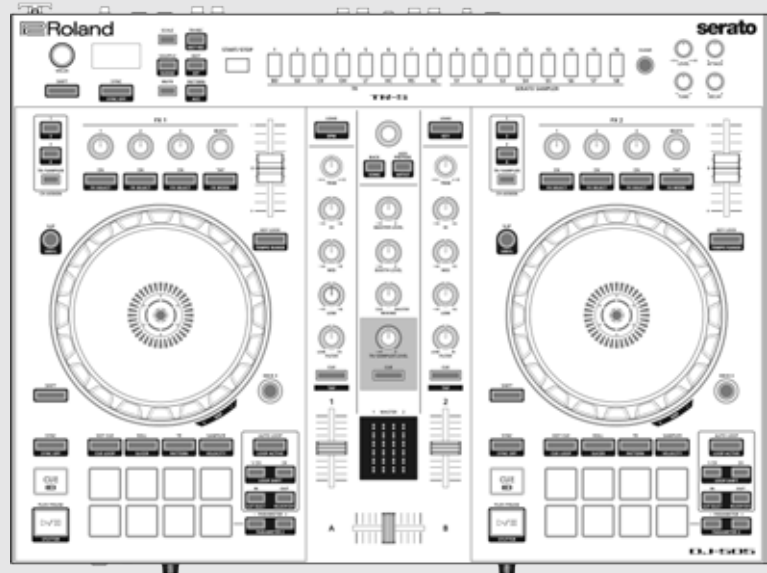


# DJ-505

Uživatelský manuál



serato

serato  DJ

Než začnete přístroj používat, věnujte pozornost sekcím „BEZPEČNÉ POUŽITÍ PŘÍSTROJE“ a „DŮLEŽITÉ POKYNY“ (leták „BEZPEČNÉ POUŽITÍ PŘÍSTROJE“ a Startup Guide). Po přečtení si ponechte dokumenty po ruce pro pozdější použití.

Copyright © 2017 ROLAND CORPORATION

<b>Instalace software</b> .....	<b>3</b>	Operace TR-S.....	<b>18</b>
Systémové požadavky .....	<b>3</b>	Přehrávání, kopírování nebo mazání patternů .....	<b>18</b>
Stažení software .....	<b>3</b>	Změna nástrojů/ sad .....	<b>19</b>
Stažení USB ovladače pro DJ-505 .....	<b>3</b>	TR-REC (Krokové nahrávání) .....	<b>20</b>
Stažení software Serato DJ .....	<b>3</b>	INST-REC (Realtime Recording) .....	<b>20</b>
Instalace software.....	<b>3</b>	Synchronizace TR-S tempa k tempu Serato DJ .....	<b>21</b>
Uživatelé Mac OS .....	<b>3</b>	Zálohování a obnova TR-S dat .....	<b>21</b>
Uživatelé Windows.....	<b>3</b>	Použití DJ-505 v režimu Stand-Alone Mode .....	<b>21</b>
<b>Popis panelů</b> .....	<b>4</b>	<b>Systémová nastavení</b> .....	<b>22</b>
Sekce Browser.....	<b>4</b>	Obnovení nastavení z výroby (Factory Reset).....	<b>23</b>
Sekce Deck .....	<b>5</b>	<b>Použití Serato Flip</b> .....	<b>24</b>
Sekce Mixer.....	<b>7</b>	Zakoupení balíčku Serato Flip Expansion Pack .....	<b>24</b>
Sekce Effect.....	<b>7</b>	Aktivace balíčku Serato Flip Expansion Pack .....	<b>24</b>
Sekce TR-S.....	<b>8</b>	Zobrazení Flip na obrazovce Serato DJ.....	<b>25</b>
Čelní panel .....	<b>8</b>	Operace Flip .....	<b>26</b>
Zadní panel (Připojení zařízení).....	<b>9</b>	Zadání Hot Cue .....	<b>26</b>
<b>Použití Serato DJ</b> .....	<b>11</b>	Vytvoření Flip .....	<b>26</b>
Spuštění Serato DJ .....	<b>11</b>	Uložení Flip.....	<b>26</b>
Základní operace v Serato DJ .....	<b>11</b>	Vyvolání a přehrávání Flip.....	<b>26</b>
Import songu .....	<b>11</b>	Uložení operací Flip .....	<b>26</b>
Načtení songu .....	<b>11</b>	<b>Použití Serato DVS</b> .....	<b>27</b>
Přehrávání songu.....	<b>12</b>	Zakoupení balíčku Serato DVS Expansion Pack .....	<b>27</b>
Poslech ve sluchátkách .....	<b>12</b>	Aktivace balíčku Serato DVS Expansion Pack .....	<b>27</b>
Ukončení Serato DJ .....	<b>12</b>	Obrazovka Virtual Deck .....	<b>29</b>
<b>Práce s DJ-505</b> .....	<b>13</b>	Nastavení využití DVS.....	<b>29</b>
Operace s pady .....	<b>13</b>	Zapojení gramofonu/DJ Player.....	<b>29</b>
Hot Cue Operace (HOT CUE) .....	<b>13</b>	Serato DJ Nastavení.....	<b>29</b>
Operace Cue Loop (CUE LOOP).....	<b>13</b>	Nastavení řídicího signálu.....	<b>29</b>
Operace Roll (ROLL).....	<b>13</b>	Přehrávání songu s DVS .....	<b>30</b>
Operace Slicer (SLICER) .....	<b>14</b>	Funkce, dostupné při použití DVS .....	<b>30</b>
Uložené operace smyčky.....	<b>14</b>	<b>Přílohy</b> .....	<b>31</b>
Operace TR (TR) .....	<b>14</b>	Problémy a potíže.....	<b>31</b>
Operace s patternem(PATTERN) .....	<b>15</b>	Blokové schéma .....	<b>31</b>
Operace TR Velocity .....	<b>15</b>	Hlavní specifikace.....	<b>32</b>
Operace se samplerem Serato (SAMPLER).....	<b>15</b>		
Operace Pitch Play (PITCH PLAY) .....	<b>15</b>		
Operace Velocity Sampler .....	<b>15</b>		
Operace Slip .....	<b>15</b>		
Analýza songu .....	<b>15</b>		
Operace s efekty .....	<b>16</b>		
Operace režimu Multi FX Mode .....	<b>16</b>		
Operace režimu Single FX Mode.....	<b>16</b>		
Změna tempa efektu .....	<b>17</b>		
Nahrávání .....	<b>17</b>		
Vstup zvuku z externího zařízení.....	<b>17</b>		
Vstup zvuku z DJ přehrávače .....	<b>17</b>		
Vstup zvuku z gramofonu .....	<b>17</b>		
Vstup zvuku z mikrofону.....	<b>17</b>		

## Ohledně Manuálu

Tento manuál popisuje základní operace s DJ-505.  
Čtěte jej po přečtení Startup guide.

## Stažení Uživatelského manuálu Serato DJ

**1.** Spuštěte prohlížeč a vstupte na následující webovou stránku Serato DJ.

<https://serato.com/dj/downloads>

**2.** Klikněte na „Manuals and Downloads.“

**3.** V sekci „Manuals & Downloads“ si stáhněte Uživatelský manuál Serato DJ.

# Instalace software

## Systémové požadavky

Ověřte, že váš počítač splňuje systémové požadavky, než spustíte instalaci software.

