das Bild wird dann vertikal zentriert und Ober- und Unterkante des Bilds sind abgeschnitten, sodass eine "Mittenextraktion" von 16 × 9 des 4x3-Frames bleibt. Die Proportionen des Quellbildes werden beibehalten.

"Bildschirmfüllende Breite (proportional)" sollte verwendet werden, wenn vertikale Mittenextraktionen beim Screening von Tageszeitungen oder Überarbeitungen gewünscht sind.

Bildschirmfüllende Höhe (proportional)

Diese Option ist bei bestimmten Arbeitsabläufen einzusetzen, bei denen das Quellvideo breiter als das systemeigene 16×9-Seitenverhältnis des Monitors ist. Bei einigen Film-Arbeitsabläufen ist es wünschenswert, eine Horizontale 16×9-Extraktion eines breiteren Quellseitenverhältnisses zu sehen. Wenn diese Option aktiviert ist, wird das Quellbild so angepasst, dass die Höhe der Höhe des Monitors entspricht. Das Bild wird dann horizontal zentriert und Ober- und Unterkante des Bilds sind abgeschnitten, sodass eine "Mittenextraktion" von 16×9 des breiteren Frames bleibt. Die Proportionen des Quellbildes werden beibehalten.

"Bildschirmfüllend Höhe (proportional)" sollte verwendet werden, wenn Horizontale Mittenextraktionen beim Screening von Tageszeitungen oder Überarbeitungen gewünscht sind.

Pixel-für-Pixel

Diese Option ist bei Quellvideo zu verwenden, das eine niedrigere Auflösung als die systemeigene Auflösung des Bildschirms von 2560×1440 aufweist, und Sie das Bild ohne Skalierung anzeigen möchten. Zum Beispiel: Wenn das Quellbild über eine Auflösung von 1920×1080 verfügt und Sie die Pixel überprüfen möchten, um sicherzustellen, dass beim angezeigten Inhalt keine Renderprobleme vorliegen, sollten Sie diese Option verwenden.

Diese Option hat eine spezielle Funktion, wenn das Quellvideo eine höhere Auflösung als 2560×1440 aufweist. Diese Funktionalität wird im nächsten Abschnitt beschrieben.

Beispiele für "Füllen"

Die folgenden Abbildungen fassen zusammen, wie ein 4×3-Quellbild unter Verwendung der Optionen für "Füllen" angezeigt wird. Die Option "Bildschirmfüllende Höhe" ist für dieses Quellformat nicht anwendbar und wird daher nicht gezeigt.

Abbildung 4-1 4×3-Eingangsquelle



Abbildung 4-2 Entspr. Seitenverhältnis

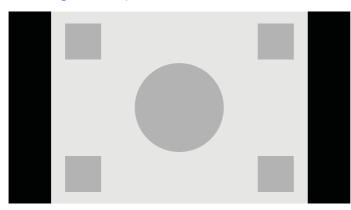


Abbildung 4-3 Gesamten Bildschirm füllen

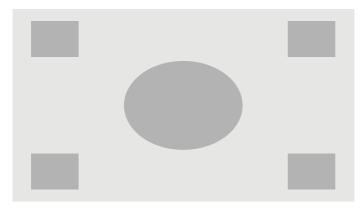


Abbildung 4-4 Bildschirmfüllende Breite

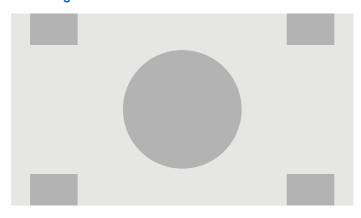
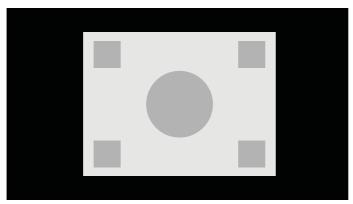


Abbildung 4-5 Pixel-für-Pixel



So ändern Sie, wie das Quellvideo auf dem Bildschirm angezeigt wird:

- 1. Drücken Sie eine beliebige Taste an der Vorderseite des PCs.
- 2. Drücken Sie die untere Taste **Menü öffnen**, um das OSD-Menü zu öffnen.
- 3. Wählen Sie Bildanpassung, um den Bildschirm für die Anpassungsoptionen anzuzeigen.
- 4. Wählen Sie Format Display, um die Anzeigeoptionen zu öffnen.
- 5. Navigieren Sie mithilfe der Tasten **Auf/Ab** zur gewünschten Option und drücken Sie die Taste **Auswählen**, um sie auszuwählen.

HINWEIS: Die Seite "Format Display" kann einer Funktionstaste auf der Frontblende zugewiesen werden, um leichter darauf zugreifen zu können. Anleitungen zur Zuordnung von Funktionstaste auf der Frontblende finden Sie unter Ändern der Funktionen der Tasten an der Frontblende auf Seite 40.

Arbeiten mit 2K- und 4K-Digital Cinema-Bildformaten

Das Z27x bietet eine direkte Unterstützung für 2048×1080- und 4096×2160-Bildformate (Container), wie sie in den Digital Cinema-Systemspezifikationen der DCI (Digital Cinema Initiatives) festgelegt sind. In der folgenden Tabelle sind die unterstützten Formate aufgeführt.

DCI Level	Horizontale Pixel	Vertikale Pixel	Bildfrequenz
1	4096	2160	24,00
2	2048	1080	48,00

DCI Level	Horizontale Pixel	Vertikale Pixel	Bildfrequenz
3	2048	1080	24,00
Nicht bekannt*	2048	1080	60,00

^{*} Zum Zeitpunkt der Freigabe dieses Dokuments war das 60,00 fps 2K-Format noch nicht offiziell von der DCI kodifiziert. Eine Unterstützung für dieses Format wurde im Z27x im Vorgriff auf zukünftige Verwendung und Kodifizierung aufgenommen.

Darüber hinaus unterstützt das Display eine Bildformatmaskierung für die beiden Standardbildformate 1,85:1 und 2,39:1 i DCI-Image-Container. Wenn die DCI-Bildformatmaskierung aktiviert ist, wird das Quellvideo so maskiert, dass nur die Pixel im angegebenen Bildformat gezeigt werden. Die folgende Tabelle enthält die aktiven Pixel, die bei den einzelnen Image-Containern und Bildformaten gezeigt werden.

DCI-Containergröße	Seitenverhältnis	Horizontale aktive Pixel	Vertikale aktive Pixel
4096 × 2160	1,85:1	3996	2160
4096 × 2160	2,39:1	4096	1716
2048 × 1080	1,85:1	1998	1080
2048 × 1080	2,39:1	2048	858

Schließlich werden spezielle Anzeigemodi für 4K-Eingabeauflösungen vorgesehen, um die Anzeige von 4K-Inhalten auf dem Z27x zu ermöglichen.

Verwenden der Digital Cinema-Anzeigeoptionen

Alle Digital Cinema-Anzeigeoptionen stehen im OSD-Menü im Hauptmenü > Bildanpassung > Seite "Format Display". Wenn keine der folgenden Auflösungen über die aktive Videoeingabe angezeigt wird, stehen diese Optionen nicht zur Verfügung und die Menüoptionen sind abgedunkelt:

- 2048 × 1080
- 4096 × 2160
- 3840 × 2160
- HINWEIS: Auch wenn das Menü für die Digital Cinema-Optionen bei der Auflösung 3840 × 2160 verfügbar ist, sind die Seitenverhältnisoptionen nicht verfügbar, weil 3840×2160 keine DCI-Containergröße ist.

So öffnen Sie die Digital Cinema-Anzeigeoptionen:

- Schließen Sie einen Computer oder ein Videogerät an den Monitor an. Das angeschlossene Gerät muss für die Ausgabe mit einer Auflösung von 2048×1080 oder 4096×2160 konfiguriert sein.
- Drücken Sie eine beliebige Taste an der Vorderseite des PCs.
- 3. Drücken Sie die untere Taste **Menü öffnen**, um das OSD-Menü zu öffnen.
- 4. Wählen Sie Bildanpassung, um den Bildschirm für die Anpassungsoptionen anzuzeigen.

- 5. Wählen Sie Format Display, um die Anzeigeoptionen zu öffnen.
- Wählen Sie Digital Cinema-Optionen, um die Optionen anzuzeigen.

Die folgenden DCI-Bildformatoptionen stehen im Abschnitt "Bildbereich" auf der Seite "Digital Cinema-Optionen" zur Verfügung.

Gesamten DCI-Container anzeigen

Dies ist die Standardoption, bei der der gesamte DCI 2048x1080 oder 4096x2160 Frame angezeigt wird.

Auf Seitenverhältnis DCI 1,85:1 anpassen

Diese Option schneidet 25 Pixel vom linken oder rechten Rand des Frames ab (bei Quellen mit 2048 Breite, 50 Pixel vom linken und rechten Rand bei Quellen mit 4096 Breite). Das daraus resultierende Bild wird dann so angezeigt, wie es mit den im vorherigen Abschnitt beschriebenen Optionen "Format Display" angegeben wurde.

