

Nikon

DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT

COOLPIX W300

Návod k použití



Rychlé vyhledání tématu

- Před použitím fotoaparátu si nejprve pečlivě přečtěte tento návod.
- Abyste zajistili správné použití fotoaparátu, nezapomeňte si přečíst část „Pro vaši bezpečnost“ (strana vi) a „<Důležité> Poznámky k vodotěsnosti, prachotěsnosti, odolnosti proti nárazu a kondenzaci“ (strana ix).
- Po přečtení si návod uložte na snadno přístupném místě pro budoucí použití.

Cz

Rychlé vyhledání tématu

Na tuto stránku se můžete vrátit klepnutím nebo kliknutím na symbol  v pravém dolním rohu libovolné stránky.

Hlavní témata

Úvod	iii
Obsah	xiii
Jednotlivé části fotoaparátu	1
Začínáme	9
Základní operace při fotografování a přehrávání	17
Funkce pro fotografování	25
Funkce pro přehrávání	66
Videosekvence	79
Používání funkcí využívajících data o poloze	94
Připojení fotoaparátu k televizoru, tiskárně nebo počítači	107
Použití menu	118
Technické informace	177

Všeobecná témata



Pro vaši
bezpečnost



Odolnost proti
nárazu
a vodotěsnost



Výběr expozičního
režimu



Akční ovládání



Aktivní průvodce



Úprava snímků
(statické snímky)



Řešení možných
problémů



Registřík

Úvod

Nejdříve si přečtěte tyto informace

Děkujeme vám, že jste si zakoupili digitální fotoaparát Nikon COOLPIX W300.

Symboly a konvence používané v této příručce

- Klepnutím nebo kliknutím na symbol  v pravém dolním rohu každé stránky zobrazíte „Rychlé vyhledání tématu“ (iii).
- Symboly

Symbol	Popis
	Tento symbol označuje výstrahy a informace, které je třeba si přečíst před použitím fotoaparátu.
	Tento symbol označuje poznámky a informace, které je třeba si přečíst před použitím fotoaparátu.
	Tento symbol označuje jiné stránky obsahující relevantní informace.

- Karty SD, SDHC a SDXC jsou v tomto návodu označovány jako „paměťové karty“.
- Nastavení fotoaparátu v době jeho zakoupení jsou uváděna jako výchozí nastavení.
- Názvy položek menu, zobrazené na obrazovce fotoaparátu, a názvy tlačítek nebo hlášení, zobrazené na obrazovce počítače, se zobrazují tučně.
- V tomto návodu jsou někdy snímky z ukázkových obrazovek vynechány, aby bylo zobrazení indikátorů přehlednější.



Informace a upozornění

Celoživotní vzdělávání

Jako součást závazku společnosti Nikon celoživotnímu vzdělávání ve vztahu k podpoře a informacím o nových produktech jsou k dispozici na následujících webových stránkách pravidelně aktualizované informace:

- Pro uživatele v USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Pro uživatele v Evropě: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pro uživatele v Asii, Oceánii, na Středním východě a v Africe: <http://www.nikon-asia.com/>

Na těchto stránkách naleznete nejnovější informace o výrobku, rady a odpovědi na často kladené otázky (FAQ) a další informace o digitální fotografii. Informace, které zde nenaleznete, vám poskytnou regionální zastoupení společnosti Nikon. Kontaktní informace naleznete na níže uvedené webové adrese.

<http://imaging.nikon.com/>

Používejte výhradně elektronické příslušenství značky Nikon

Fotoaparáty Nikon COOLPIX jsou konstruovány podle nejvyšších standardů a obsahují složité elektronické obvody. Pouze elektronické příslušenství Nikon (včetně nabíječek, baterií, síťových zdrojů/nabíječek, síťových zdrojů a kabelů USB), certifikované společností Nikon pro použití s vaším digitálním fotoaparátem Nikon, je konstruováno a schopno plnit provozní a bezpečnostní požadavky kladené na tyto elektronické obvody.

POUŽÍVÁNÍ JINÉHO ELEKTRONICKÉHO PŘÍSLUŠENSTVÍ NEŽ ZNAČKY NIKON MŮŽE POŠKODIT FOTOAPARÁT A ZNEPLATNIT ZÁRUKU SPOLEČNOSTI NIKON.

Použití dobíjecích lithium-iontových baterií prodávaných třetí stranou, které neobsahují holografický štítek Nikon, může negativně ovlivnit provoz fotoaparátu nebo způsobit přehřátí, vznícení, prasknutí či vytečení baterie.

Holografický štítek: slouží k identifikaci pravosti výrobku Nikon.



Podrobnější informace ohledně příslušenství Nikon vám poskytne místní autorizovaný prodejce výrobků Nikon.

Před pořízením důležitých snímků

Před fotografováním na důležitých událostech (jako např. svatba či dovolená) je vhodné vyzkoušet, zda fotoaparát správně funguje, pořízením zkušební fotografie. Společnost Nikon nebude odpovědná za škody ani finanční ztráty způsobené poruchou přístroje.



O tomto návodu

- Žádná část návodů dodávaných s výrobkem nesmí být reprodukována, kopírována, šířena, ukládána v zálohovacích systémech nebo v jakékoli formě překládána do jiné řeči bez předchozího písemného svolení společnosti Nikon.
- Ilustrace a obsah obrazovek uvedené v tomto návodu se mohou od skutečného výrobku lišit.
- Společnost Nikon si vyhrazuje právo kdykoli bez předchozího upozornění změnit specifikaci hardwaru a softwaru popsaného v tomto návodu.
- Společnost Nikon nenese odpovědnost za škody vzniklé používáním tohoto přístroje.
- Přestože bylo vynaloženo maximální úsilí na dosažení správnosti a úplnosti informací obsažených v těchto návodech, uvítáme, pokud budete o jakékoli zjištěné nesrovnalosti nebo chybějících údajích informovat regionální zastoupení společnosti Nikon (adresa je poskytována odděleně).

V souladu s autorskými právy

Na základě autorského práva nesmí být snímky nebo záznamy prací chráněných autorským právem pořízené fotoaparátem použity bez svolení držitele autorského práva. Výjimkou je osobní použití, ale i to může být omezeno v případě snímků nebo záznamů výstav či živých vystoupení.

Nakládání s paměťovými médii

Mějte na paměti, že smazáním nebo zformátováním paměťové karty či jiného paměťového média (interní paměti) se originální obrazová data zcela nevymažou. Smazané soubory z vyřazeného média lze někdy obnovit pomocí komerčního softwaru, což může vést ke zneužití osobních obrazových dat. Za ochranu těchto dat odpovídá sám uživatel.

Než vyřadíte paměťové médium nebo než je přenecháte jiné osobě, resetujte všechna nastavení fotoaparátu pomocí funkce **Obnovit vše** v menu nastavení (📖 119). Po resetování smažte veškerá data v zařízení pomocí komerčního softwaru pro mazání dat. Rovněž můžete médium naformátovat použitím funkcí **Formátovat paměť** nebo **Formátovat kartu** v menu nastavení (📖 119) a poté je zcela zaplnit snímky, které neobsahují žádné soukromé informace (například snímky prázdné oblohy).

Dejte pozor, aby při fyzické likvidaci paměťového média nedošlo k úrazu nebo poškození majetku. Ve fotoaparátu COOLPIX W300 je s daty protokolu uloženými na paměťové kartě zacházeno stejně jako s ostatními daty. Pokud chcete vymazat shromážděná data protokolu, která nejsou uložena na paměťové kartě, vyberte možnost **Tvorba protokolu → Ukončit všechny protokoly → Vymazat protokoly**.

Splňované standardy

Následujícím způsobem zobrazíte informace o standardech, které fotoaparát splňuje. Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu **Y** → Splňované standardy → Tlačítko **OK**



Pro vaši bezpečnost

Abyste zamezili škodám na majetku nebo zranění sebe či jiných osob, přečtěte si před použitím tohoto výrobku kompletně text „Pro vaši bezpečnost“.

Tyto bezpečnostní pokyny uchovávejte na místě, kde si je budou moci přečíst všichni uživatelé výrobku.



NEBEZPEČÍ

Zanedbání upozornění označených tímto symbolem znamená vysoké riziko úmrtí nebo vážného zranění.



VAROVÁNÍ

Zanedbání upozornění označených tímto symbolem může vést k úmrtí nebo vážnému zranění.



UPOZORNĚNÍ

Zanedbání upozornění označených tímto symbolem může vést ke zranění nebo škodám na majetku.



VAROVÁNÍ

- **Nepoužívejte výrobek za chůze nebo při řízení motorového vozidla.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k nehodě nebo jinému zranění.
- **Výrobek nerozebírejte ani neupravujte. Nedotýkejte se vnitřních částí výrobku, k jejichž odhalení došlo v důsledku pádu výrobku nebo jiné nehody.** Zanedbání těchto upozornění může vést k úrazu elektrickým proudem nebo jinému zranění.
- **Všimnete-li si jakékoli nestandardní situace, jako jsou například vznik kouře, vysoká teplota nebo neobvyklý zápach výrobku, ihned odpojte baterii nebo jiný zdroj energie.** Pokračující používání výrobku může vést k požáru, popálení nebo jinému zranění.
- **Se zástrčkou nemanipulujte mokřima rukama.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- **Neponechávejte svou kůži v dlouhodobějším kontaktu s výrobkem, který je zapnutý nebo zapojený do elektrické sítě.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k nízkoteplotním popáleninám.
- **Nepoužívejte výrobek v přítomnosti vznětlivého prachu nebo plynů, jako je propan, benzin nebo aerosoly.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k výbuchu nebo požáru.
- **Nemiřte bleskem, pomocným světlem AF, LED světlem ani pomocným světlem pro video na řidiče motorového vozidla.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k nehodám.

vi



- **Výrobek uchovávejte mimo dosah dětí.** Zanedbání tohoto upozornění může vést ke zranění nebo k poruše výrobku. Rovněž mějte na paměti, že malé součásti představují riziko udušení. Dojde-li k polknutí libovolné součásti výrobku dítětem, ihned vyhledejte lékařskou pomoc.
- **Neomotávejte si ani jiným způsobem neobtáčejte popruhy výrobku okolo krku.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k nehodám.
- **Nepoužívejte baterie, nabíječky, síťové zdroje ani kabely USB, které nejsou určeny konkrétně pro tento výrobek. Při použití baterií, nabíječek, síťových zdrojů a kabelů USB určených pro tento výrobek se vyvarujte následujícího:**
 - **Poškození, úpravy nebo násilné vytrhávání či ohýbání kabelů, jejich umístování pod těžké předměty nebo vystavování kabelů vysokým teplotám či ohni.**
 - **Používání cestovních transformátorů nebo adaptérů určených k převodu jednoho napětí na jiné, resp. používání převodníků ze stejnosměrného na střídavé napětí.**Zanedbání těchto upozornění může vést k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- **Nemanipulujte se zástrčkou při nabíjení výrobku nebo při použití síťového zdroje za bouřky.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k úrazu elektrickým proudem.
- **Nemanipulujte holými rukama s výrobkem na místech vystavených extrémně vysokým nebo nízkým teplotám.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k popáleninám nebo omrzlinám.



UPOZORNĚNÍ

- **Neponechávejte objektiv namířený do slunce nebo jiného silného zdroje světla.** Světlo zaostřené objektivem by mohlo způsobit požár nebo poškození vnitřních součástí výrobku. Při fotografování objektů v protisvětle udržujte slunce mimo záběr.
- **Na místech, kde je jeho použití zakázáno, výrobek vypněte. Vypněte funkci záznamu dat o poloze. Ukončete záznam protokolů. Na místech se zakázaným použitím bezdrátových zařízení vypněte všechny bezdrátové funkce.** Rádiové frekvence vyzařované výrobkem mohou narušovat činnost přístrojů na palubě letadel, v nemocnicích a jiných lékařských zařízeních.
- **Nebude-li výrobek delší dobu používán, vyjměte baterii a odpojte síťový zdroj.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k požáru nebo poruše výrobku.
- **Neodpalujte záblesky v kontaktu (nebo blízko) s lidskou kůží nebo předměty.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k popálení nebo požáru.
- **Nedívejte se přímo do pomocného světla AF, LED světla ani pomocného světla pro video.** Mohlo by dojít k poškození očí nebo zraku.



- **Neponechávejte delší dobu výrobek na místech vystavených extrémně vysokým teplotám, například v uzavřeném automobilu nebo na přímém slunečním světle.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k požáru nebo poruše výrobku.



NEBEZPEČÍ TÝKAJÍCÍ SE BATERIÍ

- **S bateriemi nenakládejte nesprávným způsobem.** Zanedbání následujících upozornění může vést k vytečení, přehřátí či prasknutí baterií nebo k požáru:
 - Používejte pouze dobíjecí baterie schválené pro použití v tomto výrobku.
 - Nevystavujte baterie ohni nebo nadměrným teplotám.
 - Baterie nerozebírejte.
 - Nezkratujte kontakty baterií dotykem předmětů, jako jsou řetízky na krk, sponky do vlasů nebo jiné kovové předměty.
 - Nevystavujte baterie nebo výrobky, ve kterých jsou tyto baterie vloženy, silným nárazům.
- **Baterie nabíjejte předepsaným způsobem.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k vytečení, přehřátí či prasknutí baterií nebo k požáru.
- **Dojde-li ke kontaktu kapaliny z baterie s očima, vypláchněte oči velkým množstvím čisté vody a ihned vyhledejte lékařskou pomoc.** Opožděná reakce může vést k poškození zraku.



VAROVÁNÍ TÝKAJÍCÍ SE BATERIÍ

- **Baterie uchovávejte mimo dosah dětí.** Dojde-li k polknutí baterie dítětem, ihned vyhledejte lékařskou pomoc.
- **Produkt neponořujte do vody ani jej nevystavujte dešti.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k požáru nebo poruše výrobku. Dojde-li k zvlhnutí výrobku, ihned jej otřete ručníkem nebo podobným předmětem.
- **Zaznamenáte-li na baterii jakékoli změny (změna barvy, deformace), ihned ji přestaňte používat. Pokud se nedobíjí za určenou dobu, přestaňte je dobíjet.** Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úniku obsahu baterie, k přehřátí, prasknutí nebo vzplanutí.
- **Před její likvidací odizolujte kontakty baterie lepicí páskou.** Dojde-li ke kontaktu kovových předmětů s kontakty baterie, může dojít k přehřátí či prasknutí baterie nebo k požáru. Baterie recyklujte nebo likvidujte v souladu s místně platnými předpisy.
- **Dojde-li ke kontaktu kapaliny z baterie s lidskou kůží nebo oblečením, ihned opláchněte postižené místo velkým množstvím čisté vody.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k podráždění kůže.



<Důležité> Poznámky k vodotěsnosti, prachotěsnosti, odolnosti proti nárazu a kondenzaci

- Zde uvedené informace ohledně vodotěsnosti, prachotěsnosti a odolnosti proti nárazu nezaručují trvalou vodotěsnost fotoaparátu ani to, že se fotoaparát nikdy nepoškodí nebo že bude za všech okolností fungovat bez závad.
- Nevystavujte fotoaparát příliš silným nárazům, vibracím nebo tlaku tím, že byste jej upustili, udeřili do něj nebo na něj umístili těžký předmět. Pokud tento pokyn nedodržíte, fotoaparát se může deformovat, v důsledku čehož do něj může proniknout voda nebo se mohou poškodit jeho těsnění zajišťující vzduchotěsnost, a může dojít k poruše.
- Záruka společnosti Nikon nemusí pokrývat potíže způsobené vniknutím vody do fotoaparátu, pokud s ním bylo zacházeno chybně.

Poznámky k odolnosti proti nárazu

Tento fotoaparát prošel interní zkouškou společnosti Nikon (pádová zkouška z výšky 240 cm na 5 cm silný panel z překližky) v souladu s normou MIL-STD 810F Method 516.5-Shock*.

Předmětem interní zkoušky u společnosti Nikon není sledování odlupování barvy ani deformace fotoaparátu.

* Norma pro způsob testování ministerstva obrany USA.

Tato zkouška se vyznačuje přípravou 5 fotoaparátů a ověřením, že zkouškou úspěšně projde alespoň jeden z 5 fotoaparátů, které jsou během ní upuštěny ve 26 směrech (8 rohů, 12 hran a 6 čel) z výšky 122 cm.

Poznámky k vodotěsnosti a prachotěsnosti

Tento fotoaparát je vodotěsný dle specifikace JIS/IEC třídy 8 (IPX8) a prachotěsný dle specifikace JIS/IEC třídy 6 (IP6X) a umožňuje fotografování pod vodou v hloubce až 30 m po dobu až 60 minut.*

- * Tato klasifikace znamená, že fotoaparát byl vyroben tak, aby odolal stanovenému vodnímu tlaku po stanovenou dobu, přičemž musí být používán dle pokynů společnosti Nikon.
 - Vodotěsnost fotoaparátu byla testována pouze při použití ve sladké vodě (bazény, řeky a jezera) a v mořské vodě.
 - Vnitřní část fotoaparátu není vodotěsná. Při vniknutí vody do fotoaparátu může dojít ke korozi dílů, může být nutná nákladná oprava nebo může dojít k nenapravitelnému poškození.
 - Příslušenství není vodotěsné.



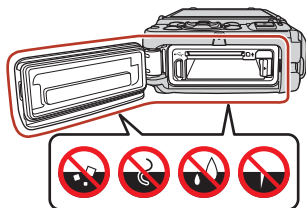
Opatření při čištění

- Nepropichujte otvory mikrofonu a reproduktorů ostrým předmětem. Pokud dojde k deformaci vnitřku fotoaparátu, bude narušena vodotěsnost fotoaparátu.
- K čištění nepoužívejte mýdlo, neutrální čisticí prostředky ani chemikálie, jako je benzen.

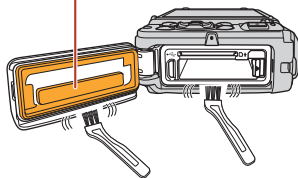


Poznámky k odolnosti proti nárazu, vodotěsnosti a prachotěsnosti

- Dbejte na to, abyste fotoaparát neupustili, nenarazili s ním do tvrdého předmětu (například do kamene) a neházejte s ním proti vodní hladině.
- Nevystavujte fotoaparát nárazům, když je pod vodou.
 - Nevystavujte fotoaparát vodnímu tlaku tím, že byste jej vystavili peřejím nebo vodopádům.
 - Fotoaparát neponořuje do hloubky větší než 30 m.
 - Nenechte fotoaparát ve vodě spadnout. Fotoaparát ve vodě neplave.
- Nepoužívejte fotoaparát souvisle pod vodou déle než 60 minut.
- Nevkládejte do fotoaparátu mokrou paměťovou kartu nebo baterii.
 - Krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu neotevírejte, když jsou fotoaparát nebo vaše ruce vlhké. Mohlo by dojít k vniknutí vody do fotoaparátu nebo k poruše fotoaparátu.
- Neotevírejte krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu pod vodou.
- Pokud se na vnější část fotoaparátu nebo pod krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu dostane voda (např. kapka vody), okamžitě ji otřete měkkým suchým hadříkem.
 - Pokud se na vnější část fotoaparátu nebo pod krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu dostane nečistota, okamžitě ji odstraňte ofukovacím balónek nebo měkkým hadříkem.
 - Pokud se nečistota usadí na vodotěsném obalu pod krytkou prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu, odstraňte ji přiloženým štětečkem. Nepoužívejte přiložený štěteček k ničemu jinému než čištění vodotěsného obalu.
- Fotoaparát dlouhodobě nevystavujte chladnu ani teplotám překračujícím 40°C.
 - Mohlo by dojít k narušení vodotěsnosti fotoaparátu.
 - Fotoaparát je možné ponořovat do vody o teplotě mezi 0°C a 40°C.
- Nepoužívejte fotoaparát v horkých pramenech.



Vodotěsný obal



Před používáním fotoaparátu pod vodou

Před používáním fotoaparátu pod vodou proveďte níže uvedené kroky.

- Sejměte popruh pro použití na souši.
- Ujistěte se, že se pod krytkou prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu nenachází žádná nečistota.
- Zkontrolujte, zda není vodotěsný obal krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu narušen nebo zdeformován.
 - Zkontrolujte, zda se vodotěsný obal neoddělil od fotoaparátu.
- Ujistěte se, že je krytka prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu pevně uzavřena.
 - Ujistěte se, že indikace aretace ukazuje zavřený stav.

Poznámky k provozní teplotě, vlhkosti a kondenzaci

Tento fotoaparát byl testován při teplotách -10°C až $+40^{\circ}\text{C}$.

Pokud používáte fotoaparát za chladného počasí nebo ve vysoké nadmořské výšce, dodržujte následující pokyny.

- Výdrž baterie se při nízkých teplotách dočasně zhoršuje. Před používáním uchovávejte fotoaparát a baterie v teple pod oblečením.
- Pokud byl fotoaparát delší dobu vystaven extrémnímu chladu, některé jeho funkce mohou dočasně fungovat omezeně. Například okamžitě po zapnutí fotoaparátu může být monitor tmavší než obvykle nebo se na něm mohou objevit zbytkové obrazy.

● Okolní podmínky, které mohou způsobit kondenzaci

Když dojde k prudké změně teploty nebo je v okolí vysoká vlhkost, na vnitřní straně monitoru nebo objektivu se může objevit zamlžení (kondenzace). Tyto situace jsou popsány níže. Nejde o poruchu fotoaparátu ani o závadu.

- Fotoaparát byl z horkého prostředí náhle ponořen do chladné vody.
- Fotoaparát byl z chladného prostředí venku přinesen do tepla, například do budovy.
- Krytka prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu je otevřena v prostředí s vysokou vlhkostí.

● Omezení kondenzace

- Otevřete krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu a umístěte fotoaparát společně s běžně prodávaným pohlčovačem vlhkosti do obalu (například plastového sáčku), který důkladně uzavřete.

Při nižší vlhkosti uvnitř fotoaparátu hrozí menší riziko výskytu kondenzace.

- Fotoaparát před používáním pod vodou neuchovávejte na místech, kde by se mohl zahřát (například na přímém slunečním světle).

Pokud zahřátý fotoaparát ponoříte do vody, může v něm z důvodu náhlé změny teploty dojít ke kondenzaci.



● Odstranění zamlžení

- Vypněte fotoaparát a otevřete krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu na místě se stabilní okolní teplotou (vyhněte se místům s vysokou teplotou nebo vlhkostí a místům, na kterých se nachází písek nebo prach).
Pokud chcete odstranit zamlžení, vyjměte baterii a paměťovou kartu a nechte fotoaparát s otevřenou krytkou prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu, aby se mohl přizpůsobit okolní teplotě.

Kontrola a oprava

- Pokud byl fotoaparát vystaven nárazu, doporučujeme obrátit se na prodejce nebo autorizovaný servis Nikon a ověřit vodotěsnost fotoaparátu (zpoplatněná služba).
- Pokud se stav vodotěsného obalu začne zhoršovat, obraťte se na prodejce nebo autorizovaný servis společnosti Nikon. Po jednom roce se může stav vodotěsného obalu začít zhoršovat.
- Pokud do fotoaparátu pronikne voda, okamžitě jej přestaňte používat a obraťte se na autorizovaný servis Nikon.



Obsah

Rychlé vyhledání tématu	ii
Hlavní témata	ii
Všeobecná témata	ii
Úvod	iii
Nejdříve si přečtěte tyto informace	iii
Symboly a konvence používané v této příručce	iii
Informace a upozornění	iv
Pro vaši bezpečnost	vi
<Důležité> Poznámky k vodotěsnosti, prachotěsnosti, odolnosti proti nárazu a kondenzaci	ix
Poznámky k odolnosti proti nárazu	ix
Poznámky k vodotěsnosti a prachotěsnosti	ix
Poznámky k odolnosti proti nárazu, vodotěsnosti a prachotěsnosti	x
Před používáním fotoaparátu pod vodou	xi
Poznámky k provozní teplotě, vlhkosti a kondenzaci	xi
Kontrola a oprava	xii
Jednotlivé části fotoaparátu	1
Tělo fotoaparátu	2
Monitor	4
Fotografování	4
Přehrávání	7
Aktivní průvodce	8
Začínáme	9
Přípevnění popruhu pro použití na souši	10
Vložení baterie a paměťové karty	11
Vyjmutí baterie nebo paměťové karty	12
Nabíjení baterie	13
Nastavení fotoaparátu	15



Základní operace při fotografování a přehrávání	17
Pořizování snímků	18
Záznam videosekvencí.....	20
Použití LED světla.....	20
Přehrávání snímků	21
Mazání snímků	22
Obrazovka pro výběr snímků ke smazání.....	23
Akční ovládání	24
Zobrazení předchozího nebo dalšího snímku v režimu přehrávání jednotlivých snímků.....	24
Používání akčního menu.....	24
Funkce pro fotografování	25
Výběr expozičního režimu	26
Režim  (Aut. volba motiv. prog.)	28
Motivový program (fotografování přizpůsobené snímacím podmínkám)	30
Tipy a poznámky k motivovým programům.....	31
Fotografování s funkcí Jednoduché panoráma.....	37
Přehrávání s funkcí Jednoduché panoráma.....	39
Kreativní režim (použití efektů při fotografování)	40
Režim Inteligentní portrét (vylepšení tváří lidí během fotografování)	42
Používání funkce Samosp. det. úsměv.....	44
Používání funkce Koláž z autoportrétů.....	45
Režim  (auto)	47
Používání kreativního posuvníku.....	47
Nastavování funkcí snímání pomocí multifunkčního voliče	49
Režim blesku	50
Samospoušť	52
Režim makro (pořizování snímků na blízko)	54
Korekce expozice (nastavení jasu)	55
Použití zoomu	56
Zaostření	57
Tlačítko spouště.....	57
Používání detekce tváří.....	58
Používání funkce Zaost. s vyhled. hlav. obj.....	59
Objekty nevhodné pro automatické zaostřování.....	60
Blokování zaostření.....	61
Výchozí nastavení (Blesk, Samospoušť a Režim makro)	62
Funkce, které při fotografování nelze použít současně	64



Funkce pro přehrávání	66
Zvětšený výřez snímku.....	67
Přehrávání náhledů snímků, zobrazení kalendáře.....	68
Režim Zobr. podle data.....	69
Prohlížení a mazání snímků v sekvenci.....	70
Prohlížení snímků v sekvenci.....	70
Vymazání snímků v sekvenci.....	71
Úprava snímků (statické snímky).....	72
Před úpravou snímků	72
Rychlé efekty: změna odstínu nebo nálady.....	72
Rychlé vylepšení: zvýšení kontrastu a sytosti.....	73
D-Lighting: zvýšení jasu a kontrastu.....	74
Korekce efektu červených očí: korekce efektu červených očí při fotografování s bleskem	74
Vylepšení vzhledu: vylepšení lidských obličejů	75
Vkopírování dat: Vkopírování informací, jako je azimut elektronického kompasu, do snímků	76
Malý snímek: zmenšení velikosti snímku.....	77
Oříznutí: vytvoření oříznuté kopie snímku	78
Videosekvence.....	79
Základní ovládání záznamu a přehrávání videosekvencí.....	80
Pořizování statických snímků při záznamu videa.....	84
Časosběrné snímání	85
Záznam superčasosběrných videosekvencí.....	87
Režim Prez. krátkých videosekvencí (spojení videoklipů a vytvoření krátkých videosekvencí)	88
Použití speciálních efektů.....	90
Operace při přehrávání videosekvence	91
Úprava videosekvencí	92
Extrahování pouze požadované části videosekvence	92
Uložení snímku z videosekvence jako statického snímku	93
Používání funkcí využívajících data o poloze	94
Operace dostupné s funkcemi využívajícími data o poloze	95
Záznam dat o poloze do snímků	97
Aktualizace souboru A-GPS	99
Používání indikace výšky/hloubky	100
Záznam informací protokolu o pohybu.....	101
Spuštění záznamu protokolu	101
Ukončení záznamu protokolů a uložení protokolů na paměťovou kartu	103
Zobrazení protokolů výšky/hloubky v podobě grafu	104
Zobrazení aktivního průvodce	105



Připojení fotoaparátu k televizoru, tiskárně nebo počítači	107
Využití snímků	108
Zobrazení snímků na televizoru	110
Tisk snímků bez použití počítače	111
Připojení fotoaparátu k tiskárně	111
Tisk jednotlivých snímků	112
Tisk více snímků současně	113
Přenos snímků do počítače (ViewNX-i)	115
Instalace aplikace ViewNX-i	115
Přenos snímků do počítače	115
Použití menu	118
Ovládání menu	119
Obrazovka pro výběr snímků	121
Seznamy menu	122
Menu fotografování	122
Menu videa	123
Menu přehrávání	124
Menu sítě	124
Menu Možnosti dat o poloze	125
Menu nastavení	126
Menu fotografování (všeobecná nastavení snímání)	127
Režim obrazu (velikost a kvalita obrazu)	127
Menu fotografování (pro režim  (auto))	129
Vyvážení bílé barvy (nastavení odstínu)	129
Sériové snímání	131
Citlivost ISO	133
Rež. činnosti zaostř. polí	134
Režim autofokusu	137
Menu Inteligentní portrét	138
Koláž z autoportrétů	138
Kontrola mrknutí	139
Menu videa	140
Možnosti videa	140
Rež. činnosti zaostř. polí	144
Režim autofokusu	145
Redukce vibrací pro video	146
Pomocné světlo pro video	146
Redukce hluku větru	147
Snímací frekvence	147



Menu přehrávání	148
Označit pro přenos	148
Prezentace	149
Ochrana	150
Otočit snímek	150
Kopie (kopírování snímků mezi paměťovou kartou a interní pamětí)	151
Zobrazení sekvence	152
Menu sítě	153
Obsluha klávesnice pro zadávání textu	155
Menu Možnosti dat o poloze	156
Možnosti dat o poloze	156
Body zájmu (POI) (záznam a zobrazení informací o názvu místa)	157
Tvorba protokolu	158
Zobrazení protokolu	159
Nast. hodiny pom. satelitu	159
Elektronický kompas	160
Možnosti nadm. výšky/hloubky	161
Menu nastavení	162
Časové pásmo a datum	162
Nastavení monitoru	164
Razítko data	166
Redukce vibrací pro snímky	167
Pomoc. světlo AF	168
Digitální zoom	168
Nastavení zvuku	169
Blesk pod vodou	169
Odezva akčního ovlád.	170
Akční ovládání přehrávání	170
Automat. vypnutí	171
Časovač LED světla	171
Formátovat kartu / Formátovat paměť	172
Jazyk/Language	172
Komentář ke snímku	173
Informace o autor. právu	174
Nabíjení z počítače	175
Obnovit vše	176
Splňované standardy	176
Verze firmwaru	176



Technické informace	177
Upozornění.....	178
Poznámky k funkcím bezdrátové komunikace	179
Poznámky k funkcím využívajícím data o poloze (GPS/GLONASS, Elektronický kompas) ...	181
Péče o výrobek.....	182
Fotoaparát	182
Baterie	183
Síťový zdroj/nabíječka.....	184
Paměťové karty.....	185
Čištění a uchovávání	186
Čištění po použití fotoaparátu pod vodou	186
Čištění fotoaparátu po používání za jiných podmínek než pod vodou	186
Úložiště	187
Chybová hlášení	188
Řešení možných problémů.....	192
Názvy souborů	202
Volitelné příslušenství	204
Připojení podvodního blesku.....	205
Specifikace.....	209
Podporované paměťové karty.....	214
LICENČNÍ SMLOUVA UŽIVATELE NA DATA NÁZVŮ MÍST.....	216
Rejstřík.....	221

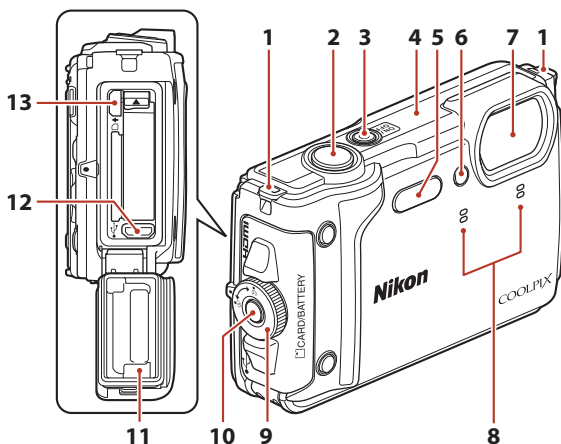


Jednotlivé části fotoaparátu

Tělo fotoaparátu	2
Monitor	4

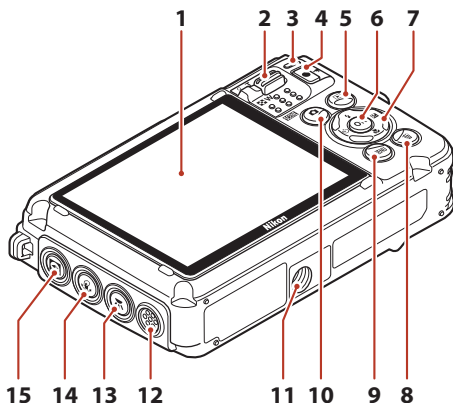


Tělo fotoaparátu



1	Očko pro upevnění popruhu.....	10	8	Mikrofon (stereofonní).....	
2	Tlačítko spouště	19	9	Aretace krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu	11
3	Hlavní vypínač / kontrolka zapnutí přístroje.....	15	10	Spoušť aretace krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu	11
4	Poziční anténa.....	98	11	Vodotěsný obal	ix, xi
5	Blesk.....	50	12	Konektor mikro USB.....	13, 109
6	LED světlo	20	13	Mikro konektor HDMI (typ D)	109
	Kontrolka samospouště.....	52			
	Pomocné světlo AF.....				
	Pomocné světlo pro video	146			
7	Objektiv.....				





1	Monitor.....	4	7	Multifunkční volič*.....	119
	Ovladač zoomu.....	56	8	Tlačítko (mazání).....	22
2	W : Širokoúhlý.....	56	9	Tlačítko MENU (menu).....	119
	T : Teleobjektiv.....	56	10	Tlačítko (režim fotografování)	26, 28, 30, 40, 42, 47, 88
	: Přehrávání náhledů snímků.....	68	11	Stativový závit	
	: Zvětšení výřezu snímku.....	67	12	Reproduktor	
3	Kontrolka nabíjení.....	13	13	Tlačítko (LED světlo).....	20
	Kontrolka blesku.....	50	14	Tlačítko (akční ovládání).....	24
4	Tlačítko (záznam videosekvence).....	80	15	Tlačítko (nástroj).....	105
5	Tlačítko (přehrávání).....	21			
6	Tlačítko (aktivace volby).....	119			

* V tomto návodu jsou tlačítka nahoru, dolů, doleva a doprava na multifunkčním voliči označena symboly ▲, ▼, ◀ a ▶.

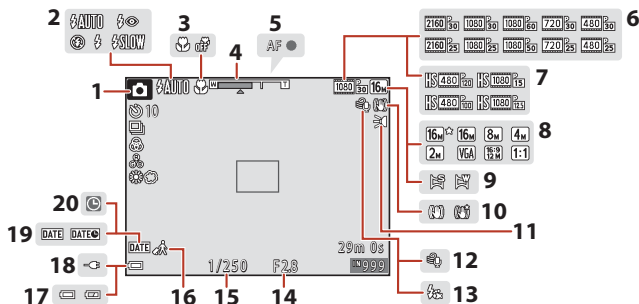


Monitor

Informace, které se zobrazují na obrazovce fotografování a přehrávání, se liší podle nastavení fotoaparátu a způsobu jeho použití.

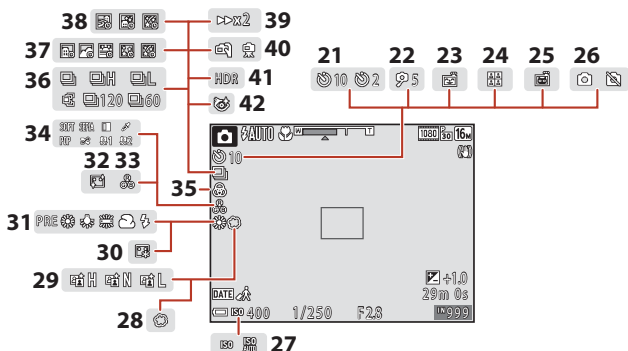
Ve výchozím nastavení se informace zobrazují po zapnutí fotoaparátu a při používání fotoaparátu, přičemž se po několika sekundách skryjí (když je položka **Info o snímku** v části **Nastavení monitoru** nastavena na hodnotu **Automatické info** (📖 164)).

Fotografování



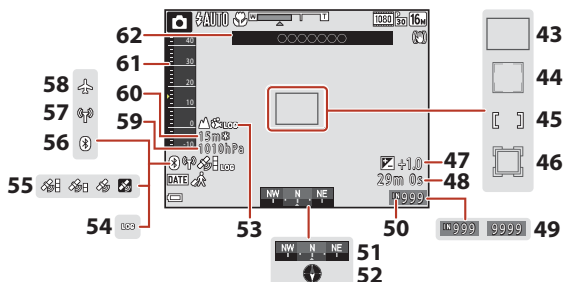
1	Režim fotografování26, 28, 30, 40, 42, 47, 88	11	LED světlo zapnuto.....20
2	Režim blesku50	12	Redukce hluku větru.....147
3	Režim makro.....54	13	Blesk pod vodou169
4	Indikace zoomu54, 56	14	Clonové číslo.....57
5	Indikace zaostření19	15	Čas závěrky57
6	Možnosti videa (videosekvence s normální rychlostí)140	16	Symbol cílového místa cesty162
7	Možnosti videa (HS videosekvence) ...141	17	Indikace stavu baterie19
8	Režim obrazu127	18	Indikace připojení síťového zdroje/ nabíječky
9	Jednoduché panoráma.....37	19	Razítko data166
10	Symbol redukce vibrací146, 167	20	Indikace nenastaveného data.....193





21	Indikace samospouště.....	52	32	Změkčení pleti.....	42
22	Samospoušť pro autoportrét.....	52	33	Odstín.....	47
23	Samospoušť det. úsměv.....	44	34	Speciální efekty.....	90
24	Koláž z autoportrétů.....	45, 138	35	Sytost.....	42, 47
25	Aut. portrét dom. zvířat.....	34	36	Režim sériového snímání.....	34, 131
26	Zachycení statického snímku (při záznamu videosekvence).....	84	37	Časoběrné snímání.....	85
27	Citlivost ISO.....	133	38	Vícenásobná expozice Zjasnit.....	35
28	Změkčující filtr.....	42	39	Rychlost přehrávání.....	87
29	Active D-Lighting.....	47	40	Z ruky / Ze stativu.....	31, 32
30	Líčení.....	42	41	Protisvětlo (HDR).....	33
31	Vyvážení bílé barvy.....	129	42	Symbol kontroly mrknutí.....	139





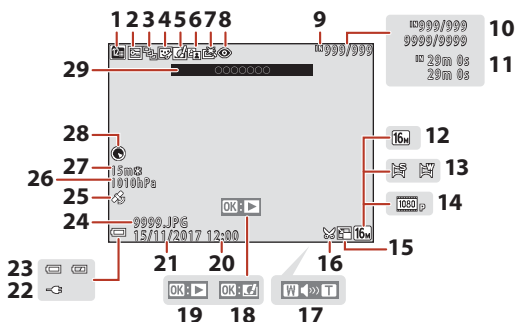
43	Zaostřovací pole (zaostření s vyhled. hlav. obj.).....	59, 135	53	Zobrazení protokolu (nadmořská výška / hloubka vody).....	101
44	Zaostřovací pole (detekce obličeje, detekce zvířat).....	34, 44, 58, 134	54	Zobrazení protokolu (data o poloze).....	101
45	Zaostřovací pole (pro možnosti Manuálně nebo Střed).....	61, 134	55	Příjem dat o poloze.....	95
46	Zaostřovací pole (sledování objektu).....	135, 136	56	Indikace komunikace Bluetooth*.....	154
47	Hodnota korekce expozice.....	42, 47, 55	57	Indikace komunikace přes Wi-Fi.....	153
48	Zbývající doba záznamu videosekvence.....	80, 81	58	Režim V letadle.....	153
49	Počet zbývajících snímků (statické snímky).....	19	59	Atmosferický tlak.....	100
50	Indikace interní paměti.....	19	60	Nadmořská výška / hloubka vody.....	100
51	Zobrazení kompasu (ukazatel směru).....	160	61	Indikace výšky/hloubky.....	100
52	Zobrazení kompasu (kompas).....	160	62	Informace o názvu místa (informace POI).....	157

* Svítí: Chytré zařízení je připojeno.

Bliká: Čeká se na spojení se spárovaným chytrým zařízením.



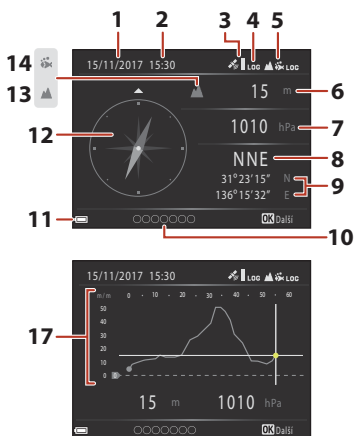
Přehrávání



1	Indikace zobrazení podle data.....	69	16	Symbol oříznutí.....	67, 78
2	Symbol ochrany snímků.....	150	17	Indikace hlasitosti	91
3	Zobrazení sekvence (když je zvolena možnost Jednotlivé snímky).....	152	18	Průvodce rychlými efekty	
4	Symbol vylepšení vzhledu.....	75		Pokyny pro přehrávání jednoduchého panorámatu	
5	Symbol rychlých efektů.....	72	19	Pokyny pro přehrávání sekvence	
6	Symbol D-Lighting.....	74		Průvodce pro přehrávání videosekvencí	
7	Symbol rychlého vylepšení.....	73	20	Čas záznamu	
8	Symbol kor. ef. červených očí.....	74	21	Datum záznamu	
9	Indikace interní paměti		22	Indikace připojení síťového zdroje/nabíječky	
10	Číslo aktuálního snímku/celkový počet snímků		23	Indikace stavu baterie	19
11	Délka videosekvence nebo uplynulý čas přehrávání		24	Číslo a typ souboru.....	202
12	Režim obrazu	127	25	Indikace zaznamenaných dat o poloze	97
13	Jednoduché panorama.....	39	26	Atmosferický tlak.....	100
14	Možnosti videa.....	140	27	Nadmořská výška / hloubka vody	100
15	Symbol malého snímku	77	28	Zobrazení kompasu (kompas).....	95, 160
			29	Informace o názvu místa (informace POI)	157



Aktivní průvodce



15

16

1	Datum	10	Informace o názvu místa (informace POI).....157
2	Čas	11	Indikace stavu baterie.....19
3	Příjem dat o poloze.....95	12	Zobrazení kompasu
4	Zobrazení protokolu (data o poloze).....101	13	Ikona nadmořské výšky
5	Zobrazení protokolu (nadmořská výška nebo hloubka vody).....101	14	Ikona hloubky
6	Nadmořská výška nebo hloubka vody	15	Indikace výšky
7	Atmosferický tlak	16	Indikace hloubky
8	Směr	17	Graf protokolů výšky/hloubky*
9	Zeměpisná šířka a délka		

* Vodorovná osa grafu znázorňuje celkovou dobu záznamu protokolu a svislá osa znázorňuje celkové změny v nadmořské výšce / hloubce během záznamu protokolu. Graf se aktualizuje automaticky v sekundových intervalech.



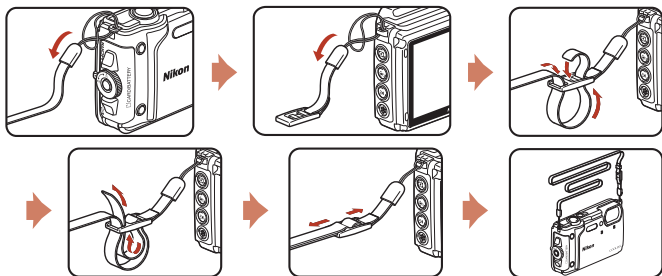
Začínáme

Přípevnění popruhu pro použití na souši	10
Vložení baterie a paměťové karty	11
Nabíjení baterie	13
Nastavení fotoaparátu	15

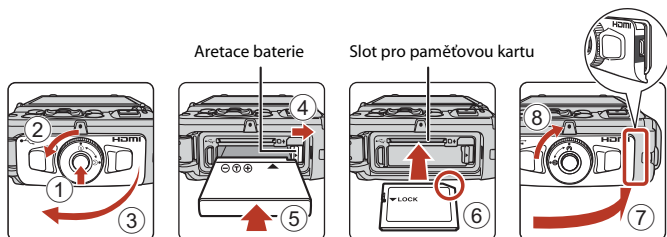


Přípevnění popruhu pro použití na souši

Před používáním fotoaparátu pod vodou popruh pro použití na souši odepněte.



Vložení baterie a paměťové karty



- Stisknutím spouště aretace krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu (1) a otočením aretace krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu (2) otevřete krytku (3).
- Natočte správně kladný a záporný pól baterie, posuňte oranžovou aretaci baterie (4) a vložte baterii na místo (5).
- Zasuňte paměťovou kartu tak, aby zaklapla na místo (6).
- Dejte pozor, abyste nevložili baterii nebo paměťovou kartu vzhůru nohama nebo obráceně, protože v takovém případě by mohlo dojít k poruše.
- Zavřete krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu (7), tlačte krytku pevně k fotoaparátu tak, aby byla červená část na straně krytky skryta, a otočte aretaci krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu, dokud nezapadne na místo (8). Ujistěte se, že je krytka zajištěna.
- Pokud je spínač ochrany proti zápisu na paměťové kartě v zamčené poloze, není možné exponovat, mazat snímky ani formátovat paměťovou kartu.
- Data fotoaparátu, včetně snímků a videosekvencí, lze ukládat na paměťovou kartu nebo do interní paměti. Pokud chcete použít interní paměť, vyjměte paměťovou kartu.

✓ Poznámky k vodotěsnosti a prachotěsnosti

Další informace naleznete v části „Poznámky k odolnosti proti nárazu, vodotěsnosti a prachotěsnosti“ (📖x).

✓ Poznámky k zavírání krytky bez zachycení popruhu fotoaparátu

Pokud se tenká část popruhu zachytí v krytce prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu při jejím zavírání, může dojít k poškození krytky. Před zavřením krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu zajistěte, aby nedošlo k zachycení tenké části popruhu.



Formátování paměťové karty

Když do fotoaparátu poprvé vložíte paměťovou kartu, která byla dříve používána v jiném zařízení, naformátujte ji pomocí tohoto fotoaparátu.

- **Formátováním paměťové karty jsou trvale vymazány všechny snímky a ostatní data na paměťové kartě.** Před formátováním se ujistěte, že máte všechny snímky, které chcete archivovat, zkopírované na jiném médiu.
- Vložte paměťovou kartu do fotoaparátu, stiskněte tlačítko **MENU** a vyberte možnost **Formátovat kartu** v menu nastavení (📖119).

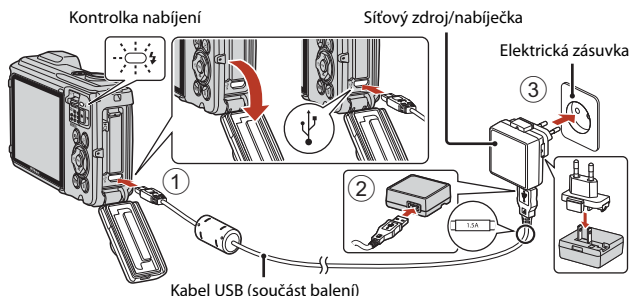
Vyjmutí baterie nebo paměťové karty

Vypněte fotoaparát a před otevřením krytky prostoru pro baterie / slotu pro paměťovou kartu se ujistěte, že kontrolka zapnutí přístroje a obrazovka jsou také vypnuté.

- Pohybem aretací baterie baterii vysunete.
- Zatlačte mírně paměťovou kartu do fotoaparátu, abyste ji částečně vysunuli.
- Při manipulaci s fotoaparátem, baterií a paměťovou kartou bezprostředně po použití fotoaparátu buďte opatrní, protože mohou být horké.



Nabíjení baterie



Pokud je s fotoaparátem dodán zásuvkový adaptér*, připojte jej k síťovému zdroji/nabíječce. Jakmile je adaptér připojen, násilným odpojením zásuvkového adaptéru může dojít k poškození produktu.

* Tvar zásuvkového adaptéru se liší v závislosti na zemi nebo oblasti, ve které byl fotoaparát zakoupen.

Tento krok lze vynechat, pokud je zásuvkový adaptér trvale spojen se síťovým zdrojem/nabíječkou.

- Nabíjení se zahájí po připojení fotoaparátu k elektrické zásuvce, když je v něm vložena baterie (viz obrázek). Při nabíjení kontrolka nabíjení pomalu bliká.
- Po dokončení nabíjení kontrolka nabíjení zhasne. Odpojte síťový zdroj/nabíječku od elektrické zásuvky a odpojte USB kabel. Nabíjení zcela vybité baterie zabere přibližně 2 hod. a 20 min.
- Pokud kontrolka nabíjení bliká rychle, baterii nelze nabít, a to pravděpodobně z jednoho z následujících důvodů.
 - Okolní teplota není vhodná k nabíjení.
 - Kabel USB nebo síťový zdroj/nabíječka nejsou správně připojeny.
 - Baterie je poškozena.





Poznámky ke kabelu USB

- Nepoužívejte jiný kabel USB než typ UC-E21. Při použití jiného kabelu USB než typu UC-E21 by mohlo dojít k přehřátí, požáru nebo úrazu elektřinou.
- Věnujte pozornost tvaru a orientaci konektorů a kabely nikdy nepřipojujte ani neodpojujte pod úhlem.



Poznámky k nabíjení baterie

- Fotoaparát lze během nabíjení baterie používat, ale prodlužuje se tím doba nabíjení.
- Pokud je baterie extrémně vybitá, nemusí být používání fotoaparátu při nabíjení baterie možné.
- Nikdy nepoužívejte jinou značku nebo model síťového zdroje, než je síťový zdroj/nabíječka EH-73P, a nepoužívejte běžně dostupné síťové zdroje USB ani nabíječky pro mobilní telefony. Při nedodržení tohoto upozornění může dojít k přehřátí nebo poškození fotoaparátu.



Nastavení fotoaparátu

1 Zapněte fotoaparát stisknutím hlavního vypínače.

- Pomocí multifunkčního voliče vyberte a upravte nastavení.

Hlavní vypínač



Tlačítko MENU

Multifunkční volič

Nahoru

Doleva

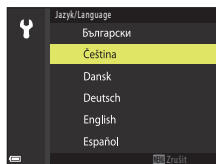
Doprava

Tlačítko

OK (aktivace volby)

Dolů

- Zobrazí se obrazovka pro výběr jazyka. Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte jazyk a stiskněte tlačítko OK.
- Jazyk lze kdykoli změnit v menu nastavení (119) → **Jazyk/Language**.



2 Jakmile se zobrazí dialog na obrázku vpravo, řiďte se pokyny níže a stiskněte tlačítko MENU nebo OK.

- Pokud se bezdrátové spojení s chytrým zařízením nenaváže:
Stisknutím tlačítka MENU přejděte ke kroku 3.
- Pokud se bezdrátové spojení s chytrým zařízením naváže:
Stiskněte tlačítko OK. Postup nastavení najdete v příloženém dokumentu „SnapBridge Průvodce připojením”.
Pokud pomocí aplikace SnapBridge navážete bezdrátové spojení, můžete odesílat snímky pořízené fotoaparátem do chytrého zařízení nebo fotografovat na dálku.

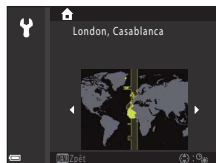


3 Po zobrazení výzvy k nastavení hodin fotoaparátu vyberte pomocí tlačítek ▲▼ možnost Ano a poté stiskněte tlačítko OK.



4 Vyberte domácí časové pásmo a stiskněte tlačítko **OK**.

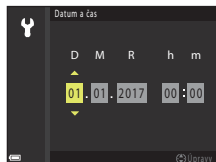
- Letní čas můžete nastavit stisknutím tlačítka **▲**. Pokud jej zapnete, čas se posune o hodinu dopředu a nad mapou se zobrazí ikona . Stisknutím tlačítka **▼** jej vypnete.



5 Vyberte formát data pomocí **▲▼** a stiskněte tlačítko **OK**.

6 Nastavte aktuální datum a čas a stiskněte tlačítko **OK**.

- Pomocí tlačítek **◀▶** můžete vybírat položky a pomocí tlačítek **▲▼** můžete provádět změny.
- Vyberte pole minut a stisknutím tlačítka **OK** potvrďte nastavení.



7 Po zobrazení dialogu pro potvrzení vyberte možnost **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Časové pásmo, datum a čas můžete změnit pomocí menu nastavení (📖 119) → **Časové pásmo a datum**.

8 Přečtěte si zprávu o vodotěsnosti a stiskněte tlačítko **▶**.

- Potvrďte poslední zprávu a stiskněte tlačítko **OK**. Fotoaparát se po dokončení nastavování vrátí na obrazovku fotografování.
- Zprávy ohledně vodotěsnosti se zobrazují v následujících situacích:
 - Při prvním zapnutí a nastavování nově zakoupeného fotoaparátu
 - Při přepnutí fotoaparátu na motivový program **Pod vodou**
 - Při zapnutí fotoaparátu po nabíjení



Základní operace při fotografování a přehrávání

Pořizování snímků	18
Přehrávání snímků	21
Mazání snímků.....	22
Akční ovládání	24

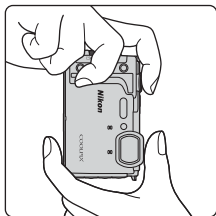
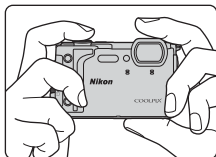


Pořizování snímků

Jako příklad je zde použit režim **SCN**♥ (Aut. volba motiv. prog.). Fotoaparát v režimu **SCN**♥ (Aut. volba motiv. prog.) rozpozná snímací podmínky při vytváření kompozice snímku, čímž vám usnadní fotografování v souladu s podmínkami.

1 Držte fotoaparát pevně.

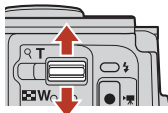
- Nedotýkejte se prsty ani jinými předměty objektivu, blesku, pomocného světla AF, mikrofonu ani reproduktoru.
- Když fotografujete s orientací na výšku, otočte fotoaparát tak, aby byl blesk nad objektivem.



2 Vytvořte kompozici snímku.

- Pohybem ovladače zoomu změníte ohniskovou vzdálenost.

Zvětšení snímku

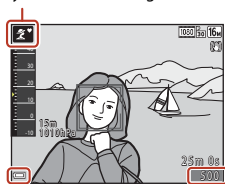


Zmenšení snímku



- Když fotoaparát pozná snímací podmínky, změní se symbol režimu fotografování.
- Indikace stavu baterie
 - : Napětí baterie je vysoké.
 - : Napětí baterie je nízké.
- Počet zbývajících snímků
Pokud ve fotoaparátu není vložena paměťová karta, zobrazuje se symbol  a snímky jsou ukládány do interní paměti.

Symbol režimu fotografování

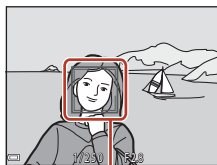
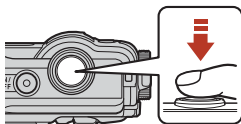


Indikace stavu baterie

Počet zbývajících snímků

3 Stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- „Namáčknutí“ tlačítka spouště do poloviny představuje stisknutí a podržení tlačítka v poloze, ve které cítíte mírný odpor.
- Když je objekt zaostřen, zaostřovací pole nebo indikace zaostření se zobrazí zeleně.
- Při používání digitálního zoomu fotoaparát zaostří na střed kompozice a zaostřovací pole se nezobrazí.
- Pokud zaostřovací pole nebo indikace zaostření bliká, fotoaparát nemůže zaostřit. Změňte výřez snímku a namáčkněte tlačítko spouště znovu do poloviny.



Zaostřovací pole

4 Tlačítko spouště zcela domáčkněte, aniž byste z něj zvedli prst.



Poznámky k ukládání snímků a videosekvencí

Indikace ukazující počet zbývajících snímků a indikace ukazující zbývajících délkou záznamu při ukládání snímků a videosekvencí bliká. Pokud indikace bliká, **neotevírejte krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu a nevyndávejte baterii ani paměťovou kartu.** Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu nebo paměťové karty.



Funkce Automat. vypnutí

- Pokud není přibližně do jedné minuty provedena žádná operace, obrazovka se vypne, fotoaparát vstoupí do pohotovostního režimu a kontrolka zapnutí přístroje začne blikat. Fotoaparát se vypne přibližně po třech minutách v pohotovostním režimu.
- Chcete-li opět zapnout obrazovku fotoaparátu, který je v pohotovostním režimu, proveďte nějakou operaci, například stisknete hlavní vypínač nebo tlačítko spouště.

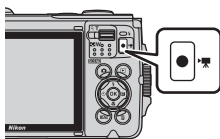
Při používání stativu

- V následujících situacích doporučujeme stabilizovat fotoaparát pomocí stativu:
 - Při fotografování za slabého osvětlení s režimem blesku (📖 149) nastaveným na hodnotu  (vypnuto)
 - Když je nastavena dlouhá ohnisková vzdálenost
- Při stabilizaci fotoaparátu pomocí stativu nastavte položku **Redukce vibrací pro snímky** v menu nastavení (📖 119) na hodnotu **Vypnuto**, aby tato funkce nezpůsobila případné chyby.

Záznam videosekvencí

Záznam videosekvence můžete zahájit zobrazením obrazovky fotografování a stisknutím tlačítka  (📹 záznam videosekvence). Záznam ukončíte dalším stisknutím tlačítka .

- Pokud je teplota baterie příliš nízká, nastavení velikosti obrazu či snímací frekvence videosekvencí může být omezené. Baterii před použitím zahřejte v dlaních.



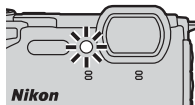
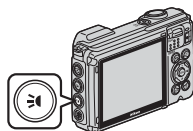
Použití LED světla

LED světlo můžete používat například na tmavých místech.

Stisknutím a podržením tlačítka  (LED světlo) zapnete LED světlo. Vypnout je můžete stisknutím tlačítka .

LED světlo je možné používat, i když je fotoaparát vypnutý.

- Pomocí možnosti **Časovač LED světla** v menu nastavení (📖 119) můžete zvolit časový limit, po jehož uplynutí LED světlo zhasne.



Přehrávání snímků

1 Do režimu přehrávání přejdete stisknutím tlačítka (přehrávání).

- Pokud podržíte stisknuté tlačítko , když je fotoaparát vypnutý, zapne se v režimu přehrávání.



2 Pomocí multifunkčního voliče můžete vybrat snímek, který chcete zobrazit.

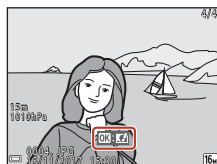
- Stisknutím a podržením tlačítka    můžete procházet mezi snímky rychle.
- Chcete-li přehrát zaznamenanou videosekvenci, stiskněte tlačítko .
- Do režimu fotografování se můžete vrátit stisknutím tlačítka  nebo tlačítka spouště.

Zobrazení předchozího snímku



Zobrazení dalšího snímku

- Pokud je v režimu přehrávání jednotlivých snímků zobrazena možnost  , můžete použít efekt na snímek stisknutím tlačítka .



- Chcete-li snímek zvětšit, pohněte v režimu přehrávání jednotlivých snímků ovladačem zoomu do polohy **T** .



- Pohybem ovladače zoomu do polohy **W**  v režimu přehrávání jednotlivých snímků můžete přepnout na přehrávání náhledů snímků a zobrazit na obrazovce více snímků.

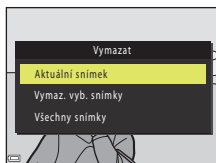


Mazání snímků

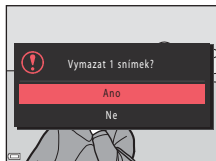
- 1** Chcete-li vymazat snímek právě zobrazený na obrazovce, stiskněte tlačítko  (mazání).



- 2** Pomocí multifunkčního voliče   vyberte požadovaný způsob vymazání a stiskněte tlačítko .
- Chcete-li odejít bez vymazání snímku, stiskněte tlačítko **MENU**.



- 3** Vyberte položku **Ano** a stiskněte tlačítko .
- Vymazané snímky nelze obnovit.



Mazání sériových snímků (sekvence)

- Snímky pořízené sériovým snímáním nebo pomocí funkce Vícenásobná expoz. Zjasnit, Kreativní režim a Koláž z autoportrétů jsou uloženy jako sekvence a v režimu přehrávání je ve výchozím nastavení zobrazen pouze jeden snímek v sekvenci (klíčový snímek).
- Pokud stisknete tlačítko , když je zobrazen klíčový snímek pro sekvenci snímků, budou vymazány všechny snímky v sekvenci.
- Pokud chcete vymazat jeden konkrétní snímek v sekvenci, zobrazte jednotlivé snímky stisknutím tlačítka  a stiskněte tlačítko .



Vymazání pořízeného snímku v režimu fotografování

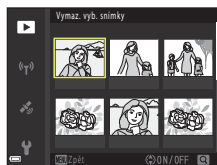
Pokud chcete vymazat poslední uložený snímek, stiskněte v režimu fotografování tlačítko .



Obrazovka pro výběr snímků ke smazání

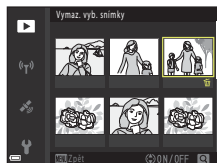
1 Pomocí tlačítek ◀▶ multifunkčního voliče vyberte snímek, který chcete smazat.

- Pohybem ovladačem zoomu (📖3) do polohy **T** (🔍) přepnete zpět do režimu přehrávání jednotlivých snímků. Pohybem do polohy **W** (📐) přepnete na přehrávání náhledů snímků.



2 Pomocí tlačítek ▲▼ zvolte možnost **ON** nebo **OFF**.

- Pokud je zvolena možnost **ON**, zobrazí se pod vybraným snímkem symbol. Chcete-li vybrat další snímky, opakujte kroky 1 a 2.



3 Stisknutím tlačítka **OK** dokončete výběr snímků.

- Zobrazí se dialog pro potvrzení. Postupujte podle pokynů na obrazovce.



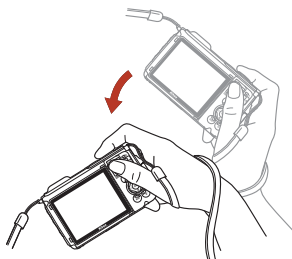
Akční ovládání

Následující operace lze provést zatřesením fotoaparátu.

Zobrazení předchozího nebo dalšího snímku v režimu přehrávání jednotlivých snímků

V režimu přehrávání jednotlivých snímků můžete zatřesením fotoaparátu nahoru a dolů zobrazit další snímek a zatřesením dopředu a dozadu předchozí snímek (když je položka **Akční ovládání přehrávání** v menu nastavení (📖 119) nastavena na hodnotu **Zapnuto**).

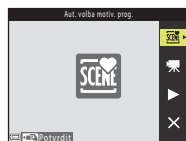
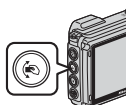
- Držte fotoaparát pevně s popruhem fotoaparátu omotaným okolo ruky a třeste fotoaparátem pomocí zápěstí dle ilustrace.



Používání akčního menu

Stisknutím tlačítka (akce) zobrazíte akční menu.

- Zatřesením fotoaparátu vyberte jednu z následujících možností a stisknutím tlačítka proveďte operaci.



Akční menu

Položka	Popis
Výběr expozičního režimu	Výběr expozičního režimu (lze vybrat pouze některé expoziční režimy).
Zahájit záz. videosek.	Stisknutím tlačítka zahájíte nebo ukončíte záznam videosekvence. Tlačítko (🔴 záznam videosekvence) nelze použít k ukončení záznamu.
Rychle přehrát	Zobrazení snímku v režimu přehrávání jednotlivých snímků. K přehrávání jednotlivých snímků můžete použít akční ovládání.
Ukončit	Zavření akčního menu.

Při zobrazení akčního menu je možné používat pouze tlačítko , tlačítko spouště, hlavní vypínač a tlačítko (LED světlo).



Funkce pro fotografování

Výběr expozičního režimu.....	26
Režim  (Aut. volba motiv. prog.)	28
Motivový program (fotografování přizpůsobené snímacím podmínkám)	30
Kreativní režim (použití efektů při fotografování)	40
Režim Inteligentní portrét (vylepšení tváří lidí během fotografování)	42
Režim  (auto)	47
Nastavování funkcí snímání pomocí multifunkčního voliče	49
Režim blesku	50
Samospoušť	52
Režim makro (pořizování snímků na blízko)	54
Korekce expozice (nastavení jasu)	55
Použití zoomu	56
Zaostření	57
Výchozí nastavení (Blesk, Samospoušť a Režim makro)	62
Funkce, které při fotografování nelze použít současně	64



Výběr expozičního režimu

K dispozici jsou níže uvedené režimy fotografování.

- **SCENE ▼ Aut. volba motiv. prog.**

Fotoaparát rozpozná snímací podmínky při vytváření kompozice snímku, čímž vám usnadní fotografování v souladu s podmínkami.

- **📷 Motivový program**

Vyberte některý z motivových programů na základě snímacích podmínek a budete moci fotografovat s nastavením vhodným pro dané podmínky.

- **📷 Kreativní režim**

Fotoaparát uloží současně čtyři snímky s efekty a jeden snímek bez efektů.

- **😊 Inteligentní portrét**

Pomocí funkce Vylepšení vzhledu můžete vylepšit tváře lidí během fotografování. Můžete také fotografovat s funkcemi Samospoušť det. úsměv. a Koláž z autoportrétů.

- **📹 Prez. krátkých videosekv.**

Fotoaparát vytvoří krátkou videosekvenci o maximální délce 30 sekund (1080P 1080/30p nebo 1080P 1080/25p) tak, že zaznamená a automaticky spojí více videoklipů o délce několika sekund.

- **📷 Režim Auto**

Umožňuje běžné fotografování za různých snímacích podmínek.

- 1 Po zobrazení obrazovky fotografování stiskněte tlačítko  (režim fotografování).



- 2 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte režim fotografování a stiskněte tlačítko .

- Pokud je vybrán motivový program, před stisknutím tlačítka  vyberte motivový program nebo typ efektu stisknutím tlačítka .





Zobrazení nápovědy

Při změnách režimu nebo zobrazení obrazovky nastavení se budou zobrazovat popisy funkcí.

Popisy lze zobrazit nebo skrýt pomocí možnosti **Zobrazení nápovědy** v části **Nastavení monitoru** v menu nastavení.



Režim (Aut. volba motiv. prog.)

Fotoaparát rozpozná snímací podmínky při vytváření kompozice snímku, čímž vám usnadní fotografování v souladu s podmínkami.

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim  (aut. volba motiv. prog.) → Tlačítko 

Když fotoaparát automaticky rozpozná snímací podmínky, změní se symbol režimu fotografování zobrazený na obrazovce fotografování.

	Portrét (pro pořizování portrétů jedné nebo dvou osob na blízko)
	Portrét (pro pořizování portrétů větších skupin lidí nebo snímků, ve kterých zabírá velkou část pozadí)
	Krajina
	Noční portrét (pro pořizování portrétů jedné nebo dvou osob na blízko)
	Noční portrét (pro pořizování portrétů větších skupin lidí nebo snímků, ve kterých zabírá velkou část pozadí)
	Noční krajina
	Makro
	Protisvětlo (pro pořizování snímků jiných objektů, než jsou lidé)
	Protisvětlo (pro pořizování portrétů)
	Pod vodou*
	Další snímací podmínky

* Při ponoření do vody se fotoaparát přepne do podvodního režimu.

Poznámky k režimu (Aut. volba motiv. prog.)

- Za určitých snímacích podmínek nemusí fotoaparát vybrat požadovaná nastavení. V takovém případě vyberte jiný režim fotografování (26).
- Když je aktivován digitální zoom, symbol režimu fotografování se změní na .

Po vyzvednutí fotoaparátu z vody

Po vyzvednutí fotoaparátu z vody se někdy nemusí automaticky přepnout z podvodního režimu do jiného režimu.

Otřete vodní kapky z fotoaparátu rukou nebo fotoaparát otřete měkkým suchým hadříkem. Další informace o péči o fotoaparát naleznete v části „Čištění po použití fotoaparátu pod vodou“ (186).

Záznam dat o poloze pod vodou

Další informace naleznete v části „Záznam dat o poloze pod vodou“ (36).



Funkce dostupné v režimu (Aut. volba motiv. prog.)

- Režim blesku ( 50)
- Samospoušť ( 52)
- Korekce expozice ( 55)
- Režim obrazu ( 127)



Motivový program (fotografování přizpůsobené snímacím podmínkám)

Vyberte některý z motivových programů na základě snímacích podmínek a budete moci fotografovat s nastavením vhodným pro dané podmínky.

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) →  (druhý symbol odshora*) →  →  → Vyberte program → Tlačítko 

* Je zobrazen symbol posledního vybraného programu.

 Portrét (výchozí nastavení)	 Noční krajina ^{1, 2} (167)
 Krajina ^{1, 2}	 Makro (167)
 Časosběrné snímání (167)	 Jídlo (167)
 Sport ² (167)	 Ohňostroj ^{1, 3} (167)
 Noční portrét (167)	 Protisvětlo ² (167)
 Párty/interiér ² (167)	 Jednoduché panoráma (167)
 Pláž ²	 Portrét domác. zvířat (167)
 Sníh ²	 Vícenásobná expoz. Zjasnit ⁴ (167)
 Západ slunce ^{2, 3}	 Superčasosběrné videosek. (167)
 Úsvit/soumrak ^{1, 2, 3}	 Pod vodou ² (167)

¹ Fotoaparát zaostří na nekonečno.

² Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice.

³ Kvůli nízké rychlosti závěrky se doporučuje použít stativ. Pokud používáte ke stabilizaci fotoaparátu při fotografování stativ, v menu nastavení nastavte možnost **Redukce vibrací pro snímky** (167) na hodnotu **Vypnuto**.

⁴ Kvůli nízké rychlosti závěrky se doporučuje použít stativ. Pokud je vybrána možnost **Noční kraj. + světelné stopy**, fotoaparát zaostří na oblast ve středu kompozice záběru. Pokud je vybrána možnost **Noční kraj. + stopy hvězd** nebo **Stopy hvězd**, fotoaparát zaostří na nekonečno.



Tipy a poznámky k motivovým programům

Sport

- Zatímco je tlačítko spouště drženo stisknuté, jsou sériově pořizovány snímky.
- Fotoaparát je schopen zachytit až 5 snímků za sebou rychlostí přibližně 7,5 sn/s (když je položka **Režim obrazu** nastavena na možnost  **4608x3456**).
- Frekvence sériového snímání se může snížit v závislosti na aktuálním nastavení režimu obrazu, použité paměťové kartě nebo snímacích podmínkách.
- Zaostření, expozice a barevný odstín budou pro další snímky pevně nastaveny na hodnoty určené prvním snímkem.

Noční portrét

- Na obrazovce, která se zobrazuje po vybrání motivového programu  **Noční portrét**, vyberte možnost  **Z ruky** nebo  **Ze stativu**.
-  **Z ruky**:
 - Když se symbol  na obrazovce fotografování zobrazí zeleně, stiskněte tlačítko spouště až na doraz. Pořídí se řada snímků, které budou spojeny do jednoho snímku a uloženy.
 - Jakmile domáčknete tlačítko spouště, držte fotoaparát pevně, dokud se nezobrazí statický snímek. Po pořízení snímku fotoaparát nevypínejte, dokud se znovu nezobrazí obrazovka fotografování.
 - Pokud se při sériovém fotografování objekt pohybuje, snímek může být zkreslený, může se překrývat nebo může být rozostřený.
 - Za určitých snímacích podmínek nemusí být sériové snímání možné.
-  **Ze stativu**:
 - Při domáčknutí tlačítka spouště se pořídí jeden snímek s dlouhým časem závěrky.
 - Redukce vibrací je vypnuta, i když je položka **Redukce vibrací pro snímky** ( 167) v menu nastavení nastavena na hodnotu **Zapnuto**.

Párty/interiér

- Držte fotoaparát pevně, abyste se vyhnuli důsledkům chvění fotoaparátu. Pokud používáte ke stabilizaci fotoaparátu při fotografování stativ, v menu nastavení nastavte možnost **Redukce vibrací pro snímky** ( 167) na hodnotu **Vypnuto**.



Noční krajina

- Na obrazovce, která se zobrazuje po vybrání motivového programu  **Noční krajina**, vyberte možnost  **Z ruky** nebo  **Ze stativu**.
-  **Z ruky:**
 - Když se symbol  na obrazovce fotografování zobrazí zeleně, stiskněte tlačítko spouště až na doraz. Pořídí se řada snímků, které budou spojeny do jednoho snímku a uloženy.
 - Jakmile domáčknete tlačítko spouště, držte fotoaparát pevně, dokud se nezobrazí statický snímek. Po pořízení snímku fotoaparát nevypínejte, dokud se znovu nezobrazí obrazovka fotografování.
 - Obrazový úhel (tj. viditelná plocha záběru) zachycený na uloženém snímku je užší než úhel, který je vidět na obrazovce fotografování.
 - Za určitých snímacích podmínek nemusí být sériové snímání možné.
-  **Ze stativu:**
 - Při domáčknutí tlačítka spouště se pořídí jeden snímek s dlouhým časem závěrky.
 - Redukce vibrací je vypnuta, i když je položka **Redukce vibrací pro snímky** ( 167) v menu nastavení nastavena na hodnotu **Zapnuto**.

Makro

- Zapne se režim makro ( 54) a fotoaparát automaticky nastaví zoom do pozice, která umožňuje zaostření na nejkratší vzdálenost.
- Můžete přesunout zaostřovací pole. Stiskněte tlačítko , přesuňte zaostřovací pole pomocí multifunkčního voliče   a použijte nastavení stisknutím tlačítka .

Jídlo

- Zapne se režim makro ( 54) a fotoaparát automaticky nastaví zoom do pozice, která umožňuje zaostření na nejkratší vzdálenost.
- Pomocí multifunkčního voliče   můžete nastavit odstín. Nastavení barevného odstínu je uloženo v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.
- Můžete přesunout zaostřovací pole. Stiskněte tlačítko , přesuňte zaostřovací pole pomocí multifunkčního voliče   a použijte nastavení stisknutím tlačítka .



Ohňostroj

- Čas závěrky je pevně nastaven na čtyři sekundy.
- Korekci expozice není možné použít (📖55).

Protisvětlo

- Na obrazovce, která se zobrazí po výběru možnosti  **Protisvětlo**, volbou možnosti **ON** nebo **OFF** povolte nebo zakažte funkci HDR (high dynamic range – vysoký dynamický rozsah) na základě snímacích podmínek.
- **OFF**: blesk se odpálí, aby fotografovaný objekt nebyl skryt ve stínu.
 - Úplným domáčknutím tlačítka spouště pořídíte snímek.
- **ON**: slouží k fotografování scén s velmi jasnými a tmavými oblastmi.
 - Po úplném domáčknutí tlačítka spouště zahájí fotoaparát sériové snímání a uloží následující dva obrázky.
 - Kompozitní snímek bez HDR
 - Kompozitní snímek s HDR, na kterém je minimalizována ztráta detailů ve světlých a tmavých částech
 - Pokud je k dispozici paměť na uložení jen jednoho snímku, uloží se pouze snímek zpracovaný funkcí D-Lighting (📖74), ve kterém jsou opraveny tmavé oblasti.
 - Jakmile domáčknete tlačítko spouště, držte fotoaparát pevně, dokud se nezobrazí statický snímek. Po pořízení snímku fotoaparát nevypínáte, dokud se znovu nezobrazí obrazovka fotografování.
 - Obrazový úhel (tj. viditelná plocha záběru) zachycený na uloženém snímku je užší než úhel, který je vidět na obrazovce fotografování.

Poznámky k funkci HDR

Je doporučeno použít stativ. Pokud používáte ke stabilizaci fotoaparátu stativ, nastavte položku **Redukce vibrací pro snímky** (📖167) v menu nastavení na možnost **Vypnuto**.



Portrét domác. zvířat

- Fotoaparát při namíření na psa nebo kočku detekuje tvář zvířete a zaostří na ni. Ve výchozím nastavení se závěrka automaticky spouští, jakmile je detekována tvář psa nebo kočky (automatický portrét domácích zvířat).
- Na obrazovce zobrazené při výběru volby  **Portrét domác. zvířat** vyberte volbu  **Jednotlivé snímky** nebo  **Sériové snímání**.
 -  **Jednotlivé snímky**: Jakmile je detekována tvář psa nebo kočky, fotoaparát pořídí jeden snímek.
 -  **Sériové snímání**: Jakmile je detekována tvář psa nebo kočky, fotoaparát pořídí tři snímky za sebou.

Funkce Automatický portrét domácích zvířat a Samospoušť pro autoportrét

Po stisknutí multifunkčního voliče  můžete nastavit následující nastavení.

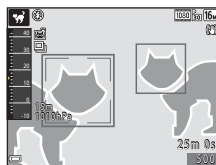
-  **Aut. portrét dom. zvířat**: Fotoaparát automaticky spustí závěrku v okamžiku, kdy detekuje tvář psa nebo kočky.
 - **Aut. portrét dom. zvířat** Po pořízení pěti snímků je volba nastavena na **OFF**.
 - Závěrku můžete spustit ručně stisknutím tlačítka spouště.
-  **5s Samospoušť pro autoport.**: Závěrka se spustí 5 sekund po stisknutí tlačítka spouště až na doraz.

Kompozici snímku vytvoříte po domáčknutí tlačítka spouště.

 - Další informace naleznete v části „Samospoušť“ (📖52).
 - Po zjištění obličeje psa, kočky nebo člověka na ně fotoaparát zaostří.
 - Fotoaparát nemůže pořizovat snímky v sérii.
- **OFF**: Po úplném domáčknutí tlačítka spouště dojde ke spuštění závěrky.
 - Po zjištění obličeje psa, kočky nebo člověka na ně fotoaparát zaostří.

Zaostřovací pole

- Jestliže fotoaparát detekuje tvář, označí ji žlutým rámečkem. Pokud fotoaparát zaostří na tvář uvnitř dvojitého rámečku (zaostřovací pole), dvojitý rámeček se rozsvítí zeleně. Pokud nejsou detekovány žádné obličeje, fotoaparát zaostří na objekt uprostřed záběru.
- Za určitých snímacích podmínek nemusí být obličej psa, kočky nebo člověka zjištěn a uvnitř rámečku se mohou zobrazit jiné objekty.



Vícenásobná expoz. Zjasnit

- Fotoaparát automaticky zachycuje pohyblivé objekty v pravidelných intervalech, porovnává snímky a kombinuje pouze jejich světlé oblasti, které potom uloží do jednoho snímku. Lze tak zachytit světelné stopy například světlometů vozidel nebo hvězd.
- Na obrazovce, která se zobrazí po výběru programu  **Vícenásobná expoz. Zjasnit**, vyberte možnost  **Noční kraj. + světelné stopy**,  **Noční kraj. + stopy hvězd** nebo  **Stopy hvězd**.

Položka	Popis
 Noční kraj. + světelné stopy	Slouží k zachycování stop světlometů vozidel na pozadí noční krajiny. - Snímky jsou pořizovány s časem závěrky 4 sekund každých 4 sekund. Po zachycení 50 snímků fotoaparát snímání automaticky ukončí. - Vždy po pořízení 10 snímků je automaticky uložen jeden složený snímek se stopami překrývajícími se od začátku snímání.
 Noční kraj. + stopy hvězd	Slouží k zachycování stop hvězd s noční krajinou v záběru. - Snímky jsou pořizovány s časem závěrky 20 sekund každých 25 sekund. Po zachycení 300 snímků fotoaparát snímání automaticky ukončí. - Vždy po pořízení 30 snímků je automaticky uložen jeden složený snímek se stopami překrývajícími se od začátku snímání.
 Stopy hvězd	Slouží k zachycování stop hvězd. - Snímky jsou pořizovány s časem závěrky 25 sekund každých 30 sekund. Po zachycení 300 snímků fotoaparát snímání automaticky ukončí. - Vždy po pořízení 30 snímků je automaticky uložen jeden složený snímek se stopami překrývajícími se od začátku snímání.

- Během intervalu snímání může dojít k vypnutí obrazovky. Při vypnutí obrazovky bude blikat kontrolka zapnutí přístroje.
- Pokud budete chtít snímání ukončit dříve, než skončí automaticky, stiskněte tlačítko .
- Jakmile pořídíte snímek požadovaných stop, ukončete fotografování. Pokud budete ve fotografování pokračovat, můžete přijít o detaily v oblastech kompozice.
- Snímky automaticky uložené během snímání a snímek sloučený po dokončení snímání budou seskupeny jako sekvence, přičemž snímek sloučený na konci snímání bude použit jako klíčový snímek (70).
- Redukce vibrací je vypnuta bez ohledu na nastavení položky **Redukce vibrací pro snímky** (167) v menu nastavení.

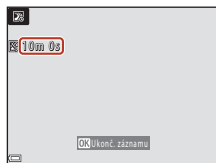
Poznámky k vícenásobné expozici Zjasnit

- Fotoaparát nemůže pořizovat snímky, pokud do něj není vložena paměťová karta.
- Dokud nebude snímání dokončeno, nekládejte novou paměťovou kartu.
- Aby nedošlo k vypnutí fotoaparátu během fotografování, použijte dostatečně nabitou baterii.
- Korekci expozice není možné použít (55).



Zbývajcí čas

Čas zbývajcí do ukončení snímání můžete kontrolovat na obrazovce.



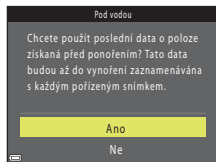
Pod vodou

- Pokud vyberete možnost **Pod vodou**, zobrazí se obrazovky o záznamu dat o poloze a kalibraci hloubky vody a poté zprávy o vodotěsnosti. Další zpráva se zobrazí po stisknutí multifunkčního voliče ► po přečtení zpráv. Pokud stisknete tlačítko spouště, fotoaparát přejde do režimu fotografování bez zobrazení dalších obrazovek.
- Další informace o fotografování pod vodou naleznete v části „<Důležité> Poznámky k vodotěsnosti, prachotěsnosti, odolnosti proti nárazu a kondenzaci“ (📖ix).
- Fotoaparát ponořený ve vodě nedokáže komunikovat bezdrátově.

Záznam dat o poloze pod vodou

Pokud vyberete motivový program **Pod vodou** nebo vyberete režim **SURF** (Aut. volba motiv. prog.) a poté ponoříte fotoaparát do vody, zatímco probíhá určování polohy nebo získávání dat o poloze z chytrého zařízení, zobrazí se obrazovka uvedená vpravo.

Pokud vyberete možnost **Ano** a stisknete tlačítko **OK**, do snímků pořízených pod vodou se zaznamenají data o poloze vypočítaná před ponořením do vody.

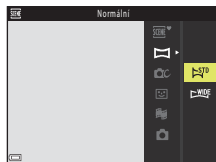


Fotografování s funkcí Jednoduché panoráma

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) →  (druhý symbol odshora*) →  →  →  (jednoduché panoráma) → Tlačítko 

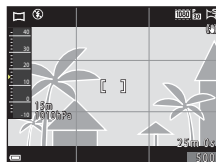
* Je zobrazen symbol posledního vybraného programu.

- 1 Jako rozsah fotografování vyberte možnost  **Normální** nebo  **Široký** a stiskněte tlačítko .



- 2 Zaberte první okraj panoramatického snímku a zaostřete stisknutím tlačítka spouště do poloviny.

- Pozice zoomu je pevně nastavena do širokoúhlé polohy.
- Fotoaparát zaostří na střed záběru.



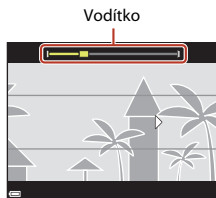
- 3 Stiskněte tlačítko spouště na doraz a potom tlačítko spouště uvolněte.

- Zobrazí se symboly     označující směr pohybu fotoaparátu.



- 4 Posuňte fotoaparát jedním ze čtyř směrů, dokud vodítko nedosáhne konce.

- Když fotoaparát detekuje, kterým směrem se pohybuje, začne fotografování.
- Fotografování skončí, když fotoaparát vyfotografuje určený rozsah fotografování.
- Zaostření a expozice jsou zablokovány až do ukončení fotografování.



Příklad pohybu fotoaparátu

- Pohybujte fotoaparátem pomalu v oblouku směrem udaným značkou (△▽◁▷), přičemž jako osu otáčení použijte své tělo.
- Fotografování skončí, pokud vodítko nedosáhne okraje přibližně do 15 sekund (pokud je vybrána možnost **STO Normální**) nebo přibližně do 30 sekund (pokud je vybrána možnost **WIDE Široký**) od zahájení fotografování.



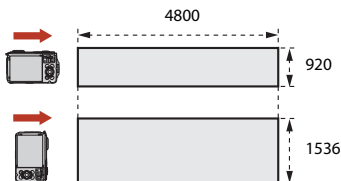
✓ Poznámky k fotografování s funkcí Jednoduché panoráma

- Rozsah obrazu zachyceného na uloženém snímku je užší než úhel, který je zobrazen na obrazovce při fotografování.
- Pokud je fotoaparátem pohybováno příliš rychle, pokud dochází k přílišnému chvění fotoaparátu nebo pokud je objekt příliš jednoduchý (např. zdi nebo tma), může dojít k chybě.
- Pokud bude fotografování zastaveno předtím, než fotoaparát dosáhne poloviny rozsahu panoramatu, panoramatický snímek nebude uložen.

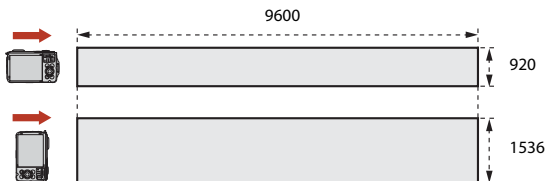
📎 Velikost obrazu pro jednoduché panoráma

- Existují čtyři různé maximální velikosti obrazu (v pixelech), jak je popsáno níže.

Když je nastavena možnost **STO Normální**



Když je nastavena možnost **WIDE Široký**

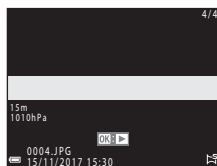


- Pokud je zachycena více než polovina rozsahu panoramatu, ale snímání skončilo před dosažením okraje rozsahu, bude výsledný snímek menší.



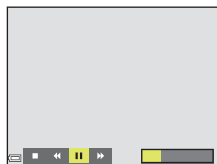
Přehrávání s funkcí Jednoduché panoráma

Přepněte na režim přehrávání (📖21) a zobrazte snímek zaznamenaný pomocí funkce Jednoduché panoráma v režimu přehrávání jednotlivých snímků. Stisknutím tlačítka **OK** posunete snímek směrem, který byl použit při pořízení snímku.



Na obrazovce jsou při přehrávání zobrazeny ovládací prvky přehrávání.

Pomocí tlačítek multifunkčního voliče ◀▶ vyberete ovládací prvek a stisknutím tlačítka **OK** provedete následující operace.



Funkce	Symbol	Popis
Přejít zpět	◀	Podržením tlačítka OK můžete přehrávání převinout zpět.
Převinout vpřed	▶	Podržením tlačítka OK můžete přehrávání převinout vpřed.
Pozastavit	⏸	Pozastavení přehrávání. Po pozastavení lze provést následující operace.
		◀⏸ Podržením tlačítka OK můžete použít převinutí zpět.
		⏸▶ Podržením tlačítka OK můžete použít posunutí.
		▶ Obnovení automatického posunu.
Konec	■	Návrat do režimu přehrávání jednotlivých snímků.

✓ Poznámky ke snímkům pořízeným pomocí funkce Jednoduché panoráma

- Snímky nelze v tomto fotoaparátu upravovat.
- Tento fotoaparát nemusí být schopen posouvat nebo přibližovat panoramatické snímky pořízené s jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu.

✓ Poznámky k tisku panoramatických snímků

V závislosti na nastavení tiskárny nemusí být možné vytisknout celý snímek. Závisí to na nastavení tiskárny. Tiskárna také nemusí tisk umožňovat.



Kreativní režim (použití efektů při fotografování)

Fotoaparát uloží současně čtyři snímky s efekty a jeden snímek bez efektů.

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) →  Kreativní režim → Tlačítko 

- Fotoaparát zaostří na střed záběru.

1 Stiskněte tlačítko .

- Zobrazí se obrazovka pro výběr efektu.



2 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte požadovaný efekt a stiskněte tlačítko .

- Vybírat můžete z možností **Rozmanitě**, **Selektivní barva (červená)**, **Selektivní barva (zelená)**, **Selektivní barva (modrá)**, **Světlo** (výchozí nastavení), **Hloubka**, **Paměť**, **Klasické** a **Černobílé**.
- Snímek bez efektů se zobrazí v horní části obrazovky. Ve spodní části obrazovky jsou zobrazeny čtyři typy snímků s efekty.
- Na videosekvenci lze použít pouze jeden typ efektu. Pomocí tlačítek ◀▶ vyberte požadovaný efekt.



3 Snímání zahajte stisknutím tlačítka spouště nebo tlačítka (záznam videosekvence).

- Pět uložených snímků je považováno za sekveni. Jeden snímek s aplikovaným efektem slouží jako klíčový snímek (70).



Funkce dostupné v kreativním režimu

- Režim blesku (📖50)
- Samospoušť (📖52)
- Režim makro (📖54)
- Korekce expozice (📖55)
- Menu fotografování (📖127)



Režim Inteligentní portrét (vylepšení tváří lidí během fotografování)

Pomocí funkce vylepšení vzhledu můžete vylepšit tváře lidí během fotografování.

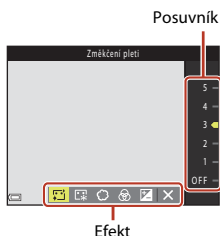
Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim  Inteligentní portrét → Tlačítko 

1 Stiskněte multifunkční volič ►.



2 Použijte efekt.

- Vyberte efekt pomocí tlačítek ◀▶.
- Nastavte míru efektu pomocí tlačítek ▲▼.
- Je možné použít více efektů současně.
 **Změkčení pleti**,  **Ličení**,  **Změkčující filtr**,
 **Sytost**,  **Jas (Exp. +/-)**
- Zvolením možnosti  **Ukončit** skryjete posuvník.
- Po zkontrolování nastavení všech efektů stiskněte tlačítko .



3 Vytvořte kompozici snímku a stiskněte tlačítko spouště.

✓ Poznámky k režimu Inteligentní portrét

Míra efektu na obrazovce pro fotografování se může lišit od té v uloženém snímku.

Nastavení funkce vylepšení vzhledu

Když vyberete možnost **Jas (Exp. +/-)**, zobrazí se histogram. Další informace naleznete v části „Používání histogramu“ (55).



Funkce dostupné v režimu Inteligentní portrét

- Vylepšení vzhledu (📖42)
- Samospoušť det. úsměv (📖44)
- Koláž z autportrétů (📖45)
- Režim blesku (📖50)
- Samospoušť (📖52)
- Menu Inteligentní portrét (📖138)

Použití funkcí Změkčení pleti a Líčení

- Pokud je režim Inteligentní portrét nastaven na možnost **Změkčení pleti** nebo **Líčení** a fotoaparát detekuje lidský obličej, pořízený snímek před uložením zpracuje tak, aby na něm změkčil pletové tóny a upravil barvy pleti (až na třech obličejích).
- Snímky s efektem **Změkčení pleti** můžete také ukládat při fotografování v režimu **SCENE**♥ (Aut. volba motiv. Prog.) nebo s motivovým programem **Portrét** či **Noční portrét**. Stupeň efektu nelze upravit.
- Efekty **Změkčení pleti** nebo **Líčení** v části **Vylepšení vzhledu** můžete také použít v menu přehrávání poté, co snímek pořídíte (📖75).



Poznámky k funkcím Změkčení pleti a Líčení

- Uložení snímků po jejich pořízení může trvat déle než obvykle.
- Za některých snímacích podmínek nemusí být dosaženo požadovaného výsledku a efekty mohou ovlivnit oblasti snímku, ve kterých se nenacházejí žádné obličeje.

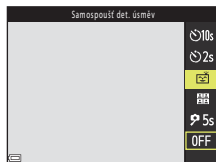


Používání funkce Samosp. det. úsměv

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim  Inteligentní portrét → Tlačítko 

Když stisknutím multifunkčního voliče  vyberete položku  **Samospoušť det. úsměv** a následně stisknete tlačítko , fotoaparát automaticky uvolní závěrku, kdykoli bude detekován usmívající se obličej.

- Před zvolením funkce Samosp. det. úsměv nastavte funkci vylepšení vzhledu ( 42).
- Pokud pořídíte snímek stisknutím tlačítka spouště, funkce Samosp. det. úsměv bude ukončena.



Poznámky k samospoušti detekující úsměv

- Za určitých podmínek fotoaparát nemusí být schopen detekovat obličeje nebo úsměvy ( 58). K fotografování lze použít i tlačítko spouště.
- Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi ( 64).

Když kontrolka samospouště bliká

Při používání samospouště detekující úsměv kontrolka samospouště bliká, když fotoaparát detekuje tvář, a rychle bliká hned poté, co je uvolněna závěrka.



Používání funkce Koláž z autoportrétů

Fotoaparát může pořídit sérii čtyř nebo devíti snímků v intervalech a uložit je jako jeden snímek (kolážový snímek).



Aktivujte režim fotografování → Tlačítko (režim fotografování) → Režim Inteligentní portrét → Tlačítko

1 Pomocí tlačítka multifunkčního voliče vyberte možnost Koláž z autoportrétů a stiskněte tlačítko .

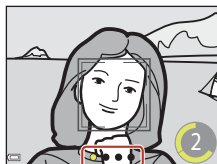


- Zobrazí se dialog pro potvrzení.
- Když před stisknutím tlačítka stisknete tlačítko **MENU** a vyberete možnost **Koláž z autoportrétů**, můžete nakonfigurovat nastavení pro položky **Počet snímků**, **Interval** a **Zvuk závěrky** (138).
- Pokud chcete při fotografování použít funkci vylepšení vzhledu, nastavte efekt před zvolením funkce Koláž z autoportrétů (42).



2 Pořídte snímek.

- Když stisknete tlačítko spouště, zahájí se odpočet (přibližně pět sekund) a závěrka se automaticky uvolní.
- Fotoaparát automaticky uvolní závěrku pro ostatní snímky. Přibližně tři sekundy před fotografováním se zahájí odpočet.
- Počet snímků je na obrazovce indikován údajem . Během fotografování je zobrazen žlutě a po fotografování bíle.



3 Na obrazovce zobrazené po dokončení pořizování počtu snímků nastaveného jako **Počet snímků** vyberte možnost **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Obrázek koláže bude uložen.
- Každý pořízený snímek se vedle kolážového snímku uloží jako zvláštní snímek. Snímky budou seskupeny do sekvence a jako klíčový snímek bude použit snímek jejich koláže (📖70).
- Pokud vyberete možnost **Ne**, obrázek koláže nebude uložen.

Poznámky k funkci Koláž z autoportrétů

- Pokud stisknete tlačítko spouště předtím, než fotoaparát pořídí nastavený počet snímků, fotografování se zruší a kolážový snímek se neuloží. Snímky pořízené před zrušením fotografování se uloží jako jednotlivé snímky.
- Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (📖64).



Režim (auto)

Umožňuje běžné fotografování za různých snímacích podmínek.

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim  (auto) → Tlačítko 

- Způsob, kterým fotoaparát vybírá zaostřovací pole, můžete změnit pomocí nastavení **Rež. činnosti zaostř. polí** (134). Výchozí nastavení je **Zaost. s vyhled. hlav. obj.** (59).

Funkce dostupné v režimu (Auto)

- Kreativní posuvník (47)
- Režim blesku (50)
- Samospoušť (52)
- Režim makro (54)
- Menu fotografování (127, 129)

Používání kreativního posuvníku

Při fotografování můžete nastavit jas (korekci expozice), sytost, odstín a funkci Active D-Lighting.

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim  (auto) → Tlačítko 

1 Stiskněte multifunkční volič ►.



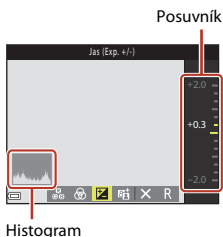
2 Vyberte položku pomocí tlačítek ◀▶.

- **Odstín:** Nastavení odstínu (červený/modrý) celého snímku.
- **Sytost:** Nastavení sytosti celého snímku.
- **Jas (Exp. +/-):** Nastavení jasu celého snímku.
- **Active D-Lighting:** Snižuje ztráty detailů ve světlech a stínech. Sílu efektu vyberte z možností **H** (Vysoká), **N** (Normální), **L** (Nízká).



3 Úroveň nastavte pomocí tlačítek ▲▼.

- Na obrazovce lze zobrazit náhled výsledků.
- Pokud chcete nastavit jinou položku, vraťte se ke kroku 2.
- Zvolením možnosti **Ukončit** skryjete posuvník.
- Kompletní nastavení lze zrušit vybráním položky **R Obnovit** a stisknutím tlačítka **OK**. Vraťte se ke kroku 2 a znovu upravte nastavení.



4 Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko OK.

- Nastavení se použije a fotoaparát se vrátí na obrazovku fotografování.

Nastavení kreativního posuvníku

- Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (64).
- Nastavení pro jas (korekce expozice), sytost, odstín a funkci Active D-Lighting zůstanou uložena v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.
- Další informace naleznete v části „Používání histogramu“ (55).

Srovnání funkcí Active D-Lighting a D-Lighting

- Možnost **Active D-Lighting** v menu fotografování umožňuje při zachycování snímků omezovat ztráty detailů ve světlech a upravovat odstíny při ukládání snímků.
- Možnost **D-Lighting** (74) v menu přehrávání upravuje odstín uložených snímků.



Nastavování funkcí snímání pomocí multifunkčního voliče

Na obrazovce fotografování můžete stisknutím multifunkčního voliče ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌸) ▶ (📷) nastavit následující funkce.



- **⚡ Režim blesku**
Režim blesku je možné nastavit podle snímacích podmínek.
- **⌚ Samospoušť, Samospoušť pro autoport.**
Fotoaparát spustí závěrku po uplynutí nastaveného počtu sekund od stisknutí tlačítka spouště.
- **🌸 Režim makro**
Režim makro použijte při pořizování snímků na blízko.
- **📷 Korekce expozice**
Můžete upravit celkový jas snímku.

Funkce, které lze nastavit, se mění v závislosti na režimu fotografování.



Režim blesku

Režim blesku je možné nastavit podle snímacích podmínek.

1 Stiskněte multifunkční volič ▲ (⚡).



2 Vyberte požadovaný režim blesku (📖51) a stiskněte tlačítko OK.

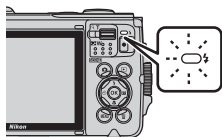
- Jestliže nastavení nebude potvrzeno stisknutím tlačítka OK, výběr se zruší.



Kontrolka blesku

Stav blesku lze zkontrolovat namáčknutím tlačítka spouště do poloviny.

- Svítí: Při stisknutí tlačítka spouště na doraz se odpálí blesk.
- Bliká: Blesk se nabíjí. Nelze fotografovat.
- Nesvítí: Při expozici snímku nedojde k odpálení blesku.



Dostupné režimy blesku



Auto

Blesk se odpálí v případě potřeby, například za slabého osvětlení.

- Indikace režimu blesku se zobrazuje na obrazovce fotografování pouze bezprostředně po nastavení.



Autom. blesk s red. ef. čer. očí

Omezuje na portrétech efekt červených očí způsobený bleskem.



Trvale vypnutý blesk

Nedojde k odpálení záblesku.

- Při fotografování za slabého osvětlení doporučujeme stabilizovat fotoaparát pomocí stativu.



Doplňkový záblesk

Při každé expozici snímku dojde k odpálení blesku. Tento režim použijte k vyjasnění stínů (přisvícení) a osvětlení objektů v protisvětle.



Synchr. blesku s dlouhými časy

Vhodné pro večerní a noční portréty, které obsahují scénu na pozadí. Blesk se odpálí v případě potřeby, aby osvětlil hlavní objekt snímku; pozadí snímku je v noci nebo za nízké hladiny osvětlení zachyceno pomocí dlouhých časů závěrky.



Poznámky k fotografování s bleskem

Při použití blesku s objektivem v širokoúhlé pozici zoomu mohou být v závislosti na vzdálenosti objektu okraje snímku tmavé.

Problém lze zmírnit posunutím ovladače zoomu mírně ve směru pozice teleobjektivu.



Nastavení režimu blesku

- Toto nastavení nemusí být s některými režimy fotografování k dispozici (📖62).
- Nastavení provedené v režimu 📷 (auto) je uloženo v paměti fotoaparátu i po vypnutí fotoaparátu.



Redukce efektu červených očí

Před hlavním zábleskem jsou odpáleny předblesky s nízkou intenzitou, aby byl redukován efekt červených očí. V případě detekce efektu červených očí fotoaparát zpracuje při ukládání snímku zasaženou oblast a provede redukci efektu červených očí.

Poznámky k fotografování:

- Kvůli předbleskům dochází k mírné prodlevě mezi stisknutím tlačítka spouště a pořízením snímku.
- K uložení snímku je potřeba více času než obvykle.
- Redukce efektu červených očí nemusí v některých situacích poskytovat očekávané výsledky.
- Ve výjimečných případech může být redukce efektu červených očí použita i na plochy snímku, kde nebude žádoucí. V takových případech vyberte jiný režim blesku a pořiďte snímek znovu.



Samospoušť

Fotoaparát spustí závěrku po uplynutí nastaveného počtu sekund od stisknutí tlačítka spouště.

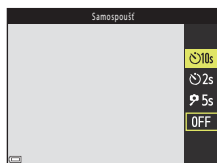
Pokud používáte ke stabilizaci fotoaparátu při fotografování stativ, v menu nastavení nastavte možnost **Redukce vibrací pro snímky** (📖 167) na hodnotu **Vypnuto**.

1 Stiskněte multifunkční volič ◀ (🕒).



2 Nastavte počet sekund do spuštění závěrky a stiskněte tlačítko OK.

- 🕒 10s (10 sekund): volba vhodná pro fotografování důležitých událostí (např. svatba).
- 🕒 2s (2 sekundy): volba umožňující zabránit chvění fotoaparátu.
- 🕒 5s (5 sekund, samospoušť pro autoportrét): Používejte pro autoportréty.
- Jestliže nastavení nebude potvrzeno stisknutím tlačítka OK, výběr se zruší.

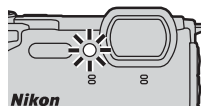


3 Vytvořte kompozici snímku a stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- Pokud používáte režim 🕒 10s (10 sekund) nebo 🕒 2s (2 sekundy), ujistěte se, že je zaostřeno na objekty.
- Pokud používáte režim 🕒 5s (5 sekund, samospoušť pro autoportrét), domáčkněte v rámci kroku 4 tlačítko spouště a vytvořte kompozici snímku.

4 Domáčkněte tlačítko spouště na doraz.

- Zahájí se odpočítávání. Kontrolka samospouště bliká a potom, přibližně sekundu před uvolněním závěrky, svítí nepřerušovaně.
- Po spuštění závěrky se samospoušť nastaví na hodnotu **OFF**.
- Pokud chcete zastavit odpočítávání, stiskněte znovu tlačítko spouště.





Zaostření a expozice při fotografování se samospouští

- 10s, 2s: Zaostření a expozice se potvrdí po domáčknutí tlačítka spouště.
- 5s: Zaostření a expozice se nastaví těsně před spuštěním závěrky.



Nastavení samospouště

Toto nastavení nemusí být s některými režimy fotografování k dispozici (62).



Režim makro (pořizování snímků na blízko)

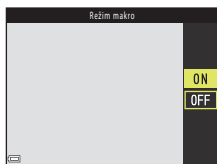
Režim makro použijte při pořizování snímků na blízko.

- 1** Stiskněte multifunkční volič ▼ (🌸).



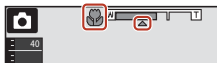
- 2** Vyberte položku **ON** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Jestliže nastavení nebude potvrzeno stisknutím tlačítka **OK**, výběr se zruší.



- 3** Pohybem ovladače zoomu nastavte poměr zoomu tak, aby byly symbol 🌸 a indikace zoomu zobrazeny zeleně.

- Když je zoom nastaven do polohy, kdy je indikace zoomu zobrazena zeleně, fotoaparát může zaostřit na objekty, které se nachází asi 10 cm od objektivu.
Při poloze zoomu, kdy je zobrazen symbol 🌸, může fotoaparát zaostřit na objekty vzdálené asi 1 cm od objektivu.



Nastavení režimu makro

- Toto nastavení nemusí být s některými režimy fotografování k dispozici (📖62).
- V případě režimu 📷 (auto) zůstane použité nastavení uloženo v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.



Korekce expozice (nastavení jasu)

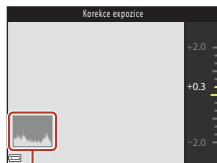
Můžete upravit celkový jas snímku.

1 Stiskněte multifunkční volič ► (Z).



2 Vyberte hodnotu korekce a stiskněte tlačítko OK.

- Chcete-li zvýšit jas snímku, nastavte kladnou hodnotu (+).
- Chcete-li snížit jas snímku, nastavte zápornou hodnotu (-).
- Hodnota korekce se použije i bez stisknutí tlačítka OK.
- Při fotografování v režimu Inteligentní portrét se místo obrazovky pro korekci expozice zobrazí obrazovka funkce vylepšení vzhledu (42).
- Při fotografování v režimu (auto) se místo obrazovky pro korekci expozice zobrazí kreativní posuvník (47).



Histogram

Hodnota korekce expozice

- Korekci expozice nelze použít v následujících režimech fotografování:
 - **Noční obloha (150 minut)** nebo **Stopy hvězd (150 minut)** v **Časosběrné snímání**
 - **Ohňostroj**
 - **Vícenásobná expoz. Zjasnit**
- Pokud je korekce expozice nastavena při používání blesku, korekce se použije pro expozici pozadí i pro blesk.

Používání histogramu

Histogram je graf znázorňující distribuci tónů ve snímku. Můžete jej využít jako vodítko pro používání korekce expozice a fotografování bez blesku.

- Vodorovná osa odpovídá jasu pixelů, přičemž tmavé tóny se nacházejí vlevo a jasné vpravo. Svislá osa znázorňuje počet pixelů.
- Zvýšení hodnoty korekce expozice posune rozložení odstínů doprava, zatímco její snížení posune rozložení odstínů doleva.



Použití zoomu

Při pohybu ovladačem zoomu se změní ohnisková vzdálenost objektivu.

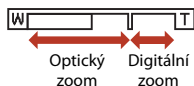
- Přiblížení: pohyb směrem k symbolu **T**
- Oddálení: pohyb směrem k symbolu **W**

Při zapnutí fotoaparátu se zoom nastaví na nejkratší ohniskovou vzdálenost.

Zvětšení snímku



Zmenšení snímku



- Při použití ovladače zoomu se na obrazovce fotografování zobrazí indikátor zoomu.
- Digitální zoom, který umožňuje dále zvětšit objekt přibližně až 4x více než při maximálním zvětšení optickým zoomem (když je možnost **Možnosti videa** (140) nastavena na rozlišení **2160p** **2160/30p** (4K UHD) nebo **2160p** **2160/25p** (4K UHD), přibližně až 2x). Lze aktivovat pohybem a podržením ovladače zoomu v poloze **T**, když je dosaženo maximálního optického zoomu fotoaparátu.



Digitální zoom

Při aktivaci digitálního zoomu se indikace zoomu zobrazí modře a při dalším zvětšení zoomu se zobrazí žlutě.

- Indikace zoomu je modrá: Kvalita obrazu není viditelně snížena díky dynamickému jemnému zoomu.
- Indikace zoomu je žlutá: V některých případech může být kvalita obrazu viditelně snížena.
- Při nastavené menší velikosti obrazu zůstává indikace modrá v širším rozsahu.



Tlačítko spouště

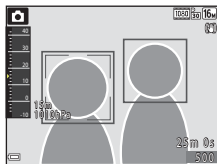
Namáčknutí do poloviny 	„Namáčknutí“ tlačítka spouště do poloviny představuje stisknutí a podržení tlačítka v poloze, ve které cítíte mírný odpor. • Zaostření a expozice (čas závěrky a clonové číslo) jsou nastaveny při namáčknutí tlačítka spouště. Zaostření a expozice zůstanou zablokovány po dobu stisknutí tlačítka do poloviny. • Zaostřovací pole se mění podle režimu fotografování.
Domáčknutí na doraz 	Domáčknutí tlačítka spouště „na doraz“ představuje úplné stisknutí tlačítka. • Po úplném domáčknutí tlačítka spouště dojde ke spuštění závěrky. • Při stisknutí tlačítka spouště nepoužívejte sílu. Jinak může dojít ke chvění fotoaparátu a rozmazání snímků. Stiskněte tlačítko mírně.



Používání detekce tváří

V následujících nastaveních využívá fotoaparát detekci obličejů k automatickému zaostření na lidské tváře.

- Režim **SCN** (aut. volba motiv. prog.) (📖28)
- Motivový program **Portrét** nebo **Noční portrét** (📖30)
- Režim Inteligentní portrét (📖42)
- Pokud je možnost **Rež. činnosti zaostř. polí** (📖134) v režimu **📷** (auto) (📖47) nastavena na hodnotu **Prior. ostř. na obličej**.



Pokud fotoaparát detekuje více než jeden obličej, zobrazí se dvojitý rámeček okolo obličeje, na který fotoaparát zaostří, a jednoduché rámečky okolo ostatních obličejů.

Pokud při namáčknutí tlačítka spouště nejsou detekovány žádné obličeje:

- V režimu **SCN** (automatická volba motivových programů) se zaostřovací pole mění v závislosti na snímacích podmínkách zjištěných fotoaparátem.
- V motivových programech **Portrét** a **Noční portrét** a v režimu Inteligentní portrét fotoaparát zaostří na oblast uprostřed záběru.
- V režimu **📷** (auto) fotoaparát vybere zaostřovací pole, v němž se nachází nejbližší objekt.

✓ Poznámky k funkci detekce tváří

- Schopnost fotoaparátu detekovat tváře závisí na řadě faktorů včetně toho, jakým směrem jsou obličeje otočeny.
- Fotoaparát nedokáže detekovat obličeje v následujících situacích:
 - při částečném zakrytí obličeje slunečními brýlemi nebo jinou překážkou,
 - v situacích, kdy tvář zabírá příliš velkou nebo příliš malou část záběru.

📎 Detekce tváří při nahrávání videosekvencí

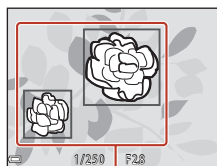
Pokud je položka **Rež. činnosti zaostř. polí** (📖144) v menu videa nastavena na hodnotu **Prior. ostř. na obličej**, fotoaparát bude při nahrávání videosekvence zaostřovat na tváře lidí. Pokud fotoaparát při stisknutí tlačítka **📷** (📷 záznam videosekvence) nedetekuje žádné tváře, fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.



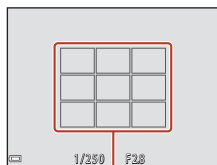
Používání funkce Zaost. s vyhled. hlav. obj.

Pokud je položka **Rež. činnosti zaostř. polí** (📖134) v režimu 📷 (auto) nastavena na hodnotu **Zaost. s vyhled. hlav. obj.**, při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny fotoaparát zaostří následujícím způsobem.

- Fotoaparát detekuje hlavní objekt a zaostří na něj. Když je objekt zaostřen, zaostřovací pole se zobrazí zeleně. Pokud je detekována lidská tvář, fotoaparát automaticky nastaví prioritu ostření na tvář.



- Pokud není detekován žádný hlavní objekt, fotoaparát automaticky vybere jedno nebo více z devíti zaostřovacích polí, v němž se nachází nejbližší objekt. Když je objekt zaostřený, zaostřená zaostřovací pole se zobrazují zeleně.



✓ Poznámky k funkci Zaost. s vyhled. hlav. obj.

- To, který objekt fotoaparát detekuje jako hlavní, závisí na snímacích podmínkách.
- Hlavní objekt nelze detekovat při použití některých nastavení položky **Vyvážení bílé barvy**.
- Fotoaparát nemusí správně detekovat hlavní objekt v následujících situacích:
 - Když je objekt velmi tmavý nebo světlý
 - Hlavní objekt nemá jasné barvy
 - když je záběr koncipován tak, že se hlavní objekt nachází u okraje obrazovky;
 - Hlavní objekt obsahuje opakující se vzor



Objekty nevhodné pro automatické zaostřování

Fotoaparát v následujících situacích nemusí zaostřovat očekávaným způsobem.

V ojedinělých případech nemusí být objekt zaostřen, přestože jsou zaostřovací pole nebo indikace zaostření zobrazeny zeleně:

- Objekt je velmi tmavý
- Snímací podmínky zahrnují objekty s velmi různými úrovněmi jasu (např. slunce za objektem, kvůli čemuž se daný objekt jeví jako velmi tmavý)
- Mezi objektem a okolím není žádný kontrast (např. postava v bílé košili před bílou zdí)
- Několik objektů v různé vzdálenosti od fotoaparátu (např. objekt v kleci)
- Objekty s opakujícím se vzorem (žaluzie, budovy s více řadami podobných oken atd.).
- Objekt se rychle pohybuje

V uvedených situacích zkuste stisknout tlačítko spouště do poloviny a několikrát znovu zaostřit nebo zaostřete na jiný objekt, který je ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu jako fotografovaný objekt, a použijte blokování zaostření (📖61).



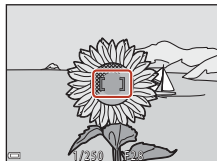
Blokování zaostření

Pokud fotoaparát neaktivuje zaostřovací pole obsahující požadovaný objekt, použijte funkci blokování zaostření.

1 V režimu  (auto) nastavte položku **Rež. činnosti zaostř. polí** na hodnotu **Střed** ( 134).

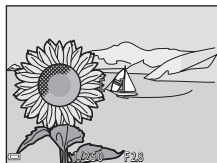
2 Umístěte objekt doprostřed záběru a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

- Fotoaparát zaostří na objekt a zaostřovací pole se zobrazuje zeleně.
- Expozice je také uzamknuta.



3 Změňte kompozici snímku bez zvednutí prstu.

- Udržujte stejnou vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem.



4 Úplným domáčknutím tlačítka spouště pořídte snímek.



Výchozí nastavení (Blesk, Samospoušť a Režim makro)

Níže jsou uvedena výchozí nastavení pro jednotlivé expoziční režimy.

	Blesk ()50)	Samospoušť ()52)	Režim makro ()54)
 (aut. volba motiv. prog.)	 AUTO ¹	Vypnuto	Vypnuto ²
Motivové programy			
 (portrét)		Vypnuto	Vypnuto ³
 (krajina)	 ³	Vypnuto ⁴	Vypnuto ³
 (časosběrné snímání)	 ³	Vypnuto	Vypnuto ³
 (sport)	 ³	Vypnuto ³	Vypnuto ³
 (noční portrét)	 ⁵	Vypnuto	Vypnuto ³
 (párty/interiér)	 ⁶	Vypnuto	Vypnuto ³
 (pláž)	 AUTO	Vypnuto	Vypnuto ³
 (sníh)	 AUTO	Vypnuto	Vypnuto ³
 (západ slunce)	 ³	Vypnuto	Vypnuto ³
 (úsvit/soumrak)	 ³	Vypnuto ⁴	Vypnuto ³
 (noční krajina)	 ³	Vypnuto ⁴	Vypnuto ³
 (makro)		Vypnuto	Zapnuto ³
 (jídlo)	 ³	Vypnuto	Zapnuto ³
 (ohňostroj)	 ³	Vypnuto ³	Vypnuto ³
 (protisvětlo)	 ⁷	Vypnuto	Vypnuto ³
 (jednoduché panoráma)	 ³	Vypnuto ³	Vypnuto ³
 (portrét domác. zvířat)	 ³	 ⁸	Vypnuto
 (vícenásobná expozice Zjasnit)	 ³	 2s	Vypnuto ³
 (superčasosběrné videosek.)	 ³	Vypnuto	Vypnuto
 (podvodní snímky)		Vypnuto	Vypnuto
 (kreativní režim)	 AUTO	Vypnuto	Vypnuto
 (inteligentní portrét)	 AUTO ⁹	Vypnuto ¹⁰	Vypnuto ³
 (prez. krátkých videos.)	 ³	Vypnuto	Vypnuto
 (auto)	 AUTO	Vypnuto	Vypnuto



- ¹ Fotoaparát automaticky zvolí režim blesku vhodný pro vybrané snímací podmínky. Ručně lze vybrat nastavení  (vypnuto).
- ² Nelze změnit. Pokud je vybrána možnost , fotoaparát přechází do režimu makro.
- ³ Nelze změnit.
- ⁴ Funkci **5s Samospoušť pro autoport.** nelze použít.
- ⁵ Nelze změnit. Nastavení režimu blesku je pevné při doplňkovém záblesku s redukcí efektu červených očí, když je nastavena možnost **Ze stativu**.
- ⁶ Lze přepnout na režim synchronizace blesku s dlouhými časy závěrky s redukcí efektu červených očí.
- ⁷ Pokud je položka **HDR** nastavena na hodnotu **OFF**, blesk je pevně nastaven na hodnotu  (doplňkový záblesk), a pokud je položka **HDR** nastavena na hodnotu **ON**, blesk je pevně nastaven na hodnotu  (vypnuto).
- ⁸ Můžete použít režim  **Aut. portrét dom. zvířat** a **5s Samospoušť pro autoport.** (📖34). Možnosti  **10s** a  **2s** nelze použít.
- ⁹ Nelze použít, když je **Kontrola mrknutí** nastavena na **Zapnuto**.
- ¹⁰ Kromě možností  **10s**,  **2s** a **5s Samospoušť pro autoport.** můžete použít také volby  **Samospoušť det. úsměv** (📖44) nebo  **Koláž z autoportrétů** (📖45).



Funkce, které při fotografování nelze použít současně

Některé funkce nelze použít spolu s určitými nastaveními menu.

Omezená funkce	Nastavení	Popis
Režim blesku	Sériové snímání (📖131)	Pokud je vybráno jiné nastavení než Jednotlivé snímky , nelze použít blesk.
	Kontrola mrknutí (📖139)	Pokud je možnost Kontrola mrknutí nastavena na hodnotu Zapnuto , nelze použít blesk.
	Blesk pod vodou (📖169)	Pokud je možnost Blesk pod vodou nastavena na hodnotu Zapnuto , položku Autom. blesk s red. ef. čer. očí nelze vybrat. Pokud byla položka Autom. blesk s red. ef. čer. očí vybrána dříve, nastavení se změní na hodnotu Auto .
Samospoušť	Rež. činnosti zaostř. polí (📖134)	Pokud je vybrána možnost Sledování objektu , nelze použít samospoušť.
Režim makro	Rež. činnosti zaostř. polí (📖134)	Pokud je vybrána možnost Sledování objektu , nelze použít režim makro.
Režim obrazu	Sériové snímání (📖131)	Režim obrazu je v závislosti na nastavení sériového snímání nastaven následujícím způsobem: • Vyr. paměť před exp.: 1M (velikost obrazu: 1280 × 960 pixelů). • Sér. snímání R: 120 obr./s: VGA (velikost obrazu: 640 × 480 pixelů) • Sér. snímání R: 60 obr./s: 1M (velikost obrazu: 1280 × 960 pixelů)
Vyvážení bílé barvy	Odstín (použití kreativního posuvníku) (📖47)	Je-li pomocí kreativního posuvníku upraven barevný odstín, volbu Vyvážení bílé barvy v menu fotografování nelze nastavit. Chcete-li nastavit volbu Vyvážení bílé barvy , výběrem možnosti R na obrazovce nastavení kreativního posuvníku resetujte jas, sytost, barevný odstín a funkci Active D-Lighting.
Sériové snímání	Samospoušť (📖52)	I když je nastavena možnost Vyr. paměť před exp. , je při použití samospouště pořízen jeden snímek.
Citlivost ISO	Sériové snímání (📖131)	Pokud je vybráno nastavení Vyr. paměť před exp. , Sér. snímání R: 120 obr./s nebo Sér. snímání R: 60 obr./s , možnost Citlivost ISO je pevně nastavena na hodnotu Auto .



Omezená funkce	Nastavení	Popis
Rež. činnosti zaostř. polí	Odstín (použití kreativního posuvníku) (📖47)	Pokud je v režimu Zaost. s vyhled. hlav. obj. upraven barevný odstín pomocí kreativního posuvníku, fotoaparát nedetekuje hlavní objekt. Chcete-li detekovat hlavní objekt, výběrem možnosti R na obrazovce nastavení kreativního posuvníku resetujte jas, sytost, barevný odstín a funkci Active D-Lighting.
	Vyvážení bílé barvy (📖129)	Pokud je pro položku Vyvážení bílé barvy v režimu Zaost. s vyhled. hlav. obj. vybráno jiné nastavení než Auto , fotoaparát nedetekuje hlavní objekt.
Kontrola mrknutí	Samospoušť det. úsměv (📖44)	Pokud je nastavena možnost Samospoušť det. úsměv , funkce Kontrola mrknutí není k dispozici.
	Koláž z autoportrétů (📖45)	Pokud je nastavena možnost Koláž z autoportrétů , funkce Kontrola mrknutí není k dispozici.
Razítko data	Sériové snímání (📖131)	Pokud je vybráno jiné nastavení než Jednotlivé snímky , do snímků nelze vkopírovat datum a čas.
	Kontrola mrknutí (📖139)	Pokud je položka Kontrola mrknutí nastavena na hodnotu Zapnuto , do snímků nelze vkopírovat datum a čas.
Redukce vibrací pro snímky	Režim blesku (📖50)	Pokud se odpálí blesk, když je vybrána položka Zapnuto (hybridní) , je pevně nastavena hodnota Zapnuto .
	Samospoušť (📖52)	Pokud je použita samospoušť, když je vybrána položka Zapnuto (hybridní) , je pevně nastavena hodnota Zapnuto .
	Sériové snímání (📖131)	Pokud je funkce Sériové snímání nastavena na jinou hodnotu než Jednotlivé snímky , když je vybrána možnost Zapnuto (hybridní) , je pevně nastavena hodnota Zapnuto .
	Citlivost ISO (📖133)	Pokud je funkce Citlivost ISO nastavena na hodnotu Autom. ve zvol. rozsahu , ISO 400 nebo vyšší, když je vybrána možnost Zapnuto (hybridní) , je pevně nastavena hodnota Zapnuto .
Digitální zoom	Rež. činnosti zaostř. polí (📖134)	Pokud je vybrána možnost Sledování objektu , nelze použít digitální zoom.

✓ Poznámky k digitálnímu zoomu

- V závislosti na režimu fotografování nebo aktuálním nastavení nemusí být k dispozici digitální zoom (📖168).
- Při aktivním digitálním zoomu je zaostřený střed kompozice.



Funkce pro přehrávání

Zvětšený výřez snímku	67
Přehrávání náhledů snímků, zobrazení kalendáře	68
Režim Zobr. podle data	69
Prohlížení a mazání snímků v sekvenci	70
Úprava snímků (statické snímky)	72



Zvětšený výřez snímku

Chcete-li snímek zvětšit, pohněte v režimu přehrávání jednotlivých snímků (📖21) ovladačem zoomu do polohy **T** (🔍 zvětšení výřezu snímku).



Režim přehrávání
jednotlivých snímků



Snímek je zvětšen.

- Měřítko zobrazení lze upravit pohybem ovladače zoomu do polohy **W** (📐) nebo **T** (🔍).
- Pokud chcete prohlédnout jinou oblast snímku, stiskněte multifunkční volič ▲▼◀▶.
- Při zobrazení zvětšeného snímku se lze stisknutím tlačítka **OK** vrátit do režimu přehrávání jednotlivých snímků.



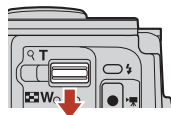
Ořezávání snímků

Při zobrazení zvětšeného snímku můžete stisknutím tlačítka **MENU** snímek oříznout tak, aby obsahoval pouze viditelnou část, a uložit jej jako zvláštní soubor (📖78).



Přehrávání náhledů snímků, zobrazení kalendáře

Pohybem ovladače zoomu do polohy **W** ( přehrávání náhledů snímků) v režimu přehrávání jednotlivých snímků ( 21) lze zobrazit náhledy snímků.



- Počet zobrazených náhledů lze změnit pohybem ovladače zoomu do polohy **W** () nebo **T** ().
- V režimu přehrávání náhledů vyberte snímek stisknutím multifunkčního voliče  a potom snímek zobrazte v režimu přehrávání jednotlivých snímků stisknutím tlačítka .
- V režimu zobrazení kalendáře vyberte datum stisknutím  a poté stisknutím tlačítka  zobrazte snímky pořízené v tento den.

✓ Poznámky k zobrazení kalendáře

Pro snímky pořízené bez nastaveného data se používá datum 1. ledna 2017.



Režim Zobr. podle data

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → Tlačítko  →  Zobr. podle data
→ Tlačítko 

Vyberte datum pomocí multifunkčního voliče ▲▼ a potom přehrajte snímky pořízené ve vybraný den stisknutím tlačítka .

- Funkce v menu přehrávání ( 148) lze použít pro snímky ve vybraném datu pořízení (kromě funkce **Kopie**).
- Na obrazovce pro výběr data pořízení jsou k dispozici následující operace.
 - Tlačítko **MENU**: K dispozici jsou níže uvedené funkce.
 - Prezentace
 - Ochrana*
 - * Stejné nastavení lze použít pro všechny snímky pořízené ve vybraný den.
 - Tlačítko : Maže všechny snímky pořízené ve vybraný den.

Zobr. podle data		
	20/11/2017	[3]
	15/11/2017	[2]
	10/11/2017	[1]
	05/11/2017	[10]

Poznámky k režimu Zobr. podle data

- Vybrat lze až 29 posledních dat. Existují-li snímky pro více než 29 dat, budou všechny snímky uložené dříve než posledních 29 dat zobrazeny společně v kategorii **Ostatní**.
- Lze zobrazit až 9000 posledních snímků.
- Pro snímky pořízené bez nastaveného data se používá datum 1. ledna 2017.



Prohlížení a mazání snímků v sekvenci

Prohlížení snímků v sekvenci

Snímky pořízené sériově, v režimu vícenásobné expozice Zjasnit, Kreativním režimu nebo pomocí funkce Koláž z autopořetů se ukládají jako sekvence.

Jeden snímek sekvence je použit jako hlavní (klíčový) snímek, který reprezentuje sekvenci v režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo v režimu přehrávání náhledů snímků.

Pokud chcete zobrazit jednotlivé snímky sekvence, stiskněte tlačítko **OK**.



Po stisknutí tlačítka **OK** jsou k dispozici následující operace.

- Pokud chcete zobrazit předchozí nebo další snímek, stiskněte tlačítko multifunkčního voliče **◀▶**.
- Pokud chcete zobrazit snímky, které nejsou součástí sekvence, vraťte se k zobrazení klíčových snímků stisknutím tlačítka **▲**.
- Pokud chcete zobrazit snímky v sekvenci jako náhledy nebo pokud je chcete přehrát ve formě prezentace, nastavte možnost **Možnosti zobraz. sekvence** (📖152) v menu přehrávání na hodnotu **Jednotlivé snímky**.



Možnosti zobraz. sekvence

Snímky pořízené jinými fotoaparáty nelze zobrazit jako sekvenci.



Možnosti menu přehrávání dostupné při používání sekvence

- Pokud jsou snímky v sekvenci zobrazeny v režimu přehrávání jednotlivých snímků, můžete vybrat funkci v menu přehrávání (📖148) stisknutím tlačítka **MENU**.
- Pokud stisknete tlačítko **MENU**, když je zobrazen klíčový snímek, pro všechny snímky v sekvenci lze použít následující nastavení:
 - Označit pro přenos, Ochrana, Kopie



Vymazání snímků v sekvenci

Pokud pro snímky v sekvenci stisknete tlačítko  (mazání), pak to, které snímky budou vymazány, závisí na způsobu zobrazení snímků.

- Pokud je zobrazen klíčový snímek:
 - **Aktuální snímek:** Budou vymazány všechny snímky v zobrazené sekvenci.
 - **Vymaz. vyb. snímky:** Pokud je na obrazovce pro vymazání vybraných snímků (23) vybrán klíčový snímek, budou vymazány všechny snímky v této sekvenci.
 - **Všechny snímky:** Budou vymazány všechny snímky na paměťové kartě nebo v interní paměti.
- Pokud jsou snímky v sekvenci zobrazeny v režimu přehrávání jednotlivých snímků:
 - **Aktuální snímek:** Bude vymazán aktuálně zobrazený snímek.
 - **Vymaz. vyb. snímky:** Budou vymazány vybrané snímky v sekvenci.
 - **Celá sekvence:** Budou vymazány všechny snímky v zobrazené sekvenci.



Úprava snímků (statické snímky)

Před úpravou snímků

V tomto fotoaparátu můžete snadno upravovat snímky. Upravené kopie jsou ukládány jako samostatné soubory.

Editované kopie se ukládají se stejným datem a časem pořízení jako původní snímky.



Omezení k úpravám snímků

- Snímek lze upravit maximálně 10 krát. Statický snímek vytvořený úpravou videosekvence lze upravit až 9krát.
- Snímky určitých velikostí nebo s určitými editačními funkcemi nelze upravit.

Rychlé efekty: změna odstínu nebo nálady

Typ	Popis
Malba/Fotografická ilustrace/Změkčení portrétu/Portrét (barevný + černobílý)/Rybí oko/Filtr typu hvězda/Efekt miniatury	Zpracovává snímky různými efekty.
Odstranění závoje	Redukuje rozostření snímků pořízených pod vodou.

1

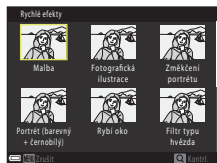
Zobrazte snímek, na který chcete použít efekt, v režimu přehrávání jednotlivých snímků a stiskněte tlačítko **OK**.



2

Pomocí multifunkčního voliče **▲▼◀▶** vyberte požadovaný efekt a stiskněte tlačítko **OK**.

- Pohybem ovladačem zoomu (**3**) do polohy **T** (**Q**) přepnete do režimu přehrávání jednotlivých snímků. Pohybem do polohy **W** (**Q**) přepnete na přehrávání náhledů.
- Chcete-li úpravy ukončit bez uložení upraveného snímku, stiskněte tlačítko **MENU**.



3

Vyberte položku **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vytvoří se upravená kopie snímku.

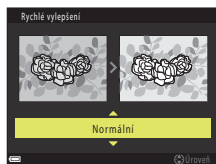


Rychlé vylepšení: zvýšení kontrastu a sytosti

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko **MENU** → Rychlé vylepšení → tlačítko 

Pomocí tlačítek   multifunkčního voliče vyberte požadovanou úroveň efektu a stiskněte tlačítko .

- Vpravo se zobrazí upravená verze.
- Chcete-li postup ukončit bez uložení kopie, stiskněte tlačítko .

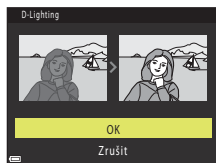


D-Lighting: zvýšení jasu a kontrastu

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko **MENU**
→ D-Lighting → tlačítko .

Pomocí multifunkčního voliče   vyberte volbu **OK** a stiskněte tlačítko .

- Vpravo se zobrazí upravená verze.
- Pokud chcete ukončit postup bez uložení kopie, vyberte položku **Zrušit** a stiskněte tlačítko .



Korekce efektu červených očí: korekce efektu červených očí při fotografování s bleskem

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko **MENU** → Kor. ef. červených očí → tlačítko .

Prohlédněte si náhled výsledku a stiskněte tlačítko .

- Chcete-li postup ukončit bez uložení kopie, stiskněte multifunkční volič .



Poznámky ke korekci efektu červených očí

- Korekci efektu červených očí lze použít pouze na snímky, na kterých jsou detekovány červené oči.
- Korekce efektu červených očí může být použita na zvířata (psy nebo kočky), i když jejich oči nejsou červené.
- Korekce efektu červených očí nemusí na některých snímcích poskytovat očekávané výsledky.
- V ojedinělých případech může být korekce efektu červených očí použita na oblasti snímku, kde to není potřeba.

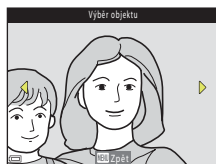


Vylepšení vzhledu: vylepšení lidských obličejů

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko MENU
→ Vylepšení vzhledu → tlačítko 

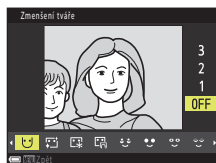
- 1** Pomocí multifunkčního voliče  vyberte obličej, který chcete retušovat, a stiskněte tlačítko .

- Pokud je vybrána pouze jedna tvář, pokračujte ke kroku 2.



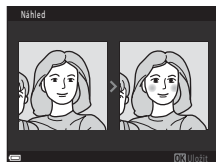
- 2** Vyberte efekt tlačítky , tlačítky   vyberte úroveň efektu a poté stiskněte tlačítko .

- Je možné použít více efektů současně. Před stisknutím tlačítka  upravte nebo zkontrolujte nastavení pro všechny efekty.
 **Zmenšení tváře**,  **Změkčení pleti**,  **Líčení**,
 **Redukce odlesků**,  **Skrytí kruhů pod očima**,
 **Zvětšení očí**,  **Vybělení očí**,  **Oční stíny**,  **Rasenka**,  **Vybělení zubů**,
 **Rtěnka**,  **Přidání růžové do tváří**
- Na obrazovku pro výběr osoby se můžete vrátit stisknutím tlačítka MENU.



- 3** Zobrazte náhled výsledku a stiskněte tlačítko .

- Chcete-li změnit nastavení, vraťte se ke kroku 2 stisknutím tlačítka .
- Chcete-li úpravy ukončit bez uložení upraveného snímku, stiskněte tlačítko MENU.



4 Vyberte položku **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vytvoří se upravená kopie snímku.



✓ **Poznámky k funkci vylepšení vzhledu**

- Najednou lze upravit pouze jednu tvář. Pokud chcete upravit jinou tvář ve stejném snímku, vyberte upravenou kopii snímku a proveďte další úpravy.
- Podle toho, jakým směrem jsou obličeje otočeny nebo jaký je jas obličejů, fotoaparát nemusí přesně obličeje detekovat nebo výsledky použití funkce vylepšení vzhledu nemusí odpovídat vašim očekáváním.
- Jestliže nejsou detekovány žádné obličeje, zobrazí se upozornění a na obrazovce se zobrazí menu přehrávání.
- Funkce vylepšení vzhledu je k dispozici pouze pro snímky pořízené při citlivosti ISO 1600 nebo nižší a velikosti obrazu 640 x 480 nebo větší.

Vkopírování dat: Vkopírování informací, jako je azimut elektronického kompasu, do snímků

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko **MENU**
→ Vkopírování dat → tlačítko **OK**

Pomocí multifunkčního voliče   vyberte volbu **OK** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Do snímků se vkopírovávají následující informace.
 - Azimut elektronického kompasu
 - Datum a čas
 - Nadmořská výška nebo hloubka vody
 - Atmosferický tlak
 - Zeměpisná šířka a délka
- Pokud chcete ukončit postup bez uložení kopie, vyberte položku **Zrušit** a stiskněte tlačítko **OK**.



✓ **Poznámky ke vkopírování dat**

- Do snímků jsou vkopírována pouze data zaznamenaná pro snímky.
- Pokud je snímek příliš malý, data se nemusí řádně zobrazit.

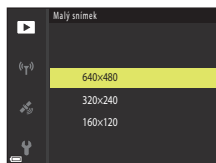


Malý snímek: zmenšení velikosti snímku

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko MENU → Malý snímek → tlačítko 

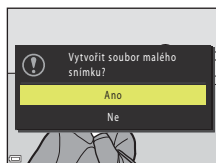
1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte požadovanou velikost kopie a stiskněte tlačítko .

- Pro snímky pořízené při nastavení režimu snímku  **4608×2592** se zobrazí pouze **640×360** a pro snímky pořízené při nastavení  **3456×3456** se zobrazí pouze **480×480**.



2 Vyberte položku **Ano** a stiskněte tlačítko .

- Vytvoří se upravená kopie (kompresní poměr přibližně 1:8).



Oříznutí: vytvoření oříznuté kopie snímku

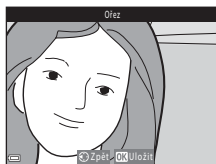
1 Zvětšíte snímek pohybem ovladače zoomu (📖67).

2 Přesuňte snímek tak, aby byla zobrazena pouze část, kterou chcete ponechat, a poté stiskněte tlačítko **MENU** (menu).

- Chcete-li upravit měřítko zobrazení, pohněte ovladačem zoomu do polohy **T** (📐) nebo **W** (📐). Nastavte měřítko zobrazení, při kterém je zobrazen symbol **📐**.
- Pomocí multifunkčního voliče **▲▼◀▶** zobrazte požadovanou část snímku.

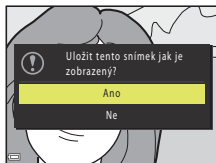


3 Zkontrolujte oblast, kterou chcete ponechat, a stiskněte tlačítko **OK**.



4 Vyberte položku **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vytvoří se upravená kopie snímku.



Velikost obrazu

- Poměr stran (vodorovná ke svislé) oříznuté kopie je stejný jako u původního snímku.
- Je-li velikost oříznuté kopie 320 x 240 nebo menší, snímek se při přehrávání zobrazí jako menší.



Videosekvence

Základní ovládání záznamu a přehrávání videosekvencí	80
Pořizování statických snímků při záznamu videa	84
Časosběrné snímání	85
Záznam superčasosběrných videosekvencí	87
Režim Prez. krátkých videosekvencí (spojení videoklipů a vytvoření krátkých videosekvencí).....	88
Operace při přehrávání videosekvence.....	91
Úprava videosekvencí.....	92

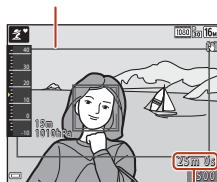


Základní ovládání záznamu a přehrávání videosekvencí

1 Zobrazte obrazovku fotografování.

- Zkontrolujte zbývající dobu záznamu videa.
- Doporučujeme zobrazit snímek videosekvence označující oblast, která bude zaznamenána do videosekvence (📖81).

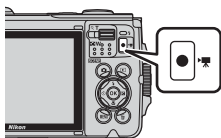
Snímek videosekvence



Zbývající doba záznamu videosekvence

2 Stisknutím tlačítka (📷 záznam videosekvence) zahájíte záznam videosekvence.

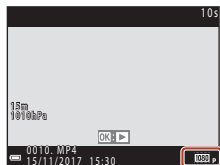
- Zaostřovací pole pro automatické zaostřování se mění v závislosti na nastavení položky **Rež. činnosti zaostř. polí** (📖144).
- Nahrávání lze pozastavit stisknutím tlačítka , přičemž dalším stisknutím tlačítka  nahrávání obnovíte (kromě situace, kdy je v části **Možnosti videa** vybrána možnost HS videosekvence). Pokud bude nahrávání pozastaveno přibližně pět minut, automaticky se ukončí.
- Při nahrávání videa můžete pořídit statické snímky stisknutím tlačítka spouště (📖84).



3 Záznam ukončíte dalším stisknutím tlačítka .

4 Vyberte videosekvenci v režimu přehrávání jednotlivých snímků a přehrajte ji stisknutím tlačítka .

- Videosekvence jsou označeny symbolem možnosti videa.



Možnosti videa



Snímek videosekvence

- Chcete-li zobrazit snímek videosekvence, nastavte možnost **Info o snímku** v části **Nastavení monitoru** (📖 164) v menu nastavení na hodnotu **Rám. videa+auto. info**. Před nahráváním videosekvence zkontrolujte rozsah videosekvence v obrazovém poli.
- Oblast, která je zachycena ve videosekvenci, se liší v závislosti na nastaveních **Možnosti videa**, **Redukce vibrací pro video** atd. v menu videosekvence.

Expozice

Pokud je při nahrávání videosekvence stisknuto tlačítko ► multifunkčního voliče, expozice se zablokuje. Expozici odblokujete dalším stisknutím tlačítka ►.

Maximální doba záznamu videosekvence

Jednotlivé soubory videosekvencí nemohou přesáhnout velikost 4 GB nebo délku 29 minut, i když je na paměťové kartě dostatek volného prostoru pro delší záznam.

- Zbývající doba záznamu je zobrazena na obrazovce záznamu.
- Skutečná zbývající doba záznamu se může lišit v závislosti na obsahu, pohybu objektů a typu paměťové karty.
- K nahrávání videosekvencí doporučujeme používat paměťové karty SD s třídou rychlosti 6 nebo vyšší (při nahrávání videosekvencí 4K UHD s velikostí obrazu / snímací frekvencí **2160p 30p** nebo **2160p 25p** doporučujeme používat karty s třídou rychlosti UHS 3 nebo rychlejší). Pokud bude použita paměťová karta s nižší rychlostí, záznam videosekvence se může nečekaně zastavit.

✓ Teplota fotoaparátu

- Při záznamu videosekvencí trvajícím delší dobu nebo při používání fotoaparátu v horkém prostředí může dojít k zahřátí fotoaparátu.
- Pokud se vnitřek fotoaparátu při nahrávání videosekvence příliš zahřeje, fotoaparát automaticky ukončí nahrávání.

Zobrazí se doba, která zbývá do ukončení nahrávání (🕒 10s).

Po ukončení nahrávání se fotoaparát vypne.

Nechte fotoaparát vypnutý, dokud vnitřek fotoaparátu nevychladne.



Poznámky k nahrávání videosekvencí



Poznámky k ukládání snímků a videosekvencí

- Indikace ukazující počet zbývajících snímků a indikace ukazující zbývající délku záznamu při ukládání snímků a videosekvencí bliká, **neotevírejte krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu a nevynadávejte baterii ani paměťovou kartu.** Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu nebo paměťové karty.
- Při používání interní paměti fotoaparátu může záznam videosekvencí chvíli trvat.
- V závislosti na velikosti souboru videosekvence nemusí být možné zaznamenat videosekvenci do interní paměti nebo ji zkopírovat z paměťové karty do interní paměti.



Poznámky k záznamu za nízké teploty

Pokud je teplota baterie nižší než 0°C, záznam videosekvencí s velikostí obrazu / snímací frekvencí **2160 P 2160/30p** (4K UHD), **2160 P 2160/25p** (4K UHD), **1080 P 1080/60p**, **1080 P 1080/50p**, **480 P HS 480/4x**, **480 P HS 480/4x**, **1080 P HS 1080/0,5x** nebo **1080 P HS 1080/0,5x** není možný.

- Pokud teplota baterie před zahájením záznamu klesne pod 0°C, velikost obrazu / snímací frekvence videosekvence se přepne na **1080 P 1080/30p** nebo **1080 P 1080/25p**.
- Pokud je velikost obrazu / snímací frekvence videosekvence nastavena na možnost **2160 P 2160/30p** (4K UHD), **2160 P 2160/25p** (4K UHD), **1080 P 1080/60p**, **1080 P 1080/50p**, **480 P HS 480/4x**, **480 P HS 480/4x**, **1080 P HS 1080/0,5x** nebo **1080 P HS 1080/0,5x** a teplota baterie během záznamu klesne pod 0°C, fotoaparát může zastavit záznam a automaticky se vypnout. Nahraná videosekvence se uloží.



Poznámky k nahraným videosekvencím

- Při použití digitálního zoomu může dojít k zhoršení kvality obrazu.
- Může se zaznamenat zvuk způsobený používáním zoomu, pohybem objektivu při používání automatického zaostřování, redukcí vibrací nebo ovládním clony, když se změní jas.
- Při záznamu videosekvencí mohou být na obrazovce patrné následující jevy. Tyto úkazy jsou uloženy s nahranými videosekvencemi.
 - Ve snímcích pořízených při osvětlení zářivkami, rtuťovými výbojkami nebo sodíkovými výbojkami se mohou v obrazu objevit pruhy.
 - Objekty, které se pohybují rychle z jedné strany záběru na druhou, například jedoucí vlak nebo auto, se mohou zobrazovat šikmo.
 - Při pohybu fotoaparátem do strany může být zobrazen šikmo celý obraz videosekvence.
 - Při pohybu fotoaparátem mohou světla nebo jiná jasná místa zanechávat stopy v obrazu.
- V závislosti na vzdálenosti objektu nebo použitém zoomu se při záznamu a přehrávání videosekvence mohou na objektech s opakovaným vzorem (látky, okna atd.) objevit barevné pruhy. K tomu dochází, když se vzor na objektu a rozvržení obrazového snímače vzájemně ruší; nejde o poruchu.



Poznámky k redukci vibrací při záznamu videosekvencí

- Pokud je položka **Redukce vibrací pro video** (📖 146) v menu videa nastavena na hodnotu **Zapnuto (hybridní)**, obrazový úhel (oblast zachycená v záběru) během nahrávání videosekvence je menší.
- Při stabilizaci fotoaparátu pomocí stativu nastavte položku **Redukce vibrací pro video** na hodnotu **Vypnuto**, aby tato funkce nezpůsobila případné chyby.





Poznámky k automatickému zaostřování při záznamu videosekvencí

Automatické zaostřování nemusí pracovat očekávaným způsobem (60). V takovém případě zkuste provést následující postupy:

1. Před zahájením nahrávání videosekvence nastavte možnost **Rež. činnosti zaostř. polí** v menu videa na hodnotu **Střed** a možnost **Režim autofokusu** na hodnotu **Jednorázové zaostření** (výchozí nastavení).
2. Zamiřte na jiný objekt ve středu kompozice (který je ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu jako fotografovaný objekt), stisknutím tlačítka  (záznam videosekvence) zahajte záznam videosekvence a potom změňte kompozici.



Pořizování statických snímků při záznamu videa

Pokud při nahrávání videa stisknete tlačítko spouště až na doraz, uloží se jeden snímek jako statický snímek. Během ukládání statického snímku nahrávání videa pokračuje.

- Pokud je na obrazovce zobrazen symbol , lze pořídit statický snímek. Jestliže je zobrazen symbol , pořízení statického snímku není možné.
- Velikost zachyceného statického snímku je určena velikostí obrazu videosekvence (140).



Poznámky k pořizování statických snímků při záznamu videosekvencí

- V následujících situacích nelze ukládat statické snímky během nahrávání videosekvencí:
 - když je záznam videosekvence pozastaven;
 - Je-li zbývajíc doba záznamu videosekvence kratší než pět sekund.
 - Je-li funkce **Možnosti videa** (140) nastavena na videosekvenci **2160p 2160/30p** (4K UHD), **2160p 2160/25p** (4K UHD), **480p 480/30p**, **480p 480/25p** nebo HS
- Snímky videosekvence, které byly nahrány při pořízení statického snímku, se nemusí přehrávat zcela plynule.
- Zvuk tlačítka spouště při pořizování statického snímku může být v nahrávané videosekvenci slyšet.
- Pokud se fotoaparát při stisknutí tlačítka spouště pohybuje, snímek může být rozostřený.



Časosběrné snímání

Fotoaparát dokáže automaticky pořídit statické snímky ve stanoveném intervalu a vytvořit časosběrný snímek, který bude dlouhý přibližně 10 sekund.

- Pokud je možnost **Snímací frekvence** v menu videosekvence nastavena na hodnotu **30 obr./s (30p/60p)**, je pomocí funkce  **1080/30p** pořízeno a uloženo 300 snímků. Pokud je nastavena možnost **25 obr./s (25p/50p)**, je pomocí funkce  **1080/25p** pořízeno a uloženo 250 snímků.

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) →  (druhý symbol odshora*) →  →  →  (časosběrné snímání) → Tlačítko 

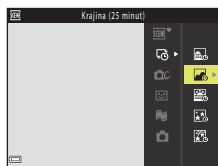
* Je zobrazen symbol posledního vybraného programu.

Typ (požadovaná délka videa)	Interval	
	30 obr./s (30p/60p)	25 obr./s (25p/50p)
 Městská krajina (10 min) (výchozí nastavení)	2 s	2,4 s
 Krajina (25 minut)	5 s	6 s
 Západ slunce (50 minut)	10 s	12 s
 Noční obloha (150 minut) ¹	30 s	36 s
 Stopy hvězd (150 minut) ²	30 s	36 s

¹ Vhodné pro záznam pohybu hvězd. Zaostření je pevně nastaveno na nekonečno.

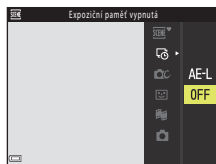
² Kvůli zpracování obrazu vypadá pohyb hvězd jako světelné linky. Zaostření je pevně nastaveno na nekonečno.

- 1 Pomocí multifunkčního voliče  vyberte typ a stiskněte tlačítko .



2 Rozhodněte, zda se má použít pevná expozice (jas), a stiskněte tlačítko **OK** (kromě a).

- Pokud je vybrána možnost **Expoziční paměť zapnutá**, expozice při pořízení prvního snímku je použita u všech snímků. Pokud se jas výrazně změní, jako například za soumraku, je doporučeno použít možnost **Expoziční paměť vypnutá**.



3 Stabilizujte fotoaparát například pomocí stativu.

4 Pořídte první snímek stisknutím tlačítka spouště.

- Před uvolněním závěrky pro první snímek nastavte korekci expozice (, 55). Po pořízení prvního snímku korekci expozice nelze změnit. Zaostření a odstín jsou pevně nastaveny při pořízení prvního snímku.
- Pro druhý a následné snímky se závěrka uvolní automaticky.
- Když fotoaparát nepořizuje snímky, může se obrazovka vypnout.
- Fotografování se automaticky ukončí po pořízení 300 nebo 250 snímků.
- Stisknutím tlačítka **OK** můžete fotografování ukončit a vytvořit časosběrné snímání ještě před vypršením požadované doby.
- Zvuk a statické snímky není možné uložit.



Poznámky k časosběrnému snímání

- Fotoaparát nemůže pořídit snímky, pokud není vložena paměťová karta. Nevyměňujte paměťovou kartu, dokud nebude snímání dokončeno.
- Chcete-li předejít nečekanému vypnutí fotoaparátu, použijte dostatečně nabitou baterii.
- Časosběrné snímky nelze zaznamenat stisknutím tlačítka  (záznam videosekvence).
- Redukce vibrací je vypnuta bez ohledu na nastavení položky **Redukce vibrací pro snímky** (, 167) v menu nastavení.



Záznam superčasosběrných videosekvencí

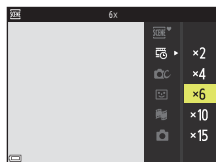
Fotoaparát nahrává videosekvence a ukládá je ve zrychlené podobě (**1080 p 1080/30p** nebo **1080 p 1080/25p**). Tuto možnost používejte k nahrávání videosekvencí, když je fotoaparát v pohybu. Fotoaparát komprimuje změny v čase ve snímaném objektu a uloží je do videosekvence.

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) →  (druhý symbol shora*) →  →  →  (superčasosběrné videosek.) → Tlačítko 

* Je zobrazen symbol posledního vybraného programu.

1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte rychlost přehrávání a stiskněte tlačítko .

- Pokud je použito výchozí nastavení **6x**, šestiminutový záznam se přehraje jako minutová videosekvence.
- Pokud velikost jediného souboru videosekvence dosáhne 4 GB nebo pokud doba nahrávání přesáhne 29 minut, bude nahrávání automaticky ukončeno.



2 Stisknutím tlačítka (záznam videosekvence) zahájíte záznam.

- Zaostřovací pole pro automatické zaostřování se mění v závislosti na nastavení položky **Rež. činnosti zaostř. polí** (144). Výchozí nastavení je **Prior. ostř. na obličej**.
- Na obrazovce můžete zkontrolovat dobu nahrávání a dobu přehrávání.
- Doporučujeme zobrazit snímek videosekvence označující oblast, která bude zaznamenána do videosekvence (164).
- Není nahráván zvuk.



Doba záznamu

Doba přehrávání

Fotografování statických snímků

- Statický snímek (**4608x2592**) lze pořídit, jestliže před stisknutím tlačítka  (záznam videosekvence) stisknete tlačítko spouště.
- Během záznamu videosekvencí můžete pořizovat statické snímky (84).



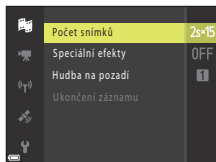
Režim Prez. krátkých videosekvencí (spojení videoklipů a vytvoření krátkých videosekvencí)

Fotoaparát vytvoří krátkou videosekvenci o maximální délce 30 sekund (1080P 1080/30p nebo 1080P 1080/25p) tak, že zaznamená a automaticky spojí více videoklipů o délce několika sekund.

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim  Prez. krátkých videos. → Tlačítko 

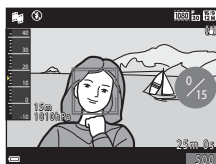
1 Stiskněte tlačítko MENU (menu) a nakonfigurujte nastavení pro záznam videosekvencí.

- **Počet snímků:** nastavení počtu videoklipů, které fotoaparát nahraje, a délky každého videoklipu. Ve výchozím nastavení fotoaparát nahrává 15 videoklipů o délce 2 sekundy, které dohromady vytvoří 30 sekundovou videosekvenci.
- **Speciální efekty** (90): použití různých efektů na videosekvence během záznamu. Efekty lze pro jednotlivé videoklipy změnit.
- **Hudba na pozadí:** výběr hudby na pozadí. Náhled můžete zobrazit pohybem ovladače zoomu (3) do polohy **T** (.
- Po dokončení nastavení zavřete menu stisknutím tlačítka **MENU** nebo tlačítka spouště.



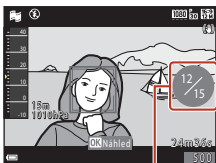
2 Stisknutím tlačítka (Přestávka záznam) zahájíte záznam videoklipu.

- Fotoaparát automaticky přestane nahrávat videoklip, když uplyne doba nastavená v kroku 1.
- Záznam videoklipu lze dočasně pozastavit. Viz „Pozastavení záznamu videosekvence“ (89).



3 Zkontrolujte zaznamenaný videoklip nebo jej vymažte.

- Zkontrolovat jej můžete stisknutím tlačítka .
- Vymazat jej můžete stisknutím tlačítka . Lze vymazat poslední nahraný videoklip nebo všechny videoklipy.
- Chcete-li pokračovat v nahrávání videoklipů, opakujte postup v kroku 2.
- Pokud chcete změnit efekty, vraťte se ke kroku 1.



Počet nahraných videoklipů



4 Uložte prezentaci krátkých videosekvencí

- Jakmile fotoaparát dokončí nahrávání stanoveného počtu videoklipů, prezentace krátkých videosekvencí se uloží.
- Pokud chcete prezentaci krátkých videosekvencí uložit dříve, než fotoaparát dokončí nahrávání stanoveného počtu videoklipů, stiskněte tlačítko **MENU**, když je zobrazena pohotovostní obrazovka snímání, a poté vyberte možnost **Ukončení záznamu**.
- Při uložení prezentace krátkých videosekvencí budou vymazány jednotlivé videoklipy.

Operace při přehrávání videoklipu

Během přehrávání videoklipu lze nastavit hlasitost pohybem ovladače zoomu (🔍3).

Na obrazovce jsou zobrazeny ovládací prvky přehrávání.

Následující operace lze provést tak, že multifunkčním voličem ◀▶ vyberete prvek a potom stisknete tlačítko OK.



Ovládací prvky přehrávání

Funkce	Symbol	Popis
Přejít zpět	◀	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci převinout zpět.
Převinout vpřed	▶	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci převinout vpřed.
Pozastavit	⏸	Pozastavení přehrávání. Po pozastavení lze provést následující operace.
		◀◀ Přechod zpět o jeden snímek videosekvence. Podržením tlačítka OK aktivujete souvislé převíjení vzad.
		▶▶ Přechod vpřed o jeden snímek videosekvence. Podržením tlačítka OK aktivujete souvislé převíjení vpřed.
		▶ Obnovení přehrávání.
Ukončení přehrávání	■	Návrat na obrazovku snímání
Ukončení záznamu	📁	Uložení prezentace krátkých videosekvencí pomocí nahraných videoklipů.

✓ Poznámky k záznamu prezentace krátkých videosekvencí

- Fotoaparát nemůže nahrát videosekvence, pokud není vložena paměťová karta.
- Nevyměňujte paměťovou kartu, dokud nebude prezentace krátkých videosekvencí uložena.

📎 Pozastavení záznamu videosekvence

- Stisknutím tlačítka spouště, když je zobrazena pohotovostní obrazovka snímání, můžete pořídit statický snímek (📷 16:9 4608x2592).
- Můžete pozastavit nahrávání videosekvence a přehrát snímky nebo aktivovat jiné režimy fotografování a pořídit snímky. Nahrávání videosekvencí bude pokračovat, jakmile se vrátíte do režimu prezentace krátkých videosekvencí.



Funkce dostupné v režimu Prez. krátkých videosekvencí

- Samospoušť (📖52)
- Režim makro (📖54)
- Korekce expozice (📖55)
- Menu Prez. krátkých videosekvencí (📖88)
- Menu Možnosti videa (📖140)

Použití speciálních efektů

Během fotografování můžete na snímky aplikovat efekty.

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim  Prez. krátkých videosekv. → Tlačítko  → Tlačítko **MENU** → Speciální efekty → Tlačítko 

Typ	Popis
SOFT Změkčující filtr	Změkčuje snímek mírným rozostřením celého snímku.
SEPIA Nostal. sépiový efekt	Přidává sépiový odstín a redukuje kontrast, čímž je napodoben vzhled staré fotografie.
 Kontrastní monochr. ef.	Vytvoří ostře kontrastní černobílou fotografii.
 Selektivní barva	Zachová pouze vybranou barvu a ostatní barvy převede na černobílé.
POP Pop	Zvyšuje sytost barev v celém snímku, čímž snímek získává jasnější vzhled.
 Cross proces	Dodává snímku tajemný vzhled s nastavenou barvou.
 1 Efekt dětského fotoap. 1	Dodává celému snímku nažloutlý odstín a ztmavuje okraj snímku.
 2 Efekt dětského fotoap. 2	Snižuje sytost barev v celém snímku a ztmavuje okraj snímku.
OFF Vypnuto (výchozí nastavení)	Na snímek nebude použit žádný efekt.

- Když je vybrána možnost **Selektivní barva** nebo **Cross proces**, vyberte pomocí multifunkčního voliče ▲▼ požadovanou barvu a použijte ji stisknutím tlačítka .



Operace při přehrávání videosekvence

Hlasitost lze nastavit pohybem ovladače zoomu (📖3).



Indikace hlasitosti

Na obrazovce jsou zobrazeny ovládací prvky přehrávání. Následující operace lze provést tak, že multifunkčním voličem ◀▶ vyberete prvek a potom stisknete tlačítko OK.



Při pozastavení

Funkce	Symbol	Popis
Přejít zpět	◀	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci převinout zpět.
Převinout vpřed	▶	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci převinout vpřed.
Pozastavit	⏸	Pozastavení přehrávání. Po pozastavení lze provést následující operace.
		◀◀ Přechod zpět o jeden snímek videosekvence. Podržením tlačítka OK aktivujete souvislé převíjení vzad.
		▶▶ Přechod vpřed o jeden snímek videosekvence. Podržením tlačítka OK aktivujete souvislé převíjení vpřed.
		▶ Obnovení přehrávání.
		📌 Extrahování požadované části videosekvence a její uložení jako samostatného souboru.
		📷 Extrahování jednoho snímku videosekvence a jeho uložení jako statického snímku.
Konec	■	Návrat do režimu přehrávání jednotlivých snímků.



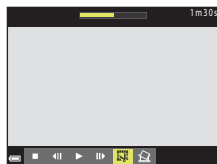
Úprava videosekvencí

Extrahování pouze požadované části videosekvence

Požadovanou část nahrané videosekvence lze uložit jako zvláštní soubor.

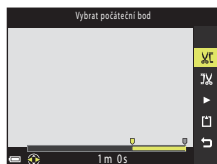
1 Spusťte přehrávání videosekvence a pozastavte ji v počátečním bodě části, kterou chcete vyjmout (📖91).

2 Pomocí tlačítek ◀▶ multifunkčního voliče vyberte ovládací prvek 📺 a stiskněte tlačítko OK.



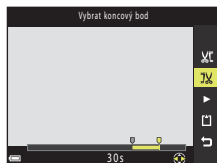
3 Pomocí tlačítek ▲▼ vyberte položku 📺 (vybrat počáteční bod).

- Pomocí tlačítek ◀▶ přesunete počáteční bod.
- Chcete-li zrušit provedené úpravy, vyberte volbu ↶ (zpět) a stiskněte tlačítko OK.



4 Pomocí tlačítek ▲▼ vyberte možnost 📺 (vybrat koncový bod).

- Pomocí tlačítek ◀▶ přesunete koncový bod.
- Pokud chcete zobrazit náhled nastavené části, vyberte možnost ▶ a potom stiskněte tlačítko OK. Opětovným stisknutím tlačítka OK náhled zastavíte.



5 Pomocí tlačítek ▲▼ vyberte položku 📺 (uložit) a stiskněte tlačítko OK.

- Video uložíte podle zobrazených pokynů.



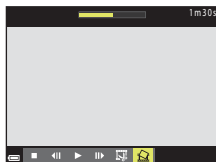
✓ Poznámky k úpravám videosekvencí

- Aby nedošlo k vypnutí fotoaparátu během úprav, použijte dostatečně nabitou baterii. Pokud indikace stavu baterie zobrazuje ikonu , úpravy videosekvencí nejsou možné.
- Videosekvenci, která byla vytvořena úpravou, nelze znovu upravovat.
- Skutečná oříznutá část videa se může mírně lišit od části vybrané pomocí počátečního a koncového bodu.
- Videosekvence nelze oříznout tak, aby byly kratší než dvě sekundy.

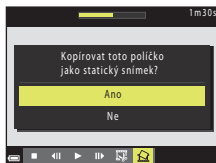
Uložení snímku z videosekvence jako statického snímku

Z nahrané videosekvence je možné extrahovat požadovaný snímek a uložit jej jako statický snímek.

- Pozastavte videosekvenci a zobrazte snímek, který chcete extrahovat (, 91).
- Pomocí multifunkčního voliče  vyberte ovládací prvek  a stiskněte tlačítko .



- Když se zobrazí dialog pro potvrzení, vyberte možnost **Ano** a uložte snímek stisknutím tlačítka .
- Kvalita obrazu uloženého statického snímku je normální (kompresní poměr přibližně 1:8). Velikost obrazu bude určena velikostí obrazu původní videosekvence (, 140).



✓ Omezení pro vyjímání statických snímků

Statické snímky nelze extrahovat z videosekvence zaznamenané s nastavením  **480/30p**,  **480/25p** nebo HS videosekvence.



Používání funkcí využívajících data o poloze

Operace dostupné s funkcemi využívajícími data o poloze	95
Záznam dat o poloze do snímků.....	97
Používání indikace výšky/hloubky	100
Záznam informací protokolu o pohybu	101
Zobrazení protokolů výšky/hloubky v podobě grafu	104
Zobrazení aktivního průvodce	105

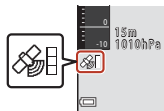


Operace dostupné s funkcemi využívajícími data o poloze

Pokud je položka **Použít vestav. zjišťování polohy** v části **Možnosti dat o poloze** menu  (možnosti dat o poloze) ( 119) nastavena na možnost **Zapnuto**, fotoaparát začne přijímat signály ze satelitů pro určování polohy.

Příjem dat o poloze lze zkontrolovat na obrazovce fotografování.

-  nebo : Probíhá příjem signálu ze čtyř či více satelitů nebo tří satelitů a jsou získávána data o poloze.
- : Probíhá příjem signálu, avšak nelze získat data o poloze.
- : Příjem signálu neprobíhá.



Záznam dat o poloze při pořízení do snímků

- Když je při fotografování zjišťována poloha fotoaparátu, získaná data o poloze (zeměpisná šířka a délka) jsou zaznamenávána do pořizovaných snímků.
- Pokud snímky přenesete do počítače, na základě zaznamenaných dat o poloze si v aplikaci ViewNX-i budete moci zjistit místa jejich pořízení na mapě.
- Pokud je položka **Zobrazení kompasu** v části **Elektronický kompas** v menu Možnosti dat o poloze nastavena na hodnotu **Zapnuto**, zaznamená se přibližný směr fotografování.

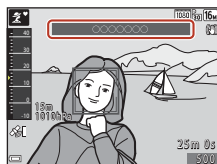
Záznam protokolu

- Pokud je zjišťována poloha fotoaparátu a v menu Možnosti dat o poloze v části **Tvorba protokolu** vyberete možnost **Spustit všechny protok.**, v určitých časových intervalech budou na místech, která s fotoaparátem navštívíte, zaznamenávána data o poloze, nadmořská výška a hloubka ve vodě.
- Zaznamenané protokoly (informace o pohybu, jako jsou data o poloze, nadmořská výška a hloubka ve vodě) je možné uložit na paměťovou kartu, když výběrem možnosti **Tvorba protokolu** zastavíte záznam a poté vyberete možnost **Uložit protokoly**.
- Protokoly dat o poloze uložené na paměťové kartě můžete prohlížet pomocí softwaru, který dokáže zobrazovat data protokolů, jako je ViewNX-i.
- Protokoly nadmořské výšky a hloubky ve vodě uložené na paměťové kartě můžete zobrazit formou grafu, když v menu Možnosti dat o poloze v části **Zobrazení protokolu** vyberete možnost **Protokoly výšky/hloubky**.
- Grafy aktuálně zaznamenaných protokolů nadmořské výšky a hloubky ve vodě můžete kontrolovat v aktivním průvodci ( 105).



Zobrazení informací POI

- Pokud je položka **Zahrnout POI** v části **Body zájmu (POI)** v menu Možnosti dat o poloze nastavena na hodnotu **Zapnuto**, zatímco fotoaparát určuje polohu, do pořizovaných snímků se rovněž zaznamenají informace o názvu nejbližšího místa v okolí.
- Pokud je možnost **Zobrazit POI** v menu Možnosti dat o poloze nastavena na hodnotu **Zapnuto**, zatímco fotoaparát určuje polohu, na obrazovce fotografování a v aktivním průvodci se zobrazí informace o názvu nejbližšího místa aktuální pozice a na obrazovce přehrávání se zobrazí informace zaznamenané do snímků.



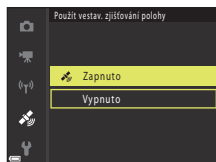
Záznam dat o poloze do snímků

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Možnosti dat o poloze → Tlačítko **OK**

Před použitím funkcí využívajících data o poloze nastavte správně **Časové pásmo a datum** (162).

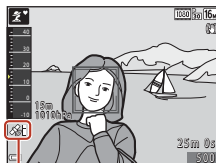
1 Nastavte možnost **Použít vestav. zjišťování polohy** na hodnotu **Zapnuto**.

- Po dokončení nastavení zavřete menu stisknutím tlačítka **MENU** nebo tlačítka spouště.
- Příjem signálu se zlepší, budete-li se pohybovat v otevřeném prostoru.



2 Příjem dat o poloze zkontrolujte na obrazovce fotografování.

-  nebo : Probíhá příjem signálu ze čtyř či více satelitů nebo tří satelitů a jsou získávána data o poloze. Data o poloze se zaznamenají na snímek.
- : Probíhá příjem signálu, avšak nelze získat data o poloze. Data o poloze se na snímek nezaznamenají.
- : Nejsou přijímány signály ze satelitů a data o poloze nelze získat. Data o poloze se na snímek nezaznamenají.



Příjem dat o poloze

3 Pořizování snímků při současném provádění určování polohy.

- Data o poloze se zaznamenají na snímky.
- Na přehrávací obrazovce fotoaparátu (167) se na snímcích se zaznamenanými daty o poloze zobrazí ikona .
- Pokud snímky přenesete do počítače (115), na základě zaznamenaných dat o poloze si v aplikaci ViewNX-i budete moci zjistit místa jejich pořízení na mapě.



Poznámky k funkcím využívajícím data o poloze

- Před použitím funkcí využívajících data o poloze si přečtěte část „Poznámky k funkcím využívajícím data o poloze (GPS/GLONASS, Elektronický kompas)” (📖181).
- Při prvním určení polohy nebo po dlouhé době, po kterou nebyla poloha určena, případně po výměně baterie trvá získání dat o poloze několik minut.
Použitím nejnovějšího souboru A-GPS lze zkrátit dobu nutnou k získání dat o poloze (📖156).
- Pozice satelitů pro určování polohy se neustále mění.
V závislosti na poloze a času nemusí být možné polohu určit nebo může určení trvat delší dobu. Při používání funkcí využívajících data o poloze používejte fotoaparát venku a na místech, kde není příliš blokovan výhled na oblohu. Příjem signálu bude lepší, pokud anténa pro určování polohy (📖2) směřuje k obloze.
- Na následujících místech, kde jsou blokovány nebo odráženy signály, nemusí být určení polohy možné nebo může být určení polohy nepřesné.
 - v budovách nebo v podzemí,
 - mezi vysokými budovami,
 - pod nadjezdy,
 - v tunelech,
 - v blízkosti elektrického vedení s vysokým napětím,
 - mezi stromy,
 - pod vodou.
- Používání mobilního telefonu využívajícího frekvenční pásmo 1,5 GHz v blízkosti tohoto fotoaparátu může rušit určování polohy.
- Při přenášení fotoaparátu, zatímco je určována poloha, nekládejte fotoaparát do kovového obalu.
Určení polohy není možné, když je fotoaparát zakryt kovovými materiály.
- Pokud existují mezi signály ze satelitů pro určování polohy výrazné rozdíly, může docházet k odchylce ve velikosti až několika set metrů.
- Při určování polohy dávejte pozor na své okolí a dívejte se, kam šlapete.
- Datum a čas pořízení zobrazený při přehrávání snímků je určen interními hodinami fotoaparátu v době pořízení.
Čas, kdy byla data o poloze získána, bude zaznamenán do snímků, avšak fotoaparát jej nezobrazí.
- Při fotografování v režimu sériového snímání se zaznamenávají data o poloze pro první snímek.

Vybíjení baterie při záznam dat o poloze a záznamu protokolů

- Pokud je možnost **Použít vestav. zjišťování polohy** nastavena na hodnotu **Zapnuto**, záznam dat o poloze bude pokračovat ve stanovených intervalech přibližně dalších šest hodin, i když je fotoaparát vypnutý. Pokud je aktivní záznam protokolů (📖101), bude záznam dat o poloze a záznam protokolů pokračovat i po vypnutí fotoaparátu.
- Při nastavení možnosti **Použít vestav. zjišťování polohy** na hodnotu **Zapnuto** nebo při záznamu protokolů se bude baterie vybíjet rychleji než obvykle. Kontrolujte napětí baterie, zejména při záznamu protokolu pomocí funkce **Spustit všechny protok.** nebo **Spustit prot. dat o poloze**.



Aktualizace souboru A-GPS

Použitím nejnovějšího souboru A-GPS lze zkrátit dobu nutnou k získání dat o poloze.

- 1** Stáhněte nejnovější soubor A-GPS z webových stránek níže do počítače.
 - <http://nikonimglib.com/agps3/>
- 2** Zkopírujte stažený soubor pomocí čtečky paměťových karet nebo jiného zařízení do složky „NCFL“ na paměťové kartě.
 - Složka „NCFL“ se nachází přímo v kořenovém adresáři paměťové karty. Pokud na paměťové kartě není přítomna složka „NCFL“, vytvořte tuto složku přímo v kořenovém adresáři paměťové karty.
- 3** Vložte paměťovou kartu se zkopírovaným souborem do fotoaparátu.
- 4** Zapněte fotoaparát.
- 5** Stisknutím tlačítka **MENU** (menu) zobrazte menu Možnosti dat o poloze a pomocí multifunkčního voliče vyberte položku **Možnosti dat o poloze**.
- 6** Vyberte možnost **Aktualiz. souboru A-GPS** a aktualizujte soubor.
 - Aktualizace souboru A-GPS trvá přibližně dvě minuty.

Poznámky k aktualizaci souboru A-GPS

- Soubor A-GPS není aktivní, když se určuje poloha poprvé od zakoupení fotoaparátu. Soubor A-GPS se aktivuje až při druhém určení polohy.
- Doba platnosti souboru A-GPS lze zkontrolovat na obrazovce pro aktualizaci. Pokud doba platnosti vypršela, zobrazí se šedě.
- Po vypršení platnosti souboru A-GPS přestane být získávání dat o poloze rychlejší. Před použitím funkcí využívajících data o poloze se doporučuje aktualizovat soubor A-GPS.



Používání indikace výšky/hloubky

Na displeji můžete zkontrolovat aktuální atmosferický tlak a nadmořskou výšku nebo hloubku ve vodě a zobrazené hodnoty zaznamenat pro pořízené snímky.

- Nadmořskou výšku, hloubku ve vodě a atmosferický tlak zaznamenané pro snímky lze vkopírovat do snímků pomocí možnosti **Vkopírování dat** (📄76) v menu přehrávání.
- Pořízené snímky a příslušné protokoly lze zobrazit, pokud používáte záznam protokolů nadmořské výšky nebo hloubky ve vodě (📄104).

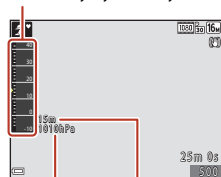
✓ Poznámky k indikaci výšky/hloubky

- Nadmořskou výšku a hloubku ve vodě lze předem opravit pomocí položky **Korekce nadm. výšky/hloubky** v části **Možnosti nadm. výšky/hloubky** (📄161) v menu Možnosti dat o poloze. Před použitím fotoaparátu pod vodou nastavte data na 0 m u vodní hladiny.
- Nepoužívejte indikaci výšky/hloubky tohoto fotoaparátu pro specializované aplikace jako je lezení na skalách nebo potápění. Zobrazené informace jsou pouze orientační.
- Nadmořská výška je vypočítávána pomocí interního barometru fotoaparátu, proto nemusí být za určitých klimatických podmínek zobrazena správná data.
- Když hodnota na hloubkoměru přesáhne 25 m, indikace hloubky se zobrazí oranžově. Když hodnota na hloubkoměru přesáhne 30 m, indikace hloubky se zobrazí červeně.

📝 Nadmořská výška nebo hloubka vody

- Indikaci výšky/hloubky lze zobrazit, pokud je položka **Indikace nadm. výšky/hloubky** v části **Možnosti nadm. výšky/hloubky** v menu Možnosti dat o poloze nastavena na hodnotu **Zapnuto** (výchozí nastavení).
- Indikace hloubky a hloubka ve vodě se zobrazí, pokud vyberete motivový program **Pod vodou** nebo vyberete režim **SCENE** (aut. volba motiv. prog.) a poté ponoříte fotoaparát do vody. Pokud fotoaparát nepoužíváte pod vodou, když je vybrán motivový program **Pod vodou**, indikace hloubky ukazuje hodnotu 0 m.
- Rozsah pro zobrazení nadmořské výšky je -300 m až +4500 m a rozsah pro zobrazení hloubky ve vodě je 0 m až 35 m.
- Pokud je nadmořská výška nebo hloubka ve vodě korigována, vedle nadmořské výšky nebo hloubky ve vodě se zobrazuje symbol 🌀.

Indikace výšky/hloubky



Atmosferický tlak

Nadmořská výška
nebo hloubka vody



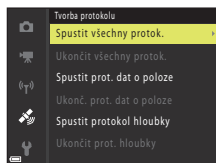
Záznam informací protokolu o pohybu

Spuštění záznamu protokolu

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Tvorba protokolu → Tlačítko **OK**

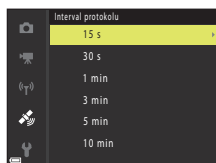
1 Pomocí tlačítek **▲▼** multifunkčního voliče vyberte typ protokolu, který chcete zaznamenat, a stiskněte tlačítko **OK**.

- **Spustit všechny protok.**: Jsou zaznamenávány protokoly dat o poloze, protokoly nadmořské výšky a protokoly hloubky ve vodě.
- **Spustit prot. dat o poloze**: Je zaznamenáván protokol dat o poloze.
- **Spustit protokol hloubky**: je zaznamenáván protokol hloubky ve vodě.



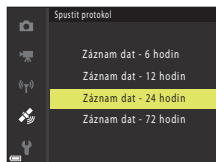
2 Vyberte intervaly záznamu protokolu a stiskněte tlačítko **OK**.

- Intervaly, které lze nastavit, se liší v závislosti na typu zaznamenávaného protokolu.



3 Vyberte dobu trvání pro záznam protokolu a stiskněte tlačítko **OK**.

- Doba, kterou lze nastavit, se liší v závislosti na typu zaznamenávaného protokolu.
- Zahájí se záznam protokolu. Stisknutím tlačítka **MENU** zavřete menu.
- Během záznamu protokolu je na obrazovce fotografování zobrazen symbol **LOG** (106).
- Po uplynutí stanovené doby se záznam protokolu automaticky ukončí a data protokolu budou dočasně uložena do fotoaparátu. Po dokončení záznamu uložte data protokolu na paměťovou kartu (103).





Poznámky k záznamu protokolů

- Pokud není nastaven datum a čas, protokol nelze zaznamenat.
- Při záznamu všech protokolů nebo protokolu hloubky ve vodě před zahájením záznamu zkorigujte nadmořskou výšku nebo hloubku ve vodě pomocí funkce **Korekce nadm. výšky/hloubky** v části **Možnosti nadm. výšky/hloubky** (📖161) v menu Možnosti dat o poloze.
- Chcete-li předejít nečekanému vypnutí fotoaparátu při záznamu protokolu, použijte dostatečně nabitou baterii. Když se baterie vybit, záznam protokolů se ukončí.
Při záznamu protokolů dat o poloze se baterie vybit mnohem rychleji. Kontrolujte zbývajcí napětí baterie.
- Data protokolu nelze zaznamenat, pokud fotoaparát neurčuje polohu, a to ani v případě, že záznam protokolu již začal.
- Protokoly se zaznamenávají i po vypnutí fotoaparátu, a to až do uplynutí stanovené doby pro záznam protokolů.
- V následujících situacích bude záznam protokolů ukončen, i když ještě doba záznamu protokolů neuplynula:
 - byla vyjmuta baterie;
 - možnost **Použít vestav. zjišťování polohy** v části **Možnosti dat o poloze** je nastavena na hodnotu Vypnuto (kromě případů, kdy je zahájen záznam protokolu hloubky pomocí možnosti **Spustit protokol hloubky**);
 - je použita funkce **Obnovit vše** v menu nastavení;
 - je změněno nastavení interních hodin (časové pásmo nebo datum a čas);
 - v části **Tvorba protokolu** v menu Možnosti dat o poloze je vybrána možnost pro ukončení záznamu protokolu (📖103).
- Během následujících činností je záznam protokolů pozastaven:
 - během sériového snímání;
 - během záznamu videosekvence;
 - při připojení pomocí kabelu USB nebo kabelu HDMI.

Po dokončení výše uvedených činností je záznam protokolů obnoven.

- Data protokolu jsou dočasně uložena ve fotoaparátu. Pokud data protokolu zůstala ve fotoaparátu, nelze zaznamenat nové protokoly. Po zaznamenání dat protokolu je uložte na paměťovou kartu (📖103).



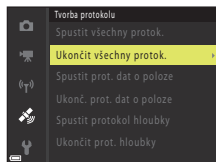
Ukončení záznamu protokolů a uložení protokolů na paměťovou kartu

Stiskněte tlačítko MENU → Symbol menu  → Tvorba protokolu → Tlačítko 

Zaznamenané protokoly je nutné uložit na paměťovou kartu, aby je bylo možné zobrazit ve formě grafu.

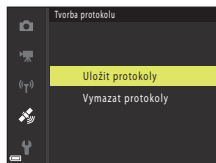
1 Po dokončení záznamu protokolu vyberte protokol, který chcete ukončit, a stiskněte tlačítko .

- Záznam protokolu můžete ukončit před uplynutím stanovené doby záznamu.



2 Vyberte položku **Uložit protokoly** a stiskněte tlačítko .

- Data protokolu se uloží na paměťovou kartu.
- Chcete-li zkontrolovat, zda byla data protokolu uložena na paměťovou kartu, v nabídce Možnosti dat o poloze vyberte položku **Zobrazení protokolu**.



Poznámky k datům protokolů

- Pokud fotoaparát nedokáže vypočítat žádná data o poloze mezi dobou zahájení záznamu protokolů a jeho ukončení, nejsou uložena žádná data protokolu.
- Další informace naleznete v části „Data protokolu uložená na paměťové kartě“ (📖203).

Vymazání dat protokolu

- Data protokolu dočasně uložená ve fotoaparátu můžete vymazat vybráním možnosti **Vymazat protokoly** v kroku 2.
- Pokud chcete vymazat data protokolu uložená na paměťové kartě, vyberte možnost **Protokoly dat o poloze** nebo **Protokoly výšky/hloubky** v části **Zobrazení protokolu** (📖159) a stiskněte tlačítko .

Data protokolu dat o poloze

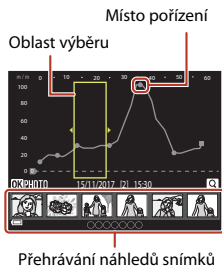
Data protokolu jsou kompatibilní s formátem NMEA. Není ovšem zaručeno, že data protokolu bude možné zobrazit pomocí jakéhokoli softwaru nebo fotoaparátu kompatibilního s formátem NMEA.



Zobrazení protokolů výšky/hloubky v podobě grafu

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Zobrazení protokolu → Tlačítko **OK** → Protokoly výšky/hloubky → Tlačítko **OK**

- Vyberte protokol (datum), který chcete zobrazit, a stisknutím tlačítka **OK** zobrazíte data o nadmořské výšce nebo hloubce ve vodě jako graf.
 - Vodorovná osa grafu znázorňuje celkovou dobu záznamu protokolu a svislá osa znázorňuje celkové změny v nadmořské výšce / hloubce během záznamu protokolu.
 - Pokud byly během záznamu protokolu pořízeny snímky, jsou zobrazeny jako náhledy a na grafu jsou označena místa pořízení.
- Stisknutím tlačítka  na obrazovce se seznamem protokolů vymažete vybraný protokol nebo všechny uložené protokoly nadmořské výšky / hloubky.
- Při zobrazení grafu lze provést následující operace.

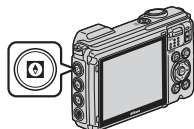


Operace	Popis	
Tlačítko MENU	Návrat na obrazovku se seznamem protokolů.	
Multifunkční volič	Pomocí tlačítek   přesunete žlutou oblast výběru. • Žlutá oblast výběru se zobrazí, když fotoaparát obsahuje více než 30 zaznamenaných protokolů.	
Ovladač zoomu	Pohybem směrem k T () zvětšíte vybranou oblast. • Pomocí tlačítek   posunete zobrazenou oblast. • Pohybem směrem k W () se vrátíte na zobrazení kompletního grafu.	
Tlačítko OK	Jsou vybrány náhledy snímků a lze provést následující operace.	
	Multifunkční volič	Pomocí tlačítek   přejdete na jiný snímek. • Místo pořízení vybraného snímku se na grafu zobrazí žlutě.
	Ovladač zoomu	• T (): zobrazení vybraného snímku v režimu přehrávání jednotlivých snímků. • Pomocí tlačítek   zobrazíte předchozí nebo další snímek. • W (): návrat na zobrazení grafu.
	Tlačítko OK	Návrat na obrazovku grafu.



Zobrazení aktivního průvodce

Stisknutím tlačítka  (nástroj) zobrazíte aktivního průvodce, kde se můžete dozvědět aktuálně zjištěná data o poloze.



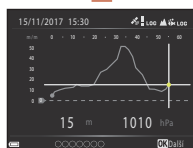
Informace zobrazené v aktivním průvodci můžete přepínat stisknutím tlačítka .



Zobrazení dat o poloze



Zobrazení nadmořské výšky nebo zobrazení hloubky ve vodě¹



Zobrazení protokolu nadmořské výšky nebo zobrazení protokolu hloubky ve vodě²

- ¹ Hloubka ve vodě se zobrazuje při používání motivového programu **Pod vodou**, když fotoaparát zjistí, že se nachází pod vodou.
- ² Zobrazí se graf aktuálně zaznamenávaného protokolu nadmořské výšky nebo protokolu hloubky ve vodě. Pokud fotoaparát zjistí, že se nachází pod vodou, zobrazí graf protokolu hloubky ve vodě. Pokud záznam protokolu nadmořské výšky nebo protokolu hloubky ve vodě neprobíhá, graf se nezobrazí.

- Chcete-li aktivního průvodce ukončit, stiskněte tlačítko .
- Chcete-li z aktivního průvodce přepnout na režim fotografování, stiskněte tlačítko spouště, tlačítko  nebo tlačítko .

Poznámky k aktivnímu průvodci

- Aktivního průvodce nelze zobrazit během fotografování nebo v době, kdy je zobrazeno akční menu.
- Pokud fotoaparát zjistí, že se nachází pod vodou, nelze některé informace zobrazit.





Poznámky k používání elektronického kompasu

- Před použitím elektronického kompasu si přečtěte část „Poznámky k funkcím využívajícím data o poloze (GPS/GLONASS, Elektronický kompas)” (📖181).
- Když objektiv fotoaparátu směřuje vzhůru, elektronický kompas a azimut se nezobrazují.
- Nepoužívejte elektronický kompas v tomto fotoaparátu pro lezení po skalách ani jiné specializované aplikace. Zobrazené informace jsou pouze orientační.
- Směr nemusí být měřen přesně v blízkosti následujících předmětů: magnety, kovy, elektrické motory, elektrické domácí spotřebiče nebo elektrické vedení.
- Směr nemusí být měřen správně na následujících místech: v automobilu, ve vlaku, na lodi, v letadle, uvnitř budovy nebo v podzemí.
- Směr nemusí být měřen správně, pokud nelze získat data o poloze.



Připojení fotoaparátu k televizoru, tiskárně nebo počítači

Využití snímků.....	108
Zobrazení snímků na televizoru.....	110
Tisk snímků bez použití počítače.....	111
Přenos snímků do počítače (ViewNX-i).....	115



Využití snímků

Kromě prohlížení zachycených fotografií pomocí aplikace SnapBridge můžete snímky používat také řadou různých způsobů připojením fotoaparátu k níže uvedeným zařízením.

Zobrazení snímků na televizoru



Snímky a videosekvence pořízené s fotoaparátem lze prohlížet na televizoru.

Způsob připojení: Připojte běžně dostupný kabel HDMI ke vstupnímu konektoru HDMI na televizoru.

Tisk snímků bez použití počítače



Pokud připojíte fotoaparát k tiskárně kompatibilní s technologií PictBridge, můžete snímky tisknout bez použití počítače.

Způsob připojení: Připojte fotoaparát přímo k USB portu tiskárny pomocí kabelu USB.

Přenos snímků do počítače (ViewNX-i)



Snímky a videosekvence lze přenést do počítače, kde je můžete prohlížet a upravovat.

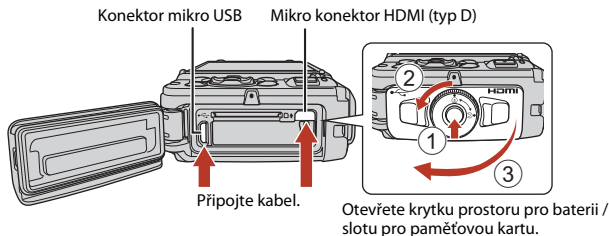
Způsob připojení: Připojte fotoaparát k USB portu počítače pomocí kabelu USB.

- Před připojením k počítači nainstalujte do počítače aplikaci .ViewNX-i





Poznámky k připojování kabelů k fotoaparátu



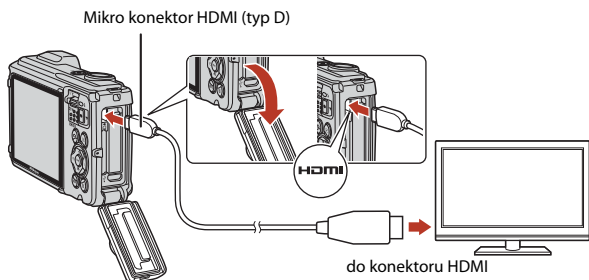
- Před otevřením krytky fotoaparát vždy vypněte. Dávejte pozor na kapky vody. Pokud jsou na povrchu fotoaparátu kapky vody, setřete je suchým měkkým hadříkem.
- Před připojováním či odpojováním kabelů fotoaparát vždy vypněte. Věnujte pozornost tvaru a orientaci konektorů a kabely nikdy nepřipojujte ani neodpojujte pod úhlem.
- Ujistěte se, že je baterie fotoaparátu dostatečně nabitá. Při použití síťového zdroje EH-62F (volitelné příslušenství) je možné fotoaparát napájet ze síťové zásuvky. Za žádných okolností nepoužívejte jiný síťový zdroj než model EH-62F. Při nedodržení tohoto opatření může dojít k přehřátí nebo zničení fotoaparátu.
- Informace o způsobech připojení a následných operacích naleznete nejen v tomto dokumentu, ale také v dokumentaci dodané se zařízením.



Zobrazení snímků na televizoru

1 Vypněte fotoaparát a připojte jej k televizoru.

- Věnujte pozornost tvaru a orientaci konektorů a kabely nikdy nepřipojujte ani neodpojujte pod úhlem.



2 Nastavte vstup televizoru na externí vstup.

- Podrobnosti naleznete v dokumentaci dodávané s televizorem.

3 Stisknutím a podržením tlačítka (přehrávání) zapnete fotoaparát.

- Snímky se zobrazí na televizoru.
- Obrazovka fotoaparátu se nezapne.
- K přehrávání videosekvencí uložených s nastavením **2160p/30p** (4K UHD) nebo **2160p/25p** (4K UHD) v kvalitě 4K UHD použijte televizor a kabel HDMI s podporou rozlišení 4K.



Tisk snímků bez použití počítače

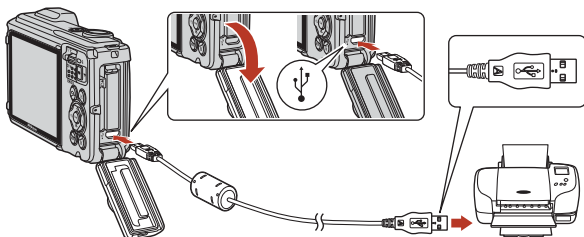
Uživatelé tiskáren kompatibilních se standardem PictBridge mohou fotoaparát připojit přímo k tiskárně a tisknout snímky bez použití počítače.

Připojení fotoaparátu k tiskárně

1 Zapněte tiskárnu.

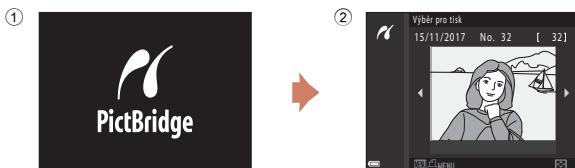
2 Vypněte fotoaparát a připojte jej k tiskárně pomocí kabelu USB.

- Věnujte pozornost tvaru a orientaci konektorů a kabely nikdy nepřipojujte ani neodpojujte pod úhlem.



3 Fotoaparát se automaticky zapne.

- Na monitoru fotoaparátu se zobrazí spouštěcí obrazovka **PictBridge** (①) a po ní obrazovka **Výběr pro tisk** (②).



☒ Pokud se úvodní obrazovka PictBridge nezobrazí

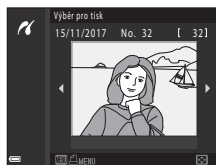
Pokud je pro možnost **Nabíjení z počítače** (📖 175) vybrána hodnota **Auto**, s některými tiskárnami nemusí být možný tisk snímků s přímým připojením fotoaparátu. Pokud se na monitoru po zapnutí fotoaparátu nezobrazí úvodní obrazovka PictBridge, vypněte fotoaparát a odpojte kabel USB. Nastavte možnost **Nabíjení z počítače** na hodnotu **Vypnuto** a připojte fotoaparát k tiskárně znovu.



Tisk jednotlivých snímků

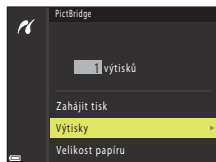
- 1** Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte požadovaný snímek a stiskněte tlačítko OK.

- Pohybem ovladače zoomu do polohy **W** (📷) přepnete na přehrávání náhledů. Pohybem do polohy **T** (🔍) přepnete do režimu přehrávání jednotlivých snímků.



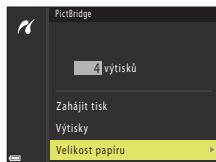
- 2** Pomocí tlačítek ▲▼ vyberte položku **Výtisky** a stiskněte tlačítko OK.

- Vyberte požadovaný počet kopií (maximálně devět) pomocí tlačítek ▲▼ a stiskněte tlačítko OK.



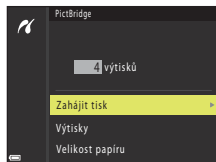
- 3** Vyberte **Velikost papíru** a stiskněte tlačítko OK.

- Vyberte požadovanou velikost papíru a stiskněte tlačítko OK.
- Chcete-li použít velikost papíru nastavenou v tiskárně, vyberte hodnotu **Výchozí**.
- Možnosti velikosti papíru dostupné ve fotoaparátu závisí na použité tiskárně.



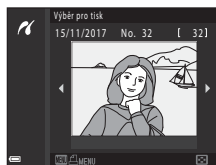
- 4** Vyberte **Zahájit tisk** a stiskněte tlačítko OK.

- Zahájí se tisk.



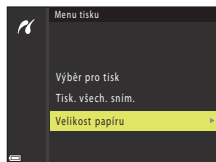
Tisk více snímků současně

- 1** Po zobrazení obrazovky **Výběr pro tisk** stiskněte tlačítko **MENU** (menu).

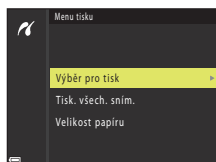


- 2** Pomocí tlačítek **▲▼** multifunkčního voliče vyberte možnost **Velikost papíru** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vyberte požadovanou velikost papíru a stiskněte tlačítko **OK**.
- Chcete-li použít velikost papíru nastavenou v tiskárně, vyberte hodnotu **Výchozí**.
- Možnosti velikosti papíru dostupné ve fotoaparátu závisí na použité tiskárně.
- Chcete-li menu tisku zavřít, stiskněte tlačítko **MENU**.



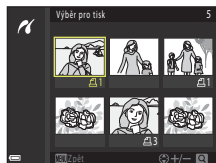
- 3** Vyberte položku **Výběr pro tisk** nebo **Tisk. všech. sním.** a stiskněte tlačítko **OK**.



Výběr pro tisk

Vyberte snímky (maximálně 99) a nastavte počet kopií jednotlivých snímků (maximálně 9).

- Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte snímky a pomocí tlačítek ▲▼ zadejte počet kopií, které chcete vytisknout.
- Snímky vybrané pro tisk jsou označeny symbolem  a počtem kopií. Pokud chcete výběr pro tisk zrušit, nastavte počet kopií na hodnotu 0.
- Pohybem ovladačem zoomu do polohy **T** () přepnete zpět do režimu přehrávání jednotlivých snímků. Pohybem do polohy **W** () přepnete na přehrávání náhledů.
- Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko **OK**. Na obrazovce pro potvrzení počtu kopií zvolte možnost **Zahájit tisk** a stisknutím tlačítka **OK** zahajte tisk.



Tisk. všech. sním.

Vytiskne se jedna kopie všech snímků uložených v interní paměti nebo na paměťové kartě.

- Na obrazovce pro potvrzení počtu kopií zvolte možnost **Zahájit tisk** a stisknutím tlačítka **OK** zahajte tisk.



Přenos snímků do počítače (ViewNX-i)

Instalace aplikace ViewNX-i

ViewNX-i je software společnosti Nikon umožňující přenos snímků a videosekvencí do počítače za účelem jejich prohlížení a upravování.

Chcete-li software ViewNX-i nainstalovat, stáhněte si nejnovější verzi instalačního programu ViewNX-i z níže uvedených webových stránek a postupujte podle pokynů k instalaci na obrazovce.

<http://downloadcenter.nikonimglib.com>

Systémové požadavky a další informace naleznete na webových stránkách Nikon určených pro vaši oblast.

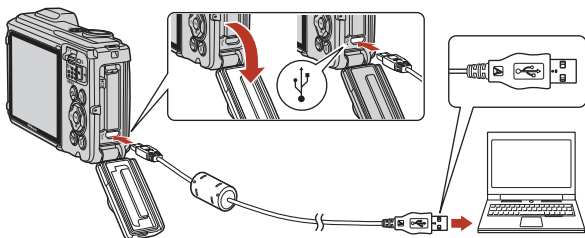
Přenos snímků do počítače

Pokud aktualizujete operační systém nebo software, položky na obrazovce mohou vypadat jinak.

1 Připravte paměťovou kartu, která obsahuje snímky.

Snímky lze přenést z paměťové karty do počítače následujícími způsoby.

- **Slot pro paměťovou kartu SD / čtečka paměťových karet:** Vložte paměťovou kartu do slotu pro paměťovou kartu v počítači nebo do běžně dostupné čtečky paměťových karet připojené k počítači.
- **Přímé připojení přes rozhraní USB:** Vypněte fotoaparát a ujistěte se, že je ve fotoaparátu vložena paměťová karta. Připojte fotoaparát k počítači pomocí kabelu USB. Fotoaparát se automaticky zapne. Pokud chcete přenést snímky uložené v interní paměti fotoaparátu, vyndejte paměťovou kartu z fotoaparátu před jeho připojením k počítači.



✓ Poznámky k připojení fotoaparátu k počítači

Odpojte od počítače všechna ostatní zařízení napájená přes rozhraní USB. Současné připojení fotoaparátu a jiných zařízení napájených přes rozhraní USB k počítači by mohlo způsobit poruchu fotoaparátu nebo přílišné napájení fotoaparátu, které by poškodilo fotoaparát nebo paměťovou kartu.

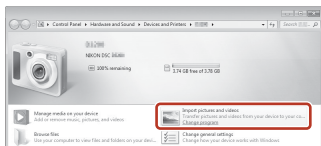


Pokud se zobrazí zpráva vyzývající k vybrání programu, vyberte aplikaci Nikon Transfer 2.

- **Při používání systému Windows 7**

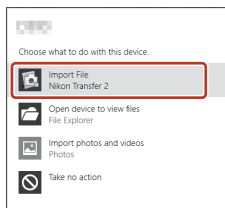
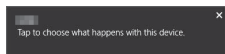
Pokud se zobrazí dialog na obrázku vpravo, vyberte pomocí níže uvedených kroků program Nikon Transfer 2.

- 1 V části **Import pictures and videos (Importovat snímky a videosekvence)** klikněte na možnost **Change program (Změnit program)**. Zobrazí se dialogové okno pro výběr programu; vyberte možnost Nikon Transfer 2 a klikněte na možnost **OK**.
- 2 Dvakrát klikněte na symbol Nikon Transfer 2.



- **V systému Windows 10 nebo Windows 8.1**

Pokud se zobrazí dialog na obrázku vpravo, klikněte na něj a poté na možnost **Import File (Importování souboru)/Nikon Transfer 2**.



- **Při používání systému OS X nebo macOS**

Pokud se software Nikon Transfer 2 nespustí automaticky, spusťte aplikaci **Image Capture (Pořízení snímku)** dodanou spolu s počítačem Mac, když je k němu fotoaparát připojen. Poté vyberte software Nikon Transfer 2 jako výchozí aplikaci ke spuštění po připojení fotoaparátu k počítači.

Pokud paměťová karta obsahuje velké množství snímků, může spuštění aplikace Nikon Transfer 2 chvíli trvat. Počkejte, dokud se nespustí aplikace Nikon Transfer 2.

Poznámky k připojení kabelu USB

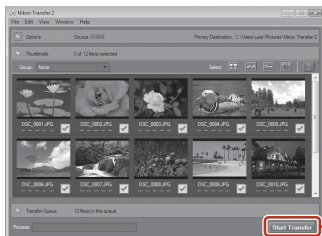
Pokud je fotoaparát připojen k počítači přes rozbočovač USB, připojení nemusí fungovat.

Použití programu ViewNX-i

Další informace naleznete v nápovědě na internetu.



2 Po spuštění aplikace Nikon Transfer 2 klikněte na možnost **Start Transfer (Přenos snímků)**.



**Start Transfer
(Přenos snímků)**

- Zahájí se přenos snímků. Po dokončení přenosu snímků se spustí aplikace ViewNX-i a zobrazí se přenesené snímky.

3 Ukončete připojení.

- Používáte-li čtečku paměťových karet nebo slot pro paměťovou kartu, vyjměte vyjímatelný disk odpovídající paměťové kartě pomocí příslušné funkce operačního systému počítače a kartu vyjměte ze čtečky paměťových karet nebo ze slotu pro paměťovou kartu.
- Je-li fotoaparát připojen k počítači, vypněte jej a odpojte kabel USB.



Použití menu

Ovládání menu	119
Seznamy menu	122
Menu fotografování (všeobecná nastavení snímání)	127
Menu fotografování (pro režim  (auto))	129
Menu Inteligentní portrét	138
Menu videa	140
Menu přehrávání	148
Menu sítě	153
Menu Možnosti dat o poloze	156
Menu nastavení	162



Ovládání menu

Následující menu lze nastavit stisknutím tlačítka **MENU** (menu).

- **Menu fotografování**^{1,2}
- **Menu videosekvence**¹
- **Menu přehrávání**^{3,4}
- **Menu sítě**
- **Menu Možnosti dat o poloze**
- **Menu nastavení**

¹ Stiskněte tlačítko **MENU** při zobrazené obrazovce fotografování.

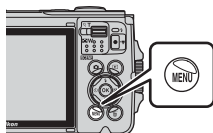
² Symboly menu a dostupné možnosti nastavení se liší v závislosti na expozičním režimu.

³ Stiskněte tlačítko **MENU** při zobrazené obrazovce přehrávání.

⁴ Symboly menu a dostupné možnosti nastavení se liší v závislosti na režimu přehrávání.

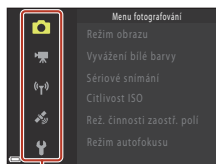
1 Stiskněte tlačítko **MENU** (menu).

- Zobrazí se menu.



2 Stiskněte tlačítko multifunkčního voliče.

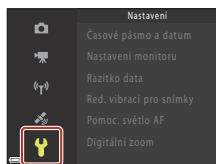
- Symbol aktuálního menu je zobrazen žlutě.



Symboly menu

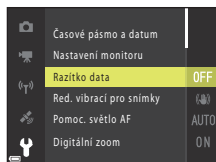
3 Vyberte symbol menu a stiskněte tlačítko **OK**.

- Můžete vybrat možnosti menu.



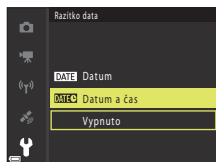
4 Vyberte možnost menu a stiskněte tlačítko **OK**.

- V závislosti na aktuálním režimu fotografování nebo stavu fotoaparátu nemusí být možné některé možnosti menu nastavit.



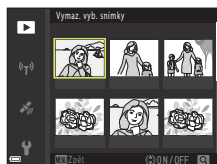
5 Vyberte nastavení a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vybrané nastavení se použije.
- Až budete chtít z menu odejít, stiskněte tlačítko **MENU**.
- Pokud je zobrazeno menu, můžete přepnout na režim fotografování stisknutím tlačítka spouště, tlačítka  nebo tlačítka .



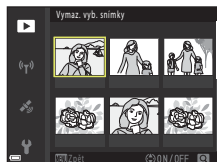
Obrazovka pro výběr snímků

Jestliže se při ovládání menu fotoaparátu zobrazuje obrazovka pro výběr snímků ukázaná vpravo, řiďte se při výběru snímků níže uvedenými pokyny.



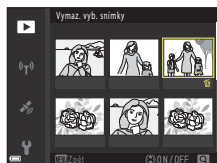
1 K výběru požadovaného snímku použijte tlačítka ◀▶ multifunkčního voliče.

- Pohybem ovladačem zoomu (📖3) do polohy **T** (🔍) přepnete zpět do režimu přehrávání jednotlivých snímků. Pohybem do polohy **W** (📑) přepnete na přehrávání náhledů snímků.
- Pro možnost **Otočit snímek** lze vybrat pouze jeden snímek. Pokračujte krokem 3.



2 Pomocí tlačítek ▲▼ zvolte možnost **ON** nebo **OFF**.

- Pokud je zvolena možnost **ON**, zobrazí se pod vybraným snímek symbol. Chcete-li vybrat další snímky, opakujte kroky 1 a 2.



3 Stisknutím tlačítka **OK** dokončete výběr snímků.

- Po zobrazení dialogu pro potvrzení postupujte podle zobrazených pokynů.



Seznamy menu

Menu fotografování

Přejděte do expozičního režimu → tlačítko MENU

Všeobecná nastavení

Položka	Výchozí nastavení	
Režim obrazu	16M 4608x3456	127

Režim (Auto)

Položka	Výchozí nastavení	
Vyvážení bílé barvy	Auto	129
Sériové snímání	Jednotlivé snímky	131
Citlivost ISO	Auto	133
Rež. činnosti zaostř. polí	Zaost. s vyhled. hlav. obj.	134
Režim autofokusu	Předostření	137

Režim Inteligentní portrét

Položka	Výchozí nastavení	
Koláž z autoportrétů	-	138
Kontrola mrknutí	Vypnuto	139



Menu videa

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko **MENU** → symbol menu  → tlačítko 

Položka	Výchozí nastavení	
Možnosti videa	 1080/30p nebo  1080/25p	140
Rež. činnosti zaostř. polí	Prior. ostř. na obličej	144
Režim autofokusu	Jednorázové zaostření	145
Redukce vibrací pro video	Zapnuto (hybridní)	146
Pomocné světlo pro video	Vypnuto	146
Redukce hluku větru	Vypnuto	147
Snímací frekvence	-	147



Menu přehrávání

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko MENU

Položka	
Označit pro přenos ¹	148
Rychlé vylepšení ²	73
D-Lighting ²	74
Korekce efektu červených očí ²	74
Vylepšení vzhledu ²	75
Vkopírování dat ²	76
Prezentace	149
Ochrana ¹	150
Otočit snímek ¹	150
Malý snímek ²	77
Kopie	151
Zobrazení sekvence	152

¹ Vyberte snímek na obrazovce pro výběr snímků. Další informace naleznete v části „Obrazovka pro výběr snímků“ (121).

² Upravené snímky jsou ukládány jako samostatné soubory. Některé snímky upraveny být nemusí.

Menu síť

Stiskněte tlačítko MENU → symbol menu  → tlačítko OK

Položka	
Režim V letadle	153
Připojit k chytrému zaříz.	153
Odesílat při fotografování	153
Wi-Fi	153
Bluetooth	154
Obnovit výchozí nast.	154



Menu Možnosti dat o poloze

Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu  → tlačítko 

Položka	
Možnosti dat o poloze	156
Body zájmu (POI)	157
Tvorba protokolu	158
Zobrazení protokolu	159
Nast. hodiny pom. satelitu	159
Elektronický kompas	160
Možnosti nadm. výšky/hloubky	161



Menu nastavení

Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu  → tlačítko 

Položka	
Časové pásmo a datum	162
Nastavení monitoru	164
Razítko data	166
Redukce vibrací pro snímky	167
Pomoc. světlo AF	168
Digitální zoom	168
Nastavení zvuku	169
Blesk pod vodou	169
Odezva akčního ovlád.	170
Akční ovládání přehrávání	170
Automat. vypnutí	171
Časovač LED světla	171
Formátovat kartu / Formátovat paměť	172
Jazyk/Language	172
Komentář ke snímku	173
Informace o autor. právu	174
Nabíjení z počítače	175
Obnovit vše	176
Splňované standardy	176
Verze firmwaru	176



Menu fotografování (všeobecná nastavení snímání)

Režim obrazu (velikost a kvalita obrazu)

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko MENU → Režim obrazu → Tlačítko OK

Vyberte kombinaci velikosti obrazu a kompresního poměru, která se použije při ukládání snímků.

Čím je nastavení režimu obrazu vyšší, tím jsou větší rozměry, ve kterých lze snímek tisknout, a čím je nižší kompresní poměr, tím je vyšší kvalita snímků. Současně se ale snižuje počet snímků, které lze uložit.

Nastavení se použije také pro ostatní režimy fotografování.

Možnost*	Kompresní poměr	Poměr stran (vodorovná ke svislé)
16M * 4608×3456★	Přibl. 1:4	4:3
16M 4608×3456 (výchozí nastavení)	Přibl. 1:8	4:3
8M 3264×2448	Přibl. 1:8	4:3
4M 2272×1704	Přibl. 1:8	4:3
2M 1600×1200	Přibl. 1:8	4:3
VGA 640×480	Přibl. 1:8	4:3
16:9 12M 4608×2592	Přibl. 1:8	16:9
1:1 3456×3456	Přibl. 1:8	1:1

* Číselné hodnoty představují počet zaznamenaných pixelů.

Příklad: **16M 4608×3456** = přibl. 16 megapixelů, 4608 × 3456 pixelů

✓ Poznámky k tisku snímků s poměrem stran 1:1

Při tisku snímků s poměrem stran 1:1 změňte nastavení tiskárny na možnost „S okrajem“. Některé tiskárny nemohou tisknout snímky s poměrem stran 1:1.

✓ Poznámky k režimu obrazu

- Režim obrazu nelze nastavit v následujících režimech fotografování:
 - Časosběrné snímání, Jednoduché panoráma a Superčasosběrné videosek.
 - Režim Prez. krátkých videosekvencí
- Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (📖64).





Počet snímků, které lze uložit

- Přibližný počet snímků, které lze uložit, je možné při fotografování kontrolovat na obrazovce (📖19).
- Vzhledem ke kompresi JPEG se může počet snímků, které lze uložit, výrazně lišit v závislosti na obsahu snímků, a to i v případě použití paměťových karet se stejnou kapacitou a stejného nastavení režimu obrazu. Počet snímků, které lze uložit, se může lišit také v závislosti na značce paměťové karty.
- Pokud je počet zbývajících snímků 10 000 či více, udává počet zbývajících snímků číslo „9999“.



Menu fotografování (pro režim (auto))

Vyvážení bílé barvy (nastavení odstínu)

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim  (auto) → Tlačítko  → Tlačítko MENU → Vyvážení bílé barvy → Tlačítko 

Upravte vyvážení bílé podle zdroje světla nebo povětrnostních podmínek, aby barvy na snímku odpovídaly tomu, co vidíte očima.

Položka	Popis
AUTO Auto (výchozí nastavení)	Vyvážení bílé se nastaví automaticky.
PRE Manuální nastavení	Použijte, pokud nelze dosáhnout požadovaného výsledku s nastavením Auto , Žárovkové světlo atd. (📖130).
 Denní světlo	Tuto volbu použijte při fotografování pod přímým slunečním světlem.
 Žárovkové světlo	Tuto volbu použijte při umělém žárovkovém osvětlení.
 Zářivkové světlo	Tuto volbu použijte při zářivkovém světle.
 Zataženo	Tuto volbu použijte pod zataženou oblohou.
 Blesk	Použijte s bleskem.

Poznámky k funkci Vyvážení bílé barvy

- Pokud je vyvážení bílé nastaveno na jinou hodnotu než **Auto** nebo **Blesk** (📖50), nastavte blesk na hodnotu  (vypnuto).
- Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (📖64).



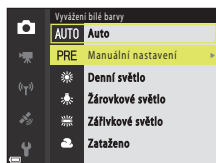
Používání manuálního nastavení

Postup uvedený níže slouží ke změření hodnoty vyvážení bílé v aktuálních světelných podmínkách při fotografování.

1 Pod osvětlením, při kterém chcete fotografovat, umístěte bílý nebo šedý referenční objekt.

2 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte v menu **Vyvážení bílé barvy** položku **Manuální nastavení** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Objektiv se vysune do pozice zoomu určené k měření.



3 Vyberte možnost **Měření**.

- Chcete-li použít poslední naměřenou hodnotu, vyberte položku **Zrušit** a stiskněte tlačítko **OK**.



4 Zaměřte bílý nebo šedý referenční objekt v měřicím okně a změřte hodnotu stisknutím tlačítka **OK**.

- Dojde k uvolnění závěrky a provede se měření (není uložen žádný snímek).



Měřicí okno

✓ Poznámky k Manuálnímu nastavení

Hodnotu vyvážení bílé barvy pro osvětlení bleskem nelze při použití možnosti **Manuální nastavení** změřit. Při fotografování s bleskem nastavte možnost **Vyvážení bílé barvy** na hodnotu **Auto** nebo **Blesk**.



Sériové snímání

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim  (auto) → Tlačítko  → Tlačítko **MENU** → Sériové snímání → Tlačítko 

Položka	Popis
 Jednotlivé snímky (výchozí nastavení)	Při každém stisknutí tlačítka spouště je zhotoven jeden snímek.
 Sériové snímání R	Zatímco je tlačítko spouště drženo stisknuté, jsou sériově pořizovány snímky. Fotoaparát je schopen zachytit až 5 snímků za sebou rychlostí přibližně 7,5 sn./s (když je položka Režim obrazu nastavena na možnost  4608x3456).
 Sériové snímání P	Zatímco je tlačítko spouště drženo stisknuté, jsou sériově pořizovány snímky. Fotoaparát je schopen zachytit až 10 snímků za sebou rychlostí přibližně 2,3 sn./s (když je položka Režim obrazu nastavena na možnost  4608x3456). Když budete tlačítko spouště dále držet zcela stisknuté, rychlost se sníží.
 Vyr. paměť před exp.	Fotografování s vyrovnávací pamětí před expozicí započne namáčknutím tlačítka spouště do poloviny. Při domáčknutí tlačítka spouště fotoaparát uloží aktuální snímek a také snímky pořízené těsně před stisknutím tlačítka ( 132). Vyrovnávací paměť před expozicí usnadňuje pořizování perfektních momentek. - Fotoaparát je schopen zachytit až 25 snímků za sebou rychlostí přibližně 20 sn./s (včetně nejvýše 5 snímků uložených do vyrovnávací paměti před expozicí). Režim obrazu je pevně nastaveno na  (velikost obrazu: 1280 x 960 pixelů).
 120 Sér. snímání R: 120 obr./s	Při každém úplném domáčknutí tlačítka spouště dojde k sériovému snímání s vysokou frekvencí. - Fotoaparát je schopen zachytit až 50 snímků za sebou rychlostí přibližně 120 sn./s. Režim obrazu je pevně nastaveno na  (velikost obrazu: 640 x 480 pixelů).
 60 Sér. snímání R: 60 obr./s	Při každém úplném domáčknutí tlačítka spouště dojde k sériovému snímání s vysokou frekvencí. - Fotoaparát je schopen zachytit až 25 snímků za sebou rychlostí přibližně 60 sn./s. Režim obrazu je pevně nastaveno na  (velikost obrazu: 1280 x 960 pixelů).

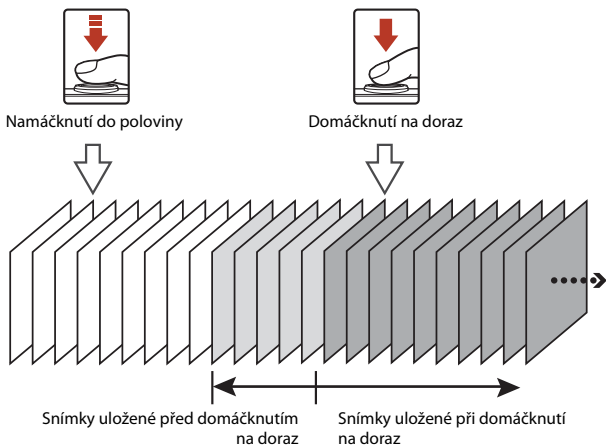


✓ Poznámky k sériovému snímání

- Zaostření, expozice a vyvážení bílé barvy budou pevně nastaveny na hodnoty platné pro první snímek v každé sérii.
- Uložení snímků po jejich pořízení může chvíli trvat.
- Se zvyšující se citlivostí ISO se na pořízených snímcích může objevit šum.
- Snímací frekvence se může zpomalit v závislosti na aktuálním nastavení režimu obrazu, typu paměťové karty nebo na snímacích podmínkách.
- Při použití nastavení **Vyr. paměť před exp., Sér. snímání R: 120 obr./s** nebo **Sér. snímání R: 60 obr./s** ve snímcích, které byly pořízeny pod rychle blikajícím osvětlením (např. při osvětlení zářivkami, rtuťovými výbojkami nebo sodíkovými výbojkami), se mohou objevit pruhy nebo rozdíly v jasu či barevných odstínech.
- Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (📖64).

📌 Vyr. paměť před exp.

Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nebo jeho domáčknutí na doraz jsou uloženy snímky následujícím způsobem.



- Při stisknutí tlačítka spouště do poloviny se symbol vyrovnávací paměti před expozicí (📷) zobrazí na monitoru zeleně.



Citlivost ISO

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim  (auto) → Tlačítko  → Tlačítko **MENU** → Citlivost ISO → Tlačítko 

Vyšší citlivost ISO umožňuje vyfotit tmavší objekty. V případě objektů s podobným jasnem lze snímky pořídit s kratším časem závěrky, čímž lze omezit rozmazání způsobené chvěním fotoaparátu a pohybem objektu.

- Při nastavení vyšší citlivosti ISO mohou snímky obsahovat šum.

Položka	Popis
AUTO Auto (výchozí nastavení)	Citlivost je automaticky vybrána z rozsahu ISO 125 až 1600.
 Autom. ve zvol. rozsahu	Zvolte rozsah, v rámci kterého bude fotoaparát automaticky upravovat citlivost ISO; ISO 125–400 nebo ISO 125–800 .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Citlivost je zablokována na zadané hodnotě.

Poznámky k citlivosti ISO

Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi ( 64).

Zobrazení citlivosti ISO na obrazovce fotografování

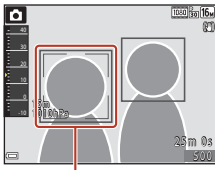
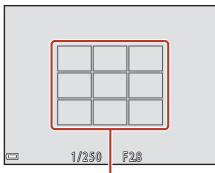
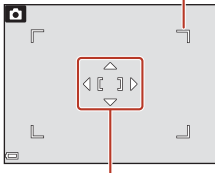
- Pokud se zvýší citlivost ISO, zatímco je vybrána možnost **Auto**, zobrazí se symbol .
- Pokud je vybrána možnost **Autom. ve zvol. rozsahu**, zobrazí se symbol maximální hodnoty citlivosti ISO.



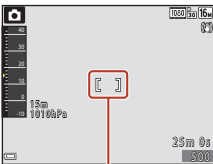
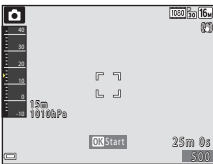
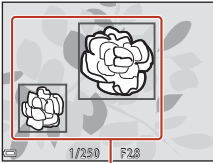
Rež. činnosti zaostř. polí

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim  (auto) → Tlačítko  → Tlačítko MENU → Rež. činnosti zaostř. polí → Tlačítko 

Pomocí této možnosti lze určit, jakým způsobem fotoaparát vybírá zaostřovací pole pro automatické zaostřování při pořizování statických snímků.

Položka	Popis
 Prior. ostr. na obličej	Když fotoaparát detekuje obličej, zaostří na něj. Další informace naleznete v části „Používání detekce tváří“ (58).  Zaostřovací pole Při komponování snímku bez lidských objektů nebo detekovaných tváří fotoaparát při stisknutí tlačítka spouště do poloviny automaticky vybere jedno nebo více z devíti zaostřovacích polí, v němž se nachází nejbližší objekt.  Zaostřovací pole
 Manuálně	Pomocí multifunkčního voliče  můžete přesunout zaostřovací pole do oblasti, na kterou chcete zaostřit. Pokud chcete pomocí multifunkčního voliče nakonfigurovat režim blesku nebo jiná nastavení, stiskněte tlačítko . Opětovným stisknutím tlačítka  se vrátíte na obrazovku pro přesunutí zaostřovacího pole. Rozsah pohyblivého zaostřovacího pole  Zaostřovací pole



Položka	Popis
[▪] Střed	Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.  Zaostřovací pole
 Sledování objektu	Tato funkce slouží k fotografování objektů v pohybu. Registrojte objekt, na který má fotoaparát zaostřit. Zaostřovací pole se bude automaticky pohybovat a sledovat objekt. Další informace naleznete v části „Používání funkce sledování objektu“ (136).  Zaostřovací pole
[▪▪] Zaost. s vyhled. hlav. obj. (výchozí nastavení)	Když fotoaparát detekuje hlavní objekt, zaostří na něj. Další informace naleznete v části „Používání funkce Zaost. s vyhled. hlav. obj.“ (159).  Zaostřovací pole

✓ Poznámky k režimu činnosti zaostřovacích polí

- Po aktivaci digitálního zoomu fotoaparát zaostří na oblast ve středu záběru bez ohledu na nastavení možnosti **Rež. činnosti zaostř. polí**.
- Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (164).

Režim činnosti zaostřovacích polí pro záznam videosekvencí

Režim činnosti zaostřovacích polí pro záznam videosekvencí lze nastavit pomocí položky **Rež. činnosti zaostř. polí** (144) v menu videa.

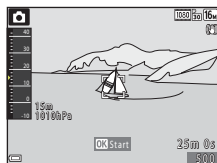


Používání funkce sledování objektu

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim  (auto) → Tlačítko  → Tlačítko **MENU** → Rež. činnosti zaostř. polí → Tlačítko 
→  Sledování objektu → Tlačítko  → Tlačítko **MENU**

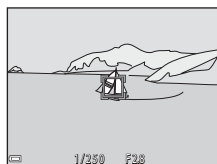
1 Zaregistrujte objekt.

- Objekt, který chcete sledovat, umístěte do rámečku ve středu kompozice a stiskněte tlačítko .
- Když je objekt registrován, zobrazí se okolo něj žlutý rámeček (zaostřovací pole) a fotoaparát jej začne sledovat.
- Pokud objekt nelze registrovat, rámeček se zobrazí červeně. Změňte kompozici a zkuste objekt zaregistrovat znovu.
- Pokud chcete zrušit registraci objektu, stiskněte tlačítko .
- Pokud už fotoaparát nemůže sledovat registrovaný objekt, zaostřovací pole zmizí. Zaregistrujte objekt znovu.



2 Úplným domáčknutím tlačítka spouště pořídte snímek.

- Jestliže stisknete tlačítko spouště, když není zobrazeno zaostřovací pole, fotoaparát zaostří na objekt uprostřed záběru.



Poznámky ke Sledování objektu

- Pokud provedete operaci, jako je například změna zoomu, zatímco fotoaparát sleduje objekt, registrace se zruší.
- V některých snímacích podmínkách nemusí být sledování objektu možné.



Režim autofokusu

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim  (auto) → Tlačítko  → Tlačítko **MENU** → Režim autofokusu → Tlačítko 

Nastavení způsobu, kterým fotoaparát zaostřuje při pořizování statických snímků.

Položka	Popis
AF-S Jednorázové zaostření	Fotoaparát zaostří pouze při stisknutí tlačítka spouště do poloviny.
AF-F Nepřetržitý AF	Fotoaparát neustále zaostřuje, a to i když tlačítko spouště není namáčknuto do poloviny. Během ostření je slyšet pohyb motoru objektivu.
PRE-AF Předostření (výchozí nastavení)	Jestliže dojde k pohybu objektu nebo výrazné změně kompozice záběru, fotoaparát automaticky zaostří i bez namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.



Režim autofokusu pro záznam videosekvencí

Režim autofokusu pro záznam videosekvencí lze nastavit pomocí položky **Režim autofokusu** ( 145) v menu videa.



Menu Inteligentní portrét

- Další informace o možnosti **Režim obrazu** naleznete v části „Režim obrazu (velikost a kvalita obrazu)“ (127).

Koláž z autoportrétů

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim  Inteligentní portrét → Tlačítko  → Tlačítko MENU → Koláž z autoportrétů → Tlačítko 

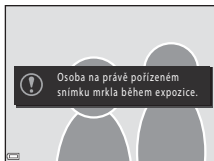
Položka	Popis
Počet snímků	Nastavte počet snímků, které fotoaparát automaticky pořídí (počet snímků pro složený snímek): • Lze vybrat možnost 4 (výchozí nastavení) nebo 9.
Interval	Nastavte interval mezi jednotlivými snímky: • Krátký, Střední (výchozí nastavení) nebo Dlouhý.
Zvuk závěrky	Nastavte, zda se má při používání funkce Koláž z autoportrétů přehrávat zvuk závěrky: • Standardní, Zrcadlovka, Kouzlo (výchozí nastavení) nebo Vypnuto. • Nastavení položky Zvuk závěrky v části Nastavení zvuku v menu nastavení zde neplatí.



Kontrola mrknutí

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim  Inteligentní portrét → Tlačítko  → Tlačítko **MENU** → Kontrola mrknutí → Tlačítko 

Položka	Popis
 Zapnuto	Fotoaparát pro každý snímek automaticky uvolní závěrku dvakrát a uloží snímek, na kterém jsou oči osoby otevřené. • Pokud fotoaparát zjistí, že na uloženém snímku mohla mít osoba oči zavřené, zobrazí se po dobu několika sekund varování uvedené vpravo. • Blesk nelze použít.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Vypne kontrolu mrknutí.



Poznámky ke kontrole mrknutí

Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi ( 64).



Menu videa

Možnosti videa

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko MENU → Symbol menu  → Možnosti videa → Tlačítko OK

Vyberte požadované možnosti videa pro záznam. Vyberte možnosti videa s normální rychlostí, pokud chcete nahrávat videosekvence s normální rychlostí, nebo možnosti HS videosekvence (📖141), pokud chcete nahrávat zpomaleně nebo zrychleně. Možnosti videa, které lze nastavit, se mění v závislosti na nastavení položky **Snímací frekvence** (📖147).

- Pro záznam videosekvencí se doporučují paměťové karty s rychlostí SD 6 nebo rychlejší (📖214). K nahrávání videosekvencí 4K UHD s velikostí obrazu / snímací frekvencí  **2160/30p** nebo  **2160/25p** doporučujeme používat paměťové karty s třídou rychlosti UHS 3 nebo rychlejší.

Možnosti videosekvencí s normální rychlostí

Možnost (velikost obrazu / snímací frekvence, formát souboru)	Velikost obrazu	Poměr stran (vodorovná ke svislé)	Max. délka záznamu
 2160/30p (4K UHD)  2160/25p (4K UHD)	3840 × 2160	16:9	Přibl. 7 minut Přibl. 8 minut
 1080/30p  1080/25p (výchozí nastavení)	1920 × 1080	16:9	Přibl. 27 minut Přibl. 29 minut
 1080/60p  1080/50p	1920 × 1080	16:9	Přibl. 13 minut Přibl. 16 minut
 720/30p  720/25p	1280 × 720	16:9	Přibl. 29 minut
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3	Přibl. 29 minut



Možnosti HS videosekvencí

Nahrané videosekvence se přehrávají zrychleně nebo zpomaleně.

Viz „Nahrávání zpomalených nebo zrychlených videosekvencí (HS videosekvence)“ (📖143).

Položka	Velikost obrazu Poměr stran (vodorovná ke svislé)	Popis
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	Pomalé videosekvence s 1/4 rychlostí Max. délka záznamu*: 15 sekund (doba přehrávání: 1 minuta)
 HS 1080/0,5x	1920 × 1080 16:9	Rychlé videosekvence s 2x rychlostí Max. délka záznamu*: 2 minuty (doba přehrávání: 1 minuta)

* Při nahrávání videosekvencí lze fotoaparát přepínat mezi nahráváním videosekvencí s normální rychlostí a nahráváním zpomalených nebo zrychlených videosekvencí. Zde uvedená maximální délka záznamu označuje pouze část videosekvence, která je nahrávána s nízkou nebo vysokou rychlostí.

✓ Poznámky k HS videosekvenci

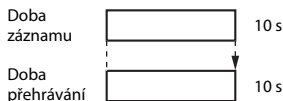
- Není nahráván zvuk.
- Při zahájení nahrávání videosekvence se zablokuje poloha zoomu, zaostření, expozice a vyvážení bílé.





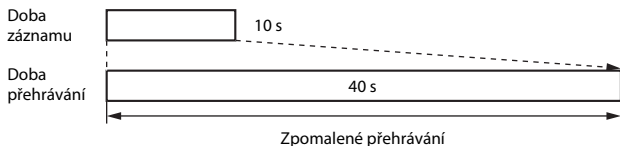
Přehrávání zpomalených nebo zrychlených videosekvencí

Při záznamu s normální rychlostí:



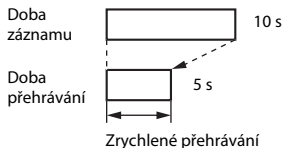
Při záznamu s použitím nastavení $\frac{480}{1080} \frac{P}{FPS}$ / $\frac{480}{1080} \frac{P}{FPS}$ HS 480/4x:

Videosekvence jsou nahrávány 4x rychlostí.
Jsou přehrávány zpomaleně s 4x nižší rychlostí.



Při záznamu s použitím nastavení $\frac{1080}{1080} \frac{P}{FPS}$ / $\frac{1080}{1080} \frac{P}{FPS}$ HS 1080/0,5x:

Videosekvence jsou nahrávány 1/2 rychlostí.
Jsou přehrávány zrychleně s 2x vyšší rychlostí.



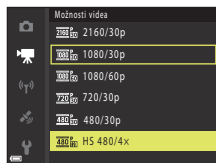
Nahrávání zpomalených nebo zrychlených videosekvencí (HS videosekvence)

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko MENU → Symbol menu  → Možnosti videa → Tlačítko OK

Videosekvence nahrané s funkcí HS videosekvence lze přehrávat zpomaleně, a to s 1/4 rychlostí. Můžete je také přehrát zrychleně, a to dvojnásobnou rychlostí.

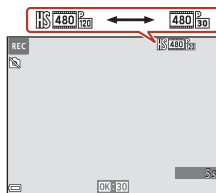
1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte možnost HS videosekvence (141) a stiskněte tlačítko OK.

- Po použití možnosti se vraťte na obrazovku pro záznam stisknutím tlačítka MENU.



2 Stisknutím tlačítka ● (záznam videosekvence) zahájíte záznam.

- Fotoaparát zahájí záznam HS videosekvence.
- Fotoaparát přepne mezi nahráváním videosekvence s normální rychlostí a nahráváním HS videosekvence při každém stisknutí tlačítka OK.
- Symbol možností videa se mění při každém přepnutí mezi nahráváním HS videosekvencí a nahráváním videosekvencí s normální rychlostí.
- Při dosažení maximální doby záznamu pro HS videosekvence (141) fotoaparát automaticky přepne na nahrávání videosekvence s normální rychlostí.



3 Záznam ukončíte stisknutím tlačítka ● ().



Rež. činnosti zaostř. polí

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko MENU → Symbol menu  → Rež. činnosti zaostř. polí → Tlačítko 

Pomocí této možnosti lze určit, jakým způsobem fotoaparát vybírá zaostřovací pole pro automatické zaostřování při nahrávání videosekvencí.

Položka	Popis
 Prior. ostř. na obličej (výchozí nastavení)	Když fotoaparát detekuje obličej, zaostří na něj. Další informace naleznete v části „Používání detekce tváří“ (58).
[▪] Střed	Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.

Poznámky k režimu činnosti zaostřovacích polí pro záznam videosekvencí

Rež. činnosti zaostř. polí má nastaveno zaostření na střed v následujících situacích, a to i tehdy, když je vybrána možnost **Prior. ostř. na obličej**.

- Pokud je možnost **Režim autofokusu** v menu videosekvence nastavena na hodnotu **Jednorázové zaostření** a před stisknutím tlačítka  nejsou detekovány žádné obličeje
- Pokud je vybrána možnost HS videosekvence v části **Možnosti videa**
- Pokud je možnost **Redukce vibrací pro video** nastavena na hodnotu **Zapnuto (hybridní)** a možnost **Možnosti videa** je nastavena na hodnotu  **1080/60p** nebo  **1080/50p**



Režim autofokusu

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko MENU → Symbol menu  → Režim autofokusu → Tlačítko 

Slouží k nastavení způsobu zaostřování při natáčení videosekvencí.

Položka	Popis
AF-S Jednorázové zaostření	Při zahájení nahrávání se zaostření zablokuje. Tuto možnost vyberte v případě, že se vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem v podstatě nezmění.
AF-F Nepřetržitý AF	Fotoaparát zaostřuje průběžně. Tuto možnost vyberte, pokud se bude v průběhu záznamu výrazně měnit vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem. V nahrané videosekvenci může být slyšet zvuk ostření fotoaparátu. Aby zvuk ostření fotoaparátu nerušil záznam, doporučuje se použít nastavení Jednorázové zaostření .

Poznámky k režimu autofokusu

Pokud je v části **Možnosti videa** vybrána možnost HS videosekvence, je pevně nastavena hodnota **Jednorázové zaostření**.



Redukce vibrací pro video

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko MENU → Symbol menu  → Reduk. vibrací pro video → Tlačítko 

Vyberte nastavení redukce vibrací pro nahrávání videosekvencí.

Pokud při fotografování používáte ke stabilizaci fotoaparátu stativ, nastavte na **Vypnuto**.

Položka	Popis
 * Zapnuto (hybridní) (výchozí nastavení)	Provede korekci chvění fotoaparátu pomocí optické redukce vibrací a současně provede elektronickou redukci vibrací zpracováním snímku. Obrazový úhel (tj. viditelná plocha záběru) se zúží.
 Zapnuto	Provede kompenzaci chvění fotoaparátu pomocí optické redukce vibrací.
Vypnuto	Kompenzace se neprovede.

Poznámky k redukci vibrací pro videosekvence

- Pokud je možnost **Možnosti videa** nastavena na  **2160/30p** (4K UHD),  **2160/25p** (4K UHD) nebo videosekvenci HS, položku **Zapnuto (hybridní)** nelze vybrat.
- Pokud je vybrána možnost **Superčasosběrné videosek.**, je pevně nastavena hodnota **Zapnuto (hybridní)**.
- Systém redukce vibrací nemusí být ve všech situacích schopen zcela potlačit účinky chvění fotoaparátu.

Pomocné světlo pro video

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko MENU → Symbol menu  → Pomocné světlo pro video → Tlačítko 

Zapněte nebo vypněte pomocné světlo pro video, které pomáhá při záznamu v tmavém prostředí.

Položka	Popis
Zapnuto	Pomocné světlo pro video se automaticky rozsvítí při zahájení záznamu videosekvence.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Pomocné světlo pro video se nerozsvítí. Pokud svítí LED světlo, při zahájení záznamu videosekvence se vypne.

LED světlo při záznamu videosekvencí

Stisknutím tlačítka  (LED světlo) při záznamu videosekvencí rozsvítíte nebo zhasnete LED světlo, jež je stejně jasné jako pomocné světlo pro video, bez ohledu na nastavení **Pomocné světlo pro video** ( 20).



Redukce hluku větru

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko MENU → Symbol menu  → Redukce hluku větru → Tlačítko 

Položka	Popis
 Zapnuto	Během záznamu videosekvencí redukuje zvuk, který vytváří vítr přecházející přes mikrofon. Při přehrávání mohou být špatně slyšet i jiné zvuky.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Redukce hluku větru je vypnutá.

Snímací frekvence

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko MENU → Symbol menu  → Snímací frekvence → Tlačítko 

Vyberte snímací frekvenci pro nahrávání videosekvencí. Při změně nastavení snímací frekvence se změní možnosti, které lze nastavit v části **Možnosti videa** ( 140).

Položka	Popis
30 obr./s (30p/60p)	Vhodné pro přehrávání na televizoru standardu NTSC.
25 obr./s (25p/50p)	Vhodné pro přehrávání na televizoru standardu PAL.



Menu přehrávání

- Další informace o funkcích pro úpravu snímků naleznete v části „Úprava snímků (statické snímky)“ (📖172).

Označit pro přenos

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → Tlačítko **MENU** → Označit pro přenos
→ Tlačítko 

Ve fotoaparátu vyberte statické snímky a odešlete je do chytrého zařízení, které navázalo bezdrátové spojení s aplikací SnapBridge.

Na obrazovce pro výběr snímků (📖121) vyberte snímky nebo zrušte výběr snímků, které mají být odeslány.

- Videosekvence nelze vybrat. Chcete-li nahrát videosekvence do inteligentního zařízení, použijte aplikaci SnapBridge.
- Mějte na paměti, že pokud v menu nastavení zvolíte možnost **Obnovit vše** (📖176) nebo v menu sítě možnost **Obnovit výchozí nast.** (📖154), provedená nastavení označení pro přenos se zruší.



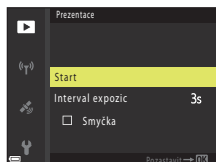
Prezentace

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → Tlačítko MENU → Prezentace → Tlačítko 

Postupné přehrání jednotlivých snímků v automatické prezentaci. Při přehrávání video souborů v prezentaci se zobrazuje vždy jen první snímek každého videa.

1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Start** a stiskněte tlačítko .

- Je zahájeno přehrávání prezentace.
- Chcete-li změnit interval mezi snímky, zvolte před výběrem položky **Start** položku **Interval expozic**, stiskněte tlačítko  a nastavte požadovaný časový interval.
- Chcete-li, aby se prezentace automaticky opakovala, před výběrem položky **Start** vyberte položku **Smyčka** a stiskněte tlačítko .
- Maximální doba přehrávání je přibližně 30 minut, a to i v případě, že je povolena možnost **Smyčka**.



2 Ukončete prezentaci nebo obnovte její přehrávání.

- Při ukončení nebo pozastavení prezentace se zobrazí obrazovka uvedená vpravo. Pokud chcete prezentaci ukončit, vyberte možnost  a potom stiskněte tlačítko . Chcete-li pokračovat v prezentaci, vyberte položku  a potom stiskněte tlačítko .



Operace při přehrávání

- Pomocí tlačítek multifunkčního voliče  zobrazíte předchozí nebo další snímek. Stisknutím a podržením některého z tlačítek  můžete snímky rychle procházet vpřed nebo vzad.
- Stisknutím tlačítka  můžete prezentaci pozastavit nebo ukončit.



Ochrana

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → Tlačítko MENU → Ochrana → Tlačítko 

Fotoaparát chrání vybrané snímky před nechtěným vymazáním.

Výběr snímků, které chcete chránit, nebo zrušení ochrany snímků na obrazovce pro výběr snímků ( 121).

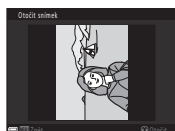
Nezapomeňte, že při formátování paměťové karty nebo interní paměti fotoaparátu jsou trvale vymazána veškerá data, a to včetně chráněných souborů ( 172).

Otočit snímek

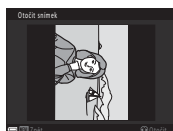
Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → Tlačítko MENU → Otočit snímek → Tlačítko 

Určete orientaci, ve které jsou uložené snímky zobrazeny při přehrávání. Snímky lze otočit o 90 stupňů ve směru hodinových ručiček nebo o 90 stupňů proti směru hodinových ručiček.

Vyberte snímek na obrazovce pro výběr snímků ( 121). Na obrazovce Otočit snímek je možné stisknutím tlačítka multifunkčního voliče  snímek otočit o 90 stupňů.



Otočení o 90 stupňů
proti směru
hodinových ručiček



Otočení o 90 stupňů ve
směru hodinových
ručiček

Stisknutím tlačítka  nastavíte zobrazenou orientaci a uložíte informace o orientaci spolu se snímkem.



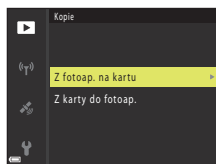
Kopie (kopírování snímků mezi paměťovou kartou a interní pamětí)

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → Tlačítko **MENU** → Kopie → Tlačítko 

Je možné kopírovat snímky mezi paměťovou kartou a interní pamětí.

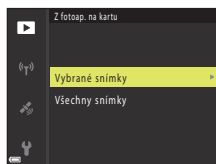
- Když přepnete fotoaparát do režimu přehrávání, zatímco je vložena paměťová karta, na které nejsou žádné snímky, zobrazí se hlášení **V paměti nejsou žádné snímky.** V takovém případě vyberte položku **Kopie** stisknutím tlačítka **MENU**.

- 1** Multifunkčním voličem   vyberte cíl, do kterého chcete snímky zkopírovat, a stiskněte tlačítko .



- 2** Vyberte požadovanou volbu kopírování a stiskněte tlačítko .

- Pokud zvolíte možnost **Vybrané snímky**, vyberte snímky pomocí obrazovky pro výběr snímků ( 121).
- Pokud vyberete možnost **Z karty do fotoap.**, položka **Všechny snímky** není k dispozici.



Poznámky ke kopírování snímků

- Lze kopírovat pouze soubory ve formátech, ve kterých tento fotoaparát umí soubory ukládat.
- Činnost není zaručena u snímků pořízených s jinou značkou fotoaparátu nebo u snímků, které byly upraveny v počítači.

Kopírování snímků v sekvenci

- Pokud v režimu **Vybrané snímky** vyberete klíčový snímek sekvence, budou zkopírovány všechny snímky v sekvenci.
- Pokud během zobrazení snímků v sekvenci stisknete tlačítko **MENU**, bude k dispozici pouze možnost kopírování **Z karty do fotoap.**. Pokud vyberete možnost **Aktuální sekvence**, budou zkopírovány všechny snímky v sekvenci.



Zobrazení sekvence

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → Tlačítko MENU → Zobrazení sekvence
→ Tlačítko 

Vyberte způsob zobrazení snímků v sekvenci ( 70).

Položka	Popis
 Jednotlivé snímky	Zobrazení jednotlivých snímků v sekvenci. Na obrazovce přehrávání se zobrazí symbol  .
 Pouze klíčový snímek (výchozí nastavení)	Zobrazení pouze klíčového snímku sekvence.

Nastavení budou použita na všechny sekvence a budou uložena do paměti fotoaparátu, ve které zůstanou i po vypnutí fotoaparátu.



Menu síť

Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu **☰** → tlačítko **OK**

Nakonfigurujte nastavení bezdrátové sítě k propojení fotoaparátu s chytrým zařízením.

Položka	Popis
Režim V letadle	Výběrem možnosti Zapnuto vypnete všechna bezdrátová spojení.
Připojit k chytrému zaříz.	Tuto možnost vyberte, jestliže ke spárování chytrého zařízení s fotoaparátem používáte aplikaci SnapBridge. Podrobnější informace najdete v příloženém dokumentu „SnapBridge Průvodce připojením“. Pokud je navázáno bezdrátové spojení, nemusí být možné vybrat toto nastavení.
Odesílat při fotografování	Nastavuje podmínky automatického odesílání snímků do chytrého zařízení.
Wi-Fi	SSID* : Změna SSID. Zadejte alfanumerický identifikátor SSID o délce 1 až 32 znaků.
	Autentizace/šifrování : Zvolte, zda má být komunikace mezi fotoaparátem a připojeným chytrým zařízením šifrovaná či nikoli. Pokud je zvolena možnost Otevřené , nejsou komunikace šifrovány.
	Heslo* : Nastavení hesla. Zadejte alfanumerické heslo o délce 8 až 36 znaků.
	Kanál : Zvolte kanál pro bezdrátová připojení.
	Maska podsítě : Za běžných podmínek použijte výchozí nastavení (255.255.255.0).
	IP adresa serveru DHCP : Za běžných podmínek použijte výchozí nastavení (192.168.0.10).
Aktuální nastavení	Zobrazení aktuálního nastavení.



Položka		Popis
Bluetooth	Připojení	Výběrem možnosti Zakázat vypnete komunikaci prostřednictvím rozhraní Bluetooth.
	Spárovaná zařízení	Změňte chytré zařízení k připojení, nebo odstraňte párování s chytrým zařízením. Tento fotoaparát lze spárovat až s pěti chytrými zařízeními, ale připojen může být vždy jen k jednomu zařízení.
	Odesíl. ve vypnutém stavu	Nastavte, zda může fotoaparát komunikovat s chytrým zařízením, i když je vypnutý nebo v pohotovostním režimu (📖20).
Obnovit výchozí nast.		Obnoví všechna nastavení menu sítě na výchozí hodnoty. Pokud je navázáno bezdrátové spojení, nemusí být možné vybrat toto nastavení.

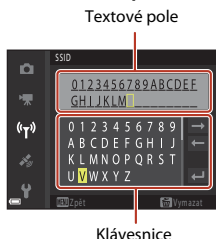
* Informace o zadávání alfanumerických znaků najdete v části „Obsluha klávesnice pro zadávání textu“ (📖155).



Obsluha klávesnice pro zadávání textu

Zadávání znaků SSID, hesla, komentáře ke snímku a informací o autorském právu

- K výběru alfanumerických znaků použijte tlačítka ▲▼◀▶ multifunkčního voliče. Stisknutím tlačítka OK zadejte vybraný znak do textového pole a přesuňte kurzor na další místo.
- Kurzor posuňte v textovém poli pomocí kláves ← nebo → a stiskněte tlačítko OK.
- Chcete-li vymazat jeden znak, stiskněte tlačítko 🗑️.
- Chcete-li nastavení aktivovat, stiskněte na klávesnici klávesu ↵ a stiskněte tlačítko OK.



Zadání znaků pro Kanál, Masku podsítě a IP adresu serveru DHCP

- Nastavte čísla pomocí multifunkčního voliče ▲▼. Na další číslici přejdete stisknutím tlačítka ▶ nebo OK. Na předchozí číslici se vrátíte stisknutím tlačítka ◀.
- Nastavení použijete vybráním poslední číslice a stisknutím tlačítka OK.



Menu Možnosti dat o poloze

Možnosti dat o poloze

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Možnosti dat o poloze → Tlačítko 

Položka	Popis
Použít vestav. zjišťování polohy	Když je možnost nastavena na hodnotu Zapnuto, jsou přijímány signály ze satelitů pro určování polohy a zahájí se určování polohy (97). • Výchozí nastavení: Vypnuto
Stáhnout ze zařízení	Zvolením možnosti Ano přidáte k pořizovaným snímkům data o poloze získaná z chytrého zařízení. Povolte funkce dat o poloze aplikace SnapBridge. • Výchozí nastavení: Ne • Pokud je možnost Použít vestav. zjišťování polohy nastavena na hodnotu Zapnuto a fotoaparát určuje polohu, jsou upřednostněny integrované funkce dat o poloze ve fotoaparátu.
Poloha	Zobrazte získaná data o poloze. • Když jsou tato data zobrazena, neprobíhá jejich aktualizace. Aktualizaci provedete opakovaným použitím funkce Poloha.
Aktualiz. souboru A-GPS	Soubor A-GPS (asistence GPS) se aktualizuje pomocí paměťové karty. Použitím nejnovějšího souboru A-GPS lze zkrátit dobu nutnou k získání dat o poloze. • Další informace naleznete v části „Aktualizace souboru A-GPS“ (99).
Vymazat data o poloze	Budou vymazána data o poloze a data POI zaznamenaná u snímků. Před stisknutím tlačítka MENU vyberte snímky s daty o poloze nebo daty POI, která chcete vymazat. • Vymazaná data o poloze a data POI nelze obnovit. • Data o poloze snímků pořízených s jinými fotoaparáty nelze vymazat.



Body zájmu (POI) (záznam a zobrazení informací o názvu místa)

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Body zájmu (POI) → Tlačítko 

Nakonfigurujte nastavení POI (body zájmu, informace o názvech míst).

Položka	Popis
Zahrnout POI	Nastavení toho, zda se pro pořízené snímky mají zaznamenávat informace o názvu místa či nikoli. • Výchozí nastavení: Vypnuto • Informace o názvu místa lze zaznamenat pro statické snímky i videosekvence.
Zobrazit POI	Nastavení toho, zda se mají zobrazovat informace o názvu místa na obrazovce ( , 6, 7, 8). • Pokud byla při pořízení snímku možnost Zahrnout POI nastavena na hodnotu Zapnuto, informace o názvu místa pro snímek se zobrazí na obrazovce přehrávání. • Výchozí nastavení: Vypnuto
Úroveň detailů	Nastavte úroveň zobrazení informací o názvu místa. Vyšší úroveň zobrazení uvádí podrobnější místní informace. • Pokud je nastavena úroveň 1: jsou zobrazeny názvy zemí. • Pokud jsou nastaveny úrovně 2 až 5: zobrazené informace závisí na příslušné zemi. • Pokud je nastavena úroveň 6: jsou zobrazeny názvy míst (zařízení).
Upravit POI	Před stisknutím tlačítka MENU vyberte snímek, u kterého chcete změnit informace o názvu místa. • Aktualizovat POI: můžete změnit informace o názvu místa u snímku. - Pokud je vybrána úroveň 6, můžete změnit název místa multifunkčním voličem . - Chcete-li změnit úroveň informací POI, stiskněte multifunkční volič . • Odebrat POI: informace o názvu místa u snímku budou vymazány.



Zobrazení POI

- Pokud pro nastavenou úroveň zobrazení neexistují žádné informace o názvu místa, informace nebudou zobrazeny nebo bude zobrazeno „—“.
- Informace o názvu místa se nezobrazí, pokud jsou z chytrého zařízení stahována data o poloze. Informace o názvu místa také nejsou zaznamenány do pořízených snímků.
- Některé názvy míst nemusí být registrovány nebo se může název místa lišit.



Tvorba protokolu

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Tvorba protokolu → Tlačítko **OK**

Zahájení nebo zastavení záznamu protokolů a jejich ukládání ( 101).

Položka	Popis
Spustit všechny protok. ^{1,2}	Fotoaparát zaznamenává protokoly o poloze, nadmořské výšce a hloubce ve vodě. • Záznam protokolu se spustí, když vyberete interval protokolu a délku protokolu.
Spustit prot. dat o poloze ^{1,2}	Fotoaparát zahájí záznam protokolu o poloze. • Záznam protokolu se spustí, když vyberete interval protokolu a délku protokolu.
Spustit protokol hloubky ¹	Fotoaparát zahájí záznam protokolu o hloubce ve vodě. • Záznam protokolu se spustí, když vyberete interval protokolu a délku protokolu.

¹ Tuto možnost nelze vybrat, pokud existuje protokol, který ještě nebyl uložen. Vyberte možnost **Ukončit všechny protokoly**, **Ukončit protokol dat o poloze** nebo **Ukončit protokol hloubky** a protokol uložte nebo vymažte.

² Nelze vybrat, když je položka **Použít vestav. zjišťování polohy** v menu Možnosti dat o poloze nastavena na možnost **Vypnuto**.



Zobrazení protokolu

Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu  → Zobrazení protokolu → tlačítko 

Kontrola nebo vymazání dat protokolů uložených na paměťové kartě pomocí funkce **Tvorba protokolu** ( 158).

Položka	Popis
Protokoly dat o poloze	Zobrazí se seznam protokolů (dat). - Stisknutím tlačítka  (mazání) vymažete vybraný protokol nebo všechny uložené protokoly dat o poloze. - Protokoly dat o poloze můžete prohlížet pomocí softwaru, který dokáže zobrazovat data protokolů, jako je ViewNX-i ( 115).
Protokoly výšky/ hloubky	Vyberte protokol (datum), který chcete zobrazit, a stisknutím tlačítka  zobrazíte data o nadmořské výšce nebo hloubce ve vodě jako graf ( 104). Stisknutím tlačítka  (mazání) vymažete vybraný protokol nebo všechny uložené protokoly o nadmořské výšce a hloubce ve vodě.

Nast. hodiny pom. satelitu

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Nast. hodiny pom. satelitu → Tlačítko 

Datum a čas interních hodin fotoaparátu se nastaví pomocí signálu ze satelitů pro určování polohy. Před nastavením hodin pomocí této možnosti zkontrolujte stav určování polohy.

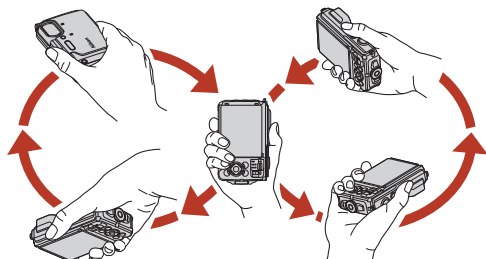
Poznámky k nastavení hodin pomocí satelitu

- Interní hodiny fotoaparátu lze nastavit pouze tehdy, pokud byla úspěšně určena poloha ( 95).
- Nastavení data a času pomocí možnosti **Nast. hodiny pom. satelitu** se provádí dle nastaveného časového pásma v části **Časové pásmo a datum** ( 162) v menu nastavení. Před použitím možnosti **Nast. hodiny pom. satelitu** zkontrolujte časové pásmo.
- Datum a čas nastavený pomocí možnosti **Nast. hodiny pom. satelitu** není tak přesný jako rádiové hodiny. Pokud není čas nastavený pomocí funkce **Nast. hodiny pom. satelitu** přesný, nastavte jej pomocí položky **Časové pásmo a datum** v menu nastavení.



Elektronický kompas

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Elektronický kompas → Tlačítko **OK**

Položka	Popis
Zobrazení kompasu	Nastavení toho, zda se na obrazovce snímání má zobrazovat kompas či nikoli. • Výchozí nastavení: Vypnuto • Zobrazuje se směr, kterým fotoaparát směřuje, a to dle naměřených informací o směru. • Pokud objektiv fotoaparátu směřuje k zemi, kompas se zobrazí kruhově, přičemž červená šipka směřuje k severu. - Styl zobrazení: sever, východ, jih a západ - Rozsah zobrazení: 16 světových stran • Směr naměřený elektronickým kompasem lze vkopírovat do snímků pomocí možnosti Vkopírování dat v menu přehrávání (76).
Korekce kompasu	Oprava kompasu, když kompas neukazuje správný směr. Když se zobrazí obrazovka vpravo, opište s fotoaparátem ve vzduchu tvar číslice osm, zatímco budete otáčet zápěstím tak, abyste natáčeli fotoaparát dopředu, dozadu, do stran a nahoru a dolů. Korekce kompasu Opište fotoaparátem křivku ve tvaru číslice osm.  

Poznámky k používání elektronického kompasu

Další informace naleznete v části „Poznámky k používání elektronického kompasu“ (106).



Možnosti nadm. výšky/hloubky

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Možnosti výšky/hloubky → Tlačítko 

Položka	Popis
Indikace nadm. výšky/hloubky	Nastavení toho, zda se na obrazovce snímání má zobrazovat indikace výšky/hloubky či nikoli. Výchozí nastavení: Zapnuto
Korekce nadm. výšky/hloubky	Hodnota nadmořské výšky nebo hloubky ve vodě je korigována. Použít data o poloze: Nadmořská výška je korigována pomocí funkce pro záznam dat o poloze. - Po zobrazení dialogu pro potvrzení vyberte možnost Ano a stiskněte tlačítko . Nadmořská výška je korigována pomocí zobrazené hodnoty. - Data nejsou korigována pod vodou. Manuální korekce: Zadejte nadmořskou výšku nebo hloubku ve vodě kvůli korekci dat. - Pomocí tlačítek   multifunkčního voliče změňte hodnotu a pomocí tlačítek   změnit pozici pro zadání číslic. - Když se kurzor nachází na číslici zcela vpravo, nastavíte zadanou hodnotu stisknutím tlačítka . Obnovit: Korekce nastavená pomocí možnosti Použít data o poloze nebo Manuální korekce bude zrušena. - Po zobrazení dialogu pro zrušení korekce vyberte možnost Ano a stiskněte tlačítko . Korigovaná hodnota bude zrušena.
Jednotky nadm. výšky/hloubky	Nastavte jednotku vzdálenosti pro zobrazení nadmořské výšky nebo hloubky ve vodě na m (metry) (výchozí nastavení) nebo ft (stopy).

Poznámky k možnostem výšky/hloubky

- Pokud chcete opravit nadmořskou výšku nebo hloubku ve vodě pomocí možnosti **Použít data o poloze** v části **Korekce nadm. výšky/hloubky**, možnost **Použít vestav. zjišťování polohy** v části **Možnosti dat o poloze** v menu Možnosti dat o poloze musí být nastavena na hodnotu **Zapnuto** a také musí být provedeno určení polohy dle signálů přijatých ze čtyř nebo více satelitů (95).
- Pokud je položka **Indikace nadm. výšky/hloubky** nastavena na hodnotu **Zapnuto**, indikace výšky/hloubky, nadmořská výška nebo hloubka ve vodě a atmosferický tlak se zobrazují, i když je pro možnost **Info o snímku** v části **Nastavení monitoru** v menu nastavení vybrána hodnota **Skrýt info** (119).

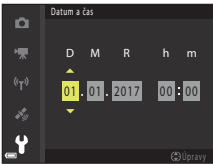


Menu nastavení

Časové pásmo a datum

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu **Y** → Časové pásmo a datum → Tlačítko **OK**

Slouží k nastavení hodin fotoaparátu.

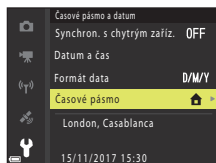
Položka	Popis
Synchr. s chytrým zařízením	Vyberte možnost Zapnuto a synchronizujte nastavení data a času s chytrým zařízením. Povolte funkci synchronizace hodin aplikace SnapBridge.
Datum a čas*	• Výběr políčka: stiskněte multifunkční volič ◀▶. • Nastavení data a času: stiskněte ▲▼. • Použít nastavení: Vyberte nastavení pole minut a stiskněte tlačítko OK. 
Formát data	Vyberte možnost Rok/měsíc/den , Měsíc/den/rok nebo Den/měsíc/rok .
Časové pásmo*	Nastavte časové pásmo a letní čas. • Pokud po nastavení domácího časového pásma (🏠) nastavíte možnost Cílové místo cesty (📍), automaticky se vypočítá časový rozdíl mezi cílem cesty a domácím časovým pásmem a uloží se datum a čas ve vybrané oblasti.

* K dispozici pouze po použití hodnoty **Vypnuto** v nastavení **Synchr. s chytrým zařízením**.



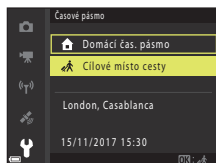
Nastavení časového pásma

- 1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Časové pásmo** a stiskněte tlačítko **OK**.

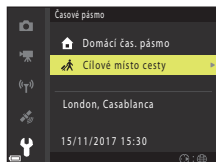


- 2 Vyberte možnost **Domácí čas. pásmo** nebo **Cílové místo cesty** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Datum a čas zobrazovaný na obrazovce se mění podle vybraného domácího časového pásma nebo cílového místa cesty.

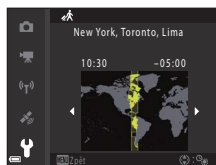


- 3 Stiskněte tlačítko **►**.



- 4 Vyberte časové pásmo pomocí tlačítek **◀▶**.

- Stisknutím tlačítka **▲** zapnete funkci letní čas, přičemž se zobrazí symbol . Stisknutím možnosti **▼** zakážete funkci letního času.
- Stisknutím tlačítka **OK** použijete časové pásmo.
- Pokud není pro domácí časové pásmo nebo časové pásmo cílového místa cesty zobrazen správný čas, nastavte správný čas v části **Datum a čas**.



Nastavení monitoru

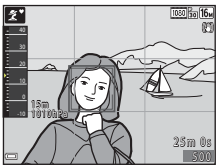
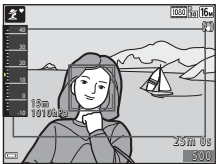
Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu **Y** → Nastavení monitoru → Tlačítko **OK**

Položka	Popis
Info o snímku	Nastavení toho, zda se na obrazovce mají zobrazovat informace.
Zobrazení nápovědy	Při změnách režimu nebo zobrazení obrazovky nastavení se budou zobrazovat popisy funkcí. Výchozí nastavení: Zapnuto
Kontrola snímku	Nastavení toho, zda se má zobrazit snímek okamžitě po jeho pořízení. Výchozí nastavení: Zapnuto
Jas	Nastavení jasu. Výchozí nastavení: 3

Info o snímku

	Režim fotografování	Režim přehrávání
Zobrazit info		
Automatické info (výchozí nastavení)	Jsou zobrazeny stejné informace jako při nastavení Zobrazit info , a pokud není několik sekund provedena žádná operace, informace budou skryty jako při nastavení Skrýt info . Informace se znovu zobrazí při provedení operace.	
Skrýt info		



	Režim fotografování	Režim přehrávání
Pom. mřížka+auto. info	 Kromě informací zobrazených s funkcí Automatické info je zobrazena i pomocná mřížka, která pomáhá při kompozici snímků. Pomocná mřížka není zobrazena při záznamu videosekvencí.	 Stejně jako Automatické info.
Rám. videa+auto. info	 Vedle informací zobrazených s možností Automatické info je před zahájením záznamu videosekvence zobrazen rámeček označující oblast, která bude při záznamu videa zachycena. Rámeček videosekvence není zobrazen při záznamu videosekvencí.	 Stejně jako Automatické info.



Razítko data

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Razítko data → Tlačítko 

Při fotografování lze do snímků vkopírovat datum a čas pořízení.



Položka	Popis
 Datum	Do snímků je vkopírováno datum.
 Datum a čas	Do snímků je vkopírováno datum a čas.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Datum a čas nebudou do snímků vkopírovány.

Poznámky k funkci Razítko data

- Razítko data a času se stává trvalou součástí obrazových dat a nelze jej vymazat. Datum a čas nelze vkopírovat do snímků po jejich pořízení.
- Datum a čas nelze vkopírovat v následujících situacích:
 - Pokud je motivový program nastaven na možnost **Sport, Noční portrét** (při nastavení  **Z ruky**), **Noční krajina** (při nastavení  **Z ruky**), **Protisvětlo** (pokud je položka **HDR** nastavena na **ON**), **Jednoduché panoráma**, **Portrét domác. zvířat** (při nastavení **Sériové snímání**) nebo **Vícenásobná expoz. Zjasnit**
 - V kreativním režimu
 - Pokud je možnost **Kontrola mrknutí** ( 139) nastavena na hodnotu **Zapnuto**
 - Pokud je sériové snímání ( 131) nastaveno na jiné nastavení než **Jednotlivé snímky**
 - Pokud natáčíte videosekvence
 - Pokud ukládáte statické snímky během natáčení videosekvence
 - Pokud vytváříte statické snímky úpravou videosekvencí
- Při použití malé velikosti obrazu může být obtížné přečíst vkopírované datum a čas.



Redukce vibrací pro snímky

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Red. vibrací pro snímky → Tlačítko 

Vyberte nastavení redukce vibrací pro fotografování.

Pokud při fotografování používáte ke stabilizaci fotoaparátu stativ, nastavte na **Vypnuto**.

Položka	Popis
 * Zapnuto (hybridní)	Provede kompenzaci chvění fotoaparátu pomocí optické redukce vibrací. Za následujících podmínek provede také elektronickou redukci vibrací zpracováním obrazu. • Blesk: neodpálí se • Čas závěrky: delší než 1/30 sekundy při krátké ohniskové vzdálenosti a 1/60 sekundy při dlouhé ohniskové vzdálenosti • Samospoušť: OFF • Sériové snímání nastavení: Jednotlivé snímky • Citlivost ISO: ISO 200 nebo nižší Uložení snímků po jejich pořízení může trvat déle než obvykle.
 Zapnuto (výchozí nastavení)	Kompenzace chvění fotoaparátu je prováděna pomocí optické redukce vibrací.
Vypnuto	Kompenzace se neprovede.

Poznámky k redukci vibrací pro snímky

- Jakmile fotoaparát zapnete nebo jej přepnete z režimu přehrávání do expozičního režimu, před započetím snímání vyčkejte, až bude obrazovka fotografování připravena.
- Bezprostředně po pořízení se mohou snímky na obrazovce zobrazovat rozmazaně.
- Systém redukce vibrací nemusí být ve všech situacích schopen zcela potlačit účinky chvění fotoaparátu.
- Pokud je čas závěrky extrémně dlouhý, u snímků nelze provést kompenzaci zpracováním obrazu ani v případě, že je nastavena možnost **Zapnuto (hybridní)**.



Pomoc. světlo AF

Stiskněte tlačítko MENU → Symbol menu  → Pomoc. světlo AF → Tlačítko 

Položka	Popis
AUTO Auto (výchozí nastavení)	Za slabého osvětlení se při stisknutí tlačítka spouště automaticky rozsvítí pomocné světlo AF. Světlo má dosah přibližně 3,0 m při nejkratší ohniskové vzdálenosti a přibližně 3,0 m při nejdelší ohniskové vzdálenosti. • V závislosti na poloze zaostřovacího pole nebo aktuálním režimu fotografování nemusí pomocné světlo AF svítit.
Vypnuto	Pomocné světlo AF nesvítí.

Digitální zoom

Stiskněte tlačítko MENU → Symbol menu  → Digitální zoom → Tlačítko 

Položka	Popis
Zapnuto (výchozí nastavení)	Digitální zoom aktivovaný.
Vypnuto	Digitální zoom je deaktivovaný.

Poznámky k digitálnímu zoomu

- Digitální zoom nelze použít v následujících režimech fotografování:
 - **Portrét, Noční obloha a Stopy hvězd** v části **Časosběrné snímání, Noční portrét, Noční krajina, Protisvětlo** (když je možnost **HDR** nastavena na hodnotu **ON**), **Jednoduché panoráma, Portrét domác. zvířat, Noční kraj. + stopy hvězd a Stopy hvězd** v části **Vícenásobná expoz. Zjasnit** nebo motivový program **Pod vodou**
 - Kreativní režim
 - Režim Inteligentní portrét
- Při použití některých nastavení digitální zoom nelze použít v jiných režimech fotografování (65).



Nastavení zvuku

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Nastavení zvuku → Tlačítko 

Položka	Popis
Zvuk tlačítek	Je-li vybrána možnost Zapnuto (výchozí nastavení), fotoaparát vydá při provedení operace pípnutí, při zablokování zaostření dvě pípnutí a při výskytu chyby tři pípnutí. Ozve se také zvuk uvítací obrazovky. • Při používání motivového programu Portrét domác. zvířat jsou zvuky vypnuté.
Zvuk závěrky	Pokud je vybrána možnost Zapnuto (výchozí nastavení), při uvolnění závěrky se ozve zvuk závěrky. • Zvuk závěrky je při záznamu videosekvencí nebo použití motivového programu Portrét domác. zvířat nebo Jednoduché panoráma deaktivován.

Blesk pod vodou

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Blesk pod vodou → Tlačítko 

Při fotografování pod vodou s podvodním bleskem SB-N10 (prodává se samostatně) použijte nastavení **Zapnuto** (205). Výchozí nastavení je **Vypnuto**.

Poznámky k podvodnímu blesku

Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (64).



Odezva akčního ovládacího panelu.

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Odezva akčního ovládacího panelu. → Tlačítko 

Nastavte citlivost pro operace prováděné třesením fotoaparátu (akční ovládací panel) (📖24).
Když je zvoleno nastavení **Vysoká**, operace se provedou, i když je pohyb fotoaparátu malý.
Když je zvoleno nastavení **Nízká**, operace se provedou, když je pohyb fotoaparátu velký.
Výchozí nastavení je **Střední**.

Poznámky k odezvě akčního ovládacího panelu

Při prohlížení snímků s funkcí **Rychle přehrát** akčního ovládacího panelu nebo v režimu přehrávání jednotlivých snímků je odezva pro výběr snímků nastavena pevně.

Akční ovládací panel přehrávání

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Akční ovládací panel přehrávání → Tlačítko 

Položka	Popis
Zapnuto (výchozí nastavení)	Snímek lze vybrat zatřesením fotoaparátu v režimu přehrávání jednotlivých snímků.
Vypnuto	Snímek nelze vybrat zatřesením fotoaparátu.

Poznámky k akčnímu ovládacímu panelu přehrávání

Pokud je možnost **Akční ovládací panel přehrávání** nastavena na hodnotu **Zapnuto**, zobrazené snímky se při změně orientace fotoaparátu neotáčí automaticky.



Automat. vypnutí

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu **Y** → Automat. vypnutí → Tlačítko **OK**

Nastavte dobu, po které fotoaparát přejde do pohotovostního režimu (📖20).
Můžete vybrat možnost **30 s**, **1 min** (výchozí nastavení), **5 min** nebo **30 min**.



Nastavení funkce Automat. vypnutí

Doba, po jejímž uplynutí fotoaparát přejde do pohotovostního režimu, je v následujících situacích pevná:

- Při zobrazení menu: 3 minut (když je automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
- Při fotografování s funkcí **Aut. portrét dom. zvířat** (📖34): 5 minut (když je automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
- Při fotografování s funkcí **Samospoušť det. úsměv** (📖44): 5 minut (když je automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
- Když je připojen síťový zdroj EH-62F: 30 minut
- Když je připojen kabel HDMI: 30 minut
- Při čekání na spojení pomocí funkce **Připojit k chytrému zaříz.**: 30 minut

Časovač LED světla

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu **Y** → Časovač LED světla → Tlačítko **OK**

Nastavte časovou prodlevu, po jejímž uplynutí LED světlo (📖2) zhasne.
Můžete vybrat možnost **3 min**, **5 min** (výchozí nastavení) nebo **10 min**.



Formátovat kartu / Formátovat paměť

Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu **Y** → Formátovat kartu/Formátovat paměť → tlačítko **OK**

Pomocí této možnosti lze formátovat paměťovou kartu nebo interní paměť.

Formátování paměťových karet nebo interní paměti vymaže trvale všechna data. Vymazaná data nelze obnovit. Před formátováním vždy uložte důležité snímky do počítače.

Formátování paměťové karty

- Vložte paměťovou kartu do fotoaparátu.
- Vyberte v menu nastavení položku **Formátovat kartu** a stiskněte tlačítko **OK**.

Formátování interní paměti

- Vyndejte paměťovou kartu z fotoaparátu.
- Vyberte v menu nastavení položku **Formátovat paměť** a stiskněte tlačítko **OK**.

Pro spuštění formátování zvolte na zobrazené obrazovce možnost **Formátovat** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Dokud nebude formátování dokončeno, nevypínejte fotoaparát ani neotvírejte krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu.
- Pokud je navázáno bezdrátové spojení, nemusí být možné vybrat toto nastavení.

Jazyk/Language

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu **Y** → Jazyk/Language → Tlačítko **OK**

Můžete zvolit jazyk pro zobrazení menu fotoaparátu a hlášení.



Komentář ke snímku

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Komentář ke snímku → Tlačítko 

Připojte komentář, který byl dříve zaregistrován ke snímkům, jenž budou pořízeny. Připojený komentář je možné vložit do snímků, které budou odeslány do chytrého zařízení pomocí aplikace SnapBridge. Další informace naleznete v online nápovědě k aplikaci SnapBridge.

Můžete si také prohlédnout připojený komentář pomocí metadat aplikace ViewNX-i.

Položka	Popis
Připojit komentář	Ke snímkům bude přiřazen komentář zaregistrovaný funkcí Zadat komentář. Vyberte možnost Připojit komentář, stiskněte tlačítko  a zaškrtněte políčko (). Když stisknete tlačítko , nastavení bude aktivováno a komentář bude přiřazen k později zaznamenaným snímkům.
Zadat komentář	Můžete zaregistrovat komentář s délkou až 36 alfanumerických znaků. Vyberte možnost Zadat komentář, stiskněte tlačítko  a zobrazí se vstupní obrazovka. Další informace o metodě zadávání najdete v části „Obsluha klávesnice pro zadávání textu“ (155).

Zobrazení komentářů ke snímkům

Komentáře ke snímkům se nezobrazují ani při přehrávání snímků ve fotoaparátu.



Informace o autor. právu

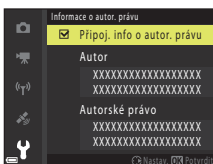
Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Informace o autor. právu → Tlačítko 

Připojte informace o autorském právu, které byly dříve zaregistrovány ke snímkům, které budou pořízeny.

Informace o autorském právu je možné vložit do snímků, které budou odeslány do chytrého zařízení pomocí aplikace SnapBridge. Další informace naleznete v online nápovědě k aplikaci SnapBridge.

Můžete si také prohlédnout připojené informace o autorském právu pomocí metadat softwaru ViewNX-i.

Položka	Popis
Připoj. info o autor. právu	Ke snímkům budou přiřazeny informace o autorském právu zaregistrované funkcemi Autor a Autorské právo. • Vyberte možnost Připoj. info o autor. právu, stiskněte tlačítko  a zaškrtněte políčko (✓). Když stisknete tlačítko , nastavení bude aktivováno a informace o autorském právu budou přiřazeny k později zaznamenaným snímkům.
Autor	Můžete zaregistrovat jméno autora s délkou až 36 alfanumerických znaků. • Vyberte možnost Autor, stiskněte tlačítko  a zobrazí se vstupní obrazovka. Další informace o metodě zadávání najdete v části „Obsluha klávesnice pro zadávání textu“ (📖155).
Autorské právo	Můžete zaregistrovat jméno držitele autorských práv s délkou až 54 alfanumerických znaků. • Vyberte možnost Autorské právo, stiskněte tlačítko  a zobrazí se vstupní obrazovka. Další informace o metodě zadávání najdete v části „Obsluha klávesnice pro zadávání textu“ (📖155).



Poznámky k informacím o autorském právu

- Abyste zabránili nelegálnímu používání jména autora a držitele autorských práv, před zapůjčením nebo převedením vlastnictví fotoaparátu nezapomeňte nastavení **Připoj. info o autor. právu** deaktivovat. Také se ujistěte, že byla pole jména autora a držitele autorských práv vymazána.
- Společnost Nikon nenese odpovědnost za žádné potíže či škody vzniklé v důsledku použití funkce **Informace o autor. právu**.

Zobrazení informací o autorském právu

Informace o autorském právu se nezobrazují ani při přehrávání snímků ve fotoaparátu.



Nabíjení z počítače

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Nabíjení z počítače → Tlačítko 

Položka	Popis
AUTO Auto (výchozí nastavení)	Když je fotoaparát připojen ke spuštěnému počítači (📖108), baterie vložená ve fotoaparátu se automaticky nabíjí energií z počítače.
Vypnuto	Baterie vložená ve fotoaparátu se nenabíjí, když je fotoaparát připojen k počítači.

Poznámky k nabíjení pomocí počítače

- Při připojení k počítači se fotoaparát zapne a zahájí nabíjení. Pokud se fotoaparát vypne, nabíjení se zastaví.
- K nabití úplně vybité baterie jsou třeba přibližně 4 hodiny a 10 minut. Doba nabíjení se prodlužuje, pokud se během nabíjení baterie přesouvají snímky.
- Pokud mezi fotoaparátem a počítačem neprobíhá 30 minut po dokončení nabíjení žádná komunikace, fotoaparát se automaticky vypne.

Když kontrolka nabíjení rychle bliká

Nabíjení není možné, a to pravděpodobně z jednoho z následujících důvodů.

- Okolní teplota není vhodná k nabíjení. Baterii nabíjejte uvnitř při okolní teplotě 5°C až 35°C.
- Kabel USB není správně připojen nebo je baterie poškozená. Zkontrolujte, zda je kabel USB připojen správně, a v případě potřeby vyměňte baterii.
- Počítač je v režimu spánku a neposkytuje napájení. Zapněte počítač.
- Baterii nelze nabít, protože počítač kvůli nastavení nebo specifikaci neposkytuje fotoaparátu napájení.



Obnovit vše

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu **Y** → Obnovit vše → Tlačítko **OK**

Vyberete-li položku **Obnovit**, obnoví se výchozí nastavení fotoaparátu.

- Některá nastavení, jako je **Časové pásmo a datum** nebo **Jazyk/Language**, se neobnoví.
- Pokud je navázáno bezdrátové spojení, nemusí být možné vybrat toto nastavení.



Obnovení číslování souborů

Chcete-li obnovit číslování souborů na hodnotu „0001“, vymažte všechny snímky uložené na paměťové kartě a v interní paměti (📄22) a potom zvolte možnost **Obnovit vše**.

Splňované standardy

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu **Y** → Splňované standardy → Tlačítko **OK**

Zobrazení informací o standardech, které fotoaparát splňuje.

Verze firmwaru

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu **Y** → Verze firmwaru → Tlačítko **OK**

Zobrazí aktuální verzi firmwaru fotoaparátu.

- Pokud je navázáno bezdrátové spojení, nemusí být možné vybrat toto nastavení.



Technické informace

Upozornění	178
Poznámky k funkcím bezdrátové komunikace	179
Poznámky k funkcím využívajícím data o poloze (GPS/GLONASS, Elektronický kompas)	181
Péče o výrobek	182
Fotoaparát	182
Baterie	183
Síťový zdroj/nabíječka	184
Paměťové karty	185
Čištění a uchovávání	186
Čištění po použití fotoaparátu pod vodou	186
Čištění fotoaparátu po používání za jiných podmínek než pod vodou	186
Úložiště	187
Chybová hlášení	188
Řešení možných problémů	192
Názvy souborů	202
Volitelné příslušenství	204
Připojení podvodního blesku	205
Specifikace	209
Podporované paměťové karty	214
LICENČNÍ SMLOUVA UŽIVATELE NA DATA NÁZVŮ MÍST	216
Rejstřík	221



Upozornění

Upozornění pro zákazníky v Evropě

VÝSTRAHY

V PŘÍPADĚ VÝMĚNY BATERIE ZA NESPRÁVNÝ TYP HROZÍ NEBEZPEČÍ VÝBUCHU.

POUŽITÉ BATERIE LIKVIDUJTE PODLE POKYNŮ.

Tento symbol značí, že elektrické a elektronické vybavení nepatří do komunálního odpadu.



Následující informace jsou určeny pouze uživatelům v evropských zemích:

- Likvidace tohoto výrobku se provádí v rámci tříděného odpadu na příslušném sběrném místě. Výrobek nedávejte do běžného komunálního odpadu.
- Třídění odpadu a recyklace napomáhají ochraně přírodních zdrojů a předcházejí negativním vlivům na lidské zdraví a životní prostředí, ve které by mohla vyústit nesprávná likvidace odpadu.
- Další informace ohledně nakládání s odpadními produkty Vám poskytne dodavatel nebo místní úřad.

Tento symbol na baterii značí, že baterie nepatří do komunálního odpadu.



Následující informace jsou určeny pouze uživatelům v evropských zemích:

- Likvidace veškerých baterií, bez ohledu na to, zda jsou označeny tímto symbolem či nikoli, se provádí v rámci tříděného odpadu na příslušném sběrném místě. Výrobek nedávejte do běžného komunálního odpadu.
- Další informace ohledně nakládání s odpadními produkty Vám poskytne dodavatel nebo místní úřad.



Poznámky k funkcím bezdrátové komunikace

Omezení pro bezdrátová zařízení

Bezdrátový vysílač v tomto produktu splňuje předpisy pro bezdrátová zařízení v zemi prodeje a není určen k použití v jiných zemích (produkty zakoupené v EU nebo sdružení EFTA lze používat kdekoli v rámci EU nebo sdružení EFTA). Společnost Nikon nepřijímá odpovědnost za používání v jiných zemích. Uživatelé, kteří si nejsou jisti původní zemí prodeje, by se měli obrátit na místní servisní středisko Nikon nebo autorizovaný servis Nikon. Toto omezení platí pouze pro bezdrátové funkce a nikoli pro jakékoli jiné používání produktu.

Zabezpečení

Přestože jednou z výhod tohoto produktu je možnost volného připojování za účelem bezdrátového přenosu dat do zařízení v jeho dosahu, bez použití zabezpečení může dojít k následujícím situacím:

- Odcizení dat: Třetí strany se zlými úmysly mohou zachytit bezdrátový přenos a odcizit uživatelské identifikátory, hesla a další osobní údaje.
- Neoprávněný přístup: Neoprávnění uživatelé mohou získat přístup k síti a provádět změny v datech a další škodlivé činnosti. Vezměte na vědomí, že vzhledem k vlastnostem bezdrátových sítí je možné specializovaným útokem získat přístup i v případě, že je použito zabezpečení. Společnost Nikon nezodpovídá za únik dat či informací, ke kterému může dojít během přenosu dat.
- Nepřipojujte se k sítím, k jejichž používání nemáte oprávnění, ani když se zobrazí ve vašem chytrém telefonu či tabletu. Pokud tak učiníte, může se jednat o neoprávněný přístup. Připojujte se pouze k sítím, které máte oprávnění používat.

Správa osobních údajů a zřeknutí se odpovědnosti

- V případě provozní chyby, výboje statické elektřiny, nehody, poruchy, opravy nebo kvůli jiné manipulaci může dojít ke změně nebo ztrátě uživatelských údajů registrovaných a konfigurovaných v produktu, včetně nastavení pro připojení k bezdrátové síti LAN a jiných osobních údajů. Vždy uchovávejte zvláštní kopie důležitých informací. Společnost Nikon není odpovědná za žádné přímé ani nepřímé škody ani ztrátu zisků vyplývající ze změny nebo ztráty obsahu, kterou nelze připsat společnosti Nikon.
- Před likvidací tohoto produktu nebo jeho předáním jinému majiteli použijte funkci **Obnovit vše** v menu nastavení (📖 119) a vymažte veškeré uživatelské údaje registrované a konfigurované v produktu, včetně nastavení pro připojení k bezdrátové síti LAN a jiných osobních údajů.
- Společnost Nikon nenese odpovědnost za žádné škody vyplývající z neoprávněného použití tohoto produktu třetími stranami v případě, že dojde k jeho ztrátě či odcizení.



Opatření pro případ vývozu či převozu tohoto produktu za hranice

Tento produkt podléhá exportním předpisům Spojených států amerických (EAR). Svolení vlády USA není třeba k vývozu do zemí kromě těch, které jsou uvedeny v následujícím seznamu. Na tyto země je v okamžiku tvorby dokumentu uvaleno embargo nebo zvláštní kontrola: Kuba, Írán, Severní Korea, Súdán a Sýrie (obsah seznamu se může změnit).

Upozornění pro zákazníky v Evropě

Prohlášení o shodě (Evropa)

Společnost Nikon Corporation tímto prohlašuje, že rádiové zařízení typu COOLPIX W300 je v souladu se směrnicí 2014/53/EU.

Úplné znění prohlášení o shodě výrobku s požadavky EU je k dispozici na této internetové adrese: http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_W300.pdf.

- Maximální výstupní výkon: 11,3 dBm (EIRP)
- Provozní frekvence:
 - Wi-Fi: 2412–2462 MHz (1–11 kanálů)
 - Bluetooth: 2402–2480 MHz
 - Nízkoenergetická technologie Bluetooth: 2402–2480 MHz



Poznámky k funkcím využívajícím data o poloze (GPS/GLONASS, Elektronický kompas)

Data o názvu místa tohoto fotoaparátu

Před použitím funkcí využívajících data o poloze si přečtěte smlouvu „LICENČNÍ SMLOUVA UŽIVATELE NA DATA NÁZVŮ MÍST“ (📖216) a přijměte její podmínky.

- Informace o názvech míst (body zájmu: POI) nebudou aktualizovány.
- Informace o názvech míst používejte pouze orientačně.
- Informace o názvech míst (body zájmu: POI) v Čínské lidové republice („Čína“) a v Korejské republice nejsou pro fotoaparát COOLPIX W300 k dispozici.

Poznámky k záznamu dat o poloze a záznamu protokolů

- Pokud je položka **Použít vestav. zjišťování polohy** v části **Možnosti dat o poloze** v menu možností dat o poloze nastavena na hodnotu **Zapnuto** nebo pokud jsou zaznamenávány protokoly, záznam dat o poloze a záznam protokolů bude pokračovat i po vypnutí fotoaparátu (📖95).
- Pomocí statických snímků nebo videosekvencí zaznamenaných s daty o poloze může být identifikována konkrétní osoba. Při přenosu statických snímků a videosekvencí zaznamenaných s daty o poloze třetím stranám nebo při jejich odesílání do sítě, ve které je může prohlížet veřejnost, jako je například Internet, dbejte opatrnosti. Přečtěte si část „Nakládání s pamětovými médii“ (📖v).

Poznámky k měřicím funkcím

Přístroj COOLPIX W300 je fotoaparát. Nepoužívejte tento fotoaparát jako navigační přístroj nebo měřicí přístroj.

- Informace naměřené fotoaparátem (jako je směr, nadmořská výška a hloubka vody) používejte pouze orientačně. Nepoužívejte tyto informace k navigaci letadel, automobilů ani osob ani k průzkumu terénu.
- Pokud používáte fotoaparát při lezení na skalách, trekingu nebo pod vodou, vezměte si s sebou mapu, navigační přístroj nebo měřicí přístroj.

Používání fotoaparátu v zámoří

- Předtím, než si vezmete fotoaparát s funkcemi využívajícími data o poloze do zámoří, poraďte se s cestovní kanceláří nebo ambasádou země, do které cestujete, abyste zjistili, zda existují v souvislosti s používáním přístroje jakákoli omezení. Například v Číně nesmíte bez svolení vlády zaznamenávat protokoly s daty o poloze. Nastavte možnost **Použít vestav. zjišťování polohy** na hodnotu **Vypnuto**.
- V Číně a na hranicích mezi Čínou a sousedními zeměmi nemusí data o poloze fungovat správně (informace platné k prosinci 2014).



Péče o výrobek

Při používání a skladování zařízení dodržujte následující pokyny a také upozornění v části „Pro vaši bezpečnost“ (vi–viii) a v části „<Důležité> Poznámky k vodotěsnosti, prachotěsnosti, odolnosti proti nárazu a kondenzaci“ (ix).

Fotoaparát

Nevystavujte fotoaparát silným nárazům

Je-li přístroj vystaven silným fyzickým nárazům nebo vibracím, může dojít k jeho poškození. Také se nedotýkejte objektivu a nevyvíjejte na něj tlak.

Vyvarujte se náhlých změn teplot

Náhlé změny teplot, ke kterým může dojít při vstupu (opuštění) do vytápěné budovy za chladného dne, mohou způsobit vznik kondenzační vlhkosti uvnitř přístroje. Abyste zamezili vzniku kondenzace, umístěte přístroj předtím, než jej vystavíte změně teplot, do transportního pouzdra nebo plastového sáčku.

Přístroj držte mimo dosah silných magnetických polí

Přístroj nepoužívejte ani neukládejte v blízkosti zařízení, která generují silná elektromagnetická vlnění, resp. magnetická pole. Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poruše fotoaparátu.

Nemířte objektivem delší časový interval do silného zdroje světla

Při práci s fotoaparátem se vyvarujte dlouhodobějšího míření objektivem do slunce nebo jiného silného zdroje světla. Intenzivní světlo může způsobit narušení obrazového snímače nebo bílý závoj na snímcích.

Před odpojením zdroje napájení nebo vyjmutím paměťové karty přístroj vypněte

Je-li fotoaparát zapnutý nebo probíhá ukládání nebo mazání snímků, nevyjímejte baterii. Vynucené přerušování napájení v takovýchto situacích může vést ke ztrátě dat i k poškození paměťové karty nebo vnitřních elektrických obvodů.

Poznámky k monitoru

- Monitory (včetně elektronického hledáčku) jsou konstruovány s extrémně vysokou přesností; minimálně 99,99% pixelů je funkčních a ne více než 0,01% jich chybí nebo jsou nefunkční. I když mohou tyto zobrazovače obsahovat pixely, které trvale svítí (bílé, červené, modré nebo zelené) nebo trvale nesvítí (černé), neznamena tento jev závadu a na snímky zhotovené zařízením nemá žádný vliv.
- Obraz na monitoru může být při ostrém okolním osvětlení obtížně pozorovatelný.
- Nevyvíjejte tlak na monitor, jinak by mohlo dojít k poškození nebo poruše. Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili o střepy z krycího skla, a zamezte kontaktu pokožky, očí a úst s tekutými krystaly z monitoru.



Baterie

Upozornění k používání

- Pozor, baterie může být po použití horká.
- Baterii nepoužívejte, je-li okolní teplota nižší než -10°C nebo vyšší než 40°C , protože by mohlo dojít k poškození nebo poruše.
- Zaznamenáte-li jakékoli nesrovnalosti, například přílišné zahřívání nebo že z baterie vychází neobvyklý zápach či kouř, okamžitě přestaňte baterii používat a obraťte se na prodejce nebo autorizovaný servis Nikon.
- Po vyjmutí baterie z fotoaparátu nebo volitelné nabíječky umístěte baterii například do plastového sáčku, aby byla izolována.

Nabíjení baterie

Před používáním fotoaparátu zkontrolujte stav baterie a v případě potřeby vyměňte nebo nabijte baterii.

- Před použitím nabijte baterii uvnitř při okolní teplotě 5°C až 35°C .
- Vysoká teplota baterie může bránit správnému nebo úplnému nabití baterie a může snížit výkon baterie. Pozor, baterie se může během používání ohřát – před zahájením nabíjení proto vyčkejte, než vychladne.

Při nabíjení baterie v tomto fotoaparátu pomocí síťového zdroje/nabíječky nebo počítače se baterie nenabíjí, pokud je teplota okolí nižší než 0°C nebo vyšší než 45°C .

- Nepokračujte v nabíjení plně nabité baterie, sníží se tím její výkonnost.
- Během nabíjení se může baterie zahřát. Nejde ovšem o závadu.

Náhradní baterie

Je-li to možné, mějte při fotografování důležitých událostí po ruce plně nabitou náhradní baterii.

Používání baterie v chladném prostředí

Za chladných dní se kapacita baterií snižuje. Pokud je při nízké teplotě použita slabá baterie, fotoaparát se nemusí zapnout. Náhradní baterie mějte uložené na teplém místě a v případě potřeby baterie vyměňte. Jakmile se baterie ohřeje, může se částečně obnovit její původní kapacita.

Kontakty baterie

Nečistoty na kontaktech baterie mohou bránit správné činnosti fotoaparátu. Dojde-li ke znečištění kontaktů baterií, otřete je před použitím čistým, suchým kouskem látky.



Nabití vybité baterie

Opakované zapínání fotoaparátu s vloženou vybitou baterií může snížit životnost baterie. Před použitím vybitou baterii nabijte.

Skladování baterie

- Pokud baterii nepoužíváte, vždy ji vyjměte z fotoaparátu nebo volitelné nabíječky. Když je baterie vložena ve fotoaparátu, dochází i při nepoužívání k minimálnímu odběru proudu. To může způsobit nadměrné vybití baterie a úplnou ztrátu funkčnosti.
- Baterii minimálně jednou za šest měsíců nabijte a před uložením opět zcela vybijte.
- Vložte baterii například do plastového sáčku, aby byla izolována a uchovávejte ji na chladném místě. Baterii je nutno skladovat v suchu při okolní teplotě 15°C až 25°C. Baterii neskladujte v horkém nebo extrémně chladném prostředí.

Výdrž baterie

Výrazný pokles doby, po kterou plně nabitá baterie zůstane nabitá, pokud ji používáte při pokojové teplotě, označuje, že je nutné baterii vyměnit. Zakupte si novou baterii.

Recyklace použitých baterií

Pokud již baterie nedokáže delší dobu udržet kapacitu, baterii vyměňte. Použité baterie jsou hodnotným zdrojem materiálu. Umožněte proto jejich recyklaci v souladu s normami platnými ve vašem regionu.

Síťový zdroj/nabíječka

- Síťový zdroj/nabíječka EH-73P je určen k použití pouze s kompatibilními přístroji. Nepoužívejte s žádnou jinou značkou ani modelem přístroje.
- Nepoužívejte jiný kabel USB než typ UC-E21. Při použití jiného kabelu USB než typu UC-E21 by mohlo dojít k přehřátí, požáru nebo úrazu elektrinou.
- Nikdy nepoužívejte jinou značku nebo model síťového zdroje, než je síťový zdroj/nabíječka EH-73P, a nepoužívejte běžně dostupné síťové zdroje USB ani nabíječky pro mobilní telefony. Při nedodržení tohoto upozornění může dojít k přehřátí nebo poškození fotoaparátu.
- Zdroj EH-73P je kompatibilní s elektrickými zásuvkami 100 V–240 V, 50/60 Hz. Při používání v jiných zemích použijte zásuvkový adaptér (lze koupit v obchodě), který může být nutný. Další informace o síťových zdrojích vám sdělí vaše cestovní agentura.



Paměťové karty

Upozornění k používání

- Používejte výhradně paměťové karty typu Secure Digital (SD214).
- Dodržujte pokyny v dokumentaci dodané s paměťovou kartou.
- Nenalepujte na paměťové karty štítky ani nálepky.

Formátování

- Paměťové karty neformátujte pomocí počítače.
- Když do fotoaparátu poprvé vložíte paměťovou kartu, která byla dříve používána v jiném zařízení, naformátujte ji pomocí tohoto fotoaparátu. Před použitím nové paměťové karty doporučujeme paměťovou kartu naformátovat pomocí tohoto fotoaparátu.
- **Formátováním paměťové karty jsou trvale vymazány všechny snímky a ostatní data na paměťové kartě.** Před formátováním se ujistěte, že máte všechny snímky, které chcete archivovat, zkopírované na jiném médiu.
- Zobrazí-li se při zapnutí fotoaparátu zpráva **Karta není zformátovaná. Formátovat kartu?**, je třeba paměťovou kartu naformátovat. Pokud jsou na kartě data, která nechcete vymazat, vyberte možnost **Ne**. Zkopírujte požadovaná data do počítače. Pokud chcete kartu naformátovat, vyberte možnost **Ano**. Zobrazí se dialog pro potvrzení. Formátování zahájíte stisknutím tlačítka **OK**.
- Následující činnosti neprovádějte během formátování, zápisu nebo mazání dat z paměťové karty nebo přenosu dat do počítače. Při nedodržení těchto pokynů může dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu nebo paměťové karty:
 - Otevření krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu kvůli vyndání nebo vložení baterie nebo paměťové karty.
 - Vypněte fotoaparát.
 - Odpojení síťového zdroje.



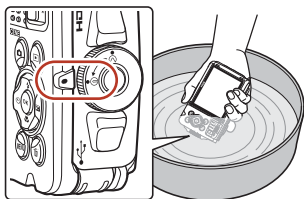
Čištění po použití fotoaparátu pod vodou

Fotoaparát do 60 minut od použití pod vodou nebo na pláži opláchněte sladkou vodou dle níže uvedených pokynů.

1. Nechte krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu zavřenou a omyjte fotoaparát sladkou vodou.

Ponořte fotoaparát přibližně na 10 minut do mělkého umyvadla naplněného sladkou vodou.

- Ponořte fotoaparát do sladké vody a zatřeste s ním tak, aby se veškeré nečistoty uvolnily.
- Při ponoření fotoaparátu do vody mohou z odvodních otvorů fotoaparátu vyjít vzduchové bublinky, například z otvorů mikrofonu a reproduktorů. Nejde o závadu.



2. Otřete vodní kapky měkkým hadříkem a nechte fotoaparát oschnout na dobře větraném a stinném místě.

- Nechte fotoaparát schnout na suchém hadříku.
- Nesušte fotoaparát horkým vzduchem, například fénem na vlasy nebo sušákem na šaty.

3. Poté, co zkontrolujete, zda se na fotoaparátu nenacházejí žádné vodní kapky, otevřete krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu a měkkým suchým hadříkem opatrně otřete zbytky vody nebo písku na vodotěsném obalu nebo uvnitř fotoaparátu.

- Pokud je krytka zavřena, zatímco je vnitřek vlhký, může dojít ke kondenzaci nebo poruše.

Čištění fotoaparátu po používání za jiných podmínek než pod vodou

Veškerý prach či nečistoty na objektivu, monitoru a těle fotoaparátu odstraňte pomocí ofukovacího balónku. Otisky prstů a další skvrny, které nelze odstranit ofukovacím balónkem, opatrně setřete měkkým suchým hadříkem. Pokud při stírání budete příliš tláčit nebo použijete drsný hadřík, můžete fotoaparát poškodit nebo způsobit jeho poruchu.

Úložiště

Pokud fotoaparát neplánujete delší dobu používat, vyjměte z něj baterii. Neskladujte jej na následujících místech:

- špatně větraná místa nebo místa vystavená větší než 60% relativní vlhkosti;
- místa vystavená teplotám vyšším než 50°C nebo nižším než -10°C;
- v blízkosti zařízení produkujících silná elektromagnetická pole, jako jsou televizory a radiopřijímače.

Alespoň jednou za měsíc fotoaparát vyjměte z místa, kde jej skladujete, abyste zamezili tvorbě plísní a mikroorganismů. Fotoaparát zapněte a dříve, než jej opět uložíte, proveďte několik expozic. Baterii před uskladněním zcela vybijte a každých šest měsíců ji aspoň jednou nabijte. Baterii umístěte do obalu (například plastového sáčku), ve kterém bude izolována, a uchovávejte ji na chladném místě.



Chybová hlášení

Pokud se zobrazí chybové hlášení, vyhledejte informace v následující tabulce.

Indikace	Příčina/řešení	
Zvýšená teplota baterie. Fotoaparát se vypne.	Fotoaparát se vypne. Před dalším používáním počkejte, dokud fotoaparát nebo baterie nevychladne.	–
Fotoaparát se vypne, aby se zabránilo přehřátí.		
Baterie je studená. Velikost obrazu/snímací frekvence se nastaví na 1 080/30p.	Teplota baterie je nižší než 0°C. Chcete-li pokračovat v záznamu videosekvencí s velikostí obrazu / snímací frekvencí 2160p 2160/30p (4K UHD), 2160p 2160/25p (4K UHD), 1080p 1080/60p , 1080p 1080/50p , HS 480/4x , HS 480/4x , HS 1080/0,5x nebo HS 1080/0,5x , vyjměte baterii z fotoaparátu a před použitím ji zahřejte, například v dlaních.	82
Baterie je studená. Velikost obrazu/snímací frekvence se nastaví na 1 080/25p.		
Baterie je studená, což omezuje přístup k některým funkcím.		
Baterie je vybitá.	- Nabijte baterii. - Teplota baterie klesla pod 0°C během záznamu videosekvencí s velikostí obrazu / snímací frekvencí 2160p 2160/30p (4K UHD), 2160p 2160/25p (4K UHD), 1080p 1080/60p, 1080p 1080/50p, HS 480/4x, HS 480/4x, HS 1080/0,5x nebo HS 1080/0,5x. Fotoaparát ukončí nahrávání a automaticky se vypne. Chcete-li pokračovat v nahrávání, změňte možnosti videa. Chcete-li pokračovat v záznamu videosekvencí s velikostí obrazu / snímací frekvencí 2160p 2160/30p (4K UHD), 2160p 2160/25p (4K UHD), 1080p 1080/60p, 1080p 1080/50p, HS 480/4x, HS 480/4x, HS 1080/0,5x nebo HS 1080/0,5x, vyjměte baterii z fotoaparátu a před použitím ji zahřejte, například v dlaních.	11, 13, 183 82
Paměťová karta chráněná proti zápisu.	Spínač ochrany proti zápisu je v zamčené poloze. Odemkněte jej.	–
Není možné použít tuto kartu.	Při přístupu k paměťové kartě došlo k chybě.	11, 214
Tuto kartu nelze přečíst.	- Použijte schválenou paměťovou kartu. - Zkontrolujte, zda jsou čisté kontakty. - Zkontrolujte, zda je paměťová karta vložena správně.	



Indikace	Příčina/řešení	
Karta není zformátovaná. Formátovat kartu?	Paměťová karta nebyla naformátována pro použití v tomto fotoaparátu. Formátování vymaže veškerá data uložená na paměťové kartě. Pokud si chcete ponechat kopie snímků, vyberte možnost Ne a před formátováním paměťové karty uložte kopie do počítače nebo na jiné médium. Vyberte možnost Ano a stisknutím tlačítka  naformátujte paměťovou kartu.	185
Nedostatek paměti.	Vymažte snímky nebo vložte novou paměťovou kartu.	11, 22
Snímek není možné uložit.	Během záznamu snímku došlo k chybě. Vložte novou paměťovou kartu nebo naformátujte paměťovou kartu či interní paměť.	172
	Fotoaparát dosáhl maximálního možného čísla souboru. Vložte novou paměťovou kartu nebo naformátujte paměťovou kartu či interní paměť.	172
	Nedostatek místa pro uložení kopie. Vymažte snímky z cílového umístění.	22
Uložit dříve zaznamenaná data jako časosběrnou videosekvenci?	Fotoaparát se vypnul během časosběrného snímání. • Vybráním možnosti Ano vytvoříte časosběrný snímek z pořízených snímků. • Pokud chcete neúplná data vymazat, vyberte možnost Ne.	–
Snímek není možné upravit.	Zkontrolujte, zda je možné upravit snímky.	72, 197
Videosekvenci nelze zaznamenat.	Došlo k časové prodlevě během ukládání videosekvence na paměťovou kartu. Použijte paměťovou kartu s vyšší rychlostí zápisu.	82, 214
V paměti nejsou žádné snímky.	V interní paměti nebo na paměťové kartě nejsou žádné snímky. • Aby bylo možné přehrát snímky z interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu. • Pokud chcete zkopírovat snímky uložené v interní paměti fotoaparátu na paměťovou kartu, vyberte stisknutím tlačítka MENU možnost Kopie v menu přehrávání.	12 151
Soubor neobsahuje žádná obrazová data.	Soubor nebyl vytvořen nebo upraven s tímto fotoaparátem. Soubor nelze zobrazit pomocí tohoto fotoaparátu. Soubor si můžete prohlédnout v počítači nebo v zařízení, ve kterém byl tento soubor vytvořen či upraven.	–
Všechny snímky jsou skryté.	Nejsou k dispozici žádné snímky pro prezentaci atd.	149



Indikace	Příčina/řešení	
Tento snímek nelze vymazat.	Snímek je chráněn. Vypněte ochranu.	150
Nelze nastavit hodiny pomocí satelitu.	Hodiny fotoaparátu nejsou nastaveny správně. Změňte polohu nebo čas a určete polohu znovu.	–
Na kartě nebyl nalezen žádný soubor A-GPS.	Na paměťové kartě nebyl nalezen soubor A-GPS k aktualizaci. Zkontrolujte následující: • Zda je vložena paměťová karta • Zda je soubor A-GPS uložen na paměťové kartě • Zda je soubor A-GPS uložený na paměťové kartě novější než soubor A-GPS uložený ve fotoaparátu • Zda je soubor A-GPS stále platný	–
Aktualizace se nezdařila.	Nelze aktualizovat soubor A-GPS. Soubor A-GPS může být poškozen. Stáhněte soubor z webových stránek znovu.	99
Nelze ukládat na kartu.	Není vložena paměťová karta. Vložte paměťovou kartu.	11
	Nelze zaznamenat žádná data protokolu.	103
	Byl překročen maximální počet událostí protokolu, které lze uložit za den. • Protokoly dat o poloze: za den lze uložit maximálně 36 událostí protokolu • Protokoly nadmořské výšky a hloubky ve vodě: za den lze uložit maximálně po 34 událostech protokolu	203
	Byl překročen maximální počet událostí protokolu, které lze uložit na jednu paměťovou kartu. • Protokoly dat o poloze: maximálně 100 událostí protokolu • Protokoly nadmořské výšky a hloubky ve vodě: dohromady maximálně 100 událostí protokolu Vyměňte paměťovou kartu za novou nebo z paměťové karty vymažte nepotřebné záznamy dat.	103, 203
Korekci kompasu nelze provést.	Fotoaparát nemůže kalibrovat elektronický kompas. Opište s fotoaparátem ve vzduchu tvar číslice osm, zatímco budete otáčet zápěstím tak, abyste natáčeli fotoaparát dopředu, dozadu, do stran a nahoru a dolů.	160
Vypněte fotoaparát a znovu jej zapněte.	Pokud závada přetrvává, kontaktujte prodejce nebo autorizovaný servis Nikon.	192



Indikace	Příčina/řešení	
Chyba komunikace	Při komunikaci s tiskárnou došlo k chybě. Vypněte fotoaparát a připojte znovu kabel USB.	111
Systémová chyba	V interních obvodech fotoaparátu došlo k chybě. V takovém případě vypněte fotoaparát, vyjměte a znovu vložte baterii a poté fotoaparát zapněte. Pokud závada přetrvává, kontaktujte prodejce nebo autorizovaný servis Nikon.	192
Chyba tiskárny: zkontrolujte stav tiskárny.	Po vyřešení problému vyberte položku Obnovit a pokračujte v tisku stisknutím tlačítka  .	–
Chyba tisku: zkontrolujte papír.	Vložte papír o správné velikosti, vyberte položku Obnovit a pokračujte v tisku stisknutím tlačítka  .	–
Chyba tisku: zablokovaný papír v tiskárně.	Vyndejte zablokovaný papír, vyberte položku Obnovit a pokračujte v tisku stisknutím tlačítka  .	–
Chyba tisku: doplňte papír.	Vložte papír o správné velikosti, vyberte položku Obnovit a pokračujte v tisku stisknutím tlačítka  .	–
Chyba tisku: zkontrolujte inkoust.	Existuje problém s inkoustem tiskárny. Zkontrolujte inkoust, vyberte položku Obnovit a pokračujte v tisku stisknutím tlačítka  .	–
Chyba tisku: vyměňte inkoust.	Vyměňte inkoustový zásobník, vyberte položku Obnovit a pokračujte v tisku stisknutím tlačítka  .	–
Chyba tisku: porušený soubor.	Existuje problém se souborem snímku k tisku. Vyberte položku Zrušit a stisknutím tlačítka  zrušte tisk.	–

* Další instrukce a informace naleznete v dokumentaci k tiskárně.



Řešení možných problémů

Nepracuje-li fotoaparát očekávaným způsobem, než se obrátíte na dodavatele nebo autorizovaný servis společnosti Nikon, zkuste nalézt řešení pomocí dále uvedeného výčtu běžných problémů.

Potíže s napájením, zobrazením nebo nastavením

Problém	Příčina/řešení	
Fotoaparát je zapnutý, ale nereaguje.	• Vyčkejte na ukončení záznamu. • Pokud problém přetrvává, vypněte fotoaparát. Pokud se fotoaparát nevypne, vyjměte a znovu vložte baterii nebo baterie. Používáte-li síťový zdroj, odpojte a znovu připojte síťový zdroj. Pamatujte si, že i přes ztrátu aktuálně zaznamenávaných dat nebudou vyjmutím nebo odpojením zdroje energie ovlivněna data, která již byla zaznamenána.	–
Fotoaparát nelze zapnout.	• Baterie je vybitá. • Hlavní vypínač se aktivuje několik sekund po vložení baterie. Před stisknutím hlavního vypínače počkejte několik sekund.	11, 13, 183 –
Fotoaparát se bez varování vypne.	• Fotoaparát se automaticky vypne kvůli šetření energie (funkce automatického vypnutí). • Fotoaparát a baterie nemusí fungovat správně při nízkých teplotách. • Pokud je velikost obrazu / snímací frekvence videosekvence nastavena na možnost 2160p  2160/30p (4K UHD), 2160p  2160/25p (4K UHD), 1080p  1080/60p, 1080p  1080/50p, 480p  HS 480/4x, 480p  HS 480/4x, 1080p  HS 1080/0,5x, nebo 1080p  HS 1080/0,5x a teplota baterie během záznamu klesne pod 0°C, fotoaparát zastaví záznam a automaticky se vypne. • Vnitřek fotoaparátu se zahřál. Nechte fotoaparát vypnutý, dokud vnitřek fotoaparátu nevychladne, a potom fotoaparát znovu zapněte.	20 183 –
Monitor je prázdný.	• Fotoaparát je vypnutý. • Fotoaparát se automaticky vypne kvůli šetření energie (funkce automatického vypnutí). • Fotoaparát je připojen k televizoru nebo počítači. • Fotoaparát používá motivový program Časosběrné snímání nebo Vícenásobná expoz. Zjasnit.	15 20 – –
Fotoaparát se zahřál.	Fotoaparát se může při delším snímání videosekvencí nebo při používání za vysokých okolních teplot zahřát na vysokou teplotu. Nejde o závadu.	–



Problém	Příčina/řešení	
Baterii ve fotoaparátu nelze nabít.	• Zkontrolujte všechna připojení. • Při připojení k počítači se fotoaparát nemusí nabíjet z následujících důvodů. - Vypnuto je vybráno pro možnost Nabíjení z počítače v menu nastavení. - Pokud se fotoaparát vypne, nabíjení baterie se zastaví. - Nabíjení baterie není možné, pokud ve fotoaparátu nebyl nastaven jazyk zobrazení a datum a čas nebo pokud se datum a čas vynulovaly po vybití baterie hodin. Nabijte baterii pomocí síťového zdroje/ nabíječky. - Nabíjení baterie se může zastavit, když počítač přejde do režimu spánku. - V závislosti na specifikaci, nastavení a stavu počítače nemusí být nabíjení baterie možné.	13 119, 175 – 15 – –
LED světlo se nerozsvítilo.	• Baterie je vybitá. • Odpojte kabel HDMI nebo kabel USB.	11, 13, 183 109
LED světlo se náhle vypnulo.	• Byl zapnutý časovač LED světla. • Baterie je vybitá. • Pokud LED světlo po zahájení záznamu videosekvence zhasne, nastavte možnost Pomocné světlo pro video na hodnotu Zapnuto nebo stiskněte a podržte tlačítko  (LED světlo).	171 11, 13, 183 20, 146
Monitor je špatně čitelný.	• Úroveň okolního světla je příliš vysoká. - Přesuňte se na tmavší místo. • Upravte jas obrazovky.	– 164
Na obrazovce bliká symbol  .	• Pokud ještě nebyly nastaveny hodiny fotoaparátu, na obrazovce fotografování bliká symbol  a snímky a videosekvence jsou ukládány s datem „00/00/0000 00:00“, respektive „01/01/2017 00:00“. Nastavte správný čas a datum pomocí položky Časové pásmo a datum v menu nastavení. • Hodiny fotoaparátu nejsou tak přesné jako běžné hodinky nebo hodiny. Pravidelně porovnávejte čas na hodinách fotoaparátu s přesnějšími hodinkami a podle potřeby je znovu nastavte.	4, 162
Datum a čas záznamu nejsou správné.		
Na obrazovce se nezobrazují žádné informace.	Pro položku Info o snímku v části Nastavení monitoru v menu nastavení je vybrána hodnota Skrýt info .	164
Razítko data není k dispozici.	Časové pásmo a datum nebylo nastaveno v menu nastavení.	162



Problém	Příčina/řešení	
Do snímků není vkopírováno datum, ani když je zapnutá položka Razítko data .	- Aktuální režim fotografování nepodporuje funkci Razítko data. - Datum nelze vkopírovat do videosekvencí.	166
Při zapnutí fotoaparátu se zobrazuje obrazovka pro nastavení časového pásma a data.	Baterie hodin je vybitá, byly obnoveny výchozí hodnoty všech nastavení. Znovu proveďte nastavení fotoaparátu. Baterie vnitřních hodin slouží k napájení hodin fotoaparátu a k zachování určitých nastavení. Nabití baterie hodin trvá přibližně 10 hodin od vložení hlavní baterie do fotoaparátu nebo připojení síťového zdroje (volitelné příslušenství). Baterie hodin je schopná fungovat až několik dní po vyjmutí hlavní baterie z fotoaparátu.	–
Nastavení fotoaparátu bylo vymazáno.		
Fotoaparát vydává zvuk.	Při nastavení možnosti Režim autofokusu na hodnotu Nepřetržitý AF a v některých režimech fotografování může fotoaparát vydávat při zaostřování slyšitelný zvuk.	26, 137, 145

Potíže s fotografováním

Problém	Příčina/řešení	
Nelze přepnout do režimu fotografování.	Odpojte kabel HDMI nebo kabel USB.	109
Nelze fotografovat nebo nahrávat videosekvence.	- Zatímco je fotoaparát v režimu přehrávání, stiskněte tlačítko , tlačítko spouště nebo tlačítko . - Pokud je zobrazeno menu, stiskněte tlačítko MENU. - Pokud bliká kontrolka blesku, blesk se nabíjí. - Baterie je vybitá.	2, 21 119 50 11, 13, 183
Fotoaparát není schopen zaostřit.	- Objekt je příliš blízko. Zkuste pořídit snímek v režimu aut. volba motiv. prog., v motivovém programu Makro nebo v režimu makro. - Objekt je obtížné zaostřit. - Rozsviňte LED světlo. - Nastavte možnost Pomoc. světlo AF v menu nastavení na hodnotu Auto. - Vypněte a znovu zapněte fotoaparát.	26, 28, 32, 49, 54 60 20 168 –



Problém	Příčina/řešení	
Snímky jsou rozmazané.	- Použijte blesk. - Zvyšte hodnotu citlivosti ISO. - Při fotografování povolte funkci Redukce vibrací pro snímky. Při záznamu videosekvencí povolte možnost Redukce vibrací pro video. - Stabilizujte fotoaparát pomocí stativu (ještě účinnější je současné použití samospouště).	50 133 146, 167 52
Na snímcích pořízených s bleskem se zobrazují jasné body.	Světlo blesku se odráží od částic ve vzduchu. Nastavte režim blesku na hodnotu  (vypnuto).	50
Při expozici snímku nedojde k odpálení záblesku.	- Režim blesku je nastaven na hodnotu  (vypnuto). - Je vybrán motivový program zakazující použití blesku. - Je aktivní funkce, která zakazuje použití blesku.	50 62 64
Nelze použít digitální zoom.	Digitální zoom je v menu nastavení nastaven na hodnotu Vypnuto. - V určitých režimech fotografování nelze digitální zoom použít.	168 65, 168
Režim obrazu není k dispozici.	Je aktivní funkce, která omezuje nastavení Režim obrazu .	64
Možnosti videa není k dispozici.	Teplota baterie je nižší než 0°C. Chcete-li pokračovat v záznamu videosekvencí s velikostí obrazu / snímací frekvencí  2160/30p (4K UHD),  2160/25p (4K UHD),  1080/60p ,  1080/50p ,  HS 480/4x ,  HS 480/4x ,  HS 1080/0,5x nebo  HS 1080/0,5x , vyjměte baterii z fotoaparátu a před použitím ji zahřejte, například v dlaních.	82
Při expozici snímku není slyšet žádný zvuk.	Pro položku Zvuk závěrky v části Nastavení zvuku v menu nastavení je vybrána hodnota Vypnuto . Při použití některých režimů fotografování není slyšet žádný zvuk, i když je vybrána volba Zapnuto .	169
Pomocné světlo AF se nerozsvítí.	Vypnuto je v menu nastavení vybráno pro možnost Pomoc. světlo AF . V závislosti na poloze zaostřovacího pole nebo aktuálním expozičním režimu se nemusí pomocné světlo AF rozsvítit, i když je vybrána možnost Auto .	168
Snímky jsou skvrnité.	Objektiv je znečištěný. Očistěte objektiv.	186
Barvy jsou nepřirozené.	Vyvážení bílé nebo barevný odstín nejsou nastaveny správně.	32, 47, 129



Problém	Příčina/řešení	
Ve snímku se nacházejí náhodně rozmístěné jasné body („šum“).	Objekt je tmavý, a proto je čas závěrky příliš dlouhý nebo je citlivost ISO příliš vysoká. Šum lze omezit takto: • použitím blesku; • zadáním nižší hodnoty citlivosti ISO.	50 133
Snímky jsou příliš tmavé (podexponované).	• Režim blesku je nastaven na hodnotu  (vypnuto). • Reflektor blesku je zakrytý. • Objekt se nachází mimo dosah blesku. • Použijte korekci expozice. • Zvyšte citlivost ISO. • Objekt se nachází v protisvětle. Vyberte motivový program Protisvětlo nebo nastavte režim blesku na hodnotu  (doplňkový záblesk).	50 18 210 55 133 33, 50
Snímky jsou příliš světlé (přeexponované).	Použijte korekci expozice.	55
Neočekávané výsledky při nastavení režimu blesku  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí).	Použijte jakýkoli expoziční režim kromě Noční portrét , změňte nastavení blesku na jinou hodnotu než  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí) a zkuste snímek pořídit znovu.	50, 62
Pletové tóny obličeje nejsou změkčeny.	• Za určitých snímacích podmínek se může stát, že se odstíny pleti na tváři nezměkčí. • Pro snímky obsahující čtyři a více obličejů vyzkoušejte použití efektu Změkčení pleti v rámci volby Vylepšení vzhledu v menu přehrávání.	43 75
Ukládání snímků trvá dlouhou dobu.	Ukládání snímků může trvat delší dobu v následujících situacích: • Když se používá funkce redukce šumu, například při fotografování v tmavém prostředí • Pokud je režim blesku nastaven na hodnotu  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí) • Při fotografování v následujících motivových programech: - Z ruky v motivovém programu Noční portrét - Z ruky v motivovém programu Noční krajina - HDR je nastaveno na ON v části Protisvětlo - Jednoduché panoráma • Pokud se při fotografování používá funkce změkčení pleti • Při používání režimu Sériové snímání	– 51 31 32 33 37 43 131
Na obrazovce nebo snímcích se objevuje kruh nebo duhový pruh.	Pokud fotografováte proti světlu nebo pokud je v záběru velmi silný zdroj světla (například slunce), na snímku se může objevit kruh nebo duhový pruh (tzv. reflexy). Změňte polohu zdroje světla nebo nakomponujte snímek tak, aby zdroj světla nebyl v záběru, a zkuste pořídit snímek znovu.	–



Potíže s přehráváním

Problém	Příčina/řešení	
Soubor nelze přehrát.	- Fotoaparát nemůže přehrávat snímky uložené jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu. - Tento fotoaparát nemůže přehrát videosekvence nahrané jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu. - Tento fotoaparát nemusí být schopný přehrát data upravená v počítači.	–
Nelze zvětšit snímek.	- Zvětšení výřezu nelze použít u videosekvencí. - Při zvětšování malého snímku se může poměr zvětšení uvedený na obrazovce lišit od skutečného poměru zvětšení snímku. - Fotoaparát nemusí být schopný přibližovat snímky pořízené s jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu.	–
Snímek nelze upravit.	- Některé snímky nelze upravovat. Snímky, které již byly upraveny, nelze upravit znovu. - Na paměťové kartě nebo v interní paměti není dostatek volného místa. - Tímto fotoaparátem nelze upravovat snímky pořízené jinými fotoaparáty. - Editační funkce pro snímky nejsou dostupné pro videosekvence.	39, 72 – – –
Nelze otočit snímek.	- Tento fotoaparát nemůže otočit snímky pořízené jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu. - Snímky upravené pomocí funkce Vkopírování dat nelze otočit.	– 76

Funkce využívající data o poloze

Problém	Příčina/řešení	
Polohu nelze určit nebo určení polohy trvá dlouhou dobu.	- Za určitých podmínek fotoaparát nemusí být schopen určit polohu. Při používání funkcí využívajících data o poloze používejte fotoaparát pokud možno venku. - Pokud je poloha určována poprvé nebo pokud poloha nebyla určena přibližně dvě hodiny, trvá získání dat o poloze několik minut.	98
Data o poloze nelze zaznamenat do pořízených snímků.	Pokud je na obrazovce fotografování zobrazen symbol  nebo  , data o poloze nejsou zaznamenávána. Před fotografováním zkontrolujte příjem dat o poloze.	95
Rozdíl mezi skutečným místem fotografování a zaznamenanými daty o poloze.	Za určitých podmínek mohou získaná data o poloze obsahovat odchylku. Pokud existují mezi signály ze satelitů pro určování polohy výrazné rozdíly, může docházet k odchylce ve velikosti až několika set metrů.	98



Problém	Příčina/řešení	
Zaznamenaný název místa se liší od toho požadovaného nebo název není zobrazen.	Požadovaný název místa nemusí být registrován nebo může být registrován jiný název místa.	–
Nelze aktualizovat soubor A-GPS.	• Zkontrolujte následující: - Zda je vložena paměťová karta - Zda je soubor A-GPS uložen na paměťové kartě - Zda je soubor A-GPS uložený na paměťové kartě novější než soubor A-GPS uložený ve fotoaparátu - Zda je soubor A-GPS stále platný • Soubor A-GPS může být poškozen. Stáhněte soubor z webových stránek znovu.	– 99
Nelze vypnout indikaci výšky/hloubky.	Pokud je položka Indikace nadm. výšky/hloubky v části Možnosti nadm. výšky/hloubky v menu Možnosti dat o poloze nastavena na hodnotu Zapnuto , indikace výšky/hloubky je vždy zobrazena, a to bez ohledu na nastavení položky Nastavení monitoru v menu nastavení. Pokud chcete indikaci výšky/hloubky vypnout, nastavte možnost Indikace nadm. výšky/hloubky na hodnotu Vypnuto .	161
Symbyly nadmořské výšky, hloubky ve vodě a atmosferického tlaku zůstávají zobrazeny na obrazovce fotografování.	Pro položku Info o snímku v části Nastavení monitoru v menu nastavení je vybrána hodnota Skrýt info .	164
Indikace výšky/hloubky se nezobrazuje, ani když je možnost Indikace nadm. výšky/hloubky nastavena na hodnotu Zapnuto .	Indikace výšky/hloubky se nezobrazuje, ani když je možnost Indikace nadm. výšky/hloubky nastavena na hodnotu Zapnuto, v následujících situacích: • při stisknutí tlačítka spouště do poloviny; • při fotografování v motivovém programu Jednoduché panoráma; • Kreativní režim • během záznamu videosekvence; • když je objekt zaregistrován funkcí Sledování objektu v režimu Rež. činnosti zaostř. polí • když je zobrazeno hlášení.	– 37 40 80 134 –
Jako hloubka ve vodě se zobrazuje 0 m.	Jako hloubka ve vodě se bude zobrazovat 0 m, pokud fotoaparát není ponořen ve vodě, když je vybrán motivový program Pod vodou .	36
Nelze vybrat možnost Použít data o poloze v části Korekce nadm. výšky/hloubky v menu Možnosti dat o poloze.	• Vypnuto je vybrána pro Použití vestav. zjišťování polohy v menu Možnosti dat o poloze. • Tuto funkci nelze vybrat, pokud nejsou přijímány signály ze čtyř nebo více satelitů a nebyla určena poloha. • Fotoaparát je ponořen ve vodě. Tuto funkci nelze vybrat při fotografování pod vodou.	156 95 –



Problém	Příčina/řešení	
Nelze vybrat možnost Tvorba protokolu v menu Možnosti dat o poloze.	Nejsou nastavené hodiny fotoaparátu. Nastavte datum a čas.	162
Nelze vybrat možnost Spustit všechny protok. nebo Spustit prot. dat o poloze.	• Vypnuto je vybrána pro Použít vestav. zjišťování polohy v menu Možnosti dat o poloze. • Fotoaparát zaznamenává data protokolu. Pokud chcete zaznamenat nový protokol, vyberte možnost Ukončit všechny protokoly nebo Ukončit protokol dat o poloze a ukončete aktuálně zaznamenávaný protokol.	156 103, 158
Nelze uložit data protokolu.	• Ujistěte se, že je ve fotoaparátu vložena paměťová karta. • V jeden den lze uložit maximálně 36 událostí protokolu v případě protokolů dat o poloze a 34 událostí protokolu v případě protokolů nadmořské výšky a hloubky ve vodě. • Celkem lze na jednu paměťovou kartu uložit maximálně 200 událostí protokolů, kde až 100 událostí protokolu je vyhrazeno pro protokoly dat o poloze a až 100 událostí protokolu je vyhrazeno pro protokoly nadmořské výšky a hloubky ve vodě. Vymažte z paměťové karty data protokolů, která již nepotřebujete, nebo vložte novou paměťovou kartu.	11, 103, 203
Nelze vybrat možnost Nast. hodiny pom. satelitu v menu Možnosti dat o poloze.	Vypnuto je vybrána pro Použít vestav. zjišťování polohy v menu Možnosti dat o poloze.	156



Problémy s externími zařízeními

Problém	Příčina/řešení	
Bezdrátové spojení s chytrým zařízením nelze navázat.*	• Při prvním navazování bezdrátového spojení se řiďte pokyny v dodaném „SnapBridge Průvodce připojením“ a proveďte spárování. • Pokud jsou zařízení spárována, zrušte jejich spárování a poté je spárujte znovu podle pokynů v dodaném dokumentu „SnapBridge Průvodce připojením“. • Zkontrolujte nastavení Menu sítě ve fotoaparátu. - Nastavte možnost Režim V letadle na hodnotu Vypnuto. - Nastavte položku Bluetooth → Připojení na hodnotu Povolit. • Pokud je fotoaparát spárován se dvěma nebo více chytrými zařízeními, vyberte chytré zařízení, které chcete připojit, z položek Menu sítě → Spárovaná zařízení ve fotoaparátu. • Použijte dostatečně nabitou baterii. • Do fotoaparátu vložte paměťovou kartu s dostatkem volného prostoru. • Odpojte kabel HDMI nebo kabel USB. • Povolte Bluetooth, Wi-Fi a funkce dat o poloze na chytrém zařízení. • Povolte funkci Auto link (Automaticky propojit) na kartě  Connect (Připojit) v aplikaci SnapBridge. Pokud je zakázána, lze použít funkce Remote photography (Fotografování na dálku) a Download selected pictures (Stáhnout vybrané snímky), ale snímky není možné stáhnout automaticky.	–
Není možné odeslat snímky do chytrého zařízení, které navázalo bezdrátové spojení s aplikací SnapBridge.*	• Při automatickém odesílání postupujte podle následujících kroků. - Nastavte možnost Statické snímky u položek Menu sítě → Odesílat při fotografování ve fotoaparátu na hodnotu Ano. - Povolte funkci Auto link (Automaticky propojit) na kartě  Connect (Připojit) v aplikaci SnapBridge. - Zapněte funkci Auto download (Automatické stažení) na kartě  Connect (Připojit) v aplikaci SnapBridge. - Pokud je položka Menu sítě → Bluetooth → Odesíl. ve vypnutém stavu ve fotoaparátu nastavena na hodnotu Vypnuto, zapněte fotoaparát nebo změňte nastavení na hodnotu Zapnuto. • Vložte paměťovou kartu do fotoaparátu. Snímky uložené v interní paměti není možné odesílat. • Když je fotoaparát používán, nemusí být možné odeslat snímky nebo může být odesílání zrušeno.	153 – – 154 11 –



Problém	Příčina/řešení	
Fotografování na dálku z chytrého zařízení, které navázalo bezdrátové spojení s aplikací SnapBridge, není možné.*	- Fotografování na dálku není možné, jestliže ve fotoaparátu není vložena paměťová karta. Vložte paměťovou kartu. - Když je fotoaparát používán, nemusí být možné fotografování na dálku.	–
V aplikaci SnapBridge nelze stahovat statické snímky v původní velikosti.*	U připojení prostřednictvím Bluetooth je stažená velikost obrazu omezena na 2 megapixely. Chcete-li stáhnout statické snímky v původní velikosti, přepněte nastavení Download selected pictures (Stáhnout vybrané snímky) v aplikaci SnapBridge na připojení Wi-Fi.	–
Snímky uložené ve fotoaparátu se v připojeném chytrém zařízení nebo počítači nezobrazují.	Počet snímků uložených na paměťové kartě překračuje 10 000, takže snímky pořízené po překročení tohoto limitu se v připojeném zařízení nemusí zobrazit. Snižte počet snímků uložených na paměťové kartě. Zkopírujte si potřebné snímky do počítače atd.	–
Snímky se nezobrazují na televizoru.	- K fotoaparátu je připojen počítač nebo tiskárna. - Paměťová karta neobsahuje žádné snímky. - Aby bylo možné přehrát snímky z interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu.	– – 12
Po připojení fotoaparátu k počítači se nespustí aplikace Nikon Transfer 2.	- Fotoaparát je vypnutý. - Baterie je vybitá. - Kabel USB není správně připojen. - Počítač nerozpozná fotoaparát. - V počítači není nastaveno automatické spouštění aplikace Nikon Transfer 2. Další informace o aplikaci Nikon Transfer 2 naleznete v nápovědě aplikace ViewNX-i.	– 109, 175 109, 115 – –
Při připojení fotoaparátu k tiskárně se nezobrazuje obrazovka PictBridge.	U některých tiskáren kompatibilních se standardem PictBridge se úvodní obrazovka PictBridge nemusí zobrazit a nemusí být možné tisknout snímky, když je pro možnost Nabíjení z počítače v menu nastavení zvolena hodnota Auto . Nastavte možnost Nabíjení z počítače na hodnotu Vypnuto a připojte fotoaparát k tiskárně znovu.	119, 175
Snímky určené pro tisk nejsou zobrazeny.	- Paměťová karta neobsahuje žádné snímky. - Aby bylo možné vytisknout snímky v interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu.	– 12
Nelze vybrat velikost papíru pomocí fotoaparátu.	V následujících situacích nelze vybrat velikost papíru ve fotoaparátu, ani když se tiskne s tiskárnou kompatibilní se standardem PictBridge. K výběru velikosti papíru použijte tiskárnu. - Tiskárna nepodporuje velikosti papíru specifikované fotoaparátem. - Tiskárna automaticky vybere velikost papíru.	–

* Nahlédněte do dodaného dokumentu „SnapBridge Průvodce připojením“ a online nápovědy k aplikaci SnapBridge.



Názvy souborů

Názvy jsou snímkům a videosekvencím přiřazeny následujícím způsobem.

Název souboru: DSCN 0001 .JPG

(1) (2) (3)

(1) Identifikátor	Nezobrazuje se na obrazovce fotoaparátu. • DSCN: Původní statické snímky, videosekvence, statické snímky vytvořené funkcí úpravy videa • SSCN: Malé snímky • RSCN: Oříznuté kopie • FSCN: Snímky vytvořené pomocí jiné editační funkce, než jsou oříznutí a malý snímek, a videosekvence vytvořené funkcí pro úpravu videosekvencí
(2) Číslo souboru	Přiřazuje se vzestupně od čísla „0001“ do čísla „9999“.
(3) Přípona	Označuje formát souboru. • .JPG: Statické snímky • .MP4: Videosekvence





Data protokolu uložená na paměťové kartě

Data protokolu se ukládají do složky „NCFL“.

Název souboru: N171115 0 .LOG

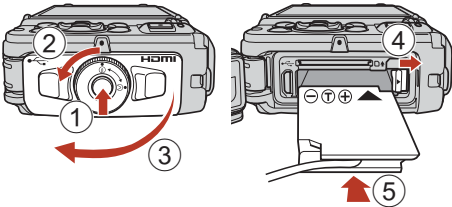
(1) (2) (3)

(1) Datum	Datum (poslední dvě číslice roku a měsíc a den ve formátu RRMMDD), kdy byl zahájen záznam protokolu, je stanoven automaticky.	
(2) Identifikační číslo	Aby byla možná správa událostí protokolů zaznamenaných ve stejný den, jsou jim automaticky přiřazována identifikační čísla ve vzestupném pořadí; začíná se od čísla „0“ a čísla jsou přiřazována v pořadí, ve kterém byly události zaznamenány. • Protokoly dat o poloze: celkem 36 alfanumerických znaků, čísla 0 až 9 a písmena A až Z. • Protokoly nadmořské výšky / hloubky ve vodě: celkem 34 alfanumerických znaků, čísla 0 až 9 a písmena A až Z (kromě písmen I a O).	
(3) Přípona	Označuje typ souboru	
	.LOG	Protokoly dat o poloze
	.LGA	Protokoly nadmořské výšky
	.LGB	Protokoly hloubky ve vodě

- Protokoly dat o poloze: v jeden den lze uložit maximálně 36 souborů a na paměťovou kartu lze celkem uložit maximálně 100 souborů.
- Protokoly nadmořské výšky / hloubky ve vodě: v jeden den lze uložit maximálně 34 souborů a na paměťovou kartu lze celkem uložit maximálně 100 souborů.



Volitelné příslušenství

Nabíječka baterií	MH-65 Nabíječka baterií Nabití zcela vybité baterie zabere přibližně 2 hod. a 30 min.
Síťový zdroj	EH-62F Síťový zdroj (připojte dle obrázku)  Před vložením síťového zdroje do prostoru pro baterii zarovnejte napájecí kabel do slotu. • Při používání síťového zdroje nemůže být krytka prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu zavřená. Netahejte za kabel síťového zdroje. Pokud za kabel zatáhnete, spojení mezi fotoaparátem a zdrojem napájení se přeruší a fotoaparát se vypne.
Podvodní blesk	SB-N10 Podvodní blesk Pro připojení k fotoaparátu COOLPIX W300 je nutný adaptér pro podvodní optický světlovodný kabel SR-CP10A (prodává se samostatně), podvodní optický světlovodný kabel SC-N10A (prodává se samostatně) a podvodní rameno SK-N10A (prodává se samostatně). Informace o připojení naleznete v části „Připojení podvodního blesku“ (📖205).

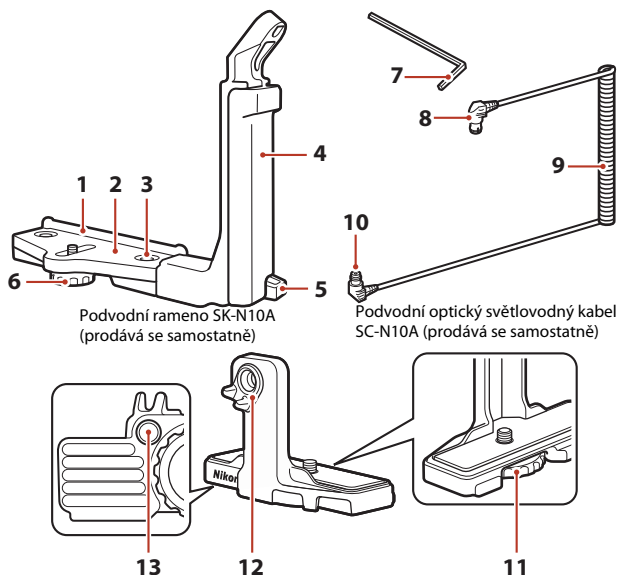
Dostupnost se může lišit dle země nebo oblasti.

Nejnovější informace naleznete na webových stránkách nebo v brožurách.



Připojení podvodního blesku

Pomocí podvodního blesku SB-N10 připojeného k fotoaparátu COOLPIX W300 můžete fotit pod vodou s bleskem. Při fotografování nastavte možnost **Blesk pod vodou** (📖169) v menu nastavení na hodnotu **Zapnuto**.



- | | | | |
|---|-----------------------------------|----|-------------------------------------|
| 1 | Montážní vodítko | 8 | Konektor (pro připojení k SB-N10) |
| 2 | Základna | 9 | Kabel |
| 3 | Upevňovací šroub gripu | 10 | Konektor (pro připojení k SR-CP10A) |
| 4 | Grip | 11 | Upevňovací šroub fotoaparátu |
| 5 | Háček pro popruh | 12 | Optický světlovodný konektor |
| 6 | Upevňovací šroub pouzdra/adaptéru | 13 | Závít pro upevňovací šroub adaptéru |
| 7 | Inbusový klíč M4 | | |

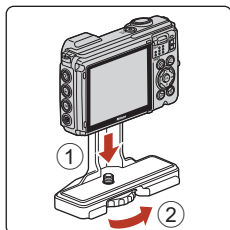


1 Připojte fotoaparát k adaptéru pro podvodní optický světlovodný kabel.

- Zarovnejte upevňovací šroub pro fotoaparát na adaptéru kabelu se závitem pro stativ na fotoaparátu a šroub pevně zašroubujte.

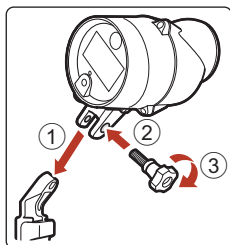
✓ Poznámky

Zašroubujte řádně upevňovací šroub pro fotoaparát na adaptéru do závitu pro stativ na fotoaparátu a při utahování nepoužívejte příliš velkou sílu. Jinak by mohlo dojít k poškození závitu pro stativ.



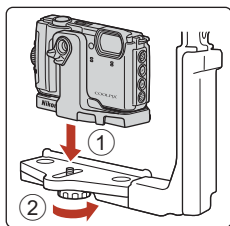
2 Připojte podvodní blesk ke gripu podvodního ramena.

- Zašroubujte pevně šroub podvodního blesku.



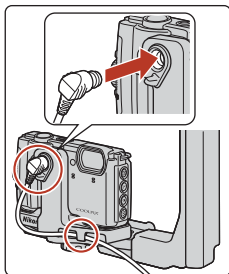
3 S upevněným fotoaparátem připojte adaptér kabelu k podvodnímu ramenu.

- Zarovnejte upevňovací šroub pouzdra/adaptéru na ramenu se závitem pro upevňovací šroub na adaptéru a šroub mírně utáhněte, aby se mohly adaptér a rameno pohybovat.



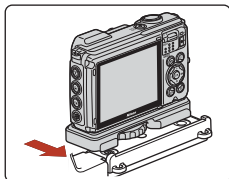
4 Připojte podvodní optický světlovodný kabel k adaptéru kabelu.

- Připojte kabel delší rovnou částí (konec, který se připojuje k blesku SR-CP10A) k optickému světlovodnému konektoru na adaptéru kabelu.
- Po připojení provedte kabel dvěma držáky kabelu na adaptéru.

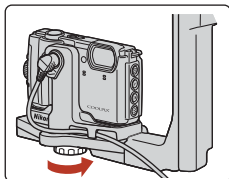


5 Posuňte adaptér kabelu připojený k fotoaparátu a kabelu tak, aby se dotýkal montážního vodička na základně.

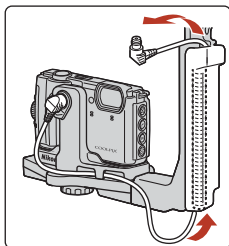
- Zajistěte, aby se kabel neuvolnil z držáků kabelu.



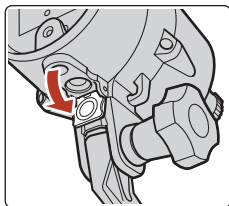
6 Dotáhněte upevňovací šroub pouzdra/ adaptéru na adaptéru, aby byl adaptér kabelu pevně připojen.



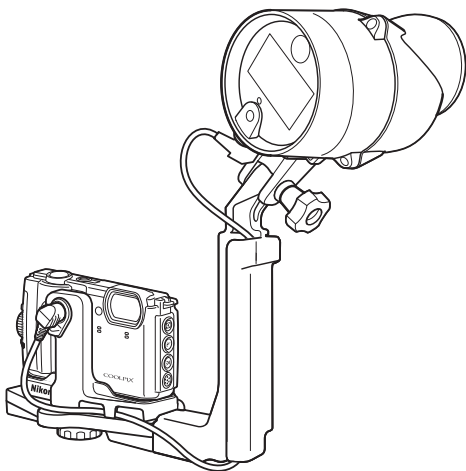
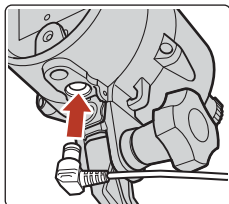
7 Protáhněte podvodní optický světlovodný kabel přes grip ramena, zdola nahoru.



- 8** Otevřete krytku snímače podvodního blesku.



- 9** Připojte kabel (konec, který se připojuje k podvodnímu blesku SB-N10) k optickému světlovodnému konektoru na podvodním blesku.



- Při demontáži podvodního blesku nebo fotoaparátu a podvodního ramena proveďte výše uvedený postup v opačném pořadí.



Specifikace

Digitální fotoaparát Nikon COOLPIX W300

Typ	Kompaktní digitální fotoaparát
Počet efektivních pixelů	16,0 milionu (zpracování obrazu může snížit počet efektivních pixelů)
Obrazový snímač	1/2,3" obrazový snímač CMOS; celkový počet pixelů: přibl. 16,79 milionů
Objektiv	Objektiv NIKKOR s 5x optickým zoomem
Ohnisková vzdálenost	4.3–21.5 mm (obrazový úhel ekvivalentní 24–120 mm objektivu v 35mm [135] formátu)
Clonové číslo	f/2.8–4.9
Konstrukce	12 členů v 10 skupinách (2 členy ED objektivu)
Zvětšení digitálním zoomem	Až 4x (obrazový úhel ekvivalentní přibl. 480 mm objektivu v 35mm [135] formátu)
Redukce vibrací	Optická a elektronická redukce vibrací
Autofokus (AF)	Automatické zaostřování s detekcí kontrastu
Zaostřovací rozsah	[W]: Přibl. 50 cm–∞, [T]: Přibl. 50 cm–∞ - Režim makro: Přibl. 1 cm–∞ (nejkratší ohnisková vzdálenost) (Všechny vzdálenosti jsou měřeny od středu předního povrchu objektivu)
Ohnisková vzdálenost	Priorita ostření na obličeje, ručně s 99 zaostřovacími poli, sledování objektu, zaost. s vyhled. hlav. obj.
Monitor	7,5 cm (3 palce), přibl. 921 tisíc bodů, TFT LCD s širokými pozorovacími úhly, antireflexní vrstvou a 5stupňovou regulací jasu
Obrazové pole (režim fotografování)	Přibl. 97% obrazu horizontálně a vertikálně (v porovnání se skutečným snímkem)
Obrazové pole (režim přehrávání)	Přibl. 100% obrazu horizontálně a vertikálně (v porovnání se skutečným snímkem)
Ukládání dat	
Paměťová média	Interní paměť (přibl. 99 MB), paměťová karta SD/SDHC/SDXC
Systém souborů	Kompatibilní s formáty DCF a Exif 2.31
Formáty souborů	Statické snímky: JPEG Videosekvence: MP4 (obraz: H.264/MPEG-4 AVC, zvuk: AAC stereo)



Velikost obrazu	
Statické snímky	16 M (Vysoká) 4608×3456★ , 16 M 4608×3456 , 8 M 3264×2448 , 4 M 2272×1704 , 2 M 1600×1200 , VGA 640×480 , 16 : 9 12 M 4608×2592 , 1 : 1 3456×3456
Videosekvence ¹	2160/30p (4K UHD), 2160/25p (4K UHD), 1080/30p, 1080/25p, 1080/60p, 1080/50p, 720/30p, 720/25p, 480/30p, 480/25p, HS 480/4x, HS 1080/0,5x
Citlivost ISO (standardní výstupní citlivost)	- ISO 125–1600 - ISO 3200, 6400 (k dispozici při použití režimu Auto)
Expozice	
Měření expozice	Maticové, se zdůrazněným středem (digitální zoom menší než 2x), bodové měření (digitální zoom 2x nebo větší)
Řízení expozice	Programovaná automatická expozice a korekce expozice (–2,0 – +2,0 EV v krocích po 1/3 EV)
Závěrka	
Rozsah časů	1/1500–1 s 1/4000 s (maximální rychlost při vysokorychlostním sériovém snímání) 25 s (Stopy hvězd v motivovém programu Vícenásobná expoz. Zjasnit)
Clona	Elektronicky řízený výběr přednastavené clony (–1 AV) a filtru ND (–2 AV)
Rozsah	3 kroky (f/2.8, f/4.1, f/8.2 [W])
Samospoušť	10 s, 2 s 5 s (samospoušť pro autoportrét)
Blesk	
Rozsah (přibl.) (Citlivost ISO: Auto)	[W]: 0,5–5,2 m [T]: 0,5–4,5 m
Řízení záblesku	TTL řízení záblesku s měřicími předzáblesky
Rozhraní	
Konektor USB	Konektor micro-USB (nepoužívejte jiný kabel USB než dodávaný kabel UC-E21 USB), Vysokorychlostní USB Podpora přímého tisku (PictBridge)
Výstupní konektor HDMI	Mikro konektor HDMI (typ D)
Wi-Fi (Bezdrátová síť LAN)	
Normy	IEEE 802.11b/g (standardní protokol bezdrátové sítě LAN)
Provozní frekvence	2412–2462 MHz (1–11 kanálů)
Maximální výstupní výkon	11,3 dBm (EIRP)
Autentizace	Otevřený systém, WPA2-PSK



Bluetooth	
Komunikační protokoly	Bluetooth – specifikace verze 4.1
Provozní frekvence	Bluetooth: 2402–2480 MHz Nízkoenergetická technologie Bluetooth: 2402–2480 MHz
Elektronický kompas	
16 světových stran (korekce pozice pomocí 3 osého snímače zrychlení, automatická korekce pro úhel s odchylkou a automatická kompenzace)	
Data o poloze	
• GPS Příjem na frekvenci: 1575.42 MHz Geodetický systém: WGS 84 • GLONASS Příjem na frekvenci: 1598.0625–1605.3750 MHz Geodetický systém: WGS 84	
Barometr	Rozsah zobrazení: přibl. 500–4600 hPa
Indikace výšky	Rozsah zobrazení: Přibl. –300–+4500 m
Indikace hloubky	Rozsah zobrazení: Přibl. 0–35 m
Podporované jazyky	
Angličtina, arabština, bulharština, čeština, čínština (zjednodušená a tradiční), dánština, finština, francouzština, hindština, holandština, indonéština, italština, japonština, korejština, maďarština, němčina, norština, perština, polština, portugalština (evropská a brazilská), rumunština, ruština, řečtina, srbština, španělština, švédština, thajština, turečtina, ukrajinština	
Zdroje energie	Jedna EN-EL12 Dobíjecí lithium-iontová baterie (součást balení) EH-62F Síťový zdroj (dodává se samostatně)
Doba nabíjení	Přibl. 2 hod. 20 min. (při použití síťového zdroje/nabíječky EH-73P a při úplném vybití)
Výdrž baterie²	
Statické snímky	Přibl. 280 snímků při použití EN-EL12
Záznam videosekvence (skutečná výdrž baterie při záznamu) ³	Přibl. 1 hod. (1080/30p) při použití EN-EL12 Přibl. 1 hod. (1080/25p) při použití EN-EL12
LED světlo	Integrované
Stativový závit	1/4 (ISO 1222)
Rozměry (Š × V × H)	Přibl. 111,5 × 66,0 × 29,0 mm (bez výstupků)
Hmotnost	Přibl. 231 g (včetně baterie a paměťové karty)
Provozní podmínky	
Teplota	–10°C – +40°C (pro použití na souši) 0°C – 40°C (pro použití pod vodou)
Vlhkost	85% nebo méně (bez kondenzace)



Vodotěsnost	Odpovídající ochraně JIS/IEC třídy 8 (IPX8) (v našich zkušebních podmínkách) Schopnost fotografovat pod vodou až do hloubky 30 m po dobu 60 minut
Prachotěsnost	Odpovídající ochraně JIS/IEC třídy 6 (IP6X) (v našich zkušebních podmínkách)
Odolnost proti nárazu	Proveden test v našich zkušebních podmínkách ⁴ odpovídajících normě MIL-STD 810F Method 516.5-Shock

- Všechna měření jsou prováděna v souladu se standardy a směrnicemi sdružení Camera and Imaging Products Association (CIPA).
 - ¹ Pokud je teplota baterie nižší než 0°C, záznam videosekvencí s velikostí obrazu / snímací frekvencí 2160/30p (4K UHD), 2160/25p (4K UHD), 1080/60p, 1080/50p, HS 480/4x nebo HS 1080/0,5x není možný.
 - ² Výdrž baterie neodráží použití služby SnapBridge a LED světla a může se lišit v závislosti na podmínkách použití, například na teplotě, intervalu mezi snímky a době zobrazení menu a snímků.
 - ³ Jednotlivé soubory videosekvencí nemohou přesáhnout velikost 4 GB nebo délku 29 minut. Pokud je možnost **Možnosti videa** nastavena na hodnotu 1080/30p, nemůže přesáhnout délku 27 minut. Dojde-li ke zvýšení teploty fotoaparátu, může být záznam ukončen před dosažením tohoto limitu.
 - ⁴ Pád z výšky 240 cm na 5 cm silný panel z překližky (předmětem zkoušky není změna vzhledu, jako je loupání barvy nebo deformace části tlumící náraz, ani zachování vodotěsnosti). Tento test nezaručuje, že nikdy nedojde k poškození fotoaparátu nebo jeho poruše.



EN-EL12 Dobíjecí lithium-iontová baterie

Typ	Dobíjecí lithium-iontová baterie
Jmenovitá kapacita	Stejn. 3,7 V, 1050 mAh
Provozní teplota	0°C–40°C
Rozměry (Š × V × H)	Přibl. 32 × 43,8 × 7,9 mm
Hmotnost	Přibl. 22,5 g

EH-73P Síťový zdroj/nabíječka

jmenovitá vstupní hodnota	Stříd. 100–240 V, 50/60 Hz, MAX 0,14 A
Jmenovitá výstupní hodnota	Stejn. 5,0 V, 1,0 A
Provozní teplota	0°C–40°C
Rozměry (Š × V × H)	Přibl. 55 × 22 × 54 mm (bez zásuvkového adaptéru)
Hmotnost	Přibl. 51 g (bez zásuvkového adaptéru)

Symbole na tomto výrobku představují následující:

~ AC (střídavý proud), — DC (stejněsměrný proud),  Zařízení třídy II (Konstrukce výrobku má dvojitou izolaci.)

- Společnost Nikon nepřebírá odpovědnost za jakékoli případné chyby, které může návod obsahovat.
- Vzhled a technické specifikace výrobku se mohou změnit bez předchozího upozornění.



Podporované paměťové karty

Fotoaparát podporuje paměťové karty SD, SDHC a SDXC.

- Fotoaparát také podporuje karty SDHC a SDXC vyhovující normě UHS-I.
- K nahrávání videosekvencí doporučujeme používat paměťové karty SD s třídou rychlosti 6 nebo vyšší (při nahrávání videosekvencí 4K UHD s velikostí obrazu / snímací frekvencí **2160p 60** **2160/30p** nebo **2160p 60** **2160/25p** doporučujeme používat karty s třídou rychlosti UHS 3 nebo rychlejší). Pokud bude použita paměťová karta s nižší rychlostí, záznam videosekvence se může nečekaně zastavit.
- Pokud používáte čtečku paměťových karet, ujistěte se, že je kompatibilní s vaší paměťovou kartou.
- Informace o funkcích, provozu a omezení použití vám poskytne výrobce.

Informace o ochranných známkách

- Windows je registrovaná ochranná známka nebo ochranná známka společnosti Microsoft Corporation v USA a/nebo jiných zemích.
- Logotyp *Bluetooth®* a loga jsou registrované ochranné známky společnosti Bluetooth SIG, Inc. a jakékoli jejich použití společností Nikon Corporation probíhá v rámci licence.
- Apple®, App Store®, loga Apple, Mac, OS X, macOS, iPhone®, iPad®, iPod touch® a iBooks jsou ochranné známky společnosti Apple Inc. registrované v USA a dalších zemích.
- Android a Google Play jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Google Inc. Robot Android vychází z díla vytvořeného a sdíleného společností Google a je použit v souladu s podmínkami, které jsou popsány v licenci Creative Commons 3.0 Attribution License.
- iOS je ochranná známka nebo registrovaná ochranná známka společnosti Cisco Systems, Inc. v USA a/nebo jiných zemích a je používána na základě licence.
- Adobe, Adobe, logo Acrobat a Reader jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Adobe Systems Incorporated v USA a/nebo jiných zemích.
- Loga SDXC, SDHC a SD jsou ochranné známky společnosti SD-3C, LLC.



- PictBridge je ochranná známka.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing, LLC.

HDMI

- Wi-Fi a logo Wi-Fi jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Wi-Fi Alliance.



- Všechna ostatní obchodní jména produktů, uváděná v tomto návodu a další dokumentaci dodávané s výrobkem Nikon, jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných firem.

"Made for iPod," "Made for iPhone," and "Made for iPad" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, iPhone, or iPad, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, iPhone, or iPad may affect wireless performance.

AVC Patent Portfolio License

Tento produkt je licencován v rámci licence AVC Patent Portfolio License pro soukromé a nekomerční použití zákazníkem pro (i) kódování videa dle standardu AVC (AVC video) a/nebo (ii) dekódování videa AVC, které bylo zakódováno zákazníkem v rámci soukromé a nekomerční činnosti nebo získáno od poskytovatele, který drží licenci na poskytování videa AVC. Není udělena a nesmí být vyvozována žádná licence pro jakékoli jiné použití.

Další informace lze získat od společnosti MPEG LA, L.L.C..

Viz stránky na adrese <http://www.mpegla.com>.

Licence FreeType (FreeType2)

- Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Všechna práva vyhrazena.

Licence MIT (HarfBuzz)

- Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2017 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Všechna práva vyhrazena.



LICENČNÍ SMLOUVA UŽIVATELE NA DATA NÁZVŮ MÍST

Data názvů míst, která jsou uložena v tomto digitálním fotoaparátu („Data“) jsou k dispozici pro vaše osobní, interní použití a nikoliv pro další prodej. Jsou chráněná autorskými zákony a podléhají následujícím podmínkám a ustanovením, se kterými na jedné straně souhlasíte vy, a na druhé straně společnost Nikon Corporation („Nikon“) a její poskytovatelé licencí (včetně jejich poskytovatelů licencí a dodavatelů).

Podmínky a ustanovení

Jen pro osobní použití Souhlasíte, že budete používat tato Data společně s tímto digitálním fotoaparátem a s daty pořízenými tímto digitálním fotoaparátem výhradně pro osobní nekomerční účely, pro které máte licenci, a nikoliv pro účely střediska služeb, časového sdílení nebo jiné podobné účely. Současně s přihlédnutím k omezením, která jsou uvedena v následujících odstavcích, souhlasíte, že nebudete nijak reprodukovat, kopírovat, modifikovat, dekompileovat, demontovat nebo zpětně technicky zpracovávat žádné části těchto Dat a nebudete je žádným způsobem a za žádným účelem přenášet nebo distribuovat, s výjimkou rozsahu, který je povolen mandatorními zákony.

Omezení. S výjimkou případů, pro které máte specifickou licenci od společnosti Nikon, a bez omezení předchozího odstavce, nesmíte (a) používat tato Data se žádnými produkty, systémy nebo aplikacemi, které jsou nainstalovány nebo jinak napojeny v rámci komunikace s vozidly, se schopností navigace vozidel, určování polohy, dopravy, navádění po trase v reálném čase, řízení vozového parku, nebo podobných aplikací; nebo (b) v rámci komunikace se zařízeními pro určování polohy nebo s mobilními nebo bezdrátově připojenými elektronickými nebo počítačovými zařízeními, což jsou především mobilní telefony, palmtopy a příruční počítače, pagery a osobní digitální asistenční přístroje nebo PDA.

Upozornění. Data mohou obsahovat nepřesné nebo neúplné informace z důvodu uplynutí času, změny okolností, použitých zdrojů a povahy získávání všestranných geografických dat, které mohou vést k nesprávným výsledkům.

Bez záruky. Data jsou poskytována „jak jsou“ a souhlasíte, že je budete používat na vlastní nebezpečí. Společnost Nikon a její poskytovatelé licencí (a jejich poskytovatelé licencí a dodavatelé) neposkytují žádné záruky, ujištění nebo ručení jakéhokoliv druhu, vyjádřené nebo odvozené, vzniklé na základě zákona nebo jinak, především pokud jde o obsah, kvalitu, přesnost, úplnost, efektivitu, spolehlivost, způsobilost pro určitý účel, užitečnost, použití nebo výsledky získané z těchto Dat, že Data nebo server budou fungovat bez přerušení nebo bez chyb.

Odmítnutí záruky: SPOLEČNOST NIKON A JEJÍ POSKYTOVATELÉ LICENCÍ (VČETNĚ JEJICH POSKYTOVATELŮ LICENCÍ A DODAVATELŮ) ODMÍTÁJÍ POSKYTNUTÍ JAKÝCHKOLIV ZÁRUK, AŽ JDE O VYJÁDŘENÉ NEBO ODVOZENÉ ZÁRUKY, ZÁRUKY KVALITY, VÝKONU, OBCHODOVATELNOSTI, ZPŮSOBILOSTI PRO URČITÝ ÚČEL NEBO NEPORUŠENÍ PRÁV. Některé státy, území a země nedovolují vyloučení určitých záruk, takže do daného rozsahu se na vás výše uvedená vyloučení nemusí vztahovat.



Odmítnutí odpovědnosti: SPOLEČNOST NIKON A JEJÍ POSKYTOVATELÉ LICENCÍ (VČETNĚ JEJICH POSKYTOVATELŮ LICENCÍ A DODAVATELŮ) NEBUDOU VŮČI VÁM NĚST ODPOVĚDNOST: POKUD JDE O JAKÉKOLIV NÁROKY, POŽADAVKY NEBO AKCE, BEZ OHLEDU NA POVAHU PŘÍČINY TAKOVÉHO NÁROKU, POŽADAVKU NEBO AKCE, KTERÉ DOKLÁDAJÍ JAKOUKOLIV ZTRÁTU, PORANĚNÍ NEBO ŠKODY, PŘÍMÉ NEBO NEPŘÍMÉ, KTERÉ MOHOU VYPLYNOUT Z POUŽITÍ NEBO DRŽENÍ INFORMACÍ; NEBO POKUD JDE O ZTRÁTU ZISKU, VÝNOSŮ, KONTRAKTŮ NEBO ÚSPOR, NEBO JINÉ PŘÍMÉ, NEPŘÍMÉ, NÁHODNÉ, ZVLÁŠTNÍ NEBO NÁSLEDNÉ ŠKODY PLYNOUTÍ Z POUŽITÍ NEBO NEMOŽNOSTI POUŽITÍ TĚCHTO INFORMACÍ, ZE ZÁVADNOSTI INFORMACÍ NEBO PORUŠENÍ TĚCHTO PODMÍNEK A USTANOVENÍ, AŽ JDE O AKCI NA ZÁKLADĚ SMLOUVY NEBO PŘEČINU NEBO NA ZÁKLADĚ ZÁRUKY, A TO I V PŘÍPADĚ, KDY SPOLEČNOST NIKON NEBO JEJÍ POSKYTOVATELÉ LICENCÍ OBDRŽELI INFORMACI O TĚCHTO ŠKODÁCH. Některé státy, území a země nedovolují vyloučení určitých ručení nebo omezení škod, takže do daného rozsahu se na vás výše uvedené nemusí vztahovat.

Řízení exportu. Souhlasíte, že nebudete odkudkoliv exportovat jakékoliv části Dat nebo jejich jiného přímého produktu s tou výjimkou, kdy jsou splněny všechny požadované licence a schválení, příslušné exportní zákony, pravidla a nařízení, a to především včetně zákonů, pravidel a nařízení, které spravuje úřad pro řízení zahraničních aktiv (Office of Foreign Assets Control) Ministerstva obchodu USA a úřad pro průmysl a bezpečnost (Bureau of Industry and Security) Ministerstva obchodu USA. V rozsahu, ve kterém žádné takové exportní zákony, pravidla ani předpisy nezakazují společnosti Nikon a poskytovatelům jejích licencí konat v souladu s jakýmkoli jejími zde uvedenými závazky při dodávání a distribuci dat. Takové porušení povinností se omlouvá a nepovažuje se za porušení této smlouvy.

Celá smlouva. Tyto podmínky a ustanovení představují celou smlouvu mezi společností Nikon (a jejími poskytovateli licencí, včetně jejich poskytovatelů licencí a dodavatelů) a vámi ve vztahu ke zde uvedenému předmětu a nahrazuje ve své úplnosti všechny písemné nebo ústní dohody, které dříve mezi námi existovaly ve vztahu k uvedenému předmětu.

Rozhodující právo. Výše uvedené podmínky a ustanovení budou řízeny zákony Japonska bez uplatnění (i) konfliktu se zákonnými opatřeními, nebo (ii) Úmluvy OSN o smlouvách o mezinárodní koupi zboží, která je explicitně vyloučena; za předpokladu, že v případě, kdy zákony Japonska nebudou z jakéhokoliv důvodu v zemi nabytí Dat považovány za platné pro tuto Smlouvu, tato Smlouva bude řízena zákony země, kde jste získali Data. Souhlasíte, že předložíte jurisdikci Japonska všechny rozpory, nároky a akce plynoucí z Dat nebo vznikající ve spojení s Daty, která jsou vám tímto poskytována.



Government End Users. If the Data supplied by HERE is being acquired by or on behalf of the United States government or any other entity seeking or applying rights similar to those customarily claimed by the United States government, the Data is a "commercial item" as that term is defined at 48 C.F.R. ("FAR") 2.101, is licensed in accordance with the End-User Terms under which this Data was provided, and each copy of the Data delivered or otherwise furnished shall be marked and embedded as appropriate with the following "Notice of Use," and shall be treated in accordance with such Notice:

NOTICE OF USE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) NAME:
HERE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) ADDRESS:
425 West Randolph Street, Chicago, Illinois 60606
This Data is a commercial item as defined in
FAR 2.101 and is subject to the End-User
Terms under which this Data was provided.
© 2017 HERE All Rights Reserved

If the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official refuses to use the legend provided herein, the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official must notify HERE prior to seeking additional or alternative rights in the Data.

Poznámky týkající se držitelů autorského práva na licencovaný software.

- Data názvů míst pro Japonsko



© ZENRIN CO., LTD. All rights reserved.

Tato služba používá data POI od společnosti ZENRIN CO., LTD.
"ZENRIN" is a registered trademark of ZENRIN CO., LTD.

- Data názvů míst mimo Japonsko



© 2017 HERE All Rights Reserved



Austria: © Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen

Belgium: © - Distribution & Copyright CIRB

Croatia/Cyprus/Estonia/Latvia/Lithuania/Moldova/Poland/Slovenia/Ukraine: © EuroGeographics

Denmark: Contains data that is made available by the Danish Geodata Agency (FOT) Retrieved by HERE 01/2014

Finland: Contains data from the National Land Survey of Finland Topographic Database 06/2012. (Terms of Use available at http://www.maanmittauslaitos.fi/en/NLS_open_data_licence_version1_20120501).

Contains data that is made available by Itella in accordance with the terms available at http://www.itella.fi/liitteet/palvelutjatuotteet/yhteystietopalvelut/uusi_postal_code_services_service_description_and_terms_of_use.pdf. Retrieved by HERE 09/2013

France: source: © IGN 2009 – BD TOPO ©

Germany: Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen. Contains content of „Bayrische Vermessungsverwaltung – www.geodaten.bayern.de“, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains content of "LGL, www.lgl-bw.de", licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains content of "Stadt Köln – offenedaten-koeln.de", licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains Content of "Geoportal Berlin / ATKIS® Basis-DLM", licensed in accordance with <http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzlll.pdf>

Contains Content of "Geoportal Berlin / Karte von Berlin 1:5000 (K5-Farbausgabe)", licensed in accordance with <http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzlll.pdf>

Great Britain: Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010

Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010

Greece: Copyright Geomatics Ltd.

Italy: La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.

Contains data from Trasporto Passeggeri Emilia-Romagna- S.p.A.

Includes content of Comune di Bologna licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee July 1, 2013.

Includes content of Comune di Cesena licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee July 1, 2013.

Includes contents of Ministero della Salute, and Regione Sicilia, licensed under <http://www.formez.it/iodl/> and updated by licensee September 1, 2013.

Includes contents of Provincia di Enna, Comune di Torino, Comune di Pisa, Comune di Trapani, Comune di Vicenza, Regione Lombardia, Regione Umbria, licensed under <http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/> and updated by licensee September 1, 2013.

Includes content of GeoForUs, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>.

Includes content of Comune di Milano, licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/it/legalcode> and updated by licensee November 1, 2013.

Includes content of the "Comunità Montana della Carnia", licensed under <http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/> and updated by licensee December 1, 2013.

Includes content of "Agenzia per la mobilità" licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee January 1, 2014.

Includes content of Regione Sardegna, licensed under <http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/> and updated by licensee May 1, 2014.

Includes content of CISIS, licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/legalcode>.

Norway: Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority

Includes data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD), available at <http://data.norge.no/nlod/en/1.0>

Contains information copyrighted by © Kartverket, made available in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/no/>.



Contains data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD) distributed by Norwegian Public Roads Administration (NPRA)

Portugal: Source: IgeoE – Portugal

Spain: Información geográfica propiedad del CNIG

Contains data that is made available by the Generalitat de Catalunya Government in accordance with the terms available at http://www.gencat.cat/web/eng/avis_legal.htm. Retrieved by HERE 05/2013.

Contains content of Centro Municipal de Informatica – Malaga, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>.

Contains content of Administración General de la Comunidad Autónoma de Euskadi, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains data made available by the Ayuntamiento de Santander, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/es/legalcode.es>

Contains data of Ajuntament de Sabadell, licensed per <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>, updated 4/2013

Sweden: Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.

Contains public data, licensed under Go Open v1.0, available at <http://data.goteborg.se/goopen/Avtal%20GoOpen%201.0.0.pdf>

Switzerland: Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie

United Kingdom: Contains public sector information licensed under the Open Government Licence v1.0 (see for the license <http://www.nationalarchives.gov.uk/doc/open-government-licence/>)

Adapted from data from the office for National Statistics licensed under the Open Government Licence v.1.0

Canada: This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase®, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.

Mexico: Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía.)

United States: ©United States Postal Service® 2013. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4.

Includes data available from the U.S. Geological Survey.

Australia: Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.pasma.com.au).

Product incorporates data which is © 2013 Telstra Corporation Limited, Intelomatics Australia Pty Ltd and HERE International LLC.

Nepal: Copyright © Survey Department, Government of Nepal.

Sri Lanka: This product incorporates original source digital data obtained from the Survey Department of Sri Lanka

© 2009 Survey Department of Sri Lanka

The data has been used with the permission of the Survey Department of Sri Lanka

Israel: © Survey of Israel data source

Jordan: © Royal Jordanian Geographic Centre.

Mozambique: Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2013 by Cenacarta

Nicaragua: The Pacific Ocean and Caribbean Sea maritime borders have not been entirely defined.

Northern land border defined by the natural course of the Coco River (also known as Segovia River or Wangki River) corresponds to the source of information available at the moment of its representation.

Réunion: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Ecuador: INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADOR

AUTORIZACION N° IGM-2011-01- PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011

Guadeloupe: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Guatemala: Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL – Resolución del IGN No 186-2011

French Guiana: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Martinique: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®



Rejstřík

Symboly

 Režim Aut. volba motiv. prog.
..... 18, 26, 28

 Motivový program..... 26, 30

 Kreativní režim 26, 40

 Režim Inteligentní portrét..... 26, 42

 Režim Prez. krátkých videosekvencí
..... 26, 88

 Režim Auto..... 26, 47

 Režim Přehrávání 21

 Režim Zobr. podle data..... 69

 Zvětšený výřez snímku..... 21, 67

W (Širokoúhlý) 3, 56

 Přehrávání náhledů snímků 21, 68

T (Teleobjektiv)..... 3, 56

 Tlačítko (LED světlo) 2, 3, 20

 Tlačítko (akční tlačítko) 3, 24

 Tlačítko Aktivace volby 3, 119

 Tlačítko Přehrávání..... 3, 21

 Tlačítko Vymazat..... 3, 22

 Tlačítko Režim fotografování 3, 26

 Tlačítko (nástroj) 3, 105

 Tlačítko ( záznam videosekvence)
..... 3, 20

MENU Tlačítko Menu 3, 119

 Samospoušť..... 49, 52

 Režim Blesku 49, 50

 Režim Makro..... 49, 54

 Korekce expozice 42, 47, 49, 55

A

Active D-Lighting 47

Akční ovládání..... 24

Akční ovládání přehrávání..... 24, 126, 170

Aktivní průvodce 8, 105

Aplikace..... 15

Aplikace SnapBridge 15

Atmosferický tlak..... 100

Aut. portrét dom. zvířat 34

Autom. blesk sred. ef. čer. očí 51

Autom. ve zvol. rozsahu 133

Automat. vypnutí 20, 126, 171

Automatická aktivace blesku 51

Automatické zaostřování 60, 137, 145

B

Barevný odstín 47

Baterie 11, 211

Blesk..... 2, 50

Blesk pod vodou..... 126, 169, 205

Blokování zaostření 61

Bluetooth 124, 154

Body zájmu (POI) 96, 125, 157

C

Citlivost ISO..... 122, 133

Clonové číslo..... 57

Č

Čas závěrky 57

Časosběrné snímání  30, 85

Časovač LED světla..... 126, 171

Časové pásmo..... 16, 162

Časové pásmo a datum 15, 126, 162

Časový rozdíl 163

D

Data o poloze 97

Datum a čas..... 15, 162

Detekce tváří 58

Digitální zoom..... 56, 126, 168

D-Lighting 74, 124

Dobíjecí lithium-iontová baterie 213

Doplňkový záblesk 51

E

Elektronický kompas 125, 160

F

Formát data 16, 162



Formátování	12, 172	Konektor mikro USB....	2, 13, 109, 111, 115
Formátování interní paměti.....	126, 172	Kontrola mrknutí.....	122, 139
Formátování paměťových karet	12, 126, 172	Kontrola snímku	164
Fotografování.....	18, 26	Kontrolka blesku	3, 50
Fotografování jednotlivých snímků....	131	Kontrolka nabíjení.....	3, 13
Funkce, které nelze použít současně... 64		Kontrolka samospouště	2, 52
H		Kopie	124, 151
HDR.....	33	Korekce efektu červených očí.....	74, 124
Histogram	55	Korekce expozice	42, 47, 49, 55
Hlasitost.....	91	Krajina 	30
Hlavní vypínač / kontrolka zapnutí přístroje	2, 15	Kreativní posuvník.....	47
Hloubka vody	100	Kreativní režim	26, 40
HS videosekvence.....	141, 143	Krytka prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu	2, 11, 13, 109
Hudba na pozadí.....	88	L	
I		LED světlo	2, 20
Indikace hloubky	100	Letní čas.....	16, 163
Indikace interní paměti.....	6	Ličení.....	43
Indikace výšky.....	100	M	
Indikace zaostření	4	Makro 	30, 32
Info o snímku	164	Malý snímek.....	77, 124
Informace o autorském právu....	126, 174	Manuální nastavení.....	130
Informace POI.....	96	Menu fotografování.....	119, 129
Interní paměť	11	Menu Inteligentní portrét.....	119, 138
Interval	138	Menu Možnosti dat opoloze.....	119, 156
J		Menu nastavení.....	119, 162
Jas	164	Menu Prez. krátkých videosekvencí.....	88
Jazyk/Language	126, 172	Menu přehrávání.....	119, 148
Jednoduché panorama 	30, 37	Menu sítě.....	119, 153
Jednorázové zaostření	137, 145	Menu videa	119, 140
Jídlo 	30, 32	Mikro konektor HDMI	2, 109
K		Mikrofon (stereofonní)	2
Kabel HDMI	108, 110	Monitor.....	3, 4
Kabel USB	13, 108, 111, 115	Motivový program	26, 30
Kalendářní zobrazení	68	Možnosti dat o poloze	95, 125, 156
Koláž z autoportrétů.....	45, 122, 138	Možnosti videa	123, 140
Komentář ke snímku	126, 173	Možnosti výšky/hloubky	125, 161
Kompresní poměr.....	127	Multifunkční volič.....	3, 119



N		
Nabíječka baterií	204	
Nabíjení z počítače.....	126, 175	
Nadmořská výška.....	100	
Nahrávání zpomalených videosekvencí	141, 143	
Namáčknutí do poloviny.....	19, 57	
Nastavení delší/kratší ohniskové vzdálenosti	56	
Nastavení monitoru	126, 164	
Nastavení zvuku	126, 169	
Nastavit hodiny pomocí satelitu ...	125, 159	
Názvy souborů	202	
Nepřetržitý AF.....	137, 145	
Noční krajina 	30, 32	
Noční portrét 	30, 31	
O		
Objektiv	2, 209	
Obnovit vše.....	126, 176	
Obnovit výchozí nast.	124, 154	
Očko pro upevnění popruhu.....	2	
Odesílat při fotografování.....	124, 153	
Odezva akčního ovlád.....	126, 170	
Ohňostroj 	30, 33	
Ochrana.....	124, 150	
Optický zoom	18, 56	
Oříznutí.....	67, 78	
Otočit snímek	124, 150	
Ovladač zoomu	3, 18, 56	
Označit pro přenos	124, 148	
P		
Paměťová karta.....	11, 185, 214	
Paměťová karta SD.....	11, 185, 214	
Párty/interiér 	30, 31	
PictBridge	108, 111	
Pláž 	30	
Počet snímků	88, 138	
Počet zbývajících snímků.....	19, 128	
Počítač.....	108, 115	
Podvodní snímky 	30, 36	
Pomoc. světlo AF.....	126, 168	
Pomocné světlo AF.....	2	
Pomocné světlo pro video.....	123, 146	
Popruh	10	
Popruh pro použití na souši.....	10	
Portrét 	30	
Portrét domác. zvířat 	30, 34	
Požízování statických snímků při záznamu videa.....	84	
Prezentace.....	124, 149	
Prior. ostř. na obličej.....	134, 144	
Protisvětlo 	30, 33	
Protokol hloubky ve vodě.....	101, 104	
Protokol nadmořské výšky.....	101, 104	
Přehrávání.....	21, 70, 91	
Přehrávání jednoduchého panorámatu	39	
Přehrávání náhledů snímků.....	21, 68	
Přehrávání videosekvencí	21, 80	
Připojit k chytrému zařízení	124, 153	
Přímý tisk	108, 111	
R		
Razítko data	126, 166	
Redukce hluku větru	123, 147	
Redukce vibrací pro snímky.....	126, 167	
Redukce vibrací pro video.....	123, 146	
Reproduktor	3	
Rež. činnosti zaostř. polí	122, 123, 134, 144	
Režim Aut. volba motiv. prog.....	26, 28	
Režim Auto.....	26, 47	
Režim autofokusu	122, 123, 137, 145	
Režim blesku	49, 50	
Režim fotografování.....	26	
Režim Inteligentní portrét	26, 42	
Režim makro	49, 54	
Režim obrazu.....	122, 127	
Režim Prez. krátkých videosekvencí	26, 88	
Režim přehrávání	21	



Režim přehrávání jednotlivých snímků.....	21	Ú	Úprava snímků.....	72
Režim V letadle.....	124, 153		Úprava videosekvencí.....	92, 93
Režim Zobr. podle data.....	69		Úsvit/soumrak 	30
Rychlé efekty.....	72	V		
Rychlé vylepšení.....	73, 124		Velikost papíru.....	112, 113
S			Verze firmwaru.....	126, 176
Samospoušť.....	49, 52		ViewNX-i.....	115
Samospoušť det. úsměv.....	44		Vícenásobná expozice Zjasnit 	30, 35
Samospoušť pro autoportrét.....	52		Vkopírování dat.....	76, 124
Sériové snímání.....	122, 131		Volitelné příslušenství.....	204
Sériové snímání s vysokou rychlostí....	131		Vyjímání statických snímků.....	91, 93
Sítový zdroj.....	109, 204		Vylepšení vzhledu.....	42, 75, 124
Sítový zdroj/nabíječka.....	13, 213		Vymazat.....	22, 71
Sledování objektu.....	135, 136		Vypnutý blesk.....	51
Slot pro paměťovou kartu.....	11		Vyr. paměť před exp.....	131, 132
Sníh 	30		Vyvážení bílé barvy.....	122, 129
Snímací frekvence.....	123, 147	W		
Soubor A-GPS.....	99		Wi-Fi.....	124, 153
Speciální efekty.....	88, 90	Z		
Splňované standardy.....	126, 176		Zaost. s vyhled. hlav. obj.....	59, 135
Sport 	30, 31		Zaostření.....	19, 57, 134, 137, 144, 145
Stativový závit.....	3, 211		Zaostřovací pole.....	6, 19
Stav baterie.....	19		Západ slunce 	30
Superčasosběrné videosek. 	30, 87		Záznam videosekvence.....	20, 80
Synchr. blesku s dlouhými časy.....	51		Zbývající doba záznamu videosekvence.....	80, 81
Synchronizovat s chytrým zařízením....	162		Změkčení pleti.....	43
Sytost.....	42, 47		Změkčující filtr.....	42
Š			Zobrazení nápovědy.....	164
Širokoúhlý objektiv.....	18, 56		Zobrazení protokolu.....	104, 125, 159
T			Zobrazení sekvence.....	70, 124, 152
Teleobjektiv.....	18, 56		Zoom.....	18, 56
Televizor.....	108, 110		Zvětšený výřez snímku.....	21, 67
Tisk.....	108, 112, 113		Zvuk tlačítek.....	169
Tiskárna.....	108, 111		Zvuk závěrky.....	138, 169
Tlačítko spouště.....	2, 19	U		
Tvorba protokolu.....	95, 101, 125, 158		Ukončení záznamu.....	89



Reprodukce této příručky, celé či její části, v jakékoli formě (kromě stručných citací v recenzích nebo článcích) bez předchozího písemného svolení společnosti NIKON CORPORATION je zakázána.

NIKON CORPORATION

© 2017 Nikon Corporation



CT7E01(1L)
6MQA641L-01