



od autorky
bestselleru
ZLATOKOPKA

NAPRAVENÁ

LUCIA SASKOVÁ

motto román

Napravená

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na
www.motto.cz
www.albatrosmedia.cz



Lucia Sasková
Napravená – e-kniha
Copyright © Albatros Media a. s., 2017

Všechna práva vyhrazena.
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována
bez písemného souhlasu majitelů práv.

ALBATROS  **MEDIA a.s.**

NAPRAVENÁ

L U C I A S A S K O V Á

Praha 2017

Přeložila Eva Macháčková

*Tento příběh je smyšlený. Jména, osoby, organizace, místa
a události jsou výplodem autorčiny fantazie a neodpovídají realitě.*

JE TO ZVLÁŠTNÍ POCIT, ocitnout se v tom záhadném duševním i fyzickém stavu, ve kterém nejste schopni fungovat, pohnout kteroukoli částí těla, otevřít oči ani si uvědomit, co se s vámi vlastně děje. Všichni mluví o černém tunelu, na jehož konci je světlo. Ale co s tím, když se v té tmě nedokážete ani pohnout? Ohlédnout se, jestli ten světlý bod opravdu existuje. Prý vás k němu táhne neznámá síla. Má mi tam být příjemně a má mě obklopovat neuvěřitelný klid a ticho. Bla, bla, bla. Nic takového. Možná nejsem vhodná kandidátka na cestu do nebe. A možná ani do pekla. Proto mě nechal ten, který o tom rozhoduje, trčet někde uprostřed. Neschopnou uvažovat, rozhodovat, případně slibovat možné i nemožné, jen aby mě zbavil hříchů. Moje duše bloudí v nekonečném zmatku a neumí se rozhodnout, kterým směrem jít. Nemá nikoho, kdo by do ní aspoň jemně štouchnul jako do balonu poletujícího mezi záhony růží s trny a příjemně měkkým anglickým trávnickem, na kterém se ještě třpytí ranní rosa. Navzdory všemu si nic z toho neuvědomuji a v podstatě mi je fajn. Nemyslím na nic, hlavu mám úplně prázdnou, nevnímám klid ani neklid, světlo ani tmu...

///

Hlas? Slyším hlas? Odkud přichází? Poslouchám pozorněji, téměř ani nedýchám, aby mi nic neuniklo. Jako by zazníval odněkud vysoko nade mnou. Anebo hluboko pode mnou? Z nějaké vzdálené černé místnosti? Co to

říká? Neslyším dost dobře, abych rozeznala slova. Někdo mluví plynule a klidně. Do řeči mu pravidelně skáče pípání, které slyším výrazněji než cokoli jiného. Je to nepříjemný zvuk. Nechci ho poslouchat! Zaostřování sluchu někam do neznáma mě za několik sekund úplně vyčerpá. Je mi příjemně teplo, cítím se v bezpečí, můžu klidně usnout. Anebo už spím a všechno je to jen sen. Sním tedy dál.

///

Co se to se mnou zase děje? Proč mi už není tak příjemně? Kde to jsem? Nemám pocit, že ležím ve své posteli. Kolem mě už není černočerná tma, nabývá zvláštní odstín šedé. Pronikavé pípání už nevnímám, zvykla jsem si. Cítím však zvláštní vibrace v celém těle. Vlastně počkat, já cítím své tělo? Vnímám svoje paže, nohy, krk, bodavou bolest v levé ruce. Chci otočit hlavu a podívat se, co to je, ale tělo mě neposlouchá. Ze všech sil se snažím udělat nějaký pohyb, ale bezvýsledně. Jsem připoutaná? Zkouším pohnout alespoň prsty u rukou. Zdá se, že se mi to daří. Přes uzounkou škvírku mezi víčky vidím šero, strop, vypnutou neonovou zářivku, osvětlenou slaboučkým odrazem světla pronikajícího bůhví odkud. Opět zkusím pohnout malíčkem. A opět nejsem schopná zkontrolovat, jestli se mi to podařilo. Cítím se jako velryba uvízlá na mělčině. Chci něco říct, nedokážu se však ani zhluboka nadechnout. Bude to sen, určitě. I v něm někdy chce člověk křičet a nedaří se mu to. Přestanu zaostřovat na vypnuté světlo nad sebou, zavřu oči a doufám, že mi znovu bude tak dobře jako předtím.

///

Sedím na horkém písku při západu slunce a nohy mi ochlazují přílivové vlnky. Kolem mě pobíhají lidé, mávají a něco mi říkají. Snažím se zachytit význam slov, ale zbytečně, nerozumím jim. Nerozeznávám ani řeč, kterou mluví. Přemýšlím, jak je anglicky poprosit, aby na mě nemávali, že nevím, co ode mě chtějí, a ať mi nezaclánějí ve výhledu na zapadající slunce. Kazí moji idylku a klid, který nemá být ničím rušený! Už už se mi derou slova na jazyk. Kam se však poděly moje hlasivky? Najednou mám sucho v ústech a nedokážu ze sebe vydat jedinou slabiku, jediný zvuk, nic. Jen šepot, který nikdo neslyší a každý překřičí. Po několika pokusech to vzdávám. Ať si tam ty lidičky poskakují. Zkusím se podívat na západ slunce zít-
ra. Přece jen je už pozdě a jsem unavená.

„JEJÍ TĚLESNÉ FUNKCE SE OBNOVILY, mohli jsme odpojit většinu přístrojů. Zdá se, že je vše na dobré cestě. Moudřejší budeme, až se úplně probere a bude moct podstoupit další vyšetření.“

„Děkuji, děkuji vám moc, pane doktore.“

Přemýšlím, komu patří utrápené vzlykání.

„Má silný, zdravý organismus, z nejhoršího je venku. Zvládne to.“

Mluví o mně? Já přece všechno slyším a vnímám!

„Kdy se asi probere?“ Uslyším další neznámý hlas.

„Těžko říct. Její mozek pracuje, je velice pravděpodobné, že nás vnímá i v této chvíli. Můžete na ni mluvit, každé slovo, laicky řečeno, nutí její hlavu pracovat, a tím urychluje její přirozené probuzení.“

Nadechnu se, chci se k tomu taky vyjádřit, hlasivky však stále nefungují. Přestávám se snažit... Hlasy utichly.

Opět vnímám pravidelný pípavý zvuk, ale jako by ho někdo dal hlasitěji. Dokážu i dnes pohnout malíčkem? Jasně, jen mi ho něco svírá. Něco příjemného a teplého. Ruka! Hladí mě něčí ruka! Je to máma? Snažím se tu ruku stisknout, ale netuším, jestli se mi to podařilo.

„Jsem tady,“ zašeptá ten člověk téměř neslyšně a mačká mě dál.

„Pohnula rukou! Je možné, že pohnula rukou?“ ptá se.

„Poslední dny dělá obrovské pokroky.“

„Můžu tady ještě chvíli zůstat?“

„Jistě.“

Slyším, jak se potichu zavírají dveře.

„Všechno bude dobrý.“

Po tváři mě hladí ruka. Najednou nejsem zmatená, cítím se v bezpečí. Ať je to kdokoliv, mohl by se v mých snech objevovat častěji.

Podle všeho se opět otevřely dveře – na tváři jsem ucítila závan vzduchu. Chtěla bych vědět, kdo vešel dovnitř, ale nemůžu otevřít oči. Ani se o to nepokouším, protože vím, jak mě to vyčerpává. Chci si ještě užít blízkost toho člověka a jeho uklidňujících doteků.

„Co ty tady děláš?“ Ne. Moji ruku už nehřeje teplá dlaň. „Může za ní chodit pouze její rodina, a pokud vím, to ty nejsi.“

„A ty jsi co? Její otec?“ Postřehnu v hlase ironii. Ve stejném hlase, kterému jsem ještě před chvílí pozorně naslouchala a který byl tak něžný.

„Jsem člověk, který má na to, aby se o ni skutečně postaral.“

O koho? O mě? Je třeba se o mě starat?

„Prosím vás, tyhle věci si řešte někde jinde,“ zamíchal

se do rozhovoru další hlas. A po něm se dveře znovu přivřely a zůstalo ticho. Do háje. Chci ještě poslouchat, co se tady děje a kdo o mně mluví jako o nějaké věci, která je na obtíž.

///

O té příjemné teplé ruce a milém hlasu se mi už nezdálo. Vlastně se mi už nezdálo téměř nic. Moje snaha hýbat se rostla. A moje kondice se zlepšovala. Už mě tak neunavovaly pokusy otevřít oči. Zkoušela jsem to znovu a znovu.

PROBŮH, JÁ JSEM V NEMOCNICI? Co se stalo? Infuze? Nesnáším jehly! Tělo jsem měla jako z olova. S obrovskou námahou jsem dokázala otočit hlavu jen o pár centimetrů. Pípající přístroj jako by se zbláznil, vřískal stále hlasitěji a rychleji. Nešlo mi do hlavy, proč jsem tady, co tady dělám. Cítila jsem se jako pokusný králík v laboratoři, který se omylem probral z narkózy. Vtom vešla sestřička, rozsvítila tlumené světlo a zavřela dveře za doktorem, který vešel dovnitř hned za ní.

„Je sice hluboká noc, ale jsem rád, že vám můžu popřát dobré ráno.“ Usmál se na mě a kontroloval papír, vycházející z přístroje u postele. „Jak se cítíte?“

„Já...“ Bylo pro mě neuvěřitelné, že mi z hrdla opravdu vyšel zvuk. Že mluvím! Každé slovo jsem ze sebe vypouštěla opatrně, zkoušela jsem, jestli to opravdu funguje. „Jako by po mně přejel parní válec.“ Zaostřila jsem pohled na jeho sympatickou tvář. „A navíc ještě couvl,“ dodala jsem zničeně. Lékař se sestřičkou se zasmáli. „Kde vlastně jsem?“

„V soukromé nemocnici,“ odvětil klidně. „Měla jste autonehodu.“

„Autonehodu?“ Auto? Vzpomněla jsem si na zkoušky v autoškolě.

„Nepamatujete si?“

„Ne.“ Chtěla jsem zakroutit hlavou, ale nešlo to.

„Víte, jaký je dnes den?“

„Netuším.“

„Rok?“

„Jasně, dva tisíce...“ Z hlasu se mi vytratila sebejistota. „Devět?“ Sestřička se podívala na doktora a já věděla, že to nevěstí nic dobrého. „Počkejte, ne!“ Mysli! Prikazovala jsem si v duchu. Silvestr. Poslední silvestr jsme přece slavili na chatě u Miškina přítele. „Dva tisíce deset.“

„Kolik je vám let?“

„Dvacet dva, bude mi dvacet tři.“ Na tom mě nenachytá, datum vlastních narozenin se nezapomíná.

„Víte, jaké je roční období?“ Instinktivně jsem upřela oči na okno, tma za ním mi však moc nenapověděla.

„Nevím.“ Vzdala jsem to. „Co se se mnou děje? Prosím vás, řekněte mi to.“ Nemusela jsem mít tituly před jménem a za ním, abych věděla, že se na mně lékaři něco nezdá.

„Sestřičko, přineste pacientce léky, prosím.“ Napsal něco do papírů a podal jí je. Když odešla, sedl si na kraj mé postele, prohmatal mi ruce, narovnal je a zeptal se, jestli něco cítím. Potom mi nadzvedl hlavu.

„Jsem celá ztuhlá.“

„To je normální. Jste při vědomí, a to je momentálně nejdůležitější. Nemáte žádné trvalé poškození, jako zázrakem je všechno na svém místě. Tělo se zregeneruje, začneme na tom pracovat, hned jak to bude možné. Zanedlouho budete fungovat jako předtím.“ Povzbudivě se usmál.

„Tak proč jste se tak zatvářil?“

„Budu upřímný. Při nehodě jste utrpěla silný otřes mozku. To byl i důvod, proč jste upadla do kómatu a zůstala v něm dva měsíce, přesněji dva měsíce a tři dny. Teprve před chvílí jste se probírala, takže...“

„Pane doktore,“ skočila jsem mu do řeči, „mě nemusíte šetřit, k věci, prosím.“

Vzdychl, ale přece jen mi jasně a stručně odpověděl: „Je rok dva tisíce čtrnáct a vám není dvaadvacet, ale sedmadvacet let.“

Ztratila jsem řeč. Dívala jsem se na lékaře v nejlepších letech, jak mi hledí do očí a říká mi něco neuvěřitelného. Mysl mi pracovala na plné obrátky a nedokázala jsem ze sebe dostat ani slovo.

