

Canon

EOS 1200D



Základní návod k použití

Tento základní návod zahrnuje pouze nejzákladnější operace. Informace o dalších funkcích a další podrobnosti naleznete v návodu k použití fotoaparátu (soubor ve formátu PDF) na disku DVD-ROM.

ČESKY

Model EOS 1200D je vysoce výkonná digitální jednooká zrcadlovka vybavená snímačem CMOS s rozlišením přibližně 18,0 efektivního megapixelu umožňujícím zachytit jemné detaily, procesorem DIGIC 4, vysoce přesným a rychlým 9bodovým automatickým zaostřováním, kontinuálním snímáním rychlostí přibližně 3,0 sn./s, snímáním s živým náhledem a snímáním filmů v kvalitě Full HD (Full High-Definition). Fotoaparát se vyznačuje velmi rychlou odezvou na libovolnou situaci při fotografování a poskytuje mnoho funkcí pro pořizování náročných snímků.

Tuto příručku využijte při použití fotoaparátu, chcete-li se s fotoaparátem ještě více seznámit

Při použití digitálního fotoaparátu si lze vytvořený snímek hned prohlédnout. Během čtení tohoto návodu udělejte několik zkušebních snímků a prohlédněte si výsledek. Umožní vám to lépe porozumět funkcím fotoaparátu.

Chcete-li se vyvarovat pořizování nepovedených snímků a nehodám, přečtěte si nejprve části „Bezpečnostní upozornění“ (str. 100–102) a „Pokyny k zacházení s fotoaparátem“ (str. 12, 13).

Zkouška fotoaparátu před použitím a záruka

Po vyfotografování si snímky přehrajte a zkontrolujte, zda byly správně zaznamenány. Společnost Canon nenese odpovědnost za jakoukoli způsobenou ztrátu či škodu, pokud došlo k poškození fotoaparátu nebo paměťové karty a snímky nelze zaznamenat ani stáhnout do počítače.

Autorská práva

Zákony o autorském právu platné ve vaší zemi mohou zakazovat použití zaznamenaných snímků nebo hudby chráněné autorským právem a snímků s hudbou na paměťové kartě pro jakékoli jiné než soukromé účely. Je také třeba mít na paměti, že při určitých veřejných produkcích, na výstavách apod. může být fotografování zakázáno i pro soukromé účely.

Kontrolní seznam položek

Než začnete s fotoaparátem pracovat, zkontrolujte, zda balení obsahuje všechny následující položky. Pokud některá položka chybí, obraťte se na prodejce.



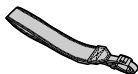
Fotoaparát
(s oční mušlí a krytkou těla)



Bateriový zdroj LP-E10
(s ochranným krytem)



Nabíječka baterií
LC-E10/LC-E10E*



Široký řemen



Propojovací kabel

* Součástí dodávky je nabíječka baterií LC-E10 nebo LC-E10E. (Nabíječka LC-E10E je dodávána s napájecím kabelem.)

- Přiložený návod k použití a dodávané disky DVD/CD-ROM jsou uvedeny na následující straně.
- Jestliže jste si pořídili sadu objektivu, zkontrolujte, zda balení daný objektiv obsahuje.
- V závislosti na typu sady objektivu mohou být součástí dodávky také návody k použití objektivů.
- Dejte pozor, abyste žádnou z výše uvedených položek neztratili.

Návod k použití a disky DVD/CD-ROM

Návod k použití tvoří tištěná verze a elektronická verze ve formátu PDF (dodávaná na disku DVD-ROM).



**Základní návod
k použití**
(tento návod)

 V základním návodu k použití jsou vysvětleny základní postupy a funkce. Podrobné pokyny naleznete na disku DVD-ROM EOS Camera Instruction Manuals Disk.



Disk DVD-ROM EOS Camera Instruction Manuals Disk

Obsahuje následující návody ve formátu PDF:

- návod k použití (podrobná verze),
- návody k použití softwaru pro software na disku EOS Solution Disk.

* Pokyny pro zobrazení návodů k použití na disku DVD-ROM naleznete na stranách 91–92.



EOS Solution Disk

Obsahuje různý software. Informace o softwaru a pokyny k jeho instalaci naleznete na stranách 95–97.

Kompatibilní karty

Fotoaparát může používat následující karty bez ohledu na jejich kapacitu: **Pokud je karta nová nebo byla předtím formátována v jiném fotoaparátu či v počítači, doporučujeme ji naformátovat v tomto fotoaparátu** (str. 42).

- Paměťové karty SD
- Paměťové karty SDHC
- Paměťové karty SDXC



Fotoaparát může používat karty UHS-I, ale vzhledem k tomu, že není kompatibilní se standardem UHS-I, rychlosti čtení a zápisu budou nanejvýš odpovídat rychlostní třídě SD Speed Class 10.

Karty, na které lze zaznamenat filmy

Při snímání filmů použijte velkokapacitní kartu SD rychlostní třídy SD Speed Class 6 „CLASS 6“ nebo vyšší.

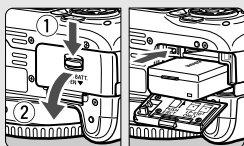
- Pokud použijete ke snímání filmů kartu s nízkou rychlostí zápisu, film se nemusí zaznamenat správně. Rovněž pokud budete přehrávat film uložený na kartě s nízkou rychlostí čtení, nemusí se přehrát správně.
- Chcete-li během snímání filmu fotografovat, budete potřebovat ještě rychlejší kartu.
- Informace o rychlostech čtení a zápisu karty naleznete na webu výrobce příslušné karty.



V tomto návodu jsou pojmem „karta“ označovány paměťové karty SD, SDHC a SDXC.

*** Fotoaparát není dodáván s kartou pro zaznamenávání snímků a filmů.** Je třeba ji zakoupit samostatně.

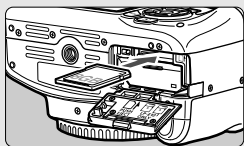
1



Vložte baterii (str. 24).

- Chcete-li baterii nabít, vyhledejte informace na straně 22.

2



Vložte kartu (str. 24).

- Otočte kartu štítkem směrem k zadní straně fotoaparátu a vložte ji do slotu.

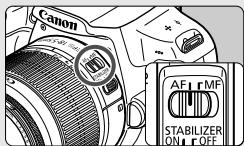
3



Nasaďte objektiv (str. 32).

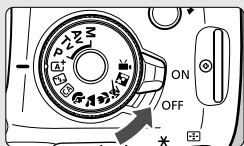
- Vyrovnejte bílou nebo červenou značku na objektivu se značkou odpovídající barvy na fotoaparátu.

4



Přesuňte přepínač režimů zaostřování na objektivu do polohy <AF> (str. 32).

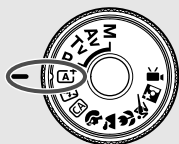
5



Přesuňte vypínač napájení do polohy <ON> (str. 27).

- Pokud se na displeji LCD zobrazí obrazovka nastavení data/času/pásma, vyhledejte informace na straně 29.

6



Nastavte volič režimů do polohy <A+> (automatický inteligentní scénický režim)

(str. 48).

- Fotoaparát nastaví vše potřebné automaticky.

7



Zaostřete na fotografovaný objekt (str. 37).

- Podívejte se do hledáčku a zaměřte střed hledáčku na objekt.
- Stiskněte tlačítko spouště do poloviny, fotoaparát zaostří na fotografovaný objekt.
- V případě potřeby se automaticky zvedne vestavěný blesk.

8



Vyfotografujte snímek (str. 37).

- Úplným stisknutím tlačítka spouště vyfotografujte snímek.

9



Prohlédněte si snímek.

- Právě pořízený snímek se zobrazí na displeji LCD na dobu 2 s.
- Chcete-li snímek zobrazit znovu, stiskněte tlačítko <▶> (str. 65).

- Chcete-li fotografovat, zatímco budete sledovat displej LCD, přejděte k části „Snímání s živým náhledem“ (str. 67).
- Chcete-li zobrazit dosud vyfotografované snímky, přejděte k části „Přehrávání snímků“ (str. 65).
- Pokud chcete některý snímek odstranit, přejděte k části „Mazání snímků“ (str. 88).

Konvence použité v tomto návodu

Ikony v tomto návodu

-  : Označuje hlavní ovladač.
-  : Označují horní, dolní, levé a pravé navigační tlačítko .
-  : Označuje tlačítko nastavení.
-  : Označují, že po uvolnění stisknutého tlačítka zůstane odpovídající funkce aktivní po dobu 4 s, 6 s, 10 s nebo 16 s.

* V tomto návodu odpovídají ikony a značky představující tlačítka, voliče a nastavení fotoaparátu ikonám a značkám na fotoaparátu a displeji LCD.

- MENU** : Označuje funkci, kterou lze změnit stisknutím tlačítka <MENU> a změnou příslušného nastavení.
- ★ : Je uváděna v pravém horním rohu záhlaví stránky a označuje, že funkce je k dispozici pouze v režimech kreativní zóny (str. 18).
- (str. **) : Čísla referenčních stránek s dalšími informacemi.
-  : Varování umožňující předejít potížím při fotografování.
-  : Doplnkové informace.
-  : Tipy nebo rada pro vytvoření dokonalejších fotografií.
- ?

Základní předpoklady

- U všech operací vysvětlených v tomto návodu se předpokládá, že je vypínač napájení nastaven do polohy <ON> (str. 27).
- Vychází se z předpokladu, že pro veškerá nastavení nabídek a uživatelské funkce jsou nastaveny výchozí hodnoty.
- Na obrázcích v tomto návodu je jako příklad zobrazen fotoaparát s nasazeným objektivem EF-S18-55mm f/3.5-5.6 IS II.

Úvod 2

Kontrolní seznam položek.....	3
Návod k použití a disky DVD/CD-ROM.....	4
Kompatibilní karty	5
Stručná příručka.....	6
Konvence použité v tomto návodu.....	8
Pokyny k zacházení s fotoaparátem	12
Označení.....	14

1 Začínáme 21

Nabíjení baterie.....	22
Vložení a vyjmutí baterie a karty.....	24
Zapnutí napájení	27
Nastavení data, času a časového pásma	29
Výběr jazyka rozhraní	31
Nasazení a sejmutí objektivu	32
Funkce Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu) objektivu	35
Základní operace	36
 Rychlé ovládání funkcí snímání	38
 Použití nabídek	40
Formátování karty	42
Přepnutí zobrazení na displeji LCD	44
Průvodce funkcí	45

2 Základní fotografování a přehrávání snímků 47

 Plně automatické fotografování (automatický inteligentní scénický režim).....	48
 Techniky fotografování v plně automatickém režimu (automatickém inteligentním scénickém režimu)	51
 Vypnutí blesku	53
 Kreativní automatické fotografování	54
 Fotografování portrétů	57
 Fotografování krajiny	58
 Fotografování detailů	59
 Fotografování pohyblivých objektů	60
 Fotografování nočních portrétů	61
 Rychlé ovládání	63
 Přehrávání snímků	65

3 Fotografování pomocí displeje LCD (snímání s živým náhledem) 67

 Fotografování pomocí displeje LCD	68
Použití automatického zaostřování (metoda AF)	71

4 Snímání filmů 77

 Snímání filmů	78
Nastavení velikosti filmového záznamu	80

5 Přehrávání snímků 83

 Rychlé hledání snímků.....	84
 /  Zvětšené zobrazení	85
 Přehrávání filmů	86
 Mazání snímků.....	88

6 Zobrazení návodů k použití na disku DVD-ROM / stahování snímků do počítače 89

Zobrazení obsahu disku DVD-ROM EOS Camera Instruction Manuals Disk ...	90
Stahování snímků do počítače.....	93
Informace o softwaru	95
Instalace softwaru	96
Bezpečnostní upozornění	100

Pokyny k zacházení s fotoaparátem

Péče o fotoaparát

- Fotoaparát je citlivé zařízení. Nevystavujte jej pádům a nárazům.
- Fotoaparát není vodotěsný a nelze jej používat pod vodou. Pokud vám fotoaparát nedopatřením spadne do vody, obraťte se neprodleně na nejbližší servisní středisko Canon. Případné kapky vody setřete suchým, čistým hadříkem. Pokud byl fotoaparát vystaven slanámu vzduchu, otřete jej dobře vyždímaným vlhkým hadříkem.
- Neponechávejte fotoaparát v blízkosti zařízení produkujících silné magnetické pole, jako jsou permanentní magnety nebo elektromotory. Nepoužívejte ani neukládejte fotoaparát v blízkosti zařízení vyzařujících silné elektromagnetické vlnění, například velké antény. Silné magnetické pole může způsobit nesprávnou funkci fotoaparátu nebo zničení obrazových dat.
- Neponechávejte fotoaparát v nadměrně horkém prostředí, například v automobilu na přímém slunci. Vysoké teploty mohou způsobit nesprávnou funkci fotoaparátu.
- Fotoaparát obsahuje citlivé elektrické obvody. Nikdy se nepokoušejte fotoaparát sami rozebírat.
- Neblokujte činnost vestavěného blesku nebo zrcadla prstem apod. Pokud tak učiníte, může dojít k závadě.
- Chcete-li odfouknout prach z objektivu, hledáčku, zrcadla a matnice, použijte ufukovací balonek. Nepoužívejte k čištění těla fotoaparátu nebo objektivu čističe obsahující organická rozpouštědla. V případě výskytu odolných nečistot odneste fotoaparát do nejbližšího servisního střediska Canon.
- Nedotýkejte se elektrických kontaktů fotoaparátu prsty. Zabráníte tak korozi kontaktů. Zkorodované kontakty mohou způsobit nesprávnou funkci fotoaparátu.
- Pokud je fotoaparát náhle přemístěn z chladného prostředí do teplého, může na fotoaparátu a jeho vnitřních součástech dojít ke kondenzaci vlhkosti. Chcete-li kondenzaci zabránit, vložte fotoaparát do utěsněného plastového sáčku a vyčkejte, dokud se neohřeje na vyšší teplotu. Teprve pak jej ze sáčku vyjměte.
- Pokud na fotoaparátu zkondenzuje vlhkost, nepoužívejte jej. Předejdete tak poškození fotoaparátu. Jestliže ke kondenzaci došlo, sejměte objektiv, vyjměte kartu a baterii z fotoaparátu a před opětovným použitím fotoaparátu vyčkejte, dokud se kondenzace nevypaří.
- Pokud fotoaparát nebudete delší dobu používat, vyjměte baterii a uložte jej na chladném, suchém, dobře větraném místě. Čas od času i na uloženém fotoaparátu několikrát stiskněte tlačítko spouště, abyste ověřili, zda fotoaparát stále funguje.
- Neskladujte fotoaparát na místech, kde se vyskytují chemické látky, které mohou způsobit korozi, například v chemické laboratoři.

- Jestliže fotoaparát nebyl dlouhou dobu používán, vyzkoušejte před jeho opětovným použitím všechny funkce. Pokud jste fotoaparát delší dobu nepoužívali nebo se chystáte fotografovat důležité snímky, například při cestě do zahraničí, nechte jej zkontrolovat u prodejce výrobků Canon nebo jej zkontrolujte sami a ověřte, zda všechny funkce správně fungují.
- Pokud delší dobu používáte kontinuální snímání, snímání s živým náhledem nebo snímání filmů, fotoaparát se může značně zahřát. Nejedná se o závadu.

Displej LCD

- Přestože je displej LCD vyroben pomocí technologie s mimořádně vysokou přesností, která zaručuje více než 99,99 % efektivních pixelů, může dojít v rámci zbývajících množství představujícího 0,01 % či méně pixelů k výskytu několika nefunkčních pixelů, které mají pouze jednu barvu, například černou nebo červenou. Nefunkční pixely nepředstavují závadu. Tyto pixely nemají vliv na zaznamenané snímky.
- Pokud je displej LCD ponechán v zapnutém stavu dlouhou dobu, může se projevit „vypálení“ určitých míst displeje, kdy jsou na displeji patrné stopy dříve zobrazeného obrazu. Tento jev je však pouze dočasný a vymizí, pokud fotoaparát nebudete několik dnů používat.
- Za nízkých teplot se může zdát, že displej LCD reaguje pomalu, a za vysokých teplot se může displej LCD jevit černý. Při pokojové teplotě se obnoví normální zobrazení.

Karty

Dodržením následujících pokynů ochráníte kartu i data, která jsou na ní zaznamenána:

- Chraňte kartu před pádem, ohnutím nebo vlhkostí. Nevystavujte kartu působení nadměrné síly, nárazům ani vibracím.
- Nedotýkejte se elektronických kontaktů karty prsty ani žádnými kovovými předměty.
- Nelepte na kartu žádné štítky apod.
- Kartu neskladujte ani nepoužívejte v blízkosti zařízení vytvářejících silné magnetické pole, jako jsou televizory, reproduktory nebo permanentní magnety. Dejte pozor také na místa s výskytem statické elektřiny.
- Neponechávejte kartu na přímém slunečním světle nebo v blízkosti zdroje tepla.
- Kartu uchovávejte v pouzdře.
- Neskladujte ji na horkých, prašných nebo vlhkých místech.

