



ENGLISH
ไทย

KD-X341BT

DIGITAL MEDIA RECEIVER

INSTRUCTION MANUAL

ตัวรับสื่อดิจิทัล

คู่มือการใช้งาน

JVC KENWOOD Corporation

Made for



iPod



iPhone

PANDORA®



CONTENTS

BEFORE USE	2
BASICS	3
GETTING STARTED	4
1 Cancel the demonstration	
2 Set the clock and date	
3 Set the basic settings	
RADIO	5
USB/iPod/ANDROID	7
Pandora®	9
(Applicable for Australia or New Zealand models only)	
BLUETOOTH®	10
AUX	17
AUDIO SETTINGS	17
DISPLAY SETTINGS	22
REFERENCES	23
Maintenance	
More information	
TROUBLESHOOTING	25
SPECIFICATIONS	27
INSTALLATION/CONNECTION	28

BEFORE USE

IMPORTANT

- To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe Warning and Caution in this manual.
- Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference.

▲ WARNING

- **Do not operate any function that takes your attention away from safe driving.**
- **Do not ingest the battery, Chemical Burn Hazard**

The remote control supplied with this product contains a coin/button cell battery.

If the coin/button cell battery is swallowed, it can cause severe internal burns in just 2 hours and can lead to death.

Keep new and used batteries away from children.

If the battery compartment does not close securely, stop using the product and keep it away from children.

If you think batteries might have been swallowed or placed inside any part of the body, seek immediate medical attention.

▲ Caution

Volume setting:

- Adjust the volume so that you can hear sounds outside the car to prevent accidents.
- Lower the volume before playing digital sources to avoid damaging the speakers by the sudden increase of the output level.

General:

- Avoid using the external device if it might hinder safe driving.
- Make sure all important data has been backed up. We shall bear no responsibility for any loss of recorded data.
- Never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit to prevent a short circuit.

Remote control (RM-RK52):

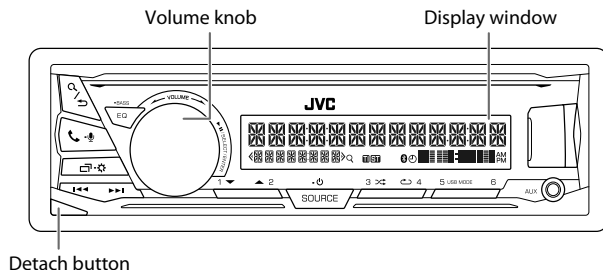
- Do not leave the remote control in hot places such as on the dashboard.
- The Lithium battery is in danger of explosion if replaced incorrectly. Replace it only with the same or equivalent type.
- The battery pack or batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

How to read this manual

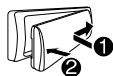
- Operations are explained mainly using buttons on the faceplate.
- English indications are used for the purpose of explanation. You can select the display language from the menu. (➡ 5)
- [XX] indicates the selected items.
- (➡ XX) indicates references are available on the stated page.

BASICS

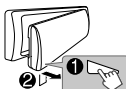
Faceplate



Attach



Detach

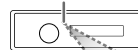


How to reset



Remote control (RM-RK52)

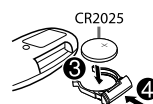
Remote sensor
(Do not expose to bright sunlight.)



Pull out the insulation sheet when using for the first time.

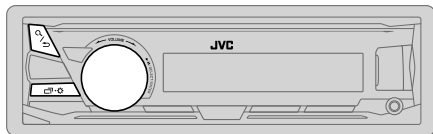


How to replace the battery



To	On the faceplate	On the remote control
Turn on the power	Press SOURCE -. • Press and hold to turn off the power.	(Not available)
Adjust the volume	Turn the volume knob. Press the volume knob to mute the sound or pause playback. • Press again to cancel.	Press VOL + or VOL - . • Press and hold VOL + to continuously increase the volume to 15. Press to mute the sound or pause playback. • Press again to cancel.
Select a source	• Press SOURCE - repeatedly. • Press SOURCE -, then turn the volume knob within 2 seconds.	Press SOURCE repeatedly.
Change the display information	Press repeatedly. (→ 24)	(Not available)

GETTING STARTED



1 Cancel the demonstration

When you turn on the power for the first time (or [FACTORY RESET] is set to [YES]), the display shows: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- 1 Press the volume knob.
[YES] is selected for the initial setup.
- 2 Press the volume knob again.
"DEMO OFF" appears.

2 Set the clock and date

- 1 Press and hold .
 - 2 Turn the volume knob to select [CLOCK], then press the knob.
- To adjust the clock
- 3 Turn the volume knob to select [CLOCK ADJUST], then press the knob.
 - 4 Turn the volume knob to make the settings, then press the knob.
Hour → Minute
 - 5 Turn the volume knob to select [CLOCK FORMAT], then press the knob.
 - 6 Turn the volume knob to select [12H] or [24H], then press the knob.

To set the date

- 7 Turn the volume knob to select [DATE SET], then press the knob.
- 8 Turn the volume knob to make the settings, then press the knob.
Day → Month → Year
- 9 Press to exit.

To return to the previous setting item, press .

3 Set the basic settings

- 1 Press and hold .
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press to exit.

To return to the previous setting item, press .

Default: **XX**

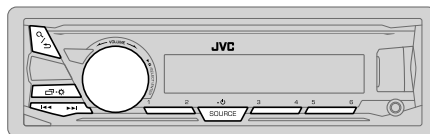
SYSTEM	
KEY BEEP	(Not applicable when 3-way crossover is selected.) ON: Activates the keypress tone. ; OFF: Deactivates.
SOURCE SELECT	
AM SRC*	ON: Enables AM in source selection. ; OFF: Disables. (→ 5)
SW1 SRC*	ON: Enables SW1 in source selection. ; OFF: Disables. (→ 5)
SW2 SRC*	ON: Enables SW2 in source selection. ; OFF: Disables. (→ 5)
PANDORA SRC*	ON: Enables PANDORA in source selection. ; OFF: Disables. (→ 9)
BUILT-IN AUX*	ON: Enables AUX in source selection. ; OFF: Disables. (→ 17)
F/W UPDATE	
UPDATE SYSTEM	
F/W UP xxxx	YES: Starts upgrading the firmware. ; NO: Cancels (upgrading is not activated). For details on how to update the firmware, see: < http://www.jvc.net/cs/car/ >.
FACTORY RESET	YES: Resets the settings to default (except the stored station). ; NO: Cancels.

* Not displayed when the corresponding source is selected.

GETTING STARTED

CLOCK	
TIME SYNC	ON: The clock time is automatically set using the Clock Time (CT) data in FM Radio Data System signal. ; OFF: Cancels.
CLOCK DISPLAY	ON: The clock time is shown on the display even when the unit is turned off. ; OFF: Cancels.
ENGLISH	Select the display language for menu and music information if applicable. By default, ENGLISH is selected.
ESPAÑOL	

RADIO



“ST” lights up when receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength.

Search for a station

- 1 Press **SOURCE** repeatedly to select FM, AM, SW1 or SW2.
- 2 Press **◀◀ / ▶▶** (or press **◀ / ▶** on the remote control) to search for a station automatically.
(or)
Press and hold **◀◀ / ▶▶** (or press and hold **◀ / ▶** on the remote control) until “M” flashes, then press repeatedly to search for a station manually.

Settings in memory

You can store up to 18 stations for FM and 6 stations for AM/SW1/SW2.

Store a station

While listening to a station....

Press and hold one of the number buttons (1 to 6).

(or)

- 1 Press and hold the volume knob until “PRESET MODE” flashes.
- 2 Turn the volume knob to select a preset number, then press the knob.
The preset number flashes and “MEMORY” appears.

Select a stored station

Press one of the number buttons (1 to 6).

(or)

- 1 Press **Q / ↵**.
- 2 Turn the volume knob to select a preset number, then press the knob.

RADIO

Other settings

- 1 Press and hold -.
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press - to exit.

To return to the previous setting item, press / .

Default: **XX**

TUNER SETTING

RADIO TIMER	Turns on the radio at a specific time regardless of the current source. 1 ONCE/DAILY/WEEKLY/OFF: Select how often the timer will be turned on. 2 FM/AM/SW1/SW2: Select the band. 3 01 to 18 (for FM)/01 to 06 (for AM/SW1/SW2): Select the preset station. 4 Set the activation day*¹ and time. " " lights up when complete. Radio Timer will not activate for the following cases. • The unit is turned off. • [OFF] is selected for [AM SRC]/[SW1 SRC]/[SW2 SRC] in [SOURCE SELECT] after Radio Timer for AM/SW1/SW2 is selected. (→ 4)
SSM	SSM 01–06/SSM 07–12/SSM 13–18: Automatically presets up to 18 stations for FM. "SSM" stops flashing when the first 6 stations are stored. Select SSM 07–12/SSM 13–18 to store the following 12 stations.
LOCAL SEEK	ON: Searches only AM/SW1/SW2 stations with good reception. ; OFF: Cancels. • Settings made are applicable only to the selected source/station. Once you change the source/station, you need to make the settings again.

IF BAND	AUTO: Increases the tuner selectivity to reduce interference noises from adjacent FM stations. (Stereo effect may be lost.) ; WIDE: Subjects to interference noises from adjacent FM stations, but sound quality will not be degraded and the stereo effect will remain.
MONO SET	ON: Improves the FM reception, but the stereo effect will be lost. ; OFF: Cancels.
NEWS SET * ²	ON: The unit will temporarily switch to News Programme if available. ; OFF: Cancels.
REGIONAL * ²	ON: Switches to another station only in the specific region using the "AF" control. ; OFF: Cancels.
AF SET * ²	ON: Automatically searches for another station broadcasting the same program in the same Radio Data System network with better reception when the current reception is poor. ; OFF: Cancels.
TI * ²	ON: Allows the unit to temporarily switch to Traffic Information if available ("TI" lights up). ; OFF: Cancels.
PTY SEARCH * ²	Select a PTY code (see below). If there is a station broadcasting a program of the same PTY code as you have selected, that station is tuned in.

*¹ Selectable only when **[ONCE]** or **[WEEKLY]** is selected in step 1.

*² Only for FM source.

PTY code

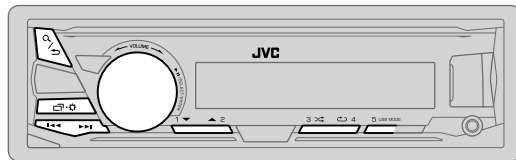
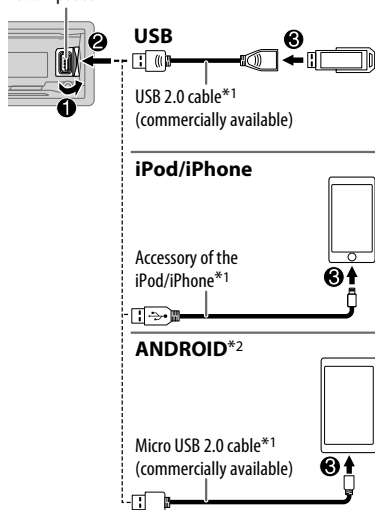
NEWS, AFFAIRS, INFO, SPORT, EDUCATE, DRAMA, CULTURE, SCIENCE, VARIED, POP M (music), ROCK M (music), EASY M (music), LIGHT M (music), CLASSICS, OTHER M (music), WEATHER, FINANCE, CHILDREN, SOCIAL, RELIGION, PHONE IN, TRAVEL, LEISURE, JAZZ, COUNTRY, NATION M (music), OLDIES, FOLK M (music), DOCUMENT

USB/iPod/ANDROID

Start playback

The source changes automatically and playback starts.

USB input terminal



To	On the faceplate	On the remote control
Reverse/Fast-forward*3	Press and hold ◀◀ / ▶▶.	Press and hold ◀ / ▶.
Select a file	Press ◀◀ / ▶▶.	Press ◀ / ▶.
Select a folder*4	Press 2 ▲ / 1 ▼.	Press ▲ / ▼.
Repeat play*5	Press 4 ↺ repeatedly. TRACK REPEAT/FOLDER REPEAT/ALL REPEAT : MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC file ONE REPEAT/ALL REPEAT/REPEAT OFF : iPod or ANDROID	
Random play*5	Press 3 ↻ repeatedly. FOLDER RANDOM/ALL RANDOM/RANDOM OFF : MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC file SONG RANDOM/ALL RANDOM/RANDOM OFF : iPod or ANDROID	

*1 Do not leave the cable inside the car when not using.

*2 When connecting an Android device, "Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP" is shown. Follow the instructions to install the application. You can also install the latest version of JVC MUSIC PLAY application on your Android device before connecting. For more information, visit <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

*3 For ANDROID: Applicable only when [AUTO MODE] is selected. (➡ 8)

*4 Only for MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC files. This does not work for iPod/ANDROID.

*5 For iPod/ANDROID: Applicable only when [HEAD MODE]/[AUTO MODE] is selected. (➡ 8)

USB/iPod/ANDROID

Select control mode

While in iPod USB source, press **5 USB MODE** repeatedly.

HEAD MODE: Control iPod from this unit.

IPHONE MODE: Control iPod using the iPod itself. However, you can still play/pause or file skip from this unit.

While in ANDROID source, press **5 USB MODE** repeatedly.

AUTO MODE: Control Android device from this unit via JVC MUSIC PLAY application installed in the Android device.

AUDIO MODE: Control Android device using the Android device itself via other media player applications installed in the Android device. However, you can still play/pause or file skip from this unit.

Select music drive

While in USB source, press **5 USB MODE** repeatedly.

Stored songs in the following drive will be played back.

- Selected internal or external memory of a smartphone (Mass Storage Class).
- Selected drive of a multiple drives device.

Settings to use JVC Remote application

JVC Remote application is designed to control the JVC car receiver's operations from the iPhone/iPod (via USB input terminal).

Preparation:

Install the latest version of JVC Remote application on your device before connecting. For more information, visit <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

You can make the settings in the same way as connection via Bluetooth.
(➡ 16)

Select a file from a folder/list

For iPod/ANDROID, applicable only when [HEAD MODE]/[AUTO MODE] is selected.

- 1 Press **Q/↵**.
- 2 Turn the volume knob to select a folder/list, then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select a file, then press the knob.

Quick search (applicable only for USB and ANDROID source)

If you have many files, you can search through them quickly.

Turn the volume knob quickly to browse through the list quickly.

Alphabet search (applicable only for iPod USB and ANDROID source)

You can search for a file according to the first character.

For iPod USB source

Press **2 ▲/1 ▼** or turn the volume knob quickly to select the desired character (A to Z, 0 to 9, OTHERS).

- Select "OTHERS" if the first character is other than A to Z, 0 to 9.

For ANDROID source

- 1 Press **2 ▲/1 ▼** to enter character search.
- 2 Turn the volume knob to select the desired character.
 - ^A^ : Upper case letters (A to Z)
 - _A_ : Lower case letters (a to z)
 - 0- : Numbers (0 to 9)
 - OTHERS- : Character other than A to Z, 0 to 9
- 3 Press the volume knob to start searching.

- To return to the previous setting item, press **Q/↵**.
- To cancel, press and hold **Q/↵**.

Pandora® (Applicable for Australia or New Zealand models only)

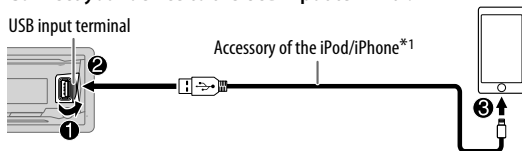
Preparation:

Install the latest version of the Pandora application on your device (iPhone/iPod touch), then create an account and log in to Pandora.

- Select [ON] for [PANDORA SRC] in [SOURCE SELECT]. (→ 4)

Start listening

- 1 Open the Pandora application on your device.
- 2 Connect your device to the USB input terminal.



- 3 Press **SOURCE**- repeatedly to select PANDORA. Broadcast starts automatically.

To	On the faceplate	On the remote control
Playback/pause	Press the volume knob.	Press .
Skip a track	Press .	Press .
Thumbs up or thumbs down*2	Press 2 / 1 .	Press / .

*1 Do not leave the cable inside the car when not using.

*2 If thumbs down is selected, the current track is skipped.

Create and store a new station

- 1 Press / .
- 2 Turn the volume knob to select [NEW STATION], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [FROM TRACK] or [FROM ARTIST], then press the knob.
A new station is created based on the current song or artist.
- 4 Press and hold one of the number buttons (**3**, **4**, **5** or **6**) to store.

To select a stored station: Press one of the number buttons (**3**, **4**, **5** or **6**).

Search for a registered station

- 1 Press / .
- 2 Turn the volume knob to select an item, then press the knob.
[BY DATE]: According to the registered date
[A-Z]: By alphabetical order
- 3 Turn the volume knob to select the desired station, then press the knob.

To cancel, press and hold / .

Bookmark current song information

Press and hold the volume knob.

"BOOKMARKED" appears and the information is stored to your device.

- The bookmark is available on your Pandora account but not on this unit.

BLUETOOTH®

BLUETOOTH — Connection

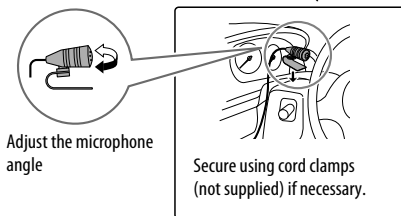
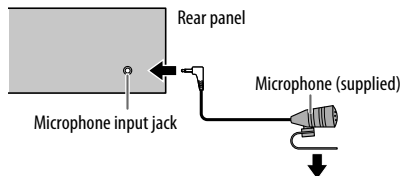
Supported Bluetooth profiles

- Hands-Free Profile (HFP)
- Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)
- Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP)
- Serial Port Profile (SPP)
- Phonebook Access Profile (PBAP)

Supported Bluetooth codecs

- Sub Band Codec (SBC)
- Advanced Audio Coding (AAC)

Connect the microphone



Pair and connect a Bluetooth device for the first time

- 1 Press **SOURCE**- to turn on the unit.
- 2 Search and select “KD-X3×BT” on the Bluetooth device.
“BT PAIRING” flashes on the display.
 - For some Bluetooth devices, you may need to enter the Personal Identification Number (PIN) code immediately after searching.
- 3 Perform (A) or (B) depending on what appears on the display.
For some Bluetooth devices, pairing sequence may vary from the steps described below.
 - (A) “[Device Name]” → “XXXXXX” → “VOL – YES” → “BACK – NO”
“XXXXXX” is a 6-digit passkey randomly generated during each pairing.
 - 1 Ensure that the passkeys appear on the unit and Bluetooth device are the same.
 - 2 Press the volume knob to confirm the passkey.
 - 3 Operate the Bluetooth device to confirm the passkey.
 - (B) “[Device Name]” → “VOL – YES” → “BACK – NO”
 - 1 Press the volume knob to start pairing.
 - 2
 - If “PAIRING” → “PIN 0000” scrolls on the display, enter the PIN code “0000” into the Bluetooth device.
 - You can change to a desired PIN code before pairing. (→ 14)
 - If only “PAIRING” appears, operate the Bluetooth device to confirm pairing.

“PAIRING COMPLETED” appears when pairing is completed and will light up when the Bluetooth connection is established.

 - This unit supports Secure Simple Pairing (SSP).
 - Up to five devices can be registered (paired) in total.
 - Once the pairing is completed, the Bluetooth device will remain registered in the unit even if you reset the unit. To delete the paired device, → 14, [DEVICE DELETE].
 - A maximum of two Bluetooth phones and one Bluetooth audio device can be connected at any time.
However, while in BT AUDIO source, you can connect to five Bluetooth audio devices and switch between these five devices. (→ 15)
 - Some Bluetooth devices may not automatically connect to the unit after pairing. Connect the device to the unit manually.
 - Refer to the instruction manual of the Bluetooth device for more information.

BLUETOOTH®

Auto Pairing

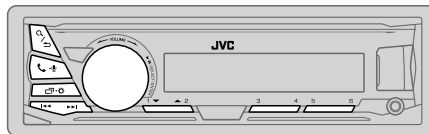
When you connect the iPhone/iPod touch/Android device to the USB input terminal, pairing request (via Bluetooth) is automatically activated.

Press the volume knob to pair once you have confirmed the device name.

Automatic pairing request is activated only if:

- Bluetooth function of the connected device is turned on.
- [AUTO PAIRING] is set to [ON]. (➔ 14)
- JVC MUSIC PLAY application is installed on the Android device (➔ 7) and [AUTO MODE] is selected (➔ 8).

BLUETOOTH — Mobile phone



Receive a call

When there is an incoming call:

- The buttons will blink in the blinking pattern you have selected in [RING ILLUMI]. (➔ 12)
- The unit answers the call automatically if [AUTO ANSWER] is set to a selected time. (➔ 12)

During a call:

- The buttons stop blinking.
- If you turn off the unit or detach the faceplate, the Bluetooth connection is disconnected.

The following operations may differ or not available depending on the connected phone.

To	On the faceplate	On the remote control
First incoming call...		
Answer a call	Press - or the volume knob.	Press ///.
Reject a call	Press and hold - or the volume knob.	Press and hold ///.
End a call	Press and hold - or the volume knob.	Press and hold ///.

BLUETOOTH®

To	On the faceplate	On the remote control
While talking on the first incoming call...		
Answer another incoming call and hold the current call	Press - or the volume knob.	(Not available)
Reject another incoming call	Press and hold - or the volume knob.	(Not available)
While having two active calls...		
End current call and activate held call	Press and hold - or the volume knob.	Press and hold / / / .
Swap between the current call and held call	Press - .	(Not available)
Adjust the phone volume* ¹ [00] to [35] (Default: [15])	Turn the volume knob during a call.	(Not available)
Switch between hands-free and private talk modes* ²	Press / during a call.	(Not available)

*¹ This adjustment will not affect the volume of the other sources.

*² Operations may vary according to the connected Bluetooth device.

■ Improve the voice quality

While talking on the phone....

- 1 Press and hold - .
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press - to exit.

To return to the previous setting item, press / .

Default: **XX**

MIC GAIN	LEVEL -10 to LEVEL +10 (LEVEL -04): The sensitivity of the microphone increases as the number increased.
NR LEVEL	LEVEL -05 to LEVEL +05 (LEVEL 00): Adjust the noise reduction level until the least noise is being heard during a phone conversation.
ECHO CANCEL	LEVEL -05 to LEVEL +05 (LEVEL 00): Adjust the echo cancellation delay time until the least echo is being heard during a phone conversation.

■ Make the settings for receiving a call

- 1 Press - to enter Bluetooth mode.
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.

To return to the previous setting item, press / .

Default: **XX**

SETTINGS	
AUTO ANSWER	01 SEC to 30 SEC: The unit answers incoming call automatically in the selected time (in seconds). ; OFF: Cancels.
RING ILLUMI	BLINK 01 to BLINK 05 (BLINK 02): Selects the blinking pattern for the buttons as notification when there is an incoming call. ; OFF: Cancels.

Make a call

You can make a call from the call history, phonebook, or dialing the number. Call by voice is also possible if your mobile phone has the feature.

- 1 Press **📞** - **📞** to enter Bluetooth mode.
“(First device name)” appears.
 - If two Bluetooth phones are connected, press **📞** - **📞** again to switch to another phone.
“(Second device name)” appears.
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.

To return to the previous setting item, press **🔍** / **🔍**.

RECENT CALL	(Applicable only if the phone supports PBAP.) 1 Press the volume knob to select a name or a phone number. • “<” indicates call received, “>” indicates call made, “M” indicates call missed. • “NO HISTORY” appears if there is no recorded call history or call number. 2 Press the volume knob to call.
PHONEBOOK	(Applicable only if the phone supports PBAP.) 1 Press 2 ▲ / 1 ▼ to select the desired letter (A to Z, 0 to 9, and OTHERS). • “OTHERS” appears if the first character is other than A to Z, 0 to 9. 2 Turn the volume knob to select a name, then press the knob. 3 Turn the volume knob to select a phone number, then press the knob to call. • The phonebook of the connected phone is automatically transferred to the unit when pairing. • This unit can display only non-accent letters. (Accent letters such as “U” is shown as “U”.)
DIAL NUMBER	1 Turn the volume knob to select a number (0 to 9) or character (*, #, +). 2 Press ⏮ / ⏭ to move the entry position. Repeat steps 1 and 2 until you finish entering the phone number. 3 Press the volume knob to call.
VOICE	Speak the name of the contact you want to call or the voice command to control the phone functions. (➡ Make a call using voice recognition)

Make a call using voice recognition

- 1 Press and hold **📞** - **📞** to activate the connected phone.
 - 2 Speak the name of the contact you want to call or the voice command to control the phone functions.
- Supported Voice Recognition features vary for each phone. Refer to the instruction manual of the connected phone for details.
 - This unit also supports the intelligent personal assistant function of iPhone.

Settings in memory

Store a contact in memory

You can store up to 6 contacts into the number buttons (1 to 6).

- 1 Press **📞** - **📞** to enter Bluetooth mode.
- 2 Turn the volume knob to select [RECENT CALL], [PHONEBOOK] or [DIAL NUMBER], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select a contact or enter a phone number.
If a contact is selected, press the volume knob to show the phone number.
- 4 Press and hold one of the number buttons (1 to 6).
“MEMORY P(selected preset number)” appears when the contact is stored.

To erase a contact from the preset memory, select [DIAL NUMBER] in step 2 and store a blank number.

Make a call from memory

- 1 Press **📞** - **📞** to enter Bluetooth mode.
- 2 Press one of the number buttons (1 to 6).
- 3 Press the volume knob to call.
“NO PRESET” appears if there is no contact stored.

Bluetooth mode settings

- 1 Press and hold .
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press  to exit.

To return to the previous setting item, press .

Default: **XX**

BT MODE	
PHONE SELECT*	Selects the phone or audio device to connect or disconnect. "X" appears in front of the device name when connected.
AUDIO SELECT*	">" appears in front of the current playback audio device.
DEVICE DELETE	1 Turn the volume knob to select a device to delete, then press the knob. 2 Turn the volume knob to select [YES] or [NO], then press the knob.
PIN CODE EDIT (0000)	Changes the PIN code (up to 6 digits). 1 Turn the volume knob to select a number. 2 Press  /  to move the entry position. Repeat steps 1 and 2 until you finish entering the PIN code. 3 Press the volume knob to confirm.
RECONNECT	ON: The unit automatically reconnect when the last connected Bluetooth device is within range. ; OFF: Cancels.
AUTO PAIRING	ON: The unit automatically pair supported Bluetooth device (iPhone/iPod touch/Android device) when it is connected through USB input terminal. Depending on the operating system of the connected device, this function may not work. ; OFF: Cancels.
INITIALIZE	YES: Initializes all the Bluetooth settings (including stored pairing, phonebook, and etc.). ; NO: Cancels.
INFORMATION	MY BT NAME: Displays the unit name ("KD-X3*BT"). ; MY ADDRESS: Shows address of this unit.

* You can only connect a maximum of two Bluetooth phones and one Bluetooth audio device at any time.

Bluetooth compatibility check mode

You can check the connectivity of the supported profile between the Bluetooth device and the unit.

- Make sure there is no Bluetooth device paired.

- 1 Press and hold .

"BLUETOOTH" ↔ "CHECK MODE" appears.

"SEARCH NOW USING PHONE" → "PIN IS 0000" scrolls on the display.
- 2 Search and select "KD-X3*BT" on the Bluetooth device within 3 minutes.
- 3 Perform (A), (B) or (C) depending on what appears on the display.
 - (A) "PAIRING" → "XXXXXX" (6-digit passkey):
Ensure that the same passkey appears on the unit and Bluetooth device, then operate the Bluetooth device to confirm the passkey.
 - (B) "PAIRING" → "PIN IS 0000": Enter "0000" on the Bluetooth device.
 - (C) "PAIRING": Operate the Bluetooth device to confirm pairing.

After pairing is successful, "PAIRING OK" → "[Device Name]" appears and Bluetooth compatibility check starts.

If "CONNECT NOW USING PHONE" appears, operate the Bluetooth device to allow phonebook access to continue.

"TESTING" flashes on the display.

BLUETOOTH®

The connectivity result flashes on the display.
 "PAIRING OK" and/or "HANDS-FREE OK"*1 and/
 or "AUD.STREAM OK"*2 and/or "PBAP OK"*3 :
 Compatible

*1 Compatible with Hands-Free Profile (HFP)

*2 Compatible with Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)

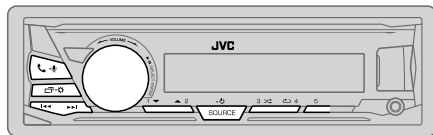
*3 Compatible with Phonebook Access profile (PBAP)

After 30 seconds, "PAIRING DELETED" appears to
 indicate that pairing has been deleted, and the
 unit exits check mode.

- To cancel, press and hold **SOURCE** to turn off
 the power, then turn on the power again.

BLUETOOTH — Audio

While in BT AUDIO source, you
 can connect to five Bluetooth
 audio devices and switch
 between these five devices.



Audio player via Bluetooth

- Press **SOURCE** repeatedly to select BT AUDIO (or press **SOURCE** on the remote control).
- Operate the Bluetooth audio player to start playback.

To	On the faceplate	On the remote control
Playback/pause	Press the volume knob.	Press
Select group or folder	Press 2 / 1 .	Press / .
Reverse skip/Forward skip	Press / .	Press / .
Reverse/Fast-forward	Press and hold / .	Press and hold / .
Repeat play	Press 4 repeatedly. TRACK REPEAT, ALL REPEAT, REPEAT OFF	(Not available)
Random play	Press 3 repeatedly. GROUP RANDOM, ALL RANDOM, RANDOM OFF	(Not available)
Select a file from a folder/list	Refer to "Select a file from a folder/list" on page 8.	(Not available)
Switch between connected Bluetooth audio devices	Press 5 .*	(Not available)

* Pressing the "Play" key on the connected device itself also causes switching of sound output from the device.

Operations and display indications may differ according to their availability on the connected device.

Settings to use JVC Remote application

JVC Remote application is designed to control the JVC car receiver's operations from the iPhone/iPod (via Bluetooth or via USB input terminal) or Android smartphone (via Bluetooth).

Preparation:

Install the latest version of JVC Remote application on your device before connecting. For more information, visit <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

- 1 Press and hold .
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press  to exit.

To return to the previous setting item, press .

Default: **XX**

REMOTE APP

SELECT	Select the device (IOS or ANDROID) to use the application.
IOS	YES: Selects iPhone/iPod to use the application via Bluetooth or connected via USB input terminal. ; NO: Cancels. If IOS is selected, select iPod BT source (or iPod USB if your iPhone/iPod is connected via USB input terminal) to activate the application. - The connectivity of the application will be interrupted or disconnected if: - You change from iPod BT source to any playback source connected via the USB input terminal. - You change from iPod USB source to iPod BT source.
ANDROID	YES: Selects Android smartphone to use the application via Bluetooth. ; NO: Cancels.
ANDROID LIST*: Selects the Android smartphone to use from the list.	

* Displayed only when [ANDROID] of [SELECT] is set to [YES].

STATUS

Shows the status of the selected device.

IOS CONNECTED: You are able to use the application using the iPhone/iPod connected via Bluetooth or USB input terminal.

IOS NOT CONNECTED: No IOS device is connected to use the application.

ANDROID CONNECTED: You are able to use the application using the Android smartphone connected via Bluetooth.

ANDROID NOT CONNECTED: No Android device is connected to use the application.

Listen to iPhone/iPod via Bluetooth

You can listen to the songs on the iPhone/iPod via Bluetooth on this unit.

Press **SOURCE-** repeatedly to select iPod BT.

- You can operate the iPod/iPhone in the same way as iPod/iPhone via USB input terminal. (➡ 7)
- If you plug in an iPhone/iPod to the USB input terminal while listening to iPod BT source, the source automatically change to iPod USB. Press **SOURCE-** to select iPod BT if the device is still connected via Bluetooth.

Internet radio via Bluetooth

You can listen to Pandora on iPhone/iPod touch/Android device via Bluetooth on this unit.

- Make sure the USB input terminal is not connected to any device.

Listen to Pandora (Applicable for Australia or New Zealand models only)

Preparation:

Select [ON] for [PANDORA SRC] in [SOURCE SELECT]. (➡ 4)

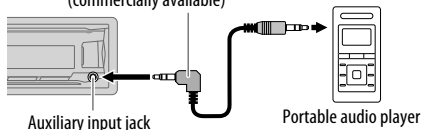
- 1 Open the Pandora application on your device.
- 2 Connect your device via Bluetooth connection. (➡ 10)
- 3 Press **SOURCE-** repeatedly to select PANDORA (for iPhone/iPod) or PANDORA BT (for Android device).
The source switches and broadcast starts automatically.
- You can operate Pandora in the same way as Pandora via USB input terminal. (➡ 9)

AUX

Use a portable audio player

- 1 Connect a portable audio player (commercially available).

3.5 mm stereo mini plug with "L" shaped connector
(commercially available)

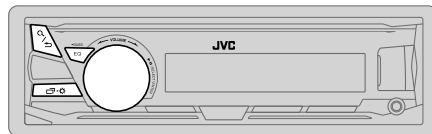


- 2 Select [ON] for [BUILT-IN AUX] in [SOURCE SELECT]. (➔ 4)
- 3 Press **SOURCE** repeatedly to select **AUX**.
- 4 Turn on the portable audio player and start playback.



Use a 3-core plug head stereo mini plug for optimum audio output.

AUDIO SETTINGS



Select a preset equalizer

Press **EQ-BASS** repeatedly.

(or)

Press **EQ-BASS**, then turn the volume knob within 5 seconds.

Preset equalizer:

FLAT (default), DRVN 3, DRVN 2, DRVN 1, HARD ROCK, HIP HOP, JAZZ, POP, R&B, USER, CLASSICAL

- Drive equalizer (DRVN 3/DRVN 2/DRVN 1) boosts specific frequencies in the audio signal to reduce the noise heard from outside the car or running noise of the tyres.

Store your own sound settings

- 1 Press and hold **EQ-BASS** to enter **EASY EQ** setting.
 - 2 Turn the volume knob to select an item, then press the knob.
Refer to [EASY EQ] (➔ 18) for setting and the result is stored to [USER].
- To return to the previous setting item, press **Q** / **➔**.
 - To exit, press **EQ-BASS**.

Other settings

- 1 Press and hold **EQ-BASS**.
- 2 Turn the volume knob to select an item (➔ 18), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press **EQ-BASS** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q** / **➔**.

AUDIO SETTINGS

Default: **XX**

EQ SETTING	
PRESET EQ	Select a preset equalizer suitable to the music genre. Select [USER] to use the settings made in [EASY EQ] or [PRO EQ]. FLAT/DRVN 3/DRVN 2/DRVN 1/HARD ROCK/HIP HOP/JAZZ/POP/R&B/USER/CLASSICAL
EASY EQ	Adjust your own sound settings. - The settings are stored to [USER]. - The settings made may affect the current settings of [PRO EQ]. SUB.W SP*1*2: 00 to +06 (Default: 03) SUB.W*1*3: -50 to +10 00 BASS: LVL-09 to LVL+09 LVL 00 MID: LVL-09 to LVL+09 LVL 00 TRE: LVL-09 to LVL+09 LVL 00
PRO EQ	Adjust your own sound settings. - The settings are stored to [USER]. - The settings made may affect the current settings of [EASY EQ].
62.5HZ	
LEVEL -09 to LEVEL +09 (LEVEL 00): Adjusts the level to memorize for each source. (Before making an adjustment, select the source you want to adjust.)	
ON: Turns on the extended bass. ; OFF: Cancels.	
100HZ/160HZ/250HZ/400HZ/630HZ/1KHZ/1.6KHZ/2.5KHZ/4KHZ/6.3KHZ/10KHZ/16KHZ	
LEVEL -09 to LEVEL +09 (LEVEL 00): Adjusts the level to memorize for each source. (Before making an adjustment, select the source you want to adjust.)	
Q FACTOR	1.35/1.50/2.00: Adjust the quality factor.
AUDIO CONTROL	
BASS BOOST	LEVEL +01 to LEVEL +05: Selects your preferred bass boost level. ; OFF: Cancels.

LOUDNESS	LEVEL 01/LEVEL 02: Boosts low or high frequencies to produce a well-balanced sound at low volume. ; OFF: Cancels
SUB.W LEVEL*1	SPK-OUT*2 (Not applicable when 3-way crossover is selected.) SUB.W 00 to SUB.W +06 (SUB.W +03): Adjusts the output level of the subwoofer connected via speaker lead. (→ 30)
	PRE-OUT*3 SUB.W -50 to SUB.W +10 (SUB.W 00): Adjusts the output level of the subwoofer connected to the lineout terminals (REAR/SW) through an external amplifier. (→ 30)
SUBWOOFER SET*3	ON: Turns on the subwoofer output. ; OFF: Cancels.
FADER	(Not applicable when 3-way crossover is selected.) POSITION R15 to POSITION F15 (POSITION 00): Adjusts the front and rear speaker output balance.
BALANCE*4	POSITION L15 to POSITION R15 (POSITION 00): Adjusts the left and right speaker output balance.
VOLUME ADJUST	LEVEL -15 to LEVEL +06 (LEVEL 00): Preset the initial volume level of each source (compared to the FM volume level). Before adjustment, select the source you want to adjust.
AMP GAIN	LOW POWER: Limits the maximum volume level to 25. (Select if the maximum power of each speaker is less than 50 W to prevent damaging the speakers.) ; HIGH POWER: The maximum volume level is 35.

*1 Displayed only when **[SUBWOOFER SET]** is set to **[ON]**.

*2 For 2-way crossover: Displayed only when **[SPK/PRE OUT]** is set to **[SUB.W/SUB.W]**. (→ 19)

*3 For 2-way crossover: Displayed only when **[SPK/PRE OUT]** is set to **[REAR/SUB.W]** or **[SUB.W/SUB.W]**. (→ 19)

*4 This adjustment will not affect the subwoofer output.

AUDIO SETTINGS

SPK/PRE OUT	(Not applicable when 3-way crossover is selected.) Depending on the speaker connection method, select the appropriate setting to get the desired output. (➔ Speaker output settings)
SPEAKER SIZE	Depending on the crossover type you have selected (➔ [X ' OVER TYPE]), 2-way crossover or 3-way crossover setting items will be shown.
X ' OVER	(➔ 20, Crossover settings) By default, 2-way crossover type is selected.
DTA SETTINGS	For settings, ➔ 21, Digital Time Alignment settings.
CAR SETTINGS	
X ' OVER TYPE	Caution: Adjust the volume before changing the [X ' OVER TYPE] to avoid the sudden increase or decrease of the output level.
2-WAY	(Displayed only when [3-WAY] is selected) YES: Selects two way crossover type. ; NO: Cancels.
3-WAY	(Displayed only when [2-WAY] is selected) YES: Selects three way crossover type. ; NO: Cancels.
SOUND EFFECT	
SPACE ENHANCE	(Not applicable for TUNER source.) SMALL/MEDIUM/LARGE: Virtually enhances the sound space. ; OFF: Cancels.
SND RESPONSE	LEVEL1/LEVEL2/LEVEL3: Virtually makes the sound more realistic. ; OFF: Cancels.
SOUND LIFT	LOW/MIDDLE/HIGH: Virtually adjust the sound position heard from the speakers. ; OFF: Cancels.
VOL LINK EQ	ON: Boosts the frequency to reduce the noise heard from outside the car or running noise of the tyres. ; OFF: Cancels.
K2 TECHNOLOGY	(Not applicable for TUNER source and AUX source.) ON: Improve the sound quality of compressed music. ; OFF: Cancels.

Speaker output settings [SPK/PRE OUT]

(Applicable only if **[X ' OVER TYPE]** is set to **[2-WAY]**)

Select the output setting for the speakers **[SPK/PRE OUT]**, based on the speaker connection method.

Connection via lineout terminals

For connections through an external amplifier. (➔ **30**)

Setting on [SPK/PRE OUT]	Audio signal through lineout terminal	
	FRONT	REAR/SW
REAR/REAR	Front speakers output	Rear speakers output
REAR/SUB.W (default)	Front speakers output	Subwoofer output
SUB.W/SUB.W	Front speakers output	Subwoofer output

Connection via speaker leads

For connections without using an external amplifier. However, with this settings you can also enjoy the subwoofer output. (➔ **30**)

Setting on [SPK/PRE OUT]	Audio signal through rear speaker lead	
	L (left)	R (right)
REAR/REAR	Rear speakers output	Rear speakers output
REAR/SUB.W	Rear speakers output	Rear speakers output
SUB.W/SUB.W	Subwoofer output	(Mute)

If **[SUB.W/SUB.W]** is selected:

- **[120HZ]** is selected in **[SUBWOOFER LPF]** and **[THROUGH]** is not available.
- **[POSITION R02]** is selected in **[FADER]** and selectable range is **[POSITION R15]** to **[POSITION 00]**.

AUDIO SETTINGS

Crossover settings

Below are the available setting items for 2-way crossover and 3-way crossover.

▲ Caution

Select a crossover type according to how the speakers are connected.
(→ 30)

If you select a wrong type:

- The speakers may damage.
- The output sound level may be extremely high or low.

SPEAKER SIZE

Selects according to the connected speaker size for optimum performance.

- The frequency and slope settings are automatically set for the crossover of the selected speaker.
- When 2-way crossover is selected, if [NONE] is selected for [TWEETER] of [FRONT], [REAR] and [SUBWOOFER] for [SPEAKER SIZE], the [X'OVER] setting of the selected speaker is not available.
- When 3-way crossover is selected, if [NONE] is selected for [WOOFER] of [SPEAKER SIZE], the [X'OVER] setting of [WOOFER] is not available.

X'OVER (crossover)

- [FRQ]/[F-HPF FRQ]/[R-HPF FRQ]/[SW LPF FRQ]/[HPF FRQ]/[LPF FRQ]: Adjusts the crossover frequency for the selected speakers (high pass filter or low pass filter).
If [THROUGH] is selected, all signals are sent to the selected speakers.
- [SLOPE]/[F-HPF SLOPE]/[R-HPF SLOPE]/[SW LPF SLOPE]/[HPF SLOPE]/[LPF SLOPE]: Adjusts the crossover slope.
Selectable only if a setting other than [THROUGH] is selected for the crossover frequency.
- [SW LPF PHASE]/[PHASE]: Selects the phase of the speaker output to be in line with the other speaker output.
- [GAIN LEFT]/[GAIN RIGHT]/[F-HPF GAIN]/[R-HPF GAIN]/[SW LPF GAIN]/[GAIN]: Adjusts the output volume of the selected speaker.

2-way crossover setting items

SPEAKER SIZE

FRONT	SIZE	8CM/10CM/12CM/13CM/16CM/17CM/18CM/4×6/5×7/6×8/6×9/7×10
	TWEETER	SMALL/MIDDLE/LARGE/NONE (not connected)
REAR*1		8CM/10CM/12CM/13CM/16CM/17CM/18CM/4×6/5×7/6×8/6×9/7×10/NONE (not connected)
SUBWOOFER*2*3		16CM/20CM/25CM/30CM/38CM OVER/NONE (not connected)

X'OVER

TWEETER	FRQ	1KHZ/1.6KHZ/2.5KHZ/4KHZ/5KHZ/6.3KHZ/8KHZ/10KHZ/12.5KHZ
	GAIN LEFT	-08DB to 00DB
	GAIN RIGHT	-08DB to 00DB
FRONT HPF	F-HPF FRQ	30HZ/40HZ/50HZ/60HZ/70HZ/80HZ/90HZ/100HZ/120HZ/150HZ/180HZ/220HZ/250HZ/THROUGH
	F-HPF SLOPE	-06DB/-12DB/-18DB/-24DB
	F-HPF GAIN	-08DB to 00DB
REAR HPF*1	R-HPF FRQ	30HZ/40HZ/50HZ/60HZ/70HZ/80HZ/90HZ/100HZ/120HZ/150HZ/180HZ/220HZ/250HZ/THROUGH
	R-HPF SLOPE	-06DB/-12DB/-18DB/-24DB
	R-HPF GAIN	-08DB to 00DB
SUBWOOFER LPF*2*3	SW LPF FRQ	30HZ/40HZ/50HZ/60HZ/70HZ/80HZ/90HZ/100HZ/120HZ/150HZ/180HZ/220HZ/250HZ/THROUGH
	SW LPF SLOPE	-06DB/-12DB/-18DB/-24DB
	SW LPF PHASE	REVERSE (180°)/NORMAL (0°)
	SW LPF GAIN	-08DB to 00DB

*1, *2, *3: (→ 21)

AUDIO SETTINGS

3-way crossover setting items

SPEAKER SIZE

TWEETER	SMALL/MIDDLE/LARGE
MID RANGE	8CM/10CM/12CM/13CM/16CM/17CM/18CM/4×6/5×7/6×8/6×9
WOOFER*3	16CM/20CM/25CM/30CM/38CM OVER/NONE (not connected)

X' OVER

TWEETER	HPF FRQ	1KHZ/1.6KHZ/2.5KHZ/4KHZ/5KHZ/6.3KHZ/8KHZ/10KHZ/12.5KHZ
	SLOPE	-06DB/-12DB
	PHASE	REVERSE (180°)/NORMAL (0°)
	GAIN	-08DB to 00DB
MID RANGE	HPF FRQ	30HZ/40HZ/50HZ/60HZ/70HZ/80HZ/90HZ/100HZ/120HZ/150HZ/180HZ/220HZ/250HZ/THROUGH
	HPF SLOPE	-06DB/-12DB
	LPF FRQ	1KHZ/1.6KHZ/2.5KHZ/4KHZ/5KHZ/6.3KHZ/8KHZ/10KHZ/12.5KHZ/THROUGH
	LPF SLOPE	-06DB/-12DB
WOOFER*3	PHASE	REVERSE (180°)/NORMAL (0°)
	GAIN	-08DB to 00DB
	LPF FRQ	30HZ/40HZ/50HZ/60HZ/70HZ/80HZ/90HZ/100HZ/120HZ/150HZ/180HZ/220HZ/250HZ/THROUGH
	SLOPE	-06DB/-12DB
WOOFER*3	PHASE	REVERSE (180°)/NORMAL (0°)
	GAIN	-08DB to 00DB
	LPF FRQ	30HZ/40HZ/50HZ/60HZ/70HZ/80HZ/90HZ/100HZ/120HZ/150HZ/180HZ/220HZ/250HZ/THROUGH
	SLOPE	-06DB/-12DB

*1 Displayed only when [SPK/PRE OUT] is set to [REAR/REAR] or [REAR/SUB.W.]. (→ 19)

*2 Displayed only when [SPK/PRE OUT] is set to [REAR/SUB.W.] or [SUB.W./SUB.W.]. (→ 19)

*3 Displayed only when [SUBWOOFER SET] is set to [ON]. (→ 18)

Digital Time Alignment settings

Digital Time Alignment sets the delay time of the speaker output to create a more suitable environment for your vehicle.

- For more information, → 22, Determining the value for [DISTANCE] and [GAIN] of [DTA SETTINGS].

DTA SETTINGS

POSITION	Selects your listening position (reference point). ALL: Not compensating ; FRONT RIGHT: Front right seat ; FRONT LEFT: Front left seat ; FRONT ALL: Front seat • [FRONT ALL] is displayed only when [X' OVER TYPE] is set to [2-WAY]. (→ 19)
DISTANCE*1	0CM to 610CM: Fine adjust the distance to compensate.
GAIN*1	-8DB to 0DB: Fine adjust the output volume of the selected speaker.
DTA RESET	YES: Resets the settings ([DISTANCE] and [GAIN]) of the selected [POSITION] to default. ; NO: Cancels.

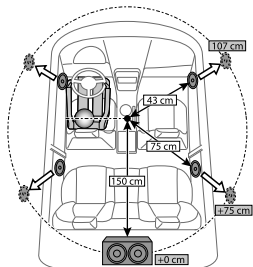
CAR SETTINGS

CAR TYPE	COMPACT/FULL SIZE CAR/WAGON/MINIVAN/SUV/ MINIVAN(LONG): Selects the type of vehicle. ; OFF: Not compensating.
R-SP LOCATION*2	Selects the location of the rear speakers in your vehicle to calculate the furthest distance from the listening position selected (reference point). • DOOR/REAR DECK: Selectable only when [CAR TYPE] is selected as [OFF], [COMPACT], [FULL SIZE CAR], [WAGON] or [SUV]. • 2ND ROW/3RD ROW: Selectable only when [CAR TYPE] is selected as [MINIVAN] or [MINIVAN(LONG)].

*1, *2: (→ 22)

AUDIO SETTINGS

Determining the value for [DISTANCE] and [GAIN] of [DTA SETTINGS]



If you specify the distance from the center of the currently set listening position to every speaker, the delay time will be automatically computed and set.

- 1 Determine the center of the currently set listening position as the reference point.
- 2 Measure the distances from the reference point to the speakers.
- 3 Calculate the differences between the distance of the furthest speaker (rear speaker) and other speakers.
- 4 Set the [DISTANCE] calculated in step 3 for individual speakers.
- 5 Adjust [GAIN] for individual speakers.

Example: When [FRONT ALL] is selected as the listening position

*1 Before making an adjustment, select the speaker:

When 2-way crossover is selected:

FRONT LEFT/FRONT RIGHT/REAR LEFT/REAR RIGHT/SUBWOOFER:
[REAR LEFT], [REAR RIGHT] and [SUBWOOFER] is selectable only if a setting other than [NONE] is selected for [REAR] and [SUBWOOFER] of [SPEAKER SIZE]. (→ 20)

When 3-way crossover is selected:

TWEETER LEFT/TWEETER RIGHT/MID LEFT/MID RIGHT/WOOFER:
[WOOFER] is selectable only if a setting other than [NONE] is selected for [WOOFER] of [SPEAKER SIZE]. (→ 21)

*2 Displayed only when [X' OVER TYPE] is set to [2-WAY] (→ 19) and if a setting other than [NONE] is selected for [REAR] of [SPEAKER SIZE]. (→ 20)

DISPLAY SETTINGS



- 1 Press and hold .
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press to exit.

