

BRATSTVO KRVI

HUSTEJ NAREZ

FRANTISEK KOTLETA

Speciální elektronická verze knihy Františka Kotlety: Bratrstvo Krve: Hustej nářez.

V této speciální elektronické verzi najdete:

František Kotleta - Bratrstvo Krve: Hustej nářez

František Kotleta - Alternativní konec - Nikdy nezveřejněný!!!

Fantasyplanet.cz - První rozhovor s Františkem Kotletou

Fantasyplanet.cz - Druhý rozhovor s Františkem Kotletou

Časopis Pevnost - Bulvární zpráva o Františkovi Kotletovi

Časopis Pevnost - Recenze knihy

Časopis Pevnost - Rozhovor s Františkem Kotletou

Fanzin Camelot - Rozhovor s Františkem Kotletou

Za přípravu bonusů děkujeme partnerům

Fantastickému portálu www.fantasyplanet.cz

Časopisu Pevnost

Fanzinu Camelot

A samozřejmě Frantovi Kotletovi, kterého jsme museli vydírat, zdrogovat a prosit, aby uvolnil alternativní konec této jedinečné knihy. Díky Franto!

Partneři bonusové části



František Kotleta: Bratrstvo krve: Hustej nářez

Ilustrace na obálce a frontispis: Lukáš Tůma

Vydal Klub Julese Vernea Praha, v roce 2010 Adresa redakce: Matechova 14, Praha 4, 140 00

Elektronickou verzi vydal klub Julese Vernea Praha

ve spolupráci s headmade, s. r. o.

František Kotleta Copyright 2010

Cover Lukáš Tůma Copyright 2010

Publisher Klub Julese Vernea, Praha Copyright 2010

Electronic publisher headmade, s. r. o. Copyright 2010

ISBN 978-80-87246-20-7

Bratrstvo krve: Hustej nářez

Věnováno Jiřímu Kulhánkovi a všem jeho zničeným i přeživším motorkám.

Tahle kniha je tak trošku pocta a tak trošku ...

Ale to všechno už přece dávno víš, ty starej parchante.

Dotaz na stránkách Daemon.cz:

Wojto, chtěl bych se stát spisovatelem a veškerý svůj volný čas věnovat psaní knih. Můžete mi něco poradit do začátku?

Jo, najdi si holku. Wojta

„Mluv, zmrde,“ řekl jsem snad už po stočtyřicátéosm.

Vaněk ležel na zemi, nahé tělo pokryté prasečími výkaly a močí. Z rozbitého nosu mu tekla krev, která se mísila se sračkami a chcankami a dodávala mu dokonalé dekadentní vzezření.

Prasata kvičela hrůzou. Vaněk mlčel.

Kopl jsem ho do varlat. Zkroutil se do polohy plodu a pak sebou cukal bolestí ve sračkách jako když malé děti dělají motýlka ve sněhu. Jenže tohle byla spíš mandelinka bramborová.

„Mluv, zmrde,“ řekl jsem po stočtyřicátédeváté.

„Ne... nevím... neznám ji... prosím... nic nevím,“ promluvil konečně Vaněk.

Kopl jsem ho do čelisti. Cákanec krve ohodil plesnivé dřevěné hrazení chlívku. O pár pikosekund jej následovaly dva zuby. Možná za to mohl můj upíří sluch, třeba to byla halucinace, ale slyšel jsem jak o hrazení cinkly a pak žbluňk, do prasečích sraček.

Zase nic. Realitní makléři mají mnohem tužší kořínek, než jsem čekal. Možná mají nějaké speciální školení, jak lhát, zapírat a vydržet případné mučení.

Vaněk byl zmrld.

Vychcanej malej hajzlík. Prodával zfušovaný baráky chudákům, kteří se na celý život zadlužili, aby měli kde bydlet. Když jim po prvním dešti začalo zatékat do obývacího pokoje a následně kvůli tomu plesnivět zdi v dětském pokoji, hrál Vaněk mrtvýho broučka jako z Karafiáta a z jakýchkoliv reklamací se dokázal vykroutit.

Nedokázal jsem pochopit, co na takovém podčlověku mohla Kateřina vidět. Vždycky si vydržovala podobných hajzlíků, tunelářů a podvodníků desítky. Živili ji, kupovali dárky a slintali, když jim ukázala nahý kolena. Tohle ta holka uměla dokonale. Dokonce i mě si kdysi omotala kolem prstu. Jenže to už je dávno. Víc než pět set let. Bylo jí šestnáct, nejkrásnější a nejmíně špinavá a zavšivená děvka v celé Praze.

„Už mi s tebou došla trpělivost, ty bezpáteří prase. Máš poslední šanci. Kde je Kateřina? Co se s ní stalo? Víme, že šla včera za tebou.“

„Já nic nevíím,“ zaúpěl majitel společnosti Garntreality.

Levačkou jsem si ho přidržel za vlasy a pravačkou mu nahmatl koule. Malý špinavý varlata. Penis se mu scvrkl strachem. Kdyby neměl koule, myslel bych si na první dotyk, že je to ženská se zduřelým poštěvákem.

„Áááááááááááá!“ řval realitní makléř. Měl proč. Pravačkou jsem mu rozdrtil varlata na kaši.

„To máš za všechny, kterým jsi v životě prodal zfušovaný baráky. Na každého jednou dojde, hajzle,“ šeptal jsem mu do prasečími sračkami zasviněného ucha. Jo, morální ponaučení do života, to je moje.

„Utište ho, Herr Bezzemek, nad kopcem jsem zahlédl kolotoč!“ zařval na mě zpoza dveří Gerhard.

„Stačí říct, Herr Gerhard,“ zamumlal jsem a trochu Vaňka přidusil. Přestal křičet a vyděšeně na mě pouhlil ty své modré podvodnické očičky, z nichž mu tekly slzy jak hrachy. Díky nim měl alespoň pod očima trochu čisto.