Objektiv

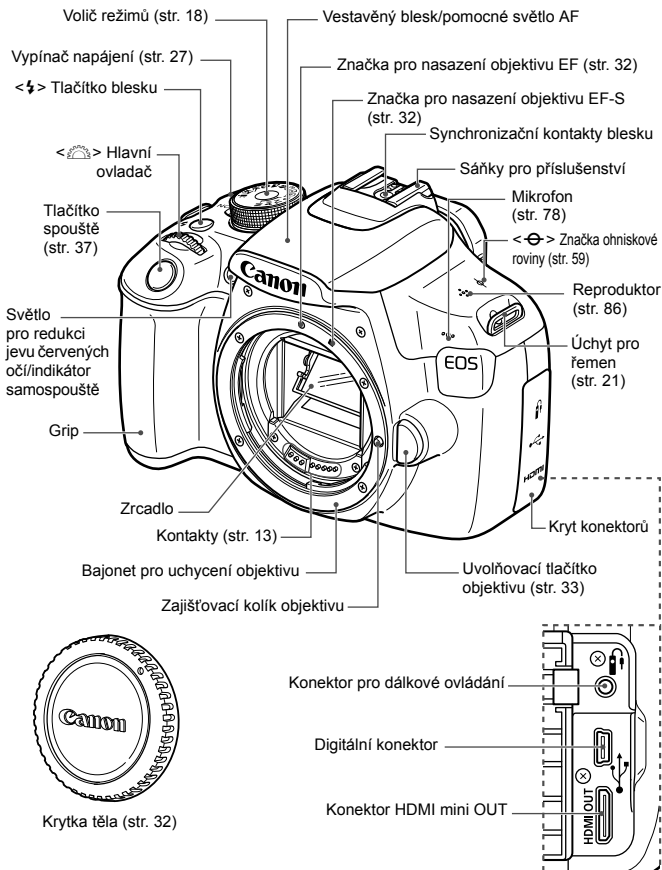
Po sejmutí objektivu z fotoaparátu položte objektiv zadní stranou nahoru a nasadte krytku objektivu, aby se nepoškrábal povrch čoček objektivu a jeho elektrické kontakty.

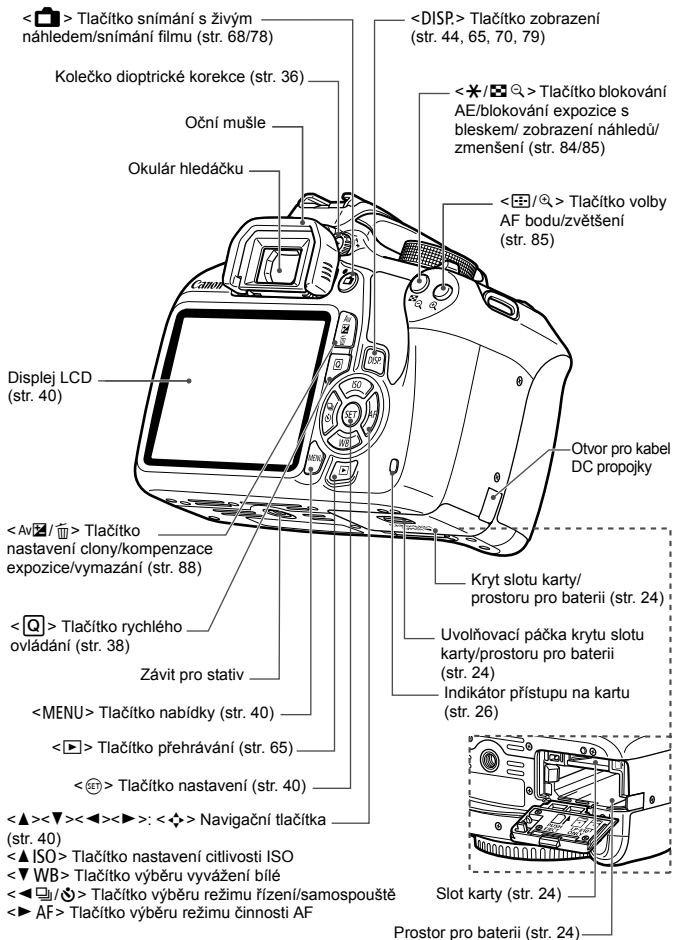
Šmouhy na přední straně snímače

Kromě prachu vnikajícího do fotoaparátu z vnějšího prostředí může ve výjimečných případech dojít k přilnutí maziva z vnitřních součástí fotoaparátu k přední části snímače. Pokud na snímku zůstanou viditelné skvrny, doporučujeme nechat snímač vyčistit v servisním středisku Canon.

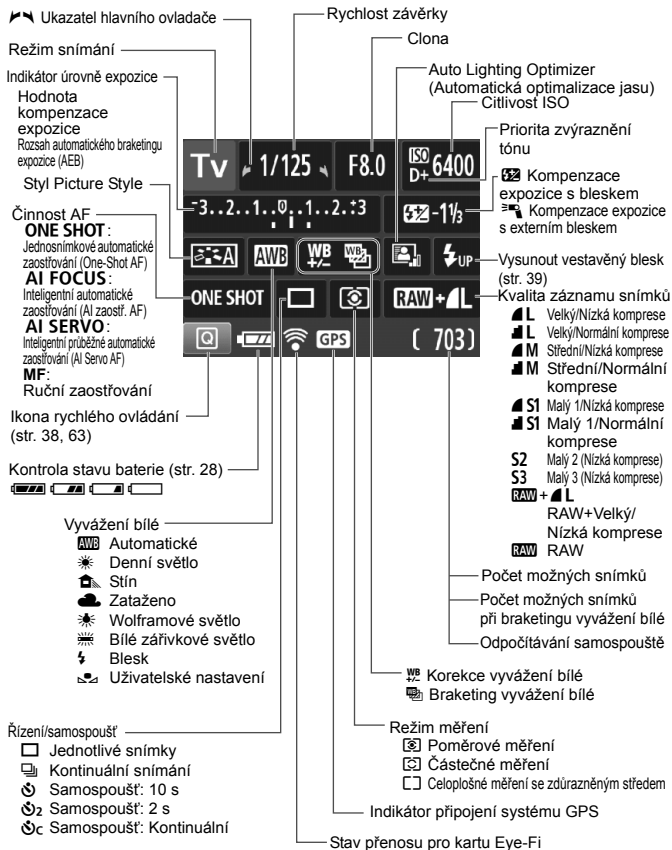


Označení



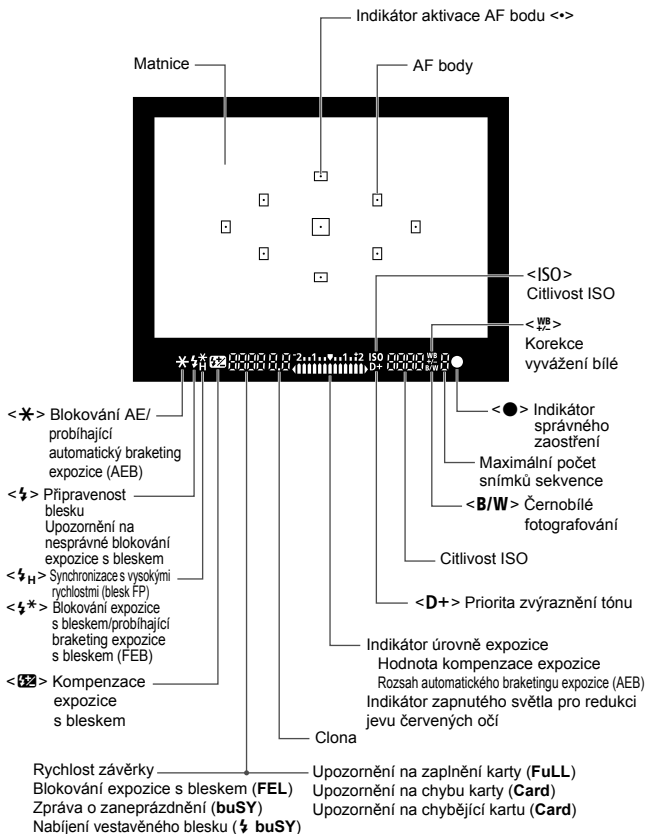


Nastavení snímání (v režimech kreativní zóny, str. 18)



Na displeji se zobrazí pouze nastavení, která jsou aktuálně použita.

Informace v hledáčku



Na displeji se zobrazí pouze nastavení, která jsou aktuálně použita.

Volič režimů

Volič režimů zahrnuje režimy základní zóny, režimy kreativní zóny a režim snímání filmů.

Režimy kreativní zóny

Tyto režimy poskytují více možností k ovládání snímání různých objektů.

- P** : Programová automatická expozice
- Tv** : Priorita závěrky AE
- Av** : Priorita clony AE
- M** : Ruční expozice

Režimy základní zóny

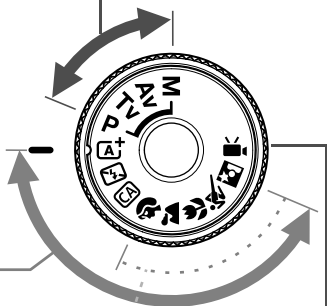
Stačí stisknout tlačítko spouště. Fotoaparát nastaví vše podle fotografovaného objektu nebo scény.

- [A+]** : Automatický inteligentní scénický režim (str. 48)
- [Flash off]** : Vypnutý blesk (str. 53)
- [CA]** : Kreativní automatický režim (str. 54)

Motivové programy

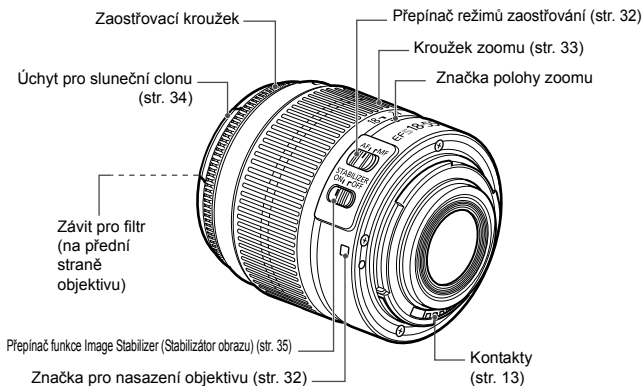
- [Portrait]** : Portrét (str. 57)
- [Landscape]** : Krajina (str. 58)
- [Macro]** : Detail (str. 59)
- [Sports]** : Sport (str. 60)
- [Night portrait]** : Noční portrét (str. 61)

[Movie] : Snímání filmů (str. 77)



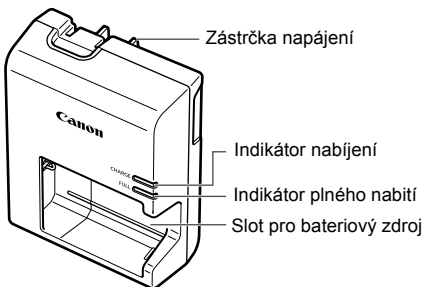
Objektiv

Objektiv bez stupnice vzdáleností



Nabíječka baterií LC-E10

Nabíječka pro bateriový zdroj LP-E10 (str. 22).

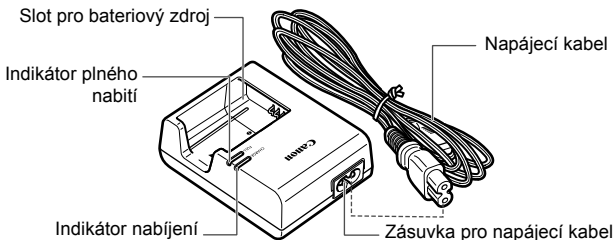


DŮLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÍ POKYNY – TYTO POKYNY USCHOVEJTE. NEBEZPEČÍ – PEČLIVĚ DODRŽUJTE TYTO POKYNY, ABYSTE SNÍŽILI RIZIKO VZNIKU POŽÁRU NEBO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM.

Pro připojení k přívodu elektrické energie mimo území USA použijte přídatný adaptér zástrčky zajišťující správnou konfiguraci pro zásuvku elektrické sítě, je-li to zapotřebí.

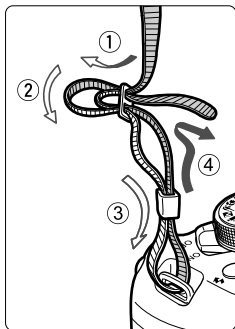
Nabíječka baterií LC-E10E

Nabíječka pro bateriový zdroj LP-E10 (str. 22).



Začínáme

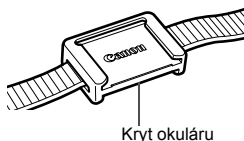
V této kapitole jsou popsány přípravné úkony před zahájením fotografování a základní operace s fotoaparátem.



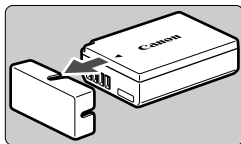
Přípevnění řemenu

Provlékněte jeden konec řemenu zespoda okem úchyty pro řemen na fotoaparátu. Potom jej provlékněte přezkou na řemenu podle obrázku. Zatáhněte za řemen, abyste jej napnuli, a zkontrolujte, zda se nemůže z přezky uvolnit.

- K řemenu je také připevněn kryt okuláru.

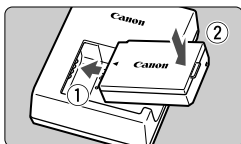


Nabíjení baterie



1 Sejměte ochranný kryt.

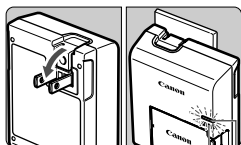
- Sejměte ochranný kryt dodaný s baterií.



2 Zasuňte baterii.

- Připojte baterii řádně do nabíječky způsobem znázorněným na obrázku.
- Chcete-li baterii z nabíječky vyjmout, postupujte obráceným způsobem.

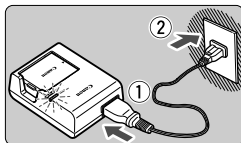
LC-E10



Indikátor plného nabití

Indikátor nabíjení

LC-E10E



3 Nabijte baterii.

Pro nabíječku baterií LC-E10

- Vyklopte kolíky vidlice nabíječky baterií ve směru šipky na obrázku a zasuňte kolíky do zásuvky elektrické sítě.

Pro nabíječku baterií LC-E10E

- Připojte napájecí kabel k nabíječce a zasuňte zástrčku napájecího kabelu do zásuvky elektrické sítě.
- ▶ Automaticky se zahájí nabíjení a indikátor nabíjení se oranžově rozsvítí.
- ▶ Po úplném nabití baterie se zeleně rozsvítí indikátor plného nabití.

- Úplné nabití zcela vybité baterie trvá přibližně 2 hodiny při pokojové teplotě (23 °C). Doba vyžadovaná k nabití baterie se bude značně lišit v závislosti na okolní teplotě a zbývajících kapacitě baterie.
- Z bezpečnostních důvodů bude nabíjení při nízkých teplotách (6 °C až 10 °C) trvat déle (přibližně až 4 hodiny).



Tipy k používání baterie a nabíječky

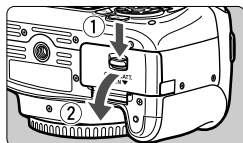
- **Po zakoupení není baterie plně nabitá.**
Před použitím baterii nabijte.
 - **Nabíjejte baterii v den, kdy ji budete používat, nebo o den dříve.**
Nabitá baterie se bude postupně vybíjet a ztrácet svou kapacitu i během skladování.
 - **Po nabití vyjměte baterii z nabíječky a odpojte nabíječku ze zásuvky elektrické sítě.**
 - **Pokud fotoaparát nepoužíváte, vyjměte baterii.**
Je-li baterie ponechána ve fotoaparátu delší dobu, protéká jí stále malý proud a v důsledku této skutečnosti se může snížit životnost baterie. Baterii skladujte s nasazeným ochranným krytem (je součástí dodávky). Jestliže baterii po úplném nabití uložíte, může se snížit její výkon.
 - **Nabíječku baterií můžete používat i v zahraničí.**
Nabíječku baterií lze připojit do elektrické sítě napájení se střídavým proudem a napětím 100 V až 240 V 50/60 Hz. V případě potřeby připojte volně prodejný adaptér zástrčky vhodný pro danou zemi nebo oblast. Nepřipojujte k nabíječce baterií přenosný transformátor. Mohlo by dojít k poškození nabíječky baterií.
 - **Pokud se baterie rychle vybije i po úplném nabití, dosáhla konce své životnosti.**
Zakupte si novou baterii.
- Po odpojení zástrčky napájení nabíječky se nedotýkejte vidlice po dobu minimálně 3 s.
 - Nenabíjejte žádnou jinou baterii než bateriový zdroj LP-E10.
 - Bateriový zdroj LP-E10 je určen pouze pro produkty společnosti Canon. Jeho použití s nekompatibilní nabíječkou baterií či produktem může způsobit závadu nebo nehodu, za kterou společnost Canon neponese odpovědnost.

Vložení a vyjmutí baterie a karty

Vložte zcela nabitý bateriový zdroj LP-E10 do fotoaparátu. Fotoaparát může používat paměťovou kartu SD, SDHC nebo SDXC (prodává se samostatně). Vyfotografované snímky se zaznamenávají na kartu.

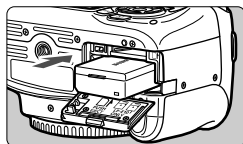
- ⚠ Přesvědčte se, zda je přepínač ochrany proti zápisu karty nastaven do horní polohy, která umožňuje zápis nebo mazání.**

Vložení baterie a karty



1 Otevřete kryt.

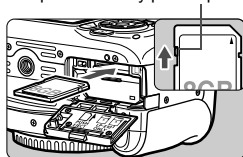
- Posuňte zámek krytu ve směru šipek, jak je znázorněno na obrázku, a otevřete kryt.



2 Vložte baterii.

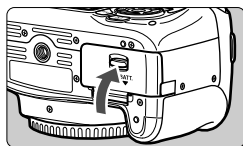
- Vložte baterii koncem s kontakty.
- Zasouvejte baterii, dokud nezapadne na místo.

Přepínač ochrany proti zápisu



3 Vložte kartu.

- Otočte kartu stranou se štítkem směrem k zadní straně fotoaparátu a vložte ji tak, aby zapadla na místo, jak je znázorněno na obrázku.