To return to the previous setting item, press .

Default: **XX**

DISPLAY

DIMMER

Dim the illumination.

OFF: Dimmer is turned off. Brightness changes to [DAY] setting.

ON: Dimmer is turned on. Brightness changes to [NIGHT] setting.

(→ 23, [BRIGHTNESS])

DIMMER TIME: Set the dimmer on and off time.

1 Turn the volume knob to adjust the [ON] time, then press the knob.

2 Turn the volume knob to adjust the [OFF] time, then press the knob.

(Default: [ON]: PM6:00 ; [OFF]: AM6:00)

DIMMER AUTO: Dimmer turns on and off automatically when you turn off or on the car headlights.*1

*1 The illumination control wire connection is required. (→ 30)

DISPLAY SETTINGS

BRIGHTNESS	Set the brightness for day and night separately. 1 DAY/NIGHT: Select day or night. 2 Select a zone. (➡ 22) 3 LEVEL 00 to LEVEL 31: Set the brightness level. (Default: DAY: LEVEL 31 ; NIGHT: LEVEL 15)
TEXT SCROLL *2	SCROLL ONCE: Scrolls the display information once. ; SCROLL AUTO: Repeats scrolling at 5-second intervals. ; SCROLL OFF: Cancels.

*2 Some characters or symbols will not be shown correctly (or will be blanked).

REFERENCES

■ Maintenance

Cleaning the unit

Wipe off dirt on the faceplate with a dry silicone or soft cloth.

Cleaning the connector

Detach the faceplate and clean the connector gently with a cotton swab, being careful not to damage the connector.



Connector (on the reverse side of the faceplate)

■ More information

For: — Latest firmware updates and latest compatible item list
— JVC original application
— Any other latest information

Visit <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

Playable files

- For detailed information and notes about the playable audio files, visit <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.
- Playable audio file: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac), WAV (.wav), FLAC (.flac)
- Playable USB device file system: FAT12, FAT16, FAT32

Even when audio files comply with the standards listed above, playback may be impossible depending on the types or conditions of media or device.

The AAC (.m4a) file in a USB device encoded by iTunes cannot be played on this unit.

About USB devices

- You cannot connect a USB device via a USB hub.
- Connecting a cable whose total length is longer than 5 m may result in abnormal playback.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 1.5 A.

About iPod/iPhone

- Via USB input terminal:
Made for
 - iPod touch (5th and 6th generation)
 - iPod nano (7th generation)
 - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE

REFERENCES

- Via Bluetooth:
 - Made for
 - iPod touch (5th and 6th generation)
 - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE
- It is not possible to browse video files on the “Videos” menu in [HEAD MODE].
- The song order displayed on the selection menu of this unit may differ from that of the iPod/iPhone.
- Depending on the version of the operating system of the iPod/iPhone, some functions may not operate on this unit.

About Android device

- This unit supports Android OS 4.1 and above.
- Some Android devices (with OS 4.1 and above) may not fully support Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- If the Android device supports both mass storage class device and AOA 2.0, this unit always playback via AOA 2.0 as priority.

About Pandora

- Pandora is only available in certain countries.
For more information, visit <<http://www.pandora.com/legal>>.
- Because Pandora is a third-party service, the specifications are subject to change without prior notice. Accordingly, compatibility may be impaired, or some or all of the services may become unavailable.
- Some functions of Pandora cannot be operated from this unit.
- For issues using the application, please contact Pandora at pandora-support@pandora.com.

About Bluetooth

- Depending on the Bluetooth version of the device, some Bluetooth devices may not be able to connect to this unit.
- This unit may not work with some Bluetooth devices.
- Signal conditions vary, depending on the surroundings.

Change the display information

Each time you press  , the display information changes.

- If the information is unavailable or not recorded, “NO TEXT”, “NO NAME”, or other information (eg. station name) appears.

Source name	Display information
FM or AM	Frequency (Date/Clock) ➡ Frequency (Date/Clock) with music synchronisation* ➡ (back to the beginning) (For FM Radio Data System stations only) Station name (PS)/Program type (PTY) (Date/Clock) ➡ Radio text (Date/Clock) ➡ Radio text+ (Radio text+) ➡ Song title (Artist) ➡ Song title (Date/Clock) ➡ Frequency (Date/Clock) ➡ Station name (PS)/Program type (PTY) (Date/Clock) with music synchronisation* ➡ (back to the beginning)
USB	(For MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC files) Song title (Artist) ➡ Song title (Album name) ➡ Song title (Date/Clock) ➡ File name (Folder name) ➡ File name (Date/Clock) ➡ Playing time (Date/Clock) ➡ Song title (Artist) with music synchronisation* ➡ (back to the beginning)
iPod USB/ iPod BT or ANDROID	When [HEAD MODE]/[AUTO MODE] is selected (➡ 8): Song title (Artist) ➡ Song title (Album name) ➡ Song title (Date/Clock) ➡ Playing time (Date/Clock) ➡ Song title (Artist) with music synchronisation* ➡ (back to the beginning)
PANDORA/ PANDORA BT	Station name (Date/Clock) ➡ Shared/Radio (Date/Clock) ➡ Song title (Artist) ➡ Song title (Album name) ➡ Song title (Date/Clock) ➡ Playing time (Date/Clock) ➡ Station name (Date/Clock) with music synchronisation* ➡ (back to the beginning)
AUX	AUX (Date/Clock) ➡ AUX (Date/Clock) with music synchronisation* ➡ (back to the beginning)
BT AUDIO	Song title (Artist) ➡ Song title (Album name) ➡ Song title (Date/Clock) ➡ Playing time (Date/Clock) ➡ Song title (Artist) with music synchronisation* ➡ (back to the beginning)

* The brightness of the illumination changes and synchronises with the music.

TROUBLESHOOTING

	Symptom	Remedy
General	Sound cannot be heard.	- Adjust the volume to the optimum level. - Check the cords and connections.
	"MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" appears.	Turn the power off, then check to be sure the terminals of the speaker wires are insulated properly. Turn the power on again.
	"PROTECTING SEND SERVICE" appears.	Send the unit to the nearest service center.
	Source cannot be selected.	Check the [SOURCE SELECT] setting. (➔ 4)
Radio	- Radio reception is poor. - Static noise while listening to the radio.	Connect the antenna firmly.
	Playback order is not as intended.	The playback order is determined by the file name
USB/iPod	Elapsed playing time is not correct.	This depends on the recording process earlier.
	"NOT SUPPORT" appears and file skips.	Check whether the file is a playable format. (➔ 23)
	"READING" keeps flashing.	- Do not use too many hierarchical levels and folders. - Reattach the USB device.
	"UNSUPPORTED DEVICE" appears.	- Check whether the connected device is compatible with this unit and ensure the file systems are in supported formats. (➔ 23, 24) - Reattach the device.
	"UNRESPONSIVE DEVICE" appears.	Make sure the device is not malfunction and reattach the device.
	"USB HUB IS NOT SUPPORTED" appears.	This unit cannot support a USB device connected via a USB hub.

	Symptom	Remedy
USB/iPod	"CANNOT PLAY" appears.	Connect a USB device that contains playable audio files.
	The iPod/iPhone does not turn on or does not work	- Check the connection between this unit and iPod/iPhone. - Detach and reset the iPod/iPhone using hard reset.
	"LOADING" appears when you enter search mode by pressing Q / ➔.	This unit is still preparing the iPod/iPhone music list. It may take some time to load, try again later.
	Correct characters are not displayed.	- This unit can only display uppercase letters, numbers, and a limited number of symbols. - Depending on the display language you have selected (➔ 5), some characters may not be displayed correctly.
ANDROID	- Sound cannot be heard during playback. - Sound output only from the Android device.	- Reconnect the Android device. - If in [AUDIO MODE], launch any media player application on the Android device and start playback. - If in [AUDIO MODE], relaunch the current media player application or use another media player application. - Restart the Android device. - If this does not solve the problem, the connected Android device is unable to route the audio signal to unit. (➔ 24)
	Cannot playback at [AUTO MODE].	- Make sure JVC MUSIC PLAY APP is installed on the Android device. (➔ 7) - Reconnect the Android device and select the appropriate control mode. (➔ 8) - If this does not solve the problem, the connected Android device does not support [AUTO MODE]. (➔ 24)
	"NO DEVICE" or "READING" keeps flashing.	- Switch off the developer options on the Android device. - Reconnect the Android device. - If this does not solve the problem, the connected Android device does not support [AUTO MODE]. (➔ 24)

TROUBLESHOOTING

Symptom	Remedy
ANDROID	Playback is intermittent or sound skips. Turn off the power saving mode on the Android device.
	"CANNOT PLAY" - Make sure Android device contains playable audio files. - Reconnect the Android device. - Restart the Android device.
Pandora	"ADD ERROR" New station creation is unsuccessful.
	"CHK DEVICE" Check the Pandora application on your device.
	"NO SKIPS" The skip limit has been reached.
	"NO STATIONS" No stations are found.
	"STATION LMT" The number of registered stations has reached its limit. Retry after deleting unnecessary stations from your device.
	"UPGRADE APP" Make sure you have installed the latest version of the Pandora application on your device.
	"CONNECT ERR" Communication is unstable.
	"RATING ERR" Registration of thumbs up/thumbs down has failed due to insufficient network connectivity.
	"THUMBS N/A" Registration of thumbs up/thumbs down is not allowed.
Bluetooth®	"LICENSE ERR" You try to access from a country which Pandora is not deliverable.
	No Bluetooth device is detected.. - Search from the Bluetooth device again. - Reset the unit. (➡ 3)
	Pairing cannot be made. - Make sure you have entered the same PIN code to both the unit and Bluetooth device. - Delete pairing information from both the unit and the Bluetooth device, then perform pairing again. (➡ 10)

Symptom	Remedy
Echo or noise occurs.	- Adjust the microphone unit's position. (➡ 10) - Check the [ECHO CANCEL] setting. (➡ 12)
Phone sound quality is poor	- Reduce the distance between the unit and the Bluetooth device. - Move the car to a place where you can get a better signal reception.
Sound is being interrupted or skipped during playback of a Bluetooth audio player.	- Reduce the distance between the unit and the Bluetooth audio player. - Turn off, then turn on the unit and try to connect again. - Other Bluetooth devices might be trying to connect to the unit.
Bluetooth®	The connected Bluetooth audio player cannot be controlled. - Check whether the connected Bluetooth audio player supports Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP). (Refer to the instructions of your audio player.) - Disconnect and connect the Bluetooth player again.
	"PLEASE WAIT" The unit is preparing to use the Bluetooth function. If the message does not disappear, turn off and turn on the unit, then connect the device again.
	"NOT SUPPORT" The connected phone does not support Voice Recognition feature.
	"ERROR" Try the operation again. If "ERROR" appears again, check if the device supports the function you have tried.
	"H/W ERROR" Reset the unit and try the operation again. If "H/W ERROR" appears again, consult your nearest service center.

If you still have troubles, reset the unit. (➡ 3)

SPECIFICATIONS

Tuner	FM	Frequency Range	87.5 MHz — 108.0 MHz (50 kHz step)
		Usable Sensitivity (S/N = 26 dB)	8.2 dBf (0.71 µV/75 Ω)
		Quieting Sensitivity (DIN S/N = 46 dB)	17.2 dBf (2.0 µV/75 Ω)
		Frequency Response (±3 dB)	30 Hz — 15 kHz
		Signal-to-Noise Ratio (MONO)	64 dB
		Stereo Separation (1 kHz)	40 dB
	AM	Frequency Range	Band 1 (AM): 531 kHz — 1 602 kHz (9 kHz step) Band 2 (SW1): 2 940 kHz — 7 735 kHz (5 kHz step) Band 3 (SW2): 9 500 kHz — 10 135 kHz / 11 580 kHz — 18 135 kHz (5 kHz step)
		Usable Sensitivity (S/N = 20 dB)	AM: 29 dBµ (28.2 µV) SW: 30 dBµ (32 µV)

USB	USB Standard	USB 1.1, USB 2.0 (Full speed)
	Compatible Devices	Mass storage class
	File System	FAT12/16/32
	Maximum Supply Current	DC 5 V $\leq$ 1.5 A
	D/A Converter	24 Bit
	Frequency Response (±1 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Signal-to-Noise Ratio (1 kHz)	105 dB
	Dynamic Range	90 dB
	Channel Separation	85 dB
	MP3 Decode	Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3
Auxiliary	WMA Decode	Compliant with Windows Media Audio
	AAC Decode	AAC-LC “.aac” files
	WAV Decode	RIFF waveform Audio Format (Linear PCM only)
	FLAC Decode	FLAC files, up to 24 bit/48 kHz
	Frequency Response (±3 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Input Maximum Voltage	1 000 mV
	Input Impedance	30 kΩ

SPECIFICATIONS

Bluetooth	Version	Bluetooth 3.0
	Frequency Range	2.402 GHz — 2.480 GHz
	Output Power	+4 dBm (MAX), 0 dBm (AVE) Power Class 2
	Maximum Communication Range	Line of sight approx. 10 m (32.8 ft)
	Pairing	SSP (Secure Simple Pairing)
	Profile	HFP1.6 (Hands-Free Profile) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP1.5 (Audio/Video Remote Control Profile) PBAP (Phonebook Access Profile) SPP (Serial Port Profile)
Audio	Maximum Output Power	50 W × 4 or 50 W × 2 + 50 W × 1 (Subwoofer = 4 Ω)
	Full Bandwidth Power (at less than 1 % THD)	22 W × 4
	Speaker Impedance	4 Ω — 8 Ω
	Preout Level/Load (USB)	4 000 mV/10 kΩ load
	Preout Impedance	≤ 600 Ω
General	Operating Voltage (10.5 V — 16 V allowable)	14.4 V
	Maximum Current Consumption	10 A
	Operating Temperature Range	−10°C — +60°C
	Installation Size (W × H × D)	182 mm × 53 mm × 114 mm
	Net Weight (includes Trimplate, Mounting Sleeve)	0.6 kg

Subject to change without notice.

INSTALLATION/CONNECTION

▲ Warning

- The unit can only be used with a 12 V DC power supply, negative ground.
- Disconnect the battery's negative terminal before wiring and mounting.
- Do not connect Battery wire (yellow) and Ignition wire (red) to the car chassis or Ground wire (black) to prevent a short circuit.
- Insulate unconnected wires with vinyl tape to prevent a short circuit.
- Be sure to ground this unit to the car's chassis again after installation.

▲ Caution

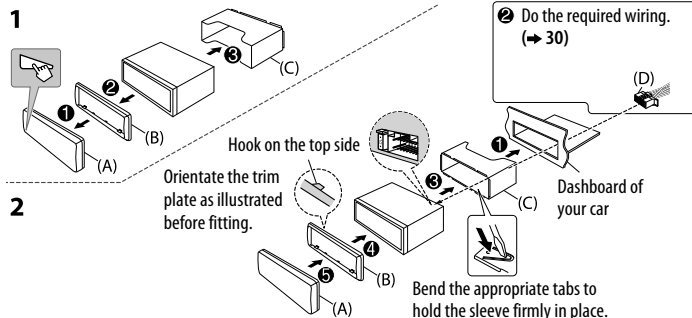
- For safety's sake, leave wiring and mounting to professionals. Consult the car audio dealer.
- Install this unit in the console of your vehicle. Do not touch the metal parts of this unit during and shortly after use of the unit. Metal parts such as the heat sink and enclosure become hot.
- Do not connect the ⊖ wires of speakers to the car chassis or Ground wire (black), or connect them in parallel.
- Connect speakers with a maximum power of more than 50 W. If the maximum power of the speakers is lower than 50 W, change the [AMP GAIN] setting to avoid damaging the speakers. (➡ 18)
- Mount the unit at an angle of less than 30°.
- If your vehicle wiring harness does not have the ignition terminal, connect Ignition wire (red) to the terminal on the vehicle's fuse box which provides 12 V DC power supply and is turned on and off by the ignition key.
- Keep all cables away from heat dissipate metal parts.
- After the unit is installed, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. on the car are working properly.
- If the fuse blows, first make sure the wires are not touching car's chassis, then replace the old fuse with one that has the same rating.

Basic procedure

- 1 Remove the key from the ignition switch, then disconnect the ⊖ terminal of the car battery.
- 2 Connect the wires properly.
See Wiring connection. (➡ 30)
- 3 Install the unit to your car.
See Installing the unit (in-dash mounting). (➡ 29)
- 4 Connect the ⊖ terminal of the car battery.
- 5 Press **SOURCE**-⏮ to turn on the power.
- 6 Detach the faceplate and reset the unit. (➡ 3)

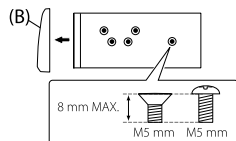
INSTALLATION/CONNECTION

Installing the unit (in-dash mounting)



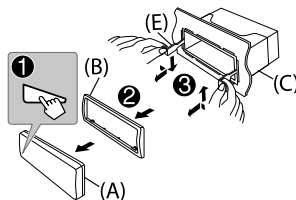
When installing without the mounting sleeve

- 1 Remove the mounting sleeve and trim plate from the unit.
- 2 Align the holes in the unit (on both sides) with the vehicle mounting bracket and secure the unit with screws (commercially available).



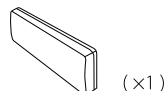
⚠ Use only the specified screws. Using wrong screws might damage the unit.

How to remove the unit

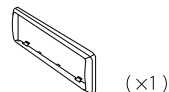


Part list for installation

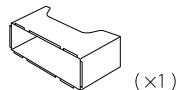
(A) Faceplate



(B) Trim plate



(C) Mounting sleeve



(D) Wiring harness

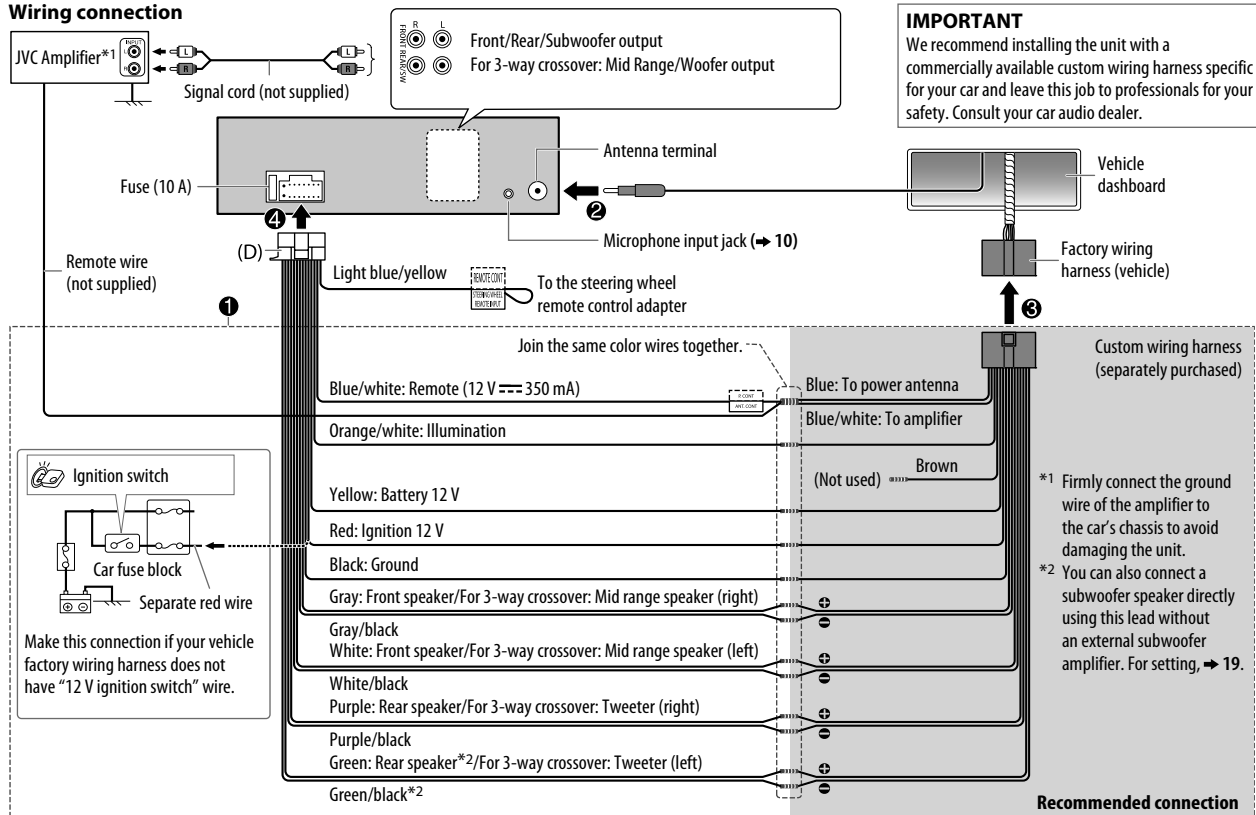


(E) Extraction key



INSTALLATION/CONNECTION

Wiring connection



libFLAC

Copyright (C) 2000,2001,2002,2003,2004,2005,2006,2007,2008,2009 Josh Coalson

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- "Made for iPod," and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod touch and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Lightning is a trademark of Apple Inc.
- Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.
- Android is trademark of Google Inc.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVC KENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

สารบัญ

ก่อนใช้งาน	2
ข้อมูลเบื้องต้น	3
เริ่มใช้งาน	4
1 การยกเลิกการสราจิต	
2 ตั้งเวลาและวันที่	
3 การตั้งค่าเบื้องต้น	
วิทยุ	5
USB/iPod/ANDROID	7
Pandora®	9
(ใช้ได้สำหรับรุ่นที่จำหน่ายในออสเตรเลียหรือนิวซีแลนด์เท่านั้น)	
BLUETOOTH®	10
AUX	17
การตั้งค่าระบบเสียง	17
หน้าจอแสดงผลการตั้งค่า	22
อ้างอิง	23
การดูแลรักษา	
ข้อมูลเพิ่มเติม	
การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น	25
ข้อมูลจำเพาะ	27
การติดตั้ง/เชื่อมต่อ	28

ก่อนใช้งาน

ข้อมูลสำคัญ

- เพื่อให้แน่ใจว่าใช้งานถูกต้อง กรุณาอ่านคู่มือนี้ก่อนใช้ผลิตภัณฑ์ คุณจำเป็นต้องอ่านและดูคำเตือนและข้อควรระวังในคู่มือนี้
- กรุณาเก็บคู่มือไว้ในที่ปลอดภัยและหยิบใช้ได้ในภายหลัง

▲ คำเตือน

- อย่าใช้งานฟังก์ชันใดๆ ที่ทำให้คุณละเลยจากการขับอย่างปลอดภัย
- อย่ากลืนแบตเตอรี่ เนื่องจากมีความเสี่ยงการไหม้จากสารเคมี
รีโมทคอนโทรลที่จัดส่งให้พร้อมผลิตภัณฑ์นี้มีแบตเตอรี่เซลล์แบบเหรียญ/ถ่านกระดุม หากกลืนแบตเตอรี่เซลล์แบบเหรียญ/ถ่านกระดุมลงคอ อาจทำให้เกิดการไหม้ภายในร่างกายภายในเวลาเพียง 2 ชั่วโมง และอาจทำให้เสียชีวิตได้ เก็บแบตเตอรี่ทิ้งใหม่และที่ใช้แล้วให้พ้นมือเด็ก
หากช่องใส่แบตเตอรี่ปิดไม่สนิท ควรหยุดใช้ผลิตภัณฑ์และเก็บผลิตภัณฑ์ให้พ้นมือเด็ก
หากคุณคิดว่าคุณอาจกลืนแบตเตอรี่ลงคอ หรือแบตเตอรี่เข้าไปอยู่ในส่วนหนึ่งของร่างกาย โปรดไปพบแพทย์ทันที

▲ ข้อควรระวัง

การตั้งค่าระดับเสียง:

- ปรับระดับเสียงให้เหมาะสมเพื่อให้ท่านสามารถได้ยินเสียงจากภายนอกเพื่อป้องกันอุบัติเหตุ
- ลดระดับเสียงก่อนที่จะเล่นแหล่งสัญญาณดิจิทัลเพื่อหลีกเลี่ยงความเสียหายต่อลำโพงจากการปรับเพิ่มเสียงทันทีทันใด

ทั่วไป:

- หลีกเลี่ยงการใช้งานอุปกรณ์ภายนอก หากจะเป็นอุปสรรคต่อความปลอดภัยในระหว่างการใช้งานฟังก์ชันของคุณ
- ดูให้แน่ใจว่าได้สำรองข้อมูลสำคัญทั้งหมดแล้ว เราจะไม่รับผิดชอบสำหรับการสูญหายใดๆ ของข้อมูลที่บันทึกไว้
- ห้ามใส่หรือทิ้งวัตถุที่เป็นโลหะใดๆ (เช่น เหรียญหรือเครื่องมือโลหะ) ลงในเครื่อง เพื่อป้องกันการลัดวงจร

รีโมทคอนโทรล (RM-RK52):

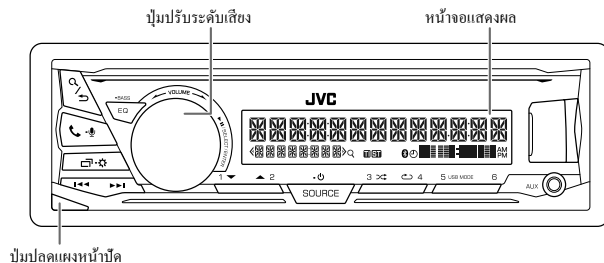
- อย่าวางรีโมทคอนโทรลไว้ในตำแหน่งที่ร้อน เช่น บนแผงหน้าปัดรถยนต์
- แบตเตอรี่ลิเธียมอาจทำให้เกิดอันตรายจากการระเบิดได้หากเปลี่ยนไม่ถูกต้อง เปลี่ยนใช้แบตเตอรี่ประเภทเดียวกันหรือเทียบเท่าเท่านั้น
- อย่าให้ชุดแบตเตอรี่หรือแบตเตอรี่สัมผัสกับความร้อนมากเกินไป เช่น แสงแดด เปลวไฟ หรือลักษณะที่คล้ายกัน

วิธีการอ่านคู่มือเล่มนี้

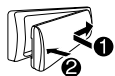
- การใช้งานที่มีการอธิบายโดยใช้ปุ่มบนแผงหน้าปัดวิทยุเป็นหลัก
- ข้อบ่งชี้ภาษาอังกฤษถูกใช้เพื่อวัตถุประสงค์การอธิบาย คุณสามารถเลือกภาษาที่แสดงได้จากเมนู (→ 5)
- [XX] หมายถึงรายการที่เลือกไว้
- (→ XX) บ่งชี้ว่ามีรายการอ้างอิงในหน้าดังกล่าว

ข้อมูลเบื้องต้น

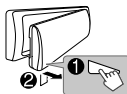
แผงหน้าปิด



ติดตั้ง



ปลดออก



วิธีการรีเซ็ต



เพื่อ

บนแผงหน้าปิด

การเปิดเครื่อง

- กด **SOURCE-**
- กดค้างไว้เพื่อปิดเครื่อง

ปรับแต่งเสียง

หมุนปุ่มปรับระดับเสียง

- กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อปิดเสียงหรือหยุดเล่นชั่วคราว
- กดอีกครั้งเพื่อยกเลิก

เลือกแหล่งสัญญาณ

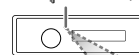
- กด **SOURCE-** ซ้ำๆ
- กด **SOURCE-** จากนั้นหมุนปุ่มปรับระดับเสียงภายใน 2 วินาที

เปลี่ยนข้อมูลที่แสดง

- กด ซ้ำๆ (→ 24)

รีโมทคอนโทรล (RM-RK52)

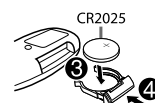
รีโมทเซ็นเซอร์ (อย่าวางให้ถูกแสงแดดจัด)



ตั้งตำแหน่งจนออกเมื่อใช้งานครั้งแรก



วิธีเปลี่ยนแบตเตอรี่



บนรีโมทคอนโทรล

(ไม่สามารถใช้งานได้)

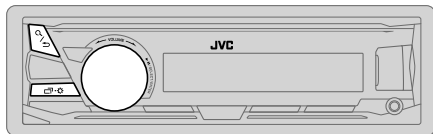
กด **VOL +** หรือ **VOL -**

- กดค้างที่ **VOL +** เพื่อเพิ่มระดับเสียงต่อเนื่องไปที 15

- กด เพื่อปิดเสียงหรือหยุดเล่นชั่วคราว
- กดอีกครั้งเพื่อยกเลิก

กด **SOURCE** ซ้ำๆ

(ไม่สามารถใช้งานได้)



1

การยกเลิกการสาธิต

เมื่อคุณเปิดเครื่องครั้งแรก (หรือ **[FACTORY RESET]** ตั้งเป็น **[YES]**) หน้าจอจะปรากฏ: “CANCEL DEMO” → “PRESS” → “VOLUME KNOB”

- กดปุ่มปรับระดับเสียงเลือก **[YES]** สำหรับการตั้งค่าเริ่มต้น
- กดปุ่มปรับระดับเสียงอีกครั้งข้อความ “DEMO OFF” ปรากฏขึ้น

2

ตั้งเวลาและวันที่

- กด **⏸** ตั้งไว้
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก **[CLOCK]** จากนั้นกดปุ่มปรับนาฬิกา
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก **[CLOCK ADJUST]** จากนั้นกดปุ่ม
- หมุนปุ่มเสียงเพื่อทำการตั้งค่า หลังจากนั้นกดปุ่มชั่วคราว → นาที
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก **[CLOCK FORMAT]** จากนั้นกดปุ่ม
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก **[12H]** หรือ **[24H]** จากนั้นกดปุ่ม

เพื่อกำหนดวันที่

- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก **[DATE SET]** จากนั้นกดปุ่ม
- หมุนปุ่มเสียงเพื่อทำการตั้งค่า หลังจากนั้นกดปุ่มวัน → เดือน → ปี
- กด **⏸** เพื่อออก

เพื่อกลับไปดูรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด **⏮/⏭**

3

การตั้งค่าเบื้องต้น

- กด **⏸** ตั้งไว้
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม
- ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือกหรือเปิดใช้รายการที่ต้องการ
- กด **⏸** เพื่อออก

เพื่อกลับไปดูรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด **⏮/⏭**

ค่าเริ่มต้น: **XX**

SYSTEM

KEY BEEP

(ใช้ไม่ได้เมื่อเลือกจุดข้าม 3 ทาง)

ON: เปิดใช้งานเสียงปุ่มกด; **OFF:** ปิดการใช้งาน

SOURCE SELECT

AM SRC* **ON:** เปิดใช้งาน AM ในการเลือกแหล่งสัญญาณ; **OFF:** ปิดใช้งาน (→ 5)

SW1 SRC* **ON:** เปิดใช้งาน SW1 ในการเลือกแหล่งสัญญาณ; **OFF:** ปิดใช้งาน (→ 5)

SW2 SRC* **ON:** เปิดใช้งาน SW2 ในการเลือกแหล่งสัญญาณ; **OFF:** ปิดใช้งาน (→ 5)

PANDORA SRC* **ON:** เปิดใช้งาน PANDORA ในการเลือกแหล่งสัญญาณ; **OFF:** ปิดใช้งาน (→ 9)

BUILT-IN AUX* **ON:** เปิดใช้งาน AUX ในการเลือกแหล่งสัญญาณ; **OFF:** ปิดใช้งาน (→ 17)

F/W UPDATE

UPDATE SYSTEM

F/W UP xxxx

YES: เริ่มการอัปเดตเฟิร์มแวร์;

NO: ยกเลิก (การอัปเดตไม่ได้เปิดใช้งาน)

สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับวิธีการอัปเดตเฟิร์มแวร์ โปรดดู:

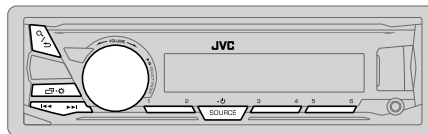
<<http://www.jvc.net/cs/car/>>

FACTORY RESET

YES: ตั้งค่าใหม่เป็นค่าเริ่มต้น (ยกเว้นสถานที่จัดเก็บ); **NO:** ยกเลิก

* ไม่แสดงขึ้นมาเมื่อเลือกแหล่งสัญญาณที่สอดคล้องกัน

CLOCK	
TIME SYNC	ON: เวลาของนาฬิกาจะถูกตั้งค่าโดยใช้ข้อมูลเวลานาฬิกา (CT) ในสัญญาณระบบข้อมูลวิทยุ FM ; OFF: ยกเลิก
CLOCK DISPLAY	ON: เวลาของนาฬิกาจะแสดงบนหน้าจอตลอดเวลานแม้จะปิดเครื่อง ; OFF: ยกเลิก
ENGLISH	เลือกภาษาที่แสดงสำหรับเมนูและข้อมูลเพลง
ESPAÑOL	หากมี จากค่าที่ตั้งไว้ เลือกเป็น ENGLISH



เมื่อรับสัญญาณคลื่น FM สเตอริโอที่มีสัญญาณแรงพอ ไฟสัญญาณ “ST” จะสว่างขึ้นบนหน้าจอ

การค้นหาสถานี

- กด **SOURCE** ขึ้นเพื่อเลือก FM, AM, SW1 หรือ SW2
- กด **1** / **2** (หรือกด **4** / **5** ที่รีโมตคอนโทรล) เพื่อค้นหาสถานีอัตโนมัติ (หรือ)
กดค้างที่ **1** / **2** (หรือกดค้างที่ **4** / **5** จากรีโมตคอนโทรล) จนกว่า “M” จะติดกะพริบ จากนั้นกดซ้ำ ๆ กันเพื่อค้นหาสถานีเอง

การตั้งค่าในหน่วยความจำ

ท่านสามารถบันทึกได้มากถึง 18 สถานีสำหรับ FM และ 6 สถานีสำหรับ AM/SW1/SW2

การบันทึกสถานี

ขณะที่ฟังเสียงจากสถานี...

กดปุ่มตัวเลขตัวเลขหนึ่งค้างไว้ (**1 ถึง 6**)
(หรือ)

- กดปุ่มปรับระดับเสียงค้างไว้จนกว่า “PRESET MODE” จะกะพริบ
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกหมายเลขที่ตั้งไว้ล่วงหน้า จากนั้นกดปุ่มหมายเลขที่ตั้งไว้ล่วงหน้าจะกะพริบและคำว่า “MEMORY” ปรากฏขึ้น

การเลือกสถานีที่บันทึกไว้

กดหมายเลขใดหมายเลขหนึ่ง (**1 ถึง 6**)
(หรือ)

- กด **Q** /
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกหมายเลขที่ตั้งไว้ล่วงหน้า จากนั้นกดปุ่ม

การตั้งค่าอื่นๆ

- กด **⏮-⏭** ค้างไว้
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม
- ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือก/เปิดใช้รายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก
- กด **⏮-⏭** เพื่อออก

เพื่อกลับไปใช้รายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด **Q/↶**

ค่าเริ่มต้น: **XX**

TUNER SETTING

RADIO TIMER

เปิดวิทยุในช่วงเวลาที่กำหนดโดยไม่ว่าค่านี้ถึงแหล่งสัญญาณปัจจุบัน

- ONCE/DAILY/WEEKLY/OFF**: เลือกความถี่ในการเปิดใช้ตัวตั้งเวลา
 - FM/AM/SW1/SW2**: เลือกแถบสัญญาณ
 - 01 ถึง 18** (สำหรับ FM)/ **01 ถึง 06** (สำหรับ AM/SW1/SW2): เลือกสถานีที่ตั้งไว้ล่วงหน้า
 - ตั้งค่าวัน*1 และเวลาที่เปิดใช้งาน
- ⊙ จะติดสว่างเมื่อเสร็จสมบูรณ์
- ตัวตั้งเวลาเปิดปิดวิทยุจะไม่ถูกเปิดใช้งานในกรณีต่อไปนี้
- ปิดเครื่อง
 - เลือก **[OFF]** ไว้สำหรับ **[AM SRC]/[SW1 SRC]/[SW2 SRC]** ใน **[SOURCE SELECT]** หลังจากตัวตั้งเวลาเปิดปิดวิทยุสำหรับ AM/SW1/SW2 ถูกเลือกไว้ (↗ 4)

SSM

SSM 01-06/SSM 07-12/SSM 13-18: สามารถตั้งค่าล่วงหน้าโดยอัตโนมัติได้ถึง 18 สถานีสำหรับ FM “SSM” จะหยุดกะพริบเมื่อบันทึก 6 สถานีแรก เลือก **SSM 07-12/SSM 13-18** เพื่อบันทึก 12 สถานีต่อไป

LOCAL SEEK

- ON**: ค้นหาเฉพาะสถานี AM/SW1/SW2 ที่รับสัญญาณได้ดี; **OFF**: ยกเลิก
- สามารถตั้งค่าได้กับแหล่งสัญญาณ/สถานีที่เลือกเท่านั้น เมื่อเปลี่ยนแหล่งส่งสัญญาณ/สถานี ต้องตั้งค่าใหม่อีกครั้ง

IF BAND

AUTO: เพิ่มความสามารถในการเลือกของจูนเนอร์เพื่อลดเสียงรบกวนจากสถานี FM ข้างเคียง (อาจไม่เป็นเสียงสเตอริโอ); **WIDE**: ขึ้นอยู่กับระดับเสียงรบกวนจากสถานี FM ข้างเคียง แต่คุณภาพของเสียงจะไม่ลดลงและยังคงเป็นเสียงสเตอริโออยู่

MONO SET

ON: ปรับปรุงการรับสัญญาณ FM ให้ดีขึ้น แต่ไม่เป็นเสียงสเตอริโอ; **OFF**: ยกเลิก

NEWS SET*2

ON: เครื่องจะเปลี่ยนเป็นโปรแกรมข่าวชั่วคราวถ้ามี; **OFF**: ยกเลิก

REGIONAL*2

ON: เปลี่ยนไปยังสถานีอื่นเมื่ออยู่ในภูมิภาคเฉพาะโดยใช้การควบคุม “AF”;
OFF: ยกเลิก

AF SET*2

ON: ค้นหาสถานีอื่นที่ออกอากาศในเครือข่ายระบบข้อมูลวิทยุเดียวกันที่มีการรับดีขึ้นโดยอัตโนมัติเมื่อการรับปัจจุบันแย่; **OFF**: ยกเลิก

TI*2

ON: ปลอ่ยให้เครื่องสลับไปเป็นข้อมูลด้านจราจรชั่วคราวหากสามารถใช้งานได้ (ไฟ “TI” ติดขึ้น); **OFF**: ยกเลิก

PTY SEARCH*2

เลือกรหัส PTY (ดูด้านล่าง)
ถ้ามีสถานีที่กระจายเสียงโปรแกรมที่มีรหัส PTY เดียวกันที่คุณเลือกไว้ สถานีนั้นจะถูกปรับ

*1 สามารถเลือกได้หากเลือก **[ONCE]** หรือ **[WEEKLY]** ในขั้นตอนที่ 1

*2 สำหรับแหล่งเสียง FM เท่านั้น

รหัส PTY

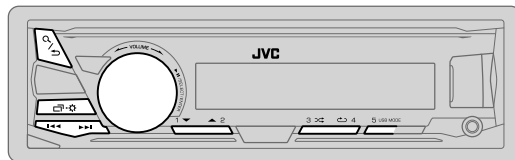
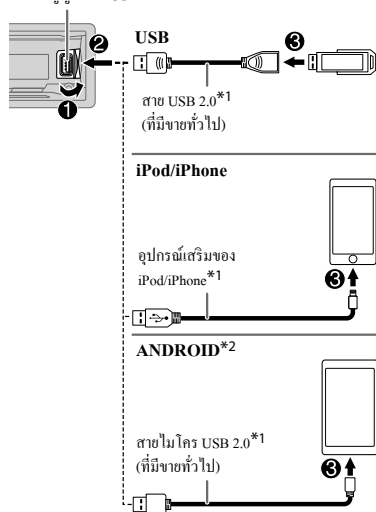
NEWS, AFFAIRS, INFO, SPORT, EDUCATE, DRAMA, CULTURE, SCIENCE, VARIED, POP M (เพลง), ROCK M (เพลง), EASY M (เพลง), LIGHT M (เพลง), CLASSICS, OTHER M (เพลง), WEATHER, FINANCE, CHILDREN, SOCIAL, RELIGION, PHONE IN, TRAVEL, LEISURE, JAZZ, COUNTRY, NATION M (เพลง), OLDIES, FOLK M (เพลง), DOCUMENT

USB/iPod/ANDROID

เริ่มต้น

แหล่งเสียงจะเปลี่ยนทันทีและเริ่มการเล่นโดยอัตโนมัติ

ช่องสัญญาณเข้า USB



เพื่อ	บนแผงหน้าปัด	บนรีโมทคอนโทรล
ย้อนกลับ/ไปข้างหน้าอย่างรวดเร็ว*3	กด ◀◀ / ▶▶ ล้างไว้	กด ◀ / ▶ ล้างไว้
เลือกไฟล์	กด ◀◀ / ▶▶	กด ◀ / ▶
เลือกโฟลเดอร์*4	กด 2 ▲ / 1 ▼	กด ▲ / ▼
เล่นซ้ำ*5	กด 4 ↺ ซ้ำๆ TRACK REPEAT / FOLDER REPEAT / ALL REPEAT ONE REPEAT / ALL REPEAT / REPEAT OFF	: ไฟล์ MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC : iPod หรือ ANDROID
เล่นแบบสุ่ม*5	กด 3 ↻ ซ้ำๆ FOLDER RANDOM / ALL RANDOM / RANDOM OFF SONG RANDOM / ALL RANDOM / RANDOM OFF	: ไฟล์ MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC : iPod หรือ ANDROID

*1 อย่าทิ้งสายเคเบิลไว้ในรถเมื่อไม่ใช้งาน

*2 เมื่อเชื่อมต่อกับอุปกรณ์แอนดรอยด์ จะปรากฏ "Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP" ปฏิบัติตามคำแนะนำเพื่อติดตั้งแอปพลิเคชัน นอกจากนี้ยังสามารถติดตั้งแอปพลิเคชัน JVC MUSIC PLAY เวอร์ชันล่าสุดบนอุปกรณ์แอนดรอยด์ก่อนเชื่อมต่อ ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ <<http://www.jvc.net/cs/car/>>

*3 สำหรับ ANDROID: ใช้ได้เมื่อเลือก [AUTO MODE] เท่านั้น (→ 8)

*4 สำหรับไฟล์ MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC เท่านั้น ไม่ทำงานสำหรับ iPod/ANDROID

*5 สำหรับ iPod/ANDROID: ใช้ได้เมื่อเลือก [HEAD MODE][AUTO MODE] เท่านั้น (→ 8)

เลือกโหมดควบคุม

ขณะที่อยู่ในแหล่งสัญญาณจาก iPod USB กดปุ่ม **5 USB MODE** ซ้ำ

HEAD MODE: ควบคุม iPod จากเครื่องนี้

IPHONE MODE: ควบคุม iPod ด้วย iPod เองอย่างไรก็ตาม คุณสามารถเล่น/หยุดหรือข้ามไฟล์ได้จากเครื่องนี้

ขณะที่อยู่ในแหล่งสัญญาณจาก ANDROID กดปุ่ม **5 USB MODE** ซ้ำ

AUTO MODE: ควบคุมอุปกรณ์ Android จากเครื่องนี้ผ่านแอปพลิเคชัน JVC MUSIC PLAY ที่ติดตั้งในอุปกรณ์ Android

AUDIO MODE: ควบคุมอุปกรณ์ Android ด้วยอุปกรณ์ Android เองผ่านแอปพลิเคชันเล่นมิวสิกที่ติดตั้งในอุปกรณ์ Android ใดๆก็ตาม คุณสามารถเล่น/หยุดหรือข้ามไฟล์ได้จากเครื่องนี้

เลือกใครฟังเพลง

ขณะที่อยู่ในแหล่งสัญญาณจาก USB กดปุ่ม **5 USB MODE** ซ้ำ

จะเปิดเล่นเพลงที่จัดเก็บในใครต่อไปนี่

- ความจำภายในหรือภายนอกของสมาร์ตโฟน (ประเภทการจัดเก็บข้อมูลความจุสูง)
- ใครที่เลือกของอุปกรณ์ที่มีหลายใคร่

ถ้าปรับตั้งสำหรับใช้แอปพลิเคชัน JVC Remote

JVC Remote ออกแบบมาสำหรับควบคุมการรับสัญญาณในรถโดยระบบ JVC จาก iPhone/iPod (ผ่านหัวสัญญาณ USB ขาเข้า)

การเตรียมการ:

ติดตั้งแอปพลิเคชัน JVC Remote ตัวล่าสุดที่อุปกรณ์ของคุณก่อนทำการเชื่อมต่อ ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

<<http://www.jvc.net/cs/car?>>

คุณสามารถปรับตั้งค่าในลักษณะเดียวกันกับการเชื่อมต่อผ่าน Bluetooth (➡ 16)

เลือกไฟล์จากโฟลเดอร์/รายการ

สำหรับ iPod/ANDROID ใช้ได้เมื่อเลือก **[HEAD MODE]/[AUTO MODE]** เท่านั้น

- 1 กด **Q/↵**
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกโฟลเดอร์/รายการ จากนั้นให้กดปุ่มนี้
- 3 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกไฟล์ จากนั้นให้กดปุ่มนี้

การค้นหาแบบรวดเร็ว (เฉพาะแหล่งข้อมูลจาก USB และ ANDROID)

หากมีหลายไฟล์ สามารถค้นหาได้อย่างรวดเร็ว

เปิดปุ่มปรับระดับเสียงอย่างรวดเร็วโดยค้นหาผ่านรายการอย่างรวดเร็ว

การค้นหาตัวอักษร (เฉพาะแหล่งข้อมูลจาก iPod USB และ ANDROID)

สามารถค้นหาไฟล์ได้ตามอักขระตัวแรก

สำหรับแหล่งข้อมูลจาก iPod USB

กดปุ่ม **2 ▲ / 1 ▼** หรือหมุนปุ่มปรับระดับเสียงอย่างรวดเร็วเพื่อเลือกตัวอักษรที่ต้องการ (A ถึง Z, 0 ถึง 9, OTHERS)

- เลือก "OTHERS" หากอักขระตัวแรกไม่ใช่ A ถึง Z, 0 ถึง 9

สำหรับแหล่งข้อมูลจาก ANDROID

1 กด **2 ▲ / 1 ▼** เพื่อเข้าสู่การค้นหาจากตัวอักษร

2 ปรับเป็นปรับระดับเสียงเพื่อเลือกตัวอักษรที่ต้องการ

^A^ : ตัวพิมพ์ใหญ่ (A ถึง Z)

A : ตัวพิมพ์เล็ก (a ถึง z)

-0- : ตัวเลข (0 ถึง 9)

-OTHERS- : อักขระอื่นนอกเหนือจาก A ถึง Z, 0 ถึง 9

3 กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเริ่มการค้นหา

- เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด **Q/↵**
- ขกเลิกโดยกด **Q/↵** ซ้ำไว้

Pandora® (ใช้ได้สำหรับรุ่นที่จำหน่ายในออสเตรเลียหรือนิวซีแลนด์เท่านั้น)

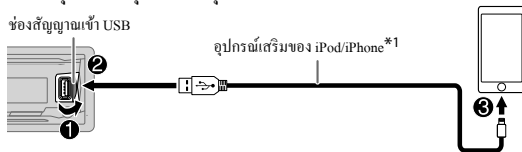
การเตรียมการ:

ติดตั้งเวอร์ชันล่าสุดของแอปพลิเคชัน Pandora ลงบนอุปกรณ์ของคุณ (iPhone/iPod touch) หลังจากนั้นสร้างบัญชีและล็อกอินไปยัง Pandora

- เลือก [ON] สำหรับ [PANDORA SRC] ใน [SOURCE SELECT] (→ 4)

เริ่มการฟัง

- เปิดแอปพลิเคชัน Pandora บนอุปกรณ์ของคุณ
- เชื่อมต่ออุปกรณ์ของคุณกับขั้วอินพุต USB



- กด **SOURCE-** ข้างเพื่อเลือก PANDORA
เริ่มการออกอากาศโดยอัตโนมัติ

เพื่อ	บนแผงหน้าปัด	บนรีโมทคอนโทรล
เล่น/หยุด	กดปุ่มปรับระดับเสียง	กด 
ข้ามแทร็ค	กด 	กด 
เลื่อนขึ้นหรือเลื่อนลง*2	กด 2 ▲ / 1 ▼	กด  / 

*1 อย่างทั้งสายเคเบิลไว้ชาร์จเมื่อไม่ใช้งาน

*2 ถ้าเลือกเลื่อนขึ้น แทร็คปัจจุบันจะถูกข้าม

จัดทำและจัดเก็บสถานีใหม่

- กด 
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [NEW STATION] จากนั้นกดปุ่ม
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [FROM TRACK] หรือ [FROM ARTIST] จากนั้นกดปุ่ม
สถานีใหม่ถูกสร้างโดยขึ้นกับเพลงหรือศิลปินปัจจุบัน
- กดหมายเลขใดหมายเลขหนึ่งค้างไว้ (**3, 4, 5** หรือ **6**) เพื่อบันทึก
เพื่อเลือกสถานีที่จัดเก็บไว้: กดหมายเลขใดหมายเลขหนึ่ง (**3, 4, 5** หรือ **6**)

