

ROGER JAMES HAMILTON

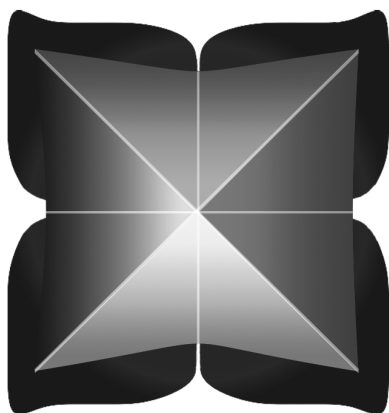


# MAPA KE SKUTEČNÉMU BOHATSTVÍ

KAŽDÝ Z NÁS MÁ JINOU CESTU  
– NAJDĚTE TU SVOU

MAPA  
KE SKUTEČNÉMU  
BOHATSTVÍ

ROGER JAMES HAMILTON



# MAPA KE SKUTEČNÉMU BOHATSTVÍ

KAŽDÝ Z NÁS MÁ JINOU CESTU  
– NAJDĚTE TU SVOU

## **Jaký je váš génius?**

Každý máme přirozeného génia a přirozenou cestu k bohatství.

Chcete-li obdržet přístup, který vám umožní udělat si Test génia a Spektra bohatství, řiďte se prosím pokyny zde: [www.mapabohatstvi.cz/mbtest](http://www.mapabohatstvi.cz/mbtest)

*Věnováno Renate, Kathleen,  
Therese a Lukovi.  
Jste mé světlo.*

## **Mapa ke skutečnému bohatství**

Roger James Hamilton

Z anglického originálu *The Millionaire Master Plan*

přeložila Lucie Koubek

Odpovědný redaktor Jan Čermák

Produkce AERACURA s.r.o.

Grafická úprava a sazba Art D, [www.art-d.com](http://www.art-d.com)

Elektronické formáty připravil KOSMAS, [www.kosmas.cz](http://www.kosmas.cz)

Vydalo nakladatelství Synergie Publishing SE

[www.synergiepublishing.com](http://www.synergiepublishing.com)

Vydání první

Copyright © 2014 by Roger James Hamilton

Translation Copyright © 2017 Synergie Publishing SE

This edition published by arrangement with Grand Central Publishing, New York, New York, USA. All rights reserved.

ISBN 978-80-7370-406-3 (brož.)

ISBN 978-80-7370-494-0 (e-kniha)

# Obsah

|                                                                        |   |
|------------------------------------------------------------------------|---|
| PŘEDMLUVA: PŘEDMLUVA K ČESKÉMU VYDÁNÍ .....                            | 7 |
| ÚVOD: POZDRAVY Z BALI .....                                            | 9 |
| VÝZVA K AKCI: <i>Udělejte si Test svého génia a spektra bohatství!</i> |   |

## Část I: VAŠE PŘIROZENÁ CESTA

|                                                                 |    |
|-----------------------------------------------------------------|----|
| KAPITOLA 1 - VÁŠ GÉNIUS .....                                   | 21 |
| VÝZVA K AKCI: <i>Vytvořte si vizi budoucnosti a dráhu letu!</i> |    |
| KAPITOLA 2 - MAJÁK BOHATSTVÍ .....                              | 39 |
| VÝZVA K AKCI: <i>Odbavení</i>                                   |    |

## Část II: ZÁKLADNÍ PÁSMO

|                                                                           |     |
|---------------------------------------------------------------------------|-----|
| KAPITOLA 3 - Z INFRAČERVENÉ NA ČERVENOU: OD OBĚTI K PŘEŽÍVAJÍCÍMU .....   | 59  |
| VÝZVA K AKCI: <i>Upravte si prostor tak, aby vyhovoval vašemu géniovi</i> |     |
| KAPITOLA 4 - Z ČERVENÉ NA ORANŽOVOU: Z PŘEŽÍVAJÍCÍHO PRACOVNÍKEM .....    | 97  |
| VÝZVA K AKCI: <i>Pět kroků k dosažení přirozeného proudu</i>              |     |
| KAPITOLA 5 - Z ORANŽOVÉ NA ŽLUTOU: Z PRACOVNÍKA SÓLISTOU .....            | 131 |
| VÝZVA K AKCI: <i>DNA skvělé kampaně</i>                                   |     |

### Část III: PODNIKATELSKÉ PÁSMO A CO JE ZA NÍM

|                                                                           |     |
|---------------------------------------------------------------------------|-----|
| KAPITOLA 6 – ZE ŽLUTÉ NA ZELENOU: ZE SÓLISTY HRÁČEM<br>V ORCHESTRU .....  | 175 |
| VÝZVA K AKCI: <i>Jak zpřesnit rytmus podle typu<br/>vašeho génia</i>      |     |
| KAPITOLA 7 – ZE ZELENÉ NA MODROU: Z HRÁČE V ORCHESTRU<br>DIRIGENTEM ..... | 215 |
| VÝZVA K AKCI: <i>Tři otázky k ukotvení autority</i>                       |     |
| KAPITOLA 8 – Z MODRÉ ÚROVNĚ DÁL: OD DIRIGENTA K LEGENDĚ ....              | 247 |
| VÝZVA K AKCI: <i>Osm otázek na každé ráno</i>                             |     |
| ZÁVĚR: MAJÁK .....                                                        | 267 |
| PODĚKOVÁNÍ .....                                                          | 269 |

# Předmluva

KDYŽ JSEM SE DOSTAL K MYŠLENKÁM Rogera Hamiltona před deseti lety na jedné z jeho prvních akcí v Londýně, netušil jsem, že mi to obrátí celý můj svět naruby.

Ani jako úspěšný, vzdělaný a zcestovalý manažerský poradce a spolumajitel londýnské konzultační firmy jsem se nad konceptem bohatství příliš nezamýšlel. Spíše naopak, nezajímalo mě to. Taky jsem se neviděl jako podnikatel, co by objevoval a přinášel světu něco převratného. Jako expert nebo profesionál, co rozumí byznysu a má rád lidi, to ano, ale jako podnikatel ne.

Setkání s Rogerem a jeho filozofií a přístupem Dynamiky bohatství to všechno ze dne na den změnilo.

S Dynamikou bohatství se mi otevřel nevidaný svět možností. Objevil jsem úplně nový pohled na bohatství a podnikání, který mě okouzлил, inspiroval a osvobodil. Začal jsem konečně jasně chápat svůj přirozený talent, i to, jak jej uplatnit ve své práci. Najednou už nebylo nutné oddělovat to, co mě baví a co dělám přirozeně dobře, od způsobu, jak si vydělávám. Naopak, vyjasnilo se mi, jakou hodnotu skutečně dokážu přinést svým partnerům a klientům, když jsem sám sebou. Pochopil jsem, že každý, a to znamená i já, může rozvíjet své opravdové bohatství a být podnikatelem. Přirozeným způsobem. Smysluplně a s inspirací. A to bylo pro mě revoluční.

Pamatuji si, jak jsem poprvé letěl plný očekávání i s manželkou Beou na Bali. Dynamika bohatství nás oba zaujala natolik, že jsme se jí téměř okamžitě rozhodli věnovat více a do hloubky přímo s Rogerem. Následovaly další cesty na Bali, další tréninky, mentoringy, úzká spolupráce s Rogerem, i nové projekty s mezinárodním rozsahem.

Na globálním fóru Dynamiky bohatství a talentu jsem v průběhu let s nadšením z první ruky sledoval, jak vznikají nové koncepty, postupy a nástroje, testoval, jak fungují v praxi se

stovkami podnikatelů, manažerů a členů jejich týmů, a taky koučů a konzultantů. V některých případech jsem měl příležitost se podílet i přímo na jejich tvorbě. Byl jsem například u toho, jak vznikalo Spektrum bohatství, i jaké nadšení se spojovalo s přípravou a spuštěním testu Génia, dvou klíčových konceptů, na kterých je postavena tato knížka.

Jeden z našich projektů nás před mnoha lety podnikatelsky i srdcem zavál z Londýna na Slovensko a do Čech, kde jsme se o tento inovativní přístup a možnosti, které nabízí, rozhodli podělit s podnikateli a pokrokově naladěnými lidmi u nás. Tehdy jsme začínali v malém, s hrstkou nadšenců. Postupně jsme spolu s rostoucí komunitou partnerů oslovovali větší a větší skupinu příznivců Dynamiky bohatství – otevřených a odhodlaných pracovat, podnikat a prosperovat v souladu se svým talentem, vášní a posláním.

I proto mám nesmírnou radost, že se Rogerova kniha *Mapa ke skutečnému bohatství* dostává i k českému a slovenskému čtenáři.

To, co držíte v rukou, je více než jen knížka, na jakou jste běžně zvyklí. Je to brána do fascinujícího světa bohatství a podnikání – vevnitř a navenek – jak ho možná neznáte. Zároveň je to praktický manuál, jak se v tomto světě přehledně, s jistotou a s důvěrou pohybovat.

Jak název knihy naznačuje, dostanete k dispozici kompletní mapu spolu s GPS, které vás podle typu vašeho talentu povedou krok za krokem, abyste si své bohatství uvědomili a dokázali jej naplnit a umně rozvinout.