4 Zavřete kryt.

- Stiskněte kryt, dokud se nezaklapne.
- Po přesunutí vypínače napájení do polohy <ON> se na displeji LCD zobrazí počet možných snímků (str. 28).



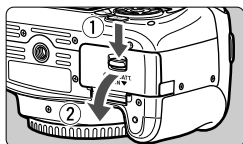
Po otevření krytu slotu karty / prostoru pro baterii dbejte na to, abyste jej neotočili příliš dozadu. V opačném případě může dojít k poškození závěsu.



- Počet možných snímků závisí na zbývajícím kapacitě karty, kvalitě záznamu snímků, citlivosti ISO a dalších faktorech.
- Nastavení položky [**1: Uvolnit závěrku bez karty**] na možnost [**Zakázat**] zajistí ochranu pro případ, že zapomenete vložit kartu.

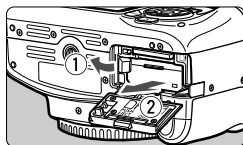
Vyjmutí baterie a karty

1 Přesuňte vypínač napájení do polohy <OFF> (str. 27).



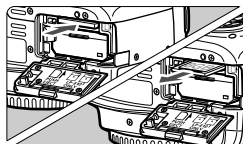
2 Otevřete kryt.

- Zkontrolujte, zda nesvítí indikátor přístupu na kartu, a pak otevřete kryt.
- Pokud se zobrazí zpráva [**Záznam...**], zavřete kryt.



3 Vyjměte baterii.

- Zatlačte na páčku zámku baterie ve směru šipky, jak je znázorněno na obrázku, a vyjměte baterii.
- Nezapomeňte na baterii nasadit ochranný kryt (je součástí dodávky, str. 22), abyste předešli zkratování kontaktů baterie.



4 Vyjměte kartu.

- Jemně kartu stlačte směrem dovnitř a poté ji uvolněte, aby se vysunula.
- Vytáhněte kartu v přímém směru.

5 Zavřete kryt.

- Stiskněte kryt, dokud se nezaklapne.

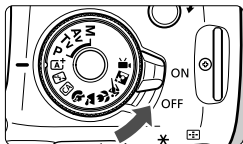


- **Pokud indikátor přístupu na kartu svítí či bliká, signalizuje, že probíhá zápis snímků na kartu, čtení snímků z karty, mazání snímků nebo přenos dat. Neotevírejte kryt slotu karty / prostoru pro baterii. Rovněž nikdy neprovádějte žádnou z následujících činností, zatímco svítí nebo bliká indikátor přístupu na kartu. V opačném případě může dojít k poškození dat snímků, karty nebo fotoaparátu.**
 - **Vyjmutí karty.**
 - **Vyjmutí baterie.**
 - **Vystavení fotoaparátu otřesům nebo nárazům.**
- Pokud jsou na kartě již zaznamenány snímky, nemusí jejich číslování začínat od hodnoty 0001.
- Jestliže se na displeji LCD zobrazí chybová zpráva týkající se karty, vyjměte kartu a znovu ji vložte. Pokud chyba přetrvává, použijte jinou kartu.

Jestliže můžete přenést všechny snímky uložené na kartě do počítače, přeneste je a poté kartu naformátujte pomocí fotoaparátu (str. 42). Je možné, že karta pak bude opět normálně fungovat.
- Nedotýkejte se kontaktů karty prsty ani kovovými předměty. Nevystavujte kontakty prachu ani vodě. Šmouhy, které ulpí na kontaktech, mohou způsobit selhání kontaktů.
- Fotoaparát nemůže používat karty MultiMediaCard (MMC). (Zobrazí se chyba karty.)

Zapnutí napájení

Pokud se po zapnutí napájení zobrazí obrazovka nastavení Datum/čas/pásmo, nastavte datum/čas/pásmo podle pokynů uvedených na straně 29.



- <ON> : Fotoaparát se zapne.
<OFF> : Fotoaparát je vypnutý a nelze s ním pracovat. Nastavte vypínač do této polohy, jestliže fotoaparát nepoužíváte.

MENU Automatické vypnutí napájení

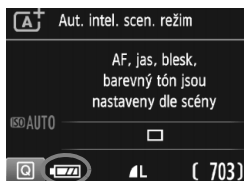
- Z důvodu úspory energie baterie se fotoaparát automaticky vypne přibližně po 30 sekundách nečinnosti. Chcete-li fotoaparát znovu zapnout, stačí stisknout tlačítko spouště do poloviny (str. 37).
- Dobu do automatického vypnutí napájení můžete nastavit pomocí položky [🔧 1: Autom.vypnutí].



Pokud přesunete vypínač napájení do polohy <OFF> v době, kdy se zaznamenává snímek na kartu, zobrazí se zpráva [Záznam...] a napájení se vypne až po dokončení záznamu snímku na kartu.

Kontrola stavu baterie

Pokud je zapnuto napájení, bude stav baterie udáván jedním ze čtyř symbolů.



-  : Úroveň nabití baterie je dostatečná.
-  : Úroveň nabití baterie je nízká, ale fotoaparát lze stále používat.
-  : Baterie se brzy zcela vybijí. (bliká)
-  : Nabijte baterii.

Počet možných snímků

Teplota	Pokojeová teplota (23 °C)	Nízké teploty (0 °C)
Bez blesku	Přibližně 600 snímků	Přibližně 580 snímků
Použití blesku pro 50 % snímků	Přibližně 500 snímků	Přibližně 410 snímků

- Hodnoty uvedené výše platí pro plně nabitý bateriový zdroj LP-E10, pokud není používáno snímání s živým náhledem, a vychází ze způsobů měření stanovených asociací CIPA (Camera & Imaging Products Association).

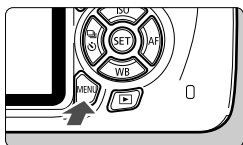


- Provedením libovolného z následujících kroků způsobíte, že se baterie vybijí dříve:
 - Stisknutím tlačítka spouště do poloviny na dlouhou dobu.
 - Častou aktivací automatického zaostřování bez pořízení snímku.
 - Používáním funkce Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu) objektivu.
 - Častým používáním displeje LCD.
- Počet možných snímků se může snížit v závislosti na aktuálních podmínkách fotografování.
- Mechanismus objektivu je napájen z baterie fotoaparátu. V závislosti na použitém objektivu se může energie baterie spotřebovat rychleji.
- Počet možných snímků při snímání s živým náhledem je uveden na straně 69.

MENU Nastavení data, času a časového pásma

Po prvním zapnutí napájení nebo v případě vynulování data/času/pásma se zobrazí obrazovka nastavení Datum/čas/pásma. Provedením níže uvedených kroků nastavte nejprve časové pásmo. Pokud nastavíte ve fotoaparátu správné časové pásmo pro místo, kde v současné době žijete, pak při cestování do jiného časového pásma stačí ve fotoaparátu nastavit správné časové pásmo pro cíl vaší cesty, a fotoaparát automaticky upraví datum a čas.

Uvědomte si, že hodnoty data a času připojené k zaznamenaným snímkům vycházejí z tohoto nastavení data a času. Nezapomeňte nastavit správné datum a správný čas.



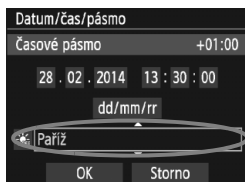
1 Zobrazte obrazovku nabídky.

- Stisknutím tlačítka <MENU> zobrazte obrazovku nabídky.



2 Na kartě [42] vyberte položku [Datum/čas/pásma].

- Stisknutím tlačítek <◀> <▶> vyberte kartu [42].
- Stisknutím tlačítek <▲> <▼> vyberte položku [Datum/čas/pásma] a stiskněte tlačítko <SET>.

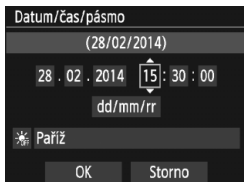


3 Nastavte časové pásmo.

- Jako výchozí je nastavena možnost [Londýn].
- Stisknutím tlačítek <◀> <▶> vyberte pole časového pásma.
- Stisknutím tlačítka <SET> zobrazte rámeček <☒>.
- Stisknutím tlačítek <▲> <▼> vyberte časové pásmo a stiskněte tlačítko <SET>. (Znovu se zobrazí rámeček <☒>.)

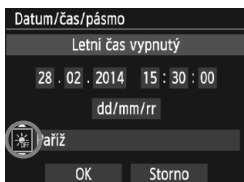


- Postup nastavení položek nabídky je vysvětlen na stranách 40–41.
- Čas zobrazený v pravém horním rohu obrazovky v kroku 3 je časový rozdíl vzhledem ke koordinovanému světovému času (UTC). Pokud se nezobrazí vaše časové pásmo, nastavte časové pásmo podle rozdílu od koordinovaného světového času.



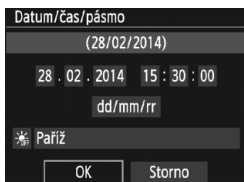
4 Nastavte datum a čas.

- Stisknutím tlačítek <◀> <▶> vyberte číselnou hodnotu.
- Stisknutím tlačítka <SET> zobrazte rámeček <☐>.
- Stisknutím tlačítek <▲> <▼> nastavte požadovanou číselnou hodnotu a stiskněte tlačítko <SET>. (Znovu se zobrazí rámeček <☐>.)



5 Nastavte letní čas.

- Nastavte jej, je-li to nutné.
- Stisknutím tlačítek <◀> <▶> vyberte možnost [☀/☷].
- Stisknutím tlačítka <SET> zobrazte rámeček <☐>.
- Stisknutím tlačítek <▲> <▼> vyberte možnost [☀] a stiskněte tlačítko <SET>.
- Pokud je pro letní čas nastavena možnost [☀], čas nastavený v kroku 4 se posune dopředu o 1 hodinu. Po nastavení možnosti [☷] bude letní čas zrušen a čas se vrátí zpět o 1 hodinu.



6 Ukončete nastavení.

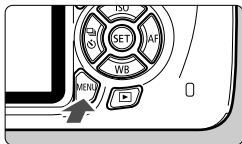
- Stisknutím tlačítek <◀> <▶> vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko <SET>.
- Datum/čas/pásma a letní čas budou nastaveny a znovu se zobrazí nabídka.

! V následujících případech může dojít k vynulování data/času/pásma. Jestliže k tomu dojde, nastavte datum/čas/pásma znovu.

- Pokud je fotoaparát uložen bez baterie.
- Pokud se baterie fotoaparátu zcela vybije.
- Pokud je fotoaparát na dlouhou dobu vystaven teplotám pod bodem mrazu.

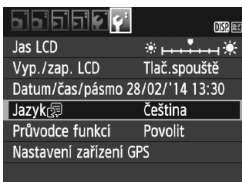
- Nastavené datum a čas budou platné od stisknutí tlačítka <SET> v kroku 6.
- Po změně časového pásma zkontrolujte, zda byly nastaveny správné datum a čas.

MENU Výběr jazyka rozhraní



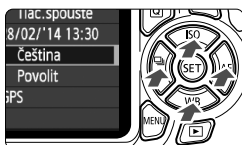
1 Zobrazte obrazovku nabídky.

- Stisknutím tlačítka <MENU> zobrazte obrazovku nabídky.



2 Na kartě [42] vyberte položku [Jazyk].

- Stisknutím tlačítek <◀> <▶> vyberte kartu [42].
- Stisknutím tlačítek <▲> <▼> vyberte položku [Jazyk] a stiskněte tlačítko <SET>.



English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	русский
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어
Italiano	Magyar	日本語
Українська		

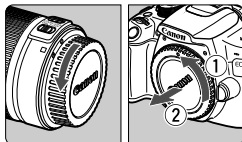
3 Nastavte požadovaný jazyk.

- Stisknutím navigačních tlačítek <◀> <▶> vyberte jazyk a stiskněte tlačítko <SET>.
- ▶ Jazyk rozhraní se změní.

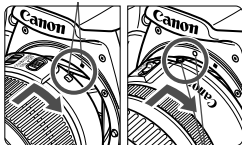
Nasazení a sejmutí objektivu

Fotoaparát je kompatibilní se všemi objektivy Canon typů EF a EF-S.
Fotoaparát nelze používat s objektivy EF-M.

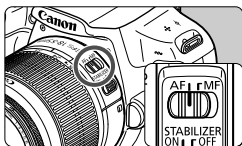
Nasazení objektivu



Bílá značka



Červená značka



1 Sejměte krytku.

- Sejměte zadní krytku objektivu a krytku těla otočením ve směru znázorněném šipkami na obrázku.

2 Nasad'te objektiv.

- Vyrovnajte červenou nebo bílou značku na objektivu se značkou stejné barvy na fotoaparátu. Otáčejte objektivem ve směru znázorněném šipkou na obrázku, dokud nezaskočí na místo.

3 Přesuňte přepínač režimů zaostřování na objektivu do polohy <AF>.

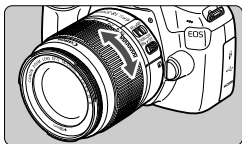
- <AF> označuje automatické zaostřování.
- Jestliže je přepínač nastaven do polohy <MF> (ruční zaostřování), nebude automatické zaostřování fungovat.

4 Sejměte přední krytku objektivu.

Pokyny k minimalizaci výskytu prachových částic

- Výměnu objektivů provádějte rychle a na místech s minimální prašností.
- Při ukládání fotoaparátu bez nasazeného objektivu nezapomeňte nasadit na fotoaparát krytku těla.
- Před nasazením odstraňte z krytky těla prach.

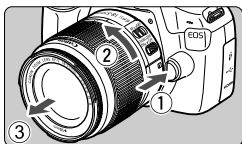
Nastavení zoomu



Chcete-li nastavit zoom, otáčejte prsty kroužkem zoomu na objektivu.

Chcete-li měnit nastavení zoomu, změňte je před zaostřením. Otočením kroužku zoomu po zaostření může dojít k posunutí roviny zaostření.

Sejmutí objektivu



Stiskněte uvolňovací tlačítko objektivu a otočte objektivem ve směru šipek, jak je znázorněno na obrázku.

- Otočte objektivem až na doraz a sejměte jej.
- Na sejmutý objektiv nasaďte zadní krytku objektivu.



- Nedívejte se žádným objektivem přímo do slunce. Mohli byste si poškodit zrak.
- Při nasazování nebo snímání objektivu přesuňte vypínač napájení fotoaparátu do polohy <OFF>.
- Pokud se přední část objektivu (zaostřovací kroužek) během automatického zaostřování otáčí, nedotýkejte se jí.



Koeficient přepočtu ohniskové vzdálenosti

Vzhledem k tomu, že velikost obrazového snímače je menší než formát 35mm kinofilmu, bude se ohnisková vzdálenost objektivu jevit přibližně 1,6x větší.



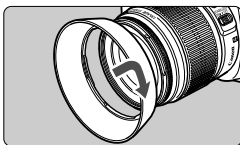
Velikost obrazového snímače (přibližně) (22,3 x 14,9 mm)

Velikost obrazu pro 35mm kinofilm (36 x 24 mm)

Nasazení sluneční clony

Sluneční clona může blokovat nežádoucí světlo a omezit ulpívání deště, sněhu, prachu atd. na přední straně objektivu. Před uložením objektivu do brašny apod. můžete sluneční clonu nasadit opačně.

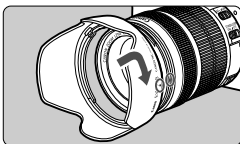
- Pokud se na objektivu a sluneční cloně nenacházejí žádné značky:



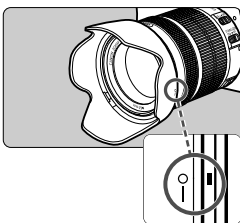
Nasad'te sluneční clonu.

- Otáčením ve směru znázorněném šipkou sluneční clonu řádně připevněte.

- Pokud jsou na objektivu a sluneční cloně značky:



- 1 Vyrovnajte červené tečky na okrajích sluneční clony a objektivu a poté otočte sluneční clonu ve směru znázorněném šipkou.



- 2 Otočte sluneční clonu způsobem znázorněným na obrázku.

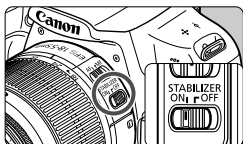
- Otáčejte sluneční clonou ve směru hodinových ručiček, dokud nebude pevně připevněna.

- Pokud sluneční clonu nenasadíte řádným způsobem, může blokovat okraje snímku a způsobit tak, že budou tmavé.
- Při otáčení sluneční clony během nasazování či snímání držte clonu za základnu. Pokud budete držet sluneční clonu při otáčení za okraje, můžete ji zdeformovat, následkem čehož ji nebude možné otáčet.
- Při použití vestavěného blesku fotoaparátu sluneční clonu sejměte. Jinak bude sluneční clona překážet části blesku.

Funkce Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu) objektivu ■

Při použití objektivu s funkcí Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu) (IS) je korigováno rozhýbání fotoaparátu, takže pořídíte ostřejší snímek. Ve zde vysvětleném postupu je jako příklad použit objektiv EF-S18-55mm f/3.5-5.6 IS II.

* Zkratka IS označuje Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu).



1 Přesuňte přepínač IS do polohy <ON>.

- Přesuňte rovněž vypínač napájení fotoaparátu do polohy <ON>.

2 Stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- ▶ Dojde k aktivaci funkce Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu).

3 Vyfotografujte snímek.

- Jakmile se obraz v hledáčku stabilizuje, stiskněte tlačítko spouště úplně a pořídte snímek.



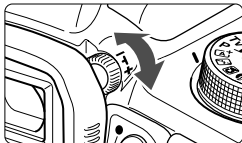
- Funkce Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu) není účinná, pokud se objekt v době expozice pohybuje.
- Pro dlouhé expozice nastavte přepínač IS do polohy <OFF>. Nastavení do polohy <ON> může způsobit chybnou činnost funkce Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu).
- Funkce Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu) nemusí být účinná v případech příliš velkých otřesů, jako například na houpající se lodi.