	Mac OS	Windows
Operační systém	macOS 10.12 OS X 10.11 OS X 10.10	Windows 10 Windows 8.1 Windows 7 SP1
CPU/Clock		Intel® Core™ i7/1.07 GHz Intel® Core™ i5/1.07 GHz Intel® Core™ i3/1.07 GHz
Rozlišení obrazovky		1280 x 720
Paměť		4 GB
Volný prostor na harddisku		5 GB
USB		Volný port USB 2.0

\* Aktuální systémové požadavky najdete na webové stránce Serato DJ.

## Stážení software

USB ovladač pro DJ-505 a Serato DJ nejsou součástí balení. Můžete si je stáhnout z webové stránky Roland nebo Serato.

### Stážení USB ovladače pro DJ-505

USB ovladač pro DJ-505 je software, který zajistí výstup audio signálu z počítače do DJ-505.

### Uživatelé Mac OS

1. Spusťte prohlížeč a vstupte na následující webovou stránku Roland, kde je podpora.

<http://www.roland.com/support/>

2. Vyhledejte „DJ-505.“
3. Ve stažených souborech vyhledejte „DJ-505 Driver for macOS / OS X“ a klikněte na něj.
4. Během stahování ovladače postupujte dle pokynů na obrazovce.

### Uživatelé Windows 10

1. Do USB portu DJ-505 zapojte počítač, připojený do internetu.
2. Zapněte DJ-505.
3. Během stahování ovladače postupujte dle pokynů na obrazovce.

### Uživatelé jiné verze, než Windows 10

1. Spusťte prohlížeč a vstupte na následující webovou stránku Roland, kde je podpora.  
<http://www.roland.com/support/>
2. Vyhledejte „DJ-505.“
3. Ve stažených souborech vyhledejte „DJ-505 Driver for Windows \*\*\*“ a klikněte na něj.
4. Během stahování ovladače postupujte dle pokynů na obrazovce.

## Stážení software Serato DJ

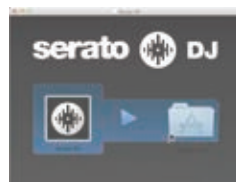
1. Spusťte prohlížeč a vstupte na následující webovou stránku Serato DJ.  
<https://serato.com/dj/downloads>
2. Klikněte na „DOWNLOAD Serato DJ.“
3. Zadejte svou emailovou adresu a klikněte na „CONTINUE“.
4. Vložte heslo a zemi, a klikněte na „CONTINUE“.  
Na zadanou adresu přijde email.
5. Klikněte na „Download Serato DJ“, dle pokynů v emailu.
6. Postupujte podle pokynů, uvedených na obrazovce, a stáhněte si Serato DJ.

## Instalace software

Software nainstalujete následujícím postupem.

### Uživatelé Mac OS

1. Rozbalte soubor USB ovladače DJ-505, který jste stáhli.
2. Vstupte do rozbalené složky a klikněte 2x na „DJ505\_USBDriver.pkg.“  
Spustí se instalátor.
3. Nainstalujte software dle pokynů na obrazovce.
4. Rozbalte SW soubor Serato DJ, který jste stáhli.
5. Klikněte 2x na rozbalený soubor.  
Spustí se instalátor.
6. Přečtěte si licenční podmínky a jestliže s nim souhlasíte, klikněte na [Agree].
7. Pokud se objeví následující obrazovka, přetáhněte metodou drag and drop ikonu [Serato DJ] do složky Applications.



Tím je instalace dokončena.

### Uživatelé Windows

1. Klikněte pravým tlačítkem na staženou složku USB ovladače DJ-505, a zvolte „Extract all.“  
Rozbalí se složka.
2. Vstupte do rozbalené složky a klikněte 2x na „Setup.exe.“  
Spustí se instalátor.
3. Nainstalujte software dle pokynů na obrazovce.
4. Klikněte pravým tlačítkem na staženou složku USB ovladače Serato DJ, a zvolte „Extract all.“  
Rozbalí se složka.
5. Klikněte 2x na rozbalený soubor.  
Spustí se instalátor.
6. Přečtěte si licenční smlouvu a jestliže souhlasíte s podmínkami, zvolte [I agree to the license terms and conditions] a klikněte na [Install].  
Spustí se instalace.
7. Objeví-li se následující dialogové okno, klikněte na [Close].

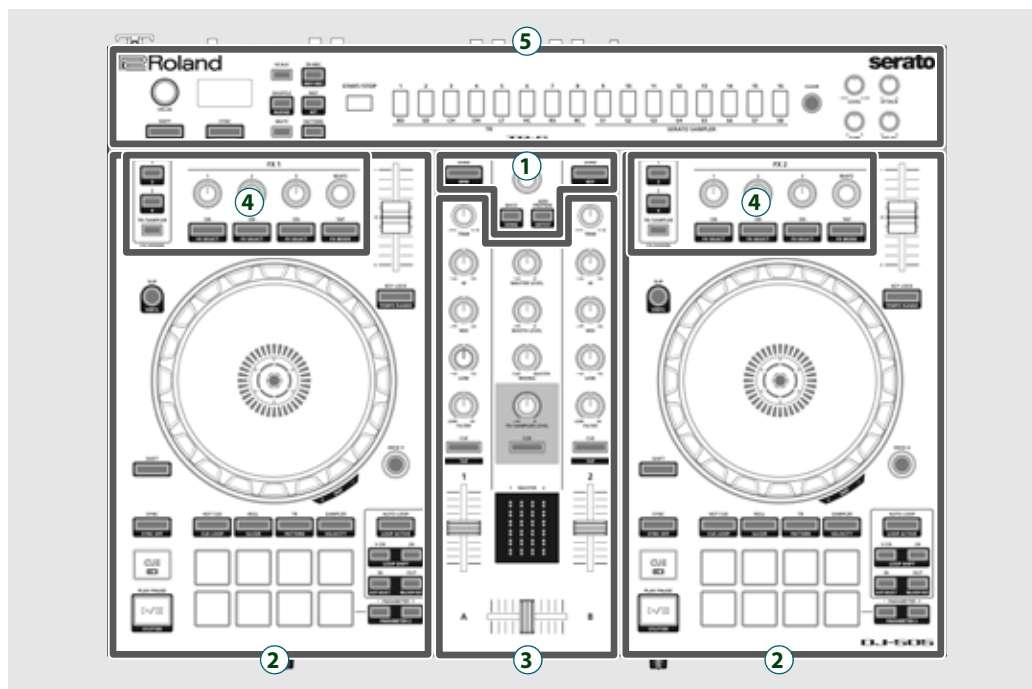


Tím je instalace dokončena.

# Popis panelů

Horní panel DJ-505 je rozdělen do pěti sekcí podle funkcí: Browser, Deck Mixer, Effects a TR-S.

Konektory Phones a přepínače vstupních zdrojů jsou umístěny na předním panelu, a konektory pro vstup/ výstup najdete na zadním panelu.