Nejedná se o knihu na jedno čtení, ale o průvodce, ke kterému se jako k moudrému učiteli můžete stále vracet, hledáte-li způsob, jak překonat stávající překážky, nejlépe využít nové (podnikatelské) příležitosti nebo návod, jak na své cestě pokračovat dále.

Čtení této knížky, podobně jak budování bohatství a podnikání, může být pro vás hrou. Zábavnou, poučnou a smysluplnou.

Proto vám doporučuji – když se ji rozhodnete hrát, hrajte ji s radostí, zvědavostí a naplno.

Ján Polák, březen 2017

# POZDRAVY Z BALI

HONGKONG, VÁNOCE 1988: bylo mi devatenáct, seděl jsem v pokoji spolu s rodiči, bratrem a sestrou a povídali jsme si o tom, kde bychom chtěli být za třicet let. Zajímavé bylo, že jsme všichni fantazírovali o tomtéž: že budeme vlastnit resort na rajském ostrově, kde budeme trávit čas všichni pohromadě a žít v přírodě. Nebyli jsme bohatí a mít vlastní resort jsme si nemohli dovolit ani náhodou, ale období mého dětství jsme strávili na plážích Papuy – Nové Guiney, a to byly velice šťastné roky. Když to srovnám s Hongkongem – no, vlastně se to vůbec srovnat nedá.

Všichni jsme se tehdy shodli na tom, že to je jen nádherný vánoční sen, a já jsem odjel studovat architekturu na univerzitě. V pátém ročníku sedmiletého studia jsem si ale uvědomil, že než uvidím, jak mé vzdělávání konečně přináší plody, bude to trvat ještě celá desetiletí. Na to, až mi bude šedesát a budu konečně sklízet odměnu za svou práci, jsem věru čekat nechtěl! Znovu jsem se zamyslel nad tím snem, že jednoho dne budu mít resort na rajském ostrově. Moc jsem si to přál, ale jako architekt bych to nedokázal zrealizovat ani za třicet let.

Věděl jsem, že potřebuji jinou a rychlejší cestu k úspěchu. A tak jsem se rozhodl ze školy odejít a začít tu cestu hledat.

Bylo to těžké rozhodnutí, zejména proto, že otec chtěl, aby ze mě byl architekt. Když jsem se rozhodl, zavolal jsem mu a řekl jsem: „Tati, pokud někdy budu projektovat budovy, nebudu to dělat jako architekt. Budu to dělat jako majitel nemovitosti, který má peníze na to, aby si zaplatil ty nejlepší architektky.“ A čekal jsem, co na to řekne.

Táta byl překvapený a jeho hlas zněl zklamaně, ale nakonec řekl: „Jestli opravdu cítíš, že to musíš udělat, udělej to.“ S kamarádem jsme se rozhodli, že založíme vlastní firmu, a rozjeli jsme podnikání v oblasti vydavatelství – s minimem peněz a s ještě menším množstvím zkušeností.

A tak, o pět let později, mi najednou táhlo na třicet, žil jsem v Singapuru a řídil jsem svůj malý začínající realitní časopis. Obrovský krok na cestě za okamžitým úspěchem! Snil jsem o bouřlivém finančním úspěchu, ale splnění toho snu jako by pořád leželo v zamlžené, vzdálené budoucnosti.

A vtom nastal ten kritický okamžik: propadal jsem se hlouběji a hlouběji do dluhů. Dřel jsem do úmoru, ale sám sobě jsem platil velmi málo. Měl jsem pocit, že nemám na výběr: když firma roste, musím najmout dalšího člověka nebo zaplatit za další marketing, aby rostla ještě víc. Viděl jsem to tak, že jakmile se firmě bude dařit, bude mi i víc platit. Měl jsem za to, že musím vložit všechny vydělané peníze zpátky do byznysu. Důsledky tohoto rozhodnutí se pak projevíly velmi zřetelně, a navíc veřejně.

Jednou večer jsem se vracel domů, zcela ponořen do myšlenek na to, co musím udělat zítra, když vtom jsem si všiml, že se v naší ulici strhl nějaký povyk. Někdo křičel. Spíš to ale znělo jako pláč. Sousedi byli venku a celé drama sledovali. Když jsem přišel blíž, viděl jsem, že se dívají na *naš dům*. A že pláče moje žena Renate. Naši teprve roční dceru Kathleen, která vypadala velmi sklíčeně, přitom držela v náručí. Dohadovala se s mužem stojícím před nákladákem – odtahovým vozem, který zrovna pomocí háku zvedal naše auto.

Přiběhl jsem k nim. „Auto nám vzít nemůžete. Prosím...“ slyšel jsem, jak Renate žadoní. Rozhlédla se, a uviděla mě.

„Co se děje?“ zeptal jsem se.

Jako bych to nevěděl: zase jsem za auto nezaplatil. Renate mi to připomínala a já jsem sliboval, že zaplatím. Ale nezaplatil. Na účtu prostě nebylo dost peněz. Ačkoli jsem se snažil působit dojemem, že se mi daří, ve skutečnosti jsem se každý měsíc propadal do větších a větších dluhů a doufal jsem, že se to všechno jednoho dne obrátí. A teď, zatímco ten muž chystal auto k odvozu, všichni okolo viděli, jak na tom opravdu jsme.

„Zaplatíme vám zítra!“ řekl jsem řidiči.

Ten jen zavrtěl hlavou a podal mi růžový lístek. „Tady mi to podepište,“ vyzval mě. „A zavolejte si na to číslo na stvrzence.“

Díval jsem se, jak odjíždí, a Renate zahanbeně odešla domů. Sousedí mi jeden po druhém věnovali soucitný pohled a pak se do svých domovů vrátili i oni. Teď jsem byl sám. Neměl jsem peníze, auto ani sebeúctu. Bylo zřejmé, že jsem ohledně svého podnikání lhal sám sobě – nevíšim jsem si toho, jaký stres působí mé ženě, mé mladé rodině i mně samotnému.

Jak jsem tam tak stál v prázdné ulici, rozhodl jsem se změnit své priority – a to jednou provždy. *Ale jak?* Ne že bych to *nezkoušel* už předtím. Četl jsem knihy a vedl řeči o tom, že člověk má nejdřív platit sobě, ale žádná z nich mi nevysvětlila, jak vydělat peníze, abych si mohl zaplatit, způsobem, který by pro mě byl snadný a přirozený. Četl jsem knihy o úspěchu, o vedení a o vytváření bohatství, ale čím víc jsem četl, tím jsem byl zmatenější: rady obsažené v každé nové knize jako by popíraly to, co jsem zrovna dočetl.

Jedna kniha zdůrazňovala, jak je důležité šplhat po firemním žebříčku, zatímco další tvrdila, že jako zaměstnanec nikdy nezbohatnu a že mi bude líp ve vlastním podnikání. Některé říkaly, ať se řídím svou vášní, jiné, ať se řídím účelem. Některé mě nabádaly, ať jsem troufalý a podstupuji velká, odvážná rizika, další mi radily, ať jsem opatrný a postupuji po malých krůčcích. Jedny říkaly, že klíčem k bohatství je obchodování na burze, zatímco jiné ho zcela zavrhovaly a doporučovaly síťový marketing, online marketing nebo investice do nemovitostí.

A tak – s hlavou jak pátrací balón – jsem se zaměřil na velké podnikatelské vzory. To ale taky moc nepomohlo. Richard Branson píše, že je nutné být podnikatelem-dobrodruhem, ale Jack Welch předkládá důkazy ve prospěch toho, že vrcholu můžete dosáhnout jen tehdy, pracujete-li pro druhé. Oprah Winfreyová ukazuje, že je třeba jít vpřed a zářit spolu s hvězdami, zatímco Mark Zuckerberg zase nejraději útočí zezadu, zakuklený do své kapuce. Warren Buffett a Bill Gates jsou sice skvělými partáky v bridži, ale jejich cesty k úspěchu byly naprosto rozdílné: Buffett investuje do mnoha podniků, ale nikdy do žádných high-tech projektů; Gates zase zaměřil celý svůj život na pěstování jednoho jediného high-tech byznysu.

Přiznávám, že jsem neměl nejmenší tušení, co je to právě pro mě. A tak, protože se mi nedařilo nalézt žádný jasný směr, jsem se nakonec vydal tou nejobvyklejší cestou: pokusu a omylu. Tím jsem dosáhl toho, že mi vzali auto. Toho večera, na pokraji zoufalství, jsem učinil rozhodnutí. Než abych se jen ztrácel ve změti všech těch protichůdných rad, najdu si svou vlastní cestu. To rozhodnutí mě vedlo nejen k nalezení vlastní cesty, ale k budování bohatství jsem objevil dokonce *celou mapu*.

Rychlý posun několik desetiletí vpřed: nyní píšu tuto knihu ze svého vysněného resortu na Bali a popisuji, co jsem se od toho večera naučil. Žiju tady tu lepší část posledního období, řídím řetězec podniků a věnuji se mentoringu pro sociální podnikatele, kteří působí po celém světě.

