

Julia Boehme • Julia Ginsbach

# Tafík a Štětečkova vzduchoplavba





Děda + Babi

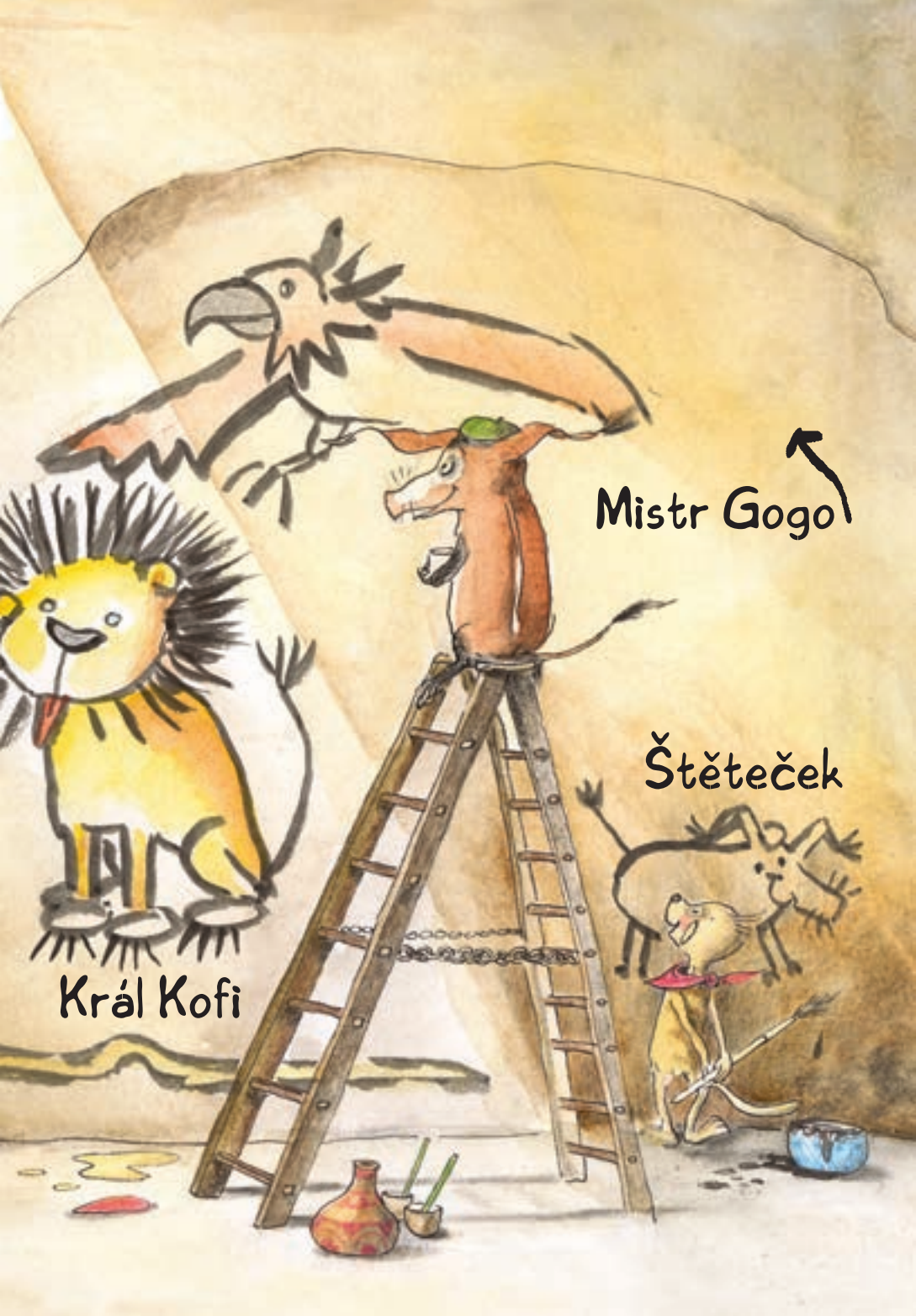
Tutu Já Bibi



Kobra







Mistr Gogo

Štěteček

Král Kofi







Julia Boehme

# Tafík

## a Štětečkova vzduchoplavba

Ilustrace Julia Ginsbach

Grada Publishing

**Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy**

*Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude trestně stíháno.*

Julia Boehme

# Tafík a Štětečkova vzduchoplavba

Ilustrace Julia Ginsbach

---

## TIRÁŽ TIŠTĚNÉ PUBLIKACE:

Přeloženo z německého originálu Tafiti und das fliegende Pinselohrschwein  
© Loewe Verlag GmbH, Bindlach

Translation © Grada Publishing, a.s., 2014

Vydala Grada Publishing, a.s.  
U Průhonu 22, 170 00 Praha 7  
obchod@grada.cz, www.grada.cz  
tel.: +420 234 264 401, fax: +420 234 264 400  
jako svou 5699. publikaci

Přeložili Natálie a Matouš Černí  
Odpovědná redaktorka Magdalena Jimelová  
Sazba Jakub Náprstek  
Počet stran 78  
První vydání, Praha 2014  
Vytiskla Tiskárna FINIDR s.r.o., Český Těšín

ISBN 978-80-247-5382-9

---

## ELEKTRONICKÉ PUBLIKACE:

978-80-247-9019-0 (ve formátu pdf)  
978-80-247-9020-6 (ve formátu epub)