① Sekce Browser

② Sekce Deck

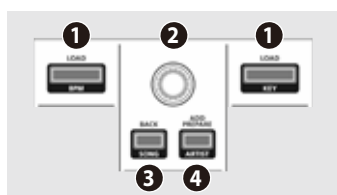
③ Sekce Mixer

④ Sekce Effect

⑤ Sekce TR-S

## Sekce Browser

Tyto kontrolery ovládají Serato DJ a načítají songy.



### ① Tlačítka [LOAD]

Načítají do decku song, zvolený v Serato DJ.

[SHIFT] +		Seřadí knihovnu songů podle BPM.
[SHIFT] +		Seřadí knihovnu songů podle KEY.

### ② Otočný selektor

Otočením tohoto ovladače posunete kurzor nahoru/ dolů. Stiskem ovladače posunete kurzor na nižší úroveň.

### ③ Tlačítko [BACK]

Posune kurzor na vyšší úroveň.

[SHIFT] + [BACK]	Songy jsou v knihovně tříděny v abecedním pořadí, podle jména songu.
------------------	--

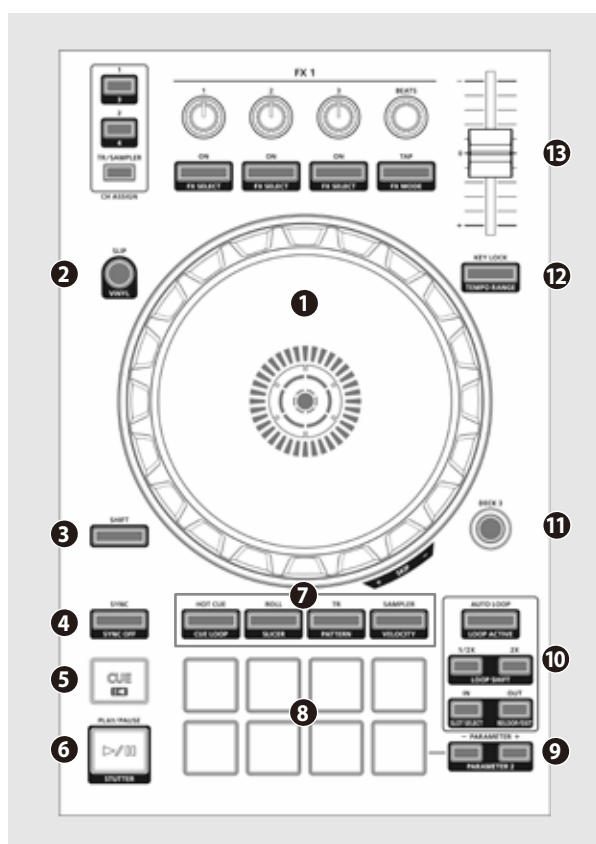
### ④ Tlačítko [ADD PREPARE]

Přidá song na panel „PREPARE“.

[SHIFT] + [ADD PREPARE]	Songy jsou v knihovně tříděny v abecedním pořadí, podle jména umělce.
-------------------------	---

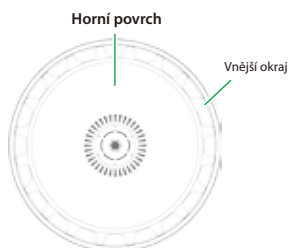
## Sekce Deck

Sekce decků, napravo a nalevo obsahují ovládání čtyř decků (vlevo: decky 1 a 3, vpravo: decky 2 a 4).



### 1 Kolečko joysticku

Ovládá Scratch a Pitch bend (nastavení rychlosti přehrávání).



Otočení horní plochou	<b>Je-li VINYL MODE aktivní:</b> Provádí operace Scratch. <b>Je-li VINYL MODE vypnutý:</b> Ovládá operace Pitch bend (rychlost přehrávání).
Otočení za vnější okraj	<b>Je-li funkce Key Lock aktivní:</b> Natočením doprava zvýšíte rychlost přehrávání, doleva ji snížíte. <b>Je-li funkce Key Lock vypnutá:</b> Natočením doprava zvýšíte rychlost přehrávání i výšku tónu, doleva obojí snížíte.
[SHIFT] + otočení na horní ploše	Rychlé posunutí místa přehrávání (Fast search). Natočením doleva posunete pozici přehrávání vpřed, doprava vzad. * Vyhledávání je možné, pokud jste zadali mřížku.

### 2 Tlačítko [SLIP]

Zapíná/ vypíná režim Slip. Je-li zde ON, tlačítko se rozsvítí.

[SHIFT] + [SLIP]	Zapíná/ vypíná režim VINYL. Když podržíte tlačítko [SHIFT], a je-li ve stavu ON, tlačítko svítí.
------------------	---

### 3 Tlačítko [SHIFT]

Pokud podržíte toto tlačítko a stisknete další tlačítko, můžete využít další funkce.

### 4 Tlačítko [SYNC]

Automaticky sladí tempo (výšku) nebo doby na mřížce u více songů. Když stisknete toto tlačítko, tempo (BPM) se přizpůsobí tempu songu na decku jiném, než je ten, jehož tlačítko jste stiskli.

[SHIFT] + [SYNC]	Zruší režim SYNC.
------------------	-------------------

### 5 Tlačítko [CUE <]

Určuje, přehrává nebo vyvolá dočasný bod Cue. Když stisknete tlačítko [CUE <] poprvé, nastaví se bod Cue point až po přepnutí přehrávaného songu. Po nastavení bodu Cue point, stiskem tlačítka [CUE <] posunete bod Cue point do místa, ve kterém jste tlačítko stiskli. Pokud běží přehrávání, se stiskem tohoto tlačítka posunete na dočasný bod Cue point a přehrávání se zastaví.

[SHIFT] + [CUE <]	Stisknete-li tlačítko během přehrávání, pak pokračuje znovu od začátku songu. Jestliže stisknete tlačítko na začátku songu, načte se předchozí song ze seznamu songů.
-------------------	--

### 6 Tlačítko [▶/II]

Přehraje nebo pozastaví song.

[SHIFT] + [▶/II]	Vrátí se k dočasnému bodu Cue point, a spustí přehrávání.
------------------	---

### 7 Pad Mode select

Zde můžete zvolit režim ovládání při hraní na pady.

Tlačítko [HOT CUE]

**Podsвіcení tlačítka: Bílá**

Zvolí režim Hot Cue mode (p. 13).

[SHIFT] + [HOT CUE]	Podsвіcení tlačítka: Modrá Zvolí režim Cue loop (p. 13).
Stisknete 2x [HOT CUE]	Podsвіcení tlačítka: Oranžová Zvolí uložený režim Flip mode (p. 26). * Serato Flip nutno zakoupit zvlášť.

Tlačítko [ROLL]

**Podsвіcení tlačítka: Světle modrá**

Zvolí režim Roll (p. 13).

[SHIFT] + [ROLL]	Podsвіcení tlačítka: Červená Zvolí režim Slicer (p. 14).
Stisknete 2x [ROLL]	Podsвіcení tlačítka: Zelená Zvolí režim Save Loop (p. 14).
Stisknete 2x [SHIFT] + [ROLL]	Podsвіcení tlačítka: Modrá Zvolí režim Slicer Loop (p. 14).