Než jsem se sem dostal, učinil jsem spousty rozhodnutí, dobrých i špatných. Ale ten kvantový skok, který mě vymrštil na tuto cestu vytváření bohatství, nepřišel tenkrát, když jsem snil svůj sen a rozjel svůj první byznys. Přišel o tři roky později, tenkrát večer v Singapuru, když mi vzali auto. Tehdy jsem se zavázal, že si ten sen splním a vytvořím jasný plán, jak toho dosáhnout.

Poprvé jsem si stanovil osobní plán příjmů, a ten jsem nadřadil nad svůj plán obchodní. Začal jsem se zaměřovat na své silné stránky, a na nich stavět. Přestal jsem si platit méně, než vůbec potřebuji k přežití, a doufat, že mi můj byznys jednoho dne vydělá miliony.

Vytvořil jsem si vizi a plán, podle něhož bude můj čistý osobní proud peněz po odečtení nákladů každé tři měsíce narůstat. Během jediného měsíce už byl můj peněžní proud pozitivní. Po půl roce dodržování plánu už jsem měl každý měsíc navíc 500 dolarů, které jsem si mohl odložit stranou. Dál jsem se držel plánu, a za další dva roky vzrostl můj měsíční osobní proud peněz pro investice na více než 10 000 dolarů. Ještě před třicítkou jsem se stal multimilionářem a měl jsem dost peněz i času na to, abych podporoval lidi a aktivity, kterým věřím – a to pouze tím, že jsem změnil své zaměření.

Jinými slovy, ten kvantový skok, který se odehrál tenkrát v Singapuru, byl zároveň mým prvním krokem v objevování této Mapy ke skutečnému bohatství, o kterou se s vámi chystám podělit: *zvolit si destinaci a pak si umést cestu, která mě tam dovede*. Abyste tuto Mapu ke skutečnému bohatství mohli využít, měli byste vědět, kam chcete jít, ale nebude vadit, *pokud zatím nevíte, kdo nebo kde jste*.

Mapa ke skutečnému bohatství totiž nabízí přesně to, co právě potřebujete: GPS navigaci na cestě k vašemu úspěchu. GPS je víc než jen mapa. Ukazuje vám, kde jste a kam jdete, nabízí vám nejlepší trasy a určuje konkrétní kroky, jak se tam dostanete. A já vám slibuji, že vám poskytnu totéž: stejnou jasnost založenou na vaší přirozené cestě.

Svůj první byznys jsem založil ještě jako teenager. Postupně přišly desítky společností, které jsem postavil, prodal, přivedl na buben, zlikvidoval a vybudoval ještě před třicítkou, a tisíce lidí, které jsem mentoroval a s nimiž jsem pracoval po třicítce. Díky tomu jsem čím dál tím jasněji viděl, že než na své cestě k bohatství postoupíme na další úroveň úspěchu, procházíme všichni stejnými stadii učení a stejnými zlomovými okamžiky. Všichni se nacházíme na téže mapě, jen na jiných místech. Tato Mapa ke skutečnému bohatství není jen dvojrozměrnou mapou krajiny. Je to trojrozměrná dokumentace budovy, kterou projektoval můj vnitřní architekt a která se nazývá *Maják bohatství*.

Maják bohatství má devět úrovní, které odkazují k devíti fázím bohatství. Nazývají se Oběť, Přežívající, Pracovník,

Sólista, Hráč v orchestru, Dirigent, Garant, Skladatel a Legenda. Je to, jako když zdoláváte horu: jak postupujete výš a výš, potřebujete jiné strategie a jiné vybavení. Vy i já jsme každý na některé z těchto úrovní. To, co bychom teď měli udělat, záleží na tom, na jaké úrovni se nacházíme.

Než však budete schopni určit, v jakém stadiu – nebo na které úrovni – Majáku bohatství se právě nacházíte, musíte vědět, *z které strany do něj máte vstoupit*. Každá z jeho čtyř stran koresponduje s jedním ze čtyř typů génia, který bohatství vytváří. Tyto typy se označují Dynamo, Plamen, Tempo a Ocel. Je a jejich propojení s Majákem bohatství probírám v části 1. Teprve potom se můžete zaměřit na druhou a třetí část knihy, které pojednávají o prvních šesti úrovních, na nichž si budujete pozitivní peněžní proud, plánujete život, který si zasloužíte žít, a provádíte odpovídající změny.

Génia má totiž v sobě každý z nás. Jakmile si to uvědomíme, najdeme svůj vlastní vnitřní systém vedení. Teď už vím, že informace z knih a podnikatelské vzory, které jsem před lety studoval, nebyly *špatné*. A špatný není ani nikdo z těch úžasných autorů, kteří píší dnes. Všichni jsou na téže mapě. Každá jejich rada je správná, jestliže se zrovna nacházíte na té správné úrovni, ale bude špatná, pokud jste na jiné úrovni nebo máte jiný typ génia.

Směr je něco jiného než informace. Informace jsou *celá mapa*. Směr znamená, *jak se dostanete z bodu A do bodu B*. V dnešní době informační ekonomie nepotřebujete více informací. Potřebujete směr. S pomocí GPS lze vždycky najít směr za předpokladu, že víte, kde jste a kam jdete. V tuto chvíli potřebujete zjistit, který je ten správný směr právě pro vás. Ne pro každého. Ne pro mě a mého génia, ale *pro vás a vašeho génia*.

*A proto vaším prvním krokem bude udělat si Test génia a Spektra bohatství – teď hned! (pokyny najdete na [www.mapabohatstvi.cz/mbtest](http://www.mapabohatstvi.cz/mbtest))*

Tuto Mapu ke skutečnému bohatství jsem dešifroval v posledních deseti letech, zatímco jsem se věnoval mentoringu a pracoval s lidmi z více než osmdesáti zemí po celém světě. Dá se říct, že vodítka, která tato Mapa nabízí, už využívají lídři z celé

zeměkoule. Díky nim se dostali z dluhů a dosáhli milionových zisků, mohou se věnovat charitativním činnostem, které ovlivňují miliony lidí, dosáhli kariérního úspěchu, zlepšili kvalitu času, který tráví s rodinou atd.

A tak s naprostou sebejistotou tvrdím, že bez ohledu na to, jaké jsou vaše cíle – ať se chcete jen zbavit finančního stresu, vybudovat bohatství pro svou rodinu nebo si zajistit smysluplnější práci, která vás bude více naplňovat – v mé Mapě ke skutečnému bohatství najdete konkrétní kroky, které je třeba na vaší osobní cestě udělat.

*A proto, než se pustíte do dalšího čtení, je nezbytné, abyste si udělali Test svého génia a Spektra bohatství a zjistili, jaký je váš přirozený génius a vaše úroveň v Majáku.*

Ještě pár posledních slov, než se do toho pustíme: nikdo nemůže projít nebo šplhat Majákem bohatství sám. Jiskra totiž často přeskóčí od někoho jiného – někoho, kdo doplňuje vašeho génia. Svůj tým budete na cestě Mapou ke skutečnému bohatství přitahovat postupně a já doufám, že se o své zážitky podělíte i s námi na naší webové stránce Mapy ke skutečnému bohatství: [www.mapabohatstvi.cz/online](http://www.mapabohatstvi.cz/online).

Všichni jsme na cestě k posílení vlastního bohatství a bohatství lidí kolem nás společně. Tuto misi jsem nazval Celosvětové bohatství – je to naše schopnost kolektivně více vytvářet a více přispívat. Vlastně už jen to, že jste si koupili tuto knihu, znamená, že jste udělali něco jinak.

Část z výtěžku prodeje této knihy je věnována na vzdělávání a podnikatelskou gramotnost dětí (i dospělých), které tak získají potřebné znalosti a s nimi i výhodu v tomto proměnlivém světě.

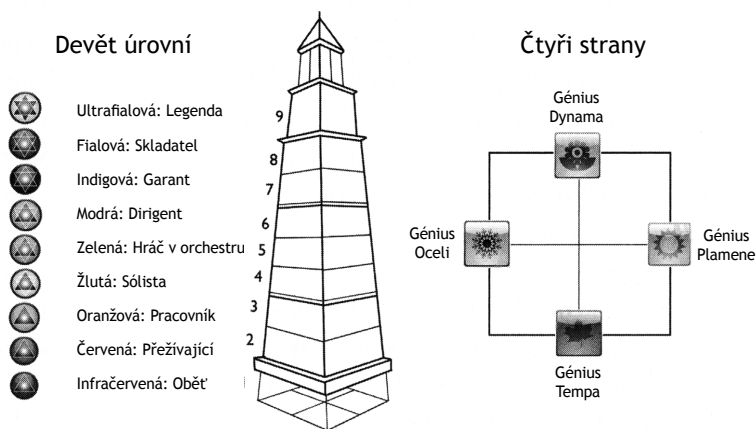
Děkuji vám, že jste se vydali na tuto cestu s námi a trochu – ale velmi zásadně – jste ovlivnili svět.

Ok, jste připraveni? Budeme čarovat.

— Roger

# VÝZVA K AKCI

*Udělejte si Test svého génia  
a Spektra bohatství!*



K TOMU, ABYSTE SI MOHLI udělat Test svého génia a Spektra bohatství, následujte instrukce na internetové stránce [www.mapabohatstvi.cz/mbtest](http://www.mapabohatstvi.cz/mbtest).