ค้นหาสถานีที่ลงทะเบียนไว้

- กด 
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ จากนั้นกดปุ่ม
[BY DATE]: ตามวันที่ที่ลงทะเบียนไว้
[A-Z]: ลำดับตามตัวอักษร
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกสถานีที่ต้องการ จากนั้นกดปุ่ม
ยกเลิกโดยกด  ค้างไว้

บุ๊กมาร์คข้อมูลเพลงปัจจุบัน

หลังจากนั้นกดปุ่มเสียงค้างไว้

“BOOKMARKED” ปรากฏขึ้นและข้อมูลจะถูกบันทึกไปยังอุปกรณ์ของคุณ

- บุ๊กมาร์กจะมืออยู่บนบัญชี Pandora ของคุณแต่ไม่ใช่บนเครื่องนี้

BLUETOOTH — การเชื่อมต่อ

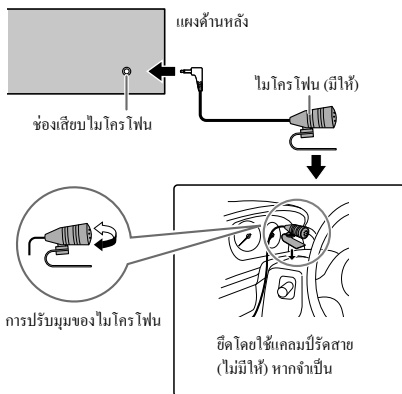
โปรไฟล์ของ Bluetooth ที่สนับสนุน

- Hands-Free Profile (HFP)
- Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)
- Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP)
- Serial Port Profile (SPP)
- Phonebook Access Profile (PBAP)

ตัวแปลงสัญญาณ Bluetooth ที่สนับสนุน

- ตัวแปลงสัญญาณความถี่ซิง (SBC)
- การแปลงสัญญาณเสียงขั้นสูง (AAC)

การเชื่อมต่อไมโครโฟน



จับคู่และเชื่อมต่ออุปกรณ์ Bluetooth ครั้งแรก

1 กด **SOURCE** เพื่อเปิดเครื่อง

2 ค้นหาและเลือก “KD-X3*BT” จากอุปกรณ์ Bluetooth

“BT PAIRING” จะกะพริบบนหน้าจอ

- สำหรับอุปกรณ์ Bluetooth บางอย่าง คุณอาจต้องป้อนรหัสประจำตัว (PIN) ทันทีหลังจากการค้นหา

3 ดำเนินการตามข้อ (A) หรือ (B) ตามรายละเอียดบนหน้าจอ

สำหรับอุปกรณ์ Bluetooth บางอย่าง ลำดับการจับคู่อาจแตกต่างกันไปจากขั้นตอนที่อธิบายไว้ด้านล่าง

(A) “เชื่อมต่ออุปกรณ์” ➡ “XXXXXX” ➡ “VOL – YES” ➡ “BACK – NO”

“XXXXXX” คือรหัสผ่าน 6 หลักสร้างโดยสุ่มระหว่างการจับคู่แต่ละครั้ง

① ตรวจสอบให้แน่ใจว่ารหัสผ่านที่ปรากฏบนเครื่องและอุปกรณ์ Bluetooth เป็นตัวเลขเดียวกัน

② กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อยืนยันรหัสผ่าน

③ ใช้งานอุปกรณ์ Bluetooth เพื่อยืนยันรหัสผ่าน

(B) “เชื่อมต่ออุปกรณ์” ➡ “VOL – YES” ➡ “BACK – NO”

① กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเริ่มต้นการจับคู่

② • หาก “PAIRING” ➡ “PIN 0000” เลื่อนอยู่บนหน้าจอ ให้ป้อนรหัส PIN “0000” ลงในอุปกรณ์ Bluetooth

คุณสามารถเปลี่ยนรหัส PIN ได้ตามที่ต้องการก่อนการจับคู่ (➡ 14)

• หากปรากฏเฉพาะคำว่า “PAIRING” ให้ใช้งานอุปกรณ์ Bluetooth เพื่อยืนยันการจับคู่

ข้อความ “PAIRING COMPLETED” จะปรากฏขึ้นเมื่อการจับคู่เสร็จสมบูรณ์ และ “BT” จะติดสว่างเมื่อมีการเชื่อมต่อ Bluetooth

- เครื่องนี้รองรับการใช้ Secure Simple Pairing (SSP)

- สามารถลงทะเบียน (จับคู่) ได้สูงสุดห้าอุปกรณ์

- เมื่อการจับคู่เสร็จสมบูรณ์ อุปกรณ์ Bluetooth จะยังคงลงทะเบียนอยู่ในเครื่องแม้ว่าคุณจะรีเซ็ตเครื่อง หากต้องการลบอุปกรณ์ที่จับคู่ ➡ 14,

[DEVICE DELETE]

- สามารถเชื่อมต่ออุปกรณ์เสียง Bluetooth ได้สูงสุดหนึ่งชุดกับโทรศัพท์ Bluetooth สองเครื่องตลอดเวลา ทั้งนี้จะใช้แหล่งข้อมูล BT AUDIO คุณสามารถเชื่อมต่ออุปกรณ์เสียง Bluetooth ได้สูงสุดห้าตัว และสลับใช้งานระหว่างอุปกรณ์ทั้งห้าตัวนี้ (➡ 15)

- อุปกรณ์ Bluetooth บางอย่างอาจไม่มีการเชื่อมต่อกับเครื่องโดยอัตโนมัติหลังจากการจับคู่ การเชื่อมต่อเข้ากับอุปกรณ์ด้วยตนเอง

- โปรดดูข้อมูลเพิ่มเติมที่คู่มือการใช้งานของอุปกรณ์ Bluetooth

จับคู่อัตโนมัติ

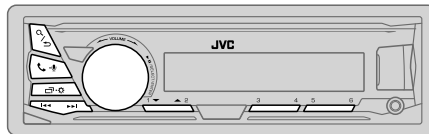
เมื่อต่ออุปกรณ์ iPhone/iPod touch/แอนดรอยด์ กับขั้วอินพุต USB
คำสั่งขอการจับคู่ (ผ่าน Bluetooth) จะถูกเปิดใช้งานโดยอัตโนมัติ

กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อจับคู่หลังจากที่ได้ยืนยันชื่ออุปกรณ์

คำร้องขอการจับคู่อัตโนมัติจะถูกเปิดใช้งานหาก:

- มีการเปิดฟังก์ชัน Bluetooth ของอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ
- **[AUTO PAIRING]** ถูกตั้งค่าเป็น **[ON] (➡ 14)**
- แอปพลิเคชัน JVC MUSIC PLAY ติดตั้งอยู่บนอุปกรณ์ Android (➡ 7) และจะเลือก **[AUTO MODE] (➡ 8)**

BLUETOOTH — โทรศัพท์มือถือ



การรับสาย

เมื่อมีสายเรียกเข้า:

- ปุ่มจะกระพริบในรูปแบบการกระพริบที่คุณเลือกไว้ใน **[RING ILLUMI] (➡ 12)**
- เครื่องจะตอบรับสายโดยอัตโนมัติหากตั้งค่า **[AUTO ANSWER]** ตามเวลาที่เลือกไว้ (➡ 12)

ระหว่างการโทร:

- ปุ่มหยุดกระพริบ
- การเชื่อมต่อ Bluetooth จะถูกยกเลิกหากคุณปิดเครื่องหรือถอดแผงหน้าปัดออก

การดำเนินการต่อไปนี้อาจแตกต่างกันไปหรือไม่ใช้งานขึ้นอยู่กับโทรศัพท์ที่เชื่อมต่ออยู่

เพื่อ	บนแผงหน้าปัด	บนรีโมทคอนโทรล
สายเรียกเข้าครั้งแรก...		
รับสาย	กดปุ่ม - หรือปุ่มปรับระดับเสียง	กด / / /
ปฏิเสธการรับสาย	กด - หรือปุ่มปรับระดับเสียงค้างไว้	กด / / / ค้างไว้
การวางสาย	กด - หรือปุ่มปรับระดับเสียงค้างไว้	กด / / / ค้างไว้

เพื่อ	บนแผงหน้าปัด	บนรีโมทคอนโทรล
ขณะกำลังสนทนาสายเรียกเข้าครั้งแรก...		
รับสายเรียกเข้าอื่นและพักสายปัจจุบัน	กดปุ่ม - หรือปุ่มปรับระดับเสียง	(ไม่สามารถใช้งานได้)
การปฏิเสธสายเรียกเข้าอื่น	กด - หรือปุ่มปรับระดับเสียง	(ไม่สามารถใช้งานได้)
ขณะถือสองสาย...		
วางสายปัจจุบันและสนทนากับสายที่พัก	กด - หรือปุ่มปรับระดับเสียง	กด / / ค้างไว้
สลับระหว่างสายปัจจุบันและสายที่พัก	กด -	(ไม่สามารถใช้งานได้)
การปรับระดับเสียงโทรศัพท์*1 [00] ถึง [35] (ค่าเริ่มต้น: [15])	หมุนปุ่มปรับระดับเสียงระหว่างการโทร	(ไม่สามารถใช้งานได้)
สลับระหว่างโหมดแฮนด์ฟรีกับโหมดสนทนาส่วนตัว*2	กด / ระหว่างการโทร	(ไม่สามารถใช้งานได้)

*1 การปรับนี้ไม่มีผลกระทบต่อระดับเสียงของแหล่งสัญญาณอื่นๆ

*2 การดำเนินการอาจแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ Bluetooth

ปรับคุณภาพของเสียง

ขณะสนทนาผ่านโทรศัพท์...

- กด - ค้างไว้
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม
- ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือกหรือปิดใช้รายการที่ต้องการ
- กด - เพื่อออก

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด /

ค่าเริ่มต้น: **XX**

MIC GAIN	LEVEL -10 ถึง LEVEL +10 (LEVEL -04): ความไวของไมโครโฟนจะเพิ่มขึ้นเมื่อตัวเลขเพิ่มขึ้น
NR LEVEL	LEVEL -05 ถึง LEVEL +05 (LEVEL 00): ปรับระดับการลดเสียงรบกวนจนกว่าจะได้ยินเสียงรบกวนน้อยที่สุดขณะสนทนาทางโทรศัพท์
ECHO CANCEL	LEVEL -05 ถึง LEVEL +05 (LEVEL 00): ปรับระยะเวลาการหน่วงเพื่อตัดเสียงก้องจนกว่าจะได้ยินเสียงก้องน้อยที่สุดขณะสนทนาทางโทรศัพท์

ทำการตั้งค่าสำหรับการรับสาย

- กดปุ่ม - เพื่อเข้าสู่โหมด Bluetooth
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม
- ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือกหรือปิดใช้รายการที่ต้องการ

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด /

ค่าเริ่มต้น: **XX**

SETTINGS	
AUTO ANSWER	01 SEC ถึง 30 SEC: เครื่องจะตอบรับสายเรียกเข้าโดยอัตโนมัติภายในเวลาทีเลือกไว้ (วินาที); OFF: ยกเลิก
RING ILLUMI	BLINK 01 ถึง BLINK 05 (BLINK 02): เลือกรูปแบบการกระพริบสำหรับปุ่มสั่งการเมื่อมีสายเรียกเข้า; OFF: ยกเลิก

โทรออก

คุณสามารถโทรออกได้จากประวัติการโทร สมุดโทรศัพท์ หรือคณมาเลข ทั้งนี้ คุณสามารถโทรออกด้วยเสียงหาโทรศัพท์มือถือของคุณ มีคุณลักษณะดังกล่าว

1 กดปุ่ม - เพื่อเข้าสู่โหมด Bluetooth

“(ชื่ออุปกรณ์ตัวแรก)” จะปรากฏขึ้น

- หากเชื่อมต่อโทรศัพท์ Bluetooth ไว้สองตัว ให้กด  -  อีกครั้งเพื่อสลับไปใช้โทรศัพท์อีกเครื่อง

“(ชื่ออุปกรณ์ตัวที่สอง)” จะปรากฏขึ้น

2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม

3 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือก/เปิดใช้รายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้านี้ กด  / 

RECENT CALL

(ใช้ได้เมื่อโทรศัพท์รองรับ PBAP เท่านั้น)

1 กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกชื่อหรือหมายเลขโทรศัพท์

- “<” แสดงสายที่ได้รับ “>” แสดงสายที่โทรออก “M” แสดงสายที่ไม่ได้รับ
- ข้อความ “NO HISTORY” จะปรากฏขึ้นหากไม่มีประวัติการโทรหรือหมายเลขโทรศัพท์ที่บันทึกไว้

2 กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อโทรออก

PHONEBOOK

(ใช้ได้เมื่อโทรศัพท์รองรับ PBAP เท่านั้น)

1 กดปุ่ม **2 / **1** เพื่อเลือกตัวอักษรที่ต้องการ (A ถึง Z, 0 ถึง 9, และ OTHERS)**

- ข้อความ “OTHERS” จะปรากฏขึ้น หากอักขระตัวแรกไม่ใช่ A ถึง Z, 0 ถึง 9

2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกชื่อ จากนั้นให้กดปุ่มนี้

3 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกหมายเลขโทรศัพท์ จากนั้นให้กดปุ่มนี้เพื่อโทร

- สมุด โทรศัพท์ในโทรศัพท์ที่เชื่อมต่อจะ โอนไปที่ตัวเครื่อง โดยอัตโนมัติเมื่อจับคู่
- เครื่องนี้สามารถแสดงได้เฉพาะตัวอักษรที่ไม่ใช่เครื่องหมายเน้นเสียง (ตัวอักษรเน้นเสียง เช่น “ü” จะแสดงเป็น “u”)

DIAL NUMBER

1 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกตัวเลข (0 ถึง 9) หรืออักขระ (*, #, +)

2 กด / เพื่อเลื่อนตำแหน่งรายการ

ทำซ้ำขั้นตอนที่ 1 และ 2 จนกว่าคุณจะป้อนหมายเลขโทรศัพท์เสร็จสิ้น

3 กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อโทรออก

VOICE

พูดชื่อของผู้ติดต่อที่ต้องการโทร หรือคำสั่งเสียงเพื่อควบคุมการทำงานของโทรศัพท์
(➡ โทรออกโดยใช้ระบบจดจำเสียง)

 โทรออกโดยใช้ระบบจดจำเสียง

1 กด - ค้างไว้เพื่อเปิดใช้งานโทรศัพท์ที่เชื่อมต่อ

2 พูดชื่อของผู้ติดต่อที่คุณต้องการโทร หรือคำสั่งเสียงเพื่อควบคุมการทำงานของโทรศัพท์

- คุณสมบัติของระบบจดจำเสียงที่สนับสนุนอาจแตกต่างกันไปสำหรับโทรศัพท์แต่ละเครื่อง โปรดดูรายละเอียดในคู่มือการใช้งาน โทรศัพท์ที่เชื่อมต่ออยู่
- เครื่องนี้ยังรองรับฟังก์ชันผู้ช่วยส่วนตัวอัจฉริยะของ iPhone อีกด้วย

การตั้งค่าในหน่วยความจำ

 การจัดเก็บข้อมูลติดต่อในหน่วยความจำ

คุณสามารถบันทึกรายชื่อได้ถึง 6 รายชื่อลงบนปุ่มตัวเลข (1 ถึง 6)

1 กดปุ่ม - เพื่อเข้าสู่โหมด Bluetooth

2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [RECENT CALL], [PHONEBOOK] หรือ [DIAL NUMBER] จากนั้นกดปุ่ม

3 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกชื่อผู้ติดต่อหรือป้อนหมายเลขโทรศัพท์

หากเลือกชื่อผู้ติดต่อ ให้กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อแสดงหมายเลขโทรศัพท์

4 กดปุ่มตัวเลขใดตัวเลขหนึ่งค้างไว้ (1 ถึง 6)

“MEMORY P (หมายเลขที่ตั้งไว้ล่วงหน้าที่เลือกไว้)” จะปรากฏขึ้นเมื่อมีการบันทึกรายชื่อ

หากต้องการลบชื่อผู้ติดต่อออกจากหน่วยความจำที่ตั้งไว้ล่วงหน้า ให้เลือก [DIAL NUMBER] ในขั้นตอนที่ 2 และจัดเก็บหมายเลขที่ว่างเปล่า

 การโทรออกจากหน่วยความจำ

1 กดปุ่ม - เพื่อเข้าสู่โหมด Bluetooth

2 กดหมายเลขใดหมายเลขหนึ่ง (1 ถึง 6)

3 กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อโทรออก

ข้อความ “NO PRESET” จะปรากฏขึ้นหากไม่มีรายชื่อจัดเก็บไว้

การตั้งค่าโหมด Bluetooth

- กด **ค** - **ค** ค้างไว้
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม
- ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือก/เปิดใช้รายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก
- กด **ค** - **ค** เพื่อออก

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด **ค** / **ค**

ค่าเริ่มต้น: **XX**

BT MODE	
PHONE SELECT*	เลือกโทรศัพท์หรืออุปกรณ์เสียงเพื่อเชื่อมต่อหรือจัดการเชื่อมต่อ “X” จะปรากฏขึ้นที่ด้านหน้าอุปกรณ์เมื่อทำการเชื่อมต่อ “>” จะปรากฏขึ้นที่ด้านหน้าของอุปกรณ์เปิดเล่นเสียงในปัจจุบัน
AUDIO SELECT*	
DEVICE DELETE	- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกอุปกรณ์ที่จะลบ แล้วกดปุ่ม - หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [YES] หรือ [NO] จากนั้นกดปุ่ม
PIN CODE EDIT (0000)	เปลี่ยนรหัส PIN (สูงสุด 6 หลัก) - หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกตัวเลข - กด ค / ค เพื่อเลื่อนตำแหน่งรายการ ทำซ้ำขั้นตอนที่ 1 และ 2 จนกว่าคุณจะทำป้อนรหัส PIN เสร็จสิ้น - กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อยืนยัน
RECONNECT	ON : เครื่องจะเชื่อมต่อใหม่โดยอัตโนมัติเมื่ออุปกรณ์ Bluetooth ที่ต่อไว้ล่าสุดอยู่ในระยะสัญญาณ; OFF : ยกเลิก
AUTO PAIRING	ON : เครื่องจะจับคู่กับอุปกรณ์ Bluetooth ที่สนับสนุน (อุปกรณ์ iPhone/iPod touch/แอนดรอยด์) โดยอัตโนมัติเมื่อเชื่อมต่อผ่านขั้วอินพุต USB พลังกึ่งอัตโนมัติทำงาน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับระบบปฏิบัติการของอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ; OFF : ยกเลิก
INITIALIZE	YES : เริ่มการทำงานที่ตั้งค่าไว้ของ Bluetooth ทั้งหมด (ได้แก่ การจับคู่ที่จัดเก็บไว้ สมุดโทรศัพท์ และอื่นๆ เป็นต้น); NO : ยกเลิก
INFORMATION	MY BT NAME: แสดงชื่อเครื่อง (“KD-X3X*BT”); MY ADDRESS: แสดงที่อยู่ของเครื่องนี้

* สามารถเชื่อมต่อโทรศัพท์ Bluetooth ได้สูงสุดสองชุดกับอุปกรณ์เสียง Bluetooth หนึ่งเครื่องตลอดเวลา

โหมดตรวจสอบความเข้ากันได้กับ Bluetooth

คุณสามารถตรวจสอบการเชื่อมต่อของโปรไฟล์ที่สนับสนุนระหว่างอุปกรณ์ Bluetooth กับเครื่องนี้

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีอุปกรณ์ Bluetooth ที่จับคู่

- กด **ค** - **ค** ค้างไว้
“BLUETOOTH” ↔ “CHECK MODE” จะปรากฏขึ้น “SEARCH NOW USING PHONE” → “PIN IS 0000” จะเลื่อนอยู่บนหน้าจอ
- ค้นหาและเลือก “KD-X3X*BT” บนอุปกรณ์ Bluetooth ภายใน 3 นาที
- ดำเนินการ (A), (B) หรือ (C) ขึ้นอยู่กับข้อความที่ปรากฏบนหน้าจอ
(A) “PAIRING” → “XXXXXX” (รหัสผ่านตัวเลข 6 หลัก): ตรวจสอบให้แน่ใจว่ารหัสผ่านเดียวกันนี้ปรากฏบนเครื่องและอุปกรณ์ Bluetooth แล้วใช้อุปกรณ์ Bluetooth เพื่อยืนยันรหัสผ่าน
(B) “PAIRING” → “PIN IS 0000”: ป้อน “0000” บนอุปกรณ์ Bluetooth
(C) “PAIRING”: ใช้งานอุปกรณ์ Bluetooth เพื่อยืนยันการจับคู่

เมื่อจับคู่สำเร็จ ข้อความ “PAIRING OK” → “[ชื่ออุปกรณ์]” จะปรากฏขึ้น การตรวจสอบความเข้ากันได้กับ Bluetooth จะเริ่มทำงาน หากข้อความ “CONNECT NOW USING PHONE” ปรากฏขึ้น ให้ใช้อุปกรณ์ Bluetooth เพื่อให้ระบบเข้าถึงสมุดโทรศัพท์ได้ต่อไป “TESTING” จะกระพริบนหน้าจอ

ผลการเชื่อมต่อจะกะพริบบนหน้าจอ

“PAIRING OK” และ/หรือ “HANDS-FREE OK”^{*1} และ/หรือ “AUD. STREAM OK”^{*2} และ/หรือ “PBAP OK”^{*3} : ใช้งานร่วมกันได้

^{*1} ใช้งานเข้ากันได้กับ Hands-Free Profile (HFP)

^{*2} ใช้งานเข้ากันได้กับ Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)

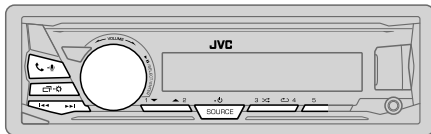
^{*3} ใช้งานร่วมกันได้กับระบบ Phonebook Access Profile (PBAP)

เมื่อเวลาผ่านไป 30 วินาที ข้อความ “PAIRING DELETED” จะปรากฏขึ้นเพื่อแสดงว่าการจับคู่ถูกลบออกแล้ว และเครื่องจะออกจากรายการตรวจสอบ

- หากต้องการยกเลิก ให้กดปุ่ม **SOURCE-⏮** ค้างไว้เพื่อปิดเครื่อง แล้วเปิดเครื่องใหม่อีกครั้ง

BLUETOOTH — ระบบเสียง

ขณะใช้แหล่งข้อมูล BT AUDIO คุณสามารถเชื่อมต่ออุปกรณ์เสียง Bluetooth ได้สูงสุดห้าตัว และสลับใช้งานระหว่างอุปกรณ์ทั้งห้าตัวนี้



เครื่องเล่นเสียงผ่าน Bluetooth

- กด **SOURCE-⏮** ซ้ำๆ เพื่อเลือก BT AUDIO (หรือกด **SOURCE** ที่รีโมทคอนโทรล)
- ใช้งานเครื่องเล่นเสียง Bluetooth เพื่อเริ่มต้นเล่น

เพื่อ	บนแผงหน้าปัด	บนรีโมทคอนโทรล
เล่น/หยุด	กดปุ่มปรับระดับเสียง	กด
เลือกกลุ่มหรือโฟลเดอร์	กด 2 ▲ / 1 ▼	กด ▲ / ▼
ข้ามถอยหลัง/ไปด้านหน้า	กด ⏮ / ⏭	กด ◀ / ▶
ย้อนกลับ/ไปข้างหน้าอย่างรวดเร็ว	กด ⏮ / ⏭ ค้างไว้	กด ◀ / ▶ ค้างไว้
เล่นซ้ำ	กด 4 ↺ ซ้ำๆ TRACK REPEAT, ALL REPEAT, REPEAT OFF	(ไม่สามารถใช้งานได้)
เล่นแบบสุ่ม	กด 3 ↻ ซ้ำๆ GROUP RANDOM, ALL RANDOM, RANDOM OFF	(ไม่สามารถใช้งานได้)
เลือกไฟล์จากโฟลเดอร์/รายการ	ดู “เลือกไฟล์จากโฟลเดอร์/รายการ” ในหน้า 8	(ไม่สามารถใช้งานได้)
สลับระหว่างอุปกรณ์เสียงระบบ Bluetooth ที่เชื่อมต่ออยู่	กด 5*	(ไม่สามารถใช้งานได้)

* การกดปุ่ม “Play” ที่อุปกรณ์ที่เชื่อมต่อจะเป็นการส่งการสัญญาณเสียงจากอุปกรณ์ด้วยเช่นกัน

การใช้งานและสัญญาณการแสดงผลอาจแตกต่างกันไปตามความพร้อมใช้งานของฟังก์ชันดังกล่าวบนอุปกรณ์ที่เชื่อมต่ออยู่

ถ้าปรับตั้งสำหรับใช้แอปพลิเคชัน JVC Remote

JVC Remote ออกแบบมาสำหรับควบคุมการรับสัญญาณในรถยนต์ระบบ JVC จาก iPhone/iPod (ผ่าน Bluetooth หรือ ผ่านข้อสัญญาณ USB ขาเข้า) หรือสมาร์ตโฟน Android (ผ่าน Bluetooth)
การเตรียมการ:
ติดตั้งแอปพลิเคชัน JVC Remote ตัวล่าสุดที่อุปกรณ์ของคุณก่อนทำการเชื่อมต่อ ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่
<<http://www.jvc.net/cs/car/>>

- 1 กด ตั้งไว้
 - 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกการยกร (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม
 - 3 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือกหรือเปิดใช้รายการที่ต้องการ
 - 4 กด เพื่อออก
- เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด

ถ้าเริ่มต้น: **XX**

REMOTE APP	
SELECT	เลือกอุปกรณ์ (IOS หรือ ANDROID) เพื่อใช้งานแอปพลิเคชัน
IOS	YES: เลือก iPhone/iPod เพื่อใช้แอปพลิเคชันผ่าน Bluetooth หรือเชื่อมต่อผ่านข้อสัญญาณขาเข้า Bluetooth ; NO: ยกเลิก หากเลือก IOS ให้เลือกแหล่งสัญญาณ iPod BT (หรือ iPod USB หาก iPhone/iPod ของคุณเชื่อมต่อผ่านพอร์ต USB) เพื่อเปิดใช้งานแอปพลิเคชัน - การเชื่อมต่อแอปพลิเคชันจะหยุดลงหรือตัดการเชื่อมต่อหาก: - คุณเปลี่ยนแหล่งสัญญาณจาก iPod BT เป็นแหล่งสัญญาณอื่นที่เชื่อมต่อผ่านพอร์ต USB - คุณเปลี่ยนจากแหล่งสัญญาณ iPod USB เป็น iPod BT
ANDROID	YES: เลือกสมาร์ตโฟน Android สำหรับใช้แอปพลิเคชันผ่านทาง Bluetooth ; NO: ยกเลิก
ANDROID LIST*: เลือกสมาร์ตโฟน Android สำหรับเรียกใช้จากรายการ	

* แสดงขึ้นเฉพาะในกรณีที่ตั้งค่า [ANDROID] จาก [SELECT] เป็น [YES]

STATUS

แสดงสถานะอุปกรณ์ที่เลือกไว้

IOS CONNECTED: คุณสามารถใช้แอปพลิเคชันนี้ผ่าน iPhone/iPod ที่เชื่อมต่อผ่าน Bluetooth หรือข้อสัญญาณขาเข้า USB

IOS NOT CONNECTED: ไม่มีอุปกรณ์ IOS ที่เชื่อมต่อสำหรับใช้แอปพลิเคชัน

ANDROID CONNECTED: คุณสามารถใช้แอปพลิเคชันนี้ผ่านสมาร์ตโฟน Android ที่เชื่อมต่อผ่าน Bluetooth

ANDROID NOT CONNECTED: ไม่มีอุปกรณ์ Android ที่เชื่อมต่อสำหรับใช้แอปพลิเคชัน

รับฟังผ่าน iPhone/iPod โดยใช้ระบบ Bluetooth

คุณสามารถรับฟังเพลงบน iPhone/iPod ผ่าน Bluetooth ของเครื่องนี้ได้

กด **SOURCE-** ขึ้นเพื่อเลือก iPod BT

- คุณสามารถใช้งาน iPod/iPhone ลักษณะเดียวกันกับการใช้ iPod/iPhone ผ่านข้อสัญญาณขาเข้า USB (7)
- หากคุณเสียบต่อ iPhone/iPod เข้ากับข้อสัญญาณขาเข้า USB ขณะรับฟังแหล่งสัญญาณ iPod BT แหล่งสัญญาณจะเปลี่ยนเป็น iPod USB อัตโนมัติ กด **SOURCE-** เพื่อเลือก iPod BT หากอุปกรณ์ยังเชื่อมต่อผ่าน Bluetooth

วิทยุออนไลน์ผ่าน Bluetooth

คุณสามารถรับฟัง Pandora บน iPhone/iPod touch/อุปกรณ์ Android ผ่าน Bluetooth ของเครื่องนี้ได้

- ข้อสัญญาณขาเข้า USB จะต้องเชื่อมต่อกับอุปกรณ์

ฟัง Pandora (ใช้ได้สำหรับรุ่นที่จำหน่ายในออสเตรเลียหรือนิวซีแลนด์เท่านั้น)

การเตรียมการ:
เลือก [ON] สำหรับ [PANDORA SRC] ใน [SOURCE SELECT] (4)

- เปิดแอปพลิเคชัน Pandora บนอุปกรณ์ของคุณ
- ต่ออุปกรณ์ของคุณผ่านระบบ Bluetooth (10)
- กด **SOURCE-** ขึ้น ๆ กันเพื่อเลือก PANDORA (สำหรับ iPhone/iPod) หรือ PANDORA BT (สำหรับอุปกรณ์ Android)

แหล่งสัญญาณจะเปลี่ยนไปและการออกอากาศจะเริ่มขึ้นโดยอัตโนมัติ

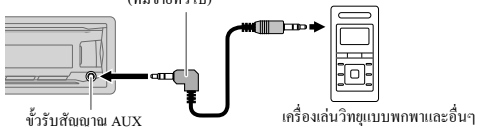
- คุณสามารถใช้งาน Pandora ลักษณะเดียวกับ Pandora ที่ใช้งานผ่านข้อสัญญาณขาเข้า USB (9)

16 ไทย

ใช้เครื่องเล่นเสียงแบบพกพา

1 เชื่อมต่อเครื่องเล่นเสียงแบบพกพา (ที่มีขายทั่วไป)

ขั้วต่อมินิสเตอริโอขนาด 3.5 มม. พร้อมตัวเชื่อมต่อทรง "L"
(ที่มีขายทั่วไป)



2 เลือก [ON] สำหรับ [BUILT-IN AUX] ใน [SOURCE SELECT] (→ 4)

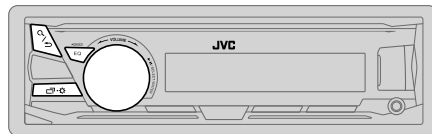
3 กด **SOURCE** (ปุ่ม) สำหรับเลือก AUX

4 เปิดเครื่องเล่นเสียงแบบพกพา และเริ่มเล่นเพลง



ให้ใช้ขั้วต่อมินิสเตอริโอแบบ 3 ขั้ว สำหรับการส่งสัญญาณเสียงอย่างดีที่สุด

การตั้งค่าระบบเสียง



เลือกอิควไลเซอร์ที่ตั้งไว้ล่วงหน้า

กด **EQ-BASS** ซ้ำๆ
(หรือ)

กด **EQ-BASS** จากนั้นหมุนปุ่มปรับระดับเสียงภายใน 5 วินาที

อิควไลเซอร์ที่ตั้งไว้ล่วงหน้า:

FLAT (ค่าเริ่มต้น), **DRVN 3**, **DRVN 2**, **DRVN 1**, **HARD ROCK**, **HIP HOP**, **JAZZ**, **POP**, **R&B**, **USER**, **CLASSICAL**

- อิควไลเซอร์ขับสัญญาณ (**DRVN 3/DRVN 2/DRVN 1**) จะเพิ่มความถี่ของสัญญาณเสียงที่ลดเสียงรบกวนจากนอกรถ หรือเสียงของยาง

บันทึกการตั้งค่าเสียงของคุณเอง

- 1 กด **EQ-BASS** ค้างไว้เพื่อเข้าสู่การตั้งค่า **EASY EQ**
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ จากนั้นกดปุ่ม **EQ [EASY EQ] (→ 18)** สำหรับการตั้งค่าและจัดเก็บผลไว้ใน **[USER]**
 - เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด **↶/↷**
 - หากต้องการออกจากการตั้งค่า ให้กด **EQ-BASS**

การตั้งค่าอื่นๆ

- 1 กด **↶/↷** ค้างไว้
 - 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (→ 18) จากนั้นกดปุ่ม
 - 3 ที่เข้าขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือก/เปิดรายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก
 - 4 กด **↶/↷** เพื่อออก
- เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด **↶/↷**

ค่าเริ่มต้น: **XX**

EQ SETTING	
PRESET EQ	เลือกอีควอลไลเซอร์ที่ตั้งไว้ล่วงหน้าให้เหมาะกับประเภทของเพลง เลือก [USER] เพื่อใช้การตั้งค่าใน [EASY EQ] หรือ [PRO EQ] FLAT/DRVN 3/DRVN 2/DRVN 1/HARD ROCK/HIP HOP/JAZZ/POP/R&B/USER/CLASSICAL
EASY EQ	ปรับการตั้งค่าเสียงของคุณเอง - การตั้งค่าจะถูกบันทึกเป็น [USER] - การตั้งค่าอาจมีผลต่อการตั้งค่าปัจจุบันของ [PRO EQ] SUB.W SP*1*2: 00 ถึง +06 (ค่าเริ่มต้น: 03) SUB.W*1*3: -50 ถึง +10 00 BASS: LVL-09 ถึง LVL+09 LVL 00 MID: LVL-09 ถึง LVL+09 LVL 00 TRE: LVL-09 ถึง LVL+09 LVL 00
PRO EQ	ปรับการตั้งค่าเสียงของคุณเอง - การตั้งค่าจะถูกบันทึกเป็น [USER] - การตั้งค่าอาจมีผลต่อการตั้งค่าปัจจุบันของ [EASY EQ]
62.5HZ	
LEVEL -09 ถึง LEVEL +09 (LEVEL 00): ปรับระดับเพื่อบันทึกแหล่งสัญญาณแต่ละแหล่ง (ก่อนปรับ ให้เลือกแหล่งสัญญาณที่ต้องการปรับ)	
ON: เปิดเสียงเบสเพิ่ม; OFF: ยกเลิก	
100HZ/160HZ/250HZ/400HZ/630HZ/1KHZ/1.6KHZ/2.5KHZ/4KHZ/6.3KHZ/10KHZ/16KHZ	
LEVEL -09 ถึง LEVEL +09 (LEVEL 00): ปรับระดับเพื่อบันทึกแหล่งสัญญาณแต่ละแหล่ง (ก่อนปรับ ให้เลือกแหล่งสัญญาณที่ต้องการปรับ)	
Q FACTOR	1.35/1.50/2.00: ปรับองค์ประกอบคุณภาพ
AUDIO CONTROL	
BASS BOOST	LEVEL +01 ถึง LEVEL +05: เลือกระดับเสียงเบสที่คุณชื่นชอบ; OFF: ยกเลิก

LOUDNESS	LEVEL 01/LEVEL 02: เพิ่มความถี่ต่ำหรือสูงเพื่อสร้างสมดุลที่ดีในระดับเสียงต่ำ; OFF: ยกเลิก
SUB.W LEVEL*1	SPK-OUT*2 (ใช้ไม่ได้เมื่อเลือกจุดข้าม 3 ทาง) SUB.W 00 ถึง SUB.W +06 (SUB.W +03): ปรับระดับสัญญาณออกของซับวูฟเฟอร์ที่ต่อผ่านสายต่อลำโพง (→ 30)
	PRE-OUT*3 SUB.W -50 ถึง SUB.W +10 (SUB.W 00): ปรับระดับสัญญาณออกของซับวูฟเฟอร์ที่ต่อกับ (REAR/SW) ผ่านแอมป์ลิฟายเออร์ภายนอก (→ 30)
SUBWOOFER SET*3	ON: เปิดสัญญาณซับวูฟเฟอร์; OFF: ยกเลิก
FADER	(ใช้ไม่ได้เมื่อเลือกจุดข้าม 3 ทาง) POSITION R15 ถึง POSITION F15 (POSITION 00): ปรับค่าบาลานซ์สัญญาณออกของลำโพงหน้าและหลัง
BALANCE*4	POSITION L15 ถึง POSITION R15 (POSITION 00): ปรับค่าบาลานซ์สัญญาณออกของลำโพงซ้ายและขวา
VOLUME ADJUST	LEVEL -15 ถึง LEVEL +06 (LEVEL 00): ตั้งค่าระดับเสียงเริ่มต้นล่วงหน้าของแต่ละแหล่งสัญญาณ (เปรียบเทียบกับระดับเสียง FM) ก่อนปรับ ให้เลือกแหล่งสัญญาณที่ต้องการปรับ
AMP GAIN	LOW POWER: จำกัดระดับเสียงสูงสุดที่ 25 (เลือกรายการนี้ หากกำลังขับสูงสุดของลำโพงต่ำกว่า 50 W เพื่อป้องกันไม่ให้ลำโพงเสีย); HIGH POWER: ระดับเสียงสูงสุดเท่ากับ 35

*1 จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [SUBWOOFER SET] เป็น [ON] เท่านั้น

*2 สำหรับจุดข้าม 2 ทาง: จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [SPK/PRE OUT] เป็น [SUB.W/SUB.W] เท่านั้น (→ 19)

*3 สำหรับจุดข้าม 3 ทาง: จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [SPK/PRE OUT] เป็น [REAR/SUB.W] หรือ [SUB.W/SUB.W] เท่านั้น (→ 19)

*4 การปรับค่าดังกล่าวไม่มีผลใดๆ ต่อการขับพลังเสียงซับวูฟเฟอร์

การตั้งค่าระบบเสียง

SPK/PRE OUT	(ใช้ไม่ได้เมื่อเลือกจุดข้าม 3 ทาง) เลือกการตั้งค่าที่เหมาะสมเพื่อให้ได้สัญญาณออกตามต้องการ ขึ้นอยู่กับวิธีการเชื่อมต่อลำโพง (➔ ค่าสัญญาณเสียงจากลำโพง)
SPEAKER SIZE	ขึ้นอยู่กับประเภทของจุดข้ามที่คุณเลือก (➔ [X ' OVER TYPE]) จะปรากฏรายการตั้งค่าจุดข้าม 2 ทาง หรือจุดข้าม 3 ทาง (➔ 20 , การตั้งค่าจุดข้าม) ค่าเริ่มต้นเลือกประเภทของจุดข้ามไว้ที่ 2 ทาง
X ' OVER	
DTA SETTINGS	
CAR SETTINGS	สำหรับการตั้งค่า, ➔ 21 , ค่า Digital Time Alignment
X ' OVER TYPE	ข้อควรระวัง: ปรับเสียงก่อนเปลี่ยน [X ' OVER TYPE] เพื่อหลีกเลี่ยงการเพิ่มหรือลดระดับสัญญาณออกโดยทันที
2-WAY	(แสดงเมื่อเลือก [3-WAY] เท่านั้น) YES: เลือกประเภทจุดข้ามสองทาง ; NO: ยกเลิก
3-WAY	(แสดงเมื่อเลือก [2-WAY] เท่านั้น) YES: เลือกประเภทจุดข้ามสามทาง ; NO: ยกเลิก
SOUND EFFECT	
SPACE ENHANCE	(ใช้ไม่ได้สำหรับแหล่งสัญญาณของ TUNER) SMALL/MEDIUM/LARGE: เพิ่มพื้นที่เสียงทั้งหมด ; OFF: ยกเลิก
SND RESPONSE	LEVEL 1/LEVEL 2/LEVEL 3: ให้เสียงเหมือนจริงทั้งหมด ; OFF: ยกเลิก
SOUND LIFT	LOW/MIDDLE/HIGH: ปรับตำแหน่งเสียงที่ได้ยินจากลำโพงทั้งหมด ; OFF: ยกเลิก
VOL LINK EQ	ON: เพิ่มความถี่เพื่อลดเสียงที่ได้ยินจากนอกรถหรือเสียงรบกวนจากภายนอก ; OFF: ยกเลิก
K2 TECHNOLOGY	(ใช้ไม่ได้สำหรับแหล่งสัญญาณของ TUNER และแหล่งสัญญาณ AUX) ON: ปรับปรุงคุณภาพเสียงของเพลงที่บีบอัด ; OFF: ยกเลิก

ค่าสัญญาณเสียงจากลำโพง [SPK/PRE OUT]

(ใช้ได้เฉพาะในกรณีที่ตั้งค่า **[X ' OVER TYPE]** เป็น **[2-WAY]**)

เลือกการตั้งค่าสัญญาณออกสำหรับลำโพง **[SPK/PRE OUT]** ตามวิธีการเชื่อมต่อลำโพง

 การเชื่อมต่อผ่านขั้วปลายสายสัญญาณออก

สำหรับการเชื่อมต่อผ่านแอมป์ไฟเซอร์ภายนอก (➔ **30**)

การตั้งค่าใน [SPK/PRE OUT]	สัญญาณเสียงผ่านขั้วต่อสายสัญญาณออก	
	FRONT	REAR/SW
REAR/REAR	สัญญาณเสียงออกลำโพงด้านหน้า	สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง
REAR/SUB.W (สำหรับต้น)	สัญญาณเสียงออกลำโพงด้านหน้า	ซับวูฟเฟอร์
SUB.W/SUB.W	สัญญาณเสียงออกลำโพงด้านหน้า	ซับวูฟเฟอร์

 การเชื่อมต่อผ่านสายลำโพง

สำหรับการเชื่อมต่อโดยใช้แอมป์ไฟเซอร์ภายนอก อย่างไรก็ตาม คุณยังสามารถผลิตพินกับสัญญาณออกของซับวูฟเฟอร์ได้โดยการตั้งค่านี้ (➔ **30**)

การตั้งค่าใน [SPK/PRE OUT]	สัญญาณเสียงผ่านสายต่อลำโพงหลัง	
	L (ซ้าย)	R (ขวา)
REAR/REAR	สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง	สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง
REAR/SUB.W	สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง	สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง
SUB.W/SUB.W	ซับวูฟเฟอร์	(ปิดเสียง)

หากเลือก **[SUB.W/SUB.W]:**

- เลือก **[120HZ]** ใน **[SUBWOOFER LPF]** และ **[THROUGH]** ไม่สามารถใช้งานได้
- เลือก **[POSITION R02]** ใน **[FADER]** และสามารถเลือกได้ที่ช่วง **[POSITION R15]** ถึง **[POSITION 00]**

การตั้งค่าจุดข้าม

ต่อไปนี้เป็นรายการตั้งค่าที่มีสำหรับจุดข้าม 2 ทางและจุดข้าม 3 ทาง

⚠ ข้อควรระวัง

เลือกประเภทของจุดข้ามตามวิธีการเชื่อมต่อลำโพง (➡ 30)

หากคุณเลือกผิดประเภท:

- ลำโพงอาจชำรุด
- ระดับเสียงของสัญญาณออกอาจสูงหรือต่ำเกินไป

SPEAKER SIZE

เลือกตามขนาดของลำโพงที่เชื่อมต่อเพื่อให้ได้ประสิทธิภาพที่ดี

- ตั้งค่าความถี่และความชัน โดยอัตโนมัติสำหรับจุดข้ามของลำโพงที่เลือก
- ขณะเลือกครอสโอเวอร์ 2 ทิศทางไว้หากเลือก **[NONE]** ไว้สำหรับ **[TWEETER]** จาก **[FRONT]**, **[REAR]** และ **[SUBWOOFER]** ใน **[SPEAKER SIZE]** ค่า **[X' OVER]** ของลำโพงที่เลือกไว้จะไม่สามารถใช้งานได้
- ขณะเลือกครอสโอเวอร์ 3 ทิศทาง หากเลือก **[NONE]** ไว้สำหรับ **[WOOFER]** จาก **[SPEAKER SIZE]** ค่า **[X' OVER]** ของ **[WOOFER]** จะไม่สามารถใช้งานได้

X' OVER (จุดข้าม)

- **[FRQ]/[F-HPF FRQ]/[R-HPF FRQ]/[SW LPF FRQ]/[HPF FRQ]/[LPF FRQ]**: ปรับความถี่ของจุดข้ามสำหรับลำโพงที่เลือก (ตัวกรองสูงสำหรับข้ามหรือตัวกรองต่ำสำหรับข้าม) หากเลือก **[THROUGH]** จะส่งสัญญาณทั้งหมดไปยังลำโพงที่เลือก
- **[SLOPE]/[F-HPF SLOPE]/[R-HPF SLOPE]/[SW LPF SLOPE]/[HPF SLOPE]/[LPF SLOPE]**: ปรับความชันของจุดข้าม สามารถเลือกได้หากเลือกการตั้งค่าแบบอื่นที่ไม่ใช่ **[THROUGH]** สำหรับความถี่ของจุดข้าม
- **[SW LPF PHASE]/[PHASE]**: เลือกเฟสสัญญาณออกของลำโพงที่จะตรงกับสัญญาณออกของลำโพงอื่น
- **[GAIN LEFT]/[GAIN RIGHT]/[F-HPF GAIN]/[R-HPF GAIN]/[SW LPF GAIN]/[GAIN]**: ปรับเสียงสัญญาณออกของลำโพงที่เลือก

รายการตั้งค่าของจุดข้าม 2 ทาง

SPEAKER SIZE

FRONT	SIZE	8CM/10CM/12CM/13CM/16CM/17CM/18CM/4×6/5×7/6×8/6×9/7×10
	TWEETER	SMALL/MIDDLE/LARGE/NONE (ไม่เชื่อมต่อ)
REAR*1		8CM/10CM/12CM/13CM/16CM/17CM/18CM/4×6/5×7/6×8/6×9/7×10/NONE (ไม่เชื่อมต่อ)
SUBWOOFER*2*3		16CM/20CM/25CM/30CM/38CM OVER NONE (ไม่เชื่อมต่อ)

X' OVER

TWEETER	FRQ	1KHZ/1.6KHZ/2.5KHZ/4KHZ/5KHZ/6.3KHZ/8KHZ/10KHZ/12.5KHZ
	GAIN LEFT	-08DB ถึง 00DB
	GAIN RIGHT	-08DB ถึง 00DB
FRONT HPF	F-HPF FRQ	30HZ/40HZ/50HZ/60HZ/70HZ/80HZ/90HZ/100HZ/120HZ/150HZ/180HZ/220HZ/250HZ/THROUGH
	F-HPF SLOPE	-06DB/-12DB/-18DB/-24DB
	F-HPF GAIN	-08DB ถึง 00DB
REAR HPF*1	R-HPF FRQ	30HZ/40HZ/50HZ/60HZ/70HZ/80HZ/90HZ/100HZ/120HZ/150HZ/180HZ/220HZ/250HZ/THROUGH
	R-HPF SLOPE	-06DB/-12DB/-18DB/-24DB
	R-HPF GAIN	-08DB ถึง 00DB
SUBWOOFER LPF*2*3	SW LPF FRQ	30HZ/40HZ/50HZ/60HZ/70HZ/80HZ/90HZ/100HZ/120HZ/150HZ/180HZ/220HZ/250HZ/THROUGH
	SW LPF SLOPE	-06DB/-12DB/-18DB/-24DB
	SW LPF PHASE	REVERSE (180°)/NORMAL (0°)
	SW LPF GAIN	-08DB ถึง 00DB

*1, *2, *3: (➡ 21)

การตั้งค่าระบบเสียง

รายการตั้งค่าของจุดข้าม 3 ทาง

SPEAKER SIZE

TWEETER	SMALL/MIDDLE/LARGE
MID RANGE	8CM/10CM/12CM/13CM/16CM/17CM/18CM.4×6.5×7.6×8.6×9
WOOFER*3	16CM/20CM/25CM/30CM/38CM OVER-NONE (ไม่เชื่อมต่อ)

X' OVER

TWEETER	HPF FRQ	1KHZ/1.6KHZ/2.5KHZ/4KHZ/5KHZ/6.3KHZ/8KHZ/10KHZ/12.5KHZ
	SLOPE	-06DB/-12DB
	PHASE	REVERSE (180°)/NORMAL (0°)
	GAIN	-08DB ถึง 00DB
MID RANGE	HPF FRQ	30HZ/40HZ/50HZ/60HZ/70HZ/80HZ/90HZ/100HZ/120HZ/150HZ/180HZ/220HZ/250HZ/THROUGH
	HPF SLOPE	-06DB/-12DB
	LPF FRQ	1KHZ/1.6KHZ/2.5KHZ/4KHZ/5KHZ/6.3KHZ/8KHZ/10KHZ/12.5KHZ/THROUGH
	LPF SLOPE	-06DB/-12DB
WOOFER*3	PHASE	REVERSE (180°)/NORMAL (0°)
	GAIN	-08DB ถึง 00DB
	LPF FRQ	30HZ/40HZ/50HZ/60HZ/70HZ/80HZ/90HZ/100HZ/120HZ/150HZ/180HZ/220HZ/250HZ/THROUGH
	SLOPE	-06DB/-12DB
WOOFER*3	PHASE	REVERSE (180°)/NORMAL (0°)
	GAIN	-08DB ถึง 00DB

*1 จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [SPK/PRE OUT] เป็น [REAR/REAR] หรือ [REAR/SUB.W] เท่านั้น (➡ 19)

*2 จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [SPK/PRE OUT] เป็น [REAR/SUB.W] หรือ [SUB.W/SUB.W] เท่านั้น (➡ 19)

*3 จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [SUBWOOFER SET] เป็น [ON] เท่านั้น (➡ 18)