„Máš poslední šanci říct mi, co se stalo s Kateřinou. Jinak zemřeš.“

Nevyhrožoval jsem. Mluvil jsem pravdu. Konečně to Vaňkovi došlo.

„Udal jsem ji na policii. Večer si pro ni přijeli. Obklíčili hotel, kde jsme se sešli. Deset jich zabila. Policajti. Jenže kartani tam poslali svoje vojáky. Poškodila pár strojů, ale dostali ji. Já, nemohl jsem jinak. Vypsali odměnu. Velkou. Deset miliónů. Všechny peníze vám dám. Vážně úplně všechny.“

Dál už jsem ho neposlouchal. Ono ani nebylo co. Jedním trhnutím jsem mu vyrval jazyk. Vaněk padl na kolena a z pusy mu tekla krev. Potřeboval jsem si vybit vztek. Nejen že kartani chytily mou Dceru, ale navíc znají naše ksichty a už na ně stačili vypsát odměnu.

Koukal jsem na tu trosku a přemýšlel, co mu ještě urvat. Z koulí měl paštilku, stačilo jenom dodat provensálské bylinky a dala se natírat na chleba, penis jenom na ozdobu, o jazyk přišel. Ještě něco by to chtělo.

Zabíjet ho nebudu. To by měl chlapec moc snadný. Smrt je milosrdnej kámoš. To život mrzáka, to je právě žůžo pro takovou svini.

Vybíl jsem mu ještě všechny zuby, zlomil mu přitom čelist a urval po čtyřech prstech z každé ruky. Nechal jsem mu palce. Jsem koneckonců lidumil.

Teklo z něho krve jak na upířím mejdanu za starých časů, ale vůbec mě to nerajcovalo. Možná to bylo těma prasečima sračkama všude okolo, nebo jen starostmi o Kateřinu.

Než začala kartanská invaze, neviděl jsem ji dvě stě let. Jenže pořád to byla moje Dcera. Já jsem ji stvořil, já jsem jí vdechl Život. Je to proradná, prodejná, marnotratná a věčně nadržaná mrcha, ale jsem její Otec a nesu za ni před klanem zodpovědnost.

„Měli bychom vypadnout. Máme, co jsme potřebovali,” vytrhla mě z úvah Veronika. Celou dobu mého výslechu kouřila jedno cigáro za druhým. Ani nešpitla. Odhodila na skučícího Vaňka hořící špaček cigarety, poslala mu vzdušný polibek na rozloučenou a otočila se k východu.

V tu chvíli vskočil do dveří Gerhard. Padnul do sraček a skluzem ujel asi deset metrů po břiše. Měl jsem zprvu chuť mu za tuto dokonalou ukázkou sračkového klouzání zatleskat, ale když začaly do dveří a severní stěny prasečáku bušit kulky, došlo mi, že to neudělal kvůli své nešikovnosti, ani pro naše pobavení.

xxx

„Tři kolotoče. Asi dvacet kartanů a padesát lidí, policajti v neprůstřelných vestách,” oznámil Gerhard německy. Normálně s námi mluvil v naší mateřštině, protože jsme byli dva Češi na jednoho Němce, ale když byl v úzkých přecházel do němčiny. Pořád mu v ní zněl ten strašlivý germánský přízvuk. Nechápu, že se ho nedokázal za skoro dva tisíce let zbavit.

Jak je možné, že nás tady kartani vyčenichali? Ledaže by předpokládali, že půjdeme po Vaňkovi, a napíchlí si ho jako vysílačku.

Jasně. Tak proto byl celou dobu tak sebevědomý. Tušil, že si jej vyzvedne kavalérie. Bohužel pro podvodníčka makléřička, pozdě.

Kateřina evidentně neměla svůj den, když ji chytili. Pořád nás totiž podceňují. Poslat na nás dvacet kartanů v bojových skafandrech, padesát lidí a jenom tři své létací talířky, kterým jsme kvůli jejich vizáží říkali kolotoče? To si myslí, že jsme jenom nějací nabašení lidi s dobrým výcvikem? Něco jako seržanti z Cizinecké legie s divnými zuby? Jediný pokrok udělali v tom, že už na nás přestali zkoušet stříbrné kulky. Jak tahle parta idiotů mohla ovládnout tuhle planetu, to fakt nechápu. Sebral jsem z okenního parapetu své dva milované exempláře Desert Eagle a pás s útočnými granáty. Veronika už byla nachystaná. V levé ruce Eagle, v pravé katanu. Už s ní odšla pár končetin nejednomu kartanovi. Tahle ocel snad vydrží všechno.

„Nevezmeme raději roha?” zeptal jsem se pro jistotu.

„Hovno,” odpověděl rázně Gerhard. „Poslední, před kým jsem bez boje zdrhal z bitevního pole, byl Markus Aurelius a tenhle chlapík už hnije v hrobě zatraceně dlouho.”

xxx

Gerhard se po vachrlatém žebříku vyšplhal na půdu. My s Veronikou jsme se krčili v jednom z chlívků a sledovali jsme jak kulky vytrvale hvízdají okolo nás. Dřevěné dveře už byly proděravěné jako cedník na nudle. Polovina prasat už to má za sebou. Druhá zoufale pobíhá ve svých chlívcích a kvičí.

Policajtům ani kartanům se dovnitř moc nechce. Raději střílí naslepo a doufají, že nás zbaví života, aniž by nás zahlédli.

Veronika si zapálila cigáro.

Palba utichla.

I přes kvičení prasat a tichoulinké praskání hořícího tabáku v cigaretě jsem zaslechl kroky. Nějaký kartan v bojovém skafandru se blížil k prasečáku.