Auf Seitenverhältnis DCI 2,39:1 anpassen

Diese Option schneidet 111 Pixel vom oberen oder unteren Rand des Frames ab (bei Quellen mit 2048 Breite, 222 Pixel vom oberen und unteren Rand bei Quellen mit 4096 Breite). Das daraus resultierende Bild wird dann so angezeigt, wie es mit den im vorherigen Abschnitt beschriebenen Optionen "Format Display" angegeben wurde.

Zugeschnittenen Bereich anzeigen

Wenn diese Option aktiviert ist, wird - statt Zuschneiden und Änderung der Größe des Bildes auf das ausgewählte Seitenverhältnis - die Bildgröße nicht geändert, aber der Bereich außerhalb des gewünschten Bildformats wird mit einer teilweise transparentenschwarzen Maske überlagert. Diese Option ist beispielsweise dann nützlich, wenn Sie die oberst Zeile bei einem 2,39:1-Bildformat prüfen und sehen möchten, welche Informationen möglicherweise verfügbar sind, wenn der Headroom über Reframing angepasst werden muss.

Opazität des zugeschnittenen Bereichs festlegen

Diese Option ist verfügbar, wenn "Zugeschnittenen Bereich anzeigen" aktiviert ist, und Sie können dann die Deckkraft für den zugeschnittenen Bereich angeben. Passen Sie den Wert so an, dass Sie das gewünschte Gleichgewicht zwischen dem aktiven und dem zugeschnittenen Bereich des Frames erhalten.

Anzeigen von 4K-Quellvideo

Auch wenn das Z27x nur über eine systemeigene Auflösung von 2560x1440 verfügt, kann es ein Eingangssignal von 4096x2160 oder 3840x2160 empfangen und anzeigen. Es stehen mehrere Skalierungs- und Anzeigeoptionen zur Auswahl. Um die beste Bildqualität des 4K-Quellvideos auf dem Z27x zu erzielen, wurde der Skalierungsalgorithmus speziell darauf abgestimmt, eine naturalistische Skalierung ohne jede Schärfe oder Kantenverbesserung zu ermöglichen.

Wenn der Monitor ein 4096x2160- oder 3840x2160-Eingangssignal erhält, stehen die folgenden Skalierungsoptionen im Bereich "4K-Quellen" auf der Seite "Digital Cinema-Optionen" zur Verfügung. Falls das Bescheiden für DCI-Seitenverhältnis ausgewählt wurde, werden diese Optionen nach dem Zuschneiden des Bilds angewendet.

Format-Display-Optionen verwenden

Mit dieser Standardoption wird das Bild gemäß den ausgewählten "Füllen"-Anzeigeoptionen angezeigt. <u>Verwenden der Optionen für die Verwaltung des Z27x-Bildformats auf Seite 32</u> enthält weitere Informationen zu diesen Optionen.

Mittenextraktion skalieren und zeigen

Bei Auswahl dieser Option wird der mittlere 16x9-Bereich des Frames mit zugeschnittenen Bereichen außerhalb des Mittelbereichs angezeigt, ähnlich wie bei der zuvor beschriebenen Option "Bildschirmfüllende Höhe" angezeigt. Der Anteil des Bildes, der in der Mittenextraktion angezeigt wird, hängt davon ab, ob der gesamte Container oder ein Bildformat angezeigt wird.

Linke Seite des Frames skalieren und zeigen

Bei Auswahl dieser Option wird der ganz linke 16x9-Bereich des Frames mit zugeschnittenen Bereichen außerhalb dieses linken Bereichs angezeigt, ähnlich wie bei der zuvor beschriebenen Option "Bildschirmfüllende Höhe" angezeigt. Der Anteil des Bildes, der in der Linksextraktion angezeigt wird, hängt davon ab, ob der gesamte Container oder ein Bildformat angezeigt wird.

Rechte Seite des Frames skalieren und zeigen

Bei Auswahl dieser Option wird der ganz rechte 16x9-Bereich des Frames mit zugeschnittenen Bereichen außerhalb dieses rechten Bereichs angezeigt, ähnlich wie bei der zuvor beschriebenen Option "Bildschirmfüllende Höhe" angezeigt. Der Anteil des Bildes, der in der Rechtsextraktion angezeigt wird, hängt davon ab, ob der gesamte Container oder ein Bildformat angezeigt wird.

4K-Quellvideo Pixel für Pixel zeigen

Wenn "Format Display" auf "Pixel-für-Pixel" gesetzt und die Option "4K-Quelle" auf "Format-Display-Optionen verwenden" eingestellt ist, können 4096×2160- und 3840×2160-Quellvideos Pixel für Pixel angezeigt werden. Zur Verfügung stehen zwei verschiedene Anzeigeoptionen: "4K-Ecke zeigen" und "Bildlauf für 4K-Bereich". Für den Zugriff auf diese beiden Optionen ist es erfordern, dass einer der vier Funktionstasten an der Frontblende eine bestimmte Funktion zugeordnet ist. Information zur Zuordnung von Funktionstaste auf der Frontblende finden Sie unter <u>Ändern der Funktionen der Tasten an der Frontblende auf Seite 40</u>. In den folgenden Abschnitten wird die Nutzung der beiden Optionen beschrieben.

Nächste 4K-Ecke

Wenn eine 4 K-Quelle Pixel für Pixel angezeigt wird, drücken Sie die Taste "Nächste 4K-Ecke", um sich zwischen den folgenden fünf Positionen zu bewegen:

- Mitte des Frames
- Obere linke Ecke
- Obere rechte Ecke
- Untere linke Ecke
- Untere rechte Ecke

Das Bild wechselt bei jedem Tastendruck ständigzwischen den fünf Positionen, bis die Pixel-für-Pixel-Anzeige deaktiviert wird.

Bildlauf für 4K-Bereich

Wenn eine 4K-Quelle Pixel für Pixel angezeigt wird, drücken Sie die Taste "Bildlauf für 4K-Bereich", um sich im Rahmen zur gewünschten Position zu bewegen. Wenn diese Option aktiviert ist, wird ein Popup-Fenster im unteren rechten Bereich des Monitors angezeigt, das dem gesamten 4K-Bild entspricht und den relevanten Bereich, der gerade als Vollbild dargestellt wird, anzeigt. Verwenden Sie die Richtungstasten auf der Frontblende, um den Darstellungsbereich zu verschieben. Wenn diese Option deaktiviert ist, verschwindet das Popup-Fenster, aber der Darstellungsbereich wird weiterhin angezeigt.

Verwenden von Bild-im-Bild (Picture-in-Picture, PIP) und Bildneben-Bild (Picture-beside-Picture, PBP)

Der Monitor unterstützt sowohl PIP, wo ein Bild ein anderes überlagert, als auch PBP, wo ein Bild entweder horizontal (für Querformat) oder vertikal (für Hochformat) neben einem anderen Bild angezeigt wird.

So verwenden Sie PIP oder PBP:

- 1. Schließen Sie eine sekundäre Eingangsquelle an den Monitor an.
- 2. Drücken Sie eine der fünf Tasten an der Frontblende, um die Tasten zu aktivieren, und drücken Sie dann die untere Taste **Menü öffnen**, um das OSD-Menü zu öffnen.
- 3. Wählen Sie im OSD-Menü PIP-Steuerung > PIP An/Aus und wählen Sie dann entweder Bild-im-Bild oder Bild-neben-Bild.
- 4. Der Monitor wird die sekundären Eingänge auf eine gültige Eingabe überprüfen und diese Eingabe für das PIP/PBP-Bild verwenden. Wenn Sie den PIP/PBP-Input ändern möchten, wählen Sie im OSD-Menü PIP-Input und wählen Sie den gewünschten Eingang (DisplayPort 1, DisplayPort 2 oder HDMI).
- Wenn Sie die Größe des PIP ändern möchten, wählen Sie PIP-Größe im OSD-Menü und dann entweder Vergrößern, Verkleinern, Auf Maximalgröße einstellen, Auf Mindestgröße einstellen oder Auf Standardgröße einstellen. Bei Maximalgröße zeigt PIP alle Eingabeformate bis zu 2048×1080 Pixel für Pixel. Dadurch wird es möglich, PIP als sicheren Monitor zu nutzen. In den folgenden Abschnitten finden Sie weitere Informationen zu diesem Einsatzgebiet.
- 6. Wenn Sie die PIP-Position ändern möchten, wählen Sie im OSD-Menü **PIP-Position** und dann entweder **Oben links**, **Oben rechts**, **Unten links**, **Unten rechts** oder **Feineinstellung der Position**.

Verwenden von PIP als sicheren Monitor

Da PIP in erster Linie bei darauf ausgelegt ist, als sicherer Monitor verwendet zu werden – mit 100 % Größe bei 1080- oder 720-Zeilen-Inhalt, einschließlich DCI 2K-Inhalt – stehen viele der Bildanpassungen für den Haupteingang auch zur Verwendung mit PIP zur Verfügung. Weitere Informationen zu diesen Anpassungen finden Sie in <u>Funktionsweise der Optionen für die Z27x-Bildanpassung auf Seite 31 und Arbeiten mit 2K- und 4K-Digital Cinema-Bildformaten auf Seite 35.</u>

Folgenden Anpassungen stehen in PIP zur Verfügung. Standardmäßig sind keine aktiviert.