Výsledek testu je nezbytný k tomu, abyste porozuměli, jak tato kniha funguje, a abyste s její pomocí mohli kráčet po své cestě.

Po jednoduché registraci můžete přistoupit k testu. Ten vám zabere přibližně patnáct minut. Po jeho dokončení obdržíte e-mailem dvě zprávy:

- První zpráva přijde ihned a dozvíte se z ní, jaký je váš přirozený génius. To bude váš kompas na cestě touto knihou

a Majákem bohatství. Proč je důležité znát svého génia, se dozvíte v kapitole 1.

- Druhá zpráva dorazí krátce nato a vy se z ní dozvíte, na které úrovni Majáku bohatství se momentálně nacházíte. Maják a všechny jeho úrovně si vysvětlíme v kapitole 2.

Proč dvě zprávy? Test génia a Spektra bohatství je výjimečný tím, že vyhodnocuje jak osobnost (vašeho génia), tak pokrok (vaši úroveň bohatství). Zatímco génius zůstává stále stejný, vaše úroveň se může zvyšovat. Test jsem tedy úmyslně rozdělil do dvou částí, abyste se mohli vrátit, zopakovat si tu část, která vyhodnocuje úroveň bohatství, a sledovat svůj pokrok v následujících měsících a letech.

**Poznámka pro netrpělivé:** Pokud máte nutkání pustit se do dalšího čtení, aniž byste si předtím udělali test, zadržte! Mám pro to dva zásadní důvody.

*Za prvé potřebujete vědět, kde jste, abyste mohli zjistit, kam jdete:* váš postup jednotlivými úrovněmi majáku a způsob budování přirozené cesty bohatství záleží na typu vašeho génia. A od toho se odvíjí i to, kterou cestou se napříč jednotlivými úrovněmi vydáte. Možná už jste v minulosti nějakou radu, jak si vybudovat bohatství, obdrželi, avšak byla to rada, která neodpovídá ani vaší úrovni, ani vašemu typu génia. Ta rada nefungovala, a vy jste kvůli tomu přišli o spoustu drahocenného času a energie. Nedopusťte se tedy stejné chyby dřív, než začnete číst tuto knihu!

*Za druhé je třeba, abyste zůstali napojeni:* většina obtíží v životě vzniká z toho, že *nejsme* napojeni na ty správné lidi v okamžiku, kdy je potřebujeme. Když si uděláte Test svého génia a Spektra bohatství online, napojíte se na komunitu podobně smýšlejících lidí, kteří už jsou součástí naší platformy GeniusU, a získali tak přístup k množství bezplatných výukových zdrojů.

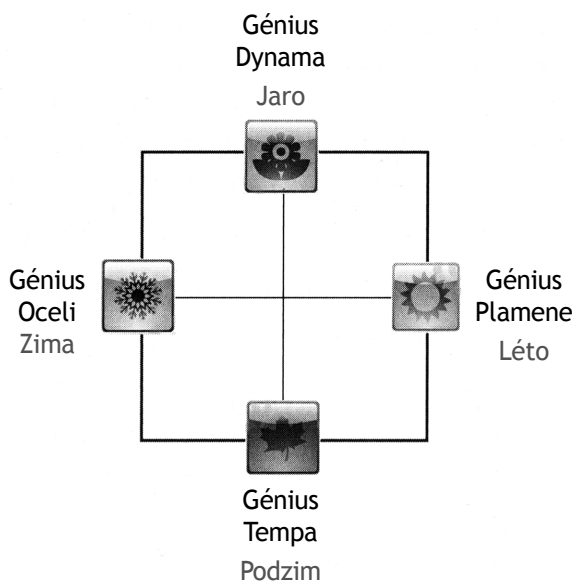
*Nepřeskakujte tedy hned na další kapitolu: Přístup k testu obdržíte na základě instrukcí na [www.mapabohatstvi.cz/mbtest](http://www.mapabohatstvi.cz/mbtest)*

# VAŠE PŘIROZENÁ CESTA

*Váš génius a Maják bohatství*

*Každý je génius.  
Ale když budete posuzovat rybu  
podle její schopnosti  
vyšplhat na strom,  
prožije celý život v domnění,  
že je hloupá.*

# VÁŠ GÉNIUS



UDĚLÁME SI TEĎ MALÝ pokus: Založte si ruce na prsou. Podívejte se, jestli máte nahoře levou, nebo pravou.

A teď to udělejte obráceně. Například pokud jste měli nahoře levou, dejte si nahoru pravou. Je to pohodlné? Pro většinu lidí to pohodlné není. Někdo má problém to vůbec udělat, protože je to... *nepřirozené*. Protože děláte něco špatně. To neznamená, že

existuje jediný správný způsob, jak si založit ruce. Existuje pouze váš přirozený způsob.

Když se narodíme, jsme všichni v něčem dobří. Jak ale rosteme, objevujeme spoustu věcí, které nám zase až tak nejdou. Pak se tím celý život trápíme a pracujeme na zdokonalení svých slabých stránek, zatímco ty silné stránky bereme jako automatické. A nejhorší je to ve škole, kde každé malé dítě má svého vlastního génia, ale když všechny děti posoudíme podle téhož testu, mnohé ztratí sebejistotu a s ní i touhu učit se. *Proč se snažit být někým jiným, když už jste přirozeně vámi samotnými? To přece úplně stačí!*

Když si uvědomíme svého přirozeného génia, jako by se náhle rozsvítilo. Najednou nám dojde, že – chceme-li být úspěšní – není třeba se zaměřovat na své slabé stránky. Prostě jen potřebujeme kráčet po cestě, která nahrává našim silným stránkám. Tady jsou čtyři zmínění géniové:

**Génius Dynama, který miluje tvorbu.**

**Génius Plamene, který miluje propojování.**

**Génius Tempa, který miluje péči.**

**Génius Oceli, který miluje detaily.**

Který z nich je ten váš, se dozvíte, až si uděláte Test svého génia a Spektra bohatství na [www.mapabohatstvi.cz/mbtest](http://www.mapabohatstvi.cz/mbtest) a přečtete si výsledky. Ale než se pustíte dál, je dobré pochopit, jak váš génius vítězí pomocí dodržování jistých „pravidel“.

## **PRAVIDLA HRY**

Když říkám pravidla, myslím tím, že každý génius je jako sport, ve kterém můžete excelovat. Když víte, která hra je ta pravá pro vás, a znáte její pravidla, můžete usilovat o to, abyste v ní byli nejlepší. A ve sportu platí následující fakt: někdy jsou pravidla jednoho sportu přesným opakem pravidel jiného sportu. Když například hrajete fotbal, pravidlem je, že musíte do míče kopat

– nesmíte ho brát do ruky. V basketbalu však berete míč do ruky, ale kopat do něj nesmíte.

Podobné to je, když jste génius Plamene a věnujete se zaměstnání, které není příliš různorodé – takovému, kde jen celý den sedíte u stolu a pracujete s daty, místo abyste běhali někde venku a navazovali kontakty s lidmi. Pak se na beton budete cítit příšerně, ať pracujete pro vlastní byznys, nebo pro někoho jiného. A pokud jste génius Oceli a máte za úkol každý den komunikovat s lidmi, budete se cítit úplně stejně mizerně. Lidé, knihy – dokonce vy sami – vám možná budou říkat, že to tak máte dělat dál, protože „to je vaše práce“, ačkoli se přitom cítíte úplně hloupě a nejradši byste utekli pryč.

Znám lidi, kteří zápasili s dluhy, protože jim bylo řečeno, že si musí zaznamenávat každou účtenku, ačkoli to není silná stránka jejich génia. Snaží se řídit pravidly nějaké hry, která není jejich přirozenou hrou! Ale když pak odhalí pravidla toho svého génia, zvolí si takovou strategii, která je zbaví dluhů raz dva.

Znám zaměstnance, kteří toužili odejít z práce kvůli prostředí, které je ničí, ale nevěděli, jak nahradit svůj příjem něčím, co milují. Když pak takový člověk odhalí svého génia, často před sebou náhle spatří svou cestu a získá odvahu jednat. Jiní třeba jen trochu pozmění to, co dělali doposud, a najednou svůj život milují a jejich kariéra stoupá strmě vzhůru.

Jaký je váš génius? Já jsem génius Dynama, přirozený tvůrce. Nedařilo se mi starat se o své vlastní účty – a tak jsem skončil v minusu a bez auta. Jen díky tomu, že jsem pochopil, jaký je můj génius, mohl jsem před sebou spatřit svou přirozenou cestu, jak si ještě povíme v kapitole 3.

**A proto říkám, že váš génius je kompasem, který vás povede Mapou ke skutečnému bohatství.**

## **JAK POROZUMĚT ČTYŘEM TYPŮM GÉNIA**

Teorie čtyř géníů vznikla před pěti tisíci lety a pojí se se čtyřmi frekvencemi, o nichž hovoří dávné čínské a indické filozofie. Popisovali je i Aristotelés a Platón. Avšak bytí je původ čtyř géníů

prastarý, zde se aplikují zcela novým způsobem: zaměřují se na ducha podnikání a na vaši osobní cestu nejmenšího odporu vůči bohatství a úspěchu.