Zajímalo by mě, jestli si někdy mimozemšťané pustili film Robocop. V těch svých mašinkách totiž vypadali úplně stejně. Teda až na to, že měli ke dvěma nohám čtyři ruce a v každé z nich

bouchačku. Ty malinkatý žlutý padesáticentimetrový svině si hověly uvnitř robokopů. Své skafandry ovládali dokonale. Měli rychlejší postřehy než sebelepší člověk. Jenže my jsme nebyli lidé. Už dávno ne.

xxx

Kartan přišel až k budově a nenápadně se pokusil vyskleným oknem nahlédnout dovnitř. Namířil jsem Desert Eagla na to, čemu by se u robokopa říkalo hlava, a střelil přesně doprostřed. Kulka dum dum se rozprskla vevnitř a kartan se začal zmateně točit dokola.

„Ódín!” ozval se ze střechy Germánův výkřik.

Následovalo jej techno vycházející z těžkého kotoučového kulometu.

Veronika odpálila sotva načatou cigaretu a opět se přesně trefila do čela skučícího mrzáčka Vaňka.

„Měli bysme tomu německému debilovi pomoci, ne?”

Místo odpovědi jsem se rozběhl prasečákem. Proskočil jsem oknem a ještě v letu pálil po prvních terčích, které jsem spatřil.

Policajti běhali zmateně dokola jako pětileté baletky, kterým někdo ukradl značky, na nichž mají stát.

Mířil jsem na hlavy. Ne, že by mého Pouštního Orla dokázaly zastavit jejich vestičky, ale miloval jsem, jak se ty jejich zelený makovice vždycky rozprsknou po zásahu dum dumem.

Ne, nebyl jsem až takový úchyl. Takhle taktika přinášela svůj účinek. Ti živí, co viděli, jak se hlavička jejich kamarádíčka změnila v rozšlápnutý melounček, raději brali do zaječích, než by po mě chtěli střílet.

Dopadl jsem na nohy a zkontroloval situaci. Policajti leželi na zemi. Mrtví bez hlav. Ti živí se snažili tvářit jako mrtvolky. Jenže mě nepřechytračí. My upíři moc dobře víme, že mrtvý policajt žádnou hlavu nemá.

Kartani sem teprve přibíhali na svých chromovaných kovových nožkách. Poslali své lidské otroky před sebou jako kanónenfuter. Lidem zřejmě velel ten dekapitovaný kartan, který se teď bez vnějších senzorů zmateně motal okolo prasečáku.

„Ódín!” řval jméno svého oblíbeného boha Gerhard a posílal vstříc vetřelcům olověné pozdravy z kulometu. Když jsem se s ním viděl naposled před kartanskou invazí, vyřvával většinou Heil Hitler. Ale to byla jiná doba.

Padl jsem k zemi a střílel na přibíhající robokopy. Zásadně doprostřed hrudi. Tam totiž seděli kartani, ty malé zasrané zrůdy z kdovíjaké vesmírné prdele.

„Ódí...”

En už se ze střechy neozvalo. Kartan poslal za Gerhardem granát. Germán někde zmizel. Ve střeše se objevila díra velikosti zadnice mojí domácí. Tašky se rozletěly do okolí.

Našel jsem kartana, kterému se kouřilo z jedné paže sloužící jako granátomet a provrtal mu hrud' třemi střelami. Možná jsem mu měl spíš poděkovat. To Gerhardovo řvaní už mi lezlo na nervy víc než kartanská propaganda v televizi.

Prásk!

Těsně vedle mě vybuchl granát. Do těla se mi zavrtalo snad padesát střepin.

xxx

„Teď jste mě nasrali, vy zpičení žlutí zmrdi,” oznámil jsem potichu světu a vyměnil zásobníky v obou pistolích.

xxx

Vyskočil jsem na nohy a rozběhl se vstříc robokopům. Kličkoval jsem jako zajíc a střílel po nich od boku.

Zavrtalo se do mě pár kulek, ale mimozemšťanů uspokojivě ubývalo.
Doběhl jsem jednoho kartana. Dostal pár zásahů, ale stále se držel na nohou. Podkopl jsem mu je.
Dopadl tvrdě na zem.
„Hasta la Vista, baby,” oznámil jsem mu a vystřílel sedm kulí do jeho hrudi.
„Jako v Sarajevu,” dodal jsem, když z něj začala vytékat žlutá šťáva.
Miluji drsné průpovídky.
Jenže tentokrát jsem se měl na ně vykašlat a spíš dávat pozor.
Granát mi vybuchl přímo v hrudi.

xxx

Střepiny mi roztrhaly břicho a hrudní koš. Místo nich jsem měl jenom krvavou změť střev, olova a kousků oblečení. Určitě mi slezla i kůže na ksichtě a podle zápachu se mi spálily vlasy i obočí.
Tohle mě fakt dožralo. Tělo se dá do pořádku rychle, ale vlasy nám rostou stejně jako lidem.
Já, kurva, nesnáším být plešatý.

xxx

Až tak veselo mi nebylo. Cítil jsem se strašně slabý. Potřeboval jsem krev, hodně krve, nebo konečně zemřu. Ne, že bych si za těch sedm set let neužil, ale jsem ještě příliš mladý na to, abych umíral.
Kolem mě se mihl stín s katanou. Veronika. Buď si mě nevšimla, nebo se rozhodla přenést bitevní pole o kousek dál, abych měl čas se vzpamatoval.
Zkoušel jsem vstát. Nešlo to. Plazil jsem se po zádech, která ten výbuch přežila ve zdraví, zpátky k prasečáku. Tam někde leží spousta mrtvej policajtů a ať si každý tvrdí, co chce, tak policajti jsou taky lidi, a já hrozně moc potřebuji lidi. Teda spíš jejich krev.