„To není možné,“ vykoktala jsem nakonec.

„Bohužel, stává se to. Tento stav však nemusí být trvalý. Teprve teď jste se probírala, zítra může být všechno jinak. Paměť se dokáže nastartovat rychle.“

„A co když ne?“

„Nad tím se zatím není třeba zamýšlet. Jste v dobrých rukou. Ráno vám uděláme všechna potřebná vyšetření a uvidíme. Spát už zřejmě nebudete, ale zkuste odpočívat.“

„Nechci odpočívat.“ Zakroutila jsem prudce hlavou a vzápětí se před mýma očima zatočil celý pokoj i s doktorem.

„Věřte mi, není třeba nikam spěchat.“ Poplácál mě po ruce a vstal.

Nerozuměla jsem, jak může být rok dva tisíce čtrnáct. Jak mi může být dvacet sedm let? Kdo tady na mě narařičil skrytou kameru? Vlastně ne, asi je to jen špatný sen. Špatný sen, nic víc. Není třeba dělat paniku. Horečně jsem se snažila upamatovat se na něco z minulosti. Na cokoliv, co by mi pomohlo dokázat všem, že mi je

dvaadvacet a užívám si bezstarostného mladého života. Kam by se všechny ty roky vytratily? To prostě není možné. Zmocnila se mě panika. Probudím se uprostřed noci v nemocnici, jsem téměř úplně paralyzovaná a přesvědčuji mě, že mi je o čtyři roky víc. To nemůže být pravda!

Sestřička se vrátila a do infuze mi přidala něco, po čem jsem se uvolnila. Najednou se mé zoufalé myšlenky rozprchly někam do černé noci.

„Můžu se ještě na něco zeptat?“ Podívala jsem se na sestřičku téměř s úsměvem.

„Jistě.“ Přívětivě čekala na mou otázku.

„Opravdu jsem v nemocnici? A skutečně mi mohlo utéct několik let života bez toho, abych si je pamatovala?“

„Nejsem sice lékař, on by vám to uměl vysvětlit lépe, ale stává se to. Není třeba se ničeho bát, paměť se vám postupně vrátí. Překonala jste těžký úraz, nemůžete chtít všechno najednou. Musíte být trpělivá.“

„Je to zvláštní.“ Trpělivá? No nevím, jestli je to moje typická vlastnost, pomyslela jsem si ironicky.

„Věřím vám, že jste z toho zmatená, ale nejhorší je už za vámi. Hlavní je, že jste naživu. Ostatní už přijde samo.“

Samo? Dělá si srandu? Jak samo? „Kéž byste měla pravdu.“

„Vždyť uvidíte. Odpočívejte, možná se vám podaří usnout.“

„Hm, děkuji.“

///

Až do ranní vizity jsem nezamhouřila oči. Bála jsem se, že usnu a proberu se minimálně ve čtyřiceti. Uklidňující injekce zabrala, bylo mi dobře. O pár hodin později jsem

dokonce mohla hýbat všemi prsty. Možná měla sestřička pravdu. Moje tělo se musí dostat do normálu, a hlava taky. Vedle rozcvičky kloubů na rukou i nohou jsem přemýšlela. Co rodiče? Doufám, že se na mě přijdou podívat. Chodím stále s Robem? S klukem, který byl mým přítelem takříkajíc odjakživa? Jeho tvář a polibky jsem si pamatovala úplně jasně. Poslední setkání s ním však už tak jasné nebylo. Vzpomínala jsem na náš vztah. Nebyl vůbec ukázkový, ani dokonalý, ale já byla příliš hloupá na to, abych ho ukončila. Rád mě porovnával s jinými holkami a stejně rád mi připomínal moje nedostatky. Ignorování mých zpráv a telefonátů, nelogické a přizemní výmluvy, které jsem nenáviděla. Nejednou mi tvrdil, že jiný chlap by se mnou nevydržel. A já tomu věřila. Byla jsem přesvědčená, že on je to nejlepší, co mě v životě potkalo...

///

„Zlatíčko moje, no konečně!“ Máma. Ustrašená, ztrhaná, šedivější a starší. Za ní vešel otec s pracovním kufříkem v ruce. A ještě zřejmě lékař. Mladý, oblečený ještě v civilu, hm, velice hezký chlap.

„Ahoj, mami!“ Objala mě tak vroucně, jak to umí jenom matky. Otec mě s úsměvem chytil za ruku.

„Jak ti je?“ zeptali se téměř současně.

„Už líp. Je mi fajn.“ Doktor si sedl na židli u postele. Upřel na mě jasně zelené oči a z jeho pohledu jsem měla pocit, že je mezi námi důvěrnější vztah, než bývá mezi lékařem a pacientem. Ztratila jsem řeč a chvíli mi trvalo, než jsem opět dokázala vnímat okolí.

„Už bude jen dobře, neboj se,“ přesvědčovala mě máma. „Musíš hodně odpočívat.“

„Mami, prosím tě, odpočívala jsem už příliš dlouho, je

čas vstávat,“ prohlásila jsem energicky, abych ji přesvědčila, že jsem opravdu v pořádku.

„No, nic není třeba přehánět.“ Pohládila mě po ruce.

„Přeji dobré ráno Šípkové Růžence.“ Do nemocničního pokoje vešel doktor v klasickém bílém plášti. „Tak jste se nám probudila, to je skvělé. Už vás ten spánek musel nudit, že?“ zažertoval a popošel k přístroji, na kterém vytiskl nějaký graf. Chvíli se na něj díval a potom dodal: „Tohle už nebudete potřebovat.“ Usmál se na sestřičku a ta přikývla. „Zjevně jste nabrala tolik síly, že jí máte na rozdávání. To je výborné. Přestěhujeme vás z tohoto ošklivého pokoje.“

„Půjdu domů?“ zeptala jsem se asi příliš odvážně.

„Samozřejmě že ano, ale ne hned. Trošku si u nás pocvičíte, prohlédnete si, co tady všechno máme, a potom si vás odvezou. Nenecháme si vás tady věčně, nemusíte mít strach.“ Jeho pozitivní myšlení bylo až nakažlivé. Kéž by takoví byli všichni lékaři. Nejednou jsem se setkala s úplně opačným přístupem.

„Skvělé.“ Moje reakce byla mírně nevraživá, neměla jsem chuť zůstat tam ani o den déle, i když jsem věděla, že v mém případě to bude zřejmě nutné.

„Chce to čas, nebojte se. Až se budete cítit lépe, půjdete domů. Ještě to s námi chvíli vydržte.“ Začal mi prohmatávat ruce i nohy, podobně jako lékař v noci. Posvítíl mi do očí, řekl, abych zkusila pohnout rukama, nohama a hlavou, a já s hrdostí zakývala prsty na nohou a na rukou – nechybělo moc, abych mu prostředníkem ukázala neslušné gesto.

„Výborně.“ Usmál se znovu. „Jaké je roční období?“

„Podzim.“

„Rok?“

„Dva tisíce čtrnáct.“

„Kolik je vám let?“

„Dvacet sedm.“ Tytéž lehké otázky.

„Jak se jmenuje tento mladý muž?“ Ukázal na hezkého kolegu sedícího vedle postele.

„Odkud to mám vědět? Jsem vzhůru teprve několik hodin, neznám tady všechny lékaře,“ odvětila jsem, vraštíc čelo nad bizarností otázky. Očividně jsem však odpověděla špatně. Víc než špatně. Sedící doktor, jehož jméno jsem v životě neslyšela, se na mě a na lékaře v plášti zmateně podíval. Máma vystrašeně vykřikla a zakryla si rukou ústa. Otec jen mlčky sklopil zrak.

„Co to má znamenat?“ zeptal se nechápavě zelenooký doktor. Anebo praktikant?

„Kolega mě na to upozornil, chtěl jsem, abyste o tom věděl. Poškození mozku, zapříčiněné těžkým poraněním hlavy, vyvolalo amnézii. V tomto případě retrográdní. Nepamatuje si skutečnosti ani události z posledních let. Přesný rozsah jsme ještě nezjišťovali, ale dostaneme se k tomu.“

„Nepamatuje si nic? Jak to, že rodiče zná?“

„Rodiče tady byli vždycky. Časové rozmezí, ve kterém vzpomínky zmizí, bývá různé.“

„Je to trvalé? Už nikdy si nevzpomene?“

„To uvidíme. Je při vědomí ještě příliš krátce. Takže je velice těžké a v podstatě nemožné dělat jakékoli závěry. Po vyšetřeních budeme moudřejší.“

„Bože můj,“ vzdychla opět máma. Ale usmála se na mě. Myslím, že byla spokojená, že jsem na ně dva nezapomněla.

„Žije, neutrpěla žádnou větší újmu. To je teď prvořadá. Všechny vitální funkce jsou v pořádku, věrte mi, ztráta paměti je vedle toho všeho zanedbatelná věc. A nikde není napsáno, že si nezačne vzpomínat. Nejdřív se jí začnou

vynořovat prožité situace jakoby v záblescích a později se jí paměť může obnovit úplně. Chce to jen čas a trpělivost. Jako téměř u všech diagnóz.“

Trpělivost a čas. Všichni už byli jako obehnaná deska. Měla jsem pocit, že si na nic nedokážu vzpomenout. Jako bych se snažila vykopat ze země něco, co v ní nikdy nebylo.

„Pojďte, popovídáme si.“ Doktor v bílém plášti nakonec otevřel dveře a vyprovodil všechny tři z pokoje.

„Vy odpočívajte, později vás vezmeme na ta vyšetření a přestěhujeme do hezčího pokoje. I s hezčí televizí.“ Ukázal na vypnutý přístroj vedle mé postele. Usmál se, já taky, i když pouze ze zdvořilosti. Stále jsem se nedokázala vzpamatovat z toho všeho, co se kolem mě dělo. Díky lékům jsem však byla úplně klidná, navzdory zmatku, který jsem měla v hlavě.

Když se dveře znovu otevřely, vešel dovnitř ten člověk se zelenýma očima a hezkým obličejem.

„Ahoj.“ Usmál se a sedl si na židli, na které jsem ho ještě před chvílí považovala za lékaře. Mlčela jsem. Hleděl mi do očí tak upřeně, že mi to připadalo nevhodné. Cítila jsem se zvláště.

„Vůbec si mě nepamatuješ?“ zeptal se a chytil mě za ruku – příliš intimní gesto od cizího člověka.

Zakroutila jsem hlavou. „Kdo jsi?“

„Jsem tvůj přítel. A jsem až neskutečně šťastný, že se konečně dívám do tvých otevřených očí. Byl jsem tady každý den a čekal na tuto chvíli jako na smilování.“ Pohlídal mě po tváři.

Málem mi vylezly oči z důlků. Tohle že je můj přítel? Představila jsem si Roba, který byl pro mě do této chvíle jediným přitažlivým mužem. Automaticky jsem ho v hlavě porovnávala s tímto upraveným voňavým krasavcem,

který mě oddaně drží za ruku a zamilovaně se dívá do mých očí. Radost se ve mně míchala s obavami.

„Tak to jsem nečekala...“ Nevěděla jsem, co na to říct. Nestávalo se mi často, že bych oněměla, to ke mně jednoduše nepatřilo. Stejně tak ke mně nepatřila ani ztráta vzpomínek. Zřejmě se nikdy nedokážu smířit s tím, že v mém životě nastal tak neskutečný chaos.

„Chápu, že jsi z toho všeho v šoku. Já taky. Víím, budeme to mít ze začátku trochu těžké. Ale udělám, co bude v mých silách, abys byla šťastná a zdravá jako předtím.“

„Co bylo předtím? Chci, abys mi všechno řekl.“ V hlavě mi vířilo tolik otázek.

„To se nemusíš bát. Budeme na to mít hromadu času.“

„Nebudeš to mít se mnou jednoduché.“ Zvedla jsem pochybovačně obočí. Ano, ten chlap je krásný, ale pokud chce odejít, ať to udělá radši hned.

„To vůbec nevadí. Po těch nekonečných dnech, cos tady ležela bez pohybu, bez života, napojená na všechny možné i nemožné přístroje, to bude víc než příjemná změna. Málem jsem se zbláznil radostí, když mi zavolali, že ses probírala.“ Jeho slova mi přišla vtipně prohnaná, ale asi bych si měla na takové chování svých blízkých zvyknout.