ค่า Digital Time Alignment

Digital Time Alignment เป็นการกำหนดระยะเวลาหน่วยของสัญญาณเสียงจากลำโพงเพื่อให้เหมาะสมสำหรับการใช้งานในรถ

- ดูรายละเอียดเพิ่มเติมโดย, ➡ 22, พิจารณาค่าสำหรับ [DISTANCE] และ [GAIN] จาก [DTA SETTINGS]

DTA SETTINGS

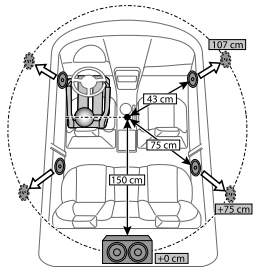
POSITION	เลือกตำแหน่งการรับฟังของคุณ (จุดอ้างอิง) ALL: ไม่มีการชดเชย; FRONT RIGHT: เบาะด้านหน้าขวา; FRONT LEFT: เบาะด้านหน้าซ้าย; FRONT ALL: เบาะด้านหน้า • [FRONT ALL] จะปรากฏขึ้นเฉพาะในกรณีที่ [X' OVER TYPE] ตั้ง ค่าเป็น [2-WAY] (➡ 19)
DISTANCE*1	0CM ถึง 610CM: ปรับระยะทางในการชดเชยอย่างละเอียด
GAIN*1	-8DB ถึง 0DB: ปรับระดับเสียงสำหรับลำโพงที่เลือกอย่างละเอียด
DTA RESET	YES: รีเซ็ตค่า ([DISTANCE] และ [GAIN]) ของ [POSITION] ที่เลือก เป็นค่าเริ่มต้น; NO: ยกเลิก

CAR SETTINGS

CAR TYPE	ระบุประเภทรถของคุณและตำแหน่งลำโพงด้านหลังเพื่อปรับแต่งค่า สำหรับ [DTA SETTINGS]
R-SP LOCATION*2	เลือกตำแหน่งลำโพงด้านหลังในรถของคุณเพื่อคำนวณระยะที่ไกลที่สุด จากตำแหน่งการรับฟังที่เลือก (จุดอ้างอิง) • DOOR/REAR DECK: เลือกได้เฉพาะในกรณีที่เลือก [CAR TYPE] เป็น [OFF], [COMPACT], [FULL SIZE CAR], [WAGON] หรือ [SUV] • 2ND ROW/3RD ROW: เลือกได้เฉพาะในกรณีที่เลือก [CAR TYPE] เป็น [MINIVAN] หรือ [MINIVAN(LONG)]

*1, *2: (➡ 22)

พิจารณาตำแหน่งสำหรับ [DISTANCE] และ [GAIN] จาก [DTA SETTINGS]



หากคุณระบุระยะจากศูนย์กลางของตำแหน่งการรับฟังที่กำหนดไว้ในปัจจุบันสำหรับลำโพงทุกตัว เวลาหนึ่งจะคำนวณและปรับตั้งอัตโนมัติ

- 1 พิจารณาศูนย์กลางของตำแหน่งการรับฟังที่กำหนดไว้ในปัจจุบันเป็นจุดอ้างอิง
- 2 วัดระยะจากจุดอ้างอิงไปยังลำโพง
- 3 คำนวณส่วนต่างระหว่างระยะทางไปยังลำโพงที่อยู่ไกลที่สุด (ลำโพงด้านหลัง) และลำโพงตัวอื่น ๆ
- 4 กำหนดค่า [DISTANCE] ที่คำนวณไว้ในขั้นตอนที่ 3 สำหรับลำโพงแต่ละตัว
- 5 ปรับ [GAIN] สำหรับลำโพงแต่ละตัว

ตัวอย่าง หากเลือก [FRONT ALL] เป็นตำแหน่งรับฟัง

*1 ก่อนปรับแต่ง ให้เลือกลำโพงดังกล่าว:

หากเลือกครอสโอเวอร์ 2 ทิศทางไว้:

FRONT LEFT/FRONT RIGHT/REAR LEFT/REAR RIGHT/SUBWOOFER:

[REAR LEFT], [REAR RIGHT] และ [SUBWOOFER] จะสามารถเลือกได้ก็ต่อเมื่อเลือกค่าที่ไม่ใช่ [NONE] ไว้สำหรับ [REAR] และ [SUBWOOFER] จาก [SPEAKER SIZE] (➡ 20)

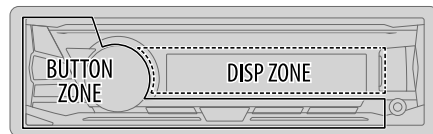
หากเลือกครอสโอเวอร์ 3 ทิศทางไว้:

TWEETER LEFT/TWEETER RIGHT/MID LEFT/MID RIGHT/WOOFER:

[WOOFER] จะสามารถเลือกได้ก็ต่อเมื่อเลือกค่าที่ไม่ใช่ [NONE] ไว้สำหรับ [WOOFER] จาก [SPEAKER SIZE] (➡ 21)

*2 แสดงเฉพาะในกรณีที่ [X' OVER TYPE] ตั้งค่าเป็น [2-WAY] (➡ 19) และหากเลือกค่าอื่นที่ไม่ใช่ [NONE] ไว้สำหรับ [REAR] จาก [SPEAKER SIZE] (➡ 20)

หน้าจอแสดงผลการตั้งค่า



- 1 กด - ค้างไว้
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม
- 3 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือก/เปิดใช้รายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก
- 4 กด - เพื่อออก

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด /➡

ค่าเริ่มต้น: **XX**

DISPLAY	
DIMMER	หรี่แสง OFF: การหรี่ไฟเปิดอยู่ การเป็นความสว่างเป็นการตั้งค่า [DAY] ON: การหรี่ไฟเปิดอยู่ การเป็นความสว่างเป็นการตั้งค่า [NIGHT] (➡ 23, [BRIGHTNESS]) DIMMER TIME: ตั้งเวลาเปิดและปิดการหรี่ไฟ 1 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อปรับเวลา [ON] จากนั้นให้กดปุ่มนี้ 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อปรับเวลา [OFF] จากนั้นให้กดปุ่มนี้ (ค่าเริ่มต้น: [ON]: PM6:00 ; [OFF]: AM6:00) DIMMER AUTO: การหรี่ไฟเปิดและปิดโดยอัตโนมัติเมื่อคุณเปิดหรือปิดไฟหน้ารถ*1

*1 ต้องมีการต่อสายไฟควบคุมความสว่าง (➡ 30)

BRIGHTNESS	ตั้งค่าความสว่างสำหรับกลางวันและกลางคืนแยกกัน 1 DAY/NIGHT: เลือกกลางวันหรือกลางคืน 2 เลือกโซน (➡ 22) 3 LEVEL 00 ถึง LEVEL 31: ตั้งค่าระดับความสว่าง (ค่าเริ่มต้น: DAY: LEVEL 31 ; NIGHT: LEVEL 15)
TEXT SCROLL *2	SCROLL ONCE: เลือกข้อมูลที่แสดงหนึ่งครั้ง ; SCROLL AUTO: รอบการแสดงผลข้อมูลที่ช่วงห่าง 5 วินาทีในแต่ละครั้ง ; SCROLL OFF: ยกเลิก

*2 สัญลักษณ์หรือตัวอักษรบางตัวอาจแสดงไม่ถูกต้อง (หรือเป็นช่องว่าง)

อ้างอิง

■ การดูแลรักษา

การทำความสะอาดเครื่อง

เช็ดสิ่งสกปรกออกจากหน้าจอด้วยผ้าไมโครไฟเบอร์หรือผ้านุ่ม

การทำความสะอาดข้อต่อ

ปลดหน้าจอเปิดวิทยุ และทำความสะอาดข้อต่อเบาๆ ด้วย
ก้านสำลี โดยระมัดระวังอย่าให้เกิดความเสียหายกับข้อต่อ



ข้อต่อ (ที่ด้านหลังของหน้าจอเปิด)

■ ข้อมูลเพิ่มเติม

สำหรับ: – การอัปเดตเฟิร์มแวร์ล่าสุดและรายการสินค้าที่เข้ากันได้

- แอปพลิเคชันจาก JVC
- ข้อมูลล่าสุดอื่นๆ

เข้าไปที่ <<http://www.jvc.net/cs/car/>>

ไฟล์ที่สามารถเล่นได้

- ดูรายละเอียดและหมายเลขเกี่ยวกับไฟล์เสียงได้จาก <<http://www.jvc.net/cs/car/>>
- ไฟล์เสียงที่เล่นได้: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac), WAV (.wav), FLAC (.flac)
- ระบบไฟล์ของอุปกรณ์ USB ที่เล่นได้: FAT12, FAT16, FAT32

แม้ว่าไฟล์เสียงจะเข้ากันได้กับมาตรฐานในรายการข้างต้น อาจไม่สามารถเล่นได้ขึ้นอยู่กับประเภทหรือสถานะของสื่อหรืออุปกรณ์

ไฟล์ AAC (.m4a) ในอุปกรณ์ USB ที่เข้ารหัสโดย iTunes ไม่สามารถเล่นได้ด้วยเครื่องนี้

เกี่ยวกับอุปกรณ์ USB

- คุณไม่สามารถเชื่อมต่ออุปกรณ์ USB ทางฮับ USB
- การเชื่อมต่อสายที่มีความยาวเกินกว่า 5 เมตรอาจทำให้การเล่นผิดปกติ
- เครื่องเล่นนี้ไม่สามารถใช้อุปกรณ์ USB ที่มีอัตรามากกว่า 5 โวลต์ และ 1.5 A

เกี่ยวกับ iPod/iPhone

- ผ่านช่องสัญญาณเข้า USB:
 - Made for
 - iPod touch (5th และ 6th generation)
 - iPod nano (7th generation)
 - iPhone 4S, 5, 5S, SC, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE

- ผ่าน Bluetooth:
 - Made for
 - iPod touch (5th และ 6th generation)
 - iPhone 4S, 5, 5S, SC, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE
- ไม่สามารถเรียกดูไฟล์วิดีโอบนเมนู “Videos” ใน [HEAD MODE] ได้
- ลำดับเพลงที่แสดงบนเมนูการเลือกของเครื่องนี้อาจต่างจากลำดับเพลงใน iPod/iPhone
- บางฟังก์ชันอาจไม่ทำงานบนเครื่องนี้ ขึ้นกับเวอร์ชันระบบปฏิบัติการของ iPod/iPhone

เกี่ยวกับอุปกรณ์ Android

- เครื่องนี้รองรับ Android OS 4.1 เวอร์ชันที่สูงกว่า
- อุปกรณ์แอนดรอยด์บางเครื่อง (เวอร์ชัน OS 4.1 ขึ้นไป) อาจไม่รองรับ Android Open Accessory (AOA) 2.0 ทั้งหมด
- หากอุปกรณ์แอนดรอยด์รองรับทั้งการเชื่อมต่อข้อมูลความเร็วสูงและ AOA 2.0 เครื่องนี้จะเสียบผ่าน AOA 2.0 เป็นหลัก

เกี่ยวกับ Pandora

- Pandora มีเฉพาะในบางประเทศเท่านั้น
 - รายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ <<http://www.pandora.com/legal>>
- เนื่องจาก Pandora เป็นบริการบุคคลที่สาม ข้อมูลจำเพาะอาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่แจ้งให้ทราบล่วงหน้า ทั้งนี้ความเข้ากันได้อาจบกพร่อง หรืออาจไม่มีบางบริการหรือบริการทั้งหมด
- บางฟังก์ชันของ Pandora ไม่สามารถทำงานจากเครื่องนี้
- สำหรับปัญหาในการใช้แอปพลิเคชัน โปรดติดต่อ Pandora ที่ pandora-support@pandora.com

เกี่ยวกับ Bluetooth

- อุปกรณ์ Bluetooth บางส่วนอาจไม่สามารถเชื่อมต่อกับเครื่องนี้ได้ ขึ้นอยู่กับรุ่น Bluetooth ของอุปกรณ์
- เครื่องนี้อาจไม่สามารถทำงานร่วมกับอุปกรณ์ Bluetooth บางส่วนได้
- ลักษณะของสัญญาณอาจแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อม

เปลี่ยนข้อมูลที่แสดง

แต่ละครั้งที่กด  ข้อมูลหน้าจอก็จะเปลี่ยน

- หากไม่มีข้อมูลหรือไม่ได้บันทึกไว้จะปรากฏ “NO TEXT”, “NO NAME” หรือข้อมูลอื่น (เช่น ชื่อสถานี)

ชื่อแหล่งข้อมูล	ข้อมูลบนหน้าจอ
FM หรือ AM	ความถี่ (วันที่/นาฬิกา) ➡ ความถี่ (วันที่/นาฬิกา) พร้อมการซิงค์เพลง* ➡ (กลับไปที่จุดเริ่มต้น) (สำหรับสถานีระบบข้อมูลวิทยุ FM เท่านั้น) ชื่อสถานี (PS)/ประเภทโปรแกรม (PTY) (วันที่/นาฬิกา) ➡ ชื่อความถี่เกี่ยวกับวิทยุ (วันที่/นาฬิกา) ➡ ชื่อความถี่เกี่ยวกับวิทยุโอ+ (ชื่อความถี่เกี่ยวกับวิทยุโอ+) ➡ ชื่อเพลง (ศิลปิน) ➡ ชื่อเพลง (วันที่/นาฬิกา) ➡ ความถี่ (วันที่/นาฬิกา) ➡ ชื่อสถานี (PS)/ประเภทโปรแกรม (PTY) (วันที่/นาฬิกา) พร้อมการซิงค์เพลง* ➡ (กลับไปที่จุดเริ่มต้น)
USB	(สำหรับไฟล์ MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC) ชื่อเพลง (ศิลปิน) ➡ ชื่อเพลง (ชื่ออัลบั้ม) ➡ ชื่อเพลง (วันที่/นาฬิกา) ➡ ชื่อไฟล์ (ชื่อโฟลเดอร์) ➡ ชื่อไฟล์ (วันที่/นาฬิกา) ➡ เวลาการเล่น (วันที่/นาฬิกา) ➡ ชื่อเพลง (ศิลปิน) พร้อมการซิงค์เพลง* ➡ (กลับไปที่จุดเริ่มต้น)
iPod USB/ iPod BT หรือ ANDROID	หากเลือก [HEAD MODE][AUTO MODE] (➡ 8): ชื่อเพลง (ศิลปิน) ➡ ชื่อเพลง (ชื่ออัลบั้ม) ➡ ชื่อเพลง (วันที่/นาฬิกา) ➡ เวลาการเล่น (วันที่/นาฬิกา) ➡ ชื่อเพลง (ศิลปิน) พร้อมการซิงค์เพลง* ➡ (กลับไปที่จุดเริ่มต้น)
PANDORA/ PANDORA BT	ชื่อสถานี (วันที่/นาฬิกา) ➡ รายการที่แชร์/วิทยุ (วันที่/นาฬิกา) ➡ ชื่อเพลง (ศิลปิน) ➡ ชื่อเพลง (ชื่ออัลบั้ม) ➡ ชื่อเพลง (วันที่/นาฬิกา) ➡ เวลาการเล่น (วันที่/นาฬิกา) ➡ ชื่อสถานี (วันที่/นาฬิกา) พร้อมการซิงค์เพลง* ➡ (กลับไปที่จุดเริ่มต้น)
AUX	AUX (วันที่/นาฬิกา) ➡ AUX (วันที่/นาฬิกา) พร้อมการซิงค์เพลง* ➡ (กลับไปที่จุดเริ่มต้น)
BT AUDIO	ชื่อเพลง (ศิลปิน) ➡ ชื่อเพลง (ชื่ออัลบั้ม) ➡ ชื่อเพลง (วันที่/นาฬิกา) ➡ เวลาการเล่น (วันที่/นาฬิกา) ➡ ชื่อเพลง (ศิลปิน) พร้อมการซิงค์เพลง* ➡ (กลับไปที่จุดเริ่มต้น)

* ความสว่างในการส่องสว่างจะปรับเปลี่ยนและจึงโรไนในซึกับระดับเสียงเพลง

การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

อาการ	วิธีการแก้ไข
ทั่วไป	ไม่ได้ยินเสียง - ปรับเสียงให้อยู่ในระดับที่พอเหมาะ - ตรวจสอบสายไฟและการต่อสาย
	ข้อความ “MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON” ปรากฏขึ้น ปิดเครื่อง ตรวจสอบให้แน่ใจว่าขั้วต่อของสายลำโพงมีการหุ้มไว้อย่างถูกต้อง เปิดเครื่องอีกครั้ง
	ข้อความ “PROTECTING SEND SERVICE” ปรากฏขึ้น ส่งเครื่องไปยังศูนย์บริการที่ใกล้ที่สุด
	ไม่สามารถเลือกแหล่งสัญญาณ ตรวจสอบการตั้งค่า [SOURCE SELECT] (➡ 4)
วิทยุ	- รับสัญญาณวิทยุได้ไม่ดี - มีเสียงแทรกขณะฟังวิทยุ ติดต่อสายอากาศให้แน่น
USB/iPod	ลำดับการเล่นไม่เป็นไปตามที่ต้องการ กำหนดลำดับการเล่นตามชื่อไฟล์
	เวลาที่เล่นเพลงผ่านไปไม่ถูกต้อง ทั้งนี้จะขึ้นอยู่กับขั้นตอนการบันทึกก่อนหน้านี้
	ข้อความ “NOT SUPPORT” ปรากฏและข้ามไฟล์ ตรวจสอบว่าไฟล์เป็นรูปแบบที่สามารถเล่นได้หรือไม่ (➡ 23)
	ข้อความ “READING” กะพริบ - อย่าใช้ลำดับขั้นและไฟล์เดอรัมมากเกินไป - ต่ออุปกรณ์ USB ใหม่อีกครั้ง
	ข้อความ “UNSUPPORTED DEVICE” ปรากฏขึ้น - ตรวจสอบว่าอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อรองรับกับอุปกรณ์นี้หรือไม่ และระบบไฟล์เป็นฟอร์แมตที่รองรับหรือไม่ (➡ 23, 24) - ต่ออุปกรณ์ใหม่อีกครั้ง
	ข้อความ “UNRESPONSIVE DEVICE” ปรากฏขึ้น อุปกรณ์จะต้องไม่ทำงานผิดพลาด จากนั้นต่ออุปกรณ์กลับเข้าไปใหม่
	ข้อความ “USB HUB IS NOT SUPPORTED” ปรากฏขึ้น อุปกรณ์ไม่รองรับอุปกรณ์ USB ที่เชื่อมต่อผ่านฮับ USB

อาการ	วิธีการแก้ไข
USB/iPod	ข้อความ “CANNOT PLAY” ปรากฏขึ้น เชื่อมต่ออุปกรณ์ USB ที่มีไฟล์เสียงที่เปิดเล่นได้
	เปิด iPod/iPhone ไม่ได้หรือไม่ทำงาน - ตรวจสอบการเชื่อมต่อระหว่างเครื่องเล่นกับ iPod/iPhone - ปลดออกและตั้งเครื่อง iPod/iPhone ใหม่โดยใช้วิธีการฮาร์ดรีเซ็ต
	“LOADING” ปรากฏเมื่อคุณเข้าสู่โหมดค้นหาโดยการกด Q/➡ เครื่องนี้ยังคงเตรียมรายการเพลงของ iPod/iPhone อาจใช้เวลาในการโหลด ลงใหม่ในภายหลัง
	แสดงตัวอักษรไม่ถูกต้อง - เครื่องเล่นนี้จะแสดงเฉพาะตัวอักษรพิมพ์ใหญ่ ตัวเลข และเครื่องหมายเพียงบางตัวเท่านั้น - ขึ้นกับภาษาหน้าจอที่คุณเลือก (➡ 5) อักษรบางตัวอาจปรากฏไม่ถูกต้อง
ANDROID	- ไม่ได้ยินเสียงระหว่างเล่น - สัญญาณเสียงออกจากอุปกรณ์แอนดรอยด์เท่านั้น - เชื่อมต่อกับอุปกรณ์แอนดรอยด์อีกครั้ง - หากอยู่ใน [AUDIO MODE] เปิดแอปพลิเคชันเล่นสโตนอุปกรณ์แอนดรอยด์และเริ่มเล่นเพลง - หากอยู่ใน [AUDIO MODE] เปิดแอปพลิเคชันเล่นสโตนปัจจุบันอีกครั้งหรือใช้แอปพลิเคชันอื่นสำหรับเล่นสโตน - เปิดอุปกรณ์แอนดรอยด์ใหม่ - หากวิธีนี้ไม่สามารถแก้ปัญหาได้ แสดงว่าอุปกรณ์แอนดรอยด์ที่เชื่อมต่อไม่สามารถเชื่อมต่อโยงสัญญาณเสียงเข้ากับเครื่องได้ (➡ 24)
	ไม่สามารถเล่นได้ใน [AUTO MODE] - ให้แน่ใจว่ามี JVC MUSIC PLAY APP ติดตั้งบนอุปกรณ์แอนดรอยด์ (➡ 7) - เชื่อมต่ออุปกรณ์แอนดรอยด์ใหม่และเลือกโหมดควบคุมที่เหมาะสม (➡ 8) - หากวิธีนี้ไม่สามารถแก้ปัญหาได้ แสดงว่าอุปกรณ์แอนดรอยด์ที่เชื่อมต่อไม่รองรับ [AUTO MODE] (➡ 24)
	ข้อความ “NO DEVICE” หรือ “READING” กะพริบ - ปิดตัวเลือกของผู้พัฒนาบนอุปกรณ์แอนดรอยด์ - เชื่อมต่ออุปกรณ์แอนดรอยด์อีกครั้ง - หากวิธีนี้ไม่สามารถแก้ปัญหาได้ แสดงว่าอุปกรณ์แอนดรอยด์ที่เชื่อมต่อไม่รองรับ [AUTO MODE] (➡ 24)

การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

อาการ	วิธีการแก้ไข
ANDROID	เล่นเป็นช่วงๆ หรือข้ามเสียง ปิดโหมดประหยัดพลังงานบนอุปกรณ์แอนดรอยด์
	“CANNOT PLAY” - ให้แน่ใจว่าอุปกรณ์แอนดรอยด์มีไฟล์เสียง - เชื่อมต่อกับอุปกรณ์แอนดรอยด์อีกครั้ง - เปิดอุปกรณ์แอนดรอยด์ใหม่
Pandora	“ADD ERROR” การตั้งค่าสถานีใหม่ไม่สำเร็จ
	“CHK DEVICE” ตรวจสอบแอปพลิเคชัน Pandora บนอุปกรณ์ของคุณ
	“NO SKIPS” การข้ามถึงซิดจำกัดแล้ว
	“NO STATIONS” ไม่พบสถานีใด
	“STATION LMT” จำนวนของสถานีที่ลงทะเบียนถึงขีดจำกัดแล้ว ลองใหม่หลังจากลบสถานีที่ไม่จำเป็นจากอุปกรณ์ของคุณ
	“UPGRADE APP” ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้ติดตั้งเวอร์ชันล่าสุดของแอปพลิเคชัน Pandora บนอุปกรณ์ของคุณ
	“CONNECT ERR” การสื่อสารไม่เสถียร
	“RATING ERR” การลงทะเบียนสำหรับเลื่อนขึ้น/เลื่อนลงผิดพลาดเนื่องจากการเชื่อมต่อเครือข่ายไม่เพียงพอ
Bluetooth®	“THUMBS N/A” ไม่อนุญาตให้ลงทะเบียนสำหรับเลื่อนขึ้น/เลื่อนลง
	“LICENSE ERR” คุณลองเข้าถึงจากประเทศที่ไม่สามารถจัดส่ง Pandora ได้
	ไม่พบอุปกรณ์ Bluetooth - ค้นหาจากอุปกรณ์ Bluetooth อีกรั้ง - ตั้งค่าเครื่องใหม่ (➡ 3)
	จับคู่ไม่สำเร็จ - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้ป้อนรหัส PIN เดียวกันสำหรับทั้งเครื่องและอุปกรณ์ Bluetooth - ลบข้อมูลการจับคู่จากเครื่องและอุปกรณ์ Bluetooth จากนั้นดำเนินการจับคู่อีกครั้ง (➡ 10)

อาการ	วิธีการแก้ไข
Bluetooth®	มีเสียงก้องหรือเสียงรบกวน - ปรับตำแหน่งของไมโครโฟน (➡ 10) - ตรวจสอบการตั้งค่า [ECHO CANCEL] (➡ 12)
	คุณภาพเสียงของโทรศัพท์ไม่ดี - ลดระยะห่างระหว่างเครื่องและอุปกรณ์ Bluetooth - เลื่อนรอกไปยังตำแหน่งที่สามารถรับสัญญาณได้ดีขึ้น
	เสียงขาดๆ หายๆ หรือข้าม - ลดระยะห่างระหว่างเครื่องและเครื่องเล่นเสียง Bluetooth - ปิดและเปิดเครื่อง จากนั้นลองเชื่อมต่ออีกครั้ง - อุปกรณ์ Bluetooth อื่นๆ อาจกำลังพยายามเชื่อมต่อกับเครื่องอยู่
	ไม่สามารถควบคุมเครื่องเล่นเสียง Bluetooth ที่เชื่อมต่ออยู่ผ่านเสียง Bluetooth ที่เชื่อมต่ออยู่ - ตรวจสอบว่าเครื่องเล่นเสียง Bluetooth ที่เชื่อมต่ออยู่สนับสนุน Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP) หรือไม่ (โปรดดูที่คำแนะนำสำหรับเครื่องเล่นเสียงของคุณ) - ยกเลิกการเชื่อมต่อและเชื่อมต่อเครื่องเล่น Bluetooth อีกรั้ง
	“PLEASE WAIT” เครื่องกำลังเตรียมการใช้ฟังก์ชัน Bluetooth หากข้อความไม่ปรากฏขึ้น ให้ปิดและเปิดเครื่องใหม่ จากนั้นเชื่อมต่ออุปกรณ์อีกรั้ง
	“NOT SUPPORT” โทรศัพท์ที่เชื่อมต่ออยู่ไม่สนับสนุนคุณสมบัติของระบบการจดจำเสียง
	“ERROR” ลองดำเนินการอีกรั้ง หาก “ERROR” ปรากฏขึ้นอีกรั้ง ให้ตรวจสอบว่าอุปกรณ์สนับสนุนฟังก์ชันที่คุณพยายามใช้อยู่หรือไม่
	“H/W ERROR” รีเซ็ตเครื่อง และลองดำเนินการอีกรั้ง หาก “H/W ERROR” ยังคงปรากฏอยู่ ให้ปรึกษาศูนย์บริการที่ใกล้บ้านคุณที่สุด

หากคุณพบปัญหาใดๆ รีเซ็ตเครื่อง (➡ 3)

ข้อมูลจำเพาะ

Tuner	FM	ช่วงความถี่	87.5 MHz — 108.0 MHz (ขั้นละ 50 kHz)	
		ความไวใช้งาน (S/N = 26 dB)	8.2 dBf (0.71 μ V/75 Ω)	
		ความไวในการเจียบ (DIN S/N = 46 dB)	17.2 dBf (2.0 μ V/75 Ω)	
		การตอบสนองคลื่นความถี่ (± 3 dB)	30 Hz — 15 kHz	
		อัตราส่วนของสัญญาณต่อเสียงรบกวน (MONO)	64 dB	
	AM	การแยกเสียงสเตอริโอ (1 kHz)	40 dB	
		ช่วงความถี่	แบนด์ 1 (AM):	531 kHz — 1 602 kHz (ขั้นละ 9 kHz)
			แบนด์ 2 (SW1):	2 940 kHz — 7 735 kHz (ขั้นละ 5 kHz)
			แบนด์ 3 (SW2):	9 500 kHz — 10 135 kHz / 11 580 kHz — 18 135 kHz (ขั้นละ 5 kHz)
		ความไวใช้งาน (S/N = 20 dB)	AM:	29 dB μ (28.2 μ V)
			SW:	30 dB μ (32 μ V)

USB	มาตรฐาน USB	USB 1.1, USB 2.0 (ความเร็วสูง)	
	อุปกรณ์ที่ใช้ด้วยกันได้	ประเภทการจัดเก็บข้อมูลความจุสูง (Mass storage class)	
	ระบบไฟล์	FAT12/16/32	
	กระแสไฟสูงสุดของแหล่งจ่ายไฟ	DC 5 V $\pm$ 1.5 A	
	ตัวแปลง D/A	24 บิต	
	การตอบสนองคลื่นความถี่ (± 1 dB)	20 Hz — 20 kHz	
	อัตราส่วนของสัญญาณต่อเสียงรบกวน (1 kHz)	105 dB	
	ช่วงไดนามิก	90 dB	
	การแยกช่อง	85 dB	
	ถอดรหัส MP3	สอดคล้องกับมาตรฐาน MPEG-1/2 Audio Layer-3	
ช่องเสริม	ถอดรหัส WMA	สอดคล้องกับมาตรฐาน Windows Media Audio	
	ถอดรหัส AAC	ไฟล์ AAC-LC “.aac”	
	ถอดรหัส WAV	เสียงรูปแบบคลื่น RIFF (PCM เจิ้งเส้นเท่านั้น)	
	ถอดรหัส FLAC	ไฟล์ FLAC, สูงสุด 24 บิต/48 kHz	
	การตอบสนองคลื่นความถี่ (± 3 dB)	20 Hz — 20 kHz	
ช่องเสริม	แรงดันไฟฟ้าอินพุตสูงสุด	1 000 mV	
	อิมพีแดนซ์ของอินพุต	30 k Ω	

ข้อมูลจำเพาะ

Bluetooth	รุ่น	Bluetooth 3.0
	ช่วงความถี่	2.402 GHz — 2.480 GHz
	กำลังออกสูงสุด	+4 dBm (สูงสุด), 0 dBm (AVE) Power Class 2
	ช่วงสัญญาณการสื่อสารสูงสุด	เส้นทางสื่อสารของคลื่นวิทยุประมาณ 10 เมตร (32.8 ft)
	การจับคู่	SSP (Secure Simple Pairing)
	โปรไฟล์	HFP1.6 (Hands-Free Profile) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP1.5 (Audio/Video Remote Control Profile) PBAP (Phonebook Access Profile) SPP (Serial Port Profile)

เสียง	กำลังออกสูงสุด	50 W × 4 หรือ 50 W × 2 + 50 W × 1 (ขับวูฟเฟอร์ = 4 Ω)
	กำลังเต็มแบนด์วิดธ์ (ที่น้อยกว่า 1 % THD)	22 W × 4
	อิมพีแดนซ์ของลำโพง	4 Ω — 8 Ω
	ระดับของพรีเอมพ์/โหลด (USB)	โหลด 4 000 mV/10 kΩ
	อิมพีแดนซ์ของพรีเอมพ์	≤ 600 Ω

ทั่วไป	แรงดันใช้งาน (อยู่ระหว่าง 10.5 V — 16 V)	14.4 V
	ความสิ้นเปลืองกระแสสูงสุด	10 A
	ช่วงอุณหภูมิการทำงาน	−10°C — +60°C
	ขนาดติดตั้ง (กว้าง × สูง × ลึก)	182 มม. × 53 มม. × 114 มม.
	น้ำหนักสุทธิ (รวมทั้งกรอบและกล่องปิด)	0.6 กก

เปลี่ยนแปลงได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

การติดตั้ง/เชื่อมต่อ

▲ คำเตือน

- เครื่องเล่นสามารถใช้ร่วมกับแหล่งจ่ายไฟ DC 12 V และต่อกราวนด์เท่านั้น
- ปลดขั้วลบของแบตเตอรี่ออกก่อนการเดินสายและติดตั้ง
- อย่าเชื่อมต่อสายแบตเตอรี่ (สีเหลือง) และสายจุลระเบิด (สีแดง) เข้ากับโครงรถ หรือสายกราวด์ (สีดำ) เพื่อป้องกันการลัดวงจร
- ห้ามสายไฟที่ไม่ได้เชื่อมต่อด้วยเทปไปนิลเพื่อป้องกันการลัดวงจร
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าติดตั้งเครื่องกับโครงรถก่อนการติดตั้ง

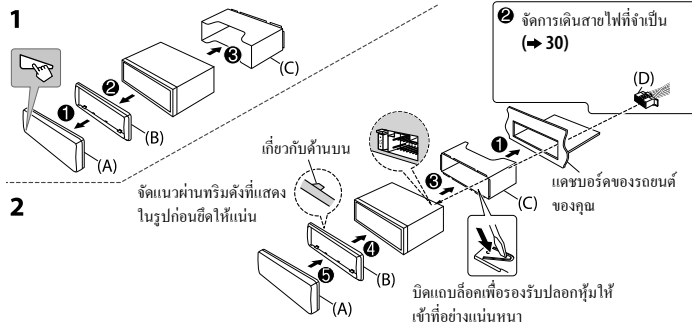
▲ ข้อควรระวัง

- เพื่อความปลอดภัยสูงสุด ควรให้ผู้เชี่ยวชาญเป็นผู้ติดตั้งและเดินสายไฟ ปกติจะตัวแทนจำหน่ายระบบเครื่องเสียงในรถยนต์
- ติดตั้งเครื่องนี้ในแผงหน้าปัดของรถยนต์ อย่าสัมผัสกับส่วนที่เป็นโลหะของเครื่องเล่นในระหว่างการใช้งาน และหลังจากที่ปิดเครื่องได้ไม่นาน ชิ้นส่วนโลหะอย่างเช่นแผ่นระบายความร้อนและตัวเครื่อง อาจร้อนจัด
- ห้ามเชื่อมต่อ ⊖ สายของลำโพงกับตัวถังรถหรือสายกราวด์ (สีดำ) หรือเชื่อมต่อกันกัน
- เชื่อมต่อลำโพงที่มีกำลังขับสูงสุดมากกว่า 50 W หากกำลังขับสูงสุดของลำโพงต่ำกว่า 50 W ให้เปลี่ยนแปลงการตั้งค่า **[AMP GAIN]** เพื่อป้องกันไม่ให้ลำโพงเสีย (➡ 18)
- ติดตั้งเครื่องตัวหมุนที่น้อยกว่า 30°
- หากสายไฟภายในรถยนต์ของคุณ ไม่มีขั้วจุลระเบิด ให้ต่อสายจุลระเบิด (สีแดง) เข้ากับขั้วในกล่องฟิวส์ของรถยนต์ซึ่งมีแหล่งจ่ายไฟ DC 12 V และมีการเปิดและปิดการใช้งานจากสวิตช์สัญญาณ
- เก็บสายทั้งหมดไว้ห่างจากชิ้นส่วนโลหะที่อยู่กระจัดกระจาย
- หลังจากติดตั้งเครื่องแล้ว ให้ตรวจสอบว่าไฟเบรก ไฟกะพริบ ที่ปัดน้ำฝน ฯลฯ ในรถยนต์ทำงานอย่างเหมาะสม
- หากฟิวส์ขาด ก่อนอื่นตรวจสอบว่าสายไฟไม่ได้สัมผัสเข้ากับโครงรถ จากนั้นให้เปลี่ยนฟิวส์ที่คล้ายฟิวส์ใหม่ที่มีกำลังไฟเท่ากัน

ขั้นตอนพื้นฐาน

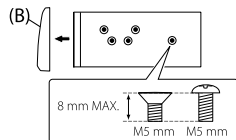
- 1 ถอดกุญแจออกจากสวิตช์จุลระเบิด จากนั้นปลดขั้วต่อ ⊖ ของแบตเตอรี่ออก
- 2 ต่อสายไฟให้ถูกต้อง
ดูการเชื่อมต่อสายไฟ (➡ 30)
- 3 ติดตั้งเครื่องในรถของคุณ
ดูการติดตั้งเครื่อง (การยึดเข้ากับช่องหน้าปัด) (➡ 29)
- 4 เชื่อมต่อขั้ว ⊖ ของแบตเตอรี่
- 5 กด **SOURCE**  เพื่อเปิดเครื่อง
- 6 กดหน้าทากและรีเซ็ตเครื่อง (➡ 3)

การติดตั้งเครื่อง (การยึดเข้ากับช่องหน้าปิด)



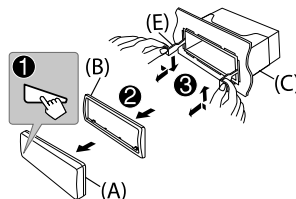
เมื่อติดตั้งโดยไม่มีหลักยึด

- 1 ถอดเหล็กยึดและทริมเพลทจากเครื่อง
- 2 จัดช่องในเครื่อง (ทั้งสองด้าน) ด้วยขาขั้วของรถและขันสกรูเครื่องให้แน่น (มีจำหน่าย)



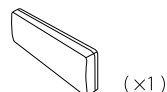
▲ ใช้สกรูที่ระบุเท่านั้น การใช้สกรูผิดอาจทำให้เครื่องเสียหาย

วิธีการถอดเครื่อง

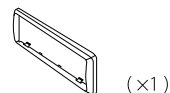


รายชื่อชิ้นส่วนสำหรับการติดตั้ง

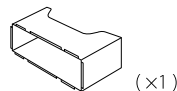
(A) แผงหน้าปิด



(B) ทริมเพลท



(C) เหล็กยึด

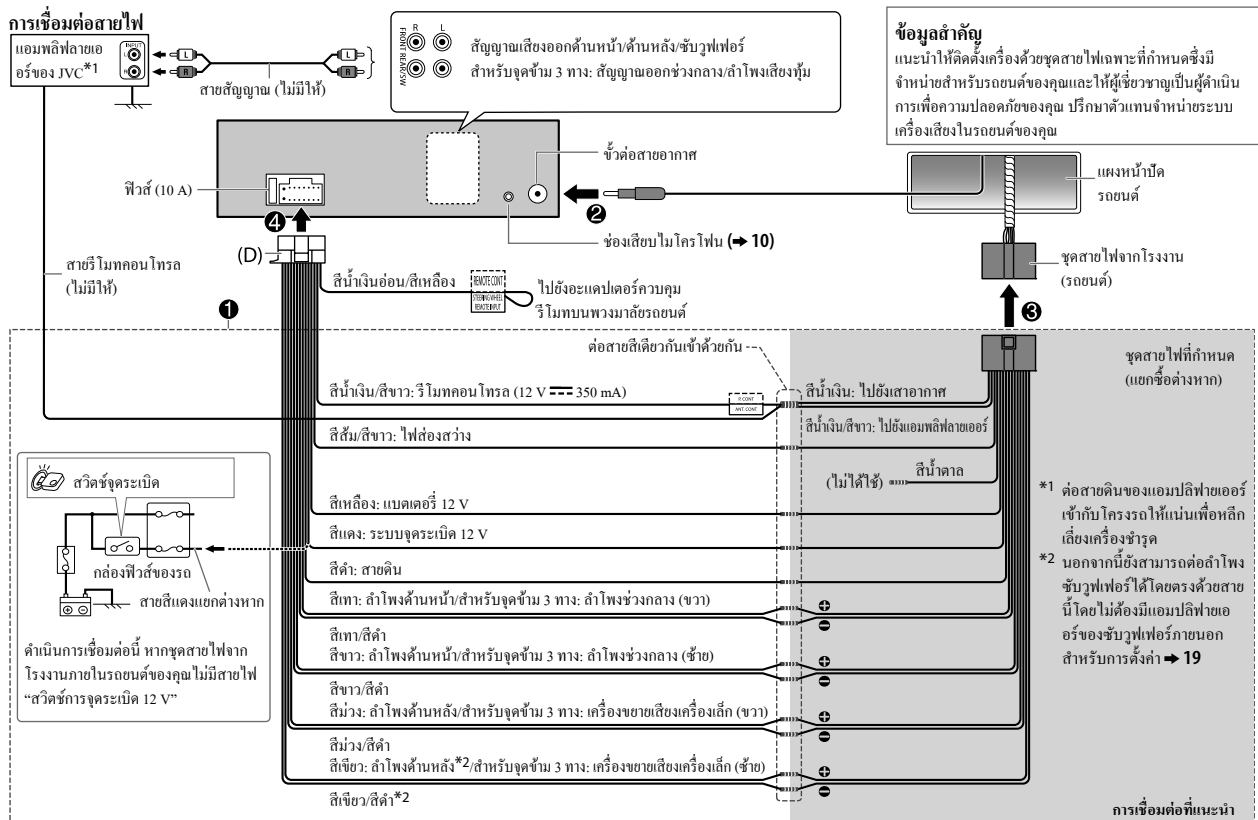


(D) ชุดสายไฟ



(E) คิวยึดสำหรับติดตั้งเครื่อง





libFLAC

Copyright (C) 2000,2001,2002,2003,2004,2005,2006,2007,2008,2009 Josh Coalson

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- "Made for iPod," and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod touch and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Lightning is a trademark of Apple Inc.
- Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.
- Android is trademark of Google Inc.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVC KENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- “Made for iPod,” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod touch and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Lightning is a trademark of Apple Inc.
- Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.
- Android is trademark of Google Inc.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVC KENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

libFLAC

Copyright (C) 2000,2001,2002,2003,2004,2005,2006,2007,2008,2009 Josh Coalson

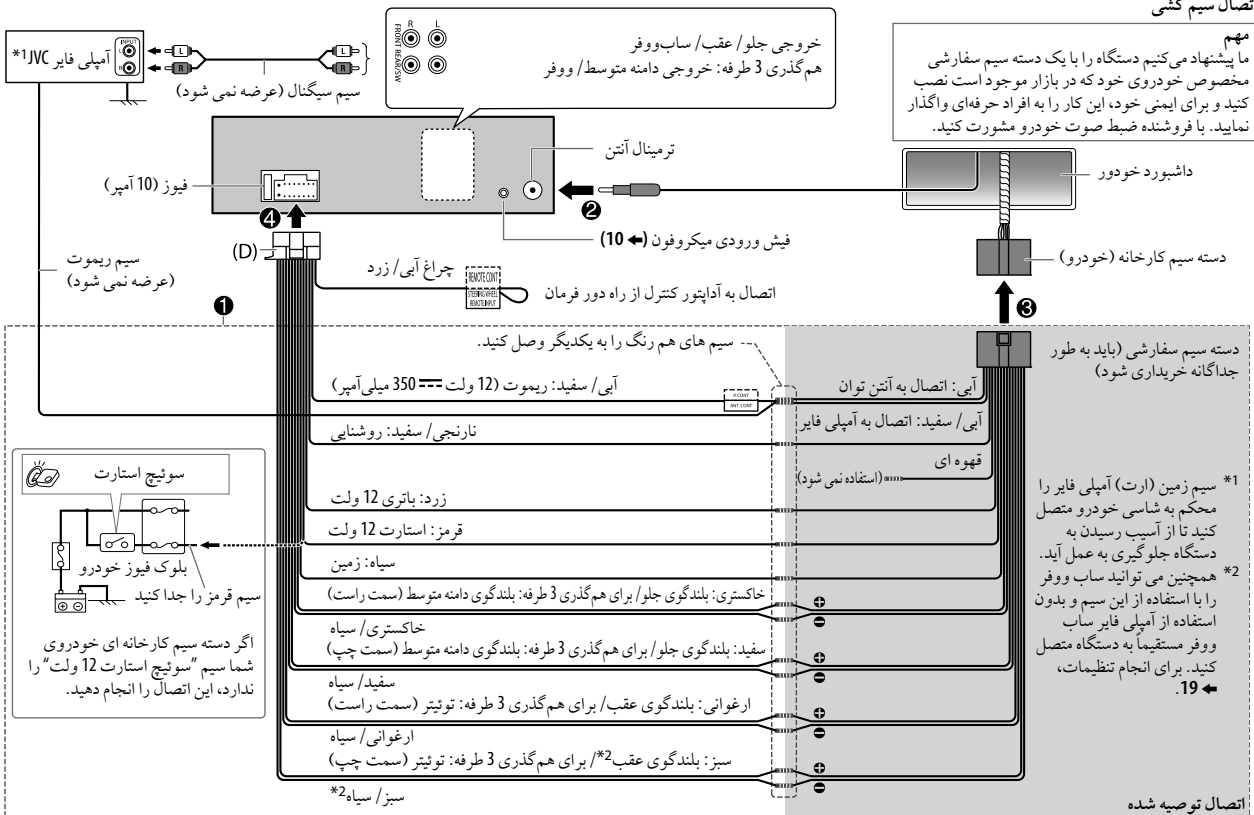
Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS “AS IS” AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

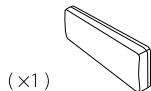
مهم

ما پیشنهاد می‌کنیم دستگاه را با یک دسته سیم سفارشی مخصوص خودروی خود که در بازار موجود است نصب کنید و برای ایمنی خود، این کار را به افراد حرفه‌ای واگذار نمایید. با فروشنده ضبط صوت خودرو مشورت کنید.

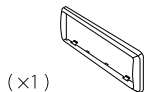


فهرست قطعات برای نصب

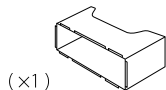
(A) صفحه جلویی



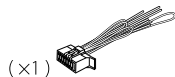
(B) قاب دور ضبط



(C) غلاف نصب



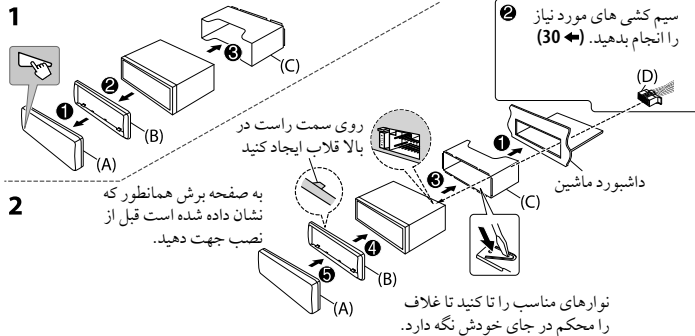
(D) دسته سیم



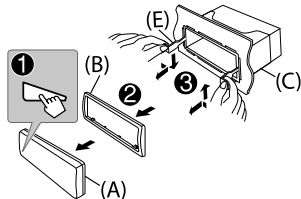
(E) کلید استخراج



نصب دستگاه (نصب کردن در داشبورد)

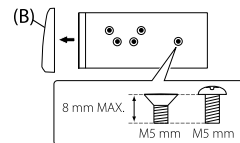


نحوه جدا کردن دستگاه



هنگام نصب بدون استفاده از غلاف نصب

- 1 محل نصب را جدا کرده و صفحه برش را از دستگاه جدا کنید.
- 2 سوراخ های موجود در دستگاه (در هر دو سمت) را با قلاب اتصال ماشین تراز کرده و دستگاه را با کمک پیچ ها (برای خرید موجود است) محکم کنید.



⚠ فقط از پیچ های مشخص شده استفاده کنید. استفاده از پیچ های اشتباه ممکن است به دستگاه آسیب وارد کند.

نصب/ اتصال

⚠️ خطرات

- این دستگاه فقط می تواند با منبع تغذیه 12 ولت DC منفی زمین استفاده شود.
- قبل از سیم کشی یا نصب، ترمینال منفی باتری را جدا کنید.
- برای جلوگیری از یک اتصال کوتاه، سیم باتری (زرد) و سیم استارت (قرمز) را به شاسی خودرو یا سیم اتصال به زمین (سیاه) وصل نکنید.
- برای جلوگیری از اتصال کوتاه، سیم های وصل نشده را با چسب برق عایق کنید.
- بعد از نصب، مطمئن شوید که این دستگاه را به شاسی خودرو وصل کرده اید.

⚠️ احتیاط

- به منظور رعایت ایمنی، کار سیم کشی و نصب را به افراد حرفه ای بسپارید. با فروشنده ضبط صوت خودرو تماس بگیرید.
- این دستگاه را در کنسول خودروی خود نصب کنید. در حین استفاده یا اندکی بعد از استفاده از دستگاه، به قسمت های فلزی دستگاه دست نزنید. قسمت های فلزی مانند گرمای خور و قاب دستگاه داغ می شوند.
- از اتصال سیم های ⊖ بلندگو به شاسی ماشین یا سیم زمین (سیاه) خودداری کنید یا اینکه آنها را به صورت موازی یکدیگر متصل کنید.
- بلندگوهای با حداکثر توان بیشتر از 50 وات را وصل کنید. اگر حداکثر توان بلندگو کمتر از 50 وات است، برای جلوگیری از آسیب دیدن بلندگوها، تنظیمات [AMP GAIN] را تغییر دهید. (⚡ 18)
- دستگاه را در زاویه ای کمتر از 30 درجه نصب کنید.
- اگر دسته سیم خودروی شما ترمینال استارت ندارد، سیم استارت (قرمز) را به ترمینال موجود در جعبه فیوز خودرو که منبع تغذیه 12 ولت DC فراهم می کند و با استفاده از کلید استارت روشن و خاموش می شود، وصل کنید.
- کلیه کابل ها را از قطعات فلزی گرمازا دور کنید.
- بعد از نصب دستگاه، بررسی کنید که چراغهای ترمز، چراغهای راهنما، برف پاک کنها و سایر موارد موجود در خودرو به طرز صحیح کار کنند.
- اگر فیوز بسوزد، ابتدا باید مطمئن شوید که سیم ها با شاسی در تماس نیستند، سپس فیوز قدیمی را با یک فیوز جدید با مشخصات مشابه، تعویض کنید.