xxx

Hned první, na kterého jsem narazil, žil. Krčil se na zemi a vystřílel mi do hlavy celý zásobník.
Bolelo mě to jako špatný svědomí, svědilo a motala se mi kebulé.
Já snad vážně umřu.
Plazil jsem se blíž k policajtovi. Zůstal ležet na místě. Díval se na mě a pořád cvakal na prázdno spoušť. Nějak nedokázal uvěřit tomu, co vidí.
Naštěstí ruce mi ještě sloužily. Chytl jsem ho oběma za hlavu a jedním šklubnutím mu ji urval. Ani se nebránil, jak byl v šoku.
Krev. Sladká, opojná, omamná, životodárná krev. Držel jsem tělo nad zdevastovanou hrudí a nechal ji stříkat a pak jen vytékat z prázdného krku. Krev mi bublala v hrudi, syčela a já cítil, jak se mi hojí rány. Tělo začalo vytlačovat ven střepiny i kulky a tkáň se obnovovaly.
Potřebuji víc krve.
Malátně jsem vstal a rozhlédl se kolem. Dávám přednost čerstvému, ale pár minut stará mrtvola taky není k zahoezení. Zabořil jsem ruce do hrudi nejbližšího bezhlavého fízla, olizoval jeho krev ze svých dlaní a kapal ji na zacelující se hrud’.

xxx

Veronika s Gerhardem dokončili moji práci. Všichni kartani v okolí skončili ve žlutém pekle.
Gerhard nakonec vyhodil do povětří i tři prázdné kolotoče. My v tom lítat neumíme a žluťasci mají alespoň o nějaké to vozítko míň.
Veronika stála nade mnou, kouřila cigáro (Před sto lety se vsadila s jedním upírem, že není možné, aby dostala rakovinu. Zatím vyhrávala.) a smála se na mě jako školačka, které pedofil slíbil dvacet žvýkaček.

„Chytni mi radši živýho policajta,” poprosil jsem ji. Pořád se mi motala hlava a cítil jsem se slabě. Místa, kudy mi do těla pronikly střepiny a kulky, strašlivě pálila a bolelo mě břicho.

„Bitte, Herr Bezzemek,” ozval se za mnou Gerhardův hlas. Taky schytl pár zásahů. Měl roztrhané oblečení po celém těle a jedno oko mu vystřelila něčí kulka. Bude trvat nejmíň den, než se mu obnoví, a nejmíň dva, než na něj zase uvidí.

„Danke, Herr General,” usmál jsem se radostně jak Britney Spears, když dostala svou první Grammy za nazpívání kartanské hymny v angličtině. V každé ruce totiž svíral jednoho živého policajta. Kvičeli jako ta nešťastná prasata, mezi nimiž umíral realitní podvodník Vaněk, a cukali sebou. Z chlupatých paží nejstaršího žijícího člena germánského upířího klanu ale neměli šanci uniknout.

Vzal jsem si od něj prvního a zakousl se mu do krku. Chlemtal jsem z něj krev jako kojeneček mateřské mléko po dvou dnech hladovění. Za minutu už v něm nezbyla ani kapka.

„Ne, prosím, ne. Mám dvě děti, nemocnou ženu, umřou beze mě hladu,” žadonil druhý policajt. Už si stačil strachy nadělat do kalhot.

„A copak je tvojí ženě?” zeptal jsem se.

„Má rakovinu. Rakovinu plic. Umírá a o moje děti se nikdo nepostará.”

„To je ale smutný příběh, že, Herr General,” obrátil jsem se na Gerharda. Generál jsem mu řekl, abych ho potěšil. Je to sice odvěký nepřítel, ale dnes mi zřejmě zachránil život. Ne, že by mi ho nedlužil. Ve svém životě už párkrát generálem byl. Naposledy na ruské frontě, když hnal jednotky SS do útoku proti Rusům.

„Ja, Herr Bezzemek, moc smutný příběh,” přitakal.

„Tak víš co? Já ti slibuji, že až tě zabiju, tak si podle tvý občanky, kterou máš určitě v kapse, zjistím, kde bydlíš, a zabiju i tvoje děcka a manželku, aby se netrápili, jo?”

Policajt jenom vytřeštil oči, ale raději už mlčel. Nechtěl jsem víc protahovat jeho agónii, koneckonců jsme přece ti dobří, ti, kteří po celou historii chrání lidstvo před sebou samým a teď i před mimozemskou invazí. Kdyby ten hajzlík nekolaboroval s kartany, určitě bych si na svačinu vybral někoho jiného.

Zahodil jsem vysátého a posraného policajta. Už mi bylo mnohem, mnohem lépe.

„Měli bychom zmizet, než se začnou zajímat o to, copak asi dělá jejich přepadové komando,” navrhla Veronika.

„Dobrý nápad,” přitakal jsem a vyrazil do lesa, kde jsme zaparkovali našeho Hummera.

Bratrstvo

„Rodičům to nevadí?“

„Že si domů vodím starší kluky? Asi by jim to vadilo, ale já jim to neříkám,“ uculila se na mě Petra. „Myslel jsem tu bednu na mrtvoly,“ pokynul jsem hlavou k černé dřevěné rakvi, ležící uprostřed pokoje na infantilním béžovém koberci s motýlky, ptáčky a květinami. Kromě toho koberce bylo všechno v pokoji černé – závěsy, plakáty hudebních skupin s divnými názvy a hošíky s černými vlasy, stříbrnými řetízky a sladkými úsměvy, uschlé růže nabarvené na černo, černé prostěradlo, černými malůvkami pomalované stěny, a všude poházené černé oblečení od kalhotek po svetry. Kdybych věděl o tom, že tahle šestnáctka miluje emo a gotiku, sehnal bych si někde i černý kondom.