„Jsi milý.“

Můj přítel se mi začal líbit. Za tu krátkou chvíli mi stihl projevít víc podpory než Robo v průběhu celého našeho vztahu.

„Když budeš něco potřebovat, jen řekni.“

„Díky.“ Pohyb byl pro mě ještě stále velice namáhavý, a tak jsem ho pouze malíčkem pohládila po ruce, ve které držel moji dlaň.

///

Netrvalo dlouho a díky personálu, který se mi dennodenně naplno věnoval, jsem hýbala hlavou i rukama, dokonce jsem se už dokázala posadit. To, čeho jsem si však nedokázala nevšimnout i vleže, byla moje prsa, přesněji jejich velikost, na kterou jsem nebyla zvyklá. Moje pohyby byly ještě velice nejisté, ale povedlo se mi nemotorně strčit ruku pod pyžamo. Panebože! Já mám umělé kozy? Já? Kde jsem na ně vzala? Peníze, odvahu. Jsou fakt veliké. A pevné! A vlastně se mi líbí. Ale přiznávám to potichu, jen tak sama pro sebe.

A právě ty umělé kozy se pro mě staly motivací, abych se co nejdřív dokázala sama posadit a pořádně si je prohlédnout v zrcadle.

„Tvoje postava byla vždycky dokonalá. Staráš se o sebe, cvičíš.“ Přítel mi podal větší zrcadlo, které viselo v koupelně nad umyvadlem.

„Jsou od tebe?“ Odtrhla jsem zrak od svého obrazu.

„Ne, když jsem tě poznal, už jsi je měla.“ Pohládl mě po vlasech. Jeho doteky byly příjemné, lichotily mi a nebylo těžké si na ně zvyknout.

Vešla sestřička. „Návštěvní hodiny pomalu končí. Pan primář chce s vámi ještě mluvit,“ řekla mému příteli a mně pomohla přesednout z postele na vozík. Na nohy jsem se ještě nepostavila. Ani jsem se o to nepokoušela. Důležité bylo, abych nejdřív nabrala sílu do rukou a páteře. Bylo pro mě ponižující být odkázaná na pomoc jiných, a ještě víc ponižující bylo dělat i ty nejchoulostivější úkony za asistence nemocničního personálu.

„Samozřejmě, hned jdu za ním.“ Dal mi polibek do vlasů a odešel. Sestřička mi zakryla nohy dekou a posunula vozík ke dveřím. Každý den jsem končila krátkým rehabilitačním cvičením.

„Za chvíli jsme zpátky,“ oznámila chlapovi sedícímu

před mým pokojem s hlavou schovanou za novinami. Jen přikývl. Nevypadal jako zaměstnanec nemocnice. Na to si mě prohlédl s až příliš velkým zájmem. Velký, holohlavý, nepřitažlivý, v obličeji výraz gorily vybírající vstupné na diskotéce.

Když jsme se vrátili, nebyl tam. A já se poprvé navečerala jako člověk, za stolem, vlastníma rukama a s příbořem.

„Skvělé. Vaše pokroky jsou opravdu obdivuhodné,“ s úsměvem konstatovala sestřička, když přišla na kontrolu a pro podnos s talířem.

„Kdyby se to samé dalo říct i o mé paměti,“ vzdychla jsem zklamaně. Moje hlava totiž nadále zůstávala na mrtvém bodu. Každý mě povzbuzoval, že přijde čas, kdy si vzpomenu. Ale zatím se nic nedělo. V mé mysli se nevyonořil ani náznak vzpomínky, byla prázdná jako černá díra. Každý pokus na něco si vzpomenout byl pro mě zklamáním.

„Máte kolem sebe skvělé lidi. Až přejdete do domácí péče, bude to jiné. Vždyť právě na známých místech se vzpomínky vrací nejčastěji.“

„Proč tedy už nejsem doma?“

„Ještě musíte nabrat sílu. Abyste dokázala pokud možno samostatně fungovat.“

„A to bude kdy?“

„Se svým přítelem máte hodně společného.“ Zasmála se.

„Jak to myslíte?“ nechápavě jsem se zeptala.

„Ptá se nás téměř denně na to samé.“

„A odpověď?“ I když mě potěšil jeho zájem, moje otázka byla pro mě důležitější.

„Nic není třeba unáhlit. Dočkáte se.“ Upravila polštář a přikrývku na posteli a pomohla mi přesednout si. Poda-

la mi ovládač od televize, přisunula blíž stolek s minerálkou a sladkostmi a zataáhla látkové žaluzie. „Kdyby něco, zazvoňte.“

Většinou nebylo potřeba. Za pár hodin vždy přišla, pomohla mi do koupelny, v koupelně, napolohovala mi postel k pohodlnému spánku a dala mi léky. Nebylo tomu jinak ani v ten den. A já jsem klidně usnula v době, ve které jsem kdysi teprve přemýšlela, co s načatým večerem.

Zdálo se mi o tom chlapovi s novinami před mým pokojem. Byl to zvláštní sen. Jako bych ani nebyla jeho součástí, a přece jsem všechno sledovala. A slyšela jsem prudkou hádku dvou mužů. Nekřičeli, jen mluvili tak nahlas, že se je nedalo neslyšet.

„Na tohle nemáš právo!“

„Ty víš hovno o tom, na co já mám právo!“

„Co chceš dělat? Myslíš si, že ti to celé jen tak projde?“

„Tebe vůbec nemusí trápit, co já budu dělat. Dávej si pozor, aby tebe něco nepřejelo...“

„Myslíš si, že ti patří celý svět?“

„Nemyslím, ani náhodou, tebe z něj dokážu ale velice rychle odstranit. Nevíš, čeho jsem schopný, neznáš mě. A věř mi, ty tolik peněz nemáš.“

Do hádky se zamíchal ženský hlas. „Zbláznili jste se? Ty řeči si odpusťte, cirkus můžete dělat venku, ale ani náhodou ne tady!“

„Já jen vysvětloval tady tomuhle mladému pánovi, že je už dávno po návštěvních hodinách.“

„To je pravda, nemáte tady co dělat, odejděte, prosím.“

Najednou ticho. Tma. A já se propadám do ještě hlubšího spánku. Budím se až později na zvuk otevírání dveří a proužek ostrého světla pronikajícího z chodby. Můj přítel si sedá k posteli.

„Co tady děláš?“ šeptám zmateně.

„Nemohl jsem spát. Chci, abys už byla doma.“

„My bydlíme spolu?“ Ani ve snu mě nenapadlo, že se z nemocnice nevrátím k našim, do svého dětského pokoje.

„Jasně, místo postele máme letiště, a bez tebe jsem byl už příliš dlouho, aby se mi tam dobře spalo.“

„Tady se ti bude spát líp?“ Nechápatě jsem na něj zaostřila ve tmě.

„Půjdu, až usneš. Nevadí ti to?“

Moje pocity byly víc než smíšené, ale ne, v podstatě mi to nevadilo. „Ne, jsem ráda, že jsi tady. Možná nebudu mít ty divné sny.“

Políbil mě. Už ne přátelsky na tvář, ani něžně do vlasů. Položil měkké rty na má ústa. Jemně. Váhavě. Ale zároveň odhodlaně.

„Tak dobrou noc.“ Byla jsem pod vlivem léků tak ospalá, že jsem se nezmohla na reakci. Jeho polibek však v okamžiku odehnal všechny myšlenky na špatné sny. Držela jsem ho za ruku pevněji než kdykoli předtím.

„Frajer?“ Uslyšela jsem, jak ho někdo budí a on pouští moji ruku. „Můžeš, prosím tě?“ Spala jsem však příliš tvrdě na to, abych se probírala.

///

„Kdo je to?“ Ukázala jsem na dveře. Musela jsem se zeptat, protože tam byl i ráno, když jsem odcházela v průvodu sestřičky na masáž, i odpoledne, když jsme šly na vodoléčbu. Opravdu jsem si nemohla nevšimnout jeho oddanosti. Věděla jsem, že nejsem v naší fakultní nemocnici, ale v soukromém zařízení, kam mě můj přítel, k mému údivu velice slušně... ehm, nazvěme to zabezpečený, dal

ihned po stabilizaci mého stavu přeložit. Prozradila mi to máma. Prý chce pro mě jen to nejlepší. Neměla jsem důvod jí nevěřit. Ale osobní strážce určitě nebyl standardní výbavou pokoje.

„Je to Maťo.“ Frajer se zmateně podíval na zavřené dveře pokoje.

„Kdo je Maťo?“ Nechápatě jsem zvedla obočí.

„Můj obchodní parťák, pracujeme spolu.“ Usmál se. Já ne.

„Prosím tě, řekni mi otevřeně, co tady dělá.“

„Je tady pro tebe. Víš, nemůžu u tebe být pořád. Maťovým úkolem je dohlížet na to, aby lékaři i sestřičky plnili povinnosti na sto procent. Cokoli budeš potřebovat, řekneš mu to.“

„Ale já nic nepotřebuji. Nic, kvůli čemu tady musí pořád být.“

„Nezlob se, není to nic osobního, jen jsem prostě klidnější, když je tady.“

„Opravdu to není nutné,“ snažila jsem se ho přesvědčit.

„Maťo ti pomáhal i předtím. Nikdy jsi s tím neměla problém. Nemyslel jsem si, že by ti to mohlo vadit.“

Vlastně nevadilo. Jen mi to nedávalo smysl. Protože mi však smysl nedával ani bezpočet dalších věcí, nevracela jsem se k tomu. V mé hlavě pulzovaly úplně jiné myšlenky a starosti než nějaký bezkrký chlap jménem Maťo, trávící dny na nepohodlné židli před mým pokojem.

Některé dny se vlekly, jiné letěly neuvěřitelně rychle. Chodili za mnou rodiče, chodil za mnou Frajer a kruh pravidelných návštěv uzavíral Maťo, který mě hlídal jako oko v hlavě. Uživala jsem si Frajerovy náklonnosti. A ne... nevzpomněla jsem si na nic. Nejednou se smál, že je to jen a jen dobře. Že vlastně může napravit to, co jsem na něm odjakživa neměla ráda.

„Co například?“ zeptala jsem se ho jednou odpoledne, když jsem s chutí jedla už třetí zákusek z krabice, ve které mi je přinesl.

„Nevím, jestli bych to měl přiznat.“ Usmál se a upřel na mě zrak. Už jsem dokázala neuhýbat pohledem. A opětvovat mu úsměv s nadějí, že je aspoň z poloviny tak sexy jako ten jeho. Což bylo absolutně vyloučené.

„Ale no tak,“ zasmála jsem se.

„Je to příliš velké riziko. Kdybych ti to všechno řekl, tak se zhrozíš a utečeš přede mnou.“ Dramaticky snížil hlas, téměř šeptal.

„Tak útěk mi opravdu ještě nehrozí. Měl bys to využít.“ Vzdychna jsem a podívala se na vozík u postele. Nohy mě ani po rehabilitacích jaksi nechtěly poslouchat.

„A možná by ses překonala a jen by se za tebou zaprášilo.“

„Každopádně to zkus.“ Mrkla jsem na něj mile, bez náznaku flirtování. Koketovat s muži jsem nikdy neuměla, sebevědomí, kterým jsem disponovala, mi to jaksi nedovolovalo.

„Ponožky v obýváku,“ vyšlo z něj s těžkým povzdechem, jako by mi říkal o zločinu, který v minulosti spáchal.

„Prosím?“ Růžový punčový řez mi vypadl z ruky do krabice. „Tohle nemyslíš vážně!“ Rozesmála jsem se.

„Teď se směješ, ale víš, co jsem si za ně už vyslechl?“

Opravdu jsem si to neuměla představit. Sama jsem nikdy nebyla bůhvíjak pořádkumilovný typ.

„Ty kriminálníku. Co ještě?“

„Zvednuté prkýnko na záchodě.“ Teatrálně si zakryl obličej rukama. „Drobky v posteli!“

„Neomluvitelné!“ Smála jsem se. Opravdu a upřímně. Asi poprvé od nehody.

Frajer se na mě nakonec něžně podíval. „Už abys byla doma.“

Vlastně jsem neměla ani ponětí, co to pro mě bude znamenat. Být doma. Doma jsem byla ve svých vzpomínkách jen u našich, v malém skromném bytě, ve svém pokoji se skříní, zrcadlem, toaletním stolem, zelenými zdmi a množstvím fotografií nalepených všude, kde se dalo a čím se dalo, nejčastěji žvýkačkami. Měla jsem svůj pokoj ráda. Ale zelené oči tohoto člověka s tak nepřirozeně arogantním sexy úsměvem mě opravdu velice rychle přesvědčily, že doma jsem už asi někde jinde. A kupodivu mi to vůbec nevadilo a těšila jsem se. Můj život je zjevně mnohem lepší, než byl ten, na který mi zůstaly vzpomínky.

„A co práce?“

„Práce?“ Udiveně zvedl obočí.

„Nechodila jsem do práce?“

„Ty nepotřebuješ chodit do práce.“

„Vůbec?“ Svráстила jsem čelo.

„Na co?“ Usmál se hrdě. A opět mi byl život s ním o něco sympatičtější. „Máš dost svých starostí. A já se o tebe rád starám.“

Sedl si vedle mě na postel, vzal mi z ruky poslední kousek růžového zákusku a vložil si ho do úst. „Nemám rád punčáky,“ poznamenal zhnuseně.

„Super, zůstane mi víc.“ Spokojeně jsem zavřela krabici.

„Ale mám rád tebe. Koupím ti jich, kolik budeš chtít.“

„A naroste mi zadek.“

„Chodíš cvičit, to nehrozí.“

Ze své záliby trávit čas ve fitku jsem byla překvapená. Jakýkoli pohyb byl pro mě vždy spíš noční můrou než něčím, do čeho bych se pouštěla dobrovolně.

„No, teď jsem toho zanedbala asi dost.“ Obrátila jsem oči v sloup.

„Pro mě budeš vždycky krásná.“ Naklonil se ke mně a já se těšila na sladký punčový polibek, když do pokoje vešel Maťo.

„Už je zase tady...“ Frajer okamžitě vstal, jako by někdo vystřelil, a chvatně odešel.

„Kdo? Kdo zase je tady?“ zakřičela jsem už jen k zabouchnutým dveřím nemocničního pokoje. Prokleté nohy. Za běžných okolností bych vyskočila z postele a sama bych se šla přesvědčit, kdo tam „už zase“ může být. Chtěla jsem to aspoň zkusit, ale marně. Moje síla a reflexy v nohou byly opravdu ubohé. Zlostí jsem praštila pěstí do deky, kterou jsem byla zakrytá. Vtom se otevřely dveře a vešla máma.

„Ahoj, zlatíčko.“ Spěchala k posteli i s plnou taškou sladkostí a ovoce.

„Mami? Můžu se na něco zeptat?“

„Jistě.“ Začala vykládat věci na stolek a do skříňky. Vlastně jako vždy, když jsem se chtěla na cokoli zeptat. Jako by se mi nedokázala dívat do očí.

„Řekni mi něco o Frajerovi.“

„Co tě zajímá?“ Zdá se mi to, nebo byla zaskočená?

„Nevím, cokoli.“

„Miluje tě. To je nejdůležitější.“

„Ale jaký je? Kde jsme se seznámili? Zajímá mě úplně všechno!“

„No ty jsi ho taky vždycky milovala. A pokud vím, tak jsi do nikoho tak zblbnutá nebyla.“ Usmála se. Já taky. Možná jsem se i začervenala, s mámou jsem takovéto rozhovory nikdy nevedla. Aspoň pokud mi paměť sahala. Zjevně však nebyla ve své kůži. Zřejmě jsme s upřímnými ženskými rozhovory nikdy nezačaly.

„Skutečně?“

„Je to dobrý kluk. A má hodně peněz, může ti dát cokoliv, na co si vzpomeneš. Vždycky jsi s ním byla spokojená a šťastná.“

To mi stačilo. Nechtěla jsem mámu trápit detaily, zřejmě je sama neznala.

„Asi máš pravdu.“ Komu jinému by máma přála zajištěného chlapa, pokud ne své jediné dceři? Zejména když jsme nikdy neměli na rozhazování.

„A k tomu je takový fešák! Co víc si můžeš přát?“ Pohladila mě po ruce a dodala: „Moravské, tvoje oblíbené.“

A fakt. Z umělohmotné dózy vytáhla to nejlepší, co školní jídelna, ve které dennodenně tvrdě pracovala, dokázala vyprodukovat.

„Bože, mňam! Chuť těchhle koláčů je nezapomenutelná. Tu bych si pamatovala vždycky.“

„Když jsem je brala, byly ještě teplé.“

„Určitě je pak sním, ale teď jsem dojedla zákusky od Frajera.“

„Tak jsem sem spěchala, a stejně mě předběhl.“ Zakroutila naoko nespokojeně hlavou.

„Předběhl, ale tvým koláčům se nic nevyrovná. Večeři mám zajištěnou, díky, mami.“

„I každý den, pokud budeš chtít.“

„Není třeba, naroste mi zadek.“

„Ale prosím tě.“

Vtom mě napadlo, že jsme si o mém pozadí teprve před chvilkou povídali s Frajerem, dokud nepřišel ten, co byl „už zase tady“.

„Mami?“

„Hm?“ Konečně přestala uklízet a sedla si na židli.

„Potkala jsi Frajera? Teď? Jak jsi šla sem?“

„Ne. Měla jsem ho potkat?“

„Před chvílí odešel, tak jste se asi minuli.“ Mávla jsem rukou.

„Vypadá to tak.“ Tím debatu o něm skončila. A já se na ni dívala a hledala v jejích očích vysvětlení jejího rozpačitého chování. Až když jsem změnila téma a začala se vyptávat na děti ze školy, uvolnila se a povídala mi, jak jsou rok od roku horší, drzejší a nejraději by měly k obědu jen hamburgery z mekáče místo zdravé, vyvážené stravy. Později se k nám připojil Frajer a rozebírali jsme samá nepodstatná zdvořilostní témata, jako by seděl u nás v obýváku. I když by tam nikdy nezapadl. Vlastně jsem se cítila zvláště právě proto, že jsem byla s nimi dvěma v jedné místnosti. A myslím si, že máma se cítila stejně. Netrvalo dlouho a s přáním hezkého zbytku dne odešla.

„Tak kdo to byl?“ zeptala jsem se přímo.

„Koho myslíš?“

„Toho, koho ti Maťo oznámil jako člověka, který tady zase je.“

„Lékař. Chtěl jsem s ním mluvit.“

„Ale no tak. Prosím, řekni mi pravdu.“ Snažila jsem se o nenucený tón a sexy pohled do jeho očí. Zřejmě byl na moje oči příliš zvyklý, protože to s ním nic neudělalo.

„Vypadám, že bych ti lhal?“

„Já nevím. Maťo mi nepřipadal, že by ti tak spěšně oznamoval příchod doktora. A s ním jsi přece mluvil včera.“

„Chtěl jsem vědět, jestli se něco nezměnilo.“ Zvážněl, ale do očí se mi už nepodíval.

„Změnilo?“

„Jasně, brzy tě odsud budu moct odvézt.“

„A brzy je kdy?“

„To mi neřekl. Teď musím jít, zítra přijdu.“ Dal mi nervózní polibek na čelo a odešel.

Moje propuštění se však tak brzy nekonalo. Nejdřív jsem musela pořádně potrápit svoje tělo, především své líné nohy. Zatnula jsem se a tvrdohlavě jsem se na ně stavěla i po nekonečném množství pádů. Skutečně mě už nebavil nemocniční stereotyp – ležení střídané se sezením – s Frajerovými a rodičovskými návštěvami, Matěm za dveřmi a pocitem, že na mě celý svět kašle.

„Můžu otázku?“ Podívala jsem se na Frajera, který mi pomáhal nasednout do naleštěného džípu, nejluxusnějšího auta, jaké jsem kdy viděla.

„Samozřejmě.“ Nevím, jestli se mi podíval do očí, téměř celý obličej mu zakrývaly sluneční brýle.

„Byla jsem v nemocnici tak dlouho. A nepřišel za mnou nikdo kromě tebe a našich... Nemám žádné přátele? Nejlepší kámošku?“

Na okamžik jsem si pomyslela, že neodpoví. Zabouchl mé dveře, sedl si za volant a nastartoval.

„Viš, jseš hezká holka. Máš život, jaký by každá jiná chtěla nejvíc na světě. Samozřejmě, měla jsi kámošky, jenže...“ Hledal slova.

„K věci,“ usmála jsem se povzbudivě.

Chytil mě za ruku. „Je mi to líto, ale nepřišel nikdo z tvých přátel. Oni jsou prostě takoví. Člověk je zajímavý, jen dokud je pro ně výhodné, aby je s ním viděli.“ Vzpomněla jsem si na střední školu, na které jsem byla vždy obklopená lidmi. Bylo pro mě nepředstavitelné, že jsou najednou všichni pryč. Bůhví kde, protože přešly roky, které ve svých vzpomínkách nemám. Rozkutálely se jako kuličky vysypané z pytlíku. Nevěřicně a zklamaně jsem zakroutila hlavou.

„Máš mě.“ Pohlídl mě po tváři. „Chápu, že to máš

těžké, ale zvládneš to. Oba dva to zvládneme. Společně. A já ti pomůžu se vším, s čím budu moci.“

„Vážím si toho, moc. Jen mám v hlavě chaos. Promiň.“ Pokusila jsem se o chabý úsměv.

„Nemáš se proč omlouvat. Spíš já bych se měl, že jsem tě seznámil s takovými falešnými lidmi.“

„Nesmíš se z toho vinit, nemůžeš za to.“

„Musí to být pro tebe strašné,“ vzdychl.

„Jak jsi řekl, společně to zvládneme.“ Poplácala jsem ho po kloubech ruky.

„Připravená pokračovat ve svém staronovém životě?“

„Pojďme na to.“

Políbil mi ruku, kterou mi tiskl v dlani, a nastartoval. A já jsem věděla, že můj život, ať chci, nebo nechci, pokračuje. Poprvé jsem však měla pocit, jako bych vstoupila do života někoho jiného. Jako bych byla nucená žít a prožívat něčí minulost, něčí příběh na pokračování, o kterém nevím vůbec nic.

Frajerovo auto bylo na první pohled výjimečné. Lidé se za ním se zájmem otáčeli a já se za jeho tmavými skly cítila skvěle. Projížděli jsme známými ulicemi, ale byly nějak jiné. Přes známé čtvrti, ve kterých bylo víc paneláků. Kolem historického centra, ve kterém i dominanta města vypadala jinak, než jsem si ji pamatovala. Asi i ona prošla rukama plastického chirurga, stejně jako já. Dychtivě jsem sledovala lidi, budovy, auta na silnici a měla jsem pocit, že jsem prospala minimálně desetiletí.

„A jsme doma.“ Frajer zastavil před krásnou vilou s udržovanou zahradou. Tohle má být můj domov. Hm. Ani náznak, ani záblesk. Zklamání. Lékař řekl, že až se vrátím na místa, kde jsem předtím žila, možná se budu cítit, jako bych tam už někdy byla, i když se konkrétní vzpomínky nedostaví. Ale nestalo se vůbec nic. Na kaž-

dý detail jsem se dívala několik sekund, můj mozek ho však marně hledal ve svém archivu. Asi jsem měla příliš velké očekávání.

„Jsi oukej?“ zeptal se Frajer, když mi pomohl vystoupit a já jsem se na chodníku němě rozhlížela kolem sebe.

„Vlastně ani nevím.“ Zhluboka jsem vydechla. Dům byl krásný, jako vystřižený z katalogu. Před ním byla zaparkovaná dvě další, zjevně ne obyčejná auta. Moje nohy si ještě stále nepřivykly na chůzi, proto mě Frajer podepíral. Trpělivě čekal, než udělám první krok.

Nakonec jsme se dostali dovnitř. Usadil mě na obrovský kožený gauč a já se nemohla vynadívát na vkusně zařízený moderní, luxusní, ne však kýčovitý interiér.

„Máš to tady krásné.“ Rozhlížela jsem se kolem sebe, dokud mi pomáhal svléknout bundu.

„Máme,“ zdůraznil. „Skoro všechno jsi vybírala sama.“ Usmál se.

„Ani jsem netušila, že mám tak dobrý vkus.“ Neměla jsem chuť na žertování, ale chtěla jsem odlehčit mírně napjatou atmosféru.

„Jen ten nejlepší,“ řekl zastřeným hlasem. „Jsem rád, že jsi tady, živá a zdravá.“ Jeho obličej byl tak blízko mého. Stačil okamžik a naše sblížení potvrdil polibek. Dotkl se rty mých úst, rozhodně, přímo a bez váhání. A já měla najednou pocit, že mi srdce tluč jako stará tatramatka u našich v koupelně. Cítila jsem se jako puberťačka, kterou líbá idol z jejích tajných snů. V nemocnici nikdy nebyl čas ani vhodná chvíle na jakékoli intimnosti. Ani na polibky. Frajerovi musel stačit polibek na tvář, na čelo, později letmý polibek na rty. Tohle však bylo jiné. A mně se to až neskutečně líbilo. Když jsme do líbání zapojili jazyky, z Frajera vyprchala romantika a pohltila ho vášeň. Drsná a nespoutaná. Nestačila jsem se divit, co se mnou

dokáže udělat. Věděl přesně, co dělá. Ruku mi zabořil do vlasů, zaklonil mi hlavu a přejel jazykem po krku.

„Počkej,“ rázně jsem ho zastavila. Uvolnil sevření a neochotně se na mě podíval. „Na tohle ještě nejsem ani náhodou připravená.“ Nepřesvědčivě jsem zakroutila hlavou.

„Promiň, nechal jsem se unést. Stále mi to nedochází.“

„To je v pohodě, asi to chce čas.“ Čas! Čas? No, v tom návalu sexuální žádostivosti mě nenapadlo nic smyslnějšího. To, že moje tělo vypadá, jako by se přeneslo minimálně o století dozadu, kdy se holicí potřeby vyráběly výhradně pro muže, jsem mu samozřejmě říct nemohla. Asi by to nebylo vhodné. My ženy přece nezarůstáme! Naše těla jsou přirozeně hladká jako dětská prdýlka.

„Máš ho, kolik ho jen budeš potřebovat.“ Pohlídl mě po tváři.

„Ukážeš mi zbytek domu?“

„Jasně, pojd.“ Pomohl mi vstát a já si se zájmem prohlédla všechny místnosti. Protože jsem dosud něco takového pouze obdivovala v časopisech, byla jsem unesená. Z každé maličkosti, z každého detailu. Z myčky nádobí, kterou prý pouštíme zřídka, protože většinou večeříme venku, dokonce máme oblíbené restaurace! Z vany, která může klidně konkurovat wellness vířivkám. Z ložnice s obrovskou masivní postelí s béžovým saténovým povlečením.

„A tady máš své věci.“ Otevřel dveře do malé místnosti hned vedle ložnice, ve které se automaticky rozsvítilo.

Uviděla jsem dvě obrovské vestavěné skříně, oddělené zdí od komody, na které byly úhledně uloženy dámské a pánské parfémy a velká sametová šperkovnice. Odsunula jsem část posuvných dveří, které poodhalily obsah šatny natřískané oblečením. Musela jsem se zhluboka nadechnout. Žasla jsem. A najednou mi bylo opravdu líto, že si nic z toho nepamatuji. Tohle nemohl být život,

tohle musel být sen! Pohádkový sen splněných přání. Příběh o Sněhurce anebo Šípkové Růžence, kterou probudil tým špičkových lékařů, a ne zelenooký princ se čtyřmi sty koní pod kapotou. Časy se mění. No jo.

„Jsi v pohodě?“ Frajer mě chytil za rameno.

„Jasně, jo, jsem. Jen mě mrzí, že si na nic nevzpomínám. Tak nějak jsem doufala...“

Objal mě. Ucítla jsem jeho typickou vůni a příjemné teplo náruče. Ruce jsem ovinula kolem jeho pasu.

„Nikdy nevíš. Chce to čas. Možná si vzpomeneš.“

„A co když ne?“

„Tak budu dělat všechno pro to, abys mě milovala tak jako předtím.“

„Jaký jsme měli vztah?“ Povolila jsem objetí a podívala se mu do tváře.

„Těžko to popsát.“

„Hádali jsme se?“

„Ne.“ Usmál se.

„Nelži. Takový vztah neexistuje.“ Popošla jsem ke skříni, postupně vysouvala poličky plné luxusních lodiček, kozaček a různých bot slavných značek.

„Nosím jenom jehly?“ Odbočila jsem od tématu a očima hledala nějaké pohodlné boty.

„No, většinou. Asi se ti teď bude chodit lépe v něčem nízkém. Můžeme je jet koupit.“

Vzala jsem do rukou jednoduché černé lodičky s červenou podrážkou, typickou pro značku, a žasla nad výškou podpatků. Neměly ani škrábaneček, zjevně byly úplně nové.

„To snad nebude potřeba, něco tady jistě najdu.“

„Ráda nakupuješ.“ Usmál se. „Až ti bude lépe, uděláme si výlet. A pokud se ti tady ty šaty nelíbí, můžeme taky nějaké dokoupit.“

„Ne, ne, ty věci jsou krásné. Jen nevím, kdy si je budu moct naplno vychutnat.“

„Jsem idiot, měl jsem ti koupit něco pohodlnějšího.“

„Nedělej si starosti,“ mávla jsem rukou. „Tak kvůli čemu jsme se hádali?“ Vrátila jsem se k původnímu tématu.

„Vážně jsme se nehádali.“

„To se mi nezdá.“ Zamračila jsem se na obrovskou zásuvku se spodním prádlem. Zarazila mě převaha krajk, které víc odhalovaly, než zahalovaly, a za výběr střihů by se nemusely stydět ani ženy z filmů pro dospělé.

„No, nechtěl jsem s tím začínat tak brzy, ale...“ Popošel ke komodě se šperky.

„Tenhle je tvůj.“ Podal mi velmi vkusný a velmi, velmi třpytivý prsten v otevřené krabičce.

Mimovolně jsem od Frajera couvla. Skutečně jsem počítala se vším, ale tohle jsem nečekala. Frajer mě až neskutečně přitahoval, ale pořád to byl cizí člověk, byla jsem v cizím domě a ten prsten stál určitě celý majlant, a to už bylo na mě fakt příliš.

„Promiň, neměl jsem to teď vytahovat.“ Zavřel krabičku a položil ji zpátky.

„Ne, je to v pohodě, jen jsi mě zaskočil.“ Na další překvapení jsem už nebyla zvědavá. Zavřela jsem skříň a vyšla ze šatny.

Sedla jsem si na gauč v obýváku a poprvé jsem se cítila opravdu zvláště. Trapně, v cizím prostoru s cizím chlapem. Bude skutečně těžké zvyknout si na to, jak jsem žila předtím, ať by bylo všechno nevím jak krásné.

Do postele jsem šla první. Dala jsem přednost volnějšímu bavlněnému tričku, které jsem delší chvíli hledala v šatníku mezi všemi těmi sexy košílkami, ve kterých má prsa sice vypadala skvěle, ale neměla jsem odvahu lehnot si v nich do postele, kde se mnou bude spát i Frajer.

Můj snoubenec. Bože! Cítila jsem se jako žena v nějaké islámské zemi, které rodiče našli manžela – a bez jejího souhlasu ji prostě dali do jeho postele.

„Pokud chceš, můžu spát na gauči. Asi ti to není příjemné.“

„Ne, vůbec ne, spi tady se mnou, prosím.“

Když ze sebe shodil župan, snažila jsem se nedívat s otevřenými ústy na jeho tělo. Bylo dokonalé. Lehl si do měkounkých peřin a chytil mě za ruku.

„Dnes toho na tebe bylo příliš moc. Pořádně se vyspi.“

„Děkuji ti za všechno.“

„Nemáš mi vůbec za co děkovat. Dobrou noc.“ Dotkl se mých rtů, pohladil mě po vlasech a zavřel oči. A já s ním. Usnula jsem okamžitě.

Když jsem se ráno probudila, nebyl v posteli. A v celém domě bylo příliš velké ticho na to, aby tam byl. Když jsem se převrátila k oknu, všimla jsem si na zemi vedle postele dvou krabic a na nich vzkazu.

Tvůj mobil a notebook se, bohužel, zničily při havárii, tak jsem si dovolil koupit ti nové. PIN 0000. Jel jsem do práce, ale brzy se vrátím.

Musela jsem se usmát. Bylo to od něj opravdu milé. Rozbalila jsem mobil a mačkala jsem všechno možné, až zareagoval a na černém displeji se objevilo bílé nakousnuté jablko. Frajer myslel na všechno. Do telefonního seznamu, kam jsem zabloudila pouze náhodou, mi uložil kontakty. Mámu, otce, sebe a Maťu. Klouzala jsem prstem po displeji, jestli je to skutečně všechno. Bohužel, bylo. Můj předešlý život ve čtyřech jménech.

Poslala jsem mu esemesku. *Děkuji*. Odpověď přišla dřív, než jsem stihla telefon pustit z ruky.

Pro tebe cokoli. Co v té chvíli znamenalo „cokoli“, jsem si neuměla představit.

Vlastně jsem ani netušila, proč jsem dostala notebook. Když jsem otevřela internetový prohlížeč, přemýšlela jsem, co do něj mám zadat. Zkusila jsem staré známé stránky, které nahrazovaly bulvární plátky a lidé v práci jimi právě začínali den. Objevilo se mi množství článků a reklam, a já jsem se hned cítila klidnější, když jsem viděla, že se toho moc nezměnilo. Jen se už svlékají jiné hvězdy, než jsem si pamatovala. Majetky bohatých stále rostou, a chudí? Ti sami netuší jak, ale daří se jim vyžít ze stále menších platů a platit stále vyšší poplatky. Teenagerské idoly propadají drogám a jsou na to pyšné. Na slovenské hudební scéně kralují rapující kluci s odvážnými pózami a silnými texty. Většina jmen mi nic neříká, jen příběh je téměř vždy stejný. Vznikly nové páry a zanikly velké hvězdné lásky.

Prošla jsem stránky se showbyznysem, politikou, sportem i módou. Hledala jsem něco, sama netuším co. Něco, co mi pomůže vzpomenout si. Něco, co mě vrátí do reality. Měla jsem pocit, že jsem byla dlouhá léta někde pryč. Zavřená, bez informací a novinek ze kterékoli oblasti. A vlastně jsem ani nebyla tak daleko od pravdy. Odložila jsem počítač stranou a vstala z postele. Lékař mi doporučoval co nejvíc chodit. Sice mi bylo pod peřinou fajn, ale už bylo toho odpočinku na mě moc. Nohy mě poslouchaly stále víc, takže jsem neměla problém projít do šatny a odsunout obrovské dveře skříně. Chvilí mi trvalo, než jsem v ní našla něco, co nemělo výstřih až na pupek. Vytáhla jsem sametové tmavě modré tepláky a obyčejné tričko s krátkými rukávy. Dala jsem si rychlou sprchu a po obdivném pohledu na prsa jsem se odhodlala zadívat se na svůj obličej. No, je na čase se sebou něco udělat. Přeshla jsem k toaletnímu stolku a z bohatého výběru líčidel jsem sáhla po make-upu, řasence a očních stínech. Tahy

mi šly jaksi automaticky a při dalším pohledu do zrcadla jsem konečně uviděla něco jiného než bledý obličej s výrazem Alenky ztracené v říši divů.

Musela jsem se na sebe vítězoslavně usmát. Vlasy jsem si vyčesala do vysokého culíku, a když jsem slyšela bouchnout dveře, vykročila jsem z obýváku vstříc Frajerovi. Vypadal perfektně jako vždy, ale ještě stále jsem si na to nezvykla.

„Ahoj.“ Usmála jsem se. Sebevědomě, vypadala jsem přece konečně dobře. Nemluvě o tom, že jsem se tak i cítila.

„Vau! Vypadáš úžasně!“ Políbil mě na rty a zabouchl za sebou vchodové dveře. „Chtěl jsem objednat oběd, ale tohle chce pořádnou restauraci.“

„Ještě bych měla skočit ke kadeřnici. Nevíš, kam jsem chodila?“ Podívala jsem se na své zplhlé vlasy.

„Tak to netuším. Zdá se mi, že do toho salonu krásy v hotelu na náměstí. K tomu blondákovi, co vypadá jako žena. Neumím si vzpomenout, jak se jmenuje.“

„Někoho si najdu.“

„Kamarádova přítelkyně má podobný salon, řeknu mu, ať ti zařídí termín.“

„Nehoří to, ještě nemám odvalu někam chodit.“

„Maťo tě vezme, je ti vždy k dispozici. Ať tě ani nenapadne chodit někam sama,“ vyhrkl přímo rozkazovačně, což mě zaskočilo.

„Nechci nikoho otravovat.“

„Zbláznila ses? Platím ho za to, je to jeho práce. Ty nedělej nic, na co se necítíš, všechno se dá zařídit.“

„Vážím si toho, děkuji.“ Vlastně se mi ulevilo.

„Půjdeme na ten oběd?“ zeptal se.

„Jasně. Jdu se převléknout,“ přikývla jsem a poměrně jistou chůzí jsem přešla do šatny. Jedny džíny mi byly velké, druhé malé. Nakonec jsem si oblékla elastické černé

kalhoty, halenku a jediné kozačky na nízkém podpatku. Skříň budu muset zjevně přetřídit. Až mi bude líp.

Obědvali jsme téměř na opačném konci města, nevím, jestli jsem v té čtvrti vůbec někdy byla.

„Proč jsme jeli tak daleko?“

„Protože tady nejlíp vaří. Jezdívají jsme sem často.“

Vařili přímo fantasticky. Restaurace byla krásná, moderní, ale zároveň útulná, jídlo skvělé. Co víc si člověk může přát? Účet za oběd byl zřejmě taky krásný, ale to už nebyla moje starost.

///

Za několik dnů mě přivítala krásná černovláska v salonu krásy. „Ahoj, jsem Barbora, těší mě.“

„Ahoj.“ Váhavě jsem jí podala ruku, nemohla jsem se vynadívat na její bezchybný obličej.

„Tak čím začneme? Kosmetikou? Nahoře máme speciální centrum, máš dost zničenou pleť. Nehty a řasy ti potom udělá Katka a vlasy Andrej. Dnes si tady asi poseďš déle, ale jsi krásná kočka, je na čase dát tě zase do pořádku.“ Usmála se znovu, nevím, jestli z lítosti, nebo ze zdvořilosti.

„Viděly jsme se už někdy?“ Zaváhala jsem.

„Jasně, ale jen párkrát. Na společných akcích, kde jsi byla s Frajerem.“

„Tak zkus udělat všechno pro to, abych vypadala jako předtím.“

„To nebude nejmenší problém. Pojd.“

Následovala jsem ji a za chvíli jsem se svěřila do rukou milé blondýnky, která mě uložila na pohodlné kosmetické křeslo.

„Dopícheme i rty?“ zeptala se.

„Dopíchnete?“ nechápala jsem.

„Kyselina hyaluronová. Má trvanlivost jen několik měsíců, vám se už zjevně vstřebala.“

„Tak asi ano,“ pokrčila jsem rameny, ale vzápětí jsem toho litovala, protože mě při slibovaném „téměř bezbolestném“ píchání tenké jehly obcházely mdloby.

Ze salonu jsem vyšla jako kačer Donald se šátkem přes polovinu obličeje. Marně jsem měla prodloužené a zabarvené vlasy, dokonalé nehty a na každém oku vějíře umělých řas, výsledný dojem kazil otok mých rtů, který údajně do rána téměř zmizí.

„Dozadu.“

„Do prdele.“

Nedokázala jsem si zvyknout, že v Maťově autě se na předním sedadle zásadně nesedí. Netušila jsem proč, neměla jsem však v povaze hádat se s někým kvůli hloupostem, a tak jsem poslušně nastoupila zadními dveřmi.

„Jsi oukej?“ Zamračil se do zpětného zrcátka.

„Ano,“ odpověděla jsem podrážděně a on se už na nic víc neptal. Zavezl mě domů.

„Je to normální, zítra budeš vypadat úplně jinak, uvidíš,“ reagoval Frajer na mé rozhořčení.

Naštěstí měl pravdu. Rty splaskly a já vypadala jako panenka. Jen jsem si nebyla jistá, jestli ta pro dospělé, Barbie, anebo dětmi zbožňovaná Monsterka.

K MÉMU PŘEKVAPENÍ a také k radosti lékařů byla moje fyzická rekonvalescence rychlá a úspěšná. Trvalo skutečně jen několik týdnů, než jsem bez problémů dokázala zajít na nákup do blízkého obchodu či nastoupit do auta anebo vystoupit z něj bez pomoci. Do nohou se mi vracela

síla a při běžné činnosti se mi už nepodlamovala kolena. To se teď dělo pouze z Frajerových spalujících pohledů, kterých jsem se nedokázala nasytit. Čím déle jsem s ním fungovala pod jednou střechou a v jedné posteli, tím častěji mezi námi létaly jiskry, hromy a blesky. Naše vzájemné rozhovory, dotyky nebo usínání pod jednou příkrývkou už nebyly tak rozpačité, a když mě před spaním objal a políbil na zátylek, přešlo mi po těle příjemné mrazení. Sex s ním bude určitě skvělý. A já věděla, že čeká, dokud mu sama nenaznačím, že jsem připravená a že ho chci.

„Děje se něco?“ Přišel za mnou jednoho dne do šatny, kde jsem si zoufale svlékala saténové koktejlky. Nechápala jsem, jak jsem je někdy mohla nosit. Byly mi minimálně o dvě čísla větší a jejich střih mi vůbec neseděl.

„Ale ne,“ vzdychla jsem. „Akorát že většina těchhle krásných hadrů mi vůbec nesedí.“

„Koupíme nové.“ Frajer měl na každý problém řešení – nákupy.

„To jsem tak zhubla?“ Poměřila jsem si další šaty.

„No, některé jsem ti koupil já. Je možné, že jsem neodhadl velikost.“ Můj chlap mi kupuje hadry! To je sen!

Vtom se mi však objevila v hlavě myšlenka, jestli jsem byla předtím na Frajerovi opravdu tak závislá.

„A co já? Nemám žádný vlastní příjem? Anebo účet?“ Podívala jsem se na něj v zrcadle. Stál ležérně opřený o zárubeň, v černých kalhotách a bílé košili s tmavě modrým lemováním. Je vůbec něco, v čem ten chlap nevypadá dobře?

„Účet?“ Zamračil se nechápavě. „K čemu?“

„Já nevím, na své peníze. Nikdy jsem nic nevydělala?“

„Můžu ti vyřídit kartu, pokud na tom trváš. Ale moje kreditka je ti vždy k dispozici. Nepotřebuješ účet. Stejně tak jako nepotřebuješ vydělávat. Tvoje úloha je úplně jiná.“

Popošel ke mně a polibky mi zasypal krk. Sledovala jsem ho v zrcadle a na zádech mi naskakovala husí kůže.

„Jak to myslíš?“ Šaty mi vypadly z rukou, ale nedovolil mi je zvednout.

„Být moje, být stále tak krásná, být stále tak milá...“ Objímal mě stále pevněji.

„Přijdeme pozdě.“ Zasmála jsem se koketně, smíchem, který jsem neznala.

„Počkají.“ Otočil mě a přitiskl zády na studené zrcadlo a já jsem ztrácela pevnou půdu pod nohama. Měli jsme jít na večeři s jeho dobrým kamarádem a přítelkyní. Těšila jsem se, bylo to poprvé, kdy jsme šli spolu do společnosti. Frajer mě hlídal jako oko v hlavě, případně tuto zodpovědnost přenechával Maťovi, který ji ne moc nadšeně, ale zato poslušně a spolehlivě vykonával. Chápala jsem Frajera. Téměř mě ztratil. A teď bude pravděpodobně dost dlouho trvat, než jeho přehnaná péče pomine. Ale bylo to od něj milé a v konečném důsledku mi to lichotilo. Dokonalý chlap dělá i můj chudý a nudný život dokonalým.

„Ty jsi tedy kamarád...“ Zakroutila jsem naoko pohoršeně hlavou. Make-up se mi opravdu povedl, vlasy jsem měla bezchybně upravené, přesně podle rad kadeřnice, a tak jsem nechtěla, aby moje úsilí vyšlo nazmar.

„Zítra půjdeme nakupovat. Koupíš si, co se ti líbí. Musím si tě vychovat. Abys věděla, že na to jsem tady. A když budeš cokoli potřebovat, stačí říct.“

„Ale já jsem jen chtěla...“

„Pssst, na toto téma nediskutuji.“ Mrkl na mě a neochotně uvolnil sevření. Další slova byla zbytečná. Fajn. Samostatné, sebevědomé ženy, hlásající rovnoprávnost pohlaví jsou sice v kurzu, ale málokdy je vedle nich vidět stejně sebevědomý muž. Muž, jako je Frajer.

Do prosincového mrazu jsem z auta vyšla ve svých oblí-

bených jezdeckých kozačkách, v džínách a lehké halence, ve které nenápadně vynikaly moje přednosti, vykukující zpod černého kabátu. Ani jsem se v mrazivém vzduchu nestihla ochladit, procupitala jsem několik kroků a vešla do teplého podniku.

„Ahojte!“ Se širokým úsměvem nás vítal chlapík asi ve Frajerově věku, podobné postavy, jen s o něco slabším vyzařováním a charizmatem.

„Ahoj, kamaráde, jak se máte? Ahoj, Dani, neviděli jsme se celou věčnost.“ Frajer podal ruku příteli a políbil jeho partnerku na obě tváře.

„Tohle je moje přítelkyně, tohle je Danko a Richard.“

„Ahoj, těší mě.“ Podala jsem si s nimi oběma ruce. „Neznáme se, že?“ zeptala jsem se víceméně Frajera.

„Viděli jsme se pouze jednou, ale to jsme spolu ani nemluvili. Moc mě těší, že tě poznávám,“ usmál se na mě Richard. Opětovala jsem mu zdvořilost a sedla si za stůl.

„Asi to není jednoduché, že?“ zeptala se mě Daniela.

„No, mohlo to být i horší. Vlastně se divím, že to jde docela fajn. Všechno sice prožívám jakoby od začátku, ale má to i své výhody.“ Můj škleb patřil Frajerovi.

„No, jak pro koho. Já ji musím oblbovat od začátku a můžu jen doufat, že u mě zůstane.“ Pohládl mě po ruce.

„Tak to máš co dělat,“ zasmál se jeho kamarád upřímně. Až tehdy jsem si vlastně uvědomila naši situaci z Frajerovy strany. Do té doby jsem se pozastavovala pouze nad sebou, nad svým životem v přítomnosti i minulosti. Ale nikdy mě nenapadlo zamyslet se nad Frajerovými pocity, nad jeho vnímáním. Možná je to pro něj složitější, než jsem si myslela.

U našeho stolu se zastavil číšník a rozdál nám jídelní lístky. „Co si dáte k pití?“

„Co já vlastně piju?“ pošeptala jsem Frajerovi.

„Vodku.“ Zaváhal. Vodku? Nikdy jsem ji neměla ráda.

„Fakt?“ Vyvalila jsem na něj oči.

„Anebo mojito.“ Měla jsem pocit, že netuší, co jsem kdysi pila, jen střílí naslepo.

„Dám si mojito, děkuji.“ Objednala jsem si ho navzdory tomu, že jsem vlastně netušila, jak chutná.

Danka poprvé odlepila oči od svého mobilu. „Máte absolutku?“ zeptala se číšníka vůbec ne příjemným tónem.

„Bohužel, máme jen Belvedere.“

Mávla rukou na Richarda a opět věnovala pozornost mobilu.

„Zlatíčko, nemůžeš udělat výjimku?“

Měla jsem pocit, jako by se jí obával na cokoli zeptat.

„Odkdy já dělám výjimky?“ Zvedla obočí.

Richard vytáhl telefon a s pomocí taxislužby měla dráhá Danka v průběhu půlhodinky vodku Absolut na stole.

„To trvalo,“ zareagovala, když jí číšník přinesl led a sklenice.

Držet s ní krok v pití mě ani nenapadlo. Za prvé to bylo nemožné, a za druhé jsem odjakživa snesla málo.

Po druhém drinku a marinovaném lososu, který mi vůbec nechutnal, jsem s omluvou odešla na toalety, luxusnější a větší než celý byt mých rodičů. Cítila jsem se najednou tak noblesně. Konečně na veřejnosti. A nejenom tak ledaskde. V zrcadle jsem si uhladila vlasy, upravila halenku a opláchla ruce. Právě jsem si je utírala do extra jemných papírových ručníků, když vešla Danka.

„Nejsem namyšlená píča, jak si myslíš.“ Zavřela za sebou dveře.

„Nic si nemyslím.“ Její vyjádření mě trošku zarazilo.

„Ale jasně, že myslíš. Cígo?“

„Tady se nesmí kouřit.“ Ukázala jsem na tabulku nad jejími zády, ale ona si stejně zapálila.

„Zlato, tady se nesmí mnohem víc věcí, než si myslíš, a přece se dělají.“ Slastně vydechla dým ke stropu. „Neda-lo se nevšimnout si tvého pohledu u stolu. Je mi jasný, že si musíš myslet, že se chovám jako nějaká povýšenecká chudinka.“

„Je to tvoje věc.“ Netušila jsem, kam tím rozhovorem míří.

„Bože můj!“ obrátila oči v sloup. „Dokdy ti tohle nevin-né a vzorné chování vydrží?“

„Pokud mi chceš něco říct, klidně přejdi k věci.“

„Podívej se na mě. Umělé vlasy, umělé nehty, kozy, dvě liposukce a napíchanej ksicht. A víš, co je nejlejší? Mám všechno to, co máš i ty. A co má dalších několik stovek bab ve městě. Pokud chci být spokojená a šťastná, musím být jiná.“

„Tím, že se ke svému chlapovi chováš jako ke psovi?“ vypadlo ze mě.

„Netušíš, jak se chová on ke mně.“ Přímo nenávistně do mě zabodla zrak. „Neznáš ani mě, ani jeho. Sama časem uvidíš, co máš doma, a že těmi trapnými zamilovanými úsměvy a zlatíčkováním si Frajera neudržíš. On nikdy nezůstává u jedné.“

„Stejně tak jako já neznám tebe, tak ty neznáš nás,“ bránila jsem se.

„Och, jistě,“ zasmála se ironicky. „Frajera znám až pří-liš dobře. Milé a poddajné panenky baví chlapy jen chví-li. Protože takové jsou všechny. Za pár éček se tváří jako ztělesněná svatost.“ Zakroutila hlavou.

„Proč mi to říkáš?“

„Jen tak. Aby ses rychle dostala do obrazu. Ztráta pamě-ti je asi fakt průser. Nechtěla bych to zažít. A tak trochu

nechci, abys byla jedna z mnoha, co si o mně myslí, že jsem fúrie, a že Riško je ten největší chudáček, když musí žít se mnou.“ Típla téměř polovinu cigarety do umyvadla. „A ještě jsem ráda, když si baby jako ty vzpomenou na moje slova.“ Mrkla na mě a zavřela se v kabince.

„V pohodě?“ zeptal se Frajer po mém návratu ke stolu.

„Jasně.“ Usmála jsem se tradičně mile, jako jedna z mnoha. Člověk jako on nemůže být přece špatný. Dělá pro mě tak neuvěřitelně moc. I když vlastně nemusí. A já se mám podle rad nějaké zakomplexované, důležité se tvářící pipky chovat jako stíhačka? Z chutí jsem si upila z dalšího mojita a zapojila se do rozhovoru o babských manýrách.

Netuším, kolik drinků jsem dohromady vypila. Danieľu jsem po celou dobu ignorovala a docela dobře jsem se bavila s Ríšou a Frajerem.

„Jsem už unavená, jdeme domů?“ Daniela zvedla oči od mobilu podruhé za večer a vstala. Vzápětí se zvedl i Ríša, rozloučili se a odešli. My taky. Zřetelně jsem cítila, jak mi alkohol stoupá do hlavy, a Frajer si toho díky mému přiblíženému úsměvu zjevně všiml taky.

„Dnes jsi neskutečně sexy.“ Usmál se na mě a vycouval z parkoviště. Obratně, jako vždy.

„Byl to příjemný večer.“

„Pořád je!“ Položil mi dlaň na koleno a já si vzpomněla na Danielin projev na toaletách. Chytila jsem ho za ruku pevněji než obvykle.

„Jsi fakt skvělý.“

„A ty jsi tuším opilá.“ Zasmál se.

„No, možná trošku.“ Zachichotala jsem se jako náctileté děcko, které si poprvé lízlo tvrdého alkoholu.

„Víš, že jsi hrozně okouzlující?“ Uprostřed silnice zabrzdil, naklonil se ke mně a vrazil mi jazyk do úst stylem, na jaký jsem nebyla zvyklá. Chvilí jsem lapala po dechu.

Líbal mě šíleně. Tohle už nebyl milý, obětavý a věčně galantní Frajer. Rukou mi bloudil po džínovém rozkroku a cítila jsem, že kdyby mohl, nejraději by ze mě strhl kalhoty. Nevím, kolikrát auto za námi zatroubilo a zablikalo, než ode mě odlepil ústa.

„Do prdele!“ Trískl rukou do volantu a do zpětného zrcátka ukázal prostředník. A já jsem skutečně netušila, jestli se mi hlava točí víc z jeho náruživosti, nebo z alkoholu, který mi koloval v krvi.

Myslím, že jsme oba věděli, co bude následovat. Byla jsem připravená na sex s ním jako nikdy předtím.

Vrhli jsme se na sebe, jen co se za našimi zády zabouchly dveře. Alkohol ze mě shazoval zábrany, Frajer oblečení a v objetí jsme se prolíbali až do ložnice. Srdce mi bilo jako splašené, toužila jsem po něm víc než po čemkoli jiném.

„Chci tě, hned!“ Stáhla jsem ho na postel, na které jsem už ležela, a on se choval jako lev, který konečně ulovil svou kořist. Hnal se za ní příliš dlouho, ještě déle si s ní hrál, a nakonec si ji vychutnával všemi možnými způsoby. A já jsem stihla i vystřízlivět, než to všechno skončilo.

Mlčky jsem ležela v jeho náručí a hleděla do stropu. Frajer vstal, otevřel okno a zapálil si.

„Můžu taky?“ Nepamatovala jsem si, jak chutnají cigarety, ale něco mě přinutilo vstát, omotat se přikrývkou a vzít si z Frajerovy ruky zapálenou cigaretu. Zhluboka jsem si z ní potáhla, jako by to byla samozřejmost. Dokonce jsem pocítila jakési uvolnění. Usmáli jsme se jeden na druhého a vychutnávali si ticho a objetí. A později i společnou sprchu, která však byla jakási jiná.

Když jsme se vrátili do postele, po pár minutách usnul. A já jsem si nechtěla přiznat, že to, co se tady před chvílí odehrálo, nebylo nic převratného, nic, z čeho by se mi roztrásla kolena. Frajer mě přece tak přitahoval! A v poste-

li byl tak zručný, tak vášnivý. Jak to, že navzdory tomu bylo pro mě naše první milování takovým zklamáním? Mělo být třešničkou na dortu našeho sbližování. Příště to možná bude lepší. Určitě bude! Musí být! Jen si na něj musím zvyknout. Je to přece nejlepší chlap, jakého jsem mohla v životě potkat!

Opravdu jím byl, nepřestával mi to denně dokazovat. Naše postelová akrobacie však nadále zůstávala na tom samém bodě.

„Nelíbí se ti to.“ Nebyla to otázka, ale konstatování s cigaretou v ruce u otevřeného okna.

„Líbí.“ Snažila jsem se o co nejpřesvědčivější tón.

„Nemusíš mi lhát. Znáš tě,“ usmál se zklamaně.

„Já sama nevím, co se mi v posteli líbí... Sex s tebou je skvělý, ale...“

„Ale není to ono.“

Trefil do černého. Nechtěla jsem být až tak necitlivá. Opravdu se snažil.

„Poznávám tebe, poznávám i sebe.“

„No, možná ti chybí něco jiného.“ Zadíval se do okna.

„Jak to myslíš?“

„Oba jsme vždycky byli v posteli trochu extrémisté.“

„Extrémisté?“ Pochybovačně jsem zvedla obočí.

„Víš, máš ráda různé pomůcky a sem tam jsme si dali do nosu.“

„Do nosu?“ Opakovala jsem jeho slova jako korunovaný idiot, ale opravdu jsem neměla ani tušení, o čem mluvím.

„Příště to vyzkoušíme trošku jinak, co ty na to?“

„Nevím, jestli se mám těšit, nebo bát.“

„Myslím, že budeš spokojená. Možná až příliš.“ Dal mi odhodlaně pusku na čelo a já se opět přesvědčila, že ho vůbec neznám. Ba co víc, v některých situacích nepoznávám ani sama sebe.

Když jsem asi hodinu po Frajerově odchodu opět uslyšela bouchnout vchodové dveře, otevřela jsem oči. Bylo půl desáté. Paní, kterou Frajer platil, chodila uklízet až kolem jedenácté. Na tu dobu jsem byla objednaná na nehty a chtěla jsem skočit i do solárka. Cítila jsem se zvláštně, když místo mě dělala pořádek žena ve věku mé mámy, zatímco já jsem bloudila po internetu nebo se dívala na televizi.

„Haló, jsi doma?“ Slyšela jsem klapat podpatky po dřevěné podlaze. Hodila jsem na sebe župan a sešla po schodech. V obýváku stála blondýna středních let.

„Co ty tady děláš?!“ Vyvalila na mě oči.

„Já? Dobrý den, promiňte, přišla jste uklidit?“ Nechápatě jsem se na ni dívala. Věděla jsem, že z úklidové firmy někdy posílají i jiné ženy, zatím se to však nestalo.

„Já jsem Frajerova přítelkyně.“ Podávala jsem jí ruku, ale ona si jí nevšímala a dál na mě upírala pohrdavý pohled.

Něco tady nesedělo. Z té ženy mě mrazilo. Ještě se mi nestalo, abych měla z někoho tak nepříjemný pocit. Jak ve zpomaleném filmu jsem viděla, jak jí stoupá červeň do tváře a zhluboka se nadechuje, ale ještě předtím, než z ní vyšla první slabika, jsem cítila, jak mi její skřehotavý hlas v tom tichém mrazivém ránu řeže uši.

„Jak se opovažuješ?! Ty chudinko, zlodějko špinavá, kurvo z ulice! Na něčem jsme se dohodly! To, že se můj syn přestěhoval, neznamená, že se k němu hned nasáčkuješ. Že mě to nenapadlo dřív! Taková špína jako ty se vždycky připlazí, když ucítí příležitost. Vypočítavá bestie! Okamžitě z tohoto domu odejdeš! Můj syn není partie pro takovou nulu, přízemní suterénku, jako jsi ty!“

„Ale já...“ Proboha, co to má znamenat?

„Jak si dovoluješ skákat mi do řeči? Okamžitě odtud vypadneš, a pokud tě tady ještě jednou uvidím, budu to řešit jinak, policie si s tebou velice rychle poradí.“

„Přestaňte!“ zakřičela jsem zoufale. „Já jsem po autohavárii, mám amnézii, nic si nepamatuji. Už mi je jasné, že jste Frajerova máma, ale netuším, co se tady děje!“

„Cože to máš? Amnézii? Bože, jak můžeš být tak blbá, že si myslíš, že ti to sežeru? Já ti velice rychle osvěžím paměť! Větší kravinu jsem neslyšela. Amnézie! To si může vymyslet jenom taková chudinka, jako jsi ty! Tolik drzosti jsem v životě nezažila!“ Bez okolků zamířila rovnou do šatny a zuřivě začala házet věci ze skříně do kufrů a tašek. „V životě tě už nechci u svého syna vidět!“

K mému zděšení začala vyhazovat přeplněné tašky na mokrý chodník před domem, přičemž se z nich vysypávaly ty nekřesťansky drahé hadry. Byla jsem příliš šokovaná na to, abych jí v tom dokázala zabránit, jen jsem se němě dívala na její řádění.

„Tak. A vypadni! Okamžitě!“ Z věšáku u dveří sundala bundu a mrštila jí po mně. „Na, a tohle máš na taxík.“ Hodila mi ještě desetieurovou bankovku, popadla mě za ramena a vystrčila z branky. Jako špinavého psa. Nemyslím, že bych se někdy cítila hůř.

Jako blesk z čistého nebe se přede mnou objevil Maťo. Kde byl doted? Proč ji vůbec pustil do domu? Po tváři mi stékaly velké slzy.

„Jdi do auta.“

„Ne, jdu pryč.“ Po ledové sprše od té hysterické fúrie jsem neměla nejmenší chuť zůstat u jejího drahého syna.

„Prosím tě,“ chytil mě za ramena, „já ti to vysvětlím. Sedej.“ Otevřel dveře u džípu.

„Já to nechci slyšet.“ Tvrdohlavě jsem zakroutila hlavou.

„Oukej, tak nevysvětlím. Zavezu tě, kam budeš chtít, oukej?“

V bačkorách mě už záblý nohy, tak jsem rezignovaně přikývla a sedla si na zadní sedadlo. Maťo s telefonem u ucha posbíral moje věci a odnesl je dovnitř.

Nevím, jak se cítí lidi bez domova, které společnost označuje jako odpad, ale přesně tak bych definovala svoje pocity v té chvíli. Ano, cítila jsem se přesně tak, jak mě pojmenovala Frajerova máma. Kdo vlastně jsem? Hlavu jsem si zoufale opřela o okno a už jsem se nepokoušela potlačit slzy.

„Zlato, zlatíčko! Jsi v pořádku? Strašně mě to mrzí.“

Nechápavě jsem kroutila hlavou, ale byla jsem šťastná, že přišel. A že přišel tak rychle. Objal mě.

„Vysvětlím ti to.“ Políbil mě a setřel mi slzy z tváří.

„Tady není co vysvětlovat. Tvoje máma mě nenávidí jak nikdo jiný. V životě jsem od nikoho necítila takovou nenávist. Panebože, co jsem jí udělala?“

„Pojď, půjdeme dovnitř.“ Chytil mě za ruku.

„Nevím, jestli se tam chci vrátit.“ Zarazila jsem se.

„Vyhodil jsem ji. Nemá tady co pohledávat.“

„Spíš jsem měla pocit, že já jsem ta, která tady nemá co pohledávat.“

„Nezajímala se o mne doteď, nebude ani dál. Já ji nepotřebuju, ona nepotřebuje mě. Vždycky se mi ráda montovala do života a měla potřebu ho řídit.“

„Ale takhle?“

„Promiň, promiň mi to. Netušil jsem, že by sem mohla přijít.“

„Měl jsi mě na to upozornit!“ Zoufale jsem zvýšila hlas. „Přijde do tvého domu úplně cizí ženská, začne mi nadá-

vat do kurev a balit mi kufry, a potom mi hodí deset eur na taxík? Co myslíš, jak jsem se asi cítila?“ Skryla jsem si obličej do dlaní. Určitě jsem působila jako nějaká hysterka z telenovely, ale bylo toho na mě příliš.

„Zlatíčko...“, nadechl se, ale nestihl nic říct.

„Ne. Ty jsi tady od toho, abys mě na takovéto situace připravil, anebo mě před nimi uchránil. Měl jsi mi dopředu říct, že mě tvoje matka má za špínu nejhrubšího zrna. Když to nedokážeš, půjdu k našim.“

„Ne!“ vyletělo z něj nepřiměřeně nahlas.

„Ty o tom naštěstí nemáš právo rozhodovat. A já, i když mám poslední roky úplně vygumované, si můžu dělat, co chci. Je to můj život!“

„Nesmíš odejít,“ řekl potichu.

„Proč nesmím?“ Vystoupila jsem z auta vytočená na maximum, rozhodnutá, že se do toho domu nevrátím. Nepotřebuji ani ty posraný kufry! U našich jistě něco z mých věcí zůstalo.

///

Trvalo mi asi týden, než jsem se pustila do vybalování. Těch hadrů bylo fakt hodně, ale něco jsem si oblékat musela. Venku lilo jako z konve a já neměla do čeho píchnout. Frajer zařezával v práci a od toho incidentu s jeho mámou byl ke mně ještě pozornější než dosud. Což mi, samozřejmě, ohromně lichotilo. I když s jejím útokem jsem se smířit nedokázala. Téměř denně jsem si v hlavě opakovala její řádění a říkala si, že jsem mohla reagovat úplně jinak. Pokud náhodou přijde ještě jednou, vysměji se jí. A ukážu jí prostředník. Už nikdy se nedám takhle potupit. Ani od ní, ani od kohokoli, kdo by se chtěl snížit na její úroveň.

Oblečení jsem roztrídila na čisté a špinavé a potom jsem už jen donekonečna skládala, ukládala a věšela. Měla jsem pocit, že to trvá celou věčnost. Když se mi dostal do rukou můj oblíbený kašmírový kardigan, přiložila jsem si ho k obličejí. Byl neuvěřitelně jemný a já se cítila jako modelka z reklamy na aviváž, vůně, která trvá věčně. Úhledně jsem ho poskládala a uložila na poličku s nejčastěji nošeným oblečením. Mimovolně jsem přivoněla i k dalšímu svetru, ale nebylo z něj cítit nic. Jako by byl úplně nový, rovnou z obchodu. Hodila jsem ho na kopu připravenou k praní. Neměla jsem ráda oblečení páchnoucí novotou. Zřejmě hloupý zvyk z dob, když jsem si kupovala hadry v levných obchodech nebo ve stáncích se šikmookými majiteli. Někdy páchly i po vyprání.

Věcí na hromadě připravené k praní přibývalo. Přivoněla jsem postupně ke všemu. Přestávalo se mi líbit, že tak moc šatů, s výjimkou hadrů, které jsem nosila, je nových. Vrátila jsem se k oblečení, které už viselo ve skříni. Proč je to všechno nové? Zrak mi padl na řady bot, které čekaly na uložení. Klekla jsem si k nim. Samé vysoké podpatky. A všechny, až na pár výjimek, úplně nové. Byla jsem shopoholička? Anebo jsem se vyžívala v rozhazování prachů svého frajera? Tolik věcí ze šatníku mi nebylo, tolik bot mi nesedělo. Všechny šaty měly podle etiket stejnou velikost. Měla jsem pocit, jako bych si to kvantum hadrů vůbec nekupovala já. Nemluvě ani o vzhledu některých kousků. Jistě, svůj vkus v oblékání jsem si nepamatovala, ale opravdu jsem si kupovala leopardí korzety? Nezdálo se mi to.

Seděla jsem uprostřed hromad oblečení, nového, luxusního, z těch nejlepších materiálů, určitě za nenormální ceny, a přemýšlela jsem nad vlastním vkusem, či spíš nedostatkem vkusu.

„Ahoj, zlato,“ usmál se na mě Frajer ve dveřích šatny. „Děje se něco?“ Zkrabatil čelo, když viděl můj zoufalý výraz.

„Ale nic. Jen... Proč jsou všechny ty věci nové?“

„Všechny?“ Zatvářil se zmateně.

„Téměř všechny. A nesedí mi velikosti.“

„No, v průběhu tvého pobytu v nemocnici ses trošku změnila.“

„To si nemyslím. A tohle bych si neoblékla, ani kdybych byla o dvě velikosti větší. A co ty boty? Vůbec nejsou nošené.“

„A co já s tím?“ vyhrkl nervózně a uhnul pohledem.

„Já se jen ptám,“ utrousila jsem naoko lhostejně, i když mi změna v jeho chování neunikla.

„A já jen odpovídám,“ zvýšil hlas a já se na něj zděšeně zadívala.

„Skoro všechno sis kupovala sama, já netuším, co s těmi hadry může být.“ Trhl rameny a odešel. Slyšela jsem, jak mu cinká opasek na džínách, jak hází šaty na postel a vzápětí pouští vodu ve sprše. Bylo to poprvé, kdy na mě zvýšil hlas, poprvé, kdy jsem z něj cítila nervozitu, a poprvé, kdy jsem mu nevěřila. Poslouchala jsem šumění vody v koupelně a cítila jsem se tak nejistě jako nikdy předtím. Něco tady nesedí. A já musím zjistit co. Bože, kdybych si vzpomněla aspoň na nějaký drobný, bezvýznamný detail.

Nechala jsem šatnu šatnou a vyšla ven na terasu. Frajerovo chování mě úplně vykojelo, až jsem byla ze své přecitlivělé reakce překvapená. Zahleděla jsem se na klidnou ulici. Maťo tady už nebyl. Nemusel. Když tady byl Frajer, on měl volno.

Proč musím být neustále pod dohledem? Nemám přátele. Že bych měla až tak moc nepřátel?

Trhla jsem sebou, když jsem na rameni pocítila Fraje-
rův dotek.

„Pojď dovnitř, nachladíš se.“

Beze slova jsem uhasila cigaretu v popelníku položeném
na parapetu. Byla jsem unavená a ani ve snu by mě nena-
padlo se hádat.

„Promiň.“ Zavřel za sebou dveře na terasu.

„Nemáš se za co omlouvat.“

„Samozřejmě že mám.“

„Podívej, víš, že si na nic nepamatuji. Cokoli mi řekneš,
může být úplně jinak. Všechno si můžeš přizpůsobit tak,
aby ti to vyhovovalo. Já nemám ani šajn, kde je pravda.“

„Nevěříš mi?“

„Mám důvod ti věřit?“

„Nemáš důvod mi nevěřit.“

„Frajere, prosím tě, nehrajme si se slovy. Netuším, co
skrýváš. A nejsem si ani jistá, jestli to vlastně chci vědět.“
Zakroutila jsem hlavou.

„Neber to ve zlým.“ Opět viditelně znervózněl. „Ale
uvědomuješ si, že jsem tady i já? Ano, dokážu si předsta-
vit, jak je pro tebe složité, že si nic nepamatuješ. Musíš být
opravdu zmatená a já jsem šťastný, že jsi vůbec se mnou,
a neskutečně jsem se bál, že o tebe přijdu. Ale zkusila ses
někdy zamyslet nad tím, jak to celé vnímám já? Jak se bo-
jím cokoli říct nebo udělat, abys to nepochopila špatně?“

Vrhl na mě vyčítavý pohled. Nestihla jsem však nic
namítnout, protože vzápětí se za ním zuřivě zabouchly
dveře. Přes okno jsem sledovala, jak odchází, a když pře-
stala blikat brána na dálkové ovládání, vyšla jsem ven.
Měl pravdu. Byla jsem sobecká. Nikdy mě ani nenapadlo,
jak to může prožívat on. Jak se dokázal smířit s tím, že
to už zjevně nejsem já. Že už nejsem taková, jakou mě
miloval předtím.

Z myšlenek mě vytrhl Maťo, který zaparkoval před domem. Och, dostavil se strážný pes i se svojí boudou. Obrátila jsem oči v sloup a znechuceně vešla dovnitř.

Seděla jsem na gauči a cítila se zvláště. Byla jsem zmatená, chyběly mi kamarádky, se kterými bych mohla probrat Frajerovo chování. Měla jsem tolik otázek – a téměř žádné odpovědi. Měla jsem nové hadry, které bych si nikdy nemohla dovolit, měla jsem umělé kozy, nehty i úsměv. Měla jsem nový mobil a nový počítač. Tak moc jsem prahla po něčem starém! Po něčem, co mi pomůže vzpomenout si. Tudy cesta nevede. Byla jsem o tom přesvědčená.

„Mami, ahoj.“

„Ahoj, zlatíčko, stalo se něco?“

„Proč?“

„No, v tomto čase nevoláváš a zdáš se mi nervózní.“

„Mami, musím s tebou mluvit.“

Slyšela jsem, jak kráčí do kuchyně, a téměř jsem ji měla před očima, jak zavírá dveře. Vždycky to tak dělala, když chtěla mít klid.

„Tak vidíš, dobře jsem tušila, že se něco děje.“

„Mami, prosím tě, co jsem dělala celá ta léta, na která si nepamatuji?“

Ve sluchátku zůstalo ticho. Po chvíli si máma vzdychla.

„Mami, pokud něco tajíš, prosím, pověz mi to.“

„Nemám co tajit. Vždyť víš, že jsem ti všechno řekla. Už několikrát.“

„Nemám z toho všeho dobrý pocit. Něco tady nehraje.“ Až mi vhrkly slzy do očí a zachvěl se hlas.

„A co se stalo? Něco s Frajerem?“ zeptala se, ale mně se zdálo, že jen odbočuje od tématu.

„Mám pocit, že se pořád něco děje. Ale všechno jde jaksi mimo mě. Cítím se zvláště, Frajer je našťvaný, že