Tlačítko [TR]

**Podsвіcení tlačítka: Červená**

Zvolí režim TR (p. 14).

[SHIFT] + [TR]	Podsвіcení tlačítka: Zelená Zvolí režim Pattern (p. 15). Přepíná pattern TR-5.
Stisknete 2x [TR]	Podsвіcení tlačítka: Oranžová Zvolí režim TR Velocity (p. 15).

Tlačítko [SAMPLER]

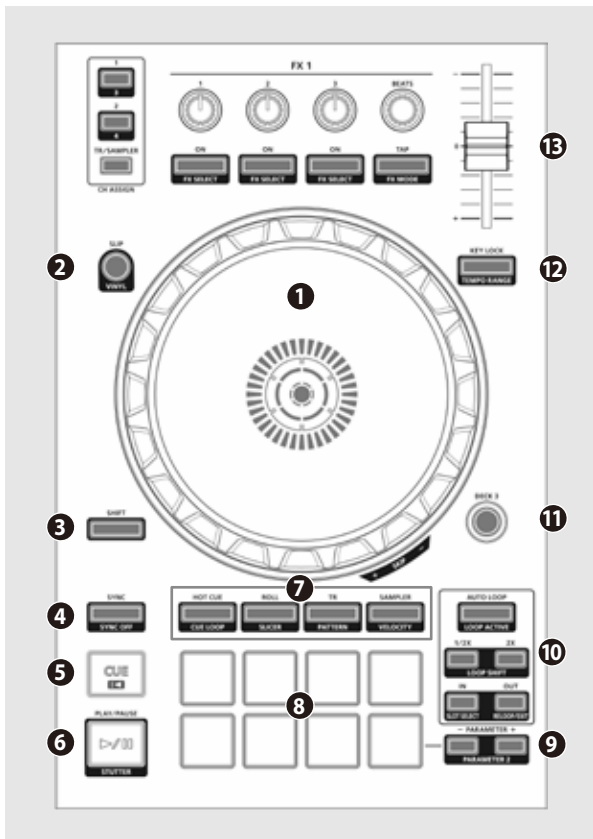
**Podsвіcení tlačítka: Růžová**

Volí režim Sampler mode (p. 15).

[SHIFT] + [SAMPLER]	Podsвіcení tlačítka: Fialová Zvolí režim Velocity Sampler (p. 15).
Stisknete 2x [SAMPLER]	Podsвіcení tlačítka: Zelená Zvolí režim Pitch play (p. 15).

### 8 Pady pro hru

Tyto pady slouží pro práci ve zvoleném režimu Pad mode.



**9 Oblast PARAMETER**

Zde můžete zadat hodnotu parametru, ovládaného hrou na pady.

**10 Oblast LOOP**

Tlačítko [AUTO LOOP]

Zapíná/ vypíná automatickou smyčku.

Pokud použijete tlačítka [IN]/[OUT] k nastavení bodu smyčky, tlačítko se automaticky rozsvítí.

[SHIFT] + [AUTO LOOP]	Přepíná stav smyčky aktivní/ neaktivní (Loop Active).
-----------------------	---

Tlačítko [1/2X], [2X]

Nastavuje délku přehrávané smyčky Half/ Double.

[SHIFT] + [1/2X]	Během přehrávání smyčky, se smyčka, podle své délky, posune doleva (Loop Shift).
[SHIFT] + [2X]	Během přehrávání smyčky, se smyčka, podle své délky, posune doprava (Loop Shift).

Tlačítko [IN], [OUT]

Zadejte body smyčky Loop-in a Loop-out. Určuje bod, ve kterém se začne smyčka přehrávat.

[SHIFT] + [IN]	Přepíná slot smyčky.
[SHIFT] + [OUT]	Ukončí přehrávání smyčky, vrátí se na dříve zadaný počáteční bod Loop-in point a obnoví přehrávání smyčky.

**11 Tlačítka [DECK 3], [DECK 4]**

Přepínají deky (levé: deky 1 a 3, pravé: deky 2 a 4).

**12 Tlačítko [KEY LOCK]**

Zapíná/ vypíná funkci Key lock.

\* Je-li funkce Key lock aktivní, výška tónu se nemění, ani když použijete slider Tempo pro změnu rychlosti přehrávání.

[SHIFT] + [KEY LOCK]	Určuje rozsah slideru Tempo. Nastavení se mění v pořadí ±8% → 16% → 50%.
----------------------	---

**13 Slider Tempo**

Určuje rychlost přehrávání songu.

Je-li funkce Key Lock aktivní:

Mění rychlost přehrávání.

"-" strana	Snižuje rychlost přehrávání.
"+" strana	Zvyšuje rychlost přehrávání.

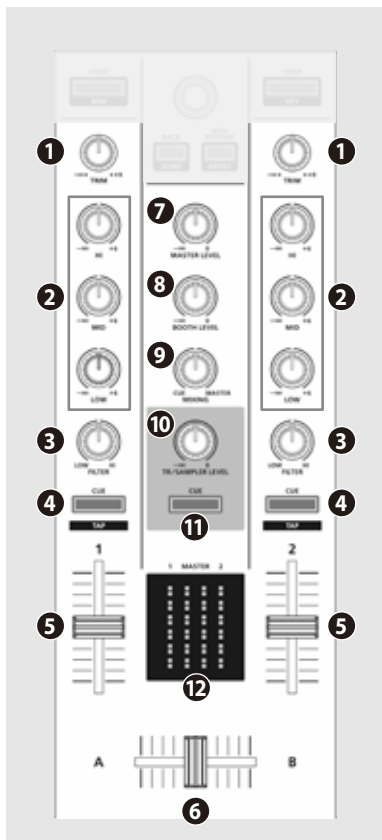
Je-li funkce Key Lock vypnutá:

Mění rychlost přehrávání, i výšku.

"-" strana	Snižuje rychlost přehrávání, i výšku.
"+" strana	Zvyšuje rychlost přehrávání, i výšku.

## Sekce Mixer

Jedná se o dvoukanálový mix. Zde můžete upravit zvuk, míchat zvuky a zapnout/ vypnout funkci Cue ve sluchátkách.



### 1 Ovladače [TRIM]

Nastavení hlasitosti.

### 2 Ovladače [HI], [MID], [LOW]

Posilují/ ořezávají hlasitost nízko-, středo- a vysokofrekvenčního rozsahu.

### 3 Ovladače [FILTER]

Aplikují filtr na každý kanál. Pokud natočíte ovladač [FILTER] doprava, uslyšíte pouze vysokofrekvenční rozsah. Pokud otočíte ovladačem úplně doleva, slyšíte pouze nízkofrekvenční rozsah.

### 4 Tlačítka Channel [CUE]

Zapínají/ vypínají funkci Cue na jednotlivých kanálech. Zvuk kanálů, jejichž tlačítka [CUE] svítí, jde na výstup do sluchátek.

[SHIFT] + [CUE]

Můžete zadat tempo stopy dle intervalu, v jakém opakovaně stisknete tlačítka [CUE] (funkce Tap Tempo).