Videolevel verwenden (16–235)

Bei der Überwachung eines Videosignalausgang von einer Video Capture-Karte, z. B. AJA Kona oder Blackmagic Design Decklink, sollte diese Option normalerweise aktiviert werden, weil bei Video-Postproduction-Arbeitsabläufen in der Regel Videolevel verwendet werden.

Overscan im PIP

Verwenden Sie diese Option, wenn Sie sehen möchten, wie Ihre Videoausgabe auf einem normalen Fernseher angezeigt wird. Dies ist besonders nützlich, wenn Sie sicherstellen möchten, dass die Ränder für niedrigere Fremdgrafiken korrekt sind und auf dem Fernseher des Verbrauchers nichts abgeschnitten wird.

Digital Cinema-Optionen

Wenn Sie ein 2048×1080-Signal als PIP anzeigen, können Sie den Monitor anweisen, entweder den kompletten DCI-Container anzuzeigen oder PIP auf das Seitenverhältnis 1,85:1 oder 2,39:1 zuzuschneiden. Beim Zuschneiden eines Bildformats ändert sich die Form des PIP auf das gewählte Seitenverhältnis. An den Kanden des PIP sind keine schwarze Balken sichtbar.

Ändern der Funktionen der Tasten an der Frontblende

Sie können die Standardfunktionen der Tasten im oberen Bereich der Frontblende ändern, um schnell auf häufig verwendete Befehle zugreifen zu können, wenn die Tasten aktiviert sind.

Die folgenden Befehle können zugeordnet werden:

- Auswahl Farbraum zeigt eine Liste der verfügbaren Farbraum-Voreinstellungen. Zum schnellen Umschalten von einer Farbraum-Voreinstellung auf eine andere. Dieser Befehl ist standardmäßig der Funktionstaste 1 zugewiesen.
- Luminanz anpassen ermöglicht das schnelle Ändern der Luminanz des Monitors. Dieser Befehl ist standardmäßig der Funktionstaste 3 zugewiesen.
- Auswahl Videoeingabe zeigt eine Liste der verfügbaren Videoeingaben, sodass Sie nach Bedarf auf eine andere Eingabe wechseln können. Dieser Befehl ist standardmäßig der Funktionstaste 2 zugewiesen.
- Nächste aktive Videoeingabe ermöglicht das schnelle Umschalten zwischen allen aktiven Videoeingaben. Eine aktive Videoeingabe ist diejenige, die ein Signal von einem Computer oder von einer anderen Videoquelle empfängt.
- Format Display zeigt das Untermenü "Format Display" an, das einen schnellen Zugriff auf diese Funktionen bietet.
- Videolevel (16–235) Ein/Aus ermöglicht das schnelle Wechseln zwischen Videoeingaben mit vollem und mit reduziertem Bereich. Wenn dies deaktiviert ist, wird dieser Befehl als "Videolevel (16–235) Ein" angezeigt. Ist dies aktiviert, wird dieser Befehl als "Videolevel (16–235) Aus" angezeigt.
- Overscan Ein/Aus ermöglicht es Ihnen, den Video-Overscan schnell zu aktivieren bzw. zu deaktivieren. Wenn dies deaktiviert ist, wird dieser Befehl als "Overscan Ein" angezeigt. Ist dies aktiviert, wird dieser Befehl als "Overscan Aus" angezeigt.
- Nur Blau-Modus Ein/Aus ermöglicht es Ihnen, die Blau-Anzeige schnell zu aktivieren bzw. zu deaktivieren. Wenn dies deaktiviert ist, wird dieser Befehl als "Nur Blau-Modus Ein" angezeigt. Ist dies aktiviert, wird dieser Befehl als "Nur Blau-Modus Aus" angezeigt.
- Bildlauf für 4K-Bereich dient dazu, durch ein 4K-Bild zu rollen, wenn es Pixel für Pixel angezeigt wird. Weitere Informationen zu diesem Befehl finden Sie in <u>4K-Quellvideo Pixel für Pixel zeigen auf Seite 38.</u>
- Nächste 4K-Ecke dient dazu, von Position zu Position in einem 4K-Bild zu springen, das Pixel für Pixel angezeigt wird. Weitere Informationen zu diesem Befehl finden Sie in <u>4K-Quellvideo</u> Pixel für Pixel zeigen auf Seite 38.

- PIP Ein/Aus ermöglicht es Ihnen, PIP schnell zu aktivieren und zu deaktivieren und es als sicheren Monitor zu nutzen. Wenn dies deaktiviert ist, wird dieser Befehl als "PIP Ein" angezeigt. Ist dies aktiviert, wird dieser Befehl als "PIP Aus" angezeigt. Weitere Informationen zu dieser Einsatzmöglichkeite finden Sie in Verwenden von PIP als sicheren Monitor auf Seite 39.
- Primär / PIP austauschen ermöglicht es Ihnen, schnell zwischen Primär- und PIP-Eingabe zu wechseln. Für diese Option braucht PIP nicht aktiviert zu sein. Lediglich die PIP-Eingabe muss konfiguriert sein. Deshalb kann diese Option als eine andere Methode genutzt werden, schnell zwischen zwei Eingaben umzuschaltenwerden.
- Nächste PIP-Ecke dient zum Verschieben des PIP auf dem Bildschirm von Position zu Position. Bei einer wiederholten Verwendung dieses Befehls wird das PIP in der folgenden Reihenfolge verschoben: oben links, oben rechts, unten links, unten rechts.
- Display-Information mit diesem Befehl werden nützliche Display-Informationen angezeigt, einschließlich Anzeigemodus, aktiver Farbraum, Seriennummer des Monitors, Firmware-Version und Betriebsstunden der Hintergrundbeleuchtung. Dieser Befehl ist standardmäßig der Funktionstaste 4 zugewiesen.
- Information Farbraum anzeigen dieser Befehl zeigt nützliche Informationen zum aktuellen Farbraum, einschließlich der primären Koordinaten, Weißpunkt-Koordinaten und Gamma.
- Testmuster-Generator dieser Befehl zeigt eine Liste der integrierten Testmuster, einschließlich Schwarz, Weiß, Grau, Mittelgrau, Rot, Grün und Blau. Diese Muster können in Verbindung mit einem externen Messgerät zur schnellen Überprüfung der Kalibrierungsgenauigkeit des Displays zwischen Kalibrierungen nützlich sein.
- Leer dieser Befehl löscht eine Funktionstaste der Frontblende. Wenn diese Option ausgewählt ist, ist die Beschriftung nicht leer.

So ändern Sie die Funktionen der Tasten an der Frontblende:

- Drücken Sie eine der fünf Tasten an der Frontblende, um die Tastenbezeichnung anzuzeigen. und drücken Sie dann die untere Taste Menü öffnen, um das OSD-Menü zu öffnen.
- Wählen Sie im OSD-Menü Steuerung Menü und Nachrichten > Funktionstasten konfigurieren und wählen Sie dann eine der verfügbaren Optionen für die Taste, die Sie neu konfigurieren möchten.

Ändern des Modus der Funktionstasten an der Frontblende

Wenn eine der Frontblendentasten gedrückt wird, erscheint standardmäßig ein Menü links neben den Tasten, das den der jeweiligen Taste zugewiesenen Befehl angibt. Wenn das Menü angezeigt wird, können Sie die gewünschte Taste drücken, um einen zugeordneten Befehl auszuführen. Sobald Sie mit der Menükonfiguration vertraut sind, können Sie die Anzeige der Funktionstastenbezeichnung deaktivieren und einfach nur die gewünschte Frontblendentaste drücken, um den gewünschten Befehl auszuführen. Dadurch wird nur die Anzeige der Funktionstastenbezeichnung für die Befehle der Funktionstasten deaktiviert. Wenn Sie das OSD-Menü geöffnet haben, werden die Funktionsbezeichnungen angezeigt.

So ändern Sie den Modus der Funktionstasten an der Frontblende:

- Drücken Sie eine der fünf Tasten an der Frontblende, um die Tastenbezeichnung anzuzeigen, und drücken Sie dann die untere Taste "Menü öffnen", um das OSD-Menü zu öffnen. (Wenn Sie diesen Modus bereits eingeschaltet haben, drücken Sie die unten Frontblendentaste, um das OSD-Menü zu öffnen.)
- Wählen Sie im OSD-Menü Steuerung Menü und Nachrichten > Funktionstastenmodus, und wählen Sie dann eine der folgenden Optionen.

- a. Wählen Sie Zuerst Tastenbezeichnung öffnen, um die Tastenbezeichnungen anzuzeigen, wenn Sie eine Frontblendentaste drücken.
- **b.** Wählen Sie **Befehl direkt beim Drücken ausführen**, um den zugewiesenen Befehl sofort auszuführen, wenn Sie eine Frontblendentaste drücken.