„Matku to děsně žere. Fotr na to sere,“ mávla rukou. Zula si konečně boty (černé gladiátory) a hodila je doprostřed místnosti.

„Rodiče nepřijdou?“

„Matka je v lázních a fotr má noční šichtu. Dělá felčara v lochu. Vráti se k ránu a do mého pokoje ani nepáchne. Stačí si dávat pozor, až budeš odcházet.“

Teď si sundala i lehkou mikinu (černou s kapucí), lehla si do rakve a roztáhla nohy, takže čouhaly ven. Jak tak ležela břichem jako nakloněnou rovinou, vytékala jí pomalu zpod trička (černého) ven prsa snad velikosti pět (bílá). Petra měla při svých sto šedesáti centimetrech možná přes sedmdesát kilo, takže byla docela tloušť. V jejím mladičkém věku to ovšem zas až tolik nevadilo. Mladé holky jsou pěkné i tlusté. Obvykle si sice vybírám lepší zboží, ale dnes večer jsem nebyl v nejlepší formě a jediná holka, kterou se mi v klubu podařilo sbalit, teď přede mnou ležela v rakvi.

Navzdory všem hloupým legendám a mýtům jsem v rakvi nikdy neležel. Nejblíží jsem se k ní za celý svůj život přiblížil až teď.

Klekl jsem si k Petře a začal ji hladit po stehnech. Přimhouřila oči a začala vrnět jako kotě. Tlusté holky jsem měl vždycky rád. Alespoň s tím nikdy nedělaly cavyky. Od tlusté holky člověk nikdy neslyšel „Jenom do kalhotek.“ nebo „Ty si nech kalhoty.“ Kdepak. Vždycky byly vděčné, když o ně kluk jako já projevil zájem.

Levačkou jsem jí rozepnul kalhoty, rychlým pohybem se jí dostal tam, kde je ženská nejzajímavější, a začal jí masírovat poštěváček. Pravačkou jsem jí vyhrnul triko a osahával prsa. Byla typ, kterému se říká tající sněhulák. Velká masa, která se, když holka leží na zádech, rozteče po hrudníku, ale zase o to příjemněji se ta velká prsa hladila a masírovala.

V kalhotách jsem měl napnuto k prasknutí, takže v tenhle okamžik už bych klidně souložil i klokana.

Postavila se. Stáhl jsem jí kalhoty i s kalhotkami a hodil je na dno rakve. Klekl jsem k ní a začal jí lízat poštěváček. Nechtěl jsem to příliš natahovat, stačilo jen trošku ji rozparádit, protože takhle mladá baculka nebyla ani trochu frigidní. Při vstávání jsem se zbavil kalhot a trenýrek, nasadil prezervativ a vrazil jí svůj penis do vlhké šterbinky.

Sex.

Sex je to jediné, co vás nepřestane bavit ani sedmi stech letech.

Petra vzdychala poněkud teatrálně. Začínal jsem ji podezírat, že trošku přehrává a snaží se předvádět. Asi i tohle patří k emu.

Už jsem se blížil do finále, když mě v nose zarazila nebezpečná kombinace vůní – fialky a kouř z drahých cigaret. Vůně sem vnikla pootevřeným oknem Petřina pokojíčku, které vedlo do rozlehlé zahrady rozpadajícího se domku jejích rodičů.

I přes hekání souložené šestnáctky jsem slyšel tiché našlapování. Patřilo jedinému páru nohou. Oddechl jsem si a rozhodl se, že tuhle práci dokončím, i když mě za oknem čeká vlastní Matka. Jestli jsem něco podcenil, pak Veroničin smysl po škodolibost.

„Jak se ti šuká, Synku?“ zeptala se vysoká blondáta upírka náhle sedící na parapetu okna otevřeného dokořán.

Petra přestala hekat. S leknutím se otočila a pokusila se mi vysmeknout. Tohle jsem nechtěl tolerovat. Rozdělaná práce se musí dokončit. Zrychlil jsem frekvenci přírazů a než si stihla Veronika zapálit cigaretu, dojel jsem do finále. Teprve pak jsem povolil stisknutí Petřiny emozadnice. Zůstaly na ní červené otisky prstů.

Dívka chňapla po svých kalhotách a o překot se do nich začala soukat.

„To je tvoje stará, nebo co?“

„Stará to ona je, broučku, ale mnohem víc, než si myslíš.“

Zahodil jsem použitý kondom na podlahu a také se oblékl. Ochranu jsem nepotřeboval. Upíři jsou všichni neplodní, ale většinou jsem ho používal. Pro klid ustaraných dívčích těhotenstvíbojných dušiček a také abych je vychovával k zodpovědnému sexu.

„Máme práci, Jane,“ konstatovala Veronika, zatímco se škodolibě šklebila na červenající se dívku.

Veronika měla narozdíl od ní dokonalé tělo. Vysoká, štíhlá, malé, pevné prsy, útlé boky, dlouhé nohy, aristokratický nos, prostě úchvatná kráska. Jenže když ji znáte sedm století a z toho jedno celé jste s ní souložili celkem pravidelně, i taková sexuální dračice vás přestane přitahovat.

Mě to s ní přestalo bavit už po dvaceti letech, ale nikdy bych se jí to neodvážil přiznat.

Místo odpovědi jsem jenom pokýval hlavou, zamával nešťastné holce na rozloučenou a vyskočil otevřeným oknem ven.

xxx

„Rakve. Pche, kam na to ty děcka chodí?“

Místo odpovědi jsem jen pokrčil rameny.

„Žijí v nudné době. Nemusí se bát, že umřou na nějakou nemoc, ani se nemusí bát žádné války, protože by to kartani nedovolili. Mají žrádla nad hlavu, a tak vymýšlí hlouposti jako spaní v rakvi. Tebe by někdy taková pitomost napadla?“

Tentokrát jsem zavrtěl hlavou.