دستور کارهای اصلی

- 1 کلید را از سوئیچ استارت جدا کرده، سپس ترمینال ⊖ باتری خودرو را قطع کنید.
- 2 سیم ها را به درستی وصل کنید.
- 3 به قسمت اتصال سیم کشی رجوع کنید. (⚡ 30)
- 3 دستگاه را در خودروی خود نصب کنید.
- 4 به قسمت نصب دستگاه (نصب کردن در داشبورد) رجوع کنید. (⚡ 29)
- 4 ترمینال ⊖ باتری خودرو را وصل کنید.
- 5 جهت روشن کردن دستگاه، (SOURCE) را فشار دهید.
- 6 صفحه جلویی را جدا کرده و دستگاه را بازنشانی (ریست) کنید. (⚡ 3)

نسخه	Bluetooth 3.0
حوزه فرکانس	2.402 گیگاهرتز — 2.480 گیگاهرتز
قدرت خروجی	Power Class 2 (AVE) 0 dBm, (MAX) +4 dBm
حداکثر محدوده ارتباطی	خط دید تقریباً 10 متر (32.8 ft)
جفت سازی	SSP (جفت سازی ساده و مطمئن)
پروفایل	HFP1.6 (پروفایل هندزفری) A2DP (پروفایل توزیع صوتی پیشرفته) AVRCP1.5 (پروفایل کنترل از راه دور صدا/ تصویر) PBAP (پروفایل دسترسی به دفترچه تلفن) SPP (پروفایل پورت سریال)

حداکثر قدرت خروجی	50 وات × 4 یا 50 وات × 2 + 50 وات × 1 (ساب ووفر = 4 اهم)
قدرت پهنای باند کامل (با کمتر از 1% THD)	22 وات × 4
امپدانس بلندگو	4 اهم — 8 اهم
سطح خروجی اولیه/ بار (USB)	10/4000 mV کیلو اهم
امپدانس خروجی اولیه	≥ 600 اهم

ولتاژ کار (10.5 ولت — 16 ولت مجاز)	14.4 ولت
حداکثر میزان مصرف برق	10 آمپر
محدوده دمای کارکرد	-10 — درجه سانتیگراد +60 درجه سانتیگراد
اندازه نصب (پهنای بلندی در عمق)	182 میلی متر × 53 میلی متر × 114 میلی متر
وزن خالص (با احتساب قاب و غلاف نصب)	0.6 کیلو گرم

ممکن است بدون اعلام قبلی تغییر کند.

FM	حوزه فرکانس	87.5 مگا هرتز — 108.0 مگا هرتز (گام 50 کیلوهرتزی)
	حساسیت قابل استفاده ($S/N = 26$ دسی‌بل)	8.2 dBf ($75 \Omega / 0.71 \mu V$)
	حساسیت سکوت ($46 = DIN S/N$ دسی‌بل)	17.2 dBf ($75 \Omega / 2.0 \mu V$)
	پاسخ فرکانس (± 3 دسی‌بل)	30 هرتز — 15 کیلو هرتز
	نسبت سیگنال به پارازیت (مونو)	64 دسی‌بل
	جداسازی استریو (1 کیلو هرتز)	40 دسی‌بل
	حوزه فرکانس	باند 1 (AM): 531 کیلو هرتز — 1 602 کیلو هرتز (گام 9 کیلوهرتزی)
		باند 2 (SW1): 2 940 کیلو هرتز — 7 735 کیلو هرتز (گام 5 کیلوهرتزی)
		باند 3 (SW2): 9 500 کیلو هرتز — 10 135 کیلو هرتز / 11 580 کیلو هرتز — 18 135 کیلو هرتز (گام 5 کیلوهرتزی)
	حساسیت قابل استفاده ($S/N = 20$ دسی‌بل)	AM: $29 \mu V$ (28.2 μV) SW: $30 \mu V$ (32 μV)
USB	استاندارد USB 2.0, USB 1.1 (سرعت بالا)	
	دستگاه های سازگار	کلاس ذخیره انبوه
	سیستم فایل	32 / 16 / FAT12
	حداکثر جریان برق	5 ولت DC — 1.5 آمپر
	مبدل D/A	24 بیت
	پاسخ فرکانس (± 1 دسی‌بل)	20 هرتز — 20 کیلو هرتز
	نسبت سیگنال به پارازیت (1 کیلوهرتز)	105 دسی‌بل
	دامنه دینامیک	90 دسی‌بل
	جداسازی کانال	85 دسی‌بل
	رمزگشایی MP3	سازگار با MPEG-1/2 Audio Layer-3
SD	رمزگشایی WMA	سازگار با Windows Media Audio
	رمزگشایی AAC	فایل‌های AAC-LC "aac"
	رمزگشایی WAV	فرمت صوتی فرم موجی شکل RIFF (فقط PCM خطی)
	رمزگشایی FLAC	FLAC فایل‌های، تا 24 بیت/ 48 کیلوهرتز
	پاسخ فرکانس (± 3 دسی‌بل)	20 هرتز — 20 کیلو هرتز
	حداکثر ولتاژ ورودی	1 000 mV
	امپدانس ورودی	30 کیلو اهم

عوارض	نحوه تعمیر	عوارض	نحوه تعمیر
Android	پخش صدا قطع و وصل می شود یا صدا پرش دارد.	حالت صرفه جویی باتری را در دستگاه اندروید غیر فعال کنید.	
	"CANNOT PLAY"	• بررسی کنید که دستگاه اندروید حاوی فایل های صوتی قابل پخش باشد. • دستگاه اندروید را دوباره قطع و دوباره وصل کنید. • دستگاه اندروید را راه اندازی مجدد کنید.	
	"ADD ERROR"	ایستگاه جدید با موفقیت ایجاد شد.	
	"CHK DEVICE"	برنامه Pandora را در دستگاه خود بررسی کنید.	
	"NO SKIPS"	به محدوده رد شدن رسیده اید.	
Pandora	"NO STATIONS"	هیچ ایستگاهی پیدا نشد.	
	"STATION LMT"	تعداد ایستگاه های ثبت شده به محدوده خود رسیده است. پس از حذف ایستگاه های غیر ضروری از دستگاه خود دوباره امتحان کنید.	
	"UPGRADE APP"	بررسی کنید که جدیدترین نسخه برنامه Pandora را در دستگاهتان نصب کرده باشید.	
	"CONNECT ERR"	ارتباط دارای ثبات نیست.	
	"RATING ERR"	ثبت «دوست داشتن» / دوست نداشتن» به دلیل اتصال ناکافی به شبکه ناموفق بود.	
Bluetooth®	"THUMBS N/A"	ثبت «دوست داشتن» / دوست نداشتن» مجاز نیست.	
	"LICENSE ERR"	شما در حال دسترسی از کشوری هستید که Pandora در آن قابل دسترسی نیست.	
	دستگاه بلوتوث شناخته نشد.	• دوباره از دستگاه بلوتوث جستجو کنید. • دستگاه را ری ست کنید. (3 ←)	
	جفت کردن قابل اجرا نمی باشد.	• مطمئن شوید که یک کد PIN یکسان را در ضبط و دستگاه بلوتوث وارد کرده اید.	
		• اطلاعات جفت کردن را از ضبط و دستگاه بلوتوث حذف کنید، سپس مجدداً عمل جفت کردن را انجام دهید. (10 ←)	
Bluetooth®	اکو یا نویز وجود دارد.	• موقعیت میکروفون را تنظیم کنید. (10 ←) • حالت [ECHO CANCEL] را بررسی کنید. (12 ←)	
	کیفیت صدای تلفن پایین است	• فاصله بین دستگاه و بلوتوث را کاهش بدهید. • خودرو را به مکانی ببرید که در آنجا می توانید سیگنال ها را بهتر دریافت کنید.	
	در طی پخش صدا از پخش کننده صوتی بلوتوث دار، صدا قطع می شود یا پرش دارد.	• فاصله بین دستگاه و پخش کننده بلوتوث دار را کاهش بدهید. • دستگاه را خاموش و روشن کرده، و آن را مجدداً وصل کنید. • ممکن است سایر دستگاه های بلوتوث سعی کنند به این دستگاه وصل شوند.	
	پخش کننده بلوتوث دار وصل شده را نمی توان کنترل کرد.	• بررسی کنید که آیا پخش کننده بلوتوث وصل شده پروفایل کنترل از راه دور صوتی/ تصویری (AVRCP) را پشتیبانی می کند یا خیر. (به دستورالعمل پخش کننده صوتی خود رجوع کنید). • پخش کننده بلوتوث را جدا کرده و مجدداً وصل کنید.	
	"PLEASE WAIT"	دستگاه در حال آماده شدن برای استفاده از عملکرد بلوتوث است. اگر پیام ظاهر نشود، باید دستگاه را خاموش و روشن کرده، سپس دستگاه بلوتوث را مجدداً وصل کنید.	
Bluetooth®	"NOT SUPPORT"	تلفن وصل شده قابلیت تشخیص صدا را پشتیبانی نمی کند.	
	"ERROR"	این عمل را مجدداً امتحان کنید. اگر بار دیگر عبارت "ERROR" ظاهر شود، باید بررسی کنید که دستگاه قابلیت مورد نظر شما را پشتیبانی می کند یا خیر.	
	"H/W ERROR"	دستگاه را ریست کرده و مجدداً امتحان کنید. اگر عبارت "H/W ERROR" دوباره ظاهر شود، باید با نزدیکترین مرکز خدمات رسانی به محل خود تماس بگیرید.	
	اگر هنوز با مشکلاتی رو به رو هستید، دستگاه را مجدداً تنظیم کنید. (3 ←)		

عوارض	نحوه تعمیر	عوارض	نحوه تعمیر
صدای بگوش نمی رسد.	• اندازه صدا را بر روی میزان بهینه آن تنظیم نمایید. • کابلها و اتصالات را بررسی کنید.	صدای بگوش نمی رسد.	• اندازه صدا را بر روی میزان بهینه آن تنظیم نمایید. • کابلها و اتصالات را بررسی کنید.
	برق را قطع کنید، سپس اطمینان حاصل نمایید که پایه های سیم های بلندگو به طور مناسب عایق بندی شده باشند. برق را مجدداً وصل کنید.		برق را قطع کنید، سپس اطمینان حاصل نمایید که پایه های سیم های بلندگو به طور مناسب عایق بندی شده باشند. برق را مجدداً وصل کنید.
	دستگاه را به نزدیک ترین مرکز خدمات ارسال نمایید.		دستگاه را به نزدیک ترین مرکز خدمات ارسال نمایید.
ظاهر می شود.	حالت [SOURCE SELECT] را بررسی کنید. (4 ◀)	ظاهر می شود.	حالت [SOURCE SELECT] را بررسی کنید. (4 ◀)
	آنتن هوایی را بطور محکم وصل کنید.		آنتن هوایی را بطور محکم وصل کنید.
	دریافت موج رادیویی ضعیف است. • نویز ثابتی هنگام گوش دادن به رادیو شنیده می شود.		دریافت موج رادیویی ضعیف است. • نویز ثابتی هنگام گوش دادن به رادیو شنیده می شود.
ترتیب پخش آهنگ ها آنطور که انتظار می رود، نیست.	ترتیب پخش براساس نام فایل مشخص می شود	ترتیب پخش آهنگ ها آنطور که انتظار می رود، نیست.	ترتیب پخش براساس نام فایل مشخص می شود
	این ترتیب به روند ضبط آهنگ ها بستگی دارد.		این ترتیب به روند ضبط آهنگ ها بستگی دارد.
	بررسی کنید که فرمت فایل مورد نظر قابل پخش باشد. (23 ◀)		بررسی کنید که فرمت فایل مورد نظر قابل پخش باشد. (23 ◀)
READING" (در حال خواندن) چشمک می زند.	• از زیر شاخه ها و پوشه های زیاد استفاده ننمایید. • USB دستگاه را مجدداً وصل کنید.	READING" (در حال خواندن) چشمک می زند.	• از زیر شاخه ها و پوشه های زیاد استفاده ننمایید. • USB دستگاه را مجدداً وصل کنید.
	• بررسی کنید که دستگاه متصل با این دستگاه سازگار است یا خیر و مطمئن شوید که دستگاه فرمت این فایل های سیستمی را پشتیبانی می کند. (23, 24) ◀		• بررسی کنید که دستگاه متصل با این دستگاه سازگار است یا خیر و مطمئن شوید که دستگاه فرمت این فایل های سیستمی را پشتیبانی می کند. (23, 24) ◀
	• دستگاه را مجدداً وصل کنید.		• دستگاه را مجدداً وصل کنید.
"UNRESPONSIVE DEVICE" ظاهر می شود.	از عدم نقص در عملکرد دستگاه مطمئن شوید و آن را دوباره جا بزنید.	"UNRESPONSIVE DEVICE" ظاهر می شود.	از عدم نقص در عملکرد دستگاه مطمئن شوید و آن را دوباره جا بزنید.
	این دستگاه از دستگاه USB که از طریق هاب USB متصل شده باشد پشتیبانی نمی کند.		این دستگاه از دستگاه USB که از طریق هاب USB متصل شده باشد پشتیبانی نمی کند.
	"USB HUB IS NOT SUPPORTED" ظاهر می شود.		"USB HUB IS NOT SUPPORTED" ظاهر می شود.
عوارض	نحوه تعمیر	عوارض	نحوه تعمیر
"CANNOT PLAY" ظاهر می شود.	یک دستگاه USB متصل کنید که حاوی فایل های صوتی قابل پخش باشد.	"CANNOT PLAY" ظاهر می شود.	یک دستگاه USB متصل کنید که حاوی فایل های صوتی قابل پخش باشد.
	• اتصال بین این دستگاه و iPhone / iPod را بررسی کنید. • با استفاده از هارد ریست iPhone / iPod را جدا کرده و مجدداً تنظیم کنید.		• اتصال بین این دستگاه و iPhone / iPod را بررسی کنید. • با استفاده از هارد ریست iPhone / iPod را جدا کرده و مجدداً تنظیم کنید.
	دستگاه هنوز در حال آماده کردن فهرست موسیقی آی پاد/ آی فون است. ممکن است بارگذاری آن طول بکشد، بعداً دوباره امتحان کنید.		دستگاه هنوز در حال آماده کردن فهرست موسیقی آی پاد/ آی فون است. ممکن است بارگذاری آن طول بکشد، بعداً دوباره امتحان کنید.
کاراکترهای صحیح نمایش داده نشده اند.	این دستگاه فقط می تواند حروف بزرگ الفبا، ارقام و تعداد محدودی از علائم را نشان دهد.	کاراکترهای صحیح نمایش داده نشده اند.	این دستگاه فقط می تواند حروف بزرگ الفبا، ارقام و تعداد محدودی از علائم را نشان دهد.
	• بسته به زبان نمایشی که برگزیده اید (5 ◀)، بعضی از نویسه ها ممکن است به درستی نمایش داده نشوند.		• بسته به زبان نمایشی که برگزیده اید (5 ◀)، بعضی از نویسه ها ممکن است به درستی نمایش داده نشوند.
	دستگاه اندروید را دوباره قطع و دوباره وصل کنید.		دستگاه اندروید را دوباره قطع و دوباره وصل کنید.
اگر در حالت [AUDIO MODE] هستید، یک برنامه پخش چند رسانه ای را روی دستگاه اندروید اجرا کرده و فایل را مجدداً پخش کنید.	اگر در حالت [AUDIO MODE] هستید، یک برنامه پخش چند رسانه ای فعلی را مجدداً اجرا کنید، یا از برنامه چند رسانه ای دیگری استفاده نمایید.	اگر در حالت [AUDIO MODE] هستید، یک برنامه پخش چند رسانه ای را روی دستگاه اندروید اجرا کرده و فایل را مجدداً پخش کنید.	اگر در حالت [AUDIO MODE] هستید، یک برنامه پخش چند رسانه ای فعلی را مجدداً اجرا کنید، یا از برنامه چند رسانه ای دیگری استفاده نمایید.
	• دستگاه اندروید را راه اندازی مجدد کنید.		• دستگاه اندروید را راه اندازی مجدد کنید.
	• اگر مشکل حل نشد، دستگاه اندرویدی که متصل کرده اید قادر به ارسال سیگنال های صوتی به دستگاه نیست. (24 ◀)		• اگر مشکل حل نشد، دستگاه اندرویدی که متصل کرده اید قادر به ارسال سیگنال های صوتی به دستگاه نیست. (24 ◀)
پخش در حالت [AUTO MODE] امکان پذیر نیست.	• مطمئن شوید که برنامه JVC MUSIC PLAY APP روی دستگاه اندروید شما نصب شده باشد. (7 ◀)	پخش در حالت [AUTO MODE] امکان پذیر نیست.	• مطمئن شوید که برنامه JVC MUSIC PLAY APP روی دستگاه اندروید شما نصب شده باشد. (7 ◀)
	• دستگاه اندروید را دوباره متصل کنید و حالت مناسب برای کنترل را انتخاب نمایید. (8 ◀)		• دستگاه اندروید را دوباره متصل کنید و حالت مناسب برای کنترل را انتخاب نمایید. (8 ◀)
	• اگر مشکل حل نشد، دستگاه اندرویدی که متصل کرده اید از حالت [AUTO MODE] پشتیبانی نمی کند. (24 ◀)		• اگر مشکل حل نشد، دستگاه اندرویدی که متصل کرده اید از حالت [AUTO MODE] پشتیبانی نمی کند. (24 ◀)
گزینه های برنامه نویس روی دستگاه اندروید را غیر فعال کنید.	• دستگاه اندروید را دوباره قطع و دوباره وصل کنید.	گزینه های برنامه نویس روی دستگاه اندروید را غیر فعال کنید.	• دستگاه اندروید را دوباره قطع و دوباره وصل کنید.
	• اگر مشکل حل نشد، دستگاه اندرویدی که متصل کرده اید از حالت [AUTO MODE] پشتیبانی نمی کند. (24 ◀)		• اگر مشکل حل نشد، دستگاه اندرویدی که متصل کرده اید از حالت [AUTO MODE] پشتیبانی نمی کند. (24 ◀)

- از طریق بلوتوث:

Made for

(6th generation و 5th) iPod touch

SE, 6S Plus, 6S, 6 Plus, 5C, 5S, 5, iPhone 4S –

- نمی توان فایل های ویدئویی را در منوی "Videos" در [HEAD MODE] مرور نمود.
- ممکن است ترتیب آهنگ هایی که در منوی انتخاب این دستگاه نمایش داده می شود، با ترتیب موجود در iPhone/iPod تفاوت داشته باشد.
- بسته به نسخه سیستم عامل iPhone/iPod، بعضی از عملکردها ممکن است روی این دستگاه کار نکنند.

درباره دستگاه اندروید

- این دستگاه از سیستم عامل اندروید نسخه 4.1 و بالاتر پشتیبانی می کند.
- برخی دستگاه های اندروید (با نسخه 4.1 و بالاتر) ممکن است به طور کامل از Open Accessory (AOA) Android نسخه 2.0 پشتیبانی نکنند.
- در صورتی که دستگاه اندروید شما از دستگاه های نوع mass storage (حافظه حجیم) و AOA 2.0 پشتیبانی نکند، این دستگاه همیشه پخش از طریق AOA 2.0 را در اولویت قرار می دهد.

درباره Pandora

- Pandora فقط در برخی از کشورها قابل استفاده است.
- برای اطلاعات بیشتر، به <<http://www.pandora.com/legal>> مراجعه فرمایید.
- به دلیل اینکه Pandora یک سرویس شخص ثالث است، مشخصات آن بدون اعلام قبلی تغییر می کند. بر همین اساس سازگاری ممکن است به خوبی امکان پذیر نباشد یا برخی و یا تمام سرویس ها غیر قابل دسترسی باشند.
- برخی از عملکردهای Pandora از این دستگاه قابل اجرا نیستند.
- در رابطه با مشکلات ایجاد شده در استفاده از برنامه، لطفاً از طریق ایمیل pandora-support@pandora.com یا Pandora تماس بگیرید.

درباره بلوتوث

- بسته به نسخه بلوتوث دستگاه، بعضی از دستگاه های بلوتوث نمی توانند به این دستگاه وصل شوند.
- این دستگاه ممکن است با بعضی از دستگاه های بلوتوث کار نکند.
- شرایط سیگنالی بسته به محیط اطراف متغیر است.

اطلاعات نمایشگر	نام منبع
فرکانس (تاریخ/ ساعت) ◀ فرکانس (تاریخ/ ساعت) با همگام سازی آهنگ* ◀ (بازگشت به اول)	FM یا AM
(فقط برای ایستگاه های رادیویی FM Radio Data System (سیستم داده های رادیو FM)) نام ایستگاه (PS)/ نوع برنامه (PTY) (تاریخ/ ساعت) ◀ رادیو متن (تاریخ/ ساعت) ◀ رادیو متن+ (رادیو متن+) ◀ عنوان آهنگ (نام هنرمند) ◀ عنوان آهنگ (تاریخ/ ساعت) ◀ فرکانس (تاریخ/ ساعت) ◀ نام ایستگاه (PS)/ نوع برنامه (PTY) (تاریخ/ ساعت) با همگام سازی آهنگ* ◀ (بازگشت به اول)	
(برای فایل های FLAC/WAV/AAC/WMA/MP3) عنوان آهنگ (نام هنرمند) ◀ عنوان آهنگ (اسم آلبوم) ◀ عنوان آهنگ (تاریخ/ ساعت) ◀ نام فایل (نام پوشه) ◀ نام فایل (تاریخ/ ساعت) ◀ مدت زمان پخش (تاریخ/ ساعت) ◀ عنوان آهنگ (هنرمند) با همگام سازی آهنگ* ◀ (بازگشت به اول)	USB
وقتی [HEAD MODE]/[AUTO MODE] انتخاب شده باشد (8) ◀: عنوان آهنگ (نام هنرمند) ◀ عنوان آهنگ (اسم آلبوم) ◀ عنوان آهنگ (تاریخ/ ساعت) ◀ مدت زمان پخش (تاریخ/ ساعت) ◀ عنوان آهنگ (هنرمند) با همگام سازی آهنگ* ◀ (بازگشت به اول)	iPod USB/ یا iPod BT ANDROID
نام ایستگاه (تاریخ/ ساعت) ◀ به اشتراک گذاشته شده/ رادیو (تاریخ/ ساعت) ◀ عنوان آهنگ (نام هنرمند) ◀ عنوان آهنگ (اسم آلبوم) ◀ عنوان آهنگ (تاریخ/ ساعت) ◀ مدت زمان پخش (تاریخ/ ساعت) ◀ نام ایستگاه (تاریخ/ ساعت) با همگام سازی آهنگ* ◀ (بازگشت به اول)	PANDORA/ PANDORA BT
AUX (تاریخ/ ساعت) ◀ AUX (تاریخ/ ساعت) با همگام سازی آهنگ* ◀ (بازگشت به اول)	AUX
عنوان آهنگ (نام هنرمند) ◀ عنوان آهنگ (اسم آلبوم) ◀ عنوان آهنگ (تاریخ/ ساعت) ◀ مدت زمان پخش (تاریخ/ ساعت) ◀ عنوان آهنگ (هنرمند) با همگام سازی آهنگ* ◀ (بازگشت به اول)	BT AUDIO

* میزان روشنایی نور تغییر می کند و با آهنگ هماهنگ می شود.

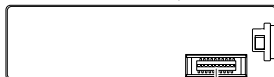
■ نگهداری

تمیز کردن دستگاه

گرد و خاک روی قاب را با یک دستمال خشک سیلیکونی یا یک پارچه نرم پاک کنید.

تمیز کردن رابط

قاب را جدا کرده و با یک گوش پاک کن به آرامی رابط را پاک کنید و مراقب باشید رابط صدمه نبیند.



رابط (در پشت قاب)

■ سایر اطلاعات

برای: - آخرین به‌روزرسانی‌های میان‌افزار و فهرست آخرین اقلام سازگار

- برنامه اصلی JVC

- سایر اطلاعات جدید

به <http://www.jvc.net/cs/car/> مراجعه نمایید.

فایل‌های قابل اجرا

• برای اطلاعات دقیق و توضیحاتی در خصوص فایل‌های صوتی قابل پخش، به <http://www.jvc.net/cs/car/> رجوع نمایید.

• فایل صوتی قابل پخش: MP3 (.mp3)، WMA (.wma)، AAC (.aac)، WAV (.wav)، FLAC (.flac)

• سیستم فایل دستگاه USB قابل پخش: FAT12، FAT16، FAT32

حتی زمانی که فایل‌های صوتی از استانداردهای لیست شده در بالا تبعیت دارند، ممکن است بسته به نوع یا شرایط رسانه یا دستگاه، پخش امکان پذیر نباشد.

فایل AAC (m4a) در یک دستگاه USB رمزگذاری شده توسط iTunes را نمی‌توان روی این دستگاه پخش کرد.

درباره دستگاه‌های USB

• از طریق هاب USB نمی‌توانید یک دستگاه USB را متصل کنید.

• ممکن است اتصال یک کابل با طول بیشتر از 5 متر باعث پخش غیرعادی صدا شود.

• این دستگاه نمی‌تواند دستگاه USB درجه بندی آن به غیر از 5 ولت و بالاتر از 1.5 آمپر باشد را تشخیص دهد.

درباره iPhone/iPod

• از طریق پایه ورودی USB:

Made for

– iPod touch (5th generation و 6th)

– iPod nano (7th generation)

– iPhone 4S، 5، 5C، 6، 6 Plus، 6S، SE

BRIGHTNESS

می‌توانید روشنایی را به طور جداگانه برای روز و شب تنظیم کنید.

1 NIGHT/DAY: روز یا شب را انتخاب کنید.

2 ناحیه‌ای انتخاب کنید. (22)

3 LEVEL 00 تا LEVEL 31: سطح روشنایی را تنظیم کنید.

(پیش فرض: **LEVEL 15 : NIGHT**؛ **LEVEL 31 : DAY**)

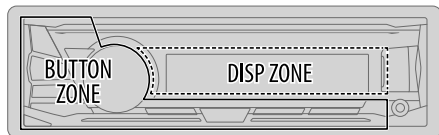
TEXT SCROLL*2

SCROLL ONCE: اطلاعات موجود روی صفحه نمایش را بصورت نواری نمایش

می‌دهد. **SCROLL AUTO**: در فواصل 5 ثانیه‌ای نمایش نواری را تکرار می‌کند.

SCROLL OFF: لغو می‌شود.

*2 بعضی از کاراکترها، یا علائم به درستی بر روی صفحه نمایش داده نخواهند شد (یا خالی خواهند بود).



1. دکمه‌ها را فشار داده و نگه دارید.
 2. جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
 3. مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب/فعال نمایید، یا دستورالعمل‌های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.
 4. برای خروج دکمه‌ها را فشار دهید.
- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، دکمه‌ها را فشار دهید.

پیش فرض: XX

DISPLAY

DIMMER

شدت نور را کم می‌کند.

OFF: کاهنده نور غیر فعال است. روشنایی به تنظیمات [DAY] تغییر می‌کند.

ON: کاهنده نور فعال است. روشنایی به تنظیمات [NIGHT] تغییر می‌کند.

(BRIGHTNESS), 23 ◀

DIMMER TIME: زمان خاموش و روشن شدن کاهنده نور را تنظیم می‌کند.

1 جهت انتخاب زمان [ON]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

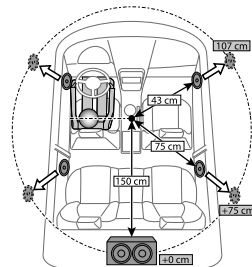
2 جهت انتخاب زمان [OFF]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

(پیش فرض: PM6:00 :ON; AM6:00 :OFF)

DIMMER AUTO: هنگام خاموش و روشن کردن چراغ‌های جلوی اتومبیل، کاهنده نور به طور خودکار خاموش و روشن می‌شود.*1

*1 شما به سیم اتصال کنترل روشنایی نیاز دارید. (30 ▶)

تعیین مقدار [DISTANCE] و [GAIN] برای [DTA SETTINGS]



- اگر فاصله مرکز جایگاه شنود کنونی تا هریک از بلندگوها را مشخص کنید، زمان تأخیر به صورت خودکار محاسبه و تعیین خواهد شد.
- 1 مرکز جایگاه شنود کنونی را به عنوان نقطه مرجع تعیین نمایید.
 - 2 فواصل بین نقطه مرجع تا بلندگوها را اندازه‌گیری کنید.
 - 3 تفاوت فاصله بین دورترین بلندگو (بلندگوی عقب) و سایر بلندگوها را محاسبه کنید.
 - 4 فاصله‌ای که در مرحله 3 برای هریک از بلندگوها محاسبه کردید را برای [DISTANCE] قرار دهید.
 - 5 [GAIN] را برای هریک از بلندگوها تنظیم کنید.
- مثال: وقتی [FRONT ALL] به عنوان جایگاه شنود انتخاب شده باشد

*1 قبل از انجام تنظیمات، بلندگو را انتخاب کنید: وقتی هم‌گذری 2 طرفه انتخاب شده باشد:

SUBWOOFER / REAR RIGHT / REAR LEFT / FRONT RIGHT / FRONT LEFT
[REAR RIGHT], [REAR LEFT], [SUBWOOFER] تنها زمانی قابل انتخاب است که گزینه‌ای غیر از [NONE] برای [REAR] و [SUBWOOFER] در [SPEAKER SIZE] انتخاب شده باشد. (20 ▶)

وقتی هم‌گذری 3 طرفه انتخاب شده باشد:

WOOFER / MID RIGHT / MID LEFT / TWEETER RIGHT / TWEETER LEFT
[WOOFER] تنها زمانی قابل انتخاب است که گزینه‌ای غیر از [NONE] برای [WOOFER] در [SPEAKER SIZE] انتخاب شده باشد. (21 ▶)

*2 تنها زمانی نشان داده می‌شود که [X' OVER TYPE] روی [2-WAY] (19 ▶) تنظیم شده باشد، و همچنین به شرطی که گزینه‌ای غیر از [NONE] برای [REAR] در [SPEAKER SIZE] انتخاب شده باشد. (20 ▶)

موارد تنظیم هم گذاری 3 طرفه

SPEAKER SIZE	
LARGE / MIDDLE / SMALL	TWEETER
6x9 / 6x8 / 5x7 / 4x6 / 18CM / 17CM / 16CM / 13CM / 12CM / 10CM / 8CM	MID RANGE
NONE / 38CM OVER / 30CM / 25CM / 20CM / 16CM	WOOFER*3
X'OVER	
HPF FRQ	TWEETER
8KHZ / 6.3KHZ / 5KHZ / 4KHZ / 2.5KHZ / 1.6KHZ / 1KHZ	
12.5KHZ / 10KHZ	
-12DB / -06DB	SLOPE
00DB تا -08DB	GAIN
PHASE	
REVERSE / 180° / NORMAL / 0°	
HPF FRQ	MID RANGE
100HZ / 90HZ / 80HZ / 70HZ / 60HZ / 50HZ / 40HZ / 30HZ	
THROUGH / 250HZ / 220HZ / 180HZ / 150HZ / 120HZ	
-12DB / -06DB	HPF SLOPE
00DB تا -08DB	GAIN
LPF FRQ	
8KHZ / 6.3KHZ / 5KHZ / 4KHZ / 2.5KHZ / 1.6KHZ / 1KHZ	
THROUGH / 12.5KHZ / 10KHZ	
-12DB / -06DB	LPF SLOPE
00DB تا -08DB	GAIN
PHASE	
REVERSE / 180° / NORMAL / 0°	
LPF FRQ	WOOFER*3
100HZ / 90HZ / 80HZ / 70HZ / 60HZ / 50HZ / 40HZ / 30HZ	
THROUGH / 250HZ / 220HZ / 180HZ / 150HZ / 120HZ	
-12DB / -06DB	SLOPE
00DB تا -08DB	GAIN
PHASE	
REVERSE / 180° / NORMAL / 0°	
00DB تا -08DB	GAIN

*1 فقط وقتی [SPK/PRE OUT] بر روی [REAR/REAR] یا [REAR/SUB.W] تنظیم شده باشد نمایش داده می شود. (19 ◀)

*2 فقط وقتی [SPK/PRE OUT] بر روی [REAR/SUB.W] یا [SUB.W/SUB.W] تنظیم شده باشد نمایش داده می شود. (19 ◀)

*3 فقط وقتی [SUBWOOFER SET] روی [ON] تنظیم شده باشد، نمایش داده می شود. (18 ◀)

تنظیمات همترازی دیجیتال زمان

به کمک «همترازی دیجیتال زمان» می توانید زمان تأخیر صدای خروجی از بلندگوها را تنظیم کنید تا فضای مناسبتری برای خودروی شما ایجاد شود.

• برای اطلاعات بیشتر، 22، تعیین مقدار [DISTANCE] و [GAIN] برای [DTA SETTINGS].

DTA SETTINGS

POSITION	جایگاه شنود شما (نقطه مرجع) را انتخاب می کند. ALL: بدون جبران؛ FRONT RIGHT: صدای جلو، سمت راست؛ FRONT LEFT: صدای جلو، سمت چپ؛ FRONT ALL: صدای جلو • تنها زمانی که [X' OVER TYPE] روی [2-WAY] تنظیم شده باشد [FRONT ALL] نمایش داده می شود. (19 ◀)
DISTANCE*1	فاصله را دقیق تنظیم کنید تا جبران صورت گیرد. 0CM تا 610CM
GAIN*1	میزان صدای خروجی از بلندگوی انتخاب شده را دقیق تنظیم کنید. -8DB تا 0DB
DTA RESET	YES: تنظیمات [DISTANCE] و [GAIN] مربوط به [POSITION] انتخابی را به حالت پیش فرض بازنشانی می کند. NO: لغو می شود.
CAR SETTINGS	نوع خودرو و محل بلندگوهای عقب را مشخص کنید تا تنظیمات [DTA SETTINGS] انجام گیرد.
CAR TYPE	/SUV / MINIVAN / WAGON / FULL SIZE CAR / COMPACT MINIVAN(LONG): نوع خودرو را انتخاب می کند.؛ OFF: بدون جبران.
R-SP LOCATION*2	محل بلندگوهای عقب را انتخاب می کند تا دورترین فاصله از جایگاه شنود انتخابی (نقطه مرجع) محاسبه شود. • REAR DECK / DOOR: تنها زمانی قابل انتخاب است که برای [CAR TYPE]، یکی از گزینه های [OFF]، [COMPACT]، [WAGON]، [FULL SIZE CAR] یا [SUV] انتخاب شده باشد. • 3RD ROW / 2ND ROW: تنها زمانی قابل انتخاب است که برای [CAR TYPE] یکی از گزینه های [MINIVAN] یا [MINIVAN(LONG)]

*2، *2: (22 ◀)

تنظیمات هم‌گذری

در زیر موارد تنظیمات موجود برای هم‌گذری 2 طرفه و هم‌گذری 3 طرفه ذکر شده است.

⚠ احتیاط

نوع هم‌گذری را بر اساس نحوه اتصال بلندگوها انتخاب کنید. (30) اگر نوع اشتباهی را انتخاب کنید:

- ممکن است به بلندگوها آسیب برسد.
- ممکن است میزان صدای خروجی بسیار زیاد یا کم باشد.

SPEAKER SIZE

با توجه به اندازه بلندگوی متصل جهت دستیابی به عملکرد مطلوب انتخاب می‌شود.

- تنظیمات فرکانس و شیب به‌طور خودکار برای هم‌گذری بلندگوی انتخاب شده تنظیم می‌شوند.
- هنگامی که هم‌گذری 2 طرفه انتخاب شده باشد، اگر [NONE] برای [TWEETER] در [FRONT]، [REAR] و [SUBWOOFER] برای [SPEAKER SIZE] انتخاب شود، تنظیمات [X'OVER] برای بلندگوی انتخاب شده در دسترس نخواهد بود.
- هنگامی که هم‌گذری 3 طرفه انتخاب شده باشد، اگر [NONE] برای [WOOFER] در [SPEAKER SIZE] انتخاب شود، تنظیمات [X'OVER] برای [WOOFER] در دسترس نخواهد بود.

X'OVER (هم‌گذری)

- [FRQ] / [F-HPF FRQ] / [R-HPF FRQ] / [L-HPF FRQ] / [LPF FRQ]: فرکانس هم‌گذری را برای بلندگوهای انتخاب شده تنظیم می‌کند (فیلتر بالاگذر یا فیلتر پایین‌گذر).
- اگر [THROUGH] انتخاب شود، همه سینکال‌ها به بلندگوها ارسال می‌شوند.
- [SLOPE] / [F-HPF SLOPE] / [R-HPF SLOPE] / [SW LPF SLOPE] / [HPF SLOPE]: شیب هم‌گذری را تنظیم می‌کند.
- فقط زمانی قابل انتخاب است که تنظیمی بجز [THROUGH] برای فرکانس هم‌گذری انتخاب شده باشد.
- [SW LPF PHASE] / [PHASE]: فاز خروجی بلندگو را انتخاب می‌کند تا با خروجی بلندگوی دیگر همگام باشد.
- [GAIN LEFT] / [GAIN RIGHT] / [F-HPF GAIN] / [R-HPF GAIN] / [SW LPF GAIN] / [GAIN]: میزان صدای خروجی از بلندگوی انتخاب شده را تنظیم می‌کند.

موارد تنظیم هم‌گذری 2 طرفه

SPEAKER SIZE

FRONT	SIZE
	18CM / 17CM / 16CM / 13CM / 12CM / 10CM / 8CM / 7x10 / 6x9 / 6x8 / 5x7 / 4x6
TWEETER	NONE / LARGE / MIDDLE / SMALL (متصل نشده)
REAR*1	18CM / 17CM / 16CM / 13CM / 12CM / 10CM / 8CM / 7x10 / 6x9 (متصل نشده)
SUBWOOFER*2*3	16CM / 20CM / 25CM / 30CM / 38CM OVER (متصل نشده)
X'OVER	
TWEETER	FRQ
	6.3KHZ / 5KHZ / 4KHZ / 2.5KHZ / 1.6KHZ / 1KHZ / 12.5KHZ / 10KHZ / 8KHZ
GAIN LEFT	-08DB تا 00DB
GAIN RIGHT	-08DB تا 00DB
FRONT HPF	F-HPF FRQ
	90HZ / 80HZ / 70HZ / 60HZ / 50HZ / 40HZ / 30HZ / 250HZ / 220HZ / 180HZ / 150HZ / 120HZ / 100HZ THROUGH
F-HPF SLOPE	-24DB / -18DB / -12DB / -06DB
F-HPF GAIN	-08DB تا 00DB
REAR HPF*1	R-HPF FRQ
	90HZ / 80HZ / 70HZ / 60HZ / 50HZ / 40HZ / 30HZ / 250HZ / 220HZ / 180HZ / 150HZ / 120HZ / 100HZ THROUGH
R-HPF SLOPE	-24DB / -18DB / -12DB / -06DB
R-HPF GAIN	-08DB تا 00DB
SUBWOOFER LFP*2*3	SW LPF FRQ
	90HZ / 80HZ / 70HZ / 60HZ / 50HZ / 40HZ / 30HZ / 250HZ / 220HZ / 180HZ / 150HZ / 120HZ / 100HZ THROUGH
SW LPF SLOPE	-24DB / -18DB / -12DB / -06DB
SW LPF PHASE	REVERSE (180°) / NORMAL (0°)
SW LPF GAIN	-08DB تا 00DB

*1، *2، *3: (21) ←

SPK/PRE OUT	وقتی هم‌گذری 3 طرفه انتخاب شده باشد، کاربرد ندارد.) بسته به نوع اتصال بلندگوها، تنظیمات مناسب را انجام دهید تا خروجی مطلوبی دریافت کنید. (◀ تنظیمات خروجی بلندگوها)
SPEAKER SIZE	بسته به نوع هم‌گذری که انتخاب کرده‌اید (◀ [X'OVER TYPE])، موارد تنظیم هم‌گذری 2 طرفه یا هم‌گذری 3 طرفه نشان داده خواهد شد.
X'OVER	(◀ 20، تنظیمات هم‌گذری) به‌طور پیش فرض، نوع هم‌گذری 2 طرفه انتخاب شده است.
DTA SETTINGS	برای انجام تنظیمات، ▶ 21، تنظیمات هم‌ترازی دیجیتال زمان.
CAR SETTINGS	احتیاط: قبل از تغییر [X'OVER TYPE] برای جلوگیری از افزایش یا کاهش ناگهانی سطح خروجی، میزان صدا را تنظیم کنید.
X'OVER TYPE	2-WAY (فقط هنگامی نمایش داده می‌شود که [3-WAY] انتخاب شده باشد) YES: نوع هم‌گذری دوطرفه را انتخاب می‌کند. ◻ NO: لغو می‌شود.
	3-WAY (فقط هنگامی نمایش داده می‌شود که [2-WAY] انتخاب شده باشد) YES: نوع هم‌گذری سه‌طرفه را انتخاب می‌کند. ◻ NO: لغو می‌شود.
SOUND EFFECT	(در مورد منبع TUNER کاربرد ندارد.)
SPACE ENHANCE	SMALL/MEDIUM/LARGE: به‌طور مجازی فضای صدا را افزایش می‌دهد. ◻ OFF: لغو می‌شود.
SND RESPONSE	LEVEL3 / LEVEL2 / LEVEL1: به‌طور مجازی صدا را واقعی‌تر می‌کند. ◻ OFF: لغو می‌شود.
SOUND LIFT	HIGH / MIDDLE / LOW: به‌طور مجازی موقعیت صدای شنیده شده از بلندگو را تنظیم می‌کند. ◻ OFF: لغو می‌شود.
VOL LINK EQ	ON: فرکانس را به‌طور منظور کاهش سر و صدای شنیده شده از خارج خودرو یا سر و صدای لاستیک‌ها تقویت می‌کند. ◻ OFF: لغو می‌شود.
K2 TECHNOLOGY	(در مورد منبع TUNER و منبع AUX کاربرد ندارد.) ON: بهبود کیفیت صدای موسیقی فشرده. ◻ OFF: لغو می‌شود.

تنظیمات خروجی بلندگو [SPK/PRE OUT]

(تنها زمانی که [X'OVER TYPE] روی [2-WAY] تنظیم شده باشد)
با توجه به نوع اتصال بلندگوها، تنظیمات خروجی را برای بلندگوها [SPK/PRE OUT]، انتخاب کنید.

اتصال از طریق پایانه های خروجی

برای اتصالاتی که از طریق آمپلی‌فایر خارجی می‌باشد. (◀ 30)

فعال‌سازی [SPK/PRE OUT]		سیگنال صوتی از طریق پایانه لاین خروجی (lineout)
REAR/REAR	خروجی بلندگوهای جلو	FRONT
REAR/SUB.W (پیش فرض)	خروجی بلندگوهای جلو	خروجی بلندگوهای عقب
SUB.W/SUB.W	خروجی بلندگوهای جلو	خروجی ساب‌ووفر

اتصال از طریق سیم های بلندگو

برای اتصالاتی که بدون استفاده از آمپلی‌فایر خارجی می‌باشد. با این حال، با این تنظیمات نیز می‌توانید از خروجی ساب ووفر لذت ببرید. (◀ 30)

فعال‌سازی [SPK/PRE OUT]		سیگنال صوتی از طریق سیم بلندگوی عقب
REAR/REAR	خروجی بلندگوهای عقب	L (چپ)
REAR/SUB.W	خروجی بلندگوهای عقب	R (راست)
SUB.W/SUB.W	خروجی ساب‌ووفر	(قطع صدا)

اگر [SUB.W/SUB.W] انتخاب شده باشد:

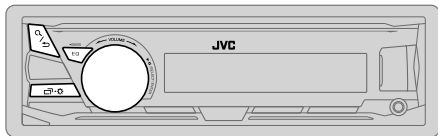
- [120HZ] در [SUBWOOFER LPF] انتخاب می‌شود و [THROUGH] امکان پذیر نیست.
- [POSITION R02] در [FADER] انتخاب می‌شود و بازه قابل انتخاب بین [POSITION R15] تا [POSITION 00] می‌باشد.

LOUDNESS	LEVEL 02 / LEVEL 01 : با تقویت فرکانس های ضعیف یا قوی، صدایی با کیفیت عالی در سطح ملایم تولید می کند. OFF : لغو می شود
SUB.W LEVEL *1	SPK-OUT*2 (وقتی هم گذاری 3 طرفه انتخاب شده باشد، کاربرد ندارد.) SUB.W 00 تا SUB.W +06 تا SUB.W +03 : میزان خروجی ساب ووفر ی که از طریق سیم بلندگو متصل شده است را تنظیم می کند. (30 ◀)
PRE-OUT*3	SUB.W -50 تا SUB.W +10 تا SUB.W 00 : میزان خروجی ساب ووفر ی که از طریق یک آمپلی فایر به پایانه های خروجی (REAR/SW) متصل شده است را تنظیم می کند. (30 ◀)
SUBWOOFER SET*3	ON : خروجی ساب ووفر را روشن می کند. OFF : لغو می شود.
FADER	(وقتی هم گذاری 3 طرفه انتخاب شده باشد، کاربرد ندارد.) POSITION R15 تا POSITION F15 تا POSITION 00 : بالانس خروجی بلندگوی جلویی و پشتی را تنظیم کنید.
BALANCE*4	POSITION L15 تا POSITION R15 تا POSITION 00 : بالانس خروجی بلندگوی چپ و راست را تنظیم کنید.
VOLUME ADJUST	LEVEL -15 تا LEVEL +06 تا LEVEL 00 : سطح اولیه صدای هر منبع (در مقایسه با سطح ولوم FM) را از پیش تنظیم می کند. قبل از تنظیم، منبع که می خواهید تنظیم کنید را انتخاب نمایید.
AMP GAIN	LOW POWER : حداکثر میزان ولوم صدا را به 25 محدود می کند. (اگر حداکثر توان هر یک از بلندگوها کمتر از 50 وات است، برای جلوگیری از آسیب دیدن بلندگوها این گزینه را انتخاب کنید.) HIGH POWER : حداکثر میزان ولوم صدا 35 است.

- *1 فقط وقتی [SUBWOOFER SET] روی [ON] تنظیم شده باشد، نمایش داده می شود.
 *2 هم گذاری 2 طرفه: فقط وقتی [SPK/PRE OUT] بر روی [SUB.W/SUB.W] تنظیم شده باشد نمایش داده می شود. (19 ▶)
 *3 هم گذاری 2 طرفه: فقط وقتی [SPK/PRE OUT] بر روی [REAR/SUB.W] یا [SUB.W/SUB.W] تنظیم شده باشد نمایش داده می شود. (19 ▶)
 *4 تنظیم نمی تواند بر روی ساب ووفر اثر بگذارد.

پیش فرض: XX

EQ SETTING	
PRESET EQ	یک اکولایزر پیش تنظیم متناسب با ژانر موسیقی را انتخاب می کند. • برای استفاده از تنظیماتی که در [EASY EQ] یا [PRO EQ] انجام داده اید، [USER] را انتخاب کنید. /JAZZ /HIP HOP /HARD ROCK /DRVN 1 /DRVN 2 /DRVN 3 /FLAT CLASSICAL /USER /R&B /POP
EASY EQ	تنظیمات صدای خود را تنظیم کنید. • این تنظیمات روی [USER] ذخیره شده است. • ممکن است تنظیمات انجام شده بر تنظیمات فعلی [PRO EQ] تأثیر بگذارد. SUB.W SP*1*2: +06 تا 00 (پیش فرض: 03) SUB.W*1*3: -50 تا +10 BASS: LVL-09 تا LVL+09 MID: LVL-09 تا LVL+09 TRE: LVL-09 تا LVL+09
PRO EQ	تنظیمات صدای خود را تنظیم کنید. • این تنظیمات روی [USER] ذخیره شده است. • ممکن است تنظیمات انجام شده بر تنظیمات فعلی [EASY EQ] تأثیر بگذارد.
62.5HZ	
	LEVEL -09 تا LEVEL +09 (LEVEL 00): سطح را تنظیم کنید تا برای هر منبع ذخیره شود. (قبل از انجام تنظیمات، منبع مورد نظر برای تنظیم را انتخاب کنید.) ON: صدای بم گسترش یافته را فعال می کند. OFF : لغو می شود.
6.3KHZ/4KHZ/2.5KHZ/1.6KHZ/1KHZ/630HZ/400HZ/250HZ/160HZ/100HZ/16KHZ/10KHZ	
	LEVEL -09 تا LEVEL +09 (LEVEL 00): سطح را تنظیم کنید تا برای هر منبع ذخیره شود. (قبل از انجام تنظیمات، منبع مورد نظر برای تنظیم را انتخاب کنید.)
Q FACTOR	1.35 / 1.50 / 2.00: فاکتور کیفیت را تنظیم می کند.
AUDIO CONTROL	
BASS BOOST	LEVEL +05 تا LEVEL +01: سطح تقویت صدای باس مورد دلخواه شما را انتخاب می کند. OFF : لغو می شود.



انتخاب اکولایزر از پیش تنظیم شده

EQ-BASS را بطور مکرر فشار دهید.
(یا)

EQ-BASS را فشار دهید، سپس دکمه ولوم را برای 5 ثانیه بچرخانید.

اکولایزر از پیش تعیین شده:

FLAT (پیش فرض)، R&B، POP، JAZZ، HIP HOP، HARD ROCK، DRVN 1، DRVN 2، DRVN 3، CLASSICAL، USER

- اکولایزر حالت رانندگی (DRVN 1 / DRVN 2 / DRVN 3) فرکانس‌های خاصی را به منظور کاهش سر و صدای محیط بیرون یا سر و صدای لاستیک‌ها تقویت می‌کند.

ذخیره تنظیمات صدا

- 1 برای ورود به تنظیمات **EASY EQ** (اکولایزر آسان)، **EQ-BASS** را فشار بدهید و نگه دارید.
- 2 جهت انتخاب یک گزینه، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
- 3 برای تنظیمات به قسمت **[EASY EQ]** (18) بروید؛ نتایج در قسمت **[USER]** ذخیره می‌شود.
- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q /** را فشار دهید.
- برای خروج، **EQ-BASS** را فشار دهید.