Anpassen der LEDs der Tasten an der Frontblende

Die LEDs der Tasten an der Frontblende haben eine automatische Ausblendfunktion, die standardmäßig aktiviert ist. Die LEDs blenden nach dem OSD-Timeout aus. Sie können das LED-Verhalten ändern, damit sie nicht ausblenden, und Sie können auch die Helligkeit der LEDs einstellen, wenn die Ausblendfunktion deaktiviert ist.

So deaktivieren Sie die Ausblendfunktion der Tasten an der Frontblende:

- 1. Drücken Sie eine der fünf Tasten an der Frontblende, um die Tasten zu aktivieren, und drücken Sie dann die untere Taste **Menü öffnen**, um das OSD-Menü zu öffnen.
- Wählen Sie im OSD-Menü Steuerung Menü und Nachrichten > Auto-Fade Frontblende > Deaktivieren (immer an).

Wenn die Ausblendfunktion der Tasten an der Frontblende deaktiviert wurde (wie oben beschrieben), können Sie die Helligkeit der Tasten an der Frontblende auf verschiedene Umgebungsbeleuchtungsstufen einstellen.

So ändern Sie die Helligkeit der Tasten an der Frontblende:

- 1. Drücken Sie eine der fünf Tasten an der Frontblende, um die Tasten zu aktivieren, und drücken Sie dann die untere Taste **Menü öffnen**, um das OSD-Menü zu öffnen.
- 2. Wählen Sie im OSD-Menü **Steuerung Menü und Nachrichten > Blende Tastenhelligkeit** und stellen Sie die Tasten mit der Skala auf die gewünschte Helligkeit ein.

Sie können auch die Farbe der Tasten-LEDs an der Frontblende ändern. Die Tasten-LEDs können auf Weiß oder Rot eingestellt werden, oder sie können automatisch von Weiß auf Rot wechseln, wenn das Umgebungslicht geringer wird. Rot sollte verwendet werden, wenn der Monitor in einer dunklen Umgebung betrieben wird. Weiß kann sich - im Gegensatz zu Rot - bei der LED negativ auf die Empfindlichkeit des Auges auswirken.

So ändern Sie die Farbe der Tasten an der Frontblende:

- 1. Drücken Sie eine der fünf Tasten an der Frontblende, um die Tasten zu aktivieren, und drücken Sie dann die untere Taste **Menü öffnen**, um das OSD-Menü zu öffnen.
- Wählen Sie in der OSD Steuerung Menü und Nachrichten > Farbe der Tasten an der Frontblende und wählen Sie entweder Immer Weiß, Immer Rot oder Auf Rot wechseln bei 70 cd/m².

Verwenden des automatischen Ruhemodus

Der Monitor unterstützt eine OSD-Option namens **Automatischer Ruhemodus**, mit dem Sie einen Monitorzustand mit reduzierter Leistungsaufnahme aktivieren oder deaktivieren können. Wenn der automatische Ruhemodus aktiviert ist (was standardmäßig der Fall ist), wechselt der Monitor in einen Zustand mit reduzierter Leistungsaufnahme, sobald der Host-Computer durch das Fehlen horizontaler oder vertikaler Sync-Signale eine geringe Leistungsaufnahme anzeigt.

Beim Eintritt in diesen Zustand reduzierter Leistungsaufnahme ist der Bildschirm leer, die Hintergrundbeleuchtung wird abgeschaltet und die Netz-LED beginnt, gelb zu leuchten. Der Monitor verbraucht in diesem Ruhemodus weniger als 0,5 W. Die Reaktivierung des im Ruhemodus

befindlichen Monitors erfolgt, wenn der Host-Computer ein aktives Signal an den Monitor sendet (z. B., wenn Sie die Maus oder die Tastatur aktivieren).

Sie können den automatischen Ruhemodus im OSD-Menü deaktivieren. Drücken Sie eine der fünf Tasten an der Frontblende, um die Tasten zu aktivieren, und drücken Sie dann die untere Taste Menü öffnen, um das OSD-Menü zu öffnen. Drücken Sie im OSD-Menü Management > Automatischer Ruhemodus > Deaktivieren.

Verwenden des OSD-Menüs

Verwenden Sie das OSD-Menü (On-Screen Display), um die Bildschirmanzeige nach Ihren Vorlieben für die Ansicht einzustellen. So greifen Sie auf das OSD-Menü zu:

- Drücken Sie eine beliebige der fünf Tasten auf der rechten Seite der Frontblende, um die Tasten zu aktivieren.
- Drücken Sie die untere Taste Menü öffnen, um das OSD-Menü zu öffnen.
- Verwenden Sie die oberen vier Funktionstasten, um durch die Menüoptionen zu navigieren, sie auszuwählen und anzupassen.. Die Tastenbezeichnungen variieren je nachdem, welches Menü oder Untermenü aktiv ist.
- HINWEIS: Grau unterlegte OSD-Menü-Elemente werden mit der ausgewählten Videoeingabe und den ausgewählten Einstellungen nicht unterstützt.

In der Tabellen in den folgenden Abschnitten sind die Optionen des OSD-Menüs und die Beschreibungen ihrer Funktionen aufgeführt.

Menü Farbraum

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
Farbraum	[Bezeichnung des Farbraums 1]		
	[Bezeichnung des Farbraums 2]		
	[Bezeichnung des Farbraums 3]		
	[Bezeichnung des Farbraums 4]		
	[Bezeichnung des Farbraums 5]		
	[Bezeichnung des Farbraums 6]		
	[Bezeichnung des Farbraums 7]		
	Luminanz anpassen	Luminanzwert einstellen	
		Zurück	
	Information Farbraum	[Bezeichnung des aktuellen Farbraums]	
		Primärfarben (u'v' / xy)	
		• Rot: x.xxx x.xxx	

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
		Blau: x.xxx x.xxx	
		• Grün: x.xxx x.xxx	
		Weißpunkt (u'v' / xy)	
		• X.XXX X.XXX	
		• Name des Weißpunkts (z. B. D65)	
		Gamma-Wert (x.x oder sRGB)	
		Koordinatenanzeige umschalten auf xy / u'v' (ermöglicht das Umschalten der Anzeige auf CIE 1931 xy oder CIE 1976 u'v')	
		Zurück	
	Auf letzte Kalibrierung zurücksetzen		
	Auf Werkseinstellungen für Kalibrierung zurücksetzen		
	Zurück		

Menü Videoeingabe

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
Videoeingabe	DisplayPort 1		
	DisplayPort 2		
	HDMI		
	Quelle automatisch	Aktivieren	
	umschalten	Deaktivieren	
		Zurück	
	Zurück		

Menü Bildanpassung

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
Bildanpassung	Format Display	Zu Quellformat füllen (proportional)	
		Gesamten Bildschirm fülle (nicht-proportional)	en
		Bildschirmfüllende Breite (proportional)	

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
		Bildschirmfüllende Höhe (nicht-proportional)	
		Pixel-für-Pixel	
		Digital Cinema-Optionen	Bildbereich:
			Gesamten DCI-Container anzeigen
			Auf Seitenverhältnis DCI 1,85:1 anpassen
			Auf Seitenverhältnis DCI 2,39:1 anpassen
			Zugeschnittenen Bereich anzeigen
			Opazität des zugeschnittenen Bereichs festlegen
			Für 4K-Quellen:
			Format-Display-Optionen verwenden
			Mittenextraktion skalieren und zeigen
			Linke Seite des Frames skalieren und zeigen
			Rechte Seite des Frames skalieren und zeigen
			Zurück
		Zurück	

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
Bildanpassung (Forts.)	Videolevel verwenden (16– 235)		
	Overscan Frame um 5 %		
	Nur Blau-Kanal anzeigen		
	OSD drehen	Querformat	
		Portrait (Hochformat)	
		Zurück	
	Erweitert	OverDrive	Die OverDrive-Funktion kann die Geschwindigkeit der Bildwiederholung verbessern und verschmierte Bilder eliminieren, wobei jedoch andere Funktionen, z. B. PIP, für bestimmte Eingangsauflösungen deaktiviert werden.