- Funkci Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu) lze použít po přesunutí přepínače režimů zaostřování na objektivu do polohy <AF> nebo <MF>.
- S přepínačem IS nastaveným do polohy <ON> lze bez potíží fotografovat i při použití stativu. Chcete-li však šetřit energii baterie, je doporučeno nastavení přepínače IS do polohy <OFF>.
- Funkce Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu) je účinná i v případě upevnění fotoaparátu na monopod.
- Některé objektivy IS umožňují přepínat režim IS ručně podle podmínek fotografování. Objektiv EF-S18-55mm f/3.5-5.6 IS II však přepíná režim IS automaticky.

Základní operace

Nastavení ostroty hledáčku



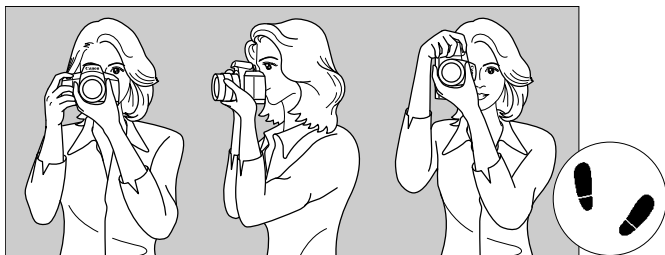
Otáčejte kolečkem dioptrické korekce.

- Otáčejte kolečkem doleva nebo doprava, dokud AF body (devět políček) v hledáčku neuvidíte ostře.

 Pokud dioptrická korekce fotoaparátu stále nedokáže zajistit ostrý obraz v hledáčku, doporučujeme použít dioptrické korekční čočky řady E (prodávají se samostatně).

Držení fotoaparátu

Chcete-li získat ostré snímky, držte fotoaparát pevně, abyste minimalizovali jeho rozhýbání.



Fotografování na šířku

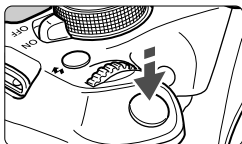
Fotografování na výšku

1. Pevně uchopte grip fotoaparátu pravou rukou.
2. Levou rukou podepřete zespodu objektiv.
3. Dotýkejte se lehce ukazováčkem pravé ruky tlačítka spouště.
4. Paže a lokty mírně přitiskněte k přední části těla.
5. K dosažení stabilního postoje je potřebné nakročit jednou nohou nepatrně před druhou nohu.
6. Fotoaparát přitiskněte k obličeji a podívejte se do hledáčku.

 Pokyny pro fotografování při sledování displeje LCD naleznete na straně 67.

Tlačítko spouště

Tlačítko spouště má dvě polohy. Lze je stisknout do poloviny. Poté je možné tlačítko spouště stisknout úplně.

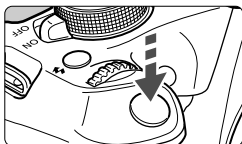


Stisknutí do poloviny

Dojde k aktivaci automatického zaostřování a systému automatické expozice, který nastaví rychlost závěrky a clonu.

V hledáčku se zobrazí nastavení expozice (rychlost závěrky a clona) (Ø4).

Při stisknutí tlačítka spouště do poloviny se vypne displej LCD.



Úplné stisknutí

Dojde k uvolnění závěrky a vyfotografování snímku.

Zamezení rozhybání fotoaparátu

Pohyb fotoaparátu drženého v rukou v okamžiku expozice je označován jako rozhybání fotoaparátu. To může způsobit rozmazání snímků. Chcete-li rozhybání fotoaparátu zamezit, zapamatujte si následující pokyny:

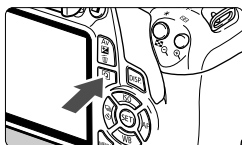
- Uchopte fotoaparát a stabilizujte jej způsobem uvedeným na předcházející straně.
- Automaticky zaostřete stisknutím tlačítka spouště do poloviny, poté tlačítko spouště pomalu stiskněte úplně.



- Pokud stisknete tlačítko spouště úplně bez předchozího stisknutí do poloviny nebo stisknete tlačítko spouště do poloviny a bezprostředně potom jej stisknete úplně, vyfotografuje fotoaparát snímek až po malém okamžiku.
- Stisknutím tlačítka spouště do poloviny lze přejít okamžitě zpět do stavu připravenosti k fotografování i během zobrazení nabídky, přehrávání snímků či záznamu snímků.

Q Rychlé ovládání funkcí snímání

Můžete přímo vybrat nebo nastavit funkce snímání zobrazené na displeji LCD. To se nazývá rychlé ovládání.



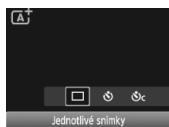
1 Stiskněte tlačítko <Q>.

- Zobrazí se obrazovka rychlého ovládání (☞10).

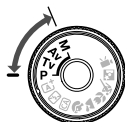
2 Nastavte požadovanou funkci.

- Stisknutím navigačních tlačítek <◀▶> vyberte funkci.
- Zobrazí se vybraná funkce a průvodce funkcí (str. 45).
- Otáčením voliče <☞> změňte nastavení.

Režimy základní zóny



Režimy kreativní zóny

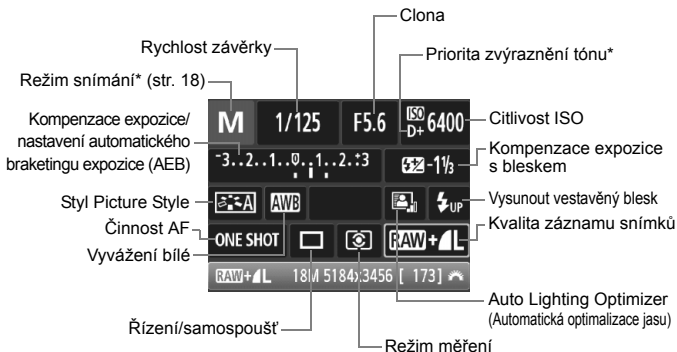


3 Vyfotografujte snímek.

- Úplným stisknutím tlačítka spouště vyfotografujte snímek.
- Zobrazí se pořízený snímek.

Informace o funkcích, které lze nastavit v režimech základní zóny, a postup nastavení naleznete na straně 63.

Ukázka obrazovky rychlého ovládání

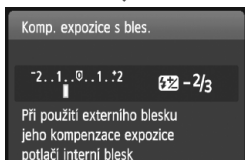


- * Tyto funkce nelze nastavit pomocí obrazovky rychlého ovládání.
- Pokud vyberete položku $\langle \text{UP} \rangle$ a stisknete tlačítko $\langle \text{SET} \rangle$, vyklopí se vestavěný blesk.

Obrazovka nastavení funkce



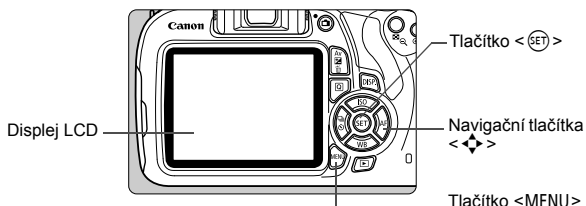
$\downarrow \langle \text{SET} \rangle$



- Vyberte požadovanou funkci a stiskněte tlačítko $\langle \text{SET} \rangle$. Zobrazí se obrazovka nastavení funkce.
- Stisknutím tlačítek $\langle \blacktriangleleft \rangle$ $\langle \blacktriangleright \rangle$ nebo otáčením voliče $\langle \text{DIAL} \rangle$ změňte některá nastavení. Některé funkce lze nastavit rovněž stisknutím tlačítka $\langle \text{DISP.} \rangle$.
- Stisknutím tlačítka $\langle \text{SET} \rangle$ dokončete nastavení a vraťte se na obrazovku rychlého ovládání.

MENU Použití nabídek

Pomocí nabídek lze zvolit různá nastavení, jako jsou kvalita záznamu snímků, datum/čas atd.



Obrazovka nabídky

Zobrazené karty a položky nabídek se budou lišit podle režimu snímání.

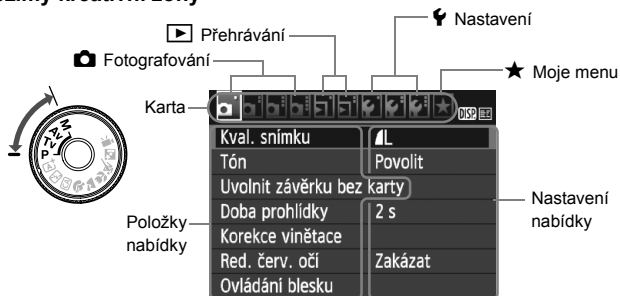
Režim základní zóny



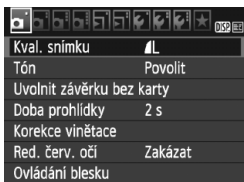
Režim snímání filmů



Režim kreativní zóny



Postup nastavení položek nabídky

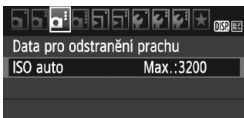


1 Zobrazte obrazovku nabídky.

- Stisknutím tlačítka <MENU> zobrazte obrazovku nabídky.

2 Vyberte příslušnou kartu.

- Stisknutím tlačítek <◀> <▶> vyberte kartu (skupinu funkcí).
- V tomto návodu například „karta [📷3]“ odkazuje na obrazovku, která se zobrazí, pokud je vybrána třetí karta 📷 (Fotografování) zleva [📷].



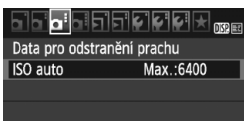
3 Vyberte požadovanou položku.

- Stisknutím tlačítek <▲> <▼> vyberte možnost a stiskněte tlačítko <SET>.



4 Vyberte nastavení.

- Stisknutím tlačítek <▲> <▼> nebo <◀> <▶> vyberte požadované nastavení. (K výběru některých nastavení je nutné stisknout buď tlačítka <▲> <▼>, nebo <◀> <▶>.)
- Aktuální nastavení je označeno modrou barvou.



5 Zadejte požadované nastavení.

- Stisknutím tlačítka <SET> nastavení potvrďte.

6 Ukončete nastavení.

- Stisknutím tlačítka <MENU> se vrátíte k zobrazení nastavení funkcí snímání.

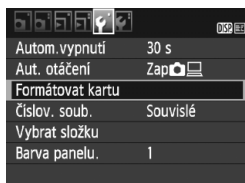


- V kroku 2 můžete kartu nabídky vybrat také otáčením voliče <📷>.
- Vysvětlení funkcí obsažených v nabídkách vychází z předpokladu, že bylo stisknuto tlačítko <MENU> a je zobrazena obrazovka nabídky.
- Postup zrušíte stisknutím tlačítka <MENU>.

MENU Formátování karty

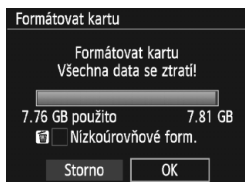
Pokud je karta nová nebo byla předtím naformátována v jiném fotoaparátu či počítači, naformátujte ji v tomto fotoaparátu.

- !** Při formátování karty dojde k vymazání všech snímků a dat uložených na kartě. Vymazány budou i chráněné snímky, zkontrolujte proto, zda se na kartě nenachází data, která chcete uchovat. V případě potřeby přeneste před formátováním karty snímky a data do počítače nebo do jiného zařízení.



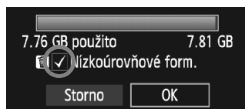
1 Vyberte položku [Formátovat kartu].

- Na kartě [**1**] vyberte položku [Formátovat kartu] a stiskněte tlačítko <SET>.



2 Naformátujte kartu.

- Vyberte položku [OK] a stiskněte tlačítko <SET>.
- Proběhne formátování karty.
- Po dokončení formátování se opět zobrazí nabídka.
- Při nízkoúrovňovém formátování stiskněte tlačítko <[ikonka]>, aby se k položce [Nízkoúrovňové form.] doplnilo zatřítko <✓>, a poté vyberte položku [OK].





Funkci [Formátovat kartu] použijte v následujících případech:

- Je-li karta nová.
- Pokud byla karta formátována v jiném fotoaparátu nebo počítači.
- Je-li karta zaplněna snímky nebo daty.
- Jestliže se zobrazí chyba týkající se karty.

Nízkoúrovňové formátování

- Nízkoúrovňové formátování provedte, pokud se rychlost záznamu nebo čtení karty zdá pomalá nebo chcete-li zcela vymazat data na kartě.
- Vzhledem k tomu, že nízkoúrovňové formátování zformátuje všechny sektory na kartě, do kterých lze zaznamenávat, bude trvat nepatrně déle než normální formátování.
- Nízkoúrovňové formátování lze zastavit výběrem položky **[Storno]**. I v tomto případě bude dokončeno normální formátování a kartu bude možné používat obvyklým způsobem.



- Při formátování karty nebo mazání dat se mění pouze informace týkající se správy souborů. Vlastní data nejsou zcela vymazána. Nezapomeňte na tuto skutečnost při prodeji nebo likvidaci karty. Při likvidaci karty proveďte nízkoúrovňové formátování nebo kartu fyzicky zničte, abyste zabránili zneužití osobních údajů.
- **Před použitím nové karty Eye-Fi musí být do počítače nainstalován software obsažený na kartě. Poté naformátujte kartu ve fotoaparátu.**

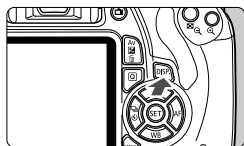
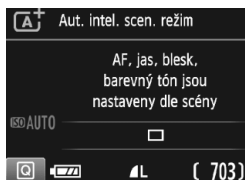


- Kapacita karty zobrazená na obrazovce formátování karty může být nižší než kapacita uvedená na samotné kartě.
- Toto zařízení obsahuje technologii exFAT, k níž poskytla licenci společnost Microsoft.

Přepnutí zobrazení na displeji LCD

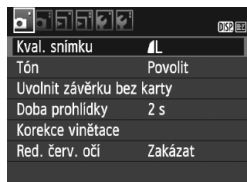
Na displeji LCD lze zobrazit obrazovku nastavení snímání, obrazovku nabídky, pořízené snímky atd.

Nastavení snímání



- Po zapnutí napájení se zobrazí nastavení snímání.
- **Po stisknutí tlačítka spouště do poloviny se zobrazení vypne. A po uvolnění tlačítka spouště se zobrazení znovu zapne.**
- **Zobrazení můžete také vypnout stisknutím tlačítka <DISP.>. Opětovným stisknutím tlačítka zobrazení zapnete.**

Funkce nabídky



- Zobrazí se po stisknutí tlačítka <MENU>. Opětovným stisknutím tlačítka se vrátíte na obrazovku nastavení snímání.

Pořízený snímek



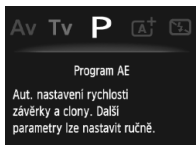
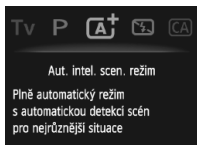
- Zobrazí se po stisknutí tlačítka <▶>. Opětovným stisknutím tlačítka se vrátíte na obrazovku nastavení snímání.

- Můžete nastavit funkci [**2: Vyp./zap. LCD**] tak, aby se zobrazení nastavení snímání nevypínalo a nezapínalo.
- I když je zobrazena obrazovka nabídky nebo pořízený snímek, bude stisknutím tlačítka spouště možné okamžité fotografovat.

Průvodce funkcí

Průvodce funkcí se zobrazí, pokud změníte režim snímání nebo nastavíte funkci snímání, při snímání s živým náhledem, snímání filmu nebo rychlém ovládání pro přehrávání. Průvodce zobrazí stručný popis daného režimu, funkce nebo možnosti. Průvodce rovněž zobrazí popis, pokud vyberete funkci nebo možnost na obrazovce rychlého ovládání. Průvodce funkcí se ukončí, jakmile budete dále pokračovat jakoukoli operací.

● Režim snímání (ukázka)



● Obrazovka rychlého ovládání (ukázka)



Nastavení snímání

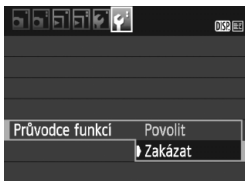


Snímání s živým náhledem



Přehrávání

MENU Zakázání průvodce funkcí



Vyberte položku [Průvodce funkcí].

- Na kartě [F2] vyberte položku [Průvodce funkcí] a stiskněte tlačítko <SET>.
- Vyberte možnost [Zakázat] a stiskněte tlačítko <SET>.

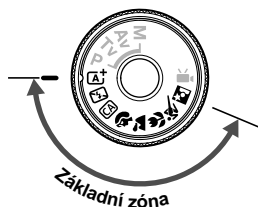
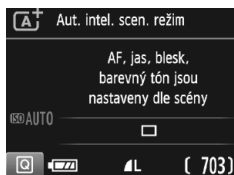


2

Základní fotografování a přehrávání snímků

V této kapitole je vysvětleno použití režimů základní zóny na voliči režimů tak, abyste dosáhli co nejlepších výsledků, a postup přehrávání snímků.

Při použití režimů základní zóny stačí zaměřit fotoaparát na fotografovaný objekt a stisknout tlačítko spouště, přičemž fotoaparát nastaví vše automaticky (str. 64). Zároveň nelze změnit pokročilá nastavení funkcí snímání, aby se předešlo pořízení nepovedených snímků z důvodu nesprávných operací.



Auto Lighting Optimizer (Automatická optimalizace jasu)

V režimech základní zóny je aktivována funkce Auto Lighting Optimizer (Automatická optimalizace jasu), která automaticky upraví snímek, aby byl dosažen optimální jas a kontrast. Funkce je při výchozím nastavení aktivována také v režimech kreativní zóny.