### 5 Kanálové fadery

Určují výstupní úroveň na kanálech.

### 6 Cross fader

Sloučí audio signál levého a pravého decku.

### 7 Ovladač [MASTER LEVEL]

Určuje úroveň na hlavním výstupu.

### 8 Ovladač [BOOTH LEVEL]

Určuje výstupní úroveň konektorů BOOTH OUT.

### 9 Ovladač [MIXING]

Určuje vyvážením hlasitosti kanálů, jehož tlačítka Channel [CUE] svítí, a hlavního výstupu.

### 10 Ovladač [TS/SAMPLER LEVEL]

Upravuje výstupní úroveň TS/SAMPLER.

### 11 Tlačítka TR/SAMPLER [CUE]

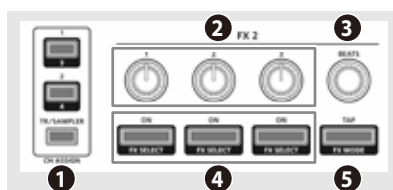
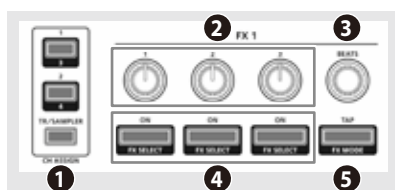
Zapíná/ vypíná Cue na výstupu TR-S/SAMPLER.

### 12 Indikátor úrovně

Určuje výstupní úroveň na kanálech a masteru.

## Sekce Effect

Zde můžete nastavit efekty ve dvou nezávislých efektových sekcích (FX1, FX2).



### 1 Oblast CH ASSIGN

Tlačítka [1]

Zapíná/ vypíná FX 1 (FX 2) pro Deck 1.

[SHIFT] + [SLIP]

Zapíná/ vypíná FX 1 (FX 2) pro Deck 3.

Tlačítka [2]

Zapíná/ vypíná FX 1 (FX 2) pro Deck 2.

[SHIFT] + [SLIP]

Zapíná/ vypíná FX 1 (FX 2) pro Deck 4.

Tlačítka [TR-S/SAMPLER]

Zapíná/ vypíná FX 1 (FX 2) pro TR-S/SAMPLER.

\* Na panelu Sampler u Serato DJ, nastavte OUTPUT na „A“.

### 2 Ovladače efektových parametrů

Určují charakter konkrétního efektu.

[SHIFT] + ovladač efektového parametru

Mění typ efektu.

### 3 Ovladač [BEATS]

Nastaví dobu, po kterou bude efekt aplikován. Stiskem ovladače nastavíte hodnotu „1“.

### 4 Tlačítka Effect

Zapíná/ vypíná efekt.

Tlačítka [SHIFT] + efekt

Mění typ efektu.

### 5 Tlačítka [TAP]

Interval, v jakém stisknete toto tlačítka (Tap tempo), udává referenční tempo efektu.

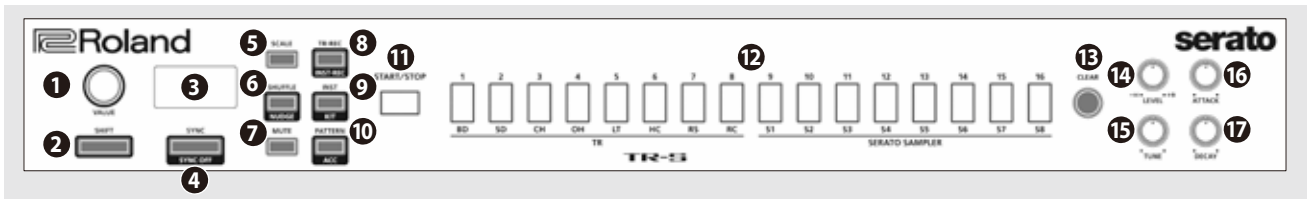
Jestliže tlačítka podržíte déle, zadané tempo se resetuje.

[SHIFT] + [TAP]

Přepíná režim Effect mode (single FX/multi FX).

Sekce TR-S

Jedná se o 16krokový sekvencer. Rytmické stopy můžete tvořit pomocí zvuků rytmeru Roland TR-808 apod., nebo s využitím sampleů v Serato DJ.



**1 Ovladač [VALUE]**

Mění hodnotu parametru jako Tempo, Pattern scale, nebo Shuffle.

**2 Tlačítko [SHIFT]**

Pokud podržíte toto tlačítko a stisknete další tlačítko, můžete využít další funkce.

**3 Displej**

Udává různé informace, podle aktuální operace.

**4 Tlačítko [SYNC]**

Synchronizuje tempo rytmu k tempu Serato DJ.

[SHIFT] + [SYNC]	Deaktivuje synchronizaci tempa.
------------------	---------------------------------

**5 Tlačítko [SCALE]**

Zvolí jednu z následujících možností, jako časovou hodnotu kroku.

Osminová triola (♩)	Tři kroky na jednu dobu.
16tinnová triola (♩)	Šest kroků na jednu dobu.
16tinnová nota (♩)	Čtyři kroky na jednu dobu.
32tinnová nota (♩)	Osm kroků na jednu dobu.

[SHIFT] + [SCALE]	Nastavuje poslední krok.
-------------------	--------------------------

**6 Tlačítko [SHUFFLE]**

Nastaví Shuffle (synkopický rytmus).

[SHIFT] + [SHUFFLE]	Určuje nastavení Nudge.
---------------------	-------------------------

**7 Tlačítko [MUTE]**

Umlčí zvolený nástroj.

**8 Tlačítko [TR-REC]**

Umožňuje krokové nahrávání patternu.

[SHIFT] + [TR-REC]	Umožňuje nahrát pattern v reálném čase, pomocí padů (INST REC).
--------------------	---

**9 Tlačítko [INST]**

Volí nástroje, používáte-li TR-REC.

[SHIFT] + [INST]	Nastavuje sadu nástrojů, nebo přepíná banku sampleů v Serato DJ.
------------------	--

**10 Tlačítko [PATTERN]**

Umožňuje volit rytmické patterny 1–16.

[SHIFT] + [PATTERN]	Přidá důraz kroku, pokud používáte TR-REC.
---------------------	--

**11 Tlačítko [START/STOP]**

Spustí/zastaví pattern.

**12 Pady TR-S [1]–[16]**

Těmito tlačítky zapínáte/ vypínáte kroky nebo volíte patterny/ nástroje, popř. přiřadíte sampley Serato DJ jako nástroje.

**13 Tlačítko [CLEAR]**

Vymaže obsah, nahraný v TR-REC u konkrétního nástroje, nebo vymaže pattern.

**14 Ovladač [LEVEL]**

Určuje hlasitost zvoleného nástroje.

**15 Ovladač [TUNE]**

Určuje ladění (výšku) zvoleného nástroje.

**16 Ovladač [ATTACK]**

Určuje intenzitu nástupu zvoleného nástroje.