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
			Aktivieren
			Deaktivieren
			Zurück
		Deinterlacer	Deinterlacer sollte aktiviert werden, wenn Sie eine Interlaced-Quelle verwender (z. B. 1080i). Deaktivieren Sie diese Option, um eine progressive Quelle auf Interlace-Kodierungsfehler zu prüfen.
			Aktivieren
			Deaktivieren
			Zurück
		Kadenz-Erkennung	Mit der Kadenz-Erkennung werden Filmkadenzen in Quellen mit Videofrequenz dekodiert (z. B. 2:3 Pulldown). Deaktivieren Sie diese Option, um die Quelle auf Kadenzfehler zu prüfen.
			Aktivieren
			Deaktivieren
			Zurück
		Zurück	
	Zurück		
	Information Anzeigemo	odus	

Menü PIP-Steuerung

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
PIP-Steuerung	PIP An/Aus	Bild-im-Bild	
		Bild-neben-Bild	
		Aus	
		Zurück	
	PIP-Größe	Vergrößern	
		Verringern	
		Auf Maximalgröße einstellen	
		Auf Mindestgröße einstellen	
		Auf Standardgröße einstellen	ı
		Zurück	
	PIP-Position	Oben links	

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
		Oben rechts	
		Unten links	
		Unten rechts	
		Feineinstellung der Position	
		Zurück	
	PIP-Input	DisplayPort 1	
		DisplayPort 2	
		HDMI	
		Haupt-/PIP-Eingaben wechseln	
		Zurück	
		Primär/PIP-Quellinformation	
	Videolevel verwenden (16– 235)		
	Overscan im PIP		
	Digital Cinema-Optionen	Bildbereich:	
		Gesamten DCI-Container anzeigen	
		Auf Seitenverhältnis DCI 1,85:1 anpassen	
		Auf Seitenverhältnis DCI 2,39:1 anpassen	
		Zugeschnittenen Bereich anzeigen	
	Zurück		
	Primär/PIP-Quellinformation		

Menü Sprache

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
Sprache	Deutsch		
	Traditionelles Chinesisch	n	
	Vereinfachtes Chinesisc	h	
	Deutsch		
	Español		
	Français		
	Italiano		
	Japanisch		
	Nederlands		

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
	Português		

Menü Verwaltung

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
Management	Automatischer Ruhemodus	Möchten Sie das Display in den Ruhemodus versetzen, wen keine Videoeingabe aktiv ist?	
		Aktivieren	
		Deaktivieren	
		Zurück	
	Bei Neustart Standard-Einst.	Möchten Sie das Display nach einem unerwarteten Stromausfall automatisch wieder einschalten?	
		Aktivieren	
		Deaktivieren	
		Zurück	
	DDC-/CI-Kommunikation	Möchten Sie das Display auf vom Host über DDC/CI erteilte Befehle reagieren lassen?	
		Aktivieren	
		Deaktivieren	
		Zurück	
	Automatische EDID- Aktualisierung	Möchten Sie das Display das EDID automatisch aktualisieren lassen, wenn Sie den Farbraum wechseln?	
		Aktivieren	
		Deaktivieren	
		Zurück	
	Hot Plug einleiten	Möchten Sie das Display ein Hot-Plug-Ereignis einleiten lassen, wenn Sie den Farbraum wechseln??	
		Aktivieren	
		Deaktivieren	
		Zurück	
	DisplayPort-Hot-Plug- Erkennung	Möchten Sie, dass DisplayPort-Verbindungen in den Low-Power-Modus wechseln, wenn sich der Monitor im Schlafzustand	

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
		befindet oder sollen sie aktiv bleiben, sodass der Monitor auf Signale vom Host reagieren kann?	
		Niedriger Energiestand	
		Immer aktiv	
		Zurück	

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
Verwaltung <i>(Forts.)</i>	DisplayPort-Kompatibilität	Nicht alle Displays können eine DisplayPort 1,2- Verbindung synchronisieren. Möchten Sie, dass DisplayPort 1 sich bei angeschlossenen Displays als Version 1.1 identifiziert? DisplayPort 1.1- Kompatibilitätsmodus	
		Zurück	
	Internen Prozessor verwalten	Möchten Sie den internen Prozessor aktivieren? Der interne Prozessor muss für Display-Kalibrierung, Firmware-Updates und Remote-Verwaltung aktiviert sein.	
		Aktivieren	
		Deaktivieren	
		Zurück	
	Firmware-Update-Support	Möchten Sie die Firmware- Updates zulassen?	
		Aktivieren, über USB oder ein Netzwerk	
		Aktivieren, nur über USB	
		Aktivieren, nur über Netzwerk	
		Deaktivieren	
		Zurück	
	Kalibrierungsunterstützung	Möchten Sie die Display- Kalibrierung zulassen?	
		Aktivieren	
		Deaktivieren	
		Zurück	

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
Verwaltung <i>(Forts.)</i>	Remote-Verwaltungsdienste	Server aktivieren/ deaktivieren	Möchten Sie den internen Webserver für die Remote- Verwaltung aktivieren?
			Aktivieren
			Deaktivieren
			Zurück
		IP-Konfigurationsmodus	DHCP
			Manuell
			IPv4 Adresse: xxx.xxx.xxx
			IPv4 Subnetz-Maske: xxx.xxx.xxx
			IPv4 Gateway: xxx.xxx.xxx
			Zurück
		WS-Management Setup	WS-Management aktivieren
			WS-Identitätsunterstützung aktivieren
			Zurück
		Zertifikat installieren	
		Administratorkennwort zurücksetzen	
	Zurück		

Menü "Steuerung Menü und Nachrichten"

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
Steuerung Menü und Nachrichten	Position Menü und Nachrichten	Passen Sie die Position des Menüs mit den Tasten an. Drücken Sie "Zurück", wenn Sie fertig sind.	
	Opazität Menü und	Opazitätswert einstellen	
	Nachrichten	Zurück	
	Zeitüberschreitung Menü und Nachrichten	Zeitüberschreitungswert einstellen	
		Zurück	
	Nachrichten aktivieren/ deaktivieren	Informationen beim Einschalten des Displays anzeigen	
		Informationen beim Wechsel der Eingangsquelle anzeigen	

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
		Informationen beim Wecl des Farbraums anzeigen	
		Erinnerung an Aufwärmz	eit
		Benachrichtigung bei Fälligkeit der Neukalibrie	rung
		Zurück	

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
Menü "Steuerung Forts und Nachrichten" <i>(Forts.)</i>	Funktionstasten konfigurieren	Funktionstaste 1	Auswahl Farbraum
		konfigurieren	Luminanz anpassen
		Funktionstaste 2 konfigurieren	Eingangssignal-Auswahl
		Funktionstaste 3 konfigurieren	Zur nächsten aktiven Videoeingabe wechseln
		Funktionstaste 4	Format Display
		konfigurieren	Videolevel (16–235) Ein/Aus
			Overscan Ein/Aus
			Nur Blau-Modus Ein/Aus
			Bildlauf für 4K-Bereich
			Nächste 4K-Ecke
			PIP An/Aus
			Haupt-/PIP-Eingaben wechseln
			Nächste PIP-Ecke
			Display-Information
			Information Farbraum anzeigen
			Testmuster-Generator
			Leer (keine Funktion)
			Zurück
	Funktionstastenmodus	Zuerst Tastenbezeichnung öffnen	
		Befehl direkt beim Drücken ausführen	
		Zurück	
	Farbe der Tasten an der	Immer Weiß	
	Frontblende	Immer Rot	
		Auf Rot wechseln bei 70 cd/ m²	
		Zurück	

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
	Blende Tastenhelligkeit	Helligkeitswert einstellen	
		Zurück	
	Auto-Fade Frontblende	Aktivieren (Zeitüberschreitung Menü befolgen)	
		Deaktivieren (immer an)	
		Zurück	
	Zurück		

Menüs Informationen und Rücksetzung auf Werkseinstellungen

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
Informationen	Anzeigemodus: Anzeigemodus		
	Farbraum: Farbraum		
	Aktuelle Verzögerung der Video-Pipeline: xx ms		
	Seriennummer: Seriennummer		
	Firmware Revision: ID der Firmware Revision		
	Letzte Kalibrierung: xxxxx Stunden		
	Std. HintergrBeleuchtg.: xxxxx Stunden		
	Internen Prozessor: On/Off		
	Remote-Verwaltungsserver: On/Off		
	IPv4 Adresse: xxx.xxx.xxx		
	Video-Timing Informationen	Aktive Pixel (H x V):	
		vordere Schwarzschulter Pixel (H / V):	
		Synchronsignalbreite Pixel (H / V):	
		Pixel gesamt (H x V):	
		Horizontale Rate (KHz):	
		Vertikale Aktualisierungsrate (Hz):	2
		Pixel Clock (MHz):	
		Polarität (H / V):	
		Format:	

Menüebene 1	Menüebene 2	Menüebene 3	Menüebene 4
		Scan-Modus:	
	Zurück		
Rücksetzung auf Werkseinstellungen			

Einführung in die Farbkalibrierung

Das Z27x verfügt über eine interne Farbkalibrierungs- und Farbverwaltungs-Engine. Es ist nicht erforderlich Software für die Kalbrierung auf einem Hostcomputer zu installieren. Der folgende Abschnitt erläutert die Grundlagen der Kalibrierung beim Z27x. Eine ausführliche Erläuterung der Kalibrierung finden Sie im HP DreamColor Z27x Handbuch für fortgeschrittene Benutzer.

Das Z27x wurde in der Fabrik vorkalibriert, sodass genau sechs der meistverwendeten Industriestandard-Farbräume präzise angezeigt werden. Darüber hinaus können alle Farbraum-Voreinstellungen vom Benutzer neu kalibriert werden. Die folgende Tabelle listet die standardmäßig kalibrierten Farbraum-Voreinstellungen auf und informiert über die jeweilige Kalibrierungskonfiguration.

Voreinstellungs name	Rot Primärfarbe	Grün Primärfarbe	Blau Primärfarbe	Weißpunkt	Gamma-Wert	Luminanz
	(u'v')	(u'v')	(u'v')			
sRGB	0,451, 0,523	0,125, 0,563	0,175, 0,158	D65	sRGB	250 cd/m ²
sRGB D50	0,451, 0,523	0,125, 0,563	0,175, 0,158	D50	sRGB	250 cd/m ²
AdobeRGB	0,451, 0,523	0,076, 0,576	0,175, 0,158	D65	2,2	250 cd/m ²
BT.709	0,451, 0,523	0,125, 0,563	0,175, 0,158	D65	2,4	100 cd/m ²
BT.2020	0,557, 0,516	0,056, 0,587	0,159, 0,126	D65	2,4	100 cd/m ²
DCI P3	0,496, 0,526	0,099, 0,578	0,175, 0,158	P3	2,6	48 cd/m ²

Bei der Nutzung eines Displays altert die Hintergrundbeleuchtung und die Lichtmenge verändert sich. Deshalb muss ein farbkritisches Display von Zeit zu Zeit neu kalibriert werden um die Genauigkeit der Farbe sicherzustellen. HP empfiehlt, das Z27x alle tausend Betriebsstunden neu zu kalibrieren. Die Anzahl der Stunden seit der letzten Kalibrierung kann über die Option Display-Information im Hauptmenü des OSD-Menüs oder den Befehl Display-Informationen angezeigt werden.

HP unterstützt eine Vielzahl von Farbmessgeräte, kostengünstige Lösungen, die für ein paar hundert Euro erhältlich sind, bis hinzu Farbmessgeräten und Spektroradiometern, die Zehntausende Euro kosten. Die folgenden Messgeräte werden unterstützt:

- HP DreamColor-Kalibrierlösung (von X-Rite i1 unterstütztes Farbmessgerät)
- Klein K10-A Kolorimeter
- Photo Research PR Research PR-655 SpectraScan Spektroradiometer
- Photo Research PR Research PR-670 SpectraScan Spektroradiometer
- Photo Research PR Research PR-680/PR-680L SpectraDuo Spektroradiometer

- Photo Research PR Research PR-730/735 SpectraScan Spektroradiometer
- Photo Research PR Research PR-740/745 SpectraScan Spektroradiometer
- Konica Minolta CA-310 Display Color Analyzer Farbmessgerät

Bitte lesen Sie das *HP DreamColor Z27x Benutzerhandbuch für fortgeschrittene Benutzer* oder das Whitepaper *Bewährte Methoden zur Kalibrierung* für die empfohlene Konfiguration dieser Instrumente.

Die HP DreamColor-Kalibrierlösung ist direkt bei HP.com und HP-Vertriebspartnern erhältlich. Informationen zu Preisen und Verfügbarkeit der anderen unterstützten Geräte erhalten Sie von den jeweiligen Herstellern.

HINWEIS: Da die Verbindung mit dem Z27x über USB erfolgt, müssen die Photo Research- und Konica Minolta-Geräte über einen USB-Anschluss verfügen, der bei einigen Modellen optional ist.

Zwei unterschiedliche Arbeitsabläufe der Kalibrierung werden unterstützt:

- Über OSD-Menü gesteuerte Kalibrierung
- HP StudioCal-XML-gesteuerte Kalibrierung

In diesem Benutzerhandbuch wird nur die Option der über das OSD-Menü gesteuerten Kalibrierung behandelt. Bitte lesen Sie das *HP DreamColor Z27x Benutzerhandbuch für fortgeschrittene Benutzer* oder das Whitepaper *Bewährte Methoden zur Kalibrierung* mit Informationen über die XML-gesteuerte Option.

Vorbereiten der Kalibrierung

Für die Kalibrierung muss der interne Prozessor des Z27x aktiviert sein. Um die Energiesparanforderungen von Energy Star 6.0 zu erfüllen, ist der interne Prozessor ab Werk deaktiviert.

So aktivieren Sie den internen Prozessor des Z27x:

- 1. Drücken Sie eine der fünf Tasten an der Frontblende, um die Tastenbezeichnung anzuzeigen, und drücken Sie dann die untere Taste "Menü öffnen", um das OSD-Menü zu öffnen.
- 2. Wählen Sie in dem OSD-Menü Verwaltung > Internen Prozessor verwalten.
- 3. Wählen Sie Aktivieren und drücken Sie Auswählen, um den Prozessor einzuschalten.
- 4. Drücken Sie **Beenden**, um das OSD-Menü zu verlassen.

Warten Sie nach der Aktivierung etwa eine Minute, bis der Prozessor vollständig hochgefahren ist, bevor Sie mit dem Kalibrieren beginnen.

ACHTUNG: Es wird dringend empfohlen die Kalibrierung in einem abgedunkelten Raum durchzuführen. Streulicht vom Monitor kann die Genauigkeit der Kalibrierung beeinträchtigen.

Kalibrieren des Z27x über die OSD-Menüs

Nachdem der interne Prozessor hochgefahren ist, schließen Sie das Messgerät an einen der DreamColor USB-Anschlüsse an der Unterseite des Z27x an.



Nach 15 bis 60 Sekunden (abhängig vom Messgerät) zeigt das Z27x eine Meldung an, in der Sie gefragt werden, wie Sie den Monitor kalibrieren möchten.

Aktuelle Voreinstellung neu kalibrieren

Mit dieser Option wird der aktive Farbraum mit seiner aktuellen Konfiguration neu kalibriert. Dies ist die empfohlene Vorgehensweise zum Kalibrieren eines Farbraums, der Ihren Anforderungen entsprechend konfiguriert ist. Nach Auswahl dieser Option wird auf dem Display ein Instrumentenausrichtungsziel angezeigt. Richten Sie Ihr Instrument mit dem Zentrum des Fadenkreuzes aus und drücken Sie dann die Frontblendentaste **Kalibrierung starten**.

HINWEIS: Wenn Sie die HP DreamColor-Kalibrierlösung einsetzen, achten Sie darauf, den Umgebungslichtfilter wegzudrehen, bevor Sie das Instrument nutzen. Achten Sie bei anderen Instrumenten darauf, vor der Kalibrierung den Objektivdeckel zu entfernen.

Je nach eingesetztem Instrument kann die Kalibrierung kann ein paar Minuten bis eine halbe Stunde dauern. Der Bildschirm zeigt während der Kalibrierung eine Vielzahl von Farben an, und nach Abschluss der Kalibrierung wird eine entsprechende Meldung angezeigt.

Voreinstellung auswählen und ändern

Mit dieser Option können Sie den zu kalibrierenden Farbraum auswählen und die Sollwerte für Farbskala, Weißpunkt, Gamma und Leuchtdichte ändern. Dies wird empfohlen, wenn Sie eine werkseitige Farbraum-Voreinstellung ändern möchten

Wenn diese Option gewählt ist, wird eine Reihe von Bildschirmen angezeigt, auf denen Sie die gewünschten Kalibrierungsziele auswählen können. Auf jedem Bildschirm können Sie aus einem Satz Standardoptionen auswählen, die nachfolgend dokumentiert sind. Verwenden Sie die StudioCal XML-Option, die im Z27x Benutzerhandbuch für fortgeschrittene Benutzer dokumentiert ist, wenn Sie einen benutzerdefinierten Satz Kalibrierungsziele erstellen möchten.

Die folgenden Standardoptionen stehen zur Auswahl:

Farbskala

- sRGB / BT.709 das Standard-Farbspektrum für allgemeines Computing- und High-Definition-Video (HD)
- AdobeRGB dieses Farbspektrum wird häufig von professionelle Fotografen genutzt und verfügt gegenüber sRGB über ein erweitertes Grün-Farbspektrum
- BT.601 das Standard-Farbspektrum NTSC- und PAL-Standard-Definition-Video (SD)
- BT.2020 die aspirationale Farbspektrum für Ultra High Definition (UHD oder 4K)
 Consumer-Fernsehgeräte
- DCI P3 das Standard-Farbspektrum für Digital Cinema-Projektion

Weißpunkt

- D65 der Standard-Weißpunkt für Allgemeine Zwecke, einschließlich Graphik Arts,
 Fotografie und SD-, HD- und UHD-Fernsehproduktion/Postproduction, und wird auch bei einigen Digital Cinema-Arbeitsabläufen verwendet
- D50 der Standard-Weißpunkt für die herkömmliche Druck- and Prepress-Branche
- D55 der Standard-Weißpunkt für herkömmliche Film-Arbeitsabläufe
- DCI-P3 der Standard-Weißpunkt für DCI-basierte Digital Cinema-Arbeitsabläufe

Gamma-Wert

- 2,2 der Standard-Gamma-Wert für allgemeine Anwendungen
- 2,4 der Standard-Gamma-Wert für Video-Anwendungen in teilweise abgedunkelten Räumen
- 2,6 der Standard-Gamma-Wert für Digital Cinema-Anwendungen in voll abgedunkelten Räumen
- 1,8 der klassische Gamma-Wert auf Mac-Systemen der Vorgängergenerationen

Luminanz

- 250 cd/m² (Candelas pro Quadratmeter) geeignet für sehr helle Umgebungen
- 150 cd/m² geeignet bei normaler Büro- und Heimbeleuchtung
- 120 cd/m² geeignet für abgedunkelte Beleuchtung, die bei einem Videonachbearbeitungsprogramm verwendet wird
- 80 cd/m² ebenfalls geeignet für abgedunkelte Beleuchtung, die bei einem Videonachbearbeitungsprogramm verwendet wird
- 48 cd/m² geeignet für die abgedunkelte Umgebung, die bei der Film-Postproduction und dem Screening von Tageszeitungen verwendet wird

HINWEIS: Weitere Informationen zu diesen Standardwerten finden Sie im Z27x Benutzerhandbuch für fortgeschrittene Benutzer.

Nachdem alle Optionen ausgewählt wurden, wird auf dem Display ein Kalibrierungsziel angezeigt. Richten Sie Ihr Instrument mit dem Zentrum des Fadenkreuzes aus und drücken Sie dann die Frontblendentaste Kalibrierung starten.

Je nach eingesetztem Instrument kann die Kalibrierung kann ein paar Minuten bis eine halbe Stunde dauern. Der Bildschirm zeigt während der Kalibrierung eine Vielzahl von Farben an, und nach Abschluss der Kalibrierung wird eine entsprechende Meldung angezeigt.

Automatische EDID-Aktualisierung

Standardmäßig aktualisiert das Display bei Farbraum-Wechseln automatisch die EDID des Displays.

Wenn Automatische EDID-Aktualisierung aktiviert ist, werden die EDID für alle Eingaben jedes Mal aktualisiert, wenn Sie die aktive Farbraum-Voreinstellung ändern. Wenn Automatische EDID-Aktualisierung deaktiviert ist, wird jede Eingabe auf die Werkseinstellung für den nativen Farbraum eingestellt.

Sie können Automatische EDID-Aktualisierung im OSD-Menü aktivieren oder deaktivieren:

- 1. Drücken Sie eine beliebige der fünf Tasten auf der rechten Seite der Frontblende, um die Tasten zu aktivieren.
- Drücken Sie die untere Taste Menü öffnen, um das OSD-Menü zu öffnen.
- Wählen Sie im OSD-Menü Management > Automatische EDID-Aktualisierung und wählen Sie dann entweder Aktivieren oder Deaktivieren.

A Technische Daten

HINWEIS: Alle technischen Daten erfüllen die typischen Vorgaben an Hersteller von HP Komponenten; die tatsächliche Leistung kann je nach Modell variieren.

Modell Z27x

Bildschirm	68,58 cm Breitbildformat	27 Zoll, Breitbildformat		
Тур	TFT LCD	TFT LCD		
Sichtbare Diagonale	68,58 cm Bildschirmdiagonale	27 Zoll Bildschirmdiagonale		
Maximales Gewicht (ohne Verpackung)	8,8 kg	19,4 lbs		
Abmessungen (mit Standfuß)				
Höhe (höchste Stelle)	53,60 cm	21,10 Zoll		
Höhe (niedrigste Stelle)	44,29 cm	117,44 Zoll		
Tiefe	24,10 cm	9,49 Zoll		
Breite	64,75 cm	25,49 Zoll		
Maximale Grafikauflösung 2560 × 1440 (60 Hz) digitaler Eingang		ng		
Optimale Grafikauflösung	2560 × 1440 (60 Hz) digitaler Eingang			
Umgebungsbedingungen - Temperatur				
Betriebstemperatur	5 bis 35°C	41 bis 95°F		
Lagerungstemperatur	-20 bis 60° C	–4 bis 140° F		
Stromversorgung	100 bis 240 V Wechselstrom, 50/60 Hz			
Eingangsanschluss	Zwei DisplayPort-Anschlüsse, ein HDMI- Anschluss (ein DisplayPort-Kabel und ein HDMI-Kabel sind im Lieferumfang enthalten)			
	<u> </u>			

HINWEIS: Die neuesten Spezifikationen bzw. zusätzliche Spezifikationen für dieses Produkt finden Sie unter http://www.hp.com/go/productbulletin; suchen Sie nach Ihrem spezifischen Monitor-Modell, um die modellspezifischen QuickSpecs zu finden.

Erkennen voreingestellter Bildschirmauflösungen

Folgende Bildschirmauflösungen werden am häufigsten verwendet und sind voreingestellt. Dieser Monitor erkennt die voreingestellten Modi automatisch, stellt die richtige Größe ein und zentriert die Bildschirmanzeige.

Modell Z27x

Voreins tellung	Pixelformat	Seitenverhältnis	VertFreq. (Hz)	Pixel Clk (MHz)
1	640 × 480	4:3	60(p)	25,175
2	720 × 480	4:3	60(i)	27,000
3	720 × 480	4:3	60(p)	27,000
4	720 × 480	16:9	60(i)	27,000
5	720 × 480	16:9	60(p)	27,000
6	720 × 576	4:3	50(i)	27,000
7	720 × 576	4:3	50(p)	27,000
8	720 × 576	16:9	50(i)	27,000
9	720 × 576	16:9	50(p)	27,000
10	800 × 600	4:3	60,317	40,000
11	1024 × 768	4:3	60,004	65,000
12	1280 × 720	16:9	24(p)	59,400
13	1280 × 720	16:9	30(p)	74,250
14	1280 × 720	16:9	50(p)	74,250
15	1280 × 720	16:9	60(p)	74,250
16	1280 × 1024	5:4	60,020	108,000
17	1366 × 768	16:9	60,000	72,000
18	1600 × 1200	4:3	60,000	162,000
19	1920 × 1080	16:9	24(p)	74,250
20	1920 × 1080	16:9	30(p)	74,250
21	1920 × 1080	16:9	50(i)	74,250
22	1920 × 1080	16:9	50(p)	148,500
23	1920 × 1080	16:9	60(i)	74,250
24	1920 × 1080	16:9	60(p)	148,500
25	1920 × 1200	16:10	59,950	154,000
26	1920 × 1200	16:10	59,995	193,250
27	2048 × 1080	1,89:1	24(p)	58,2382
		1,85:1		
_		2,39:1		
28	2048 × 1080	1,89:1	48(p)	117,1123
		1,85:1		
		2,39:1		
29	2048 × 1080	1,89:1	60(p)	147,1853

Voreins tellung	Pixelformat	Seitenverhältnis	VertFreq. (Hz)	Pixel Clk (MHz)
		1,85:1		
		2,39:1		
30	2560 × 1440	16:9	48(p)	192,3149
31	2560 × 1440	16:9	50(p)	200,4640
32	2560 × 1440	16:9	60(p)	252,000
33	2560 × 1600	16:10	59,97	268,500
34	3840 × 2160	16:9	24(p)	209,7600
35	3840 × 2160	16:9	25(p)	218,6000
36	3840 × 2160	16:9	30(p)	262,9200
37	4096 × 2160	1,89:1	24(p)	223,1846
		1,85:1		
		2,39:1		

HINWEIS: Verschachtelte Modi sind mit (i) gekennzeichnet, progressive Scan-Modi sind mit (p) gekennzeichnet. Keine Kennzeichnung bedeutet progressive Scan-Modus.

HINWEIS: Die Modi 2048 x 1080 und 4096x2160 repräsentieren die beiden Standard-"Envelopes", die in durch die Spezifikationen der Digital Cinema Initiative (DCI) beschrieben sind. Sie weisen ein systemeigenes Seitenverhältnis von etwa 1,896:1 (256/135) auf, unterstützen aber auch 1,85:1 und 2,39:1. Weitere Informationen finden Sie unter Verwenden der Digital Cinema-Anzeigeoptionen auf Seite 36.

HINWEIS: Um die oben genannten Voreinstellungen 34 bis 37 nutzen zu können, müssen sie von der Grafikkarte unterstützt werden. Möglicherweise können Sie auch nur DisplayPort 1 nutzen und DisplayPort 1 muss OSD-Menü auf den Modus DisplayPort 1.2 eingestellt werden (Verwaltung > DisplayPort-Kompatibilität > DisplayPort 1.2).

B Unterstützung und Fehlerseitigung

Beheben allgemeiner Probleme

In der folgenden Tabelle sind mögliche Probleme, die mögliche Ursache jedes Problems und die empfohlenen Lösungen aufgeführt.