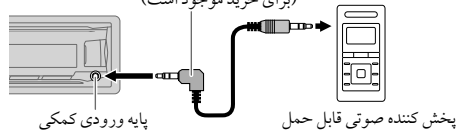
سایر تنظیمات

- 1 **EQ** را فشار داده و نگه دارید.
 - 2 جهت انتخاب یک گزینه (18)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
 - 3 مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب/فعال نمایید، یا دستورالعمل‌های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.
 - 4 برای خروج **EQ** را فشار دهید.
- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q /** را فشار دهید.

استفاده از یک پخش کننده صوتی قابل حمل

- 1 یک پخش کننده صوتی قابل حمل (که برای خرید موجود است) را وصل کنید.

فیش مینی استریو 3.5 میلی متری با رابط "L" مانند (برای خرید موجود است)



- 2 برای **[BUILT-IN AUX]** در **[SOURCE SELECT]** گزینه **[ON]** را انتخاب کنید. (4)
- 3 برای انتخاب **AUX**، **SOURCE** را چندبار فشار دهید.
- 4 پخش کننده صوتی قابل حمل را روشن و صدا را پخش کنید.

برای خروجی بهینه صدا، از یک فیش سه هسته ای استریو مینی استفاده کنید.



تنظیمات مربوط به استفاده از برنامه JVC Remote

برنامه JVC Remote برای کنترل عملیات گیرنده سیستم JVC خودرو از روی iPod/iPhone (از طریق بلوتوث یا پایانه ورودی USB) یا تلفن هوشمند اندروید (از طریق بلوتوث) ساخته شده است.

آماده سازی ها:

قبل از اتصال، آخرین نسخه برنامه JVC Remote را روی دستگاهتان نصب کنید. برای اطلاعات بیشتر، به <http://www.jvc.net/cs/car/> مراجعه فرمایید.

- 1 را فشار داده و نگه دارید.
 - 2 جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
 - 3 مرحله 2 را تکرار کنید تا زمانی که مورد دلخواه انتخاب شده یا فعال شده باشد.
 - 4 برای خروج را فشار دهید.
- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، را فشار دهید.

پیش فرض: XX

REMOTE APP

SELECT	دستگاه مورد نظر (iOS یا ANDROID) برای کار با برنامه را انتخاب کنید.
iOS	YES: iPod/iPhone را انتخاب می‌کند تا از طریق بلوتوث یا پایانه ورودی USB، از برنامه استفاده شود. NO: لغو می‌شود. اگر iOS را انتخاب کردید، منبع iPod BT (یا iPod/iPhone) از طریق پایانه ورودی USB وصل شده است) را برای فعالسازی برنامه انتخاب نمایید. • اتصال برنامه در شرایط زیر قطع یا مختل خواهد شد: - اگر منبع iPod BT را به منبع پخش دیگری که از طریق پایانه ورودی USB متصل شده است تغییر دهید. - اگر منبع iPod USB را به منبع iPod BT تغییر دهید.
ANDROID	YES: اندروید را انتخاب می‌کند تا از طریق بلوتوث، از برنامه استفاده شود. NO: لغو می‌شود.
* ANDROID LIST	تلفن هوشمند اندروید را از لیست انتخاب می‌کند تا از آن استفاده شود.

* فقط وقتی [ANDROID] در قسمت [SELECT] بر روی [YES] تنظیم شده باشد نمایش داده می‌شود.

STATUS

وضعیت دستگاه انتخابی را نشان می‌دهد.

iOS CONNECTED: شما قادر هستید با استفاده از iPod/iPhone که از طریق بلوتوث یا پایانه ورودی USB متصل شده است، با برنامه کار کنید.

iOS NOT CONNECTED: هیچ دستگاه iOS برای کار با برنامه متصل نشده است.

ANDROID CONNECTED: شما قادر هستید با استفاده از تلفن هوشمندی که از طریق بلوتوث USB متصل شده است، با برنامه کار کنید.

ANDROID NOT CONNECTED: هیچ دستگاه اندرویدی برای کار با برنامه متصل نشده است.

گوش دادن به iPod/iPhone با بلوتوث

- شما می‌توانید با این دستگاه، از طریق بلوتوث به آهنگ‌های روی iPod/iPhone گوش دهید.
- برای انتخاب **iPod BT**، **SOURCE** را چندبار فشار دهید.
- کار با iPod/iPhone مثل زمانی است که آن را از طریق پایانه ورودی USB وصل کرده باشید. (7-4)
 - اگر حین گوش دادن به منبع iPod BT، یک دستگاه iPod/iPhone را به پایانه ورودی USB بزنید، منبع به صورت خودکار به iPod USB تغییر می‌یابد. اگر دستگاه همچنان از طریق بلوتوث وصل است، **SOURCE** را فشار دهید تا iPod BT انتخاب شود.

رادیو اینترنتی از طریق بلوتوث

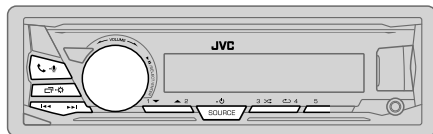
- شما می‌توانید با دستگاه اندروید/iPod touch/iPhone از طریق بلوتوث این دستگاه، به پاندورا گوش دهید.
- اطمینان حاصل کنید که پایانه ورودی USB به هیچ دستگاهی متصل نباشد.

گوش دادن به Pandora (فقط برای مدل های استراليا و نیوزیلند قابل استفاده است)

آماده سازی ها:

برای [PANDORA SRC] در [SOURCE SELECT] گزینه [ON] را انتخاب کنید. (4-4)

- 1 برنامه Pandora را در دستگاه خود باز کنید.
 - 2 دستگاهتان را از طریق بلوتوث وصل کنید. (4-10)
 - 3 **SOURCE** را چندبار فشار دهید تا PANDORA (برای iPod/iPhone) یا PANDORA BT (برای دستگاه اندروید) انتخاب شود.
- منبع جابجا می‌شود و پخش به صورت خودکار آغاز می‌گردد.
- کار با پاندورا مثل زمانی است که آن را از طریق پایانه ورودی USB وصل کرده باشید. (9-4)



BLUETOOTH — پخش صدا

وقتی در منبع BT AUDIO باشید، می‌توانید به پنج دستگاه بلوتوث متصل شده و بین آنها جابجا شوید.

نتیجه اتصال روی صفحه نمایش چشمک می‌زند.
 "PAIRING OK" و/یا *1 "HANDS-FREE OK" و/یا
 *2 "AUD.STREAM OK" و/یا *3 "PBAP OK": سازگار

*1 سازگار با پروفایل هندزفری (HFP)

*2 سازگار با پروفایل توزیع صوتی پیشرفته (A2DP)

*3 سازگار با پروفایل دسترسی به دفترچه تلفن (PBAP)

پس از 30 ثانیه، "PAIRING DELETED" نشان داده می‌شود؛ یعنی اینکه جفت سازی حذف شده است و دستگاه از حالت بررسی خارج می‌شود.

- برای لغو، **SOURCE-** را فشار داده و نگه دارید تا دستگاه خاموش شود، سپس دوباره آن را روشن کنید.

پخش کننده صوتی از طریق بلوتوث

- 1 **SOURCE-** را چندبار فشار دهید تا **BT AUDIO** را انتخاب کنید (یا دکمه **SOURCE** را از روی کنترل فشار دهید).
- 2 جهت پخش صدا، پخش کننده صوتی بلوتوث دار را فعال کنید.

به	روی صفحه جلویی	روی کنترل از راه دور
پخش/ مکث	دکمه ولوم را فشار دهید.	را فشار دهید.
انتخاب گروه یا فولدر	1 / 2 ▲ / ▼ را فشار دهید.	▲ / ▼ را فشار دهید.
پرش به عقب/ جلو	◀◀ / ▶▶ را فشار دهید.	◀ / ▶ را فشار دهید.
به عقب/ جلو بردن سریع	◀◀◀ / ▶▶▶ را فشار داده و نگه دارید.	◀ / ▶ را فشار داده و نگه دارید.
تکرار پخش	4 را بطور مکرر فشار دهید. REPEAT OFF .ALL REPEAT .TRACK REPEAT	(در دسترس نیست)
پخش تصادفی	3 را بطور مکرر فشار دهید. RANDOM OFF .ALL RANDOM .GROUP RANDOM	(در دسترس نیست)
انتخاب یک فایل از پوشه/ لیست	به "انتخاب یک فایل از پوشه/ لیست" در صفحه 8 مراجعه کنید.	(در دسترس نیست)
جابجایی بین دستگاه‌های صوتی متصل به بلوتوث	5 را فشار دهید.*	(در دسترس نیست)

* با فشار دادن دکمه "پخش" از روی خود دستگاه متصل هم خروجی صدا به آن دستگاه تغییر می‌یابد.
 عملکردها و محتویات صفحه نمایش بسته به موجود بودن آن در دستگاه متصل شده فرق می‌کند.

تنظیمات حالت بلوتوث

- 1 را فشار داده و نگه دارید.
 - 2 جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
 - 3 مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب/فعال نمایید، یا دستورالعمل‌های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.
 - 4 برای خروج را فشار دهید.
- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، را فشار دهید.

پیش فرض: XX

BT MODE	
PHONE SELECT*	تلفن یا دستگاه صوتی را برای متصل شدن یا قطع اتصال انتخاب می‌کند.
AUDIO SELECT*	هنگام متصل شدن دستگاه، "X" در جلوی نام آن ظاهر می‌شود.
DEVICE DELETE	1 به منظور انتخاب یک دستگاه برای حذف، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید. 2 جهت انتخاب [YES] یا [NO]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
PIN CODE EDIT (0000)	کد PIN را تغییر می‌دهد (تا 6 رقم). 1 جهت انتخاب یک شماره، دکمه ولوم را بچرخانید. 2 جهت تغییر جای هر یک از مدخل‌ها / را فشار دهید. آقتدر مراحل 1 و 2 را تکرار کنید تا کد PIN وارد شود. 3 برای تأیید دکمه ولوم را فشار دهید.
RECONNECT	ON: اگر دستگاه بلوتوثی که آخرین بار به آن متصل شده‌اید در محدوده باشد، دستگاه به صورت خودکار دوباره به آن متصل می‌شود. ؛ OFF: لغو می‌شود.
AUTO PAIRING	ON: وقتی وسیله‌ای که از بلوتوث پشتیبانی می‌کند (دستگاه iPhone/iPod touch/Android) از طریق پایانه ورودی USB متصل شود، دستگاه به طور خودکار با آن جفت‌سازی می‌شود. بسته به نوع سیستم عامل دستگاه متصل شده، این عملکرد ممکن است کار نکند. ؛ OFF: لغو می‌شود.
INITIALIZE	YES: تمام تنظیمات بلوتوث (از جمله جفت‌کردن، دفترچه تلفن ذخیره شده، و غیره) را انجام می‌دهد. ؛ NO: لغو می‌شود.
INFORMATION	MY BT NAME: نام دستگاه ("KD-X3**BT") را نشان می‌دهد. ؛ MY ADDRESS: نشانی این دستگاه را نشان می‌دهد.

* شما می‌توانید حداکثر دو تلفن بلوتوث‌دار و یک دستگاه صوتی بلوتوث‌دار را در هر زمان متصل کنید.

حالت بررسی سازگاری بلوتوث

- می‌توانید قابلیت اتصال پرو فایل پشتیبانی شده با دستگاه بلوتوث و این دستگاه را بررسی کنید.
- اطمینان حاصل کنید که هیچ دستگاه بلوتوثی جفت‌سازی نشده نباشد.
- 1 را فشار داده و نگه دارید.
"BLUETOOTH" ↔ "CHECK MODE" ظاهر می‌شود.
روی "SEARCH NOW USING PHONE" ↔ "PIN IS 0000" روی نمایشگر حرکت می‌کند.
 - 2 گزینه "KD-X3**BT" را در دستگاه بلوتوث بیابید و انتخاب کنید (ظرف مدت 3 دقیقه).
 - 3 بسته به آنچه روی نمایشگر نشان داده می‌شود، (A)، (B) یا (C) را اجرا کنید.
(A) "PAIRING" ↔ "XXXXXX" (رمز 6 رقمی):
اطمینان حاصل کنید که رمز در دستگاه بلوتوث نمایان شود، سپس دستگاه بلوتوث را فعال کنید تا رمز را تأیید نمایید.
(B) "PAIRING" ↔ "PIN IS 0000":
دستگاه بلوتوث وارد کنید.
(C) "PAIRING":
به منظور تأیید جفت‌سازی، دستگاه بلوتوث را فعال کنید.
- پس از اینکه جفت‌سازی با موفقیت انجام شد، "PAIRING OK" ◀
"نام دستگاه" نشان داده شده و بررسی سازگاری بلوتوث شروع می‌شود.
اگر "CONNECT NOW USING PHONE" نشان داده شد، دستگاه بلوتوث را فعال کنید تا به دفترچه تلفن برای ادامه کار اجازه دسترسی بدهید.
در این هنگام عبارت "TESTING" روی صفحه چشمک خواهد زد.

برقراری تماس تلفنی

می توانید تماسی را از فهرست تماس ها یا دفترچه تلفن برقرار کنید یا شماره ای بگیرید. تماس با دستور صوتی نیز امکان پذیر است به شرطی که تلفن همراه شما این ویژگی را داشته باشد.

1 برای ورود به حالت بلوتوث، -/ را فشار دهید.

"(نام دستگاه اول)" ظاهر می شود.

• اگر دو تلفن با بلوتوث متصل شده اند، -/ را فشار دهید تا به تلفن دیگری بروید.

"(نام دستگاه دوم)" ظاهر می شود.

2 جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

3 مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب/ فعال نمایید، یا دستورالعمل های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، / را فشار دهید.

RECENT CALL

(فقط زمانی قابل اعمال است که تلفن از PBAP پشتیبانی کند.)

1 جهت انتخاب نام یا شماره تلفن، دکمه ولوم را فشار دهید.

• "<" تماس های دریافتی، ">" تماس های ارسالی، و "M" تماس های بدون پاسخ را نشان می دهد.

• اگر هیچ تماس تلفنی یا شماره تلفن در تاریخچه تماس ثبت نشده باشد، "NO HISTORY" ظاهر می شود.

2 برای برقراری تماس تلفنی دکمه ولوم را فشار دهید.

PHONEBOOK

(فقط زمانی قابل اعمال است که تلفن از PBAP پشتیبانی کند.)

1 برای انتخاب حرف مورد نظر، 1 ▼ / 2 ▲ را فشار دهید (A تا Z، 0 تا 9 و OTHERS).

• اگر اولین کاراکتر A تا Z یا 0 تا 9 نباشد، "OTHERS" روی صفحه ظاهر می شود.

2 جهت انتخاب یک نام، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

3 برای انتخاب یک شماره تلفن، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس جهت شماره گیری دکمه را فشار دهید.

• دفترچه تلفن مربوط به تلفن متصل شده در هنگام جفت سازی به طور خودکار به دستگاه منتقل می گردد.

• این دستگاه فقط می تواند حروف بدون علامت را نشان دهد. (حروف علامت دار نظیر "U" به صورت "U" نشان داده می شوند.)

DIAL NUMBER

1 جهت انتخاب یک شماره (0 تا 9) یا کاراکتر (*، #، +) دکمه ولوم را بچرخانید.

2 جهت تغییر جای هر یک از مدخل ها 1 ► / 2 ◀ را فشار دهید.

آنقدر مراحل 1 و 2 را تکرار کنید تا شماره تلفن وارد شود.

3 برای برقراری تماس تلفنی دکمه ولوم را فشار دهید.

VOICE

برای برقراری تماس نام مخاطب مورد نظر یا برای کنترل عملکردهای تلفن، فرمان صوتی را به زبان بیاورید. ◀ برقراری تماس با استفاده عملکرد تشخیص صدا)

برقراری تماس با استفاده عملکرد تشخیص صدا

1 برای فعال کردن تلفن متصل، -/ را فشار دهید و نگه دارید.

2 برای برقراری تماس نام مخاطب مورد نظر یا برای کنترل عملکردهای تلفن، فرمان صوتی را به زبان بیاورید.

• ویژگی های قابلیت تشخیص صدای پشتیبانی شده در هر یک از تلفن ها متفاوت است. برای کسب اطلاعات بیشتر به راهنمای استفاده تلفن متصل شده مراجعه کنید.

• این دستگاه از عملکرد دستیار شخصی هوشمند iPhone نیز پشتیبانی می کند.

تنظیمات حافظه

ذخیره مخاطب در حافظه

می توانید حداکثر 6 مخاطب را روی دکمه های عددی (1 تا 6) ذخیره کنید.

1 برای ورود به حالت بلوتوث، -/ را فشار دهید.

2 برای انتخاب [RECENT CALL]، [PHONEBOOK] یا [DIAL NUMBER]،

دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

3 جهت انتخاب یک مخاطب یا وارد کردن شماره تلفن، دکمه ولوم را

بچرخانید.

پس از انتخاب مخاطب، دکمه ولوم را فشار دهید تا شماره تلفن نشان داده شود.

4 یکی از دکمه های شماره دار (1 تا 6) را فشار دهید و نگه دارید.

پس از ذخیره شدن مخاطب، عبارت "MEMORY P" (شماره از پیش تنظیم شده) روی صفحه نشان داده می شود.

جهت حذف یک مخاطب از حافظه از پیش تعیین شده، گزینه [DIAL NUMBER]

در مرحله 2 را انتخاب و یک شماره خالی را ذخیره کنید.

برقراری ارتباط از حافظه

1 برای ورود به حالت بلوتوث، -/ را فشار دهید.

2 یکی از دکمه های شماره دار (1 تا 6) را فشار دهید.

3 برای برقراری تماس تلفنی دکمه ولوم را فشار دهید.

اگر هیچ مخاطبی ذخیره نشده باشد، "NO PRESET" روی صفحه ظاهر می شود.

به	روی صفحه جلویی	روی کنترل از راه دور
در هنگام صحبت کردن با اولین تماس دریافتی...		
پاسخ دادن به تماس دریافتی دیگر و در انتظار گذاشتن تماس فعلی	دکمه یا ولوم را فشار دهید.	(در دسترس نیست)
رد تماس دریافتی دیگر	دکمه یا ولوم را فشار دهید و نگه دارید.	(در دسترس نیست)
در هنگام داشتن دو تماس فعال...		
پایان دادن به تماس فعلی و فعال کردن تماس در انتظار	دکمه یا ولوم را فشار دهید و نگه دارید.	را فشار داده و نگه دارید.
جایابی بین تماس فعلی و تماس در انتظار	را فشار دهید.	(در دسترس نیست)
تنظیم میزان صدای تلفن ^{1*}	در طی تماس تلفنی دکمه ولوم را بچرخانید.	(در دسترس نیست)
تغییر از حالت هندزفری به تماس خصوصی و بالعکس ^{2*}	در حین تماس تلفنی دکمه را فشار دهید.	(در دسترس نیست)

^{1*} این تنظیمات بر میزان صدای سایر منابع تاثیر نخواهد داشت.

^{2*} کارهایی که انجام می شود به دستگاه Bluetooth متصل به این دستگاه بستگی دارد.

ارتقای کیفیت صدا

هنگام صحبت کردن با تلفن...

- 1 را فشار داده و نگه دارید.
- 2 جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
- 3 مرحله 2 را تکرار کنید تا زمانی که مورد دلخواه انتخاب شده یا فعال شده باشد.
- 4 برای خروج را فشار دهید.

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، را فشار دهید.

پیش فرض: XX

MIC GAIN	LEVEL -10 تا LEVEL +10 (LEVEL -04): با بالا رفتن شماره ها، حساسیت میکروفون افزایش پیدا می کند.
NR LEVEL	LEVEL -05 تا LEVEL +05 (LEVEL 00): سطح کاهش نویز را تنظیم کنید تا جاییکه کمترین میزان نویز در طی مکالمه تلفنی شنیده شود.
ECHO CANCEL	LEVEL -05 تا LEVEL +05 (LEVEL 00): تاخیر زمانی لغو اکو را تنظیم کنید تا جاییکه کمترین میزان اکو در طی مکالمه تلفنی شنیده شود.

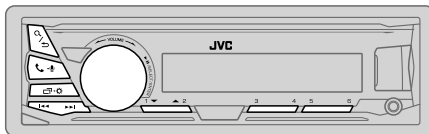
انجام این تنظیمات برای تماس های دریافتی

- 1 برای ورود به حالت بلوتوث، را فشار دهید.
 - 2 جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
 - 3 مرحله 2 را تکرار کنید تا زمانی که مورد دلخواه انتخاب شده یا فعال شده باشد.
- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، را فشار دهید.

پیش فرض: XX

SETTINGS	
AUTO ANSWER	01 SEC تا 30 SEC: دستگاه در زمان تعیین شده (به ثانیه) به صورت خودکار به تماس های ورودی پاسخ می دهد. OFF : لغو می شود.
RING ILLUMI	BLINK 01 تا BLINK 05 (BLINK 02): الگوی چشمک زدن را به عنوان اعلان برای دکمه ها در هنگامی که تماس دریافتی وجود دارد، انتخاب می کند. OFF : لغو می شود.

BLUETOOTH — تلفن همراه



تعمیر خودکار

وقتی دستگاه Android / iPod touch / iPhone را به پایانه ورودی USB متصل می کنید، درخواست جفت سازی (از طریق بلوتوث) به طور خودکار فعال می شود.

برای جفت سازی پس از تأیید نام دستگاه، دکمه ولوم را فشار دهید.

درخواست جفت سازی خودکار تنها زمانی فعال می شود که:

- بلوتوث دستگاه متصل روشن شده باشد.
- [AUTO PAIRING] روی [ON] تنظیم شده باشد. (14 ◀)
- برنامه JVC MUSIC PLAY روی دستگاه آندروید شما نصب شده (7 ◀) و [AUTO MODE] انتخاب شده باشد (8 ◀).

دریافت تماس تلفنی

وقتی تماس ورودی داشته باشید:

- دکمه‌ها بنا به الگوی چشمک زدن که در [RING ILLUMI] انتخاب کرده‌اید، چشمک خواهند زد. (12 ◀)
- اگر زمانی برای [AUTO ANSWER] تعیین شده باشد، دستگاه به طور خودکار به تماس پاسخ می دهد. (12 ◀)

حین تماس تلفنی:

- چشمک زدن دکمه‌ها متوقف می شود.
- اگر دستگاه را خاموش کرده یا صفحه جلویی را جدا کنید، اتصال بلوتوث قطع خواهد شد.

عملیات زیر ممکن است بسته به تلفن متصل شده متفاوت بوده یا امکان پذیر نباشد.

به	روی صفحه جلویی	روی کنترل از راه دور
اولین تماس دریافتی...		
پاسخ به تماس تلفنی	دکمه - 9 یا ولوم را فشار دهید.	▲/▼/◀/▶ را فشار دهید.
رد تماس تلفنی	دکمه - 9 یا ولوم را فشار دهید و نگه دارید.	▲/▼/◀/▶ را فشار داده و نگه دارید.
پایان دادن به تماس تلفنی	دکمه - 9 یا ولوم را فشار دهید و نگه دارید.	▲/▼/◀/▶ را فشار داده و نگه دارید.

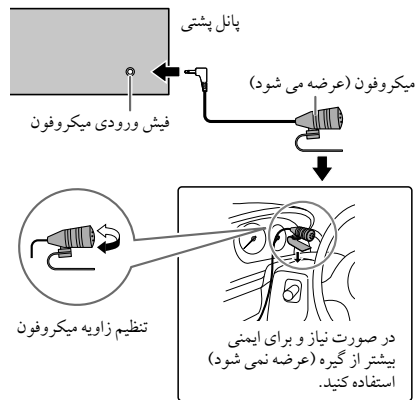
جفت‌سازی و اتصال یک دستگاه بلوتوث برای اولین بار

- 1 جهت روشن کردن دستگاه، دکمه **SOURCE** را فشار دهید.
 - 2 گزینه **"KD-X3*BT"** را در دستگاه بلوتوث بیابید و انتخاب کنید.
در این هنگام عبارت **"BT PAIRING"** روی صفحه چشمک خواهد زد.
 - در بعضی از دستگاه‌های بلوتوث، ممکن است نیاز باشد که بعد از جستجو بلافاصله شماره شناسایی شخصی (PIN) را وارد کنید.
 - 3 بسته به آنچه روی صفحه نمایش ظاهر می‌شود، (A) یا (B) را انجام دهید.
در بعضی از دستگاه‌های بلوتوث، ممکن است روند جفت کردن با مراحلی که در زیر توضیح داده شده اند، متفاوت باشد.
 - (A) **"[نام دستگاه] <XXXXXX> <VOL - YES> <BACK - NO>"**
یک رمز 6 رقمی است که در طی هر بار جفت کردن به طور تصادفی ایجاد می‌شود.
مطمئن شوید که رمزهایی که روی دستگاه و بلوتوث ظاهر می‌شوند، یکسان باشند.
 - 1 جهت تایید رمز، دکمه ولوم را فشار بدهید.
 - 2 جهت تایید رمز، دکمه ولوم را فشار بدهید.
 - 3 جهت تایید رمز، دکمه ولوم را فشار بدهید.
 - (B) **"[نام دستگاه] <VOL - YES> <BACK - NO>"**
جهت شروع جفت کردن، دکمه ولوم را فشار دهید.
 - 1 • هنگام **"PAIRING"** عبارت **"PIN 0000"** روی صفحه نمایش حرکت می‌کند، کد **"0000"** PIN را در دستگاه بلوتوث وارد کنید.
 - 2 شما می‌توانید قبل از جفت کردن، کد PIN را به کد مورد نظر خود تغییر دهید. (4) (14)
 - اگر فقط **"PAIRING"** روی صفحه ظاهر شود، جهت تایید جفت کردن باید دستگاه بلوتوث را فعال کنید.
- وقتی جفت کردن تمام شود، عبارت **"PAIRING COMPLETED"** روی صفحه ظاهر می‌شود و هنگام برقراری اتصال بلوتوث نیز روشن خواهد شد.

- این دستگاه از **Secure Simple Pairing (SSP)** پشتیبانی می‌کند.
- در کل می‌توان حداکثر پنج دستگاه را ثبت (جفت) کرد.
- وقتی دستگاه‌ها جفت شدند، حتی اگر ضبط را ریست کنید نام دستگاه بلوتوث در ضبط شما ثبت خواهد شد. برای حذف کردن دستگاه جفت سازی شده، 14 [DEVICE DELETE].
- حداکثر دو تلفن بلوتوث دار و یک دستگاه صوتی بلوتوث دار را می‌توان در هر زمانی به ضبط متصل کرد.
- با این حال، وقتی در منبع **BT AUDIO** باشید، می‌توانید به پنج دستگاه بلوتوث متصل شده و بین آنها جابجا شوید. (15) (15)
- ممکن است بعضی از دستگاه‌های بلوتوث بعد از جفت کردن به طور خودکار به دستگاه متصل نشوند. دستگاه را به صورت دستی به ضبط وصل کنید.
- جهت کسب اطلاعات بیشتر، به راهنمای استفاده از دستگاه بلوتوث رجوع کنید.

- پروفایل‌هایی که بلوتوث آنها را پشتیبانی می‌کند
- پروفایل هندزفری (HFP)
- پروفایل توزیع صوتی پیشرفته (A2DP)
- پروفایل کنترل از راه دور صدا/تصویر (AVRCP)
- پروفایل پورت سریال (SPP)
- پروفایل دسترسی به دفترچه تلفن (PBAP)
- کدک‌هایی که با بلوتوث پشتیبانی می‌شوند
- کدک باند فرعی (SBC)
- کدگذاری صوتی پیشرفته (AAC)

وصل کردن میکروفون



آماده سازی ها:

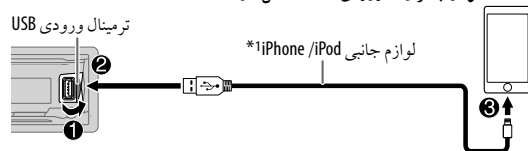
جدیدترین نسخه برنامه Pandora را در دستگاه خود نصب کنید (iPod touch / iPhone) سپس یک حساب را ایجاد کرده و به Pandora وارد شوید.

• برای [PANDORA SRC] در [SOURCE SELECT] گزینه [ON] را انتخاب کنید. (4 ←)

شروع به گوش کردن کنید

1 برنامه Pandora را در دستگاه خود باز کنید.

2 دستگاه خود را به ترمینال ورودی USB متصل کنید.



3 برای انتخاب PANDORA، SOURCE- را چنندبار فشار دهید.

عمل پخش به طور خودکار شروع خواهد شد.

به	روی صفحه جلویی	روی کنترل از راه دور
پخش/ مکث	دکمه ولوم را فشار دهید.	را فشار دهید.
رد شدن از تراک	را فشار دهید.	را فشار دهید.
دوست داشتن یا دوست نداشتن*2	2 ▲ / 1 ▼ را فشار دهید.	▲ / ▼ را فشار دهید.

*1 وقتی از دستگاه استفاده نمی کنید، کابل را داخل خودرو رها نکنید.

*2 اگر علامت انگشت رو به پایین (دوست نداشتن) را انتخاب کنید از تراک فعلی رد می شوید.

ایجاد و ذخیره یک ایستگاه جدید

1 را فشار دهید.

2 جهت انتخاب [NEW STATION]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

3 پیچ تنظیم صدا را بچرخانید تا [FROM TRACK] یا [FROM ARTIST] انتخاب شود و سپس پیچ را فشار دهید.

یک ایستگاه جدید بر اساس آهنگ یا هنرمند فعلی ایجاد می شود.

4 برای ذخیره، یکی از دکمه های شماره دار (3، 4، 5 یا 6) را فشار دهید و نگه دارید.

برای انتخاب یک ایستگاه ذخیره شده: یکی از دکمه های شماره دار (3، 4، 5 یا 6) را فشار دهید.

یک ایستگاه ثبت شده را جستجو کنید

1 را فشار دهید.

2 جهت انتخاب یک گزینه، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

[BY DATE]: با توجه به تاریخ ثبت شده

[A-Z]: به ترتیب حروف الفبا

3 جهت انتخاب ایستگاه مورد نظر، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

برای لغو کردن، را فشار دهید و نگهدارید.

ذخیره اطلاعات آهنگ فعلی به عنوان محل یاب

پیچ تنظیم صدا را فشار دهید و نگهدارید.

عبارت "BOOKMARKED" نمایش داده می شود و اطلاعات در دستگاه شما ذخیره می شود.

• محل یاب در حساب Pandora شما موجود است اما در این دستگاه قابل دسترسی نیست.

انتخاب حالت کنترل

هنگام باز بودن منبع iPod USB، 5 USB MODE را چندبار فشار دهید.

HEAD MODE: کنترل iPod از روی این دستگاه.

IPHONE MODE: کنترل iPod با استفاده از خود iPod. با این حال، همچنان می توانید از روی دستگاه عملیات پخش/ مکث یا پرش را از روی دستگاه انجام دهید.

هنگام باز بودن منبع **5 USB MODE, ANDROID** را چندبار فشار دهید.

AUTO MODE: کنترل دستگاه اندروید از روی این دستگاه با داشتن برنامه JVC MUSIC PLAY.

AUDIO MODE: کنترل دستگاه اندروید با استفاده از خود دستگاه اندروید از طریق سایر برنامه‌های پخش کننده چند رسانه‌ای نصب شده روی دستگاه اندروید. با این حال، همچنان می توانید از روی دستگاه عملیات پخش/ مکث یا پرش را از روی دستگاه انجام دهید.

انتخاب درایو موسیقی

هنگام باز بودن منبع **5 USB MODE, USB** را چندبار فشار دهید.

آهنگ‌های ذخیره شده روی درایو زیر پخش خواهد شد.

- حافظه داخلی یا خارجی انتخاب شده از یک گوشی هوشمند (نوع Mass Storage).
- درایو انتخاب شده از یک دستگاه چند درایوی.

تنظیمات مربوط به استفاده از برنامه JVC Remote

برنامه JVC Remote برای کنترل عملیات گیرنده سیستم JVC خودرو از روی iPod / iPhone (از طریق پایانه ورودی USB) ساخته شده است.

آماده سازی ها:

قبل از اتصال، آخرین نسخه برنامه JVC Remote را روی دستگاهتان نصب کنید. برای اطلاعات بیشتر، به <http://www.jvc.net/cs/car/> مراجعه فرمایید.

می توانید تنظیمات را به همان روشی انجام دهید که برای اتصال با بلوتوث انجام می دهید. (16)

انتخاب یک فایل از پوشه/ لیست

برای دستگاه ANDROID / iPod فقط زمانی قابل اجرا است که [AUTO MODE] / [HEAD MODE] انتخاب شده باشد.

1 **Q/** را فشار دهید.

2 جهت انتخاب یک پوشه/ لیست، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

3 جهت انتخاب یک فایل، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

جستجوی سریع (فقط مربوط به منبع های USB و ANDROID است)

اگر تعداد فایل های شما بسیار زیاد است، می توانید در بین آنها به سرعت جستجو کنید.

برای جستجوی سریع در فهرست، دکمه ولوم را سریع بچرخانید.

جستجو بر اساس الفبا (فقط مربوط به منبع های iPod USB و ANDROID است)

می توانید جستجو را بر اساس حرف اول فایل نیز انجام دهید.

برای منبع iPod USB

برای انتخاب نویسه مورد نظر (A تا 0 یا 9 تا OTHERS)، **1 ▼ / 2 ▲** را فشار دهید یا دکمه ولوم را سریع بچرخانید.

• اگر اولین نویسه مورد نظران A تا Z یا 0 تا 9 نیست، "OTHERS" را انتخاب کنید.

برای منبع ANDROID

1 برای وارد شدن به جستجوی نویسه ها، **1 ▼ / 2 ▲** را فشار دهید.

2 جهت انتخاب حرف مورد نظر، دکمه ولوم را بچرخانید.

حروف بزرگ : **^A^**

A_ : حروف کوچک (a تا Z)

-0- : اعداد (0 تا 9)

-OTHERS- : نویسه های به غیر از A تا Z یا 0 تا 9

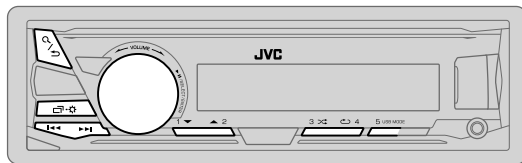
3 برای شروع جستجو، پیچ میزان صدا را فشار دهید.

• برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q/** را فشار دهید.

• برای لغو کردن، **Q/** را فشار دهید و نگهدارید.

شروع پخش

منبع به صورت خودکار تغییر می کند و پخش شروع می شود.



به	روی صفحه جلویی	روی کنترل از راه دور
به عقب/ جلو بردن سریع*3	◀◀ / ▶▶ را فشار داده و نگه دارید.	◀/▶ را فشار داده و نگه دارید.
انتخاب یک فایل	◀◀ / ▶▶ را فشار دهید.	◀/▶ را فشار دهید.
یک پوشه انتخاب کنید*4	1 ▼ / 2 ▲ را فشار دهید.	▲/▼ را فشار دهید.
تکرار پخش*5	4 را بطور مکرر فشار دهید.	
	ALL REPEAT / FOLDER REPEAT / TRACK REPEAT FLAC / WAV / AAC / WMA / MP3 فایل های : REPEAT OFF / ALL REPEAT / ONE REPEAT Android یا iPod :	
پخش تصادفی*5	3 را بطور مکرر فشار دهید.	
	RANDOM OFF / ALL RANDOM / FOLDER RANDOM FLAC / WAV / AAC / WMA / MP3 فایل های : RANDOM OFF / ALL RANDOM / SONG RANDOM Android یا iPod :	

*1 وقتی از دستگاه استفاده نمی کنید، کابل را داخل خودرو رها نکنید.

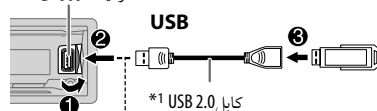
*2 هنگامی که دستگاه اندرویدی را متصل کنید، پیام "Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP" نمایش داده می شود. برای نصب برنامه، دستورالعمل ها را دنبال کنید. همچنین می توانید قبل از متصل کردن دستگاه، آخرین نسخه برنامه JVC MUSIC PLAY را روی دستگاه اندروید خود نصب کنید. برای اطلاعات بیشتر، به <<http://www.jvc.net/cs/car/>> مراجعه فرمایید.

*3 برای ANDROID: فقط زمانی قابل استفاده است که [AUTO MODE] انتخاب شده باشد. (8 ◀)

*4 فقط برای فایل های FLAC / WAV / AAC / WMA / MP3. این مورد برای iPod / Android کار نمی کند.

*5 برای ANDROID / iPod: فقط زمانی قابل استفاده است که [AUTO MODE] / [HEAD MODE] انتخاب شده باشد. (8 ◀)

ترمینال ورودی USB



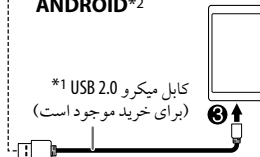
*1 کابل USB 2.0
(برای خرید موجود است)

iPhone / iPod



لوازم جانبی
*1 iPhone / iPod

ANDROID*2



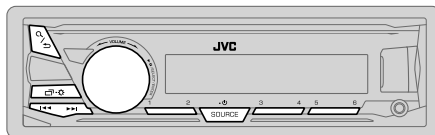
*1 کابل میکرو USB 2.0
(برای خرید موجود است)

IF BAND	AUTO: برای کمک کردن صداهای اضافی از ایستگاه های FM نزدیک، انتخاب تیونر را افزایش دهید. (ممکن است تأثیر استریویی از بین برود). WIDE: این امر به صداهای اضافی ایستگاه های FM نزدیک بستگی دارد اما کیفیت صدا کم نمی شود و جلوه استریو همچنان حفظ می شود.
MONO SET	ON: قدرت دریافت موج FM را بهبود می بخشد، اما حالت استریو از بین خواهد رفت. OFF: لغو می شود.
NEWS SET*2	ON: دستگاه به طور موقت رادیوی News Programme (اخبار) را در صورت وجود پخش خواهد کرد. OFF: لغو می شود.
REGIONAL*2	ON: فقط در منطقه خاص و با استفاده از کنترل "AF"، یک ایستگاه رادیویی دیگر را پخش می کند. OFF: لغو می شود.
AF SET*2	ON: اگر قدرت دریافت موج رادیویی موجود ضعیف باشد، به طور خودکار ایستگاه دیگری را جستجو می کند که همان برنامه را در همان شبکه Radio Data System (سیستم داده های رادیو) با دریافت موج قوی تر پخش می کند. OFF: لغو می شود.
TI*2	ON: به دستگاه اجازه می دهد که در صورت امکان، به طور موقت به اطلاعات ترافیکی تغییر کند (چراغ "TI" روشن می شود). OFF: لغو می شود.
PTY SEARCH*2	یک کد PTY انتخاب کنید (به زیر مراجعه نمایید). اگر یک ایستگاه رادیویی، برنامه ای را پخش می کند که کد PTY آن مشابه کد انتخابی شما است، آن ایستگاه تنظیم شده است.

*1 فقط در صورتی که در گام اول [ONCE] یا [WEEKLY] انتخاب شده باشند قابل انتخاب است.
*2 فقط برای منبع FM.

کد PTY	VARIED .SCIENCE .CULTURE .DRAMA .EDUCATE .SPORT .INFO .AFFAIRS .NEWS .CLASSICS .LIGHT M (موزیک) .EASY M (موزیک) .ROCK M (موزیک) .POP M (موزیک) .PHONE IN .RELIGION .SOCIAL .CHILDREN .FINANCE .WEATHER .OTHER M (موزیک) .FOLK M (موزیک) .OLDIES .NATION M (موزیک) .COUNTRY .JAZZ .LEISURE .TRAVEL DOCUMENT
---------------	---

سایر تنظیمات	1 را فشار داده و نگه دارید. 2 جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید. 3 مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب/ فعال نمایید، یا دستورالعمل های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید. 4 برای خروج را فشار دهید. برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، را فشار دهید.
TUNER SETTING	پیش فرض: XX
RADIO TIMER	بدون در نظر گرفتن منبع فعلی، در یک زمان مشخص رادیو را روشن می کند. 1 OFF / WEEKLY / DAILY / ONCE: تعداد دفعات روشن شدن تایمر را انتخاب کنید. 2 SW2 / SW1 / AM / FM: باند را انتخاب کنید. 3 01 تا 18 (برای امواج FM) / 01 تا 06 (برای امواج SW2 / SW1 / AM): ایستگاه از پیش تنظیم شده را انتخاب کنید. 4 روز¹ و ساعت فعال سازی را تنظیم کنید. هنگام اتمام کار، علامت "O" روشن می شود. در موارد ذیل Radio Timer (تایمر رادیو) فعال نخواهد شد. - وقتی دستگاه خاموش است. - وقتی بعد از انتخاب تایمر رادیو برای موج SW2 / SW1 / AM، گزینه [OFF] برای موج [SW2 SRC] / [SW1 SRC] / [AM SRC] در [SOURCE SELECT] انتخاب شده باشد. (4 ←)
SSM	SSM 01-06 / SSM 07-12 / SSM 13-18: حداکثر 18 ایستگاه رادیویی را به طور خودکار در موج FM از پیش تنظیم می کند. وقتی 6 ایستگاه رادیویی اول ذخیره شوند، علامت "SSM" دیگر چشمک نخواهد زد. برای ذخیره 12- ایستگاه دیگر SSM 07-12 / SSM 13-18 را انتخاب کنید.
LOCAL SEEK	ON: فقط ایستگاه های SW2 / SW1 / AM با دریافت خوب را جستجو می کند. OFF: لغو می شود. تنظیمات انجام شده فقط برای منبع/ ایستگاه انتخابی قابل اعمال می باشد. وقتی منبع/ ایستگاه را عوض کنید، لازم است تنظیمات را دوباره انجام دهید.



هنگام دریافت سیگنال پخش استریو FM برخوردار از قدرت سیگنال کافی، "ST" چشمک می زند.

جستجوی یک ایستگاه رادیویی

- 1 برای انتخاب FM یا AM یا SW1 یا SW2، SOURCE- را چندبار فشار دهید.
- 2 << / >> را فشار دهید (یا < / >) را از روی کنترل فشار دهید) تا یک ایستگاه به صورت خودکار جستجو شود.
(یا)
- << / >> را فشار دهید و نگه دارید (یا < / >) را از روی کنترل فشار دهید و نگه دارید) تا زمانی که "M" چشمک بزند و سپس مکرراً فشار دهید تا یک ایستگاه به صورت دستی جستجو شود.

تنظیمات حافظه

شما می توانید حداکثر 18 ایستگاه FM و 6 ایستگاه AM / SW1 / SW2 را ذخیره کنید.

ذخیره ایستگاه رادیویی

- در زمان گوش کردن به یک ایستگاه....
- یکی از دکمه های شماره دار (1 تا 6) را فشار دهید و نگه دارید.
(یا)
- 1 دکمه ولوم را فشار دهید و آنقدر نگه دارید تا "PRESET MODE" (حالت از پیش تنظیم شده) چشمک بزند.
 - 2 برای انتخاب یک شماره از پیش تنظیم شده، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید. شماره از پیش تنظیم شده چشمک می زند و عبارت "MEMORY" (حافظه) ظاهر می شود.

یک ایستگاه ذخیره شده را انتخاب کنید

- یکی از دکمه های شماره دار (1 تا 6) را فشار دهید.
(یا)
- 1 < / > را فشار دهید.
 - 2 برای انتخاب یک شماره از پیش تنظیم شده، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

CLOCK

TIME SYNC

ON: ساعت به طور خودکار با استفاده از داده های ساعت (CT) در سیگنال FM Radio Data System (سیستم داده های رادیو FM) تنظیم می شود. ؛ **OFF**: لغو می شود.

CLOCK DISPLAY

ON: حتی زمانیکه دستگاه خاموش است، ساعت نمایش داده می شود. ؛
OFF: لغو می شود.

ENGLISH

زبان نمایش را برای منوی و اطلاعات موسیقی را در صورت وجود انتخاب کنید.

ESPAÑOL

زبان **ENGLISH** به طور پیش فرض انتخاب شده است.

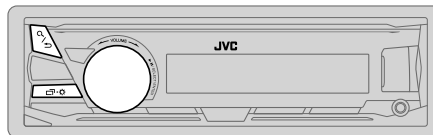
تنظیمات اولیه

1. دکمه **OK** را فشار داده و نگه دارید.
 2. جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
 3. مرحله 2 را تکرار کنید تا زمانی که مورد دلخواه انتخاب شده یا فعال شده باشد.
 4. برای خروج **OK** را فشار دهید.
- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q/** را فشار دهید.

پیش فرض: **XX**

SYSTEM	
KEY BEEP	وقتی هم گذری 3 طرفه انتخاب شده باشد، کاربرد ندارد.) ON: صدای لمس کلید را فعال می کند. ؛ OFF: غیر فعال می کند.
SOURCE SELECT	
AM SRC*	ON: AM را در انتخاب منبع فعال می کند. ؛ OFF: غیر فعال می کند. (5 ◀)
SW1 SRC*	ON: SW1 را در انتخاب منبع فعال می کند. ؛ OFF: غیر فعال می کند. (5 ◀)
SW2 SRC*	ON: SW2 را در انتخاب منبع فعال می کند. ؛ OFF: غیر فعال می کند. (5 ◀)
PANDORA SRC*	ON: PANDORA را در انتخاب منبع فعال می کند. ؛ OFF: غیر فعال می کند. (9 ◀)
BUILT-IN AUX*	ON: AUX را در انتخاب منبع فعال می کند. ؛ OFF: غیر فعال می کند. (17 ◀)
F/W UPDATE	
UPDATE SYSTEM	
F/W UP xxxxx	YES: ارتقای میان افزار را شروع می کند. ؛ NO: لغو می کند (ارتقا فعال نیست). برای اطلاع از جزئیات درباره به روز رسانی میان افزار، مراجعه کنید به: < http://www.jvc.net/cs/car/ >.
FACTORY RESET	YES: تنظیمات را به حالت پیش فرض بازنشانی می کند (به جز ایستگاه های ذخیره شده). ؛ NO: لغو می شود.

* در صورت انتخاب منبع مربوطه، روی صفحه نمایش نشان داده نخواهد شد.



لغو طرح نمایش

هنگامی که کلید روشن را برای اولین روشن می کنید (یا اگر **[FACTORY RESET]** بر روی **[YES]** تنظیم شده باشد)، صفحه نمایش این مورد را نشان می دهد: **“PRESS” “CANCEL DEMO”** ◀
“VOLUME KNOB”

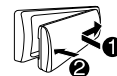
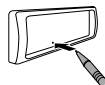
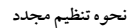
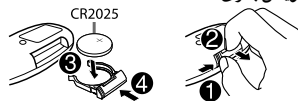
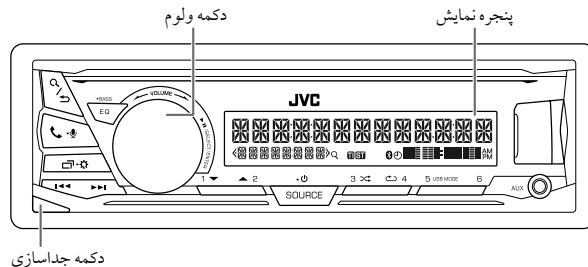
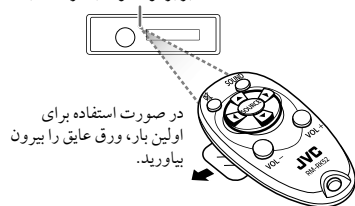
1. دکمه ولوم را فشار دهید.
2. **[YES]** برای تنظیم اولیه انتخاب می شود.
مجدداً پیچ میزان صدا را فشار دهید.
“DEMO OFF” ظاهر می شود.

تنظیم ساعت و تاریخ

1. دکمه **OK** را فشار داده و نگه دارید.
 2. جهت انتخاب **[CLOCK]**، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
برای تنظیم ساعت
 3. جهت انتخاب **[CLOCK ADJUST]**، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
 4. پیچ میزان صدا را بچرخانید تا تنظیمات انجام شوند و سپس پیچ را فشار دهید.
ساعت 4 دقیقه
 5. جهت انتخاب **[CLOCK FORMAT]**، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
 6. جهت انتخاب **[12H]** یا **[24H]**، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
برای تنظیم تاریخ
 7. جهت انتخاب **[DATE SET]**، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
 8. پیچ میزان صدا را بچرخانید تا تنظیمات انجام شوند و سپس پیچ را فشار دهید.
روز 4 ماه 4 سال
 9. برای خروج **OK** را فشار دهید.
- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q/** را فشار دهید.

کنترل از راه دور (RM-RK52)

سنسور از راه دور
(در برابر نور خورشید قرار ندهید.)



روى كنترل از راه دور

روی صفحه جلویی

(در دسترس نیست)

• **SOURCE-** را فشار دهید.

دستگاه را روشن کنید

- **VOL +** یا **VOL -** را فشار دهید.
- برای افزایش مداوم صدا تا درجه 15، **VOL +** را فشار دهید و نگه دارید.

دکمه ولوم را بچرخانید.

میزان صدا را تنظیم کنید

❌ را فشار دهید تا پخش صدا قطع شود یا مکث کند.
• جهت لغو، دوباره این دکمه را فشار دهید.

دکمه ولوم را فشار دهید تا پخش صدا قطع شود یا مکث کند.
• جهت لغو، دوباره این دکمه را فشار دهید.

SOURCE را بطور مکرر فشار دهید.

• **SOURCE-** را بطور مکرر فشار دهید.

• **SOURCE-** را فشار دهید، سپس دکمه ولوم را برای 2 ثانیه بچرخانید.

یک منبع را انتخاب کنید

(در دسترس نیست)

اطلاعات روی صفحه نمایش را تغییر می دهد  رابط و مک فشار دهید. (24 ←)

2	قبل از استفاده
3	نکات اولیه
4	شروع بکار
	1 لغو طرح نمایش
	2 تنظیم ساعت و تاریخ
	3 تنظیمات اولیه
5	رادیو
7	ANDROID / iPod / USB
9	Pandora®
	(فقط برای مدل های استرالیا و نیوزیلند قابل استفاده است)
10	BLUETOOTH®
17	AUX
17	تنظیمات صدا
22	تنظیمات نمایش
23	منابع
	نگهداری
	سایر اطلاعات
25	عیب یابی
27	توضیحات
28	نصب / اتصال

قبل از استفاده

- مهم**
- برای اطمینان از استفاده صحیح، لطفاً این دفترچه راهنما را قبل از استفاده از این محصول مطالعه کنید. مطالعه و رعایت "اخطار" ها و "احتیاط" های مندرج در این دفترچه از اهمیت خاصی برخوردار است.
 - لطفاً این دفترچه راهنما را برای مراجعه به آن در آینده در محلی امن و قابل دسترسی قرار دهید.

⚠ هشدار

- از استفاده از عملکردهایی که باعث کاهش توجه شما در حین رانندگی می شود و ایمنی شما را به خطر می اندازد، خودداری کنید.
- باتری را نبلعید؛ خطر سوختگی شیمیایی
- کنترل از راه دور این محصول حاوی یک باتری سلولی سکه ای/ دکمه ای است.
- اگر باتری سلولی سکه ای/ دکمه ای بلعیده شود، ممکن است باعث سوختگی داخلی طی 2 ساعت شده و منجر به مرگ شود.
- باتری های نو و استفاده شده را دور از دسترس کودکان قرار دهید.
- در صورتی که جای باتری درست و ایمن بسته نمی شود، از استفاده از محصول خودداری کنید و آن را دور از دسترس کودکان قرار دهید.
- در صورتی که فکر می کنید باتری ها بلعیده شده اند و یا در جایی از بدن قرار گرفته اند، سریعاً به پزشک مراجعه کنید.

⚠ احتیاط

تنظیم ولوم:

- برای جلوگیری از بروز تصادفات، ولوم را طوری تنظیم کنید که بتوانید صدای خارج از اتومبیل را بشنوید.
- قبل از پخش این منابع دیجیتال، ولوم را کم کنید تا بدلیل افزایش ناگهانی سطح خروجی، بلندگوها صدمه نبینند.

عمومی:

- اگر احتمال دارد استفاده از دستگاه خارجی برای ایمنی شما در حین رانندگی خطر داشته باشد، از آن استفاده نکنید.
- مطمئن شوید از همه اطلاعات مهم فایل پشتیبانی تهیه کرده اید. ما هیچ مسئولیتی در قبال پاک شدن هر گونه داده ضبط شده نخواهیم داشت.
- برای جلوگیری از ایجاد اتصال کوتاه، هرگز اشیاء فلزی (از قبیل سکه یا ابزار فلزی) را در داخل دستگاه قرار ندهید.

کنترل از راه دور (RM-RK52):

- کنترل از راه دور را در مکان های گرم از قبیل داشبورد قرار ندهید.
- در صورتی که باتری لیتیوم به طرز اشتباه تعویض شود، خطر انفجار وجود خواهد داشت. فقط با نوع مشابه یا معادل تعویض شود.
- بسته باتری یا باتری ها نباید در معرض گرمای بیش از حد نظیر نور خورشید، آتش یا مانند آن قرار گیرند.

چطور این دفترچه راهنما را باید خواند

- به طور عمده، عملکردها با استفاده از دکمه های روی قاب توضیح داده شده اند.
- علائم انگلیسی به منظور توضیح بکار رفته اند. می توانید زبان نمایش را از منوی انتخاب کنید. (5 ◀)
- [XX] گزینه های انتخاب شده را نشان می دهد.
- (XX ▶) نشان دهنده مرجع هایی است که در صفحه عنوان شده قابل دسترسی هستند.

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- “Made for iPod,” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod touch and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Lightning is a trademark of Apple Inc.
- Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.
- Android is trademark of Google Inc.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVC KENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

libFLAC

Copyright (C) 2000,2001,2002,2003,2004,2005,2006,2007,2008,2009 Josh Coalson

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

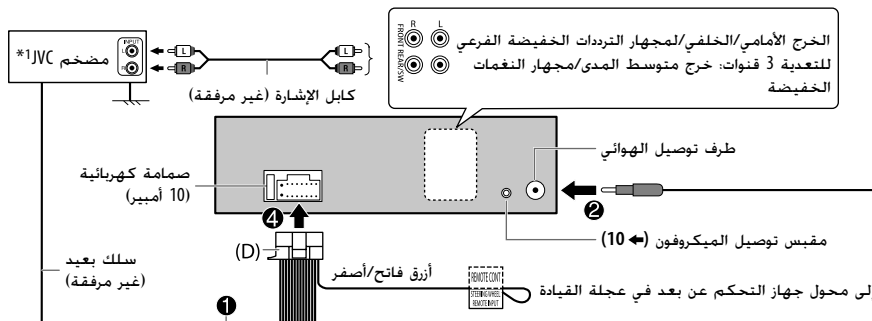
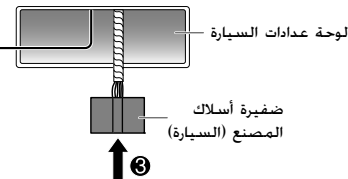
- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS “AS IS” AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

توصيل الأسلاك

هام

ننصح بتركيب الجهاز مع ضفيرة اسلاك كهربائية خاصة متوفرة تجاريا مخصصة لسيارتك وإكمال هذه المهمة للمختصين وذلك لضمان سلامتك. استشير بائع أجهزة الصوتيات الخاصة بالسيارات القريب منك.



وصل الأسلاك ذات الألوان المتشابهة معا.

أزرق/أبيض: بعيد 12 فولت (350 ميلي أمبير)

برتقالي/أبيض: إضاءة

أصفر: بطارية 12 فولت

أحمر: إشعال 12 فولت

أسود: السلك الأرضي

رمادي: السماعة الأمامية/للتعبئة 3 قنوات: سماعة متوسطة النطاق (اليمنى)

رمادي/أسود

أبيض: السماعة الأمامية/للتعبئة 3 قنوات: سماعة متوسطة النطاق (اليسرى)

أبيض/أسود

أرجوانية: السماعة الخلفية/للتعبئة 3 قنوات: مكبر الصوت (اليمنى)

أرجوانية/أسود

أخضر: السماعة الخلفية*2/للتعبئة 3 قنوات: مكبر الصوت (اليسرى)

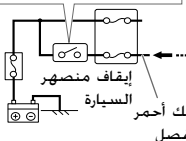
أخضر/أسود*2

ضفيرة أسلاك كهربائية خاصة (تباع على حدة)

*1 قم بتوصيل سلك التأسيس الخاص بمضخم الصوت الى شاسيه السيارة بإحكام لتفادي تعرض الوحدة للتلف.

*2 كما يمكن توصيل سماعة مجهر الترددات الخفيفة الفرعي مباشرة باستخدام هذا السلك بدون مضخم صوت لمجهر ترددات خفيفة فرعي خارجي. للإعداد: 19.

مفتاح الاشتعال

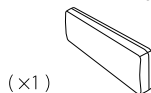


اربط هذه الوصلة إذا كانت ضفيرة أسلاك سيارتك لا تحتوي على سلك "مفتاح تشغيل المحرك 12 فولت".

التوصيل المقترح

قائمة قطع الغيار المستخدمة في التركيب

(A) واجهة الجهاز



⚠ تحذير

- يمكن استخدام الوحدة فقط في سيارة بها مصدر تيار مباشر 12 فولت. وتاريخ سلسلي.
- قم بفصل الطرف السلبي للبطارية قبل توصيل الأسلاك والتركيب.
- لا تقم بتوصيل سلك البطارية (الأصفر) وسلك الإشعال (الأحمر) بشاسيه السيارة أو السلك الأرضي (سوداء) لمنع حدوث ماس كهربائي.
- قم بعزل الأسلاك غير الموصلة بواسطة شريط من الفينيل لمنع حدوث ماس كهربائي.
- تأكد من تأريض الوحدة مع شاسيه السيارة مرة ثانية بعد التركيب.

⚠ تنبيه

- لدواعي السلامة، اترك مهمة توصيل الأسلاك والتركيب للفنيين المختصين. استشير بائع أجهزة الصوتيات الخاصة بالسيارات.
- ركب هذه الوحدة في حامل الأجهزة بسيارتك. ولا تلمس الأجزاء المعدنية من هذه الوحدة أثناء استخدامها أو بعد استخدامها بفترة قصيرة. حيث تكون الأجزاء المعدنية للوحدة مثل ميد الحرارة والحماية ساخنين.
- لا تقم بتوصيل ⊖ أسلاك السماعات بشاسيه السيارة أو سلك التأريض (سوداء) أو توصيلها على التوازي.
- صل السماعات بطاقة قصوى تزيد عن 50 وات. إذا كانت أقصى طاقة أقل من 50 وات، فتغير إعداد [AMP GAIN] لتجنب تلف السماعات. (⚡ 18)
- قم بتركيب الجهاز عند زاوية أقل من 30°.
- إذا لم تمتلك شبكة الأسلاك الكهربائية بالسيارة طرف إشعال، قم بتوصيل سلك الإشعال (الأحمر) بالطرف الموجود في صندوق فيوزات السيارة الذي يوفر مصدر تيار مباشر 12 فولت ويتم تشغيله وإيقافه بواسطة مفتاح الإشعال.
- احتفظ بجميع الكبلات بعيدة عن الأجزاء المعدنية التي تبعد الحرارة.
- بعد تركيب الجهاز تأكد من عمل مصابيح الفرامل وإشارات تغيير الاتجاه والمساحات وخلافه بشكل سليم.
- في حالة احتراق المنصهر، تأكد أولاً من عدم تلامس الأسلاك لشاسيه السيارة ثم استبدل المنصهر القديم بمنصهر آخر بنفس شدة التيار.

الإجراء الأساسي

- 1 أنزع المفتاح من مفتاح الإشعال، ثم افصل الطرف ⊖ من بطارية السيارة.
- 2 توصيل الأسلاك بشكل صحيح.
- 3 انظر توصيل الأسلاك. (⚡ 30)
- 4 ركب الجهاز في سيارتك.
- 5 انظر تركيب الوحدة (داخل تابلو السيارة). (⚡ 29)
- 4 توصيل طرف ⊖ ببطارية السيارة.
- 5 اضغط على ⊕ SOURCE لتشغيل الطاقة.
- 6 افصل واجهة الجهاز وأعد ضبط الوحدة. (⚡ 3)

الإصدار	Bluetooth 3.0
نطاق التردد	2.402 جيجاهرتز — 2.480 جيجاهرتز
قدرة الخرج	+4 ديسيبيل مللي وات (كحد أقصى)، 0 ديسيبيل مللي وات (متوسط) لفئة الطاقة 2
الحد الأقصى لنطاق الاتصال	خط الرؤية 10 أمتار (32.8 ft) تقريباً
الاقتران	SSP (الإقران البسيط الآمن)
الوضع	HFP1.6 (وضع عدم استخدام البدين) A2DP (وضع توزيع الصوت المتقدم) AVRCP1.5 (وضع التحكم عن بعد في الصوت/الفيديو) PBAP (وضع الوصول إلى دليل الهاتف) SPP (وضع المنفذ التسلسلي)

قدرة الخرج القصوى	50 واط × 4 أو 50 واط × 2 + 50 واط × 1 (مجهاز الترددات الخفيفة الفرعي = 4 اوم)
قدرة سعة نطاق البث الكامل (عند أقل من 1% إجمالي تشتت الصوت)	22 واط × 4
معاوقة السماعات	4 أوم — 8 أوم
مستوى الخرج الابتدائي/الحمل (USB)	4000 مللي فولت/حمل 10 كيلو اوم
معاوقة خرج الصوت الابتدائي	≥ 600 اوم

فولطية التشغيل (مسموح 10.5 فولت — 16 فولت)	14.4 فولت
أقصى استهلاك للتيار	10 أمبير
نطاق درجة حرارة التشغيل	-10 درجة سلتزيوس — +60 درجة سلتزيوس
حجم التركيب (عرض × طول × ارتفاع)	182 مم × 53 مم × 114 مم
الوزن الصافي (يتضمن لوحة التنجيد. جلبة التركيب)	0.6 كجم

يخضع للتغيير دون إخطار مسبق.

المواصفات		المواصفات	
USB	معيار USB	نطاق التردد FM	87.5 ميغاهرتز — 108.0 ميغاهرتز (50 كيلو هرتز للخطوة)
	الأجهزة المتوافقة	درجة الحساسية المستخدمة (26 = S/N)	8.2 dBf (0.71 ميكرو فولت/ 75 أوم)
	نظام الملفات	تهنئة الحساسية (46 = DIN S/N)	17.2 dBf (2.0 ميكرو فولت/ 75 أوم)
	الحد الأقصى للإمداد بالتيار	استجابة التردد (± 3 ديسيبل)	30 هرتز — 15 كيلو هرتز
	محول D/A	نسبة الإشارة إلى الضوضاء (أحادي)	64 ديسيبل
	استجابة التردد (± 1 ديسيبل)	فصل الاستريو (1 كيلو هرتز)	40 ديسيبل
	نسبة الإشارة إلى الضوضاء (1 كيلو هرتز)	AM نطاق التردد	الموجة 1 (AM): 531 كيلو هرتز — 1602 كيلو هرتز (9 كيلو هرتز للخطوة)
	المجال الديناميكي		الموجة 2 (SW1): 2940 كيلو هرتز — 7735 كيلو هرتز (5 كيلو هرتز للخطوة)
	فصل القنوات		الموجة 3 (SW2): 9500 كيلو هرتز — 10135 كيلو هرتز / 11580 كيلو هرتز — 18135 كيلو هرتز (5 كيلو هرتز للخطوة)
	فك شفرة MP3	درجة الحساسية المستخدمة (20 = S/N)	AM: 29 ميكرو ديسيبل (28.2 ميكرو فولت) SW: 30 ميكرو ديسيبل (32 ميكرو فولت)
توافقية	فك شفرة WMA		
	فك شفرة AAC		
	فك شفرة WAV		
توافقية	فك شفرة FLAC		
	استجابة التردد (± 3 ديسيبل)		20 هرتز — 20 كيلو هرتز
	الجهد الأقصى للدخل		1000 مللي فولت
توافقية	معاوقة الدخل		30 كيلو أوم

الاعراض	معالجة الأعطال	الاعراض	معالجة الأعطال
Android	يتقطع التشغيل أو يتم تخطي الصوت. "CANNOT PLAY" - اطمئن وضع توفير الطاقة على جهاز Android. - تأكد من أن جهاز Android يدعم ملفات الصوت. - أعد توصيل جهاز Android. - اعد تشغيل جهاز Android.	Bluetooth®	لا يمكن التحكم بمشغل صوت Bluetooth المتصل. "PLEASE WAIT" "NOT SUPPORT" "ERROR" "H/W ERROR"
Pandora	"ADD ERROR" "CHK DEVICE" "NO SKIPS" "NO STATIONS" "STATION LMT" "UPGRADE APP" "CONNECT ERR" "RATING ERR" "THUMBS N/A" "LICENSE ERR"	تم مقاطعة الصوت أو تخطيه أثناء تشغيل مشغل صوت Bluetooth. قم بتقليل المسافة بين الوحدة ومشغل صوت Bluetooth. قم بإيقاف تشغيل الوحدة ثم تشغيلها وحاول الاتصال مرة أخرى. قد تحاول أجهزة Bluetooth أخرى الاتصال بالوحدة. تحقق مما إذا كان مشغل صوت Bluetooth المتصل يدعم وضع التحكم عن بعد في الصوت/الفيديو (AVRCP). (راجع التعليمات الخاصة بمشغل الصوت الخاص بك). قم بفصل مشغل Bluetooth وتوصيله مرة أخرى. يتم تجهيز الوحدة لاستخدام وظيفة Bluetooth. في حالة استمرار ظهور الرسالة، قم بإيقاف تشغيل الوحدة وتشغيلها، ثم توصيل الجهاز مرة أخرى. لا يدعم الهاتف المتصل ميزة "التعرف على الصوت". أعد إجراء العملية مرة أخرى. إذا ظهرت الرسالة "ERROR" (خطأ) مرة أخرى، فتتحقق مما إذا كان الجهاز يدعم الوظيفة التي تحاول إجرائها. أعد ضبط الوحدة وحاول إجراء العملية مرة أخرى. إذا ظهرت الرسالة "H/W ERROR" مرة أخرى، راجع أقرب مركز للخدمة.	لا يمكن إجراء الإقران. تأكد من إدخال نفس رمز رقم التعريف الشخصي لكل من الوحدة وجهاز Bluetooth. قم بحذف معلومات الإقران من كل من الوحدة وجهاز Bluetooth، ثم إجراء الإقران مرة أخرى. (10 ➔)

إذا ظلت المشكلات قائمة، أعد ضبط الوحدة. (➔ 3)

البحث عن الاعطال والاصلاح

الاعراض	معالجة الأعطال
لا يمكن سماع الصوت.	• اضبط مستوى قوة الصوت على افضل مستوى ممكن. • افحص الاسلاك والتوصيلات.
نظهر "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON"	اقطع الطاقة. ثم تأكد من ان اطرف توصيل اسلاك السماعة موصولة بشكل صحيح. قم بتشغيل الطاقة مرة اخرى.
نظهر "PROTECTING SEND SERVICE"	ارسل الوحدة الى اقرب مركز خدمة.
لا يمكن تحديد المصدر.	افحص إعداد [SOURCE SELECT]. (4 ◀)
• استقبال الراديو رديء. • يتولد ضجيج استاتيكي • انشاء الاستماع الى الراديو.	اوصل الهوائي بصورة محكمة.
أمر التشغيل لا يسير على النحو المرجو.	يتم تحديد ترتيب التشغيل حسب اسم الملف
وقت التشغيل المنقضي غير صحيح.	يعتمد هذا على عملية التسجيل السابقة.
تظهر "NOT SUPPORT" على الشاشة ويتم تخطي الملف.	تحقق من أن الملف بتنسيق قابل للتشغيل. (23 ◀)
يواصل "READING" الوميض.	• لا نستخدم تسلسلات هرمية ومجلدات عديدة للغاية. • أعد توصيل USB الجهاز.
تظهر "UNSUPPORTED DEVICE".	• تحقق ما إذا كان الجهاز الموصول متوافقًا مع هذه الوحدة وتأكد من أن أنظمة الملف بتنسيقات مدعومة. (24, 23 ◀) • أعد توصيل الجهاز.
نظهر "UNRESPONSIVE DEVICE".	تأكد من عدم عطل الجهاز وأعد تشغيل الجهاز.
يظهر "USB HUB IS NOT SUPPORTED"	هذه الوحدة لا تستطيع دعم جهاز USB موصول عن طريق مجمع مركزي USB.

الاعراض	معالجة الأعطال
يظهر "CANNOT PLAY".	قم بتوصيل جهاز USB التي تحتوي على ملفات صوت قابلة للتشغيل.
جهاز iPhone/iPod لا تصل إليه الطاقة أو لا يعمل	• افحص الوصلة بين هذه الوحدة و iPhone/iPod. • افصل iPhone/iPod وأعد ضبطه باستخدام الإغلاق الإجباري.
يظهر "LOADING" عند الدخول في وضع البحث بضغط 	هذه الوحدة لا تزال تقوم بإعداد قائمة موسيقى جهاز iPhone/iPod. قد يستغرق التحميل وقتًا طويلاً. حاول مرة أخرى لاحقاً.
لا تعرض الأحرف الصحيحة.	• تستطيع هذه الوحدة فقط عرض الحروف الهجائية الكبيرة والأرقام وعدد محدود من الرموز. • حسب نوع لغة العرض التي اخترتها (5 ◀). قد لا يتم عرض بعض الحروف بشكل صحيح.
• لا يمكن سماع الصوت اثناء التشغيل.	• أعد توصيل جهاز Android. • إذا كنت في وضع [AUDIO MODE]. قم بتشغيل اي تطبيق لمشغل الوسائط على جهاز Android وأبدأ التشغيل.
• يخرج الصوت من جهاز Android فقط.	• إذا كنت في وضع [AUDIO MODE]. أعد تشغيل التطبيق الحالي لمشغل الوسائط أو استخدم تطبيق اخر لمشغل الوسائط.
• اعد تشغيل جهاز إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة. هذا يعني ان جهاز Android الموصول غير قادر على توجيه اشارة الصوت الى الوحدة. (24 ◀)	• اعد تشغيل جهاز Android. • إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة. هذا يعني ان جهاز Android الموصول لا يدعم [AUDIO MODE]. (24 ◀)
لا يمكن التشغيل في وضع [AUTO MODE].	• تأكد من تثبيت التطبيق JVC MUSIC PLAY APP في جهاز Android. (7 ◀) • قم بإعادة توصيل جهاز Android واختر وضع التحكم المناسب. (8 ◀) • إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة. هذا يعني ان جهاز Android الموصول لا يدعم [AUTO MODE]. (24 ◀)
يواصل "NO DEVICE" أو "READING" الوميض.	• اطفئْ خيارات المطور على جهاز Android. • أعد توصيل جهاز Android. • إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة. هذا يعني ان جهاز Android الموصول لا يدعم [AUTO MODE]. (24 ◀)

• عبر Bluetooth:

Made for

— 6th generation و 5th) iPod touch

— iPhone 4S, 5, 5S, 6, 6 Plus, 6S, 6S SE

• لا يمكن استعراض ملفات الفيديو من قائمة "Videos" في وضع [HEAD MODE].

• قد يختلف ترتيب الأغاني المعروضة في قائمة الاختيار في هذه الوحدة عن الترتيب في جهاز iPhone/iPod.

• اعتماداً على نسخة نظام التشغيل الخاص بجهاز iPhone/iPod، قد لا تعمل بعض الوظائف على هذه الوحدة.

بخصوص جهاز Android

• هذه الوحدة تدعم نظام التشغيل Android OS 4.1 وأعلى.

• بعض أجهزة Android (المجهزة بنظام التشغيل OS 4.1 وأعلى) قد لا تدعم وظيفة

بشكل كامل Android Open Accessory (AOA).

• إذا كان جهاز Android يدعم كل من جهاز فئة التخزين الكبير و AOA 2.0، تقوم هذه

الوحدة بالتشغيل عبر AOA 2.0 كأولوية دائماً.

حول Pandora

• وضع Pandora متوفر في بلدان محددة فقط.

• لمزيد من المعلومات، قم بزيارة <<http://www.pandora.com/legal>>.

• نظراً لأن تطبيق Pandora هو خدمة تقدمها جهة خارجية، فإن المواصفات نخضع

للتغيير دون إشعار مسبق. وبناء عليه، فقد يقل التوافق أو قد لا تتوفر بعض

الخدمات أو جميعها.

• قد لا تعمل بعض وظائف Pandora من هذه الوحدة.

• بالنسبة للمشكلات التي تنشأ من استخدام التطبيق، يرجى الاتصال بـ Pandora

على pandora-support@pandora.com.

نبذة حول تقنية Bluetooth

• قد لا تتمكن بعض أجهزة Bluetooth من الاتصال بهذه الوحدة حسب إصدار Bluetooth

الخاص بالجهاز:

• قد لا تعمل هذه الوحدة مع بعض أجهزة Bluetooth.

• تختلف ظروف الإشارة حسب الظروف المحيطة.

تغيير معلومات الشاشة

كلما ضغطت على ، تتغير معلومات الشاشة.

• إذا لم تكن المعلومات متوفرة أو أنها غير مسجلة، يظهر "NO TEXT" أو "NO NAME" أو معلومات أخرى (مثلاً، اسم المحطة).

اسم المصدر	معلومات الشاشة
AM أو FM	التردد (التاريخ / الساعة) ◀ التردد (التاريخ / الساعة) مع مزامنة موسيقية* ◀ (عودة للبدائية)
	(متاح لمحطات Radio Data System (نظام بيانات الراديو) على موجة FM فقط) اسم المحطة (PS)/نوع البرنامج (PTY) (التاريخ/الساعة) ◀ نصوص راديو (التاريخ/الساعة) ◀ نصوص راديو+ (نصوص راديو) ◀ عنوان الاغنية (الفنان) ◀ عنوان الاغنية (التاريخ/الساعة) ◀ التردد (التاريخ/الساعة) ◀ اسم المحطة (PS)/نوع البرنامج (PTY) (التاريخ/الساعة) مع مزامنة موسيقية* ◀ (عودة للبدائية)
USB	(ملفات FLAC/WAV/AAC/WMA/MP3) عنوان الاغنية (الفنان) ◀ عنوان الاغنية (اسم الالبوم) ◀ عنوان الاغنية (التاريخ/الساعة) ◀ اسم الملف (اسم المجلد) ◀ اسم الملف (التاريخ/الساعة) ◀ وقت التشغيل (التاريخ/الساعة) ◀ عنوان الاغنية (الفنان) مع مزامنة موسيقية* ◀ (عودة للبدائية)
iPod USB/ iPod BT ANDROID	عندما يتم تحديد [HEAD MODE] / [AUTO MODE] (8 ◀): عنوان الاغنية (الفنان) ◀ عنوان الاغنية (اسم الالبوم) ◀ عنوان الاغنية (التاريخ/الساعة) ◀ وقت التشغيل (التاريخ/الساعة) ◀ عنوان الاغنية (الفنان) مع مزامنة موسيقية* ◀ (عودة للبدائية)
PANDORA/ PANDORA BT	اسم المحطة (التاريخ/الساعة) ◀ مشترك/راديو (التاريخ/الساعة) ◀ عنوان الاغنية (الفنان) ◀ عنوان الاغنية (اسم الالبوم) ◀ عنوان الاغنية (التاريخ/الساعة) ◀ وقت التشغيل (التاريخ/الساعة) ◀ اسم المحطة (الفنان) مع مزامنة موسيقية* ◀ (عودة للبدائية)
AUX	AUX (التاريخ/الساعة) ◀ AUX (التاريخ/الساعة) مع مزامنة موسيقية* ◀ (عودة للبدائية)
BT AUDIO	عنوان الاغنية (الفنان) ◀ عنوان الاغنية (اسم الالبوم) ◀ عنوان الاغنية (التاريخ/الساعة) ◀ وقت التشغيل (التاريخ/الساعة) ◀ عنوان الاغنية (الفنان) مع مزامنة موسيقية* ◀ (عودة للبدائية)

* يتغير سطوع الاضاءة الزر ويتزامن مع الموسيقى.

■ الصيانة

تنظيف الجهاز

امسح الغراب من اللوحة باستخدام سلكيكون جاف أو قطعة قماش ناعمة.



الموصل (في الجانب الخلفي
من واجهة الجهاز)

تنظيف الموصل

فك واجهة الجهاز ونظف الموصل برفق بقطعة قطن. مع الحرص على عدم إتلاف الموصل.

■ مزيد من المعلومات

- ل: -آخر تحديثات البرامج الثابتة وأحدث قائمة بنود متوافقة
- التطبيق JVC الأصلي
- أي من أحدث المعلومات الأخرى
- قم بزيارة <http://www.jvc.net/cs/car/>.

ملفات قابلة للتشغيل

- للحصول على معلومات مفصلة وملاحظات بخصوص ملفات الصوت القابلة للتشغيل، قم بزيارة <http://www.jvc.net/cs/car/>.
- ملف الصوتيات أوديو القابل للتشغيل: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac), WAV (.wav), FLAC (.flac).
- نظام ملفات جهاز USB القابل للتشغيل: FAT12, FAT16, FAT32.
- حتى عند توافق الملفات الصوتية مع المعايير المذكورة أعلاه، قد يتعذر التشغيل اعتمادًا على أنواع أو حالات الوسائط أو الجهاز.
- لا يمكن تشغيل ملف AAC (.m4a) في جهاز USB مشفر بواسطة iTunes على هذه الوحدة.

حول أجهزة USB

- لا يمكنك توصيل جهاز USB عن طريق مجمع مركزي USB.
- قد يتسبب توصيل كابل يزيد طوله الإجمالي على 5 متر في ظهور مشاكل غير طبيعية في التشغيل.
- لا يمكن للوحدة التعرف على جهاز USB يكون معدله 5 فولت ويتجاوز 1.5 أمبير.

حول جهاز iPhone/iPod

- غير طرف توصيل إدخال USB: Made for
- iPod touch (5th و 6th generation)
- iPod nano (7th generation)
- iPhone 4S, 5, 5S, 6, 6S Plus, 6S SE

BRIGHTNESS

اضبط السطوع للنهار والليل بصورة منفصلة.

1 NIGHT/DAY: يحدد النهار أو الليل.

2 اختر منطقة. (22 ←)

3 LEVEL 00 إلى LEVEL 31: يضبط مستوى السطوع.

(افتراضي: LEVEL 31 : DAY : LEVEL 15 : NIGHT)

TEXT SCROLL*2

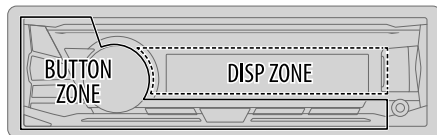
SCROLL ONCE: يمرر المعلومات المعروضة مرة واحدة.

SCROLL AUTO: يكرر التمرير (بفواصل مدتها 5 ثوان).

SCROLL OFF: الغاء.

*2 لن تظهر بعض الحروف والرموز بصورة صحيحة (أو ستيبدو فارغة).

إعدادات الشاشة



- 1 اضغط مع الاستمرار على **DISP**.
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
 - 3 كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
 - 4 اضغط على **DISP** للخروج.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على **DISP**.

افتراضي: XX

DISPLAY	
قم بتعتيم الرسم التوضيحي.	
OFF: المعتم مطلق. يغير السطوع الى إعداد [DAY].	
ON: ينطفئ المعتم. يغير السطوع الى إعداد [NIGHT].	
(BRIGHTNESS) 23 ◀	
DIMMER TIME: يضبط وقت تشغيل وإطفاء المعتم.	
1 أدر قرص مستوى الصوت لضبط وقت التشغيل [ON]. ثم اضغط على القرص.	
2 أدر قرص مستوى الصوت لضبط وقت التشغيل [OFF]. ثم اضغط على القرص.	
(افتراضي: PM6:00 [ON], AM6:00 [OFF])	
DIMMER AUTO: يتم تشغيل وإطفاء المعتم عند تشغيل أو إطفاء مصابيح السيارة الأمامية.*1	

*1 مطلوب توصيل سلك التحكم في الإضاءة. (30 ◀)

إعدادات الصوت

تقرير القيمة للبند [DISTANCE] و [GAIN] للبند [DTA SETTINGS]

إذا حددت المسافة من مركز موضع الاستماع المضبوط حالياً إلى كل سماعة. سيتم حساب وضبط وقت التأخير تلقائياً.

1 حدد مركز موضع الاستماع المضبوط حالياً كنقطة مرجعية.

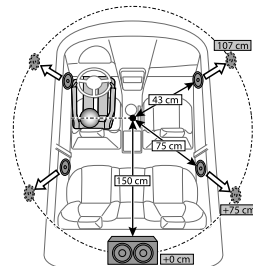
2 قم بقياس المسافات من النقطة المرجعية إلى السماعات.

3 قم بحساب الاختلافات بين مسافة السماعة الأبعد (السماعة الخلفية) والسماعات الأخرى.

4 اضبط [DISTANCE] المحسوب في الخطوة 3 لكل سماعة على حدة.

5 اضبط [GAIN] لكل سماعة على حدة.

مثال: عندما يكون [FRONT ALL] مضبوط كموضع استماع



*1 قبل إجراء أي ضبط. اختر السماعة:

عندما تكون تعدية قناتين مختارة:

SUBWOOFER/REAR RIGHT/FRONT RIGHT/FRONT LEFT

يكون [REAR LEFT] و [REAR RIGHT] قابل للاختيار فقط إذا كان أي بند غير [NONE] مختار للبند [REAR] و [SUBWOOFER] في [SPEAKER SIZE]. (20 ◀)

عندما تكون تعدية 3 قنوات مختارة:

WOOFER/MID RIGHT/MID LEFT/TWEETER RIGHT/TWEETER LEFT

[WOOFER] و [TWEETER] قابل للاختيار فقط إذا كان أي بند غير [NONE] مختار للبند

[WOOFER] في [SPEAKER SIZE]. (21 ◀)

*2 يتم عرضه فقط عندما يكون [X'OVER TYPE] مضبوط إلى [2-WAY] (19 ◀) وإذا كان أي

إعداد غير [NONE] مختار للبند [REAR] في [SPEAKER SIZE]. (20 ◀)

بنود إعدادات تعدية 3 قنوات

إعدادات محاذاة الوقت الرقمي

وظيفة محاذاة الوقت الرقمي تضبط وقت التأخير لإخراج السماع من أجل خلق بيئة أكثر ملائمة لسيارتك.

- لمزيد من المعلومات: 22. تقرير القيمة للبند [DISTANCE] و [GAIN] للبند [DTA SETTINGS].

DTA SETTINGS

POSITION

يختار موضع الاستماع (نقطة مرجعية).
ALL: لا تعويض: FRONT RIGHT: المقعد الامامي اليمين:
FRONT LEFT: المقعد الامامي اليسار: FRONT ALL: المقعد الامامي

- يتم عرض [FRONT ALL] فقط عندما يكون [X' OVER TYPE] مضبوط الى [2-WAY]. (19 ◀)

DISTANCE*1

0CM إلى 610CM. اضبط المسافة بشكل دقيق للتعويض.

GAIN*1

-8DB إلى 0DB. اضبط مستوى صوت الخرج بشكل دقيق للسماعة المختارة.

DTA RESET

YES: يعيد ضبط الإعدادات [DISTANCE] و [GAIN] للبند [POSITION] المختار الى الإعداد الافتراضي: NO: الغاء.

CAR SETTINGS

CAR TYPE

/SUV/MINIVAN/WAGON/FULL SIZE CAR/COMPACT MINIVAN(LONG). يختار نوع السيارة: OFF: لا تعويض.

R-SP LOCATION*2

يختار مكان السماعات الخلفية في سيارتك لحساب أفضل مسافة من موضع الاستماع المختار (نقطة مرجعية).

- REAR DECK/DOOR: مناسب فقط عندما يكون البند [CAR TYPE] مختار كإعداد [OFF] أو [COMPACT] أو [FULL SIZE CAR] أو [WAGON] أو [SUV].
- 3RD ROW/2ND ROW: مناسب فقط عندما يكون البند [CAR TYPE] مختار كإعداد [MINIVAN] أو [MINIVAN(LONG)].

*1. (22 ◀)

SPEAKER SIZE

LARGE/MIDDLE/SMALL TWEETER

6×9/6×8/5×7/4×6/18CM/17CM/16CM/13CM/10CM/8CM MID RANGE

NONE/38CM OVER/30CM/25CM/20CM/16CM WOOFER*3

X' OVER

HPF FRQ TWEETER
/10KHZ/8KHZ/6.3KHZ/5KHZ/4KHZ/2.5KHZ/1.6KHZ/1KHZ
12.5KHZ

SLOPE
-12DB/-06DB

PHASE
NORMAL/(180°) REVERSE (0°)

GAIN
-08DB إلى 00DB

HPF FRQ MID RANGE
/100HZ/90HZ/80HZ/70HZ/60HZ/50HZ/40HZ/30HZ
THROUGH/250HZ/220HZ/180HZ/150HZ/120HZ

HPF SLOPE
-12DB/-06DB

LPF FRQ
/10KHZ/8KHZ/6.3KHZ/5KHZ/4KHZ/2.5KHZ/1.6KHZ/1KHZ
THROUGH/12.5KHZ

LPF SLOPE
-12DB/-06DB

PHASE
NORMAL/(180°) REVERSE (0°)

GAIN
-08DB إلى 00DB

LPF FRQ WOOFER*3
/100HZ/90HZ/80HZ/70HZ/60HZ/50HZ/40HZ/30HZ
THROUGH/250HZ/220HZ/180HZ/150HZ/120HZ

SLOPE
-12DB/-06DB

PHASE
NORMAL/(180°) REVERSE (0°)

GAIN
-08DB إلى 00DB

*1 يعرض فقط عندما يكون الوضع [SPK/PRE OUT] مضبوط على الويفر [REAR/REAR] أو [REAR/SUB.W]. (19 ◀)

*2 يعرض فقط عندما يكون الوضع [SPK/PRE OUT] مضبوط على الويفر [REAR/SUB.W] أو [SUB.W/SUB.W]. (19 ◀)

*3 يعرض فقط عندما يكون الوضع [SUBWOOFER SET] مضبوط على الويفر [ON]. (18 ◀)

إعدادات التعديّة

فيما يلي بنود الإعداد المتاحة للتعديّة بقائتين أو بعدية 3 قنوات.

⚠ تنبيه

اختر نوع تعديّة وفقا لكيفية ربط السماعات. (30 ←)

إذا اخترت نوع خاطئ:

- قد تتعرض السماعات للتلف.
- قد يكون مستوى الصوت الصادر عاليا أو منخفضا لأقصى حد.

SPEAKER SIZE

يختار وفقا لحجم السماعة الموصولة لضمان الأداء الأفضل.

- يتم ضبط إعدادات التردد والانحدار تلقائيا لتعديّة السماعة المختارة.
- عندما تكون التعديّة بقائتين مختارة، إذا تم اختيار [NONE] للبلند [TWEETER] في [FRONT] و [REAR] و [SUBWOOFER] للبلند [SPEAKER SIZE]، لا يتوفر الإعداد [X' OVER] للسماعة المختارة.
- عندما تكون تعديّة 3 قنوات مختارة، إذا تم اختيار [NONE] للبلند [WOOFER] في [SPEAKER SIZE]، لا يتوفر الإعداد [X' OVER] للبلند [WOOFER].

X' OVER (تعديّة)

- [FRONT]/[F-HPF FRQ]/[SW LPF FRQ]/[R-HPF FRQ]/[LPF FRQ]: يضبط تردد التعديّة للسماعات المختارة (مرشح الجهير العالي أو مرشح الجهير المنخفض). إذا تم اختيار [THROUGH]، يتم إرسال جميع الاشارات الى السماعات المختارة.
- [SLOPE]/[F-HPF SLOPE]/[R-HPF SLOPE]/[SW LPF SLOPE]/[HPF SLOPE]: يضبط انحدار التعديّة.
- [PHASE]/[SW LPF PHASE]: يحدد الطور لخرج السماعة ليكون مطابقا لخرج السماعة الأخرى.
- [GAIN LEFT]/[GAIN RIGHT]/[F-HPF GAIN]/[R-HPF GAIN]/[SW LPF GAIN]/[GAIN]: يضبط مستوى صوت الخرج للسماعة المختارة.

بنود الإعداد تعديّة بقائتين

SPEAKER SIZE

FRONT	SIZE	
	18CM/17CM/16CM/13CM/12CM/10CM/8CM	7×10/6×9/6×8/5×7/4×6
TWEETER		
	NONE/LARGE/MIDDLE/SMALL	(غير موصول)
REAR*1		
	18CM/17CM/16CM/13CM/12CM/10CM/8CM	7×10 (غير موصول)
SUBWOOFER*2*3		
	NONE/38CM OVER/30CM/25CM/20CM/16CM	(غير موصول)
X' OVER		
TWEETER	FRQ	
	8KHZ/6.3KHZ/5KHZ/4KHZ/2.5KHZ/1.6KHZ/1KHZ	12.5KHZ/10KHZ/
GAIN LEFT		
	00DB إلى -08DB	
GAIN RIGHT		
	00DB إلى -08DB	
FRONT HPF	F-HPF FRQ	
	100HZ/90HZ/80HZ/70HZ/60HZ/50HZ/40HZ/30HZ	THROUGH/250HZ/220HZ/180HZ/150HZ/120HZ/
F-HPF SLOPE		
	-24DB/-18DB/-12DB/-06DB	
F-HPF GAIN		
	00DB إلى -08DB	
REAR HPF*1	R-HPF FRQ	
	100HZ/90HZ/80HZ/70HZ/60HZ/50HZ/40HZ/30HZ	THROUGH/250HZ/220HZ/180HZ/150HZ/120HZ/
R-HPF SLOPE		
	-24DB/-18DB/-12DB/-06DB	
R-HPF GAIN		
	00DB إلى -08DB	
SUBWOOFER LPF*2*3	SW LPF FRQ	
	100HZ/90HZ/80HZ/70HZ/60HZ/50HZ/40HZ/30HZ	THROUGH/250HZ/220HZ/180HZ/150HZ/120HZ/
SW LPF SLOPE		
	-24DB/-18DB/-12DB/-06DB	
SW LPF PHASE		
	0° NORMAL/(180°) REVERSE	
SW LPF GAIN		
	00DB إلى -08DB	

*1 *2 *3: (21 ←)

إعدادات خرج السماعة [SPK/PRE OUT]

(لا يعمل إلا إذا كان [X ' OVER TYPE] مضبوط الى [2-WAY])

اختر إعداد الخرج للسماعات [SPK/PRE OUT]. اعتمادا على طريقة توصيل السماعة.

التوصيل عبر اطراف توصيل خط خارجي

للتوصيلات عبر مضخم صوت خارجي. (30)

تشغيل الإعداد [SPK/PRE OUT]		إشارة الصوت عبر طرف توصيل خط خارجي
		REAR/SW FRONT
REAR/REAR	طرف توصيل خرج السماعات الالامية	طرف توصيل خرج السماعات الخلفية
REAR/SUB.W (افتراضي)	طرف توصيل خرج السماعات الالامية	خرج الصب ووفر
SUB.W/SUB.W	طرف توصيل خرج السماعات الالامية	خرج الصب ووفر

التوصيل عبر سلك السماعة

للتوصيلات بدون استخدام مضخم صوت خارجي. لكن بواسطة هذا الإعداد يمكن أيضا الاستمتاع بإخراج اشارات مجهر الترددات الخفيضة الفرعي. (30)

تشغيل الإعداد [SPK/PRE OUT]		إشارة الصوت عبر سلك السماعة الخلفية
		R (اليمنى) L (اليسرى)
REAR/REAR	طرف توصيل خرج السماعات الخلفية	طرف توصيل خرج السماعات الخلفية
REAR/SUB.W	طرف توصيل خرج السماعات الخلفية	طرف توصيل خرج السماعات الخلفية
SUB.W/SUB.W	خرج الصب ووفر	(كتم الصوت)

إذا تم اختيار [SUB.W/SUB.W]:

- تم اختيار [120HZ] في [SUBWOOFER LPF] والخيار [THROUGH] غير متوفر.

- تم اختيار [POSITION R02] في [FADER] والنطاق القابل للاختيار هو [POSITION R15] الى [POSITION 00].

SPK/PRE OUT	(غير قابل للتطبيق عند اختيار تعدية 3 قنوات.) اعتمادا على طريقة توصيل السماعة. اختر الإعداد المناسب للحصول على الخرج المرغوب. (إعدادات خرج السماعة)
SPEAKER SIZE	وفقا لنوع التعدية الذي اخترته (X ' OVER TYPE). سيتم اظهار بنود إعدادات تعدية بقائتين أو بعدية 3 قنوات.
X ' OVER	(20. إعدادات التعدية) في التهيئة الافتراضية. تم اختيار نوع التعدية بقائتين.
DTA SETTINGS	بخصوص الإعدادات. 21. إعدادات محاذاة الوقت الرقمي.
CAR SETTINGS	
X ' OVER TYPE	تنبيه: اضبط مستوى الصوت قبل تغيير [X ' OVER TYPE] لتفادي الزيادة أو الانخفاض المفاجئ في مستوى الخرج.
2-WAY	(يظهر فقط عند اختيار [3-WAY]). YES. يختار نوع تعدية بقائتين. : NO. الغاء.
3-WAY	(يظهر فقط عند اختيار [2-WAY]). YES. يختار نوع تعدية 3 قنوات. : NO. الغاء.
SOUND EFFECT	
SPACE ENHANCE	(غير قابل للتطبيق لمصدر صوت (TUNER). LARGE/MEDIUM/SMALL: يعزز مساحة الصوت افتراضيا. : OFF. الغاء.
SND RESPONSE	LEVEL3/LEVEL2/LEVEL1: يجعل الصوت أكثر واقعية افتراضيا. : OFF. الغاء.
SOUND LIFT	HIGH/MIDDLE/LOW: يضبط مستوى الصوت الصادر من السماعات افتراضيا. : OFF. الغاء.
VOL LINK EQ	ON: يعزز التردد لتقليل الضوضاء القادمة من خارج السيارة أو ضوضاء دوران الاطارات. : OFF. الغاء.
K2 TECHNOLOGY	(غير قابل للتطبيق لمصدر صوت TUNER ومصدر صوت (AUX). ON: تحسين جودة الصوت للموسيقى المضغوطة. : OFF. الغاء.

LOUDNESS	LEVEL 02/LEVEL 01 : يعزز الترددات المنخفضة أو العالية من أجل تكوين صوت متوازن على قوة صوت منخفض. : OFF الغاء
SUB.W LEVEL*1	SPK-OUT*2 (غير قابل للتطبيق عند اختيار تعدية 3 قنوات.) SUB.W 00 إلى SUB.W +06 (SUB.W +03)، يضبط مستوى خرج مجهر الترددات الخفيفة الفرعي الموصول عبر حمل السماعة. (30 ◀)
PRE-OUT*3	SUB.W -50 إلى SUB.W +10 (SUB.W 00)، يضبط مستوى خرج مجهر الترددات الخفيفة الفرعي الموصول الى اطراف توصيل خط خارجي (REAR/SW) غير مضخم صوت خارجي. (30 ▶)
SUBWOOFER SET*3	ON : يقوم بتشغيل خرج الصوفور. : OFF الغاء.
FADER	(غير قابل للتطبيق عند اختيار تعدية 3 قنوات.) POSITION R15 إلى POSITION F15 (POSITION 00): اضبط تعادل خرج السماعة الخلفية والأمامية.
BALANCE*4	POSITION L15 إلى POSITION R15 (POSITION 00): يضبط توازن إخراج السماعتين اليمنى واليسرى.
VOLUME ADJUST	LEVEL -15 إلى LEVEL +06 (LEVEL 00): الضبط المسبق لمستوى حجم الصوت المبدئي الخاص بكل مصدر (مقارنة بمستوى صوت FM). وقبل إجراء التعديل، حدد المصدر الذي تريد تعديله.
AMP GAIN	LOW POWER : يحدد مستوى الصوت الأقصى حتى 25. (يحدد إذا كانت القدرة القصوى لكل سماعة أقل من 50 وات لمنع تلف السماعات). : HIGH POWER : مستوى الصوت الأقصى هو 35.

*1 يعرض فقط عندما يكون الوضع [SUBWOOFER SET] مضبوط على الويفر [ON].

*2 للتعدية بقناتين: يعرض فقط عندما يكون الوضع [SPK/PRE OUT] مضبوط على الويفر [SUB.W/SUB.W] (19 ▶).

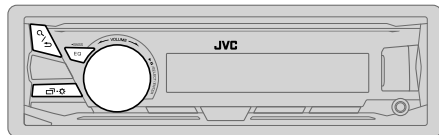
*3 للتعدية بقناتين: يعرض فقط عندما يكون الوضع [SPK/PRE OUT] مضبوط على الويفر [REAR/SUB.W] أو [SUB.W/SUB.W] (19 ▶).

*4 هذا الضبط لا يمكنه التأثير على خرج سماعة الويفر الفرعية.

افتراضي: XX

EQ SETTING	يحدد المُعادل المضبوط مسبقاً والمناسب لنوع الموسيقى. • اختر [USER] لاستخدام الإعدادات التي تم تنفيذها في [EASY EQ] أو [PRO EQ].
PRESET EQ	• JAZZ/HIP HOP/HARD ROCK/DRVN 1/DRVN 2/DRVN 3/FLAT CLASSICAL/USER/R&B/POP
EASY EQ	قم بضبط إعدادات الصوت الخاصة بك. • تم تخزين هذا الإعداد لـ [USER]. • الإعدادات التي تم تنفيذها قد تؤثر على إعدادات [PRO EQ]. SUB.W SP*1*2 : 00 إلى +06 (افتراضي: 03) SUB.W*1*3 : -50 إلى +10 (00) BASS : LVL-09 إلى LVL+09 (LVL 00) MID : LVL-09 إلى LVL+09 (LVL 00) TRE : LVL-09 إلى LVL+09 (LVL 00)
PRO EQ	قم بضبط إعدادات الصوت الخاصة بك. • تم تخزين هذا الإعداد لـ [USER]. • الإعدادات التي تم تنفيذها قد تؤثر على إعدادات [EASY EQ].
62.5HZ	
LEVEL -09 إلى LEVEL +09 (LEVEL 00): ضبط المستوى لحفظ كل مصدر. (قبل عمل الضبط، اختر المصدر الذي تريد ضبطه).	
ON : يقوم بتشغيل الصوت الجهير الممتد. : OFF الغاء.	
10KHZ/6.3KHZ/4KHZ/2.5KHZ/1.6KHZ/1KHZ/630HZ/400HZ/250HZ/160HZ/100HZ/16KHZ	
LEVEL -09 إلى LEVEL +09 (LEVEL 00): ضبط المستوى لحفظ كل مصدر. (قبل عمل الضبط، اختر المصدر الذي تريد ضبطه).	
Q FACTOR : 1.35/1.50/2.00. اضبط عامل الجودة.	
AUDIO CONTROL	
BASS BOOST	LEVEL +01 إلى LEVEL +05 : يحدد مستوى رفع الجهير المطلوب. : OFF الغاء.

إعدادات الصوت



حدد جهاز معادل معين مسبقاً

اضغط EQ-BASS بتكرار.
(أو)

اضغط على EQ-BASS، ثم أدر قرص مستوى الصوت خلال 5 ثوانٍ.