[A⁺] Plně automatické fotografování (automatický inteligentní scénický režim)

<[A⁺> je plně automatický režim. Fotoaparát analyzuje scénu a automaticky nastaví optimální nastavení. Rovněž automaticky upraví zaostření na základě zjištění, zda je objekt nehybný nebo se pohybuje (str. 51).



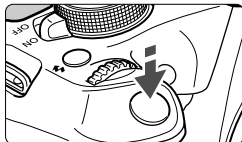
1 Přesuňte volič režimů do polohy <[A⁺>.

AF bod



2 Zaměřte libovolný AF bod na fotografovaný objekt.

- Zaostření se provádí pomocí všech AF bodů, přičemž je obvykle zaostřen nejbližší objekt.
- Zaostření usnadníte, pokud na fotografovaný objekt zaměříte středový AF bod.



3 Zaostřete na fotografovaný objekt.

- Stisknete tlačítko spouště do poloviny. Zaostřovací kroužek objektivu se začne otáčet a objektiv zaostří.
- ▶ Krátce červeně zabliká tečka uvnitř AF bodu, pomocí kterého dosáhnete zaostření. Současně zazní zvuková signalizace a rozsvítí se indikátor správného zaostření <●> v hledáčku.
- ▶ V případě potřeby se automaticky zvedne vestavěný blesk.



Indikátor správného zaostření



4 Vyfotografujte snímek.

- Úplným stisknutím tlačítka spouště vyfotografujte snímek.
- Pořízený snímek se zobrazí na displeji LCD na dobu 2 s.
- Po ukončení snímání zatlačte vestavěný blesk prsty zpět.



Režim <A+> vytváří působivěji vypadající barvy ve scénách v přírodě, pod širým nebem nebo při západu slunce. Není-li dosaženo požadovaného tónu barev, použijte režim kreativní zóny, vyberte jiný styl Picture Style než <A+> a vyfotografujte snímek.



Časté otázky

- **Indikátor správného zaostření <●> bliká a nelze správně zaostřit.**
Zaměřte AF bod na oblast s dobrým kontrastem a stiskněte tlačítko spouště do poloviny (str. 37). Pokud jste příliš blízko fotografovaného objektu, posuňte se od něj dále a opakujte akci.
- **Bliká více AF bodů současně.**
To signalizuje, že zaostření je dosaženo ve všech těchto AF bodech. Pokud bliká AF bod nacházející se na požadovaném objektu, vyfotografujte snímek.
- **Zvuková signalizace stále vydává tichý signál. (Nerozsvítí se indikátor správného zaostření <●>.)**
Tento stav označuje, že fotoaparát průběžně zaostřuje na pohybující se objekt. (Nerozsvítí se indikátor správného zaostření <●>.) Můžete pořídit ostré snímky pohybujícího se objektu. Uvědomte si, že v tomto případě nebude pracovat blokování zaostření (str. 51).
- **Po stisknutí tlačítka spouště do poloviny fotoaparát nezaostří na fotografovaný objekt.**
Pokud je přepínač režimů zaostřování na objektivu nastaven do polohy <MF> (ruční zaostřování), přesuňte jej do polohy <AF> (automatické zaostřování).

- **Byl emitován záblesk, přestože bylo denní světlo.**

Při fotografování objektu v protisvětle může být emitován záblesk, aby pomohl osvětlit temné oblasti objektu. Pokud nechcete, aby blesk emitoval záblesky, použijte režim Vypnutý blesk (str. 53). Kromě nastavení blesku bude fotoaparát pořizovat snímky se stejnými nastaveními jako v režimu .

- **Blesk emitoval záblesk a výsledný snímek je mimořádně jasný.**

Přesuňte se dále od objektu a vyfotografujte snímek. Pokud je při fotografování s bleskem fotografovaný objekt příliš blízko fotoaparátu, může být výsledný snímek příliš jasný (přeexponovaný).

- **Při nedostatku světla vydal vestavěný blesk několik záblesků.**

Stisknutím tlačítka spouště do poloviny může dojít k aktivaci vestavěného blesku, který vydá několik záblesků usnadňujících automatické zaostření. Tato funkce se nazývá pomocné světlo AF. Efektivní dosah je přibližně 4 metry.

- **Po použití blesku je dolní část výsledného snímku nepřirozeně tmavá.**

Jelikož byl fotografovaný objekt příliš blízko fotoaparátu, vytvořil se na snímku stín od tubusu objektivu. Přesuňte se dále od objektu a vyfotografujte snímek. Pokud je na objektivu nasazena sluneční clona, před fotografováním snímku s bleskem ji sejměte.

[A⁺] Techniky fotografování v plně automatickém režimu (automatickém inteligentním scénickém režimu)

Změna kompozice snímku



U některých motivů může umístění fotografovaného objektu více doleva či doprava pomoci vytvořit vyváženější snímek s příjemným pozadím a perspektivou. V režimu <[A⁺]> dojde po zaostření na nepohyblivý objekt stisknutím tlačítka spouště do poloviny k zablokování zaostření. Pak můžete změnit kompozici snímku a vyfotografovat snímek úplným stisknutím tlačítka spouště. Tato funkce se označuje jako „blokování zaostření“. Blokování zaostření lze používat i v jiných režimech základní zóny (s výjimkou režimu <[M]>).

Fotografování pohyblivých objektů



Pokud se v režimu <[A⁺]> fotografovaný objekt během zaostřování nebo po zaostření pohybuje (mění se vzdálenost od fotoaparátu), dojde k aktivaci inteligentního průběžného automatického zaostřování (AI Servo AF), které zajistí průběžné zaostřování na daný objekt. (Zvuková signalizace bude nadále vydávat tichý signál.) Dokud bude AF bod zaměřen na tento objekt a dokud současně podržíte tlačítko spouště stisknuté do poloviny, bude fotoaparát neustále zaostřovat. Jakmile budete chtít snímek vyfotografovat, stiskněte tlačítko spouště úplně.

Snímání s živým náhledem

Můžete fotografovat, zatímco sledujete obraz na displeji LCD. Tento postup se nazývá „snímání s živým náhledem“. Podrobné informace naleznete na straně 67.



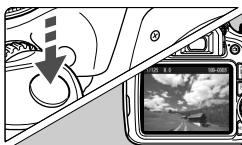
1 Zobrazte obraz živého náhledu na displeji LCD.

- Stiskněte tlačítko .
- ▶ Na displeji LCD se zobrazí obraz živého náhledu.



2 Zaostřete na fotografovaný objekt.

- Zaměřte středový AF bod na fotografovaný objekt.
- Stisknutím tlačítka spouště do poloviny zaostřete.
- ▶ Po správném zaostření se barva AF bodu změní na zelenou a uslyšíte zvukovou signalizaci.
- ▶ V případě potřeby se automaticky zvedne vestavěný blesk.

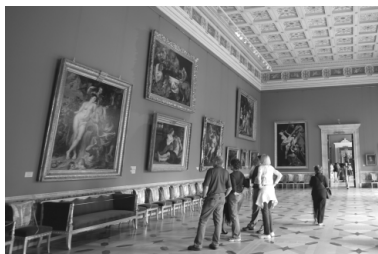
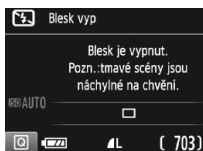
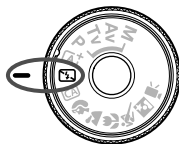


3 Vyfotografujte snímek.

- Stiskněte úplně tlačítko spouště.
- ▶ Snímek bude vyfotografován a zobrazí se na displeji LCD.
- ▶ Po ukončení prohlídky snímku se fotoaparát automaticky vrátí do režimu snímání s živým náhledem.
- Snímání s živým náhledem ukončíte stisknutím tlačítka .

Vypnutí blesku

Fotoaparát analyzuje scénu a automaticky nastaví optimální nastavení. Na místech, kde je zakázáno fotografování s bleskem, například v muzeu nebo podvodním světě, použijte režim < > (Vypnutý blesk). Tento režim je také vhodný pro zachycení specifické atmosféry scén, například scén osvětlených světlem svíčky.



Tipy pro fotografování

- **Pokud v hledáčku bliká zobrazení číselných údajů, zabraňte rozhýbání fotoaparátu.**

Při nedostatku světla, kdy hrozí nebezpečí rozhýbání fotoaparátu, bude v hledáčku blikat zobrazená hodnota rychlosti závěrky. Držte fotoaparát co nejpevněji nebo použijte stativ. Jestliže používáte objektiv se zoomem, omezte riziko rozmazání snímku způsobené rozhýbáním fotoaparátu, i když držíte fotoaparát v ruce, pomocí co nejkratší ohniskové vzdálenosti.

- **Fotografujte portréty bez blesku.**

Při nedostatečném osvětlení požádejte fotografovanou osobu, aby zůstala bez hnutí, dokud nebude pořízen snímek. Jakýkoli pohyb objektu během snímání může mít za následek rozmazání objektu na snímku.

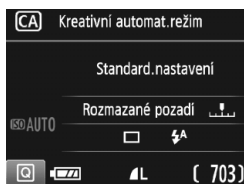
Kreativní automatické fotografování

V režimu <> můžete snadno změnit hloubku ostrosti, režim řízení/samospouště a záblesk blesku. Můžete také zvolit prostředí, které chcete na snímcích zachytit. Výchozí nastavení jsou stejná jako v režimu <+>.

* Zkratka CA označuje Kreativní automatický režim.

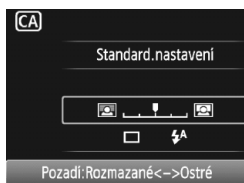


1 Přesuňte volič režimů do polohy <>.



2 Stiskněte tlačítko <>. (10)

► Zobrazí se obrazovka rychlého ovládání.



3 Nastavte požadovanou funkci.

- Stisknutím navigačních tlačítek < > vyberte funkci.
- Zobrazí se vybraná funkce a průvodce funkcí (str. 45).
- Postup nastavení a podrobné informace o jednotlivých funkcích naleznete na stranách 55–56.

4 Vyfotografujte snímek.

- Úplným stisknutím tlačítka spouště vyfotografujte snímek.



Po stisknutí tlačítka **<Q>** budete moci nastavit následující funkce:

(1) Snímky podle prostředí

Můžete nastavit prostředí, které chcete na snímcích zachytit.

Stisknutím tlačítek **<◀>** **<▶>** nebo otáčením voliče **<🔧>** vyberte požadované prostředí. Můžete jej také vybrat ze seznamu stisknutím tlačítka **<SET>**.

(2) Rozmazání/zaostření pozadí



Jestliže posunete posuvník doleva, bude vzhled pozadí rozmazanější. Pokud jej posunete doprava, bude vzhled pozadí více zaostřený. Pokud chcete rozmazat pozadí, vyhledejte si informace v části „Fotografování portrétů“ na straně 57. Stisknutím tlačítek **<◀>** **<▶>** nebo otáčením voliče **<🔧>** vyberte požadované prostředí.

Míra rozmazání pozadí závisí na použitém objektivu a podmínkách při fotografování. Tuto funkci nelze nastavit (zobrazí se šedě), pokud je zvednutý vestavěný blesk a byl vybrán režim **<⚡>** nebo **<⚡>**. Při fotografování s bleskem nebude toto nastavení použito.

(3) Režim řízení/samospouště: Stiskněte tlačítko  a pomocí tlačítek   nebo voliče  proveďte nastavení.

 **Jednotlivé snímky:** Umožňuje fotografovat snímky po jednom.

 **Kontinuální snímání:**

Budou nepřetržitě pořizovány fotografie, dokud budete držet zcela stisknuté tlačítko spouště. Můžete vyfotografovat přibližně až 3 snímky za sekundu.

 **Samospoušť: 10 s:** Snímek bude pořízen 10 sekund poté, co stisknete tlačítko spouště.

 **Samospoušť: Kontinuální:**

Stisknutím tlačítek   nastavte počet snímků (2 až 10), které chcete vyfotografovat pomocí samospouště. Deset sekund poté, co stisknete tlačítko spouště, se pořídí nastavený počet snímků.

(4) Záblesk blesku: Stiskněte tlačítko  a pomocí tlačítek   nebo voliče  proveďte nastavení.

 **Automatický blesk:** Záblesk je emitován automaticky, když je to potřebné.

 **S bleskem** : Záblesk je emitován vždy.

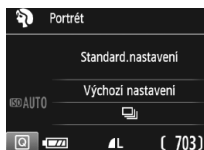
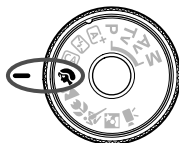
 **Vypnutý blesk** : Blesk je deaktivován.

 Při použití externího blesku Speedlite nelze nastavit položku **[Záblesk blesku]**.

 Pokyny pro použití režimu  naleznete v části „Vypnutí blesku“ na straně 53.

Fotografování portrétů

Režim (Portrét) zajišťuje rozmazání pozadí, aby lépe vynikla fotografovaná osoba. Zajišťuje také jemnější vzhled odstínů pleti a vlasů.



Tipy pro fotografování

- **Čím větší bude vzdálenost mezi fotografovaným objektem a pozadím, tím lépe.**

Čím větší bude vzdálenost fotografovaného objektu od pozadí, tím rozmazanější bude vzhled pozadí. Fotografovaný objekt také lépe vynikne na jednoduchém a tmavém pozadí.

- **Použijte teleobjektiv.**

Pokud používáte objektiv se zoomem, použijte co nejdélší ohniskovou vzdálenost tak, aby byl snímek tvořen obrazem fotografované osoby od pasu nahoru. V případě potřeby se přesuňte blíže.

- **Zaostřete na tvář.**

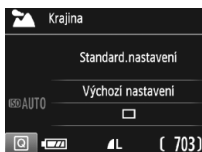
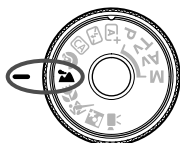
Zkontrolujte, zda bliká AF bod, jenž se nachází na tváři. Při fotografování detailů tváře zaostřete na oči.



- Pokud přidržíte stisknuté tlačítko spouště, můžete snímat kontinuálně a zachytit jemné změny postojů a výrazu obličeje fotografované osoby (maximálně přibližně 3 snímky/s).
- V případě potřeby se automaticky vykllopí vestavěný blesk.

Fotografování krajiny

Režim <  > (Krajina) použijte pro široké scénérie nebo v případech, kdy chcete mít zaostřen celý záběr, od blízkých objektů až po vzdálené. Pro snímky s živými odstíny modré a zelené barvy a se silným doostřením a výrazným vzhledem.



Tipy pro fotografování

- **Při použití objektivu se zoomem využijte jeho širokoúhlé nastavení.**

Pokud u objektivu se zoomem použijete krajní polohu širokoúhlého nastavení, budou zaostřeny blízké i vzdálené objekty. Snímky krajin také získají při tomto nastavení lepší perspektivu.

- **Fotografování nočních snímků.**

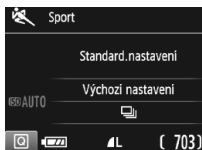
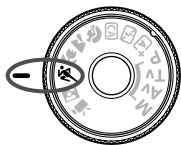
V tomto režimu <  > je deaktivován vestavěný blesk, takže je vhodný také pro noční scény. Chcete-li zabránit rozhybání fotoaparátu, použijte stativ. Pokud chcete vyfotografovat osobu s noční scénou v pozadí, přesuňte volič režimů do polohy <  > (Noční portrét) a použijte stativ (str. 61).



 Blesk nebude emitovat záblesk ani při protisvětle či nedostatečném osvětlení.

Fotografování pohyblivých objektů

Režim < > (Sport) slouží k fotografování pohybujících se objektů, jako je běžící osoba nebo jedoucí vozidlo.



Tipy pro fotografování

- **Použijte teleobjektiv.**

Teleobjektiv je vhodný pro fotografování z dálky.

- **K zaostřování použijte středový AF bod.**

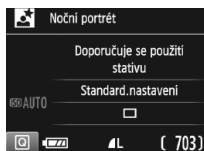
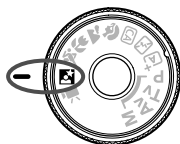
Zaměřte středový AF bod na fotografovaný objekt a stisknutím tlačítka spouště do poloviny provedte automatické zaostření. Během automatického zaostřování bude zvuková signalizace stále vydávat tichý signál. Pokud nelze dosáhnout správného zaostření, bude indikátor správného zaostření <●> blikat.

Jakmile budete chtít snímek vyfotografovat, stiskněte tlačítko spouště úplně. Pokud přidržíte stisknuté tlačítko spouště, budete moci používat automatické zaostřování během kontinuálního snímání pohybu objektu (maximálně přibližně 3 snímky/s).

 Při nedostatku světla, kdy hrozí nebezpečí rozhybání fotoaparátu, bude v hledáčku vlevo dole blikat zobrazená hodnota rychlosti závěrky. Držte fotoaparát co nejpevněji a vyfotografujte snímek.

Fotografování nočních portrétů

Pokud fotografujete osoby v noci a chcete dosáhnout přirozeně vypadající noční scény v pozadí, použijte režim <📷> (Noční portrét). Doporučujeme použít stativ.



Tipy pro fotografování

- **Použijte širokoúhlý objektiv a stativ.**

Jestliže používáte objektiv se zoomem, nastavte co nejkratší ohniskovou vzdálenost, abyste dosáhli širokoúhlého nočního záběru. Chcete-li zabránit rozhýbání fotoaparátu v tomto režimu, použijte stativ.

- **Zkontrolujte jas objektu.**

Při nedostatečném osvětlení bude vestavěný blesk automaticky emitovat záblesk, aby bylo dosaženo správné expozice fotografovaného objektu.