Problem	Mögliche Ursache	Lösung
Die Anzeige ist leer oder blinkt.	Das Netzkabel ist nicht angeschlossen.	Schließen Sie das Netzkabel an.
	Die Netztaste auf der Vorderseite des Monitors ist nicht	Drücken Sie die Netztaste auf der Vorderseite.
	eingeschaltet.	HINWEIS: Bleibt der Monitor nach Drücken der Netztaste ausgeschaltet, drücken Sie 10 Sekunden lang die Netztaste, um die Netztastensperre zu deaktivieren.
	Das Bildschirmkabel ist nicht korrekt angeschlossen.	Schließen Sie das Videokabel richtig an. Weitere Informationen finden Sie in "Aufstellen des Monitors" auf Seite 5.
	System ist im Energiesparmodus.	Drücken Sie eine beliebige Taste auf der Tastatur, oder bewegen Sie die Maus, um zur normalen Anzeige zurückzukehren.
	Kompatibilität der Videokarte.	Öffnen Sie das OSD-Menü und wählen Sie das Videoeingabe-Menü. Stellen Sie Eingangsquelle automatisch wechseln auf Deaktivieren ein und wählen Sie den Eingang manuell.
Der Monitor lässt sich nicht in Betrieb nehmen.	Der Hauptnetzschalter auf der Rückseite des Monitors ist nicht eingeschaltet.	Schalten Sie den Hauptnetzschalter ein.
Das Bild ist unscharf, undeutlich oder zu dunkel.	Die Helligkeit ist zu schwach.	Öffnen Sie das OSD-Menü und wählen Sie Farbraum > Luminanz anpassen, um die Luminanzskala nach Bedarf anzupassen.
Die Meldung Bildschirmkabel prüfen wird angezeigt.	Das Bildschirmkabel ist nicht angeschlossen.	Verbinden Sie den Computer und den Monitor mit dem dafür vorgesehenen Signalkabel. Schalten Sie den Computer aus, bevor Sie das Bildschirmkabel anschließen.
Auf dem Bildschirm wird Eingangssignal außerhalb des Bereichs angezeigt.	Die Bildauflösung und/oder die Bildwiederholfrequenz sind höher als die vom Monitor unterstützten Einstellungen.	Ändern Sie die Einstellungen in unterstützte Werte (siehe Erkennen voreingestellter Bildschirmauflösungen auf Seite 58).
Der Monitor ist ausgeschaltet, aber der Energiesparmodus wurde anscheinend nicht aktiviert.	Die Energiesparfunktion des Monitors ist deaktiviert.	Öffnen Sie das OSD-Menü und wählen Sie Management > Automatischer Ruhemodus und wählen Sie dann Aktivieren.
OSD-Sperre wird angezeigt.	Die Monitorfunktion zur Sperrung des OSD ist aktiviert.	Halten Sie die untere Menü-Taste 10 Sekunden lang gedrückt, um die OSD-Sperrfunktion zu deaktivieren.
Netztastensperre wird angezeigt.	Die Monitorfunktion zur Sperrung der Netztaste ist aktiviert.	Halten Sie die Netztaste 10 Sekunden lang gedrückt, um die Sperrung der Netztaste zu deaktivieren.

Problem	Mögliche Ursache	Lösung
Die LEDs der Tasten an der Frontblende leuchten nicht.	Die Standardeinstellung ist, dass die LEDs der Tasten an der Frontblende bei Nichtverwendung ausblenden.	Um einzustellen, dass die LEDs der Tasten an der Frontblende immer leuchten, öffnen Sie das OSD-Menü und wählen Sie Steuerung Menü und Nachrichten > Auto-Fade Frontblende > Deaktivieren (immer an).
Die LEDs der Tasten an der Frontblende sind immer an, leuchten jedoch zu hell oder zu schwach.	"Auto-Fade Frontblende" wurde im OSD-Menü deaktiviert und die Helligkeit muss eingestellt werden.	Öffnen Sie das OSD-Menü und wählen Sie Steuerung Menü und Nachrichten > Blende Tastenhelligkeit und passen Sie den Helligkeitswert an.
Farben werden nicht richtig angezeigt.	Monitor ist nicht kalibriert.	Kalibrieren Sie den Monitor neu oder stellen Sie die werkseitige Kalibrierung wieder her.
Kalibrierung fehlgeschlagen.	Falsche Einrichtung oder Gerätefehler.	Führen Sie die Kalibrierung erneut durch.

Tastensperren

Wenn die primären Bezeichnung des OSD-Menü bzw. der Tasten nicht angezeigt werden, werden verschiedene Teile der OSD-Funktionen gesperrt, wenn Sie bestimmte Tasten zehn Sekunden lang drücken. Sie können die Funktionalität wiederherstellen, indem Sie die speziellen Tasten erneut zehn Sekunden lang drücken. Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn das Display mit Strom versorgt wird und ein aktives Signal angezeigt wird.

In der folgenden Tabelle sind die verfügbaren Sperren und die Tasten aufgelistet, die zehn Sekunden lang gedrückt werden müssen, um die Sperre zu aktivieren bzw. zu deaktivieren.

Aktivierungstaste	Sperre	Hinweise
Betriebstaste	Netz-Sperre	Bei Sperrung funktioniert die Betriebstaste nicht. Das Display kann weiterhin über den Betriebsschalter an der Unterseite des Displays ausgeschaltet werden.
Unteren Menütaste	Menü-Sperre	Das primäre OSD-Menü kann nicht geöffnet werden. Jedoch sind alle zugeordnete Funktionstasten (z. B. Farbraumwechsel oder Eingabe) weiterhin verfügbar. Firmware-Updates und Kalibrierung sind noch verfügbar ist, sofern diese Funktionen nicht im Verwaltungsmenü deaktiviert wurden.
Obere Menü-Taste	Menü- und Funktions-Sperre	Das primäre OSD-Menü und die Funktionstasten werden gesperrt. Firmware-Updates und Kalibrierung sind noch verfügbar ist, sofern diese Funktionen nicht im Verwaltungsmenü deaktiviert wurden.
Zweite und vierte Taste	Verwaltungsmenü-Sperre	Die Menüoption "Verwaltung" wird primären OSD- Hauptmenü deaktiviert.

Produkt-Support

Weitere Informationen zur Verwendung Ihres All-in-One Geräts finden Sie unter http://www.hp.com/support. Wählen Sie Ihr Land oder Ihre Region aus, wählen Sie **Fehlerbeseitigung** aus, geben Sie dann Ihr Modell im Suchfeld ein und klicken Sie anschließend auf die Schaltfläche **Los**.

HINWEIS: Das Benutzerhandbuch, Referenzmaterial und Treiber für den Monitor erhalten Sie unter http://www.hp.com/support.

Falls die Informationen im Benutzerhandbuch Ihre Fragen nicht beantworten, können Sie den Support kontaktieren. Informationen zum Support in den USA erhalten Sie unter http://www.hp.com/go/contactHP. Informationen zum weltweiten Support erhalten Sie unter http://welcome.hp.com/country/us/en/wwcontact_us.html.

Hier können Sie:

- Einen Online-Chat mit einem HP Techniker starten
 - HINWEIS: Sofern der Chat nicht in einer bestimmten Sprache verfügbar ist, kann er in jedem Fall auf Englisch geführt werden.
- Rufnummern f
 ür technische Unterst
 ützung finden
- HP Service-Center suchen

Vorbereiten eines Anrufs beim technischen Support

Wenn Sie ein Problem nicht mithilfe der Vorschläge zur Fehlerbehebung in diesem Abschnitt lösen konnten, ist möglicherweise ein Anruf beim technischen Support erforderlich. Halten Sie bei einem Anruf folgende Informationen bereit:

- Modellnummer des Monitors
- Seriennummer des Monitors
- Kaufdatum
- Bedingungen, unter denen das Problem auftrat
- Erhaltene Fehlermeldungen
- Hardwarekonfiguration
- Name und Version der verwendeten Hard- und Software

C Informationen zur Qualität des LCD-Monitors und zu Pixelfehlern

Der TFT-Monitor ist mit Hochpräzisions-Technologie ausgestattet und wurde gemäß den HP Standards gefertigt, um einen störungsfreien Betrieb zu gewährleisten. Trotzdem ist es möglich, dass der Monitor leichte Unregelmäßigkeiten aufweist, die sich in kleinen hellen oder dunklen Punkten auf dem Bildschirm äußern. Dies ist ein für LCD-Monitore typisches Problem und tritt nicht speziell bei HP Monitoren, sondern bei LCD-Monitoren aller Anbieter auf. Die Unregelmäßigkeiten rühren von einem oder mehreren defekten Pixeln bzw. Subpixeln her.

- Ein Pixel besteht aus einem roten, einem grünen und einem blauen Subpixel.
- Ein defektes Pixel leuchtet entweder ständig (heller Punkt auf dunklem Hintergrund) oder bleibt immer dunkel (dunkler Punkt auf hellem Hintergrund). Das leuchtende Pixel fällt stärker auf als das dunkle.
- Ein defektes Subpixel fällt weniger auf als ein defektes Vollpixel, da es klein und nur auf einem bestimmten Hintergrund sichtbar ist.

Betrachten Sie den Bildschirm unter normalen Betriebsbedingungen, in einem normalen Betriebsmodus und bei einer unterstützten Auflösung und Bildwiederholungsrate mit einem Abstand von 50 cm, um defekte Pixel zu erkennen.

HP geht davon aus, dass die Herstellung von LCD-Monitoren ständig verbessert wird und in Zukunft LCD-Monitore mit weniger Schönheitsfehlern angeboten werden können. In diesem Fall wird HP die Richtlinien an den Fortschritt der Fertigungstechnik anpassen.