Jak uvidíte v níže uvedených tabulkách, každý génus dosahuje naplnění jiným způsobem. Každý má jiný způsob, jak nakládat s časem a penězi, jak budovat síť kontaktů a jak vést tým. Každý génus má svůj vzorec úspěchu a vzorec neúspěchu a to, co je vaším vzorcem úspěchu, je pro jiného vzorcem neúspěchu. Každý génus je také charakterizován frekvencí, na níž jste nejsilnější, a je součástí proudu změny, stejně jako čtyři roční období.

Náš génus určuje, jací jsme vůdci a jak milujeme. Určuje také, jak komunikujeme, jakými způsoby prodáváme sebe a své produkty či služby. A proto knihy typu „jedna velikost pro všechny“, které trvají na tom, že jediný správný způsob je udělat tohle všechno a tamto přidat sem, si často vzájemně odporují. Jsou jako neúčinné diety, které vás nutí změnit to, kým jste – protože chcete-li být štíhlejší, musíte se stát někým jiným, nestačí prostě být jen zdravější verzí toho, kým jste nyní. *Berte to tak, že znalost vašeho génia je prvním krokem k nalezení té správné diety pro vaši dokonalou osobnost.*

Samozřejmě že nikdo z nás není pouze jediným typem génia: máme v sobě od každého trochu. Ale všichni máme od jednoho víc než od těch ostatních. Než tedy vstoupíte do Majáku bohatství, prvním krokem k vašemu osvobození je skutečně porozumět, kam směřuje kompas jednotlivých génů a jak spolu různé typy génů dohromady souvisejí.

## GÉNIOVÉ DYNAMA: SRŠÍ NÁPADY

*„Věřím v osvícenou diktaturu*

*– ovšem jen pokud jsem tím diktátorem já.“*

– Richard Branson

|                            |                                                                                                                                                              |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Co jim jde:</b>         | Tvorba. Dynamo umí začínat a posouvat věci kupředu. Lépe než kdokoli jiný vidí do budoucnosti. Úspěchy slaví s „hlavou v oblacích“ a krátkodobou pozorností. |
| <b>Co jim moc nejde:</b>   | Dotahování věcí do konce, správné načasování, okrajové záležitosti, soustředění. Ve škole je pravděpodobně učitelé peskovali, že nedávají pozor.             |
| <b>Vzorec úspěchu:</b>     | Vytváření hodnoty prostřednictvím inovací. Dynamo jsou kreativní, jednají instinktivně a umí věci nastartovat. Rostou.                                       |
| <b>Vzorec neúspěchu:</b>   | Organizace. Slabými stránkami Dynamo jsou načasování, pečování a vnímání druhých - jinými slovy, jednají-li jako génius Tempa.                               |
| <b>Protikladný génius:</b> | Génius Tempa                                                                                                                                                 |

Ke génium Dynama patří Richard Branson, Bill Gates, Steve Jobs, Michael Jackson, Ludwig van Beethoven, Thomas Alva Edison a Albert Einstein. Ti všichni se zaměřili na své silné stránky v oblasti tvoření. Nevšímali si těch, kteří je kritizovali za to, že nejsou dost organizovaní a společenší. Nedělali si starosti s tím, že jsou zapomnětliví a unikají jim maličkosti. Dnes je obdivujeme pro jejich nespoutanou kreativitu, protože vždycky uměli nejlépe odpovědět na otázku „Co?“.

## GÉNIUS PLAMENE: UMÍ TO S LIDMI

*„Když vedete lidi, musíte přehánět všechno, co říkáte.*

*Musíte to tisíckrát zopakovat a stále zveličovat.“*

– Jack Welch

|                            |                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Co jim jde:</b>         | Konverzace a komunikace. Plamen se točí kolem vztahů, spojuje lidi, mluví s nimi a naslouchá jejich příběhům. Učí se mluvením, vyprávěním příběhů a nasloucháním.                |
| <b>Co jim moc nejde:</b>   | Detaily. Nejslabší stránkou génia Plamene jsou analýzy a přesné propočty.                                                                                                        |
| <b>Vzorec úspěchu:</b>     | Vytváření pákového efektu rozšiřováním. Plameny si kladou otázku: „Jak by se tohle dalo udělat, abych mohl být u toho?“ Budují svou značku pěstováním vztahů. Všechno rozšiřují. |
| <b>Vzorec neúspěchu:</b>   | Kalkulace. Plamen se dostává do slepé uličky v momentě, kdy se snaží násobit, růst prostřednictvím systémů, které fungují bez nich.                                              |
| <b>Protikladný génius:</b> | Génius Oceli                                                                                                                                                                     |

Ke génium Plamene patří Bill Clinton, Jack Welch, Oprah Winfreyová, Ellen DeGeneresová a Larry King. Všichni tito charismatičtí lidé se zaměřili na své silné stránky v oblasti vedení a spojování lidí. Nevšímali si těch, kteří je kritizovali za to, že je nezajímají čísla a neumějí dostatečně dobře plánovat. Nikdy si nedělali starosti s tím, že často mění své zaměření nebo že nesnesou být zavření v kanceláři. Prostě vyrazili ven, aby změnili svět k lepšímu skrze lidi, zábavu a rozmanitost, protože vždycky uměli nejlépe odpovědět na otázku „Kdo?“.

## GÉNIUS TEMPA: JDE NA TO PŘES SMYSLY

*„V uších vůdce musí zvonit hlasy lidu.“*

– Woodrow Wilson

|                            |                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Co jim jde:</b>         | Stát nohama pevně na zemi, zvládat mnoho aktivit, jsou praktičtí a dají na reference a doporučení. Neočekávejte od nich kreativní plány. Můžete však očekávat, že udělají vše, co se udělat má - a navíc včas. |
| <b>Co jim moc nejde:</b>   | Inovace, mluvení na veřejnosti, strategické plánování a vnímání souvislostí.                                                                                                                                   |
| <b>Vzorec úspěchu:</b>     | Vytvářet hodnotu skrze načasování. Tempo nepotřebuje vytvářet vůbec nic, když ví, kdy koupit, kdy prodat, kdy jednat a kdy vyčkávat.                                                                           |
| <b>Vzorec neúspěchu:</b>   | Kreativita. Jednou z nejslabších stránek géniů Tempa je snaha o inovaci „z ničeho“, snaha vytvářet si cestu k úspěchu, místo aby využívali svých přirozených smyslů.                                           |
| <b>Protikladný génius:</b> | Génius Dynama                                                                                                                                                                                                  |

Ke géniům Tempa patří Warren Buffett, George Soros, Woodrow Wilson, Gándhí, Nelson Mandela, Matka Tereza a Michael Phelps. Ti všichni se zaměřovali na své silné stránky, kterými jsou smysly a vytrvalost. Nevšímali si těch, kteří je kritizovali za to, že nejsou dost průrazní nebo politicky zdatní. Nedělali si starosti s tím, že jsou rádi velmi pečliví, a prostě si brali na věci víc času. Zůstali zkrátka klidní a uzemnění a dávali si na čas, protože vždycky dokázali nejlépe odpovědět na otázku „Kdy?“.

## GÉNIUS OCELI: ORIENTOVANÝ NA DETAILS

*„Kvalita vůdce se odráží ve standardech, které nastavuje sám sobě.“*

– Ray Kroc

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Co jim jde:         | Kalkulace. Ocel miluje příručky, manuály a pročitání miniaturních popisků, protože chce jasně porozumět všem informacím. Ocel si dá na čas a udělá vše správně. Nenechá se honit a bude pečlivě vytvářet systémy, a budovat si tak svůj přirozený proud. |
| Co jim moc nejde:   | Společenská konverzace a rozsáhlá komunikace.                                                                                                                                                                                                            |
| Vzorec úspěchu:     | Vytváření pákového efektu násobením. Ocel si klade otázku: „Jak by se tohle dalo udělat tak, abych u toho nemusel být?“ Zjednodušuje a násobí věci skrze systémy.                                                                                        |
| Vzorec neúspěchu:   | Komunikace. Ocel často odsává energii Dynamu (její kovové sekery štípají dříví Dynama) a příliš intenzivní kontakt s Plamenem dokáže otupit jejich jinak bystrou mysl (oheň taví kov).                                                                   |
| Protikladný géníus: | Géníus Plamene                                                                                                                                                                                                                                           |

Ke géliům Oceli patří takoví slavní podnikatelé jako John D. Rockefeller, Henry Ford, Ray Kroc, Larry Page, Sergey Brin a Mark Zuckerberg. Ti všichni se zaměřili na své silné stránky v oblasti systémů a správy dat. Nevšímali si těch, kteří je kritizovali za to, že nemají lepší sociální dovednosti nebo že nejsou dost vnímaví. Nedělali si starosti s tím, že jsou často rádi o samotě a většinou udělají nejlepší práci, když se zamknou a nikoho k sobě nepustí. Zkrátka se zaměřili na hledání chytřejších řešení, jak dělat věci prostřednictvím systémů, protože vždycky uměli nejlépe odpovědět na otázku „Jak?“.