معادل مضبوط مسبقاً:

FLAT (افتراضي)، R&B, POP, JAZZ, HIP HOP, HARD ROCK, DRVN 1, DRVN 2, DRVN 3, CLASSICAL, USER

• معادل المشغل (DRVN 1/DRVN 2/DRVN 3) يعزز ترددات معينة في إشارة الصوت لتقليل الضوضاء القادمة من خارج السيارة أو ضوضاء دوران الاطارات.

خزن إعدادات الصوت الخاصة بك

- 1 اضغط مع الاستمرار على EQ-BASS للدخول في وضع إعداد EASY EQ.
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند، ثم اضغط القرص.
راجع [EASY EQ] (18) بخصوص الإعدادات والنتائج المخزنة لوضع [USER].
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على Q/⏮.
- للخروج، اضغط على EQ-BASS.

إعدادات أخرى

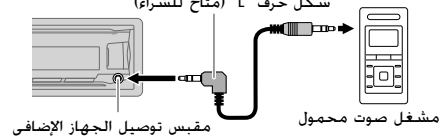
- 1 اضغط مع الاستمرار على ⏮/⏭.
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (18)، ثم اضغط القرص.
 - 3 كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
 - 4 اضغط على ⏮/⏭ للخروج.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على Q/⏮.

AUX

استخدم مشغل الصوت المحمول

1 الاتصال بجهاز مشغل الصوت المحمول (متاح للشراء).

قابس صغير للصوت المجسم 3.5 مم مع موصل على شكل حرف "L" (متاح للشراء)



2 حدد [ON] لـ [BUILT-IN AUX] في [SOURCE SELECT]. (4)

3 اضغط SOURCE-⏮ بشكل متكرر لاختيار AUX.

4 قم بتشغيل جهاز مشغل الصوت المحمول وبدء التشغيل.

استخدم قابساً صغيراً للصوت المجسم برأس ثلاثي الأطراف من أجل خرج الصوت الأيمن.



STATUS

يبين حالة الجهاز الموصول.

iOS CONNECTED: تستطيع استخدام التطبيق باستخدام جهاز iPod/iPhone موصول عبر Bluetooth أو عبر طرف الإدخال USB.

iOS NOT CONNECTED: لا يوجد جهاز iOS موصول لاستخدام التطبيق.

ANDROID CONNECTED: تستطيع استخدام التطبيق باستخدام هاتف اندرويد الذكي موصول عبر Bluetooth.

ANDROID NOT CONNECTED: لا يوجد جهاز اندرويد موصول لاستخدام التطبيق.

الاستماع الى جهاز iPod/iPhone عبر Bluetooth

يمكنك الاستماع إلى الاغاني على جهاز iPod/iPhone عبر Bluetooth على هذه الوحدة.

اضغط  **SOURCE** بشكل متكرر لاختيار iPod BT.

- يمكنك تشغيل جهاز iPod/iPhone بنفس الطريقة عندما يكون جهاز iPod/iPhone موصول عبر طرف الإدخال USB. (7) 
- إذا قمت بتوصيل جهاز iPod/iPhone إلى طرف الإدخال USB أثناء الاستماع إلى مصدر iPod BT، يتغير المصدر إلى iPod USB تلقائياً. اضغط  **SOURCE** لاختيار iPod BT.
- إذا زال الجهاز موصول عبر Bluetooth.

راديو الإنترنت عن طريق Bluetooth

يمكنك الاستماع إلى Pandora على جهاز iPod touch/iPhone/Android عن طريق Bluetooth على هذه الوحدة.

- تأكد من أن لا يكون طرف الإدخال USB موصولاً إلى أي جهاز.

الاستماع إلى Pandora (ينطبق على طرز أستراليا أو نيوزلندا فقط)

التحضير:

حدد [ON] لـ [PANDORA SRC] في [SOURCE SELECT]. (4) 

- 1 **قم بفتح تطبيق Pandora على جهازك.**
- 2 **صل الجهاز عبر توصيل Bluetooth.** (10) 
- 3 **اضغط**  **SOURCE** بشكل متكرر لاختيار PANDORA (لجهاز iPod/iPhone أو PANDORA BT (لجهاز اندرويد).

يتغير المصدر ويبدأ البث تلقائياً.

- يمكنك تشغيل Pandora بنفس طريقة تشغيل Pandora عبر طرف الإدخال USB. (9) 

اعدادات لاستخدام التطبيق JVC Remote

التطبيق JVC Remote مصمم للتحكم بعمليات تشغيل مستقبل JVC بالسيارة من جهاز iPod/iPhone (عبر Bluetooth أو عبر طرف الإدخال USB) أو الهاتف الذكي اندرويد (عبر Bluetooth).

التحضير:

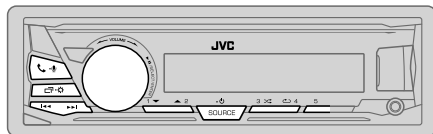
قم بتثبيت أحدث إصدار من التطبيق JVC Remote على جهازك قبل التوصيل. لمزيد من المعلومات، قم بزيارة <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

- 1 **اضغط مع الاستمرار على** .
 - 2 **أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط** .
 - 3 **كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.**
 - 4 **اضغط على**  **للخروج.**
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على .

افتراضي: XX

REMOTE APP	
SELECT	اختر الجهاز (iOS أو ANDROID) لاستخدام التطبيق.
iOS	YES: يختار جهاز iPod/iPhone لاستخدام التطبيق عبر Bluetooth أو الموصول عبر طرف الإدخال USB. NO: الغاء. إذا تم اختيار iOS، اختر المصدر iPod BT (أو اختر iPod USB إذا تم توصيل جهاز iPod/iPhone عبر طرف الإدخال USB) لتفعيل التطبيق. • سيتم قطع أو انقطاع الاتصال بالتطبيق إذا: - قمت بالتغيير من مصدر iPod BT إلى مصدر قابل للتشغيل موصول عبر طرف الإدخال USB. - قمت بالتغيير من مصدر iPod USB إلى مصدر iPod BT.
ANDROID	YES: يختار الهاتف الذكي اندرويد لاستخدام التطبيق عبر Bluetooth. NO: الغاء.
* ANDROID LIST: يختار الهاتف الذكي اندرويد للاستخدام من القائمة.	

* يتم عرضه فقط عندما يكون البند [ANDROID] ضمن [SELECT] مضبوط إلى [YES].



BLUETOOTH — صوت

اثناء استخدام المصدر BT AUDIO.
يمكن التوصيل الى خمس اجهزة صوت Bluetooth والتحويل بين تلك الاجهزة الخمسة.

سوف تومض نتيجة الاتصال على الشاشة.
"PAIRING OK" و/أو "HANDS-FREE OK" *1 و/أو
"AUD.STREAM OK" *2 و/أو "PBAP OK" *3 : متوافق

- *1 متوافق مع وضع عدم استخدام اليدين (HFP)
 - *2 متوافق مع وضع توزيع الصوت المتقدم (A2DP)
 - *3 متوافق مع وضع الوصول إلى دليل الهاتف (PBAP)
- بعد 30 ثانية، تظهر "PAIRING DELETED" للإشارة إلى حذف الاقتران. وتخرج الوحدة من وضع الفحص.
- للإلغاء، اضغط مع الاستمرار على (SOURCE) لفصل الطاقة. ثم قم بتنشغيل الطاقة مرة أخرى.

مشغل الصوت عبر Bluetooth

- 1 اضغط (SOURCE) ضغطا متكررا لاختيار BT AUDIO (أو اضغط SOURCE على وحدة التحكم عن بعد).
- 2 قم بتنشغيل مشغل صوت Bluetooth للبدء.

إلى	على غطاء الحماية	على وحدة التحكم عن بعد
تشغيل/توقف مؤقت	اضغط قرص مستوى الصوت.	اضغط
تحديد مجموعة أو مجلد	اضغط 1 / 2	اضغط ▲ / ▼
تخطي التقديم/تخطي الإرجاع	اضغط ► / ◀	اضغط ◀ / ►
تقديم سريع/الإرجاع	اضغط مع الاستمرار على ► / ◀	اضغط مع الاستمرار على ◀ / ►
تكرار التشغيل	اضغط 4 بتكرار. REPEAT OFF .ALL REPEAT .TRACK REPEAT	(غير متاح)
التشغيل بترتيب عشوائي	اضغط 3 بتكرار. RANDOM OFF .ALL RANDOM .GROUP RANDOM	(غير متاح)
اختر ملف من مجلد/قائمة	راجع "اختر ملف من مجلد/قائمة" في صفحة 8.	(غير متاح)
يحول بين اجهزة صوت Bluetooth الموصولة	اضغط *5	(غير متاح)

* ضغط المفتاح "عرض" على الجهاز الموصول نفسه يتسبب أيضا في تحويل اخراج الصوت من الجهاز.
قد تختلف العمليات ومؤشرات الشاشة حسب توافرها بالجهاز المتصل.

إعدادات وضع Bluetooth

- 1 اضغط مع الاستمرار على **OK**.
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
 - 3 كرر الخطوة 2 إلى أن يتم اختيار البند المرغوب أو اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
 - 4 اضغط على **OK** للخروج.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على **↶** أو **↷**.

افتراضي: XX

BT MODE	
PHONE SELECT*	حدد الهاتف أو جهاز الصوت من أجل الاتصال أو قطع الاتصال. يظهر المؤشر "X" أمام اسم الجهاز عندما يكون موصولاً.
AUDIO SELECT*	يظهر "C" في مقدمة جهاز الصوت المستخدم حالياً.
DEVICE DELETE	1 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد جهاز للحذف. ثم اضغط على القرص. 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [YES] (نعم) أو [NO] (لا). ثم اضغط على القرص.
PIN CODE EDIT (0000)	تغيير رقم التعريف الشخصي (حتى 6 أرقام). 1 قم بتدوير قرص مستوى الصوت لتحديد رقم. 2 اضغط على ▶▶▶ / ◀◀◀ لتحريك موضع الإدخال. أعد الخطوتين 1 و 2 حتى تنتهي من إدخال رمز رقم التعريف الشخصي. 3 اضغط على قرص مستوى الصوت للتحديد.
RECONNECT	ON : تقوم الوحدة بإعادة الاتصال تلقائياً عندما يكون آخر جهاز Bluetooth موصول داخل النطاق : OFF : الغاء.
AUTO PAIRING	ON : تقوم الوحدة بالإقتران بالجهاز الذي يدعم تقنية Bluetooth مثل جهاز iPod touch/iPhone /جهاز Android) تلقائياً عند توصيله عبر طرف الإدخال USB. قد لا تعمل هذه الوظيفة بناءً على نظام تشغيل الجهاز الموصول. : OFF : الغاء.
INITIALIZE	YES : نهية جميع إعدادات Bluetooth (بما في ذلك الإقتران المخزن ودليل الهاتف. إلخ). : NO : الغاء.
INFORMATION	MY BT NAME : عرض اسم الوحدة ("KD-X3*BT"). : MY ADDRESS : عرض عنوان هذه الوحدة.

* يمكن توصيل فقط هاتفين Bluetooth وجهاز صوت Bluetooth واحد بعد أقصى في أي وقت.

وضع فحص توافق Bluetooth

يمكنك فحص اتصال الوضع المدعوم بين جهاز Bluetooth والوحدة.

- تأكد من عدم وجود جهاز Bluetooth مقارن.

- 1 اضغط مع الاستمرار على **OK** - **OK**.
ستظهر الرسالة "BLUETOOTH" ↔ "CHECK MODE"
وضع الفحص". "SEARCH NOW USING PHONE" ←
"PIN IS 0000" للتنقل على الشاشة.
- 2 ابحث وحدد "KD-X3*BT" على جهاز Bluetooth خلال 3 ثوانٍ.

- 3 قم بإجراء (A) أو (B) أو (C) حسب المؤشرات التي تظهر على الشاشة.
(A) "PAIRING" ↔ "XXXXXX" (مفتاح مرور من

6 أعداد): تأكد من ظهور نفس مفتاح المرور على الوحدة وجهاز Bluetooth. ثم قم بتنشغيل جهاز Bluetooth لتأكيد مفتاح المرور.

- (B) "PAIRING" ↔ "PIN IS 0000": أدخل "0000" في جهاز Bluetooth.
(C) "PAIRING": قم بتنشغيل جهاز Bluetooth لتأكيد الإقتران.

بعد نجاح الإقتران، تظهر الرسالة "PAIRING OK" ↔ "اسم الجهاز". ويبدأ فحص التوافق مع Bluetooth.
في حالة ظهور "CONNECT NOW USING PHONE"، فقم بتنشغيل جهاز Bluetooth للسماح بمتابعة الوصول إلى دليل الهاتف.
تومض الرسالة "TESTING" على الشاشة.

إجراء مكالمة

يمكن إجراء مكالمة من سجل المكالمة أو من دليل الهاتف أو الاتصال بالرقم. كما تتوفر وظيفة الاتصال بواسطة الصوت إذا كان الهاتف المحمول مجهز بهذه الوظيفة.

1 اضغط على - للدخول إلى وضع Bluetooth.

يظهر "اسم الجهاز الأول".

- إذا كان جهاز هاتف Bluetooth موصولاً، اضغط - مرة أخرى للتحويل إلى الهاتف الآخر.
- يظهر "اسم الجهاز الثاني".

2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي)، ثم اضغط القرص.

3 كرر الخطوة 2 إلى أن يتم اختيار البند المرغوب أو اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على / .

إجراء مكالمة بواسطة ميزة التعرف على الصوت

1 اضغط مع الاستمرار بالضغط على - لتنشيط الهاتف الموصول.

2 قم بنطق اسم جهة الاتصال التي تريد الاتصال بها أو الأمر الصوتي للتحكم في وظائف الهاتف.

- تختلف ميزات التعرف على الصوت المدعومة في كل هاتف. يُرجى مراجعة دليل التعليمات الخاص بالهاتف الموصول للاطلاع على التفاصيل.
- تدعم هذه الوحدة أيضًا وظيفة المساعد الشخصي الذكي لجهاز iPhone.

إعدادات في الذاكرة

تخزين جهة اتصال في الذاكرة

يمكن تخزين ما يصل إلى 6 جهات اتصال لأرقام (من 1 إلى 6).

1 اضغط على - للدخول إلى وضع Bluetooth.

2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [RECENT CALL].

3 قم بتدوير قرص مستوى الصوت لتحديد جهة اتصال أو إدخال رقم هاتف.

في حالة تحديد جهة اتصال، اضغط على قرص مستوى الصوت لعرض رقم الهاتف.

4 اضغط مع الاستمرار واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).

تظهر كلمة "MEMORY P" (الرقم المعين مسبقاً المحدد) عند تخزين جهة الاتصال.

لمسح جهة اتصال من الذاكرة المضبوطة مسبقاً حدد [DIAL NUMBER] في الخطوة 2 وقم بتخزين رقم فارغ.

إجراء مكالمة من الذاكرة

1 اضغط على - للدخول إلى وضع Bluetooth.

2 اضغط واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).

3 اضغط على قرص مستوى الصوت للاتصال.

تظهر الرسالة "NO PRESET" (لا يوجد ضبط مسبق) في حالة عدم وجود أube جهة اتصال مخزنة.

RECENT CALL

(قابل للتطبيق فقط إذا كان الهاتف يدعم PBAP).

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت لتحديد الاسم أو رقم الهاتف.
 - يشير الرمز "<" إلى مكالمة تم تلقيها ويشير الرمز ">" إلى مكالمة تم إجرائها ويشير الرمز "M" إلى مكالمة لم يتم الرد عليها.
 - تظهر الرسالة "NO HISTORY" في حالة عدم وجود محفوظات مسجلة للمكالمات أو رقم اتصال.

2 اضغط على قرص مستوى الصوت للاتصال.

PHONEBOOK

(قابل للتطبيق فقط إذا كان الهاتف يدعم PBAP).

- 1 اضغط على / 2 لتحديد الحرف المطلوب (A إلى Z و 0 إلى 9 و OTHERS).
 - تظهر الرسالة "OTHERS" (أخرى) إذا كان الحرف الأول يزيد عن A إلى Z و 0 إلى 9.
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد اسم. ثم اضغط على القرص.
- 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد رقم هاتف. ثم اضغط على القرص لإجراء الاتصال.
 - يتم نقل دليل الهاتف الخاص بالهاتف المتصل تلقائيًا إلى الوحدة عند الإقرار.
 - لا يمكن لهذه الوحدة عرض سوى الحروف التي ليست عليها أي علامات تشكيل خاصة بنطق معين. (تظهر الحروف المشكّلة بعلامات نطق معينة مثل "ل" في شكل "L").

DIAL NUMBER

قم بتدوير قرص مستوى الصوت لتحديد رقم (0 إلى 9) أو حرف (*, #, +).

2 اضغط على / لتحريك موضع الإدخال.

أعد الخطوتين 1 و 2 حتى تنتهي من إدخال رقم الهاتف.

3 اضغط على قرص مستوى الصوت للاتصال.

VOICE

قم بنطق اسم جهة الاتصال التي تريد الاتصال بها أو الأمر الصوتي للتحكم في وظائف الهاتف. (إجراء مكالمة بواسطة ميزة التعرف على الصوت)

XX افتراضي:

MIC GAIN	LEVEL -10 إلى LEVEL +10 (LEVEL -04): تزيد حساسية الميكروفون كلما زاد الرقم.
NR LEVEL	LEVEL -05 إلى LEVEL +05 (LEVEL 00): اضبط مستوى الحد من الضوضاء حتى يتم سماع أقل ضوضاء أثناء محادثة هاتفية.
ECHO CANCEL	LEVEL -05 إلى LEVEL +05 (LEVEL 00): قم بضبط وقت تأخير إلغاء الصدى حتى يتم سماع أقل صدى ممكن أثناء المحادثة الهاتفية.

تنفيذ الإعدادات لاستلام مكالمات

- 1 اضغط على للدخول إلى وضع Bluetooth.
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
 - 3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على / .

XX افتراضي:

SETTINGS	
AUTO ANSWER	01 SEC إلى 30 SEC: ترد الوحدة على المكالمات الواردة تلقائياً في الوقت المحدد (في ثوان). : OFF الغاء.
RING ILLUMI	BLINK 01 إلى BLINK 05 (BLINK 02): يختار نمط الوميض لاختبارات الأزرار عند ورود مكالمات. : OFF الغاء.

إلى	على غطاء الحماية	على وحدة التحكم عن بعد
إنهاء الرد على أول مكالمات واردة...		
الاجابة على المكالمات الواردة الاخرى دون قطع المكالمات الحالية	اضغط على - أو على قرص مستوى الصوت.	(غير متاح)
رفض المكالمات الواردة الاخرى	اضغط مع الاستمرار على - أو قرص مستوى الصوت.	(غير متاح)
عندما تكون لديك مكالماتين فعاليتين...		
إنهاء المكالمات الحالية وتفعيل المكالمات المتوقفة	اضغط مع الاستمرار على - أو قرص مستوى الصوت.	اضغط مع الاستمرار على / / .
المبادلة بين المكالمات الحالية والمكالمات المتوقفة	اضغط على .	(غير متاح)
ضبط مستوى صوت الهاتف*1 [00] إلى [35] (افتراضي: [15])	قم بتدوير قرص مستوى الصوت أثناء إجراء مكالمات.	(غير متاح)
قم بالتبديل بين وضعي التحدث الحر والتحدث الشخصي*2	اضغط على أثناء إجراء مكالمات.	(غير متاح)

*1 لن تؤثر عملية الضبط هذه على مستوى صوت المصادر الأخرى.

*2 قد تختلف العمليات حسب جهاز Bluetooth المتصل.

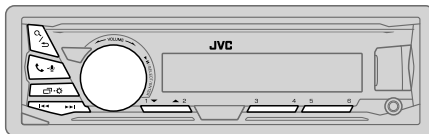
تحسين جودة الصوت

أثناء التحدث في الهاتف...

- 1 اضغط مع الاستمرار على .
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
- 3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
- 4 اضغط على للخروج.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على / .

BLUETOOTH — هاتف محمول



الاتزان التلقائي

عند توصيل جهاز Android/iPod touch/iPhone الى طرف الادخال USB. يتم تفعيل طلب الاقتران (عبر Bluetooth) تلقائياً.

اضغط على قرص مستوى الصوت للاقتران بمجرد تأكيد اسم الجهاز.

تلقي مكالمة

عندما توجد مكالمة واردة:

- ستومض الازرار بنمط الوميض الذي اخترته في البند [RING ILLUMI] (12 ◀).
- يقوم الجهاز بالاجابة على المكالمة تلقائياً إذا كان [AUTO ANSWER] مضبوط على الوقت المختار. (12 ◀)

اثناء اجراء مكالمة:

- يتوقف وميض الازرار.
- إذا قمت بإطفاء الجهاز أو فصل واجهة الجهاز. سيتم فصل وظيفة Bluetooth.

قد تختلف عمليات التشغيل التالية او تكون غير متاحة وفقاً للهاتف المحمول.

إلى على غطاء الحماية على وحدة التحكم عن بعد

اول مكالمة واردة...

الاجابة على مكالمة	اضغط على ① - أو على قرص مستوى الصوت.	اضغط ▲/▼/◀/▶.
رفض مكالمة	اضغط مع الاستمرار على ① - أو قرص مستوى الصوت.	اضغط مع الاستمرار على ▲/▼/◀/▶.
إنهاء مكالمة	اضغط مع الاستمرار على ① - أو قرص مستوى الصوت.	اضغط مع الاستمرار على ▲/▼/◀/▶.

BLUETOOTH — التوصيل

أوضاع Bluetooth المدعومة

- وضع عدم استخدام اليدين (HFP)
- وضع توزيع الصوت المتقدم (A2DP)
- وضع التحكم عن بعد في الصوت/الفيديو (AVRCP)
- وضع المنفذ التسلسلي (SPP)
- وضع الوصول إلى دليل الهاتف (PBAP)

برامج ترميز Bluetooth المدعومة

- ترميز الموجة الفرعية (SBC)
- ترميز الصوت المتقدم (AAC)

اقتران وتوصيل جهاز بلوتوث Bluetooth لأول مرة

- 1 اضغط على **SOURCE** لتشغيل الوحدة.
- 2 قم بالبحث وتحديد "KD-X3*BT" على جهاز Bluetooth.

- تومض الرسالة "BT PAIRING" على الشاشة.
- بالنسبة إلى بعض أجهزة Bluetooth. قد تحتاج إلى إدخال رمز رقم التعريف الشخصي (PIN) بعد البحث مباشرة.

- 3 قم بإجراء (A) أو (B) حسب ما يظهر على الشاشة.

بالنسبة إلى بعض أجهزة Bluetooth. قد يختلف تسلسل الإقران عن الخطوات المذكورة أدناه.

(A) "[اسم الجهاز]" ← "XXXXXX" ← "VOL - YES" ← "BACK - NO"

إن "XXXXXX" عبارة عن مفتاح مرور مكون من 6 أرقام يتم إنشاؤه عشوائيًا أثناء الإقران.

1 تأكد من تماثل مفاتيح المرور التي تظهر على الوحدة وجهاز Bluetooth.

2 اضغط على قرص مستوى الصوت لتأكيد مفتاح المرور.

3 قم بتشغيل جهاز Bluetooth لتأكيد مفتاح المرور.

(B) "[اسم الجهاز]" ← "VOL - YES" ← "BACK - NO"

1 اضغط على قرص مستوى الصوت لبدء الإقران.

2 إذا ظهر "PAIRING" ← "PIN 0000" على الشاشة. أدخل رمز رقم التعريف الشخصي "0000" في جهاز Bluetooth.

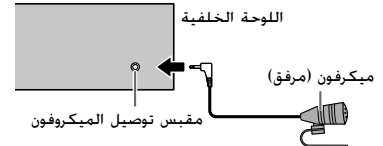
يمكنك التغيير إلى رمز رقم التعريف الشخصي المطلوب قبل الإقران. (14)

• إذا ظهر "PAIRING" (الإقران) فقط. فقم بتشغيل جهاز Bluetooth لتأكيد الإقران.

تظهر الرسالة "PAIRING COMPLETED" عند اكتمال الإقران ويضيء الرمز (15) عند إنشاء اتصال Bluetooth.

- تدعم هذه الوحدة الإقران البسيط الآمن (SSP).
- ويمكن تسجيل حتى خمسة أجهزة (تم إقرانها) بشكل إجمالي.
- وبمجرد إكمال الإقران، سيظل جهاز Bluetooth مسجلًا في الوحدة حتى إذا قمت بإعادة تشغيلها. لحذف الجهاز الذي تم إقرانه. 14. [DEVICE DELETE].
- يمكن توصيل هاتفي Bluetooth وجهاز صوت Bluetooth واحد بحد أقصى في أي وقت.
- لكن أثناء استخدام المصدر BT AUDIO. يمكن التوصيل إلى خمس أجهزة صوت Bluetooth والتحويل بين تلك الأجهزة الخمسة. (15)
- قد لا تتصل بعض أجهزة Bluetooth بالوحدة تلقائيًا بعد الإقران. قم بتوصيل الجهاز بالوحدة يدويًا.
- انظر دليل التعليمات الخاص بجهاز Bluetooth لمزيد من المعلومات.

توصيل الميكروفون

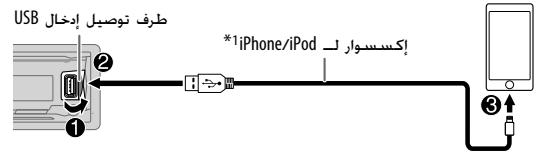


التحضير:

- قم بتهيئة أحدث إصدار من تطبيق Pandora على جهازك (iPod touch/iPhone). ثم
قم بإنشاء حساب وتسجيل الدخول إلى Pandora.
• حدد [ON] لـ [PANDORA SRC] في [SOURCE SELECT]. (4 ←)

بدء الاستماع

- 1 قم بفتح تطبيق Pandora على جهازك.
- 2 قم بتوصيل جهازك بطرف إدخال USB.



- 3 اضغط **SOURCE** بشكل متكرر لاختيار PANDORA. يبدأ البث تلقائياً.

إنشاء وتخزين محطة جديدة

- 1 اضغط **Q/⏏**.
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [NEW STATION]. ثم اضغط على القرص.
- 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [FROM TRACK] أو [FROM ARTIST]. ثم اضغط على القرص.
- 4 يتم إنشاء محطة جديدة بناءً على الأغنية أو الفنان الحالي.
- 5 اضغط مع الاستمرار واحد من أزرار الأرقام التالية (3, 4, 5 أو 6) للتخزين.
- 6 تحديد المحطة المخزنة: اضغط واحد من أزرار الأرقام التالية (3, 4, 5 أو 6).

البحث عن محطة مسجلة

- 1 اضغط **Q/⏏**.
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند، ثم اضغط على القرص.
- 3 أدر قرص مستوى الصوت لاختيار المحطة المطلوبة، ثم اضغط على القرص.
- 4 للإلغاء، اضغط مع الاستمرار على **Q/⏏**.

وضع إشارة مرجعية لمعلومات الأغنية الحالية

- اضغط مع الاستمرار على قرص مستوى الصوت.
- تظهر "BOOKMARKED" (تم وضع إشارة مرجعية) ويتم تخزين المعلومات على الجهاز الخاص بك.
- تتوفر الإشارات المرجعية على حساب Pandora الخاص بك وليس على هذه الوحدة.

إلى	على غطاء الحماية	على وحدة التحكم عن بعد
تشغيل/توقف مؤقت	اضغط قرص مستوى الصوت.	اضغط ⏏ .
تخطي مسار	اضغط ▶▶ .	اضغط ▶ .
تسجيل علامة الرضا	اضغط ▲/▼ 1/2.	اضغط ▲/▼ .
أو عدم الرضا*2		

*1 لا تترك الكابلات بداخل السيارة عند عدم استخدامها.

*2 إذا تم تحديد علامة عدم الرضا، فسيتم تخطي المسار الحالي.

اختبر ملف من مجلد / قائمة

النسبة لجهاز: ANDROID/iPod. قابل للتطبيق فقط عند اختيار [HEAD MODE]/[AUTO MODE].

- 1 اضغط $\mathcal{Q}/\mathcal{T}$.
- 2 ادر مقبض مستوى الصوت لاختيار مجلد/ قائمة، ثم اضغط المقبض.
- 3 ادر مقبض مستوى الصوت لاختيار ملف، ثم اضغط المقبض.

بحث سريع (قابل للتطبيق فقط لمصدر USB و ANDROID)
إذا كانت لديك الكثير من الملفات، يمكن البحث خلالها بسرعة.

أدر قرص مستوى الصوت بسرعة لتصفح القائمة بسرعة.

بحث حسب الحروف الأبجدية (قابل للتطبيق فقط لمصدر iPod USB و ANDROID)

يمكن البحث عن ملف حسب الحرف الأول.

لمصدر iPod USB

اضغط على $\blacktriangle/1$ أو $\blacktriangle/2$ أو قم بتدوير قرص مستوى الصوت سريعاً لتحديد الحرف المطلوب (A إلى Z، 0 إلى 9، OTHERS).
• اختر "OTHERS" (أخرى) إذا كان الحرف الأول يزيد عن A إلى Z و 0 إلى 9.

لمصدر ANDROID

- 1 اضغط $\blacktriangle/1$ أو $\blacktriangle/2$ لادخال رمز البحث.
- 2 ادر مقبض مستوى الصوت لاختيار الحرف المرغوب.
حروف كبيرة الحجم (A إلى Z) : $\wedge A \wedge$
حروف صغيرة الحجم (a إلى z) : $_A_$
ارقام (0 إلى 9) : $-0-$
OTHERS- : رمز غير A إلى Z و 0 إلى 9
- 3 اضغط مفتاح الصوت لبدء البحث.

- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على $\mathcal{Q}/\mathcal{T}$.
- للإلغاء، اضغط مع الاستمرار على $\mathcal{Q}/\mathcal{T}$.

اختبر وضع التحكم

عندما يكون المصدر iPod USB، اضغط USB MODE 5 بشكل متكرر.

HEAD MODE: تحكم بجهاز iPod من هذا الجهاز.
iPHONE MODE: تحكم بجهاز iPod باستخدام جهاز iPod نفسه، لكن لا يزال يمكن تنفيذ التشغيل/التوقف المؤقت أو تخطي الملف من هذا الجهاز.

عندما يكون المصدر ANDROID، اضغط USB MODE 5 بشكل متكرر.

AUTO MODE: قم بالتحكم بجهاز Android من هذا الجهاز عبر تطبيق JVC MUSIC PLAY المثبت في جهاز Android.
AUDIO MODE: قم بالتحكم بجهاز Android باستخدام جهاز Android نفسه عبر تطبيقات مشغل وسائط أخرى مثبتة في جهاز Android، لكن لا يزال يمكن تنفيذ التشغيل/التوقف المؤقت أو تخطي الملف من هذا الجهاز.

اختبر مشغل موسيقى

عندما يكون المصدر USB، اضغط USB MODE 5 بشكل متكرر.

- سيتم تشغيل الاغنيات المخزنة في المشغل التالي.
- الذاكرة الداخلية أو الخارجية للهاتف الذكي (Mass Storage Class).
- المشغل المختار لجهاز متعدد الوسائط.

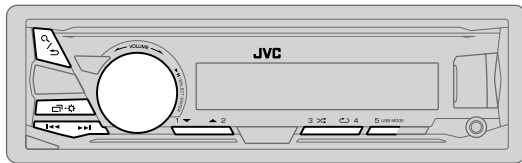
إعدادات لاستخدام التطبيق JVC Remote

التطبيق JVC Remote مصمم للتحكم بعمليات تشغيل مستقبل JVC بالسيارة من جهاز iPod/iPhone (عبر طرف ادخال USB).

التحضير:

قم بتنصيب أحدث إصدار من التطبيق JVC Remote على جهازك قبل التوصيل. لمزيد من المعلومات، قم بزيارة <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

يمكن إجراء الإعدادات بنفس الطريقة عند التوصيل عبر Bluetooth. (16 ◀)



إلى	على غطاء الحماية	على وحدة التحكم عن بعد
تقديم سريع/الإرجاع ^{*3}	اضغط مع الاستمرار على << / >>.	اضغط مع الاستمرار على << / >>.
تحديد ملف	اضغط << / >>.	اضغط << / >>.
تحديد مجلد ^{*4}	اضغط 2 ▲ / 1 ▼.	اضغط ▲ / ▼.
تكرار التشغيل ^{*5}	اضغط 4 بتكرار.	
	ALL REPEAT/FOLDER REPEAT/TRACK REPEAT REPEAT OFF/ALL REPEAT/ONE REPEAT	ملف : FLAC/WAV/AAC/WMA/MP3 iPod أو ANDROID :
التشغيل بترتيب عشوائي ^{*5}	اضغط 3 بتكرار.	
	RANDOM OFF/ALL RANDOM/FOLDER RANDOM RANDOM OFF/ALL RANDOM/SONG RANDOM	ملف : FLAC/WAV/AAC/WMA/MP3 iPod أو ANDROID :

*1 لا تترك الكابل بداخل السيارة عند عدم استخدامه.

*2 عند توصيل جهاز Android، يتم عرض "Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP". اتبع التعليمات لتنصيب التطبيق. كما يمكن تركيب أحدث إصدار من التطبيق JVC MUSIC PLAY على جهاز قبل التوصيل. لمزيد من المعلومات، قم بزيارة <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

*3 لا ANDROID: يمكن تطبيقه فقط عندما يتم تحديد [AUTO MODE]. (8 ◀)

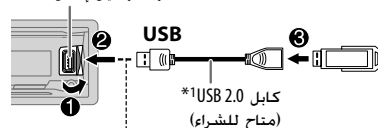
*4 فقط لملفات FLAC/WAV/AAC/WMA/MP3. لا يتوافق هذا مع ANDROID/iPod.

*5 لا ANDROID/iPod: يمكن تطبيقه فقط عندما يتم تحديد [AUTO MODE]/[HEAD MODE]. (8 ◀)

بدء التشغيل

يتغير المصدر تلقائيًا ويبدأ التشغيل.

طرف توصيل إدخال USB



iPhone/iPod

إكسسوار لـ
iPhone/iPod^{*1}

ANDROID^{*2}

كابل USB 2.0 صغير^{*1}
(متاح للشراء)

إعدادات أخرى

- 1 اضغط مع الاستمرار على **⏮**.
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
 - 3 كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
 - 4 اضغط على **⏮** للخروج.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على **⏮**.

افتراضي: **XX**

TUNER SETTING

RADIO TIMER

- يقوم بتشغيل الراديو في وقت محدد بغض النظر عن المصدر الحالي.
- 1 **OFF/WEEKLY/DAILY/ONCE**. حدد كم مرة يمكن للمؤقت أن يعمل.
 - 2 **SW2/SW1/AM/FM**. اختر الموجة.
 - 3 **01** إلى **18** (للموجة FM) **01** إلى **06** (للموجة SW2/SW1/AM): اختر المحطات المعينة مسبقًا.
 - 4 اضغط يوم* ووقت التنشيط.
- تضئ "⓪" عند الاكتمال.
- لن يُنشط مؤقت الراديو في الحالات التالية.
- إيقاف تشغيل الوحدة.
 - يُحدد **[OFF]** لـ **[SW2 SRC]/[SW1 SRC]/[AM SRC]** في **[SOURCE SELECT]** بعد تحديد مؤقت الراديو لـ **SW2/SW1/AM**. (4 ←)

SSM

- SSM 01-06** : **SSM 13-18** : يجري ضبطًا مسبقًا أوتوماتيكيًا لما يصل إلى 18 محطة لموجة FM. يتوقف وميض "SSM" فور تخزين أول 6 محطات. حدد **SSM 13-18/SSM 07-12** لتخزين الـ 12 محطة التالية.

LOCAL SEEK

- ON**: البحث عن المحطات **SW2/SW1/AM** ذات الاستقبال الجيد فقط. : **OFF**. الغاء.
- الإعدادات التي يتم تنفيذها قابلة للتطبيق على المصدر/المحطة المختارة فقط. بمجرد تغيير المصدر/المحطة، يجب ان تقوم بتنفيذ الإعدادات مرة أخرى.

IF BAND

AUTO: زيادة انتقائية الموالف لخفض ضوضاء التداخل من محطات FM المجاورة. (يمكن ان يتم فقدان صوت الستيريو) : **WIDE**: يتبع ضوضاء التداخل من محطات FM المجاورة. لكن جودة الصوت لن تنخفض وسيبقى تأثير الاستريو.

MONO SET

ON: يحسن استقبال FM ولكن تأثير الصوت الستريو سيتم فقده. : **OFF**. الغاء.

NEWS SET*2

ON: سوف يتحول الجهاز مؤقتًا إلى برنامج الأخبار إذا كان متاحًا. : **OFF**. الغاء.

REGIONAL*2

ON: يتحول إلى محطة أخرى فقط في المنطقة المحددة باستخدام التحكم في "AF". : **OFF**. الغاء.

AF SET*2

ON: يبحث تلقائيًا عن محطة أخرى تبث نفس البرنامج في نفس شبكة Radio Data System باستقبال أفضل عندما يكون الاستقبال الحالي سيئًا : **OFF**. الغاء.

TI*2

ON: يسمح للوحدة بالتحويل مؤقتًا إلى معلومات المرور إذا كانت متوفرة (يضاء المؤشر "TI"). : **OFF**. الغاء.

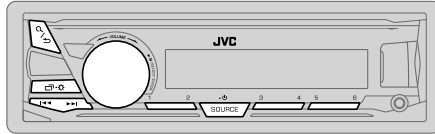
PTY SEARCH*2

اختر رمز PTY (راجع ادناه).
في حالة وجود محطة تبث برنامجًا برمز PTY مماثل للرمز الذي حددته. يتم التوليف إلى هذه المحطة.

- *1 يمكن تحديده فقط عند تحديد **[ONCE]** أو **[WEEKLY]** في الخطوة 1.
*2 لمصدر FM فقط.

رمز PTY

VARIED, **SCIENCE**, **CULTURE**, **DRAMA**, **EDUCATE**, **SPORT**, **INFO**, **AFFAIRS**, **NEWS**, **POP** M (موسيقى) **ROCK** M (موسيقى) **EASY** M (موسيقى) **LIGHT** M (موسيقى) **CLASSICS**, (موسيقى) **RELIGION**, **SOCIAL**, **CHILDREN**, **FINANCE**, **WEATHER**, **OTHER** M (موسيقى) **OLDIES**, **NATION** M (موسيقى) **COUNTRY**, **JAZZ**, **LEISURE**, **TRAVEL**, **PHONE IN**, **DOCUMENT**, **FOLK** M (موسيقى)



نضغ "ST" عند استقبال بث بصوت مجسم على موجة FM مع قوة إشارة كافية.

البحث عن محطة

- 1 اضغط **SOURCE** بشكل متكرر لاختيار الموالف FM أو AM أو SW1 أو SW2.
- 2 اضغط **◀▶** (أو اضغط **◀▶** على وحدة التحكم عن بعد) للبحث عن محطة تلقائياً.
(أو)
اضغط باستمرار على **▶▶** (أو اضغط باستمرار على **◀▶** على وحدة التحكم عن بعد) حتى تومض "M". ثم اضغط بشكل متكرر للبحث عن المحطة يدوياً.

إعدادات في الذاكرة

يمكنك تخزين ما يصل إلى 18 محطة لموجة FM و 6 محطات لموجة SW2/SW1/AM.

تخزين محطة

أثناء الاستماع إلى محطة....

اضغط مع الاستمرار واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).
(أو)

- 1 اضغط باستمرار على قرص مستوى الصوت حتى تومض "PRESET MODE".
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد رقم معين مسبقاً. ثم اضغط على القرص.
يومض الرقم المعين مسبقاً. وتظهر "MEMORY".

اختر محطة مخزنة

اضغط واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).
(أو)

- 1 اضغط **Q/⏮**.
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد رقم معين مسبقاً. ثم اضغط على القرص.

CLOCK

TIME SYNC

ON: يُضبط وقت الساعة تلقائياً باستخدام بيانات Clock Time (CT) الموجود في إشارة نظام بيانات راديو FM Radio Data System :
OFF: الغاء.

CLOCK DISPLAY

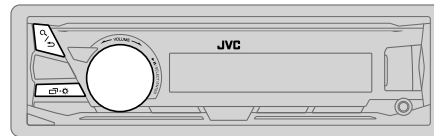
ON: يتم عرض وقت الساعة على الشاشة حتى عندما تكون الوحدة مطفأة. :
OFF: الغاء.

ENGLISH

اختر لغة العرض للقائمة ولمعلومات الموسيقى إذا كانت قابلة للتطبيق.

ESPAÑOL

وفقاً للتهيئة الافتراضية. يتم اختيار **ENGLISH**.



3 ضبط الإعدادات الأساسية

- 1 اضغط مع الاستمرار على **⏏**.
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
 - 3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
 - 4 اضغط على **⏏** للخروج.
- للمرجع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على **Q/⏏**.

افتراضي: XX

SYSTEM	
KEY BEEP	(غير قابل للتطبيق عند اختبار تعدية 3 قنوات.) ON : تنشيط نغمة الضغط على المفتاح : OFF : إلغاء التنشيط.
SOURCE SELECT	
AM SRC*	ON : تمكين AM في تحديد المصدر : OFF : معطل. (5 ◀)
SW1 SRC*	ON : تمكين SW1 في تحديد المصدر : OFF : معطل. (5 ◀)
SW2 SRC*	ON : تمكين SW2 في تحديد المصدر : OFF : معطل. (5 ◀)
PANDORA SRC*	ON : تمكين PANDORA في تحديد المصدر : OFF : معطل. (9 ◀)
BUILT-IN AUX*	ON : تمكين AUX في تحديد المصدر : OFF : معطل. (17 ◀)
F/W UPDATE	
UPDATE SYSTEM	
F/W UP XXXX	YES : يبدأ ترقيّة البرنامج الثابت : NO : يلغي (الترقية غير منشطة). للحصول على تفاصيل حول كيفية تحديث البرنامج الثابت، انظر: < http://www.jvc.net/cs/car/ >.
FACTORY RESET	YES : يعيد الإعدادات إلى الإعدادات الافتراضية (باستثناء المحطات المخزنة). : NO : إلغاء.

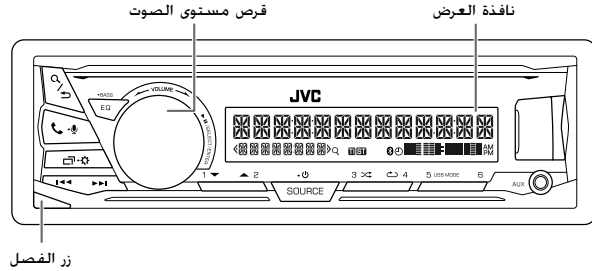
* لا تُعرض عندما يُحدد المصدر المناظر.

1 إلغاء عملية الاستعراض

- عند تشغيل الطاقة لأول مرة (أو عند ضبط [FACTORY RESET] إلى [YES])، ستعرض الشاشة ما يلي: "VOLUME KNOB" → "PRESS" → "CANCEL DEMO".
- 1 اضغط قرص مستوى الصوت.
 - 2 اضغط قرص مستوى الصوت مرة أخرى.
- تظهر "DEMO OFF".

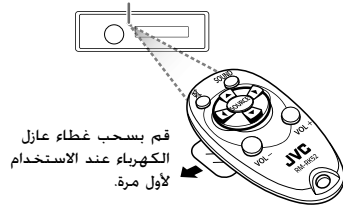
2 ضبط الساعة و التاريخ

- 1 اضغط مع الاستمرار على **⏏**.
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [CLOCK]. ثم اضغط على القرص.
- لضبط الساعة**
- 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [CLOCK ADJUST]. ثم اضغط على القرص.
 - 4 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد الإعدادات. ثم اضغط على القرص ساعة ◀ دقيقة
 - 5 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [CLOCK FORMAT]. ثم اضغط على القرص.
 - 6 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [12H] أو [24H]. ثم اضغط على القرص.
- لضبط التاريخ**
- 7 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [DATE SET]. ثم اضغط على القرص.
 - 8 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد الإعدادات. ثم اضغط على القرص.
 - 9 اضغط على **⏏** للخروج.
- يوم ◀ شهر ◀ سنة
- للمرجع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على **Q/⏏**.

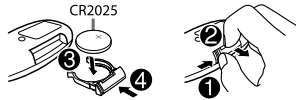


وحدة التحكم عن بعد (RM-RK52)

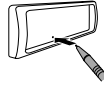
حساس التحكم عن بعد
(تجنب التعريض لضوء الشمس الساطع.)



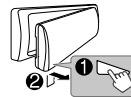
كيف يمكن استبدال البطارية



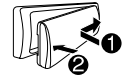
كيف يمكن إعادة الضبط



فصل



توصيل



على وحدة التحكم عن بعد

(غير متاح)

على غطاء الحماية

إلى

أوصل الطاقة الكهربائية

اضغط **SOURCE** -

• اضغط مع الاستمرار لإيقاف الجهاز.

ضبط مستوى الصوت

أدر قرص مستوى الصوت.

اضغط **VOL +** أو **VOL -**.

• اضغط مع الاستمرار بالضغط على **VOL +** لزيادة مستوى الصوت بمقدار 15 مرحلة بشكل مستمر.

تحديد مصدر التشغيل

• اضغط **SOURCE** - بتكرار.

اضغط على قرص مستوى الصوت لكتم الصوت أو لإيقاف مؤقت للتشغيل.

• اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز.

اضغط على **SOURCE** - لكتم الصوت أو لإيقاف مؤقت للتشغيل.

• اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز.

اضغط **SOURCE** بتكرار.

• اضغط على **SOURCE** - ثم أدر قرص مستوى الصوت خلال ثانيتين.

تغيير معلومات الشاشة

اضغط **24** بتكرار.

(غير متاح)

2	قبل الاستخدام
3	أساسيات
4	الشروع في العمل
	1 إلغاء عملية الاستعراض
	2 ضبط الساعة و التاريخ
	3 ضبط الإعدادات الأساسية
5	راديو
7	ANDROID/iPod/USB
9	Pandora®
	(ينطبق على طرز أستراليا أو نيوزلندا فقط)
10	BLUETOOTH®
17	AUX
17	إعدادات الصوت
22	إعدادات الشاشة
23	مراجع
	الصيانة
	مزيد من المعلومات
25	البحث عن الاعطال والإصلاح
27	المواصفات
28	التركيب/التوصيل

هام

- لضمان الاستخدام المناسب، يرجى قراءة هذا الدليل بتمعن قبل استخدام هذا المنتج. من المهم جداً أن تقرأ وتراقب التحذيرات والتنبيهات الاحتياطية في هذا الدليل.
- يرجى الاحتفاظ بهذا الدليل في مكان آمن وسهل الوصول للرجوع اليه في المستقبل.

⚠ تحذير

- لا تقم بإجراء أي وظيفة قد تجذب انتباهك بعيداً عن القيادة الآمنة.
 - لا تحاول ابتلاع البطارية، خطر الإصابة بحروق كيميائية
- تحتوي وحدة التحكم عن بعد المرفقة بهذا المنتج على بطارية خلووية على هيئة عملة/زر. في حالة ابتلاع بطارية خلووية على هيئة عملة/زر، فقد ينتج عن ذلك حروق داخلية شديدة ومن الممكن أن يتعرض المصاب للوفاة خلال ساعتين فقط.
- احتفظ بالبطاريات الجديدة والمستعملة بعيداً عن متناول الأطفال.
- إذا تعذر إغلاق درج البطارية بإحكام، عندئذ توقف عن استخدام المنتج وأبقه بعيداً عن متناول الأطفال.
- إذا كنت تعتقد أن البطاريات تم ابتلاعها أو إدخالها في أي جزء من أجزاء الجسم، فاطلب المساعدة الطبية على الفور.

⚠ تنبيه

إعداد الصوت:

- اضبط مستوى الصوت بحيث يتيح لك سماع الأصوات خارج السيارة حتى تتمكن من تجنب الحوادث.
- تخفيض مستوى الصوت قبل تشغيل أي مصادر رقمية لتجنب ضرر مكبر الصوت من خلال الزيادة المفاجئة في مستوى الخرج.

عام:

- تجنب استخدام الجهاز الخارجي إذا كان من المحتمل أن يعيق القيادة الآمنة.
- تأكد من أن جميع البيانات الهامة قد تم عمل نسخ احتياطي لها. يجب ألا تنحمل أية مسؤولية عن أية خسارة للبيانات التي تم تسجيلها.
- لا تضع أو تترك أي أجسام معدنية (مثل العملات أو الأدوات المعدنية) داخل الوحدة لمنع حدوث انقطاع التيار.

وحدة التحكم عن بعد (RM-RK52):

- لا تضع ريموت التحكم على أماكن ساخنة مثل لوحة أجهزة القياس والبيان.
- يمكن أن تؤدي بطارية ليثيوم إلى حدوث انفجار في حالة استبدالها بشكل غير صحيح. استبدل البطارية بأخرى من نفس النوع أو من نوع مكافئ.
- يجب عدم تعريض عبوة البطارية أو البطاريات للحرارة المفرطة مثل ضوء الشمس أو اللهب أو ما شابه.

كيف تقرأ هذا الدليل

- أوضحت عمليات تشغيل الجهاز بشكل رئيسي أن استخدام الأزرار متواجد على اللوحة.
- تم استخدام مؤشرات باللغة الانجليزية لأغراض الشرح. يمكن اختيار لغة العرض من القائمة. (5 ◀)
- [XX] تشير إلى العناصر المحددة.
- (XX ▶) تشير إلى أن المراجع متوفرة في الصفحة المحددة.

KD-X341BT

جهاز استقبال الوسائط الرقمية

دليل التعليمات

گیرنده رسانه دیجیتال

راهنمای استفاده

JVCKENWOOD Corporation



PANDORA®