Po pořízení snímku je doporučeno si snímek přehrát a zkontrolovat jeho jas. Pokud objekt vypadá tmavý, přesuňte se blíže a vyfotografujte snímek znovu.

- **Fotografujte také pomocí režimu <A+> (automatický inteligentní scénický režim).**

U snímků pořizovaných v noci se zvyšuje riziko, že se na nich projeví rozhýbání fotoaparátu, proto doporučujeme fotografovat také v režimu <A+>.

 Při snímání s živým náhledem může být obtížné zaostřit na světelné body, například v noční scéně. V takovém případě je doporučeno nastavit metodu AF [**Rychlý režim**] a poté pořídit snímek. Pokud je zaostření nadále obtížné, přesuňte přepínač režimů zaostřování na objektivu do polohy **<MF>** a zaostřete ručně.

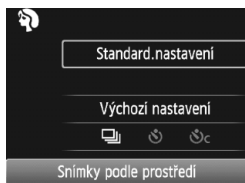
- 
- Požádejte fotografovanou osobu, aby se nehýbala ani po emitování záblesku.
 - Při společném použití samospouště a blesku se po pořízení snímku krátce rozsvítí indikátor samospouště.

Rychlé ovládání

V režimech základní zóny, pokud je zobrazena obrazovka nastavení funkcí snímání, můžete stisknutím tlačítka  zobrazit obrazovku rychlého ovládání. V tabulce na následující straně jsou uvedeny funkce, které lze nastavit pomocí obrazovky rychlého ovládání v jednotlivých režimech základní zóny.

1 Voličem režimů nastavte režim základní zóny.

Příklad: režim Portrét

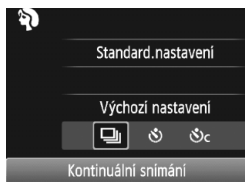


2 Stiskněte tlačítko . (☺10)

- Zobrazí se obrazovka rychlého ovládání.

3 Nastavte příslušné funkce.

- Stisknutím tlačítek   vyberte funkci. (Tento krok není nutné provést v režimech  / .)
- Zobrazí se vybraná funkce a průvodce funkcí (str. 45).
- Stisknutím tlačítek   nebo otáčením voliče  změňte nastavení.



Funkce nastavitelné v režimech základní zóny

●: nastavuje se automaticky ○: volitelná uživatelem ☐: nelze zvolit

Funkce			 (str. 48)	 (str. 53)	 (str. 54)	 (str. 57)	 (str. 58)	 (str. 59)	 (str. 60)	 (str. 61)
Režim řízení	 : Jednotlivé snímky									
	 : Kontinuální snímání									
	Samo- spoušť	 : 10 s								
		 : Kontinuální snímání*								
Záblesk blesku		 ^: Automatická aktivace blesku								
		 : S bleskem (záblesk je emitován vždy)								
		 : Vypnutý blesk								
Snímky podle prostředí										
Snímky dle osv./scény										
Rozmazání/zaostření pozadí (str. 55)										

* K nastavení počtu snímků pořízených při kontinuálním snímání použijte tlačítka <▲> <▼>.

 Pokud změníte režim snímání nebo přesunete vypínač napájení do polohy <OFF>, fotoaparát obnoví výchozí nastavení (kromě samospouště).

▶ Přehrávání snímků

Níže je vysvětlen nejsnazší způsob přehrávání snímků.



1 Přehrajte snímek.

- Stiskněte tlačítko <▶>.
- ▶ Zobrazí se poslední vyfotografovaný nebo naposledy přehraný snímek.



2 Vyberte požadovaný snímek.

- Chcete-li zobrazit snímky počínaje posledním pořizovaným snímkem, stiskněte tlačítko <◀>.
- Chcete-li zobrazit snímky počínaje prvním (nejstarším) snímkem, stiskněte tlačítko <▶>.
- Po každém stisknutí tlačítka <DISP.> se změní formát zobrazení.



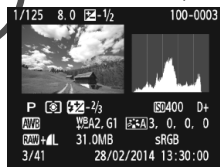
Se základními informacemi



Základní informace + kvalita obrazu/číslo přehrávání



Histogram



Zobrazení informací o snímku

3 Ukončete přehrávání snímků.

- Stisknutím tlačítka <▶> přehrávání snímků ukončíte a vrátíte se k zobrazení nastavení snímání.



3

Fotografování pomocí displeje LCD (snímání s živým náhledem)

Můžete fotografovat a současně sledovat záběr na displeji LCD fotoaparátu. Tento postup se nazývá „snímání s živým náhledem“.

Snímání s živým náhledem je vhodné pro statické objekty, které se nepohybují.

Pokud budete fotoaparát držet v ruce a fotografovat při pohledu na displej LCD, může dojít v důsledku rozhýbání fotoaparátu ke vzniku rozmazaných snímků. Doporučujeme použít stativ.



Dálkové snímání s živým náhledem

Pomocí softwaru EOS Utility (software EOS, str. 95) nainstalovaného v počítači lze propojit fotoaparát s počítačem a fotografovat na dálku při současném sledování obrazovky počítače. Podrobné informace naleznete v návodu k použití softwaru (soubor ve formátu PDF, str. 91) na disku DVD-ROM.

Fotografování pomocí displeje LCD



1 Zobrazte obraz živého náhledu.

- Stiskněte tlačítko <  >.
- ▶ Na displeji LCD se zobrazí obraz živého náhledu.
- Úroveň jasu obrazu živého náhledu téměř přesně odpovídá úrovni jasu skutečného snímku, který fotografujete.



2 Zaostřete na fotografovaný objekt.

- Po stisknutí tlačítka spouště do poloviny fotoaparát zaostří pomocí aktuální metody AF (str. 71).



3 Vyfotografujte snímek.

- Stiskněte úplně tlačítko spouště.
- ▶ Snímek bude vyfotografován a zobrazí se na displeji LCD.
- ▶ Po ukončení prohlídky snímku se fotoaparát automaticky vrátí do režimu snímání s živým náhledem.
- Snímání s živým náhledem ukončíte stisknutím tlačítka <  >.

Povolení snímání s živým náhledem



Nastavte položku [**Sním.s živ.náhl.**] na možnost [**Povolit**].

V režimech základní zóny budou možnosti nabídky živého náhledu zobrazeny na kartě [**2**] a v režimech kreativní zóny na kartě [**4**].

Počet možných snímků při snímání s živým náhledem

Teplota	Podmínky fotografování	
	Bez blesku	Použití blesku pro 50 % snímků
Pokojová teplota (23 °C)	Přibližně 190 snímků	Přibližně 180 snímků
Nízké teploty (0 °C)	Přibližně 180 snímků	Přibližně 170 snímků

- Hodnoty uvedené výše platí pro plně nabitý bateriový zdroj LP-E10 a vychází ze způsobů měření stanovených asociací CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Při použití plně nabitého bateriového zdroje LP-E10 je kontinuální snímání s živým náhledem možné po dobu přibližně 1 h 25 min. při pokojové teplotě (23 °C).

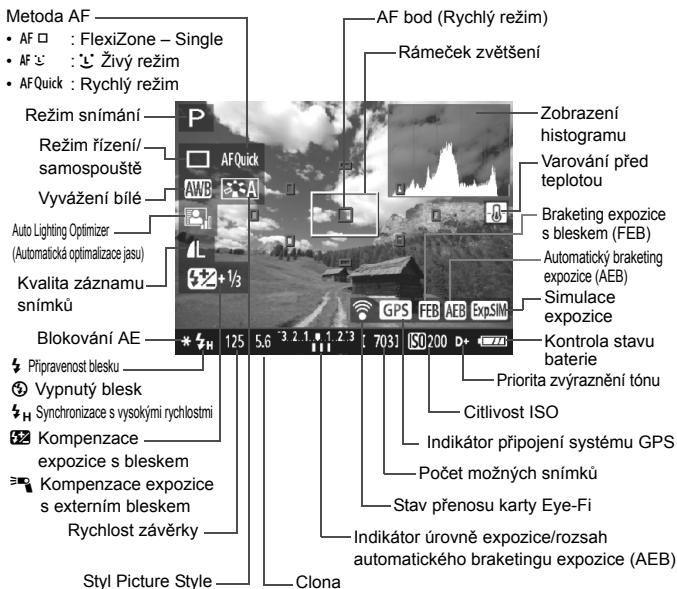


Nedržte fotoaparát dlouhou dobu ve stejné poloze.

I když vám fotoaparát nepřipadá příliš horký, dlouhodobý kontakt se stejnou částí těla může způsobit zčervenání pokožky, vytváření puchýřů nebo nízkoteplotní kontaktní popáleniny. Osobám s problémy oběhové soustavy nebo velmi citlivou pokožkou doporučujeme použít stativ. Totéž platí při používání fotoaparátu na místech s velmi vysokými teplotami.

Zobrazení informací

- Po každém stisknutí tlačítka <DISP.> se změní informace zobrazené na displeji.



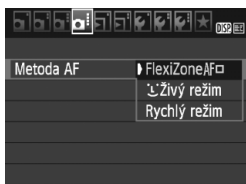
Použití automatického zaostřování (metoda AF) ■

Výběr metody AF

Můžete vybrat metodu AF, která je vhodná pro podmínky fotografování nebo fotografovaný objekt. K dispozici jsou následující metody AF:

[FlexiZone – Single], **[Živý režim]** (detekce tváře, str. 72) a **[Rychlý režim]** (str. 74).

Chcete-li dosáhnout přesného zaostření, přesuňte přepínač režimů zaostřování na objektivu do polohy **<MF>**, zvětšete obraz a zaostřete ručně.



Vyberte požadovanou metodu AF.

- Na kartě **[4]** vyberte položku **[Metoda AF]**. (V režimech základní zóny se nachází na kartě **[2]**.)
- Vyberte požadovanou metodu AF a stiskněte tlačítko **<SET>**.
- Pokud je zobrazen obraz živého náhledu, můžete stisknout tlačítko **<Q>** a vybrat metodu AF na obrazovce rychlého ovládání.

FlexiZone – Single: AF □

K zaostřování se používá obrazový snímač. Ačkoliv je automatické zaostřování při zobrazení obrazu živého náhledu možné, **bude činnost AF trvat déle než u metody AF Rychlý režim**. Také dosažení zaostření může být obtížnější než u metody AF Rychlý režim.



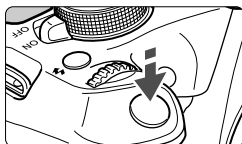
AF bod

1 Zobrazte obraz živého náhledu.

- Stiskněte tlačítko **<LIVE>**.
- ▶ Na displeji LCD se zobrazí obraz živého náhledu.
- ▶ Zobrazí se AF bod **<□>**.

2 Přesuňte AF bod.

- Stisknutím navigačních tlačítek **<◇>** přesuňte AF bod na místo, na které chcete zaostřit. (Nelze jej posunout na okraje obrazu.)
- Chcete-li přesunout AF bod zpět do středu, stiskněte tlačítko **<SET>**. (Pokud je nastavena uživatelská funkce C.Fn-9, přidržeťte stisknuté tlačítko **<Av/1/2/3>** a stiskněte tlačítko **<SET>**.)



3 Zaostřete na fotografovaný objekt.

- Zaměřte AF bod na fotografovaný objekt a stiskněte tlačítko spouště do poloviny.
- ▶ Po správném zaostření se barva AF bodu změní na zelenou a uslyšíte zvukovou signalizaci.
- ▶ Jestliže zaostřit nelze, změní se barva AF bodu na oranžovou.



4 Vyfotografujte snímek.

- Zkontrolujte zaostření a expozici a úplným stisknutím tlačítka spouště vyfotografujte snímek (str. 68).

☺ Živý režim (detekce tváře): AF ☺

Fotoaparát detekuje tváře osob a zaostřuje na ně stejným způsobem jako v případě metody AF [**FlexiZone – Single**]. Přiměřte osobu, jejíž snímek chcete pořídit, aby se otočila tváří k fotoaparátu.

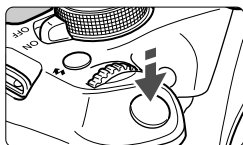


1 Zobrazte obraz živého náhledu.

- Stiskněte tlačítko <☑>.
- ▶ Na displeji LCD se zobrazí obraz živého náhledu.

2 Vyberte požadovaný AF bod.

- Pokud je tvář detekována, zobrazí se kolem ní rámeček <☐>, aby ji bylo možné zaostřit.
- Při detekování více tváří se zobrazí rámeček <☐☐>. Pomocí tlačítek <◀> <▶> přesuňte rámeček <☐> na tvář, na kterou chcete zaostřit.



3 Zaostřete na fotografovaný objekt.

- Stiskněte tlačítko spouště do poloviny a fotoaparát zaostří na tvář, která se nachází v rámečku <[]>.
- ▶ Po správném zaostření se barva AF bodu změní na zelenou a uslyšíte zvukovou signalizaci.
- ▶ Jestliže zaostřit nelze, změní se barva AF bodu na oranžovou.
- Pokud nelze detekovat tvář, zobrazí se AF bod <[]> a fotoaparát automaticky zaostří na střed záběru.



4 Vyfotografujte snímek.

- Zkontrolujte zaostření a expozici a úplným stisknutím tlačítka spouště vyfotografujte snímek (str. 68).

Rychlý režim: AFQuick

Vyhrazený snímač AF se používá k zaostřování v režimu jednosnímkového automatického zaostřování (One-Shot AF) pomocí stejné metody AF jako při fotografování prostřednictvím hledáčku. Přestože je možné zaostřit na cílový objekt rychle, **dojde během činnosti AF k dočasnému přerušení zobrazení obrazu živého náhledu.**

K zaostřování můžete použít devět AF bodů (automatický výběr). Můžete také vybrat jeden AF bod a zaostřit pouze oblast pokrytou tímto AF bodem (ruční výběr).



1 Zobrazte obraz živého náhledu.

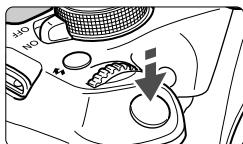
- Stisknete tlačítko < >.
- ▶ Na displeji LCD se zobrazí obraz živého náhledu.
- Malá políčka na obrazovce představují AF body a větší políčko je rámeček zvětšení.



2 Vyberte požadovaný AF bod. ☆

- Stisknutím tlačítka < > () zobrazte obrazovku rychlého ovládání.
- ▶ Na levé straně obrazovky se zobrazí funkce, které lze nastavit.
- Stisknutím tlačítek < > < > umožníte výběr AF bodu.
- Otáčením voliče < > vyberte AF bod.





3 Zaostřete na fotografovaný objekt.

- Zaměřte AF bod na fotografovaný objekt a stiskněte tlačítko spouště do poloviny.
- Obraz živého náhledu se vypne, zrcadlo se vrátí zpět do dolní polohy a dojde k aktivaci automatického zaostřování. (Není vyfotografován žádný snímek.)
- Po zaostření se barva AF bodu, v němž k zaostření došlo, změní na zelenou a znovu se zobrazí obraz živého náhledu.
- Jestliže zaostřit nelze, změní se barva AF bodu na oranžovou a AF bod bude blikat.



4 Vyfotografujte snímek.

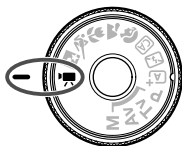
- Zkontrolujte zaostření a expozici a úplným stisknutím tlačítka spouště vyfotografujte snímek (str. 68).





4

Snímání filmů



Snímání filmů se aktivuje nastavením voliče režimů do polohy <🎥>. Pro záznam filmů se používá formát MOV.

- Karty, na které lze zaznamenat filmy, jsou uvedeny na straně 5.



Full HD 1080

Označení Full HD 1080 znamená kompatibilitu se standardem High-Definition vyznačujícím se 1 080 vertikálními pixely (obrazovými řádky).



Snímání filmů

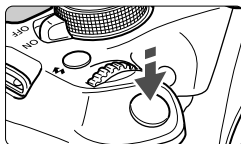
Pro přehrávání pořízených filmů je doporučeno připojit fotoaparát k televizoru.

Snímání v režimu automatické expozice



1 Nastavte volič režimů do polohy <📹>.

- Zrcadlo vydá zvuk a poté se na displeji LCD zobrazí obraz.



2 Zaostřete na fotografovaný objekt.

- Před zahájením snímání filmu zaostřete pomocí automatického nebo ručního zaostřování (str. 71–75).
- Po stisknutí tlačítka spouště do poloviny fotoaparát zaostří pomocí aktuální metody AF.



3 Zaznamenejte film.

- Stisknutím tlačítka <📹> spustíte snímání filmu. Snímání filmu zastavíte opětovným stisknutím tlačítka <📹>.
- V průběhu snímání filmu bude v pravém horním rohu obrazovky zobrazena značka „●“.

Záznam filmu



Mikrofon

! **Nedržte fotoaparát dlouhou dobu ve stejné poloze.** I když vám fotoaparát nepřipadá příliš horký, dlouhodobý kontakt se stejnou částí těla může způsobit zčervenání pokožky, vytváření puchýřů nebo nízkoteplotní kontaktní popáleniny. Osobám s problémy oběhové soustavy nebo velmi citlivou pokožkou doporučujeme použít stativ. Totéž platí při používání fotoaparátu na místech s velmi vysokými teplotami.

Zobrazení informací

- Po každém stisknutí tlačítka <DISP.> se změní informace zobrazené na displeji.