# Obsah



|                                         |    |
|-----------------------------------------|----|
| Takové přátelství trvá navždy . . . . . | 11 |
| Tafík v nebezpečí . . . . .             | 16 |
| Pomoc pro Tafíka . . . . .              | 31 |
| Prasátko a vzduchoplavba . . . . .      | 38 |
| Kdopak by se Mistra Gogo bál . . . . .  | 50 |
| Postrach nebes . . . . .                | 60 |
| Opravdu výjimečná surikata . . . . .    | 70 |







## Takové přátelství trvá navždy

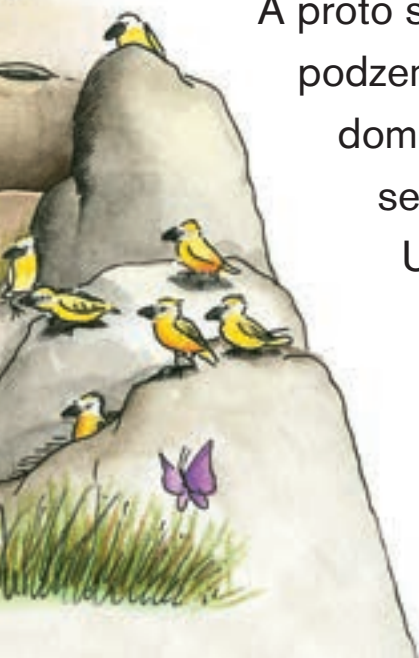
Uprostřed Afriky, v rozlehlé savaně u velikého balvanu, bydlely surikaty. A měly nového souseda. Vedle nich se nastěhoval Štěteček. A vůbec ne bezdůvodně. Tenhle štětkoun a surikatí kluk Tafík byli totiž nejlepší –

a netřeba říkat že nejvěrnější – přátelé!

A proto se také rozhodli vyhrabat si podzemní chodbu mezi Štětečkovým domovem a Tafíkovou norou. Aby se mohli kdykoliv navštěvovat.

Už na tom pracují celý den.

„Jen to ještě trošičku zvětšit!“  
heká Štěteček.



„Žádný problém!“ hrabe Tafík, seč mu síly stačí. A hned je jejich chodba o něco širší.

Štěteček zatáhne břicho... ale přesto se tamtudy stále nemůže protáhnout.



„Pojďme si udělat přestávku!“ navrhone.

Tafík souhlasí. A zatímco venku Štěteček zavěšuje houpací síť, jde nabrat ještě něco na posilňenou ze spíže.

Tedy, býval by něco rád nabral, kdyby ho u toho nenachytil děda.

„Ten koláč je jen pro nás, surikaty,“ zastaví ho přísně.

„Ale Štěteček je přeci můj nejlepší kamarád!“ opáčí Tafík.

„A nemyslíš, že by sis měl najít nějakého jiného nejlepšího kamaráda?“ zeptá se dědeček opatrně.

„Nikdy!“ zavrtí Tafík prudce hlavou. „Proč bych měl?“

Děda si odkašle.

„Normálně se surikaty přátelí pouze se surikatami!“





„To je ale hloupé!“ zdá se Tafíkovi. „Štěteček se přece kamarádí se všemi. Viděl jsi, co udělal pro ptáčky tkalčíky?“

Děda přikývne. Na stromě, na kterém ptáci hnízdí, namaloval Štěteček hada. Dlouhého, tlustého hada, kterak se ovíjí kolem kmene.

Jako by šplhal  
nahoru. A vypadá  
tak opravdově,  
že už si tam  
žádní další  
hadi, kteří by  
chtěli hnízda  
vykrást,  
netroufnou.





„Ano, to bylo samozřejmě od Štětečka moc milé,“ zamumlá děda. „Ale přesto – surikata a prase? To je přeci dost podivné přátelství!“

„No a?“ pokrčí Tafík rameny. „Štěteček a já jsme došli až na konec světa. Takové přátelství trvá navždy.“



# Tafík v nebezpečí



O chvílku později už se Tafík protahoval v houpací síti. „Není ten život nádherný?“ ptal se Štětečka.

„To tedy je!“ zachrochtal Štěteček blahem. Ležel ve své vlastní puntíkaté houpací síti přímo nad svým kamarádem.







Tafík mžoural do sluníčka a očima sledoval pestré barevného motýla. Sítě se jemně houpaly ve větru. Šťastně si povzdechl. Teprve od doby, co tu Štěteček bydlí, může si venku takhle pohodlně polehávat. Dříve to bývalo příliš nebezpečné. Kdykoliv se na něj totiž mohl vyřítit Mistr Gogo.

Popadl by ho svými obřimi drápy a zvedl by ho do vzduchu. Ale když si Štěteček pověsí svoji velkou houpací síť mezi stromy, může Tafík ležet v té své malé přímo pod ním, takže je před Mistrem Gogo chráněný.





„Co kdybych něco  
namaloval?“ Štěteček  
se s funěním svalí  
ze své houpací sítě.  
Malování je jeho  
velká vášeň.

Pár minut nato  
už má postavený  
stojan a míchá si  
barvy.





„A co budeš dnes malovat?“  
ptá se Tafík zvědavě.

„Co takhle tvůj portrét  
v houpací síti?“  
navrhne prasátko.

Tafík si založí ruce  
za hlavou. „Jak je  
libo!“

Štěteček  
namočí svoje  
pravé ucho  
do barvy. Je to  
praktické, mít  
štětce pořád  
u sebe. Nakloní  
hlavu na stranu,  
přimhouří trochu oči  
a pořádně si Tafíka  
prohlíží. Potom zavrtí hlavou.