## KLÍČEM K BOHATSTVÍ JE PŘIROZENÝ PROUD

Když porozumíte svému génii, dokážete si lépe vybrat jak knihy, tak své vzory. Uděláte si jasno v tom, co přijímat a co ne. V části 2 se dozvíte to nejdůležitější – že váš génius je zároveň vaší cestou nejmenšího odporu při stoupaní Majákem bohatství. S jeho pomocí dokážete nalézt svůj přirozený proud – ale ne až za měsíc nebo za rok. Teď hned. Ještě dnes.

Všechny živé systémy plynou – mají svůj přirozený proud. Naše těla mají přirozený proud. Talenty, produkty, informace – to vše plyne a má svůj přirozený proud. I bohatství. A když se jeden přirozený proud potká s jiným, bohatství vzkvétá. Vezměte si třeba obchod: začaly vyplouvat lodě, jejich trasy se setkávaly v pobřežních přístavech a na řekách a hlavní města rostla. Když tyto přístavy navíc propojily silnice a železnice, jejich přirozené proudy se proluly a bohatství vzkvétalo. Dnes se nejbohatší lidé světa soustředí tam, kde se koncentruje ten nejúžasnější přirozený proud.

Co má tedy přirozený proud společného s vaším géniem a s úspěchem? Všechno! *Když znáte svého génia, můžete se dostat do svého přirozeného proudu, ten pěstovat, a on bude sílit.*

Vzpomeňte si na okamžiky ve svém životě, kdy vám všechno přišlo jako hrozná dřina: to byly okamžiky, kdy jste věnovali pozornost svým slabým stránkám a svému vzorci neúspěchu. A vzpomeňte si na chvíle, kdy všechno plynulo skoro samo od sebe. Tak to jste se zrovna řídili svým géniem a svým vzorcem úspěchu. Teď se zamyslete, jaké by to bylo, kdybyste se spojili s génii, jejichž silné stránky a vzorce úspěchu vyvažují vaše slabé stránky a vzorce neúspěchu – a právě to je klíč k vašemu přirozenému proudu.

Pak není váš génius jen kompasem, ale také plamenem svíce. My totiž často věnujeme příliš mnoho pozornosti vosku, místo abychom se zaměřili na plamen. Když se zaměříme na to, abychom dostali víc vosku, pak je to hra s nulovým výsledkem. Když já mám víc vosku, pak ty musíš mít méně. Když jeden člověk zbohatne, znamená to, že jiný zchudne. Když se ale zaměříme na plamen, naše výsledky rostou exponenciálně. Tím, že jedna svíčka

zapálí druhou, o nic nepřijde. Když zažeháváme ostatní kolem sebe, zjistíme, že jsme neztratili nic víc než svůj stín. A pochopíme, že taková je podstata svíčky.

Když stoupáme vzhůru Majákem bohatství, nalézáme smysl a zároveň pocítujeme naplnění.

Když znáte génia svých přátel, kolegů, šéfa a rodiny, můžete je ocenit za to, v čem jsou nejlepší, a to nejlepší z nich i dostat. A co ty věci, které vám tolik nejdou? Máme tady génie, kteří mají silné stránky přesně tam, kde vy máte ty slabé, a ti vás mohou podpořit. Přirozený proud nespočívá jen v tom, k čemu se upínáte – spočívá také v tom, co dokážete nechat odplynout.

Rok a půl poté, co mi vzali auto, jsem tento klíčový koncept poprvé pochopil i já a zažil další kvantový skok. Byl to *milionový kvantový skok*. Dostal jsem se do černých čísel, ale jako génius Dynama jsem měl potíže zorganizovat si každodenní provozní činnosti svého podnikání. Nechtěl jsem se pořád scházet s lidmi a prodávat jim prostor pro reklamu. Chtěl jsem inovovat a víc využívat svou kreativitu. A tehdy se za mnou zastavil kamarád Patrick a jen tak mezi řečí prohodil: „Mám v plánu získat milion dolarů.“

Patrick byl realitní makléř a už v minulosti měl prosperující firmu. Řekl, že ten milion dolarů bude na spuštění nového byznysu. V té době moje firma živořila s nějakými 30 000 dolary měsíčně. Moje výplata pokrývala tak akorát náš nájem a základní výdaje. Ale můj našponovaný byznys byl aspoň – v porovnání s Patrickovým novým nápadem – byznysem *opravdovým*. Jak by tedy ten jeho mohl jen tak vydělat milion dolarů? Prostě jsem mu nevěřil.

Když se mě Patrick snažil přesvědčit, abych se do toho pustil také, nevšímал jsem si ho. Měl jsem příliš práce, než abych ho mohl brát vážně. Musím přiznat, že rychlost, s jakou jsem ho odbyl, se téměř vyrovnala rychlosti, s jakou jsem o měsíc a půl později spadl ze židle, když opravdu přišel s milionovým šekem.

Ukázalo se, že Patrick si v novinách přečetl, že jakýsi místní andělský investor investoval do perspektivních začínajících technologických firem tím způsobem, že vypisoval šeky na milion dolarů. Patrickovým plánem bylo setkat se s tím člověkem, zjistit,

jaký typ podnikání by pro něj byl na investici ideální, a pak společně naplánovat nový projekt přesně v tom daném odvětví. Jeho strategie zafungovala. Najít investory, s nimiž chcete spolupracovat, a zjistit, podle jakých kritérií realizují své investice.

Když jsem pak ten den šel domů, říkal jsem si, že dělám všechno špatně. Miliardy dolarů proudily každý den světem jako voda v řece. A já kopu na poušti – jak bych takhle vůbec mohl těžit ze svého přírodního proudu? Kdybych se spoléhal jen na vlastní kreativitu, nikdy bych nevydělal ani víc peněz na rozvoj podnikání, ani na to, abych zaplatil sám sebe. Kdybych však dokázal využít síly svého přírodního génia Dynama a udělal totéž, co k zabezpečení svého rizikového kapitálu udělal můj přítel Patrick (který byl mimochodem také Dynamo), jistě bych z tohoto proudu bohatství dokázal čerpat i já!

Řekl jsem si tedy, že do toho jdu. První překážkou byl čas. Řídil jsem svůj byznys sám a vymlouval jsem se na to, že si nemůžu dovolit nikoho, kdo by mi pomohl. Se svým novým závazkem jsem si však položil zásadní otázku: *mohu si dovolit někoho, kdo bude lepší než já, s tím, že mu zaplatím později?* Hledal jsem vydavatele, který by mi pomohl řídit byznys. A tehdy jsem našel Petera Watkinse, génia Plamene a ostříleného vydavatele, který pracoval pro velkou vydavatelskou skupinu.

Popsal jsem mu plán, jak navýšit kapitál pro svůj byznys. Zeptal jsem se ho, zda by byl ochoten to risknout a stát se generálním manažerem mé společnosti za zlomek svého současného platu. Využil jsem svého génia Dynama a ukázal jsem mu plán, podle něhož jsem já měl zvednout příjmy a posunout nás na další úroveň růstu, zatímco on by s pomocí svého génia Plamene řídil byznys a zdokonaloval to, co já rozjedu. Dohromady bychom se mohli podílet na vedení společnosti s většími zdroji a lepšími vyhlídkami než předtím každý zvlášť. Jeho energie Plamene vytěžila maximum z mé energie Dynama a umožnila nám oběma dosáhnout více, než bychom dokázali každý na vlastní pěst.

Peter tedy mou nabídku přijal, a mně se uvolnil čas. Během jediného měsíce jsem už s konkrétním plánem v ruce klepal na dveře venture kapitálových firem. Během tří měsíců jsem obdržel

třímilionovou investici od firmy 3i. Byl to ten největší šek, jaký jsem kdy viděl. Vzpomínám si, že jsem si ho okopíroval (na kopírce jsem ho zvětšil na největší možnou velikost) a připíchl jsem si ho na zeď. Vzpomínám si, jak moc jsem dřel o pouhé tři měsíce dříve, kdy jsem pracoval proti svému přirozenému géniu a snažil jsem se vytlačit vodu do kopce, místo abych plynul společně s přirozeným proudem.

Samozřejmě to nebylo tak snadné, jak to podávám. Detaily se budeme zabývat až v další části knihy. Ale stejně mě překvapilo, jak rychle jsem se posunul od tisícidolarového proudu peněz, kdy jsem se dennodenně scházel s klienty a prodával časopisy, až k milionovému proudu peněz, kdy jsem se scházel s investory a prodal část firmy. A nezměnilo se to díky tomu, že bych dřel víc. (Géniové sice pracují tvrdě, ale – pokud jsou ve svém přirozeném proudu – jako práci to nevnímají.) Změnila se úroveň přirozeného proudu kolem mě.

To platí dokonce i o našich osobních vztazích. Moje žena Renate je génius Tempa. Jsme přesné protiklady! Žijeme spolu v manželství už více než dvacet let, ale během prvních společných let jsme si neuvědomovali, že naši géniové jsou tak rozdílní. Já jsem často nechápal, proč moje žena není ochotna podstupovat větší rizika. Ona zase nechápala, proč pořád začínám nové a nové věci. Tyto rozdíly často vedly k hádkám, protože jsme se navzájem posuzovali podle svých vlastních přirozených tendencí.

Když jsme si své protikladné génie uvědomili, začali jsme si více vážit jeden druhého a lépe si vzájemně rozumět. Uvědomili jsme si, že jsme se snažili vytrhnout toho druhého z jeho přirozeného proudu. Renate mi teď toleruje mé bláznivé objevitelské chvíle a já zase vím, že ona potřebuje čas, aby zpracovala nové informace, a tak ji netlačím, aby se rozhodovala okamžitě. Vzájemně se podporujeme, abychom se oba drželi svého přirozeného proudu.

## **PÁTÁ FREKVENCE**

Existuje ještě takzvaná pátá frekvence, která propojuje tyto čtyři typy génia do učebního cyklu. Aristotelés ji nazýval „prvním hybatelem“ neboli zdrojem veškerenstva. Je to vodní energie, která je

podstatou přirozeného proudu. Těch pět frekvencí tvoří cyklus, který začíná a končí ve vodě. Těmito frekvencemi prochází každý projekt, byznys, odvětví i země, neboť se cyklicky pohybují od stvoření k dokončení a pak zase zpět ke stvoření.

Tímto přirozeným cyklem procházíme vždy aktuálně v každém vztahu a na každé cestě, na kterou se vydáme. Je to náš podnikatelský duch. Je to začátek každého cyklu. Je to otázka „Proč?“, která vede k otázkám, jež si kladou všechny ostatní frekvence: „Co?“ (Dynamo), „Kdo?“ (Plamen), „Kdy?“ (Tempo) a „Jak?“ (Ocel).

Tento učební proces se bude objevovat v souvislosti s typy géníů na každém kroku v rámci Majáku bohatství.

## SHRNUTÍ KAPITOLY 1

**Každý jste géníus:** přirozený géníus je vaším kompasem, který vás povede Mapou ke skutečnému bohatství. Budete-li se řídit kompasem svého génia, naleznete svůj přirozený proud.

**Géníus Dynama srší nápady.**

**Géníus Plamene to umí s lidmi.**

**Géníus Tempa na to jde přes smysly.**

**Géníus Oceli je orientovaný na detaily.**

**Klíčem k bohatství je přirozený proud:** čím více se řídíme svým géníem a pěstujeme svůj přirozený proud, tím více bohatství vytváříme.

Existuje pátá frekvence, která propojuje čtyři typy génia a klade otázku „Proč?“. Ta pak vede k otázkám všech ostatních frekvencí: „Co?“ (Dynamo), „Kdo?“ (Plamen), „Kdy?“ (Tempo) a „Jak?“ (Ocel).

# VÝZVA K AKCI

*Vytvoř si vizi budoucnosti  
a dráhu letu!*

*Co na myslí, to na papíře.*

*Udělej to, přezkoumej to.*

CHCETE-LI NABRAT SPRÁVNÝ SMĚR, musíte mít jasno nejen v tom, kde jste, ale také kam jdete. A proto je třeba, abyste si vytvořili jasnou vizi budoucnosti. Proč ji tedy má jen tak málo lidí?

„Mám dost problémů už dnes, natož abych se zabýval tím, kam půjdu zítra.“

„Nechci zklamat sám sebe tím, že budu snít o něčem, co se neuskuteční.“

„Než se rozhodnu, kterou cestou se vydat, potřebuju si v tom udělat víc jasno.“

Podobné výmluvy slyším od svých klientů často. Ale spouštěčem všeho stresu a nejistoty, jimž čelíme, je neschopnost stanovit si jasný cíl. Kompas v podobě vašeho génia ani mapa Majáku bohatství vám nebudou k ničemu, jestliže nevíte, kam se chcete vydat vy *sami*.

Vize budoucnosti vám definuje cíl a vykreslí obraz vašeho dokonalého života v nadcházejícím roce – představte si to, jako kdybyste tvořili mistrovské dílo! Jakmile máte svou vizi

budoucnosti, nastavíte si dráhu letu skrze tuto vizi a její čtvrtletní milníky. Mezi nimi a výsledkem vašeho Testu Génia a Spektra bohatství leží jasný obraz toho, kde jste a kam během následujícího roku jdete.

## VYTVOŘTE SI VIZI BUDOUNOSTI

Vize budoucnosti není jen pouhé vytyčení cílů – není to jen vizualizace. Je to vytvoření celistvého obrazu – destinace, kam věříte, že se v životě posunete za jeden rok. To je blízká budoucnost, kterou můžete ovlivnit.

Vytvořte si vizi budoucnosti, která vás bude inspirovat a napínat – ale zase ne natolik, abyste nedokázali uvěřit, že to je možné. Podle Napoleona Hilla bylo přesně toto součástí „tajemství“ prvních amerických miliardářů a významných podnikatelů, s nimiž dělal rozhovory pro knihu *Myšlením k bohatství*. Andrew Carnegie, Thomas Edison, Alexander Graham Bell, Henry Ford, John D. Rockefeller... Hill zjistil, že všichni měli jedno společné: neuvěřitelnou víru v realitu budoucnosti, kterou vytvářeli. Nešlo o to, zda se to stane, šlo o to, kdy.

Já jsem začal tvořit svou první vizi budoucnosti toho večera, kdy mi vzali auto. Od té doby si každý rok napíšu novou. Píšu si je do deníku a jsem velmi konkrétní, využívám síly ohlednutí zpět a vděčnosti. Vypadá to takhle:

**Ohlednutí:** Představte si sami sebe za rok a napište si záznam do deníku jako vaše budoucí já, které se ohlíží za uplynulým rokem. Začněte slovy: „Minulý rok jsem...“ Představit si sám sebe v cílové destinaci a ohlednout se zpět je mnohem jednodušší, než se snažit hledět do budoucnosti.

**Vděčnost:** Až se budete ohlížet nazpět, nepište nic ve smyslu „Připadám si velmi úspěšný a skvělý, protože jsem dosáhl toho a toho...“ Místo toho se nechte prostoupit energií vděčnosti: „Za minulý rok jsem velmi vděčný. V uplynulém roce jsem...“

S pomocí ohlednutí a vděčnosti se budete cítit naplnění a plní energie jen tím, že si svou budoucí vizi napíšete. Nepředbíhejte

a udělejte to *teď hned!* Vrhněte se do tohoto cvičení naplno. Dejte si na to minimálně 30 minut až hodinu.

Začněte datem ode dneška přesně za rok a pusťte se do psaní svého deníku. Využijte náповědu, kterou najdete níže, a věnujte se všem aspektům svého života. Jak byste si přáli, aby každá jednotlivá oblast vašeho života vypadala ode dneška za rok? (Pokud vás napadají jiné důležité oblasti ve vašem životě, přidejte další odstavce a rozepište se i o tom.) Buďte co nejkonkrétnější a vyprávějte příběh o tom, jak jste se dostali z místa, kde se nacházíte teď, tam, kde budete za rok.

Celý ten deníkový zápis může mít dvě stránky anebo třeba deset. Až budete hotovi, zeptejte se sami sebe, zda vás to inspihuje. Pokud ne, ptejte se, co tomu chybí. Až to bude úplně kompletní, vyvěste si svůj zápis někam, kde jej budete mít celý následující rok na očích. To bude vaše destinace na příštích dvanáct měsíců!

Datum: .....

Za uplynulý rok jsem velice vděčný.

V minulém roce jsem...

Můj osobní proud peněz...

Můj majetek...

Můj čas...

Moje zaměstnání/podnikání...

Můj tým...

Moji klienti...

Moji partneři...

Mé zdraví...

Moje rodina...

Moji přátelé...

Má cílevědomost...

Můj přínos...

Můj následující rok bude...

## URČETE SI DRÁHU LETU

Až si vytvoříte vizi budoucnosti na následující rok, dalším krokem bude rozdělit ji do čtvrtletních milníků. To vám pomůže udržet tempo a směr. Já si stanovuji čtvrtletní milníky pro svůj soukromý život i pro každý ze svých byznysů.

Pro rozdělení vize budoucnosti do čtvrtletních milníků můžete využít jednoduchý formát: Jakého měsíčního příjmu jste si stanovili, že chcete dosáhnout za rok? Vydělte ten nárůst čtyřmi. Jaký tedy teď chcete mít měsíční příjem za tři měsíce? A za šest?

Podívejte se na to, jak byste rádi nakládali se svým časem za dvanáct měsíců. Kdybyste toho za tři měsíce dosáhli jen čtvrtinu, co by se změnilo? Jak by to vypadalo za šest měsíců? Zatím si nelamte hlavu s tím, jak těchto cílů dosáhnete. Zaměřte se teď jen na otázky CO a KDY.

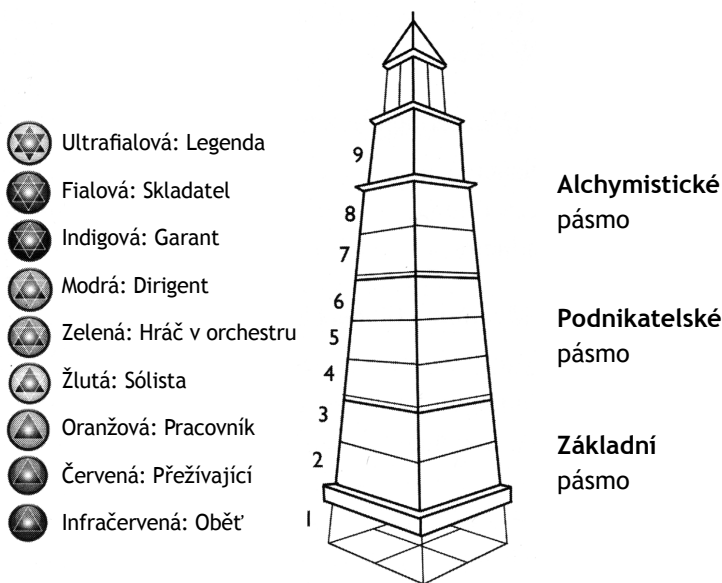
Pak si vyplňte týdenní plán a cíle a určete si čas, kdy budete pravidelně každý týden sledovat své pokroky. Já doporučuji vyhradit si na to hodinu v neděli po večeři, sednout si a vyhodnotit své pokroky a přeplánovat si následující týden na základě vašeho celkového letového plánu. Já to tak dělám posledních pětadvacet let – a tento rytmus úspěchu je pro mě teď tak přirozený jako jídlo a spánek. Říkám tomu „Score Sessions“ (sezení nad výsledky), přičemž slovo „score“ má v angličtině hned tři významové roviny:

- kompozice (hudební dílo – můj mistrovský kus na papíře);
- míra (mého pokroku – skóre na číselné řadě);
- zářez (do dřeva – abych zanechal každý týden silnější dojem).

Pokud si nejste jistí, jak své sezení nad výsledky pojmout, všimněte si, že jsem vám na vaší osobní stránce vytvořil i osobního průvodce, který vás úspěšně povede. Naplánujte si tedy své sezení nad výsledky hned teď, napište si to do diáře a berte to jako závazek!

Ať vás to baví!

# MAJÁK BOHATSTVÍ



STRUKTURA, KTERÁ VYTVÁŘÍ MAJÁK bohatství, se datuje – stejně jako původ našich čtyř géníů – do období před pěti tisíci let a pochází ze starověké Číny a Indie. Později si prorazila cestu přes Egypt, Řecko a Řím, obdobím renesance a osvícenství až do dnešních dnů. Maják bohatství má čtyři stěny, které se pojí se čtyřmi

génii, o kterých jsme právě hovořili, a tvoří jej devět barevně rozlišených úrovní bohatství (rovnoměrně rozdělených do tří pásem bohatství), které dohromady dávají Spektrum bohatství.

Těchto devět úrovní má stejné barvy, jaké známe ze spektra duhy s tím, že spodní úroveň (infračervená pod červenou) a horní úroveň (ultrafialová nad fialovou) jsou neviditelné:

**Základní pásmo (ovládnutí přirozeného osobního proudu)**

**Infračervená úroveň:** Oběť

**Červená úroveň:** Přežívající

**Oranžová úroveň:** Pracovník

**Podnikatelské pásmo (ovládnutí přirozeného tržního proudu)**

**Žlutá úroveň:** Sólista

**Zelená úroveň:** Hráč v orchestru

**Modrá úroveň:** Dirigent

**Alchymistické pásmo (ovládnutí přirozeného globálního proudu)**

**Indigová úroveň:** Garant

**Fialová úroveň:** Skladatel

**Ultrafialová úroveň:** Legenda

Pokud jste si udělali Test Génia a Spektra bohatství, obdrželi jste i druhou část zprávy a už víte, jaká je vaše úroveň v Majáku bohatství. Až se dozvíte, na jaké se nacházíte úrovni, budete v pokušení přeskočit rovnou do další sekce na kapitulu, která se zabývá právě touto úrovní. Klidně můžete! Pokud chcete, přeskočte rovnou na svou úroveň a přečtěte si o ní. Najdete tam kroky, které přísluší vašemu géniu i ostatním třem géniům.

Ale až si to dočtete, zase se vraťte k úrovním, které jste přeskochili, abyste se dozvěděli, jaké důležité kroky je propojují. To vám pomůže při budování týmu a také díky tomu pochopíte, jak můžete pomoci lidem kolem vás – od rodiny po přátele, partnery a klienty – z nichž každý se bude nacházet na jiné úrovni. Také se dozvíte, jak si vaše úroveň stojí v porovnání s ostatními osmi

úrovněmi bohatství a jak se vzorce úspěchu na jedné úrovni mohou stát vzorci neúspěchu, chcete-li se posunout na úroveň další.

Možná také budete v pokušení přeskočit na ty úrovně, které máte *před sebou*. Já sám bych určitě tu tendenci měl. Řekl bych si, „Jasně, tomu rozumím. To je v pohodě. Ale teď mě zajímá, jak vydělám ty miliony.“ *Nedělejte to*. Existuje jistá disciplína, která začíná na infračervené úrovni a pokračuje na každé jednotlivé úrovni majáku – a ta je jako dobrý vodovodní systém. Pokud se do toho chcete vrhnout a vydělat milion, měli byste si nejdřív dát pozor, aby váš vodovod nekapal, protože jinak o ten milion přijdete rychleji, než ho stihnete vydělat.

To se vlastně přesně stalo mně, když jsem byl na infračervené úrovni a když mi tenkrát vzali auto. Já jsem si to nepřipouštěl a chtěl jsem celou tu infračervenou sekci přeskočit. Aniž bych to věděl, snažil jsem se přeskočit rovnou na podnikatelskou úroveň, ačkoli moje trubky netěsnily. Vypadaly dobře, ale nikam nevedly.

Každý máme v hlavě hlas, který funguje jako náš osobní navigační systém. Jsme jako piloti v kabině, kteří slyší hlas z řídicí věže. Maják bohatství je jako řídicí věž a hlas, který slyšíme, nám bude dávat velmi různé rady, podle toho, na které úrovni se nacházíme a z které strany vyhlížíme. Jak postupujeme skrze jednotlivé úrovně, zřetelnost hlasu z řídicí věže se mění. Když stoupáme, výhled se zostřuje, když padáme, je čím dál rozmazanější. A proto se i ti nejlepší lídři mohou zaseknout na jedné úrovni na celé roky, dokud neučiní svůj kvantový skok pomocí jednotlivých kroků nezbytných k posunu na další úroveň.

Je to jasné? Fajn, tak se podíváme dovnitř majáku a shrneme si všech devět úrovní a tři pásma a to, co je teď před námi. Čtete si je v kontextu toho, kde se právě nacházíte a kam se chcete dostat.

## **ZÁKLADNÍ PÁSMO**

Základna Majáku bohatství pokrývá ovládnutí našeho osobního bohatství: naší schopnosti vytvořit dostatečný přirozený proud hodnoty a peněz v našem životě bez ohledu na situaci trhu. Tyto

tři úrovně nás vedou od zadlužení přes přežívání až pozitivnímu proudu peněz. Většina lidí na světě se dře na jedné z těchto tří úrovní a neví, jak se posunout výš a tam *zůstat*. Lidé se velice často snaží rozjet byznys nebo investovat, ale skončí v ještě horší pozici, než je ta, kde začali. Tím, že pochopíme, jak na této úrovni vybudovat solidní základy, přestaneme v životě neustále sklouzávat zpět na tutéž úroveň.

Základní pásmo je tvořeno třemi následujícími úrovněmi.

*Infračervená úroveň: Obět – „Každý měsíc se propadám do větších a větších dluhů.“*

Infračervení géniové se – stejně jako já ten den, kdy mi v Singapuru odtáhli auto – propadají každý měsíc do větších a větších dluhů. Infračervená znamená hrozný pocit napětí, úzkosti a zmatení. Je to země ztracených génů, kde zápasíte, abyste napojili svého génia na zbytek světa. Je to, jako byste si nasadili infračervené brýle. Vidíte jen tepelnou mapu. Na infračervené úrovni se můžete ocitnout, když nemáte práci, když se příliš zadlužíte nebo jste příliš investovali do nemovitostí či do podnikání. Někdo třeba prodá firmu a má v aktivech miliony dolarů, a přesto spadá na infračervenou úroveň, protože jeho měsíční příjem je negativní.

Dobrá zpráva je ta, že každý se může pomocí specifického, drastického opatření dostat z infračervené úrovně během tří měsíců. Infračervená strategie spočívá v tom, že promění „děravou vodovodní instalaci“ (z níž neunikají jen peníze, ale také čas a energie) v milionový vodovodní systém, kde veškeré vaše úsilí vede k úspěchu a naplnění. Jako odměnu za posun na červenou úroveň si koupíte zpět svůj čas, získáte nazpět svůj život a učiníte konec neustálému stresu a nejistotě. Většina těchto opatření, jak sami uvidíte, zdánlivě odporuje zdravému rozumu, a tytéž kroky, které vás vymaní z infračervené úrovně, vás udrží mimo ni i po zbytek života. Tuto úroveň tedy určitě nepřeskakujte.