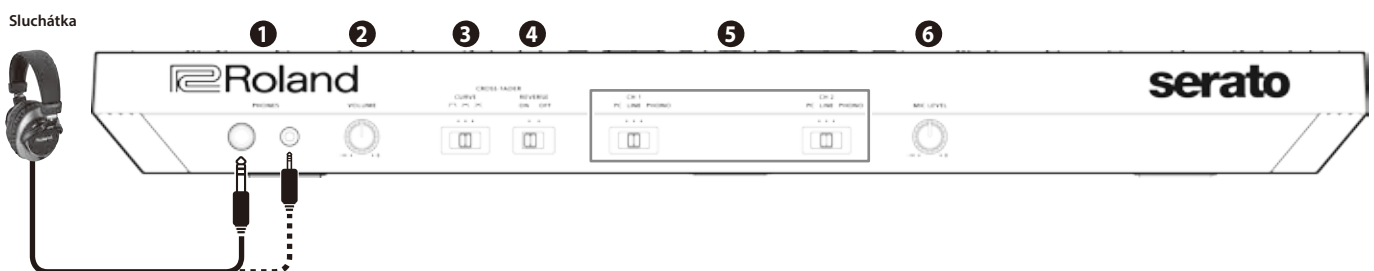
\* U některých nástrojů, nebo když zvolíte sample v Serato DJ, ovladač nemá žádný vliv.

**17 Ovladač [DECAY]**

Určuje dobu vymizení zvoleného nástroje.

\* Když zvolíte sample v Serato DJ, ovladač nemá žádný vliv.

Čelní panel



**1 Konektory [PHONES]**

Sem zapojíte sluchátka. Podporovány jsou konektory stereo 1/4" (Ø 6.3 mm) a stereo 1/8" (Ø 3.5 mm).

**2 Ovladač [VOLUME]**

Nastavuje hlasitost ve sluchátkách.

**3 Přepínač [CROSS FADER]**

Přepíná křivku odezvy u cross-faderu.

**4 Přepínač [REVERSE]**

Převrátí operace levá/pravá u crossfaderu.

**5 Přepínače [CH 1], [CH 2]**

Určují vstupní zdroj pro každý kanál.

PC	Zvuk, načtený do dečky Serato DJ je zdrojový. Použijte, jestliže používáte DVS.
LINE	Zdrojem je linkový vstup.
PHONO	Zdrojem je Phono vstup (cartridge typu MM).

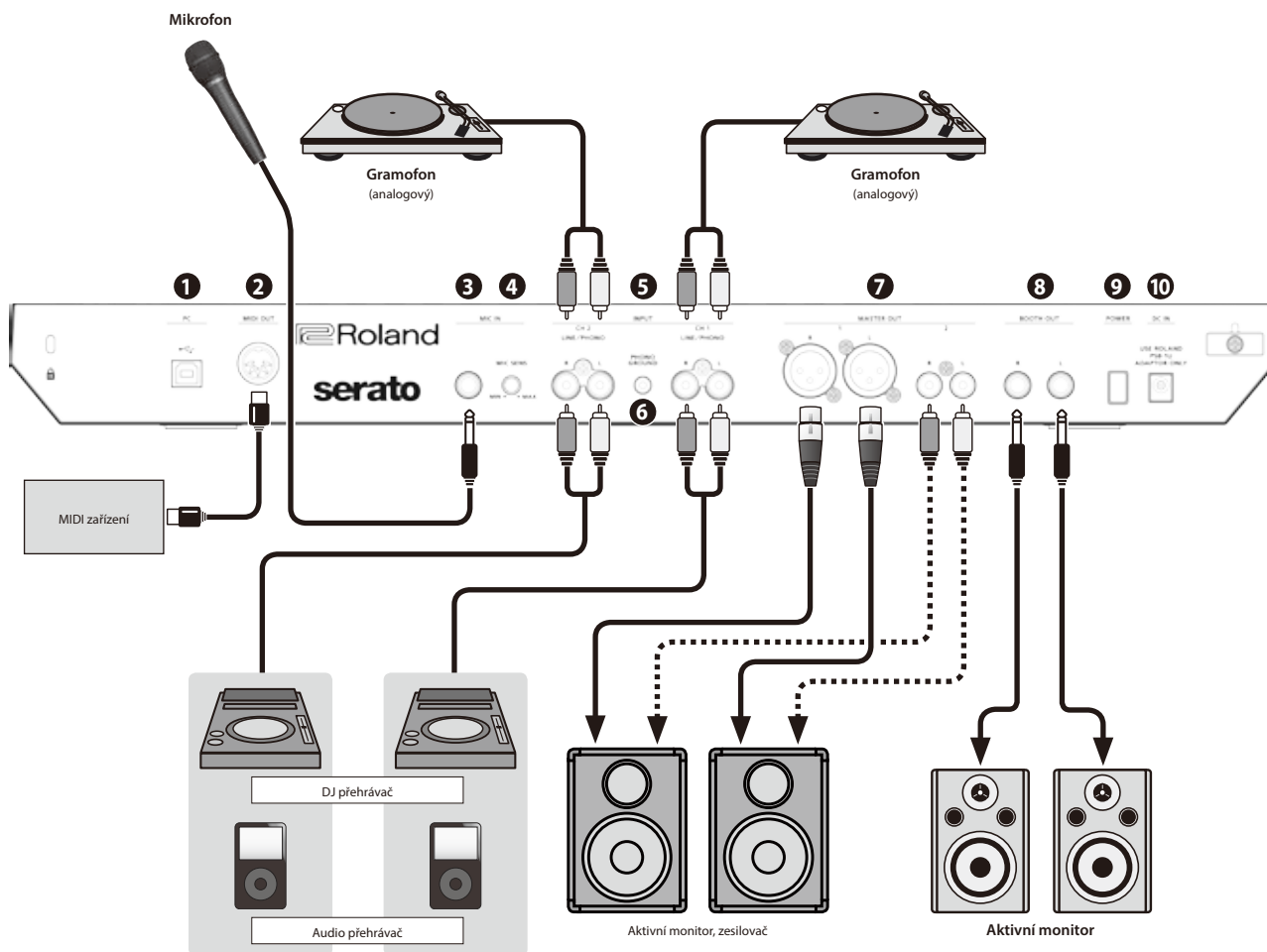
**6 Ovladač [MIC LEVEL]**

Nastavuje výstupní hlasitost mikrofonu.



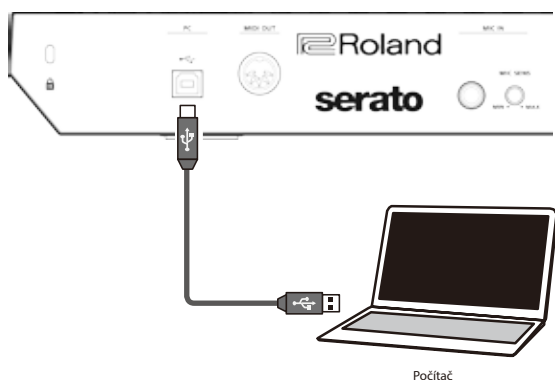
## Zadní panel (Připojení zařízení)

Abyste předešli poškození nebo selhání zařízení, stáhněte vždy hlasitost a vypněte všechna zařízení ještě před provedením zapojení.