Metoda AF

- AF □ : FlexiZone – Single
- AF ∩ : ∩ Živý režim
- AFQuick : Rychlý režim

Režim snímání filmů

Vyvážení bílé

Auto Lighting Optimizer (Automatická optimalizace jasu)

Velikost filmového záznamu

Videomomentka

Kvalita záznamu snímku

Blokování AE

LED diodové světlo

Snímková frekvence

Rychlost závěrky

Clona

Indikátor úrovně expozice

Doba snímání videomomentky

Styl Picture Style

Zbývajících doba / uplynulá doba snímání filmu

AF bod (Rychlý režim)

Záznam filmu

Rámeček zvětšení

Varování před teplotou

Úroveň záznamu: Ruční

Kontrola stavu baterie

Režim expozice

[ikonka] : Automatická expozice
 [ikonka] : Ruční expozice

Priorita zvýraznění tónu

Citlivost ISO

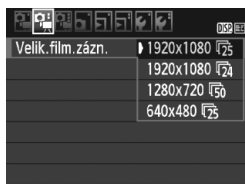
Indikátor připojení systému GPS

Počet možných snímků

Stav přenosu karty Eye-Fi



MENU Nastavení velikosti filmového záznamu



Možnost nabídky [Ovl. 2: Velik.film. záz. n.] umožňuje vybrat velikost obrazu pro záznam filmu [****x****] a snímkovou frekvenci [125] (počet snímků zaznamenaných za sekundu). Symbol 125 (snímková frekvence) se přepíná automaticky v závislosti na nastavení položky [Ovl. 2: Videosystém].

● Velikost snímků

- [1920x1080] (125) : Kvalita záznamu Full HD (Full High-Definition/ Plné vysoké rozlišení). Poměr stran bude 16:9.
- [1280x720] (124) : Kvalita záznamu HD (High-Definition/Vysoké rozlišení). Poměr stran bude 16:9.
- [640x480] (120) : Kvalita záznamu SD (Standard-Definition/ Standardní rozlišení). Poměr stran bude 4:3.

● Snímková frekvence (sn./s: snímky za sekundu)

- 120/124 : Pro oblasti, kde se používá televizní formát NTSC (Severní Amerika, Japonsko, Korea, Mexiko atd.).
- 125/150 : Pro oblasti, kde se používá televizní formát PAL (Evropa, Rusko, Čína, Austrálie atd.).
- 124 : Především pro filmy.

Celková doba záznamu filmu a velikost souboru za minutu

Velikost filmového záznamu		Celková doba záznamu (přibližně)			Velikost souboru (přibližně)
		Karta 4 GB	Karta 8 GB	Karta 16 GB	
[1920x1080]		11 min	22 min	44 min	330 MB/min
					
					
[1280x720]		11 min	22 min	44 min	330 MB/min
					
[640x480]		46 min	1 h 32 min	3 h 4 min	82,5 MB/min
					

- Soubory filmů větší než 4 GB**

Pokud velikost souboru jednoho filmového klipu dosáhne 4 GB, dojde z důvodu omezení systému souborů k automatickému zastavení snímání filmu. Snímání filmu můžete znovu spustit stisknutím tlačítka <📷>. (Spustí se záznam filmu do nového souboru.)

- Časový limit snímání filmů**

Maximální doba záznamu jednoho filmového klipu je 29 min 59 s. Pokud doba snímání filmu dosáhne 29 min 59 s, snímání filmu se automaticky zastaví. Snímání filmu můžete znovu spustit stisknutím tlačítka <📷>. (Spustí se záznam filmu do nového souboru.)



Zvýšení vnitřní teploty fotoaparátu může způsobit, že se snímání filmu zastaví před dosažením maximální doby záznamu uvedené v předchozí tabulce.



5

Přehrávání snímků

V této kapitole jsou vysvětleny základní postupy při přehrávání snímků a filmů.

Snímky pořízené a uložené jiným zařízením

Fotoaparát nemusí být schopen správně zobrazit snímky vyfotografované jiným fotoaparátem, upravené pomocí počítače nebo snímky, jejichž název souboru byl změněn.

▶ Rychlé hledání snímků

📷 Zobrazení více snímků na jedné obrazovce (zobrazení náhledů)

Snímky můžete rychle vyhledat zobrazením náhledů čtyř nebo devíti snímků na jedné obrazovce.



1 Přehraje snímek.

- Po stisknutí tlačítka <▶> se zobrazí naposledy pořízený snímek.



2 Přepněte do režimu zobrazení náhledů.

- Stiskněte tlačítko <📷🔍>.
- ▶ Zobrazí se náhled 4 snímků. Vybraný snímek je zvýrazněn oranžovým rámečkem.
- Opětovným stisknutím tlačítka <📷🔍> přepnete na zobrazení 9 snímků.
- Stisknutím tlačítka <🔍> se přepíná mezi zobrazením devíti snímků, čtyř snímků a jednoho snímku.

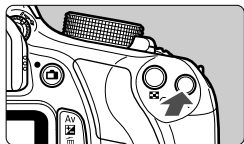


3 Vyberte požadovaný snímek.

- Stisknutím navigačních tlačítek <◀> přesuňte oranžový rámeček a vyberte snímek.
- Otáčením voliče <🔍> se zobrazí snímek či snímky na další nebo předchozí obrazovce.
- Po stisknutí tlačítka <Ⓢ> v režimu zobrazení náhledů se vybraný snímek zobrazí jako jednotlivý snímek.

Zvětšené zobrazení

Pořízený snímek můžete na displeji LCD zvětšit přibližně 1,5krát až 10krát.



1/125 8.0 100-0021



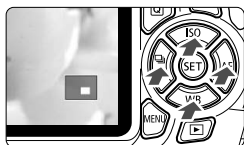
Umístění oblasti zvětšení

1 Zvětšete snímek.

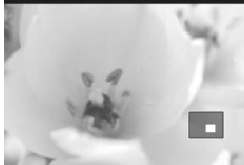
- Stiskněte tlačítko  během přehrávání snímku.
- ▶ Snímek bude zvětšen.
- Pokud podržíte stisknuté tlačítko , snímek se bude zvětšovat, dokud nedosáhne maximálního zvětšení.
- Stisknutím tlačítka   zvětšení snížíte. Pokud podržíte stisknuté tlačítko, zvětšení snímku se sníží na velikost zobrazení jednotlivých snímků.

2 Prohlédněte si snímek podrobně.

- Zvětšený snímek lze posouvat pomocí navigačních tlačítek .
- Chcete-li zvětšené zobrazení ukončit, stiskněte tlačítko . Přejdete zpět do režimu zobrazení jednotlivých snímků.



1/125 8.0 100-0021



- Při zvětšeném zobrazení lze otáčením voliče  zobrazit jiný snímek se stejným zvětšením.
- Během prohlídky snímku ihned po pořízení nelze snímek zvětšit.
- Obraz filmu nelze zvětšit.



1 Přehrajte snímek.

- Stisknutím tlačítka  zobrazte požadovaný snímek.



2 Vyberte film.

- Stisknutím tlačítek   vyberte film.
- V režimu zobrazení jednotlivých snímků jsou filmy označeny ikonou  SET v levém horním rohu obrazovky. Pokud se jedná o film typu videomomentka, zobrazí se ikona  SET.
- V režimu zobrazení náhledů označuje film děrování na levém okraji náhledu. **Vzhledem k tomu, že filmy nelze přehrávat v režimu zobrazení náhledů, přepněte stisknutím tlačítka  na zobrazení jednotlivých snímků.**



3 V režimu zobrazení jednotlivých snímků stiskněte tlačítko .

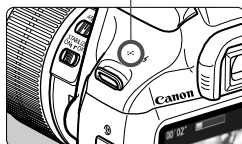
- V dolní části obrazovky se zobrazí panel pro přehrávání filmů.



4 Přehrajte film.

- Vyberte ikonu  (Přehrát) a stiskněte tlačítko .
- Spustí se přehrávání filmu.
- Přehrávání filmu lze pozastavit stisknutím tlačítka .
- V průběhu přehrávání filmu můžete nastavit hlasitost zvuku otáčením voliče .
- Další informace o postupu přehrávání získáte na následující stránce.

Reproduktor



Panel pro přehrávání filmů

Operace	Popis funkcí přehrávání
 Odejít	Slouží k návratu do režimu zobrazení jednotlivých snímků.
 Přehrát	Stisknutím tlačítka <  > lze přepínat mezi přehráváním a zastavením.
 Pomalý pohyb	Rychlost pomalého pohybu lze nastavit stisknutím tlačítek <  > <  >. Hodnota rychlosti pomalého pohybu se zobrazuje v pravém horním rohu obrazovky.
 První políčko	Umožňuje zobrazit první políčko filmu.
 Předchozí políčko	Po každém stisknutí tlačítka <  > se zobrazí předchozí políčko. Jestliže tlačítko <  > podržíte stisknuté, bude se film převíjet zpět.
 Následující políčko	Po každém stisknutí tlačítka <  > se film bude přehrávat po jednotlivých políčcích. Pokud tlačítko <  > podržíte stisknuté, bude se film převíjet vpřed.
 Poslední políčko	Umožňuje zobrazit poslední políčko filmu.
 Upravit	Slouží k zobrazení obrazovky pro úpravy.
 Hudba na pozadí*	Slouží k přehrávání filmu s vybranou hudbou na pozadí.
	Stav přehrávání
mm' ss''	Doba přehrávání (minuty:sekundy)
 Hlasitost	Hlasitost integrovaného reproduktoru (str. 86) můžete upravit otáčením voliče <  >.

* Pokud je nastavena hudba na pozadí, nebude přehráván zvuk filmu.

Mazání snímků

Nepotřebné snímky lze vybírat a mazat jednotlivě nebo je možné vymazat více snímků v jedné dávce. Chráněné snímky nebudou vymazány.

-  **Snímek nelze po vymazání obnovit. Před vymazáním snímku se ujistěte, zda jej již nepotřebujete. Pomocí funkce ochrany lze důležité snímky ochránit před neúmyslným vymazáním. Vymazáním snímku s kvalitou **RAW** +  **L** se odstraní snímek typu RAW i snímek typu JPEG.**

Vymazání jednotlivého snímku



- 1** Zobrazte snímek, který chcete vymazat.

- 2** Stiskněte tlačítko .

► V dolní části obrazovky se zobrazí nabídka Vymazat.



- 3** Vymažte snímek.

- Vyberte položku **[Vymazat]** a stiskněte tlačítko . Zobrazený snímek bude vymazán.

6

Zobrazení návodů k použití na disku DVD-ROM / stahování snímků do počítače

V této kapitole je vysvětleno, jak lze zobrazit návod k použití fotoaparátu a návody k použití softwaru obsažené na dodaném disku DVD-ROM v počítači a jak lze stáhnout snímky z fotoaparátu do počítače. Kapitola také poskytuje přehled softwaru dodaného na disku CD-ROM EOS Solution Disk a vysvětlení postupu instalace tohoto softwaru do počítače.



**EOS Camera
Instruction Manuals
Disk**



**EOS Solution
Disk
(software)**

Zobrazení obsahu disku DVD-ROM EOS Camera Instruction Manuals Disk ■



Disk DVD-ROM EOS Camera Instruction Manuals Disk obsahuje tyto elektronické příručky (ve formátu PDF):

- **Návod k použití**
Popisuje všechny funkce a postupy používání fotoaparátu.
- **Návody k použití softwaru**
Návody k použití softwaru ve formátu PDF pro software dodaný na disku EOS Solution Disk (viz str. 95).

Zobrazení obsahu disku DVD-ROM EOS Camera Instruction Manuals Disk

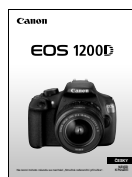
[WINDOWS]



EOS Camera Instruction Manuals Disk

Zkopírujte návody k použití (soubory ve formátu PDF) uložené na disku do počítače.

- 1 Vložte disk DVD EOS Camera Instruction Manuals Disk do jednotky DVD-ROM počítače.
- 2 Dvakrát klikněte na ikonu **[My Computer/Tento počítač]** na ploše a poté dvakrát klikněte na jednotku DVD-ROM, do které jste vložili disk.
- 3 Klikněte na název návodu k použití, který chcete zobrazit.
 - Vyberte jazyk a operační systém.
 - Zobrazí se rejstřík návodů k použití.



Návod k použití



K zobrazení souborů návodů k použití (ve formátu PDF) je nutné nainstalovat aplikaci Adobe Reader (doporučujeme nejnovější verzi). Pokud není aplikace Adobe Reader v počítači dosud nainstalována, nainstalujte ji.

K uložení návodu ve formátu PDF do počítače použijte funkci Save (Uložit) aplikace Adobe Reader. Další informace o použití aplikace Adobe Reader zjistíte z nabídky Help (Nápověda) této aplikace.



- Návod k použití (soubor ve formátu PDF) obsahuje odkazy na stránky, takže můžete rychle přejít na požadovanou stránku. Na stránce Obsah nebo Rejstřík stačí k přechodu na požadovanou stránku kliknout na číslo dané stránky.

Zobrazení obsahu disku DVD-ROM EOS Camera Instruction Manuals Disk

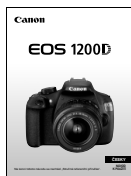
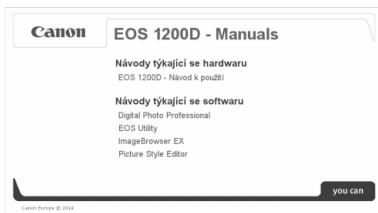
[MACINTOSH]



EOS Camera Instruction Manuals Disk

Zkopírujte návody k použití (soubory ve formátu PDF) uložené na disku do počítače.

- 1 Vložte disk DVD EOS Camera Instruction Manuals Disk do jednotky DVD-ROM počítače Macintosh.
- 2 Dvakrát klikněte na ikonu disku.
- 3 Dvakrát klikněte na soubor START.html.
- 4 Klikněte na název návodu k použití, který chcete zobrazit.
 - Vyberte jazyk a operační systém.
 - Zobrazí se rejstřík návodů k použití.



Návod k použití



K zobrazení souborů návodů k použití (ve formátu PDF) je nutné nainstalovat aplikaci Adobe Reader (doporučujeme nejnovější verzi). Pokud není aplikace Adobe Reader v počítači Macintosh dosud nainstalována, nainstalujte ji.

K uložení návodu ve formátu PDF do počítače použijte funkci Save (Uložit) aplikace Adobe Reader. Další informace o použití aplikace Adobe Reader zjistíte z nabídky Help (Nápověda) této aplikace.

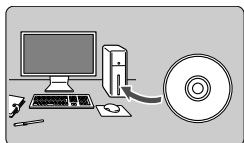


- Návod k použití (soubor ve formátu PDF) obsahuje odkazy na stránky, takže můžete rychle přejít na požadovanou stránku. Na stránce Obsah nebo Rejstřík stačí k přechodu na požadovanou stránku kliknout na číslo dané stránky.

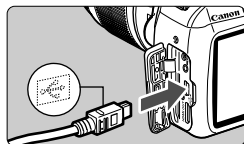
Stahování snímků do počítače

Software EOS můžete použít ke stahování snímků uložených ve fotoaparátu do počítače. K dispozici jsou dva způsoby, jak to provést.

Stažení připojením fotoaparátu k počítači

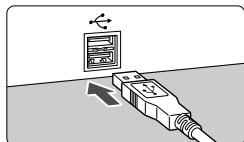


1 Nainstalujte software (str. 96).



2 Připojte fotoaparát k počítači pomocí dodaného propojovacího kabelu.

- Použijte propojovací kabel dodaný s fotoaparátem.
- Připojte kabel do digitálního konektoru fotoaparátu tak, aby ikona <↔> na zástrčce kabelu směřovala k přední části fotoaparátu.
- Připojte zástrčku kabelu do konektoru USB počítače.

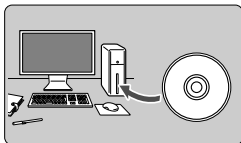


3 Použijte software EOS Utility a stáhněte snímky.

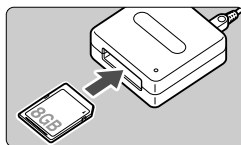
- Podrobné informace naleznete v návodu k použití softwaru ve formátu PDF na disku DVD-ROM (str. 91).

Stažení snímků pomocí čtečky karet

Ke stažení snímků do počítače můžete rovněž použít čtečku karet.



1 Nainstalujte software (str. 96).



2 Vložte kartu do čtečky karet.

3 Použijte software od společnosti Canon a stáhněte snímky.

- ▶ Použijte software Digital Photo Professional.
- ▶ Použijte software ImageBrowser EX.
- Podrobné informace naleznete v návodu k použití softwaru ve formátu PDF na disku DVD-ROM (str. 91).

 Při stahování snímků z fotoaparátu do počítače pomocí čtečky karet bez použití softwaru EOS zkopírujete do počítače složku DCIM uloženou na kartě.



EOS Solution Disk

Tento disk obsahuje různý software pro fotoaparáty EOS.

! Uvědomte si, že software dodávaný s předchozími modely fotoaparátů nemusí podporovat soubory s fotografiemi a filmy pořízené tímto fotoaparátem. Používejte software dodaný s tímto fotoaparátem.

1 EOS Utility

Komunikační software pro fotoaparát a počítač

- Umožňuje stahovat snímky (fotografie/filmy) vyfotografované pomocí fotoaparátu do počítače.
- Umožňuje provádět nastavení fotoaparátu z počítače.
- Po připojení fotoaparátu k počítači můžete pořizovat fotografie na dálku.
- Můžete kopírovat skladby pro hudbu na pozadí na kartu a přehrávat hudbu na pozadí při přehrávání.

2 Digital Photo Professional

Software pro prohlížení a úpravu snímků

- Umožňuje rychle zobrazit, upravit a vytisknout vyfotografované snímky v počítači.
- Snímky lze upravovat tak, aby originály zůstaly zachovány v původní podobě.
- Je určen široké cílové skupině uživatelů, od amatérů po profesionály. Doporučujeme jej především uživatelům, kteří pořizují převážně snímky typu RAW.

3 ImageBrowser EX

Software pro prohlížení a úpravu snímků

- Připojte se k Internetu, stáhněte a nainstalujte software.*
- Umožňuje zobrazovat, procházet a tisknout snímky typu JPEG v počítači.
- Umožňuje přehrávat filmy (soubory typu MOV) a alba videomomentek a získávat fotografie z filmů.
- Je vhodný pro začátečníky, kteří dosud s digitálním fotoaparátem nepracovali, a amatéry.

* Ke stažení a instalaci softwaru ImageBrowser EX je vyžadován disk EOS Solution Disk.

4 Picture Style Editor

Software pro vytváření souborů stylu Picture Style

- Tento software je určen pro pokročilé uživatele, kteří mají zkušenosti se zpracováním snímků.
- Umožňuje upravit styl Picture Style podle jedinečných charakteristických vlastností snímků a vytvořit nebo uložit originální soubor stylu Picture Style.

Instalace softwaru

Instalace softwaru v operačním systému Windows

Kompatibilní
operační systémy

Windows 8.1

Windows 8

Windows 7

Windows Vista

Windows XP

- 1 Zkontrolujte, zda není k počítači připojen fotoaparát.
 ● Nikdy nepřipojujte fotoaparát k počítači dříve, než nainstalujete software. Software by se nenainstaloval správně.
- 2 Vložte disk CD EOS Solution Disk.
- 3 Vyberte zeměpisnou oblast, zemi a jazyk.
- 4 Kliknutím na položku **[Easy Installation/Jednoduchá instalace]** spusťte instalaci.



- Podle pokynů na obrazovce dokončete instalaci.
 - Pokud se zobrazí výzva, nainstalujte program Microsoft Silverlight.
- 5 Po dokončení instalace klikněte na tlačítko **[Finish/Dokončit]**.



- 6 Vyměňte disk CD.

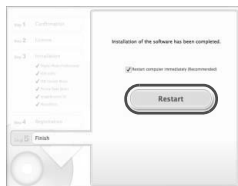
Instalace softwaru do počítačů Macintosh

Kompatibilní operační systémy **MAC OS X 10.7 až 10.9**

- 1 Zkontrolujte, zda není k počítači připojen fotoaparát.
- 2 Vložte disk CD EOS Solution Disk.
 - Na ploše počítače dvakrát klikněte na ikonu disku CD-ROM a po otevření okna disku dvakrát klikněte na položku [Canon EOS Digital Installer/Instalační program Canon EOS Digital].
- 3 Vyberte zeměpisnou oblast, zemi a jazyk.
- 4 Kliknutím na položku [**Easy Installation/Jednoduchá instalace**] spusťte instalaci.



- Podle pokynů na obrazovce dokončete instalaci.
- 5 Po dokončení instalace klikněte na tlačítko [**Restart/Restartovat**].



- 6 Po restartování počítače vyjměte disk CD.

Ochranné známky

- Adobe je ochranná známka společnosti Adobe Systems Incorporated.
- Microsoft a Windows jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation v USA a dalších zemích.
- Macintosh a Mac OS jsou ochranné známky společnosti Apple Inc. registrované v USA a dalších zemích.
- Logo SDXC je ochranná známka společnosti SD-3C, LLC.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC.
- Všechny další ochranné známky jsou majetkem příslušných vlastníků.

Licence formátu MPEG-4

„Na tento produkt se vztahuje licence v rámci patentu společnosti AT&T na standard MPEG-4. Produkt může být používán pro kódování videodat vyhovujících standardu MPEG-4 nebo dekódování videodat vyhovujících standardu MPEG-4, která byla kódována pouze (1) pro osobní a nekomerční účely nebo (2) poskytovatelem videodat s licencí pro poskytování videodat vyhovujících standardu MPEG-4 v rámci patentu společnosti AT&T. Licence není udělena ani předpokládána pro žádné další použití týkající se standardu MPEG-4.“

About MPEG-4 Licensing

“This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.”

* Notice displayed in English as required.



Logo osvědčení

Pokud na kartě [F3] vyberete položku **[Zobrazení loga osvědčení]** a stisknete tlačítko <SET>, zobrazí se některá loga osvědčení fotoaparátu. Další loga osvědčení naleznete v tomto návodu k použití, na těle fotoaparátu a na obalu fotoaparátu.

Doporučujeme používat originální příslušenství společnosti Canon.

Tento produkt je konstruován tak, aby dosahoval nejlepších výsledků s originálním příslušenstvím společnosti Canon.

Společnost Canon nenese zodpovědnost za žádné poškození tohoto produktu ani za nehody (například požár atd.) způsobené nesprávnou funkcí neoriginálního příslušenství (jako je únik chemikálií nebo exploze bateriového zdroje). Upozorňujeme, že tato záruka se nevztahuje na opravy závad způsobených nesprávnou funkcí neoriginálního příslušenství. Takové opravy však lze provést za poplatek.

Bezpečnostní upozornění

Chcete-li předejít zranění, smrtelným úrazům či škodám na majetku, dodržujte tato bezpečnostní opatření a používejte zařízení správně.

Prevence vážných nebo smrtelných úrazů

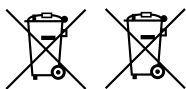
- Dodržujte následující bezpečnostní opatření, abyste předešli požáru, nadměrnému zahřívání, úniku chemikálií nebo explozi:
 - Nepoužívejte baterie, zdroje napájení ani příslušenství, které není uvedeno v tomto návodu. Nepoužívejte vlastnoručně vyrobené či upravené baterie.
 - Nezkratujte, nerozebírejte ani neupravujte bateriový zdroj či zálohovací baterii. Bateriový zdroj nebo zálohovací baterii nevystavujte horku a nepájejte na nich. Nevystavujte bateriový zdroj ani zálohovací baterii ohni či vodě. Nevystavujte bateriový zdroj nebo zálohovací baterii silným rázům.
 - Nainstalujte bateriový zdroj či zálohovací baterii s obrácenou polaritou (+ –). Nepoužívejte současně staré a nové baterie nebo různé typy baterií.
 - Nenabíjete bateriový zdroj při teplotách okolního prostředí mimo povolený rozsah 0 °C až 40 °C. Nepřekračujte také dobu nabíjení.
 - Nepřikládejte žádné cizí kovové objekty na elektrické kontakty fotoaparátu, příslušenství, propojovacích kabelů apod.
- Zálohovací baterii uchovávejte mimo dosah dětí. Pokud by dítě baterii spolklo, vyhledejte okamžitě lékařskou pomoc. (Chemikálie obsažené v baterii mohou poškodit žaludek a střeva.)
- Při likvidaci bateriového zdroje a zálohovací baterie přelepte elektrické kontakty páskou, aby nedošlo ke kontaktu s jinými kovovými objekty nebo bateriemi. Předejete tak možnému vzniku požáru či explozi.
- Pokud při nabíjení bateriového zdroje dochází k jeho nadměrnému zahřívání, objeví se kouř nebo zápach, neprodleně přerušete nabíjení odpojením nabíječky ze zásuvky elektrické sítě, aby nedošlo k požáru.
- Jestliže bateriový zdroj nebo zálohovací baterie vykazují známky úniku chemikálií, dojde ke změně jejich barvy, deformaci či vzniku kouře nebo zápachu, okamžitě je vyjměte. Dejte pozor, abyste se přitom nepopálili.
- Dbejte, aby se případné uniklé chemikálie nedostaly do kontaktu s očima, pokožkou nebo oděvem. Mohly by způsobit poškození zraku či pokožky. Pokud se chemikálie uniklé z baterie dostanou do očí, na pokožku nebo oděv, opláchněte zasažená místa velkým množstvím vody a neotírejte je. Vyhledejte okamžitě lékařskou pomoc.
- Během nabíjení udržujte zařízení mimo dosah dětí. Kabel by mohl způsobit uškrcení dítěte nebo mu způsobit úraz elektrickým proudem.
- Žádné kabely neponechávejte v blízkosti zdroje tepla. Mohlo by dojít k deformaci kabelu nebo roztavení jeho izolace a v důsledku toho k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nedržte fotoaparát dlouhou dobu ve stejné poloze. I když vám fotoaparát nepřipadá příliš horký, dlouhodobý kontakt se stejnou částí těla může způsobit zčervenání pokožky, vytváření puchýřů nebo nízkoteplotní kontaktní popáleniny. Osobám s problémy oběhové soustavy nebo velmi citlivou pokožkou doporučujeme použít stativ. Totéž platí při používání fotoaparátu na místech s velmi vysokými teplotami.
- Nemířte bleskem na řidiče vozidel. Mohlo by dojít k nehodě.
- Nepoužívejte blesk v bezprostřední blízkosti očí osob. Mohlo by dojít k poškození jejich zraku. Při fotografování dětí s bleskem udržujte vzdálenost nejméně 1 metr.

-
- Pokud nebudete fotoaparát nebo jeho příslušenství delší dobu používat, vyjměte před jejich uložením bateriový zdroj a odpojte zástrčku napájení. Předejdete tak možnému úrazu elektrickým proudem, vzniku tepla a požáru.
-
- Nepoužívejte zařízení v místech, kde se vyskytují hořlavé plyny. Mohlo by dojít k explozi či požáru.
-
- Pokud dojde k pádu zařízení a rozlomení krytu tak, že jsou přístupné vnitřní součásti, nedotýkejte se jich, abyste si nepřivodili úraz elektrickým proudem.
-
- Zařízení nerozebírejte ani neupravujte. Vnitřní součásti pracující s vysokým napětím mohou způsobit úraz elektrickým proudem.
-
- Nedívejte se pomocí fotoaparátu nebo objektivu do slunce nebo jiného velmi jasného světelného zdroje. Mohli byste si poškodit zrak.
-
- Udržujte fotoaparát mimo dosah malých dětí. Řemen na krk by mohl způsobit uškrcení dítěte.
-
- Neskladujte zařízení na prašných nebo vlhkých místech. Předejdete tak možnému požáru či úrazu elektrickým proudem.
-
- Před použitím fotoaparátu v letadle nebo v nemocnici ověřte, zda je to povoleno. Elektromagnetické záření, které fotoaparát vydává, může rušit přístrojové vybavení letadla nebo nemocnice.
-
- Dodržujte následující bezpečnostní opatření, abyste předešli vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem:
 - Zástrčku napájení vždy zasunujte do zásuvky elektrické sítě až na doraz.
 - Nemanipulujte se zástrčkou napájení mokřima rukama.
 - Při vytahování zástrčky napájení ze zásuvky uchopte vždy zástrčku, nikoliv kabel.
 - Dbejte, aby nedošlo k poškození napájecího kabelu vrypy, zářezy, jeho nadměrným ohnutím nebo postavením těžkých předmětů na kabel. Kabely také nezaplétajte ani nesvazujte.
 - Do jedné zásuvky elektrické sítě nepřipojujte příliš mnoho zástrček napájení.
 - Nepoužívejte kabel s poškozenou izolací.
-
- Čas od času odpojte zástrčku napájení ze zásuvky a pomocí suchého hadříku očistěte prach nahromaděný kolem zásuvky elektrické sítě. Pokud je prostředí prašné, vlhké nebo se v něm vyskytují mastnoty, může prach na zásuvce elektrické sítě zvlhnout a zkratovat zásuvku. Tím může dojít ke vzniku požáru.
-

Prevence úrazů a poškození zařízení

- Neponechávejte zařízení v automobilu vystaveném intenzivnímu slunečnímu záření nebo v blízkosti zdroje tepla. Zařízení se může přehřát a způsobit popálení pokožky.
- Nepřenášejte fotoaparát upevněný na stativ. Mohli byste si přivodit zranění. Zkontrolujte také, zda je stativ dostatečně stabilní a unese hmotnost fotoaparátu s objektivem.
- Neponechávejte objektiv samostatně ani nasazený na fotoaparátu vystavený slunečnímu záření bez nasazené krytky objektivu. Objektiv by mohl soustředit sluneční paprsky a mohlo by dojít ke vzniku požáru.
- Nezakrývejte nabíječku baterií tkaninou ani ji do něčeho nebalte. Mohlo by dojít k nahromadění tepla v nabíječce a deformaci jejího krytu nebo vzniku požáru.
- Pokud vám fotoaparát spadne do vody nebo se voda či kovové předměty dostanou do fotoaparátu, vyjměte neprodleně bateriový zdroj a zálohovací baterii. Předejdete tak možnému požáru či úrazu elektrickým proudem.
- Nepoužívejte ani neskladujte bateriový zdroj či zálohovací baterii v horkém prostředí. Mohlo by dojít k úniku chemikálií z baterie nebo zkrácení její životnosti. Bateriový zdroj nebo zálohovací baterie se také mohou nadměrně zahřát a způsobit popálení pokožky.
- K čištění zařízení nepoužívejte ředidla, benzen nebo jiná organická rozpouštědla. Mohlo by dojít k požáru nebo poškození zdraví.

Pokud zařízení nefunguje správně nebo vyžaduje opravu, obraťte se na prodejce nebo nejbližší servisní středisko Canon.



Pouze Evropská unie a EHP (Norsko, Island a Lichtenštejnsko)

Tento symbol znamená, že podle směrnice OEEZ (2012/19/EU), směrnice o bateriích (2006/66/ES) a/nebo podle vnitrostátních právních prováděcích předpisů k těmto směrnici nemá být tento výrobek likvidován s odpadem z domácností.

Je-li v souladu s požadavky směrnice o bateriích vytištěna pod výše uvedeným symbolem chemická značka, udává, že

tato baterie nebo akumulátor obsahuje těžké kovy (Hg = rtuť, Cd = kadmium, Pb = olovo) v koncentraci vyšší, než je příslušná hodnota předepsaná směrnici. Tento výrobek má být vrácen do určeného sběrného místa, např. v rámci autorizovaného systému odběru jednoho výrobku za jeden nově prodaný podobný výrobek, nebo do autorizovaného sběrného místa pro recyklaci odpadních elektrických a elektronických zařízení (OEEZ), baterií a akumulátorů. Nevhodné nakládání s tímto druhem odpadu by mohlo mít negativní dopad na životní prostředí a lidské zdraví, protože elektrická a elektronická zařízení zpravidla obsahují potenciálně nebezpečné látky. Vaše spolupráce na správné likvidaci tohoto výrobku napomůže efektivnímu využívání přírodních zdrojů.

Chcete-li získat podrobné informace týkající se recyklace tohoto výrobku, obraťte se prosím na místní úřad, orgán pro nakládání s odpady, schválený systém nakládání s odpady či společnost zajišťující likvidaci domovního odpadu, nebo navštivte webové stránky www.canon-europe.com/weee nebo www.canon-europe.com/battery.

DŮLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÍ POKYNY

1. **TYTO POKYNY USCHOVEJTE** – Tento návod obsahuje důležité bezpečnostní pokyny a pokyny k použití pro nabíječky baterií LC-E10 a LC-E10E.
2. Před použitím nabíječky si přečtěte všechny pokyny a varovné poznámky na (1) nabíječce, (2) bateriovém zdroji a (3) výrobku používajícím bateriový zdroj.
3. **UPOZORNĚNÍ** – Z důvodu snížení rizika zranění nabíjejte pouze bateriový zdroj LP-E10. Jiné typy baterií mohou prasknout a tím způsobit zranění osob či jinou škodu.
4. Nevystavujte nabíječku dešti ani sněhu.
5. Společnost Canon nedoporučuje používat nástavec a ani jej neprodává. Jeho použití může vést ke vzniku požáru, úrazu elektrickým proudem nebo zranění osob.
6. Při odpojování nabíječky zatáhněte za zástrčku, nikoli za kabel. Sníží se tak nebezpečí poškození elektrické zástrčky a kabelu.
7. Umístěte kabel tak, abyste na něj nešlapali, nezakopli o něj ani jej jinak nevystavili nebezpečí poškození či napnutí.
8. Nepoužívejte nabíječku s poškozeným kabelem nebo zástrčkou – okamžitě je vyměňte.
9. Nepoužívejte nabíječku, pokud byla vystavena prudkému úderu, spadla nebo byla jakkoli jinak poškozena. V takovém případě ji předejte kvalifikovanému servisnímu technikovi.
10. Nerozebírejte nabíječku. Pokud vyžaduje údržbu nebo opravu, předejte ji kvalifikovanému servisnímu technikovi. Při nesprávném opětovném sestavení může hrozit nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo vzniku požáru.
11. Před jakoukoli údržbou nebo čištěním odpojte nabíječku ze zásuvky elektrické sítě, aby se snížilo nebezpečí úrazu elektrickým proudem.

POKYN PRO ÚDRŽBU

Pokud není v tomto návodu uvedeno něco jiného, nejsou uvnitř výrobku žádné části, jejichž údržbu by mohl provést uživatel. Provedení údržby svěťte kvalifikovanému servisnímu technikovi.

UPOZORNĚNÍ

PŘI VÝMĚNĚ BATERIE ZA NESPRÁVNÝ TYP HROZÍ RIZIKO EXPLOZE.
POUŽITÉ BATERIE LIKVIDUJTE PODLE MÍSTNÍCH PŘEDPISŮ.

























CANON INC.

30-2 Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Japonsko

Evropa, Afrika a Blízký východ

CANON EUROPA N.V.

PO Box 2262, 1180 EG Amstelveen, Nizozemsko

Informace o vaší místní kanceláři Canon naleznete v záručním listu nebo na webu
www.canon-europe.com/Support

Výrobek a příslušná záruka jsou v evropských zemích poskytovány společností Canon Europa N.V.

Objektivy a příslušenství uvedené v tomto návodu k použití jsou aktuální k lednu 2014. Informace o kompatibilitě fotoaparátu s objektivy a příslušenstvím uvedenými na trh po tomto datu získáte v libovolném servisním středisku Canon.