Veronika si zapálila cigaretu a místo dalšího monologu úvah na téma dnešní mládež pustila rádio. Přejížděli jsme zrovna rakousko-italské hranice, takže se na nás vyvalil svižný německý rock and roll. Nějaký prušáček s vyřvanými hlasivkami zpíval o tom, že má svou holku sice rád, ale když byl malý, slíbil si, že se vyspí s dvaceti holkama a... „Sliby se maj plnit, bejby, ou jééé.“ Dvacet holek? Já jich měl možná dvě stovky. Ale kdo by to za ty roky počítal. Většina z nich se už stejně dávno rozpadla v prach. Dvě z těch, co ještě dýchaly, teď seděly v tomhle černém Hummeru. Když na jaře 1486 Veronika zjistila, že jsem z Kateřiny bez jejího svolení udělal upírku, málem mě zabila. Ona obrazně, ale jiní členové rodiny mě za trest málem zabili doopravdy. Víc než porušení zákona, který pravil, že upír mladší dvou set let nesmí bez povolení svého tvůrce zrodit nového upíra, ji našťvalo to, že jsem si nabalil atraktivní zrzku s větším poprsím než má ona a sexepílem, který ve své době udělal z holky spící teď na zadním sedadle nejvyhledávanější prostitutku v celé Praze. Všichni jí nabízeli zlato nebo sňatek. Já měl trumf, který přebil všechny jejich karty – nesmrtelnost. A když Kateřina roztáhla nohy, bylo mi úplně jedno, jestli mě Veronika zabije nebo ne.

Ještě pořád mě Kateřina přitahovala. Oč těžší to bylo, že jsem tu mrchu naposledy souložil v patnáctém století. Vůbec nevím, jak se podařilo Veronice ji najít. Zmizela mi z očí už tak dávno, že jsem si pomalu přestával pamatovat, jak vypadá. Jenže moje Matka je od smrti Triglava hlavou české rodiny a je její povinností mít přehled o všech svých ovečkách. Navíc za každou z nich nesla zodpovědnost před Ivanem, vůdcem slovanského klanu. Kateřina zřejmě nikdy nezmizela z dohledu jejích špehů. Stejně jako já. Jenže já jsem se Veronice nevyhýbal. Měl jsem svou Matku upřímně rád a jednou za čas jsem jí dokonce i přinesl z trafiky cigarety omotané růžovou mašlí.

Na dálnici jsem zahlédl ukazatel s nápisem Roma. V Římě jsem byl naposledy za papeže Klementa XIV, kdy vrcholila válka mezi germánským a římským klanem. Ivan nás poslal Římanům na pomoc. Báł se, že pokud prohrají, ovládnou Evropu Germáni. Bohužel měl pravdu. Do Říma jsme dorazili pozdě. Masakr v ulicích nepřežil ani Gaius Septimus, upír, který odebral Romula a Rema vlčici a pomohl jim vybudovat město na dvanácti pahorcích.

Po germánském vítězství se stal Řím de facto upíroprostým městem a tudíž neutrální zónou. Nikdo tu nebyl doma, protože původní vládcové už si dávno někde v pekle opékali buřty. Právě proto, se zřejmě Rada Bratrstva krve rozhodla uspořádat zasedání klanů tady. Ani Veronika nevěděla, proč přesně Sibat a Gumbo zasedání svolali. Všichni jsme ale tušili, že jde o kartany, ty malé žluté potvůrky, které si před rokem přiletěly z kdovíjaké vesmírné prdele a rozhodly se, že naše modrá planeta je další vhodnou kolonií jejich impéria.

xxx

Každá generace má události, které se jí vryjí do paměti, dny, o nichž si každý i po dvaceti letech vzpomene, co během nich dělal. Generace, která právě žila, měla takových dnů opravdu hodně. Třeba jedenácté září 2001, kdy mohamedáni zaútočili na newyorské Světové obchodní centrum, patnáctý leden 2015, kdy se organizaci Al-Kajda podařilo odpálit jadernou nálož ve Washingtonu, a také osmnáctý říjen 2019, den, kdy se odmlčely vesmírné družice i satelity a na všech televizních kanálech se objevila žlutá postavička velitele kartanské flotily, nabízející lidstvu připojení ke Kartanskému impériu, blahobyt a světlé zítřky při bratrském soužití s mírumilovnými mimozemšťany.

Nebo zničení Země.

Světoví vůdci si vybrali první řešení. Až na pár fanatiků, kteří začali odpalovat bomby na náměstích a střilet na robokopy, jak se podle starého akčního filmu říkalo dvounohým a čtyřrukým robotům, kteří sloužili jako schránky pro pohyb kartanů na naší planetě, to lidem ani moc nevadilo.

Věci v podstatě pokračovaly dál po svých vyšlapaných cestičkách. Jen světovým vládám dávaly dobré rady kartanští poradci a pozemský průmysl se zapojil do vyzbrojování jejich vesmírné flotily. Spolu s novými technologiemi, které okupanti přinesli, to ve většině zemí planety srazilo nezaměstnanost pod jedno procento. Většina lidí slintala nad svou ufo-okupací blahem.

xxx

„To mě poser na holý kozy a rozmaž po ksichtě, to je ten hajzl Gerhard,“ zašeptal jsem Veronice. Kdybych u vstupu do rozsáhlého renesančního paláce na okraji Říma nemusel odevzdat své pistole, už bych do toho parchanta páčil jednu kulku za druhou, bez ohledu na vyhlášený status Říma jako mírové zóny.

Vysoký, černovlasý a snad stokilový Germán si jednou rukou mnul svůj prošedivělý vous a druhou svíral sklenici s nějakým nápojem. Jak ho znám, byla to medovina smíchaná s lidskou krví. Všiml si mě a vesele se na mě zašklebil.

Nechal jsem Veroniku s Kateřinou za sebou a vyrazil svižným krokem k němu. Mimochodem, Gerhard není jeho pravé jméno. Podle nejlepších informací, které se nám podařilo získat, se narodil někdy za časů Julia Caesara. Jak se jmenoval původně, věděl zřejmě jenom on sám.

„Jsi tlustá skopčácká buzerantská svině a velmi brzy dokončím to, co jsem u Domažlic nestihl, protože jsi zbaběle utekl,“ vyprskl jsem mu do obličeje s veškerou nenávistí, kterou jsem si k němu od roku 1370, kdy jsme se utkali poprvé, pěstoval. S těmi Domažlicemi je to pravda. Při útěku křižáckého vojska před českými sedláky s vlajkami pomalovanými kalichy se nám spolu s Veronikou a desítkou starších upírů podařilo Gerharda zahnat do bažiny, těžce zranit, a jenom díky štěstí se mu podařilo probít z našeho obklíčení. Od té doby jsme už pravidelně před Germánem a jeho upíry utíkali spíš my, ale ta chuť na poslední chvíli zmařeného vítězství mě hřála na srdci ještě teď.

„Šetřete si slova pro ty své dvě slovanské čubky, Herr Bezzemek. Ještě smrdíte na tomhle světě jenom proto, že jsem stářím zlenivěl a nechce se mi hledat ty vaše krycí úkryty, ve kterých se schováváte a třesete strachy před mocným germánským klanem,“ setřel mě suše Gerhard. Suše a staročesky. Mou rodnou řeč v její středověké podobě ovládal vsutku brilantně.

Aniž bych si to uvědomil, zatnul jsem pravačku v pěst a výhružně mu s ní zamával před obličejem. „Nějaké spory, Bratři?“ zasyčel za mými zády latinsky ženský hlas s podivným přízvukem.

Sibet, napadlo mě.

Nejstarší upírka na světě stála přímo zanými zády. Vysoká, vysušená postava s ebenovou pletí a černými vlasy ozdobenými proužky modrých kamínků a orlím nosem se na nás dívala přísnými čokoládovými očima. Sibet Egyptanka byla hlavou Bratrstva od nepaměti. Její kůže se ve slunečních paprscích vyhřívala už přes tři tisíce let, ale nikdo to nevěděl přesně. I prakticky nesmrtelné ženy nerady mluví o svém věku. I když dosud žádný upír nezemřel stářím, předpokládáme, že je to možné. Život proměněnce totiž kopíruje život lidský, pouze v mnohem delším časovém období. Věk okolo dvou tisíc let je pro upíra vrcholem jeho života a síly. Pak mu síla začne ubývat. Sibet už měla na tváři několik vrásek a její oči vypadaly staře a unaveně. Jinak však působila docela svěže. Připomínala padesátiletou lidskou ženu.

„Jen přátelská rozprava, má paní,“ odvětil hrdelní latinou, odposlouchanou od římských legionářů obětovaných germánským bohům v kdysi hlubokých evropských lesích, Gerhard.

Sibet se elegantně otočila na podpatku a důstojným krokem ženy, která zažila časy faraónů, se přesunula doprostřed velkého tanečního sálu.

„Bratři a Sestry,“ oslovila snad stovku upírů v místnosti, kteří víc než bratry a sestry připomínali vyhladovělé vlky, kteří kolem sebe obezřetně krouží a čekají jen na sebemenší náznak slabosti, aby mohli povraždit a sežrat co nejvíc svých nepřátel.

Pomalu jsem se od Germána přesunul ke své Matce a Dceři. (Když chtěla Kateřina Veroniku dopálit, říkala jí babičko, ale po jednom nehezkém výprasku už toho zřejmě nechala.)

„Vládeme lidstvu od jeho úsvitu. Točíme kormidlem dějin, jak se nám líbí a jak nám velí naše vlastní zájmy. Mnozí z nás pamatujeme časy, kdy jsme žili jako bohové. Lidé nás uctívali a nosili nám krvavé oběti. V těch časech jsme založili Bratrstvo a zvolili první Radu. Ta rozhodla, že se stáhneme do stínů a popoženeme lidstvo, z něhož jsme vzešli a díky němuž žijeme, k výšinám. Dokázali jsme, že lidská kultura, i přes naše vlastní sobecké zájmy, boje a války, které jsme mezi sebou za pomoci lidí rozpoutali, dospěla do stádia, kdy se dotkla hvězd.

Z těch hvězd k nám ovšem přišli kartani. Bytosti, o jejichž existenci jsme neměli ponětí a kteří nám během jednoho jediného roku naši tisíciletou vládu nad lidmi vzali, aniž by se jim kdokoliv z nás postavil na odpor.“

V sále to zašumělo jako na rozbouřeném moři. Mnozí upíři se vyhledali pohledem. Někteří tázavě zdvihli obočí, jiní jen pokývali vědoucně hlavami. Většina z nás tušila, že se zasedání Rady Bratrstva společně s hlavami jednotlivých rodin z osmi přeživších upířích klanů bude týkat kartanů, ale takhle ostrý proslov čekal od Sibet málokdo.

Ona jediná přežila z původní Rady Bratrstva. Většinu jejích členů sama zabila. Nechávala proto jednotlivým klanům docela velký prostor ve vzájemném vraždění a válkách. Ona a pod její vládou Rada zasahovala jen, když měla pocit, že počínání nějakého klanu ohrožuje lidstvo a s tím i budoucnost upírů.

Naposledy to bylo v roce 1940, kdy spojila zbývající klany proti japonskému a germánskému klanu. Ty se nakonec podvolily. Zaplatili za to životem jejich vládcové – Ču Jen a Gudrin, Gerhardova Matka. Od té doby je to tlusté germánské prase hlavou kdysi nejmocnějšího a dnes dost možná nejslabšího upířského klanu a zároveň členem Rady.

„Něco takového se nám dosud nestalo,“ pokračovala po krátké dramatické pauze Sibet. „Najednou už nejsme vládcové. Teď jsme jen krysy, které se schovávají v temnotách a občas si vyrazí napít se lidské krve. Měli bychom se znovu ujmout vlády nad lidstvem. Měli bychom vyhnat kartany. To je můj návrh jako hlavy Rady, to je má vůle.“

Poslední slova už Sibet málem vykřikla. Její hlas měl magickou sílu. Latinská slova se nám vpíjela do uší a rezonovala v našich hlavách ještě dlouho poté, co Egyptanka ztichla.

„Africký klan souhlasí. Země a lidstvo jsou naše. Kartani musí odejít. Jsme vládci lidstva a pokud mu nebudeme vládnout, nemá smysl, abychom existovali,“ pronesl okamžitě po Sibet hřmotnou angličtinou Gumbo. Hlava černošského klanu vypadala jako seschlý stařec. Působil jako mnohem starší než Sibet, ale podle všeho se narodil o dobrého půl tisíciletí později. Upírem se ovšem stal až jako staříčkový šaman a tak i po přeměně jeho tělo vypadalo na šedesát let.

Podíval jsem se na Veroniku. Teoreticky jako hlava rodiny mohla vyjádřit svůj názor. Stála spolu s Leszkem Turkobijcem a Garinou Bulharkou a živě, ale potichu, debatovali s Ivanem, mocným vládcem slovanského klanu, upírem, který nás dokázal vždy vytáhnout z největší bryndy, do níž se nás snažili nejdřív Římané, pak Syřané a nakonec Germáni dostat. Mimochodem, syrský klan jsme vyhladili my, stejně jako turecký a avarský.

„Sibet má pravdu. Měli bychom uzavřít mír mezi klany a vyhnat kartany ze Země. Kdysi jsme se zavázali lidstvo vést a chránit před sebou samým a nemůžeme dovolit, aby jej zotročily bytosti z jiných světů,“ pronesl James Krvemilec, britský patriarcha, a tím zřejmě převážil upíří mínění pro Sibetin návrh. Ostatní hlavy klanů a rodin pak vyhlašovaly mír s ostatními a přísahaly vyhnat kartany.

Mezi posledními se přidali zamračený Gerhard a váhající Ivan. Ani jeden nevypadal na to, že by boj proti mimozemšťanům považoval za dobrý nápad.

Veronika si zapálila cigaretu. Vypadala ustaraně. Bratrstvo krve se poprvé spojilo, aby někomu vyhlásilo válku.

Ten někdo ovšem mnohem dřív vyhlásil válku Bratrstvu a ještě než Matka dokouřila svou tenkou tabákovou tyčinku, oznámilo nám to svištění kulek.

xxx

První ránu dostal Gumbo. Zřejmě od odstřelovače. Kulka proletěla skrz čelo a zavrtala se do mozku. Starý černochoch se začal točit zmateně dokola a svahilsky proklínat toho, kdo si dovolil na něj zaútočit.

Nejdřív mě napadlo, že nějaký klan využil situace, propašoval na setkání zbraně a teď chce pobít všechny ostatní. Jenže za útokem nestál žádný z klanů. Ze tří stran do sálu přibíhali zakuklení muži v neprůstřelných vestách, přilbách, a se samopaly v rukách. Na zádech měli nápis Carabinieri. A co bylo horšího, za nimi se hnali...

xxx

... robokopové.

Kulky přilétající ze všech stran se zavrtávaly do naprosto překvapených a zmatených upírů. Venku stály hlídky. Několik upírů ze všech klanů hlídalo palác, aby nikdo a nic nenarušilo nejdůležitější setkání od založení Bratrstva krve. Než sem vnikli, museli hlídky zlikvidovat. Moment překvapení kartanům a jejich lidským pomocníkům vyšel dokonale. Navíc nikdo z nás nebyl ozbrojený.

Krčil jsem se za sloupem a sledoval chaos okolo sebe.

Bojoval jsem v desítkách bitev. Ve většině z nich po přeměně. Jako upír jsem většinou neměl strach, teda pokud jsem věděl, že na druhé straně na mě nečeká někdo jako Gerhard. Skutečně jsem se bál, jen když jsem šel do boje ještě jako obyčejný člověk. Naposledy u Kresčaku. Padl pode mnou kůň. V pravé noze mi uvízly tři šípy a když padl král Jan, opustili všichni mí přeživší druzi bojiště. Bál jsem se smrti. Toho, co přijde, a jestli vůbec něco přijde. Snažil jsem se nehýbat, aby si mě spletli s mrtvolou. Angličané chodili kolem, prohlíželi těla, zpívali pijácké písničky a doráželi umírající. Strachem jsem se pokálel i pomočil. Prosil jsem Boha, aby mě zachránil, a on mě vyslechl. Dva roky poté jsem potkal Veroniku.

Překvapení a šok nečekaně napadených upírů prolomil Gerhard. Zařval: „Scheisse!“ a zachytávajíc do svého těla jednu kulku za druhou, rozběhl se k policistům. Prvnímu, k němuž doběhl, urval v běhu hlavu, hodil ji směrem k sešikované mase nepřátel. Pak si od pana bezhlavého půjčil samopal a začal kosit řady našich nepřátel.

„Ten hajzl má styl, co?“ ozvala se za mnou Veronika, která stejně jako já sledovala výpad našeho odvážného nepřítele.

„Pomůžeme mu?“

„Že váháš, Synku.“