**1 PC port**

Příbaleným USB kabelem propojte tento port s počítačem. Chcete-li zapojit jednotku do počítače, musíte nainstalovat USB ovladač.

➔ "Installing the Software" (p. 3)

**2 Konektor MIDI OUT**

Vysílá MIDI příkazy, např. signál MIDI Clock.

**3 Konektor MIC IN**

Sem zapojte mikrofon.

**MEMO**

U "System Settings" (p. 22) můžete zadat speciální efekty (reverb, delay), určené pro signál mikrofonu.

**4 Ovladač [MIC SENS]**

Nastavuje citlivost mikrofonu na vstupu.

**5 Konektory INPUT (CH 1, CH 2)**

Tyto konektory přivedou vstupní zvuk na kanály 1, 2. Podporují Phono vstup z cartridge typu MM.

### 6 Konektor PHONO GROUND

Je-li gramofon (analogový) připojený do konektoru CH1 nebo CH2 INPUT, sem zapojte uzemnění gramofonu. Potlačuje šum gramofonu.

- \* Podle použitých obvodů se může vyskytnout divný pocit na pohmat, povrch nástroje a kovové části např. kytary na dotek jemně brní. Děje se tak v důsledku nepatrného zbytkového napětí, které je zcela neškodné. Pokud vám to však vadí, zapojte do konektoru PHONO GROUND externí uzemňovací vodič. Je-li přístroj uzemněn, může se objevit jemný brum, podle instalovaných částí. Pokud si nejste jisti způsobem zapojení, kontaktujte nejbližší servis firmy Roland či autorizovaného prodejce produktů Roland.

Nevhodná umístění pro uzemnění

- Vodovodní trubky (hrozí elektrický výboj)
- Plynové trubky (hrozí požár nebo výbuch)
- Telefonní linka nebo hromosvod (může být nebezpečné při blesku)

### 7 Konektory MASTER OUT 1 (L / R), 2 (L / R)

Aktivní reproboxy nebo výkonový zesilovač zapojte zde.

- \* Přiřazení pinů konektorů MASTER OUT 1



### 8 Konektory BOOTH OUT (L / R)

Výstupní konektory pro Booth monitorů.

- \* Přiřazení pinů konektorů BOOTH OUT



### 9 Vypínač [POWER]

Zapnutí/ vypnutí nástroje.

- \* Nástroj se automaticky vypne po předem zadané době od poslední akce při hraní, nebo pomocí tlačítek a kontrolerů na panelu (funkce Auto Off).

Pokud nechcete, aby se nástroj vypínal automaticky, vypněte funkci Auto Off.

Blíže o deaktivaci této funkce, viz p. 22.

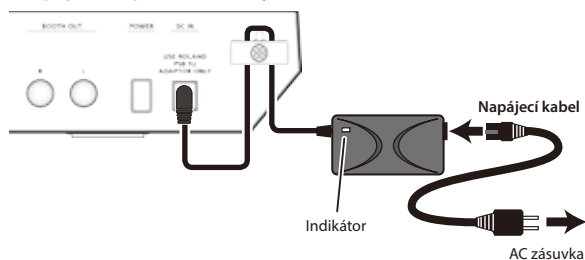
#### POZN.

Normální chod obnovíte zapnutím/ vypnutím přístroje.

### 10 Konektor DC IN

Sem zapojte přibalený adaptér.

- \* Adaptér natočte tak, aby strana s indikátorem (viz obrázek) byla nahoru a strana s textovou informací dolů. Indikátor se rozsvítí, jakmile zapojíte adaptér do zásuvky.



- \* Nečekanému přerušení napájení přístroje (náhodným vytažením přívodního kabelu), a nežádoucímu tlaku na konektor zabráníte tak, že kabel zavěsíte na háček podle obrázku.

# Použití Serato DJ

Tento dokument objasňuje základní použití Serato DJ. Podrobný popis funkcí a použití software najdete v manuálu k software Serato DJ.

## Spuštění Serato DJ

\* Než zapnete či vypnete přístroj, ověřte, že máte staženou hlasitost. I když hlasitost ztlumíte, je možné, že uslyšíte při zapínání a vypínání nástroje zvuk. Je to běžné, nejde o závadu.

**1. Vypínačem [POWER] zapněte DJ-505.**

**2. Zapněte zařízení, připojené do DJ-505.**

**3. Spusťte Serato DJ.**

### Mac OS

V Mac OS X Finder otevřete složku [Applications] a klikněte na ikonu [Serato DJ].

### Windows 7

V menu [Start] klikněte na ikonu [All Programs] → [Serato] → [Serato DJ] → [Serato DJ].

### Windows 8.1

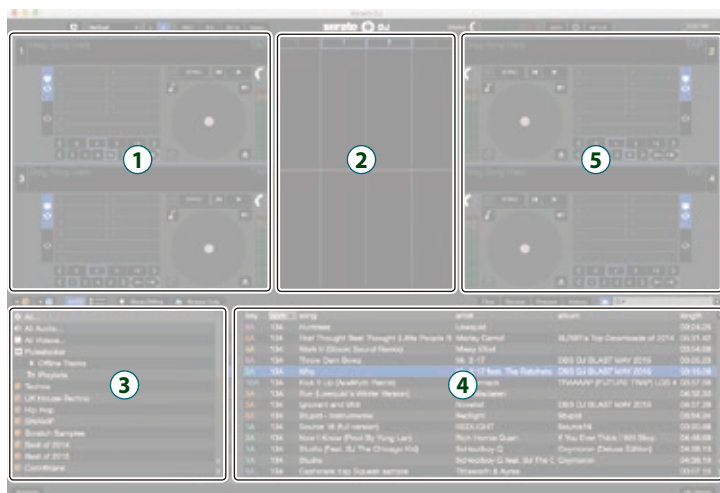
V náhledu [App View] klikněte na ikonu [Serato DJ].

### Windows 10

Na obrazovce [Start] nebo [App View] klikněte na ikonu [Serato DJ].

## Základní operace v Serato DJ

Songy, zobrazené v prohlížeči lze importovat do decku, a ovládat z DJ-505.



- 1 Sekce Deck
- 2 Panel Waveform
- 3 Panel Crate
- 4 Library (knihovna)

## Import songu

Povíme si něco o běžném ovládání při importu songu.

- \* Serato DJ Je několik možností, jak importovat songy. Blíže o tom viz manuál Serato DJ.
- \* Jestliže používáte DJ software od Serato Corporation (Scratch Live, ITCH, Serato DJ Intro) a už máte vytvořenou knihovnu songů, můžete ji využít tak, jak je.
- \* Jestliže používáte Serato DJ Intro a máte vytvořenou knihovnu songů, v určitých případech je potřeba některé songy znovu analyzovat.

**1. V Serato DJ klikněte na klávesu [Files].**

Vstoupíte na panel [Files] a zobrazí se soubory v počítači, i v periferních zařízeních, připojených do něj.

**2. Na panelu [Files] klikněte na složku, obsahující songy, které chcete přidat do knihovny.**

**3. Metodou Drag and drop přetáhněte zvolenou složku na panel.**  
Vytvoří se oddíl s nově přidávanými songy.

## Načtení songu

Jak načíst song, který chcete poslat na výstup.

- 1. U DJ-505 stiskem tlačítka [BACK] posunete kurzor na vytvořený panel.**
- 2. Otočením selektoru DJ-505 přejdete na složku, obsahující song, který chcete načíst, pak stisknete otočný selektor.**  
Kurzor se posune na knihovnu.
- 3. Kolečkem zvolte song, který chcete načíst.**
- 4. U DJ-505 stisknete tlačítko [LOAD] na decku, do kterého chcete song načíst.**

### Přehrávání songu

#### 1. Ovladače a přepínače DJ-505 nastavte následujícím způsobem.

Ovladač [MASTER LEVEL]	Otočte zcela doleva
Ovladače [TRIM]	Otočte zcela doleva
Ovladače [HI], [MID], [LOW]	Střed
Ovladače [FILTER]	Střed
Kanálové fadery	Nejnižší poloha
Cross fader	Střed
Přepínače [CH 1], [CH 2]	Poloha „PC“

#### 2. Stiskem tlačítka [▶/II] přehrajete načtený song.

#### 3. Vytáhněte kanálový fader nahoru a otáčením [TRIM] doprava nastavte hlasitost.

Určuje hlasitost, takže indikátor úrovně na kanálu svítí v oranžové části stupnice.

#### 4. Otočením ovladače [MASTER LEVEL] doprava nastavíte hlasitost monitorů.

### Poslech ve sluchátkách

#### 1. Ovladače DJ-505 nastavte následujícím způsobem.

Ovladač [MIXING]	Otočte zcela doleva
Ovladač [VOLUME]	Otočte zcela doleva

#### 2. Stiskněte tlačítko [CUE] kanálu, který chcete sledovat.

#### 3. Otočením ovladače [VOLUME] doprava nastavíte hlasitost ve sluchátkách.

## Ukončení Serato DJ

#### 1. Ukončete obrazovku Serato DJ.

##### Mac OS

Vlevo nahoře v Serato DJ klikněte na tlačítko [⏏] (červené: zavření).

##### Windows

Vpravo nahoře na obrazovce Serato DJ klikněte na tlačítko [X].

Objeví se obrazovka potvrzení.

#### 2. Kliknutím na [Yes] ukončíte Serato DJ.

#### 3. Vypněte zařízení, připojená do DJ-505.

#### 4. Stiskem vypínače [POWER] vypněte DJ-505.

# Práce s DJ-505

## Operace s pady

### Hot Cue Operace (HOT CUE)

Zadáním bodu Hot Cue, můžete přehrávat song od zadaného místa. Můžete načíst až 100 Hot Cue do každého songu.

#### 1. Stiskem tlačítka [HOT CUE] se tlačítko rozsvítí bíle.

Je zvolen režim Hot Cue.

#### 2. Během přehrávání nebo během pauzy, stiskněte pad, který nesvítí.

Hot Cue tím přiřadíte tomuto padu.

Hot Cue (1-8) jsou přiřazeny padům následujícím způsobem.

HOT CUE 1	HOT CUE 2	HOT CUE 3	HOT CUE 4
HOT CUE 5	HOT CUE 6	HOT CUE 7	HOT CUE 8

#### 3. Stiskněte pad, který svítí (tedy pad, kterému je Hot Cue přiřazen).

Od zadaného místa se spustí přehrávání.

#### MEMO

Jestliže podržíte tlačítko [SHIFT] a stisknete pad, přiřazený Hot Cue u tohoto padu zrušíte.

## Operace Cue Loop (CUE LOOP)

Jestliže stisknete herní pad, bod Auto Loop se posune do bodu Cue stisknutého padu, a spustí se automatické přehrávání smyčky.

#### 1. Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskem [HOT CUE] tlačítko začne blikat.

Je zvolen režim Loop mode.

#### 2. Během přehrávání nebo během pauzy, stiskněte pad, který svítí.

Spustí se automatické přehrávání smyčky s bodem Hot Cue, přiřazeným stisknutému padu.

Délka smyčky odpovídá nastavení dob automatické smyčky.

#### MEMO

Jestliže stisknete pad, který nesvítí, zadáte bod Hot Cue, a rovnou se spustí automatické přehrávání smyčky.

Body Loop In jsou přiřazeny padům následujícím způsobem.

Loop 1	Loop 2	Loop 3	Loop 4
Loop 5	Loop 6	Loop 7	Loop 8

#### 3. Nastavte parametry přehrávání smyčky.

- **Během přehrávání smyčky, stiskněte tlačítko PARAMETER [-]**  
Délka přehrávané smyčky je poloviční. Stejného výsledku dosáhnete stiskem tlačítka [1/2X] v oblasti LOOP.
- **Během přehrávání smyčky, stiskněte tlačítko PARAMETER [+]**  
Délka přehrávané smyčky se zdvojnásobí. Stejného výsledku dosáhnete stiskem tlačítka [2X] v oblasti LOOP.
- **Během přehrávání podržte tlačítko [SHIFT] a stiskněte tlačítko LOOP [1/2X].**  
Přejděte na předchozí smyčku, délka smyčky zůstává stejná.
- **Během přehrávání podržte tlačítko [SHIFT] a stiskněte tlačítko LOOP [2X].**  
Přejděte na následující smyčku, délka smyčky zůstává stejná.
- **Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskněte stejný pad**  
Vraťte se do bodu Loop In smyčky a pokračujte v přehrávání smyčky.

#### 4. Stiskněte stejný pad znovu.

Přehrávání ve smyčce je tím zrušeno.

## Operace Roll (ROLL)

Když stisknete herní pad, víření bude pokračovat v čase (dobe), přiřazené jednotlivému padu, dokud budete držet pad.

Přehrávání songu pokračuje v pozadí, i když zní víření.

Pokud zrušíte víření, přehrávání songu se obnoví od místa, kam dospěl song současně s vířením.

#### POZN.

Víření můžete použít pouze během přehrávání songu.

#### 1. Stiskem tlačítka [ROLL] se tlačítko rozsvítí světle modře.

Je zvolen režim Roll.

#### 2. Pomocí tlačítek PARAMETER [-] [+] zvolte délky (doby), přiřazené padům.

S každým stiskem tlačítka procházíte všechny čtyři sady.

1/32 doby	1/16 doby	1/8 doby	1/4 doby
1/2 doby	1 doba	2 doby	4 doby

1/16 doby	1/8 doby	1/4 doby	1/2 doby
1 doba	2 doby	4 doby	8 dob

1/8 doby	1/4 doby	1/2 doby	1 doba
2 doby	4 doby	8 dob	16 dob

1/4 doby	1/2 doby	1 doba	2 doby
4 doby	8 dob	16 dob	32 dob

Na monitoru počítače vidíte zvolenou sadu.

#### 3. Podržte herní pad.

Víření zazní na dobu, přiřazenou stisknutému padu.

#### MEMO

Během přehrávání můžete stiskem tlačítka LOOP [1/2X] nebo LOOP [2X] měnit dobu aktuálně znějícího víření.

#### 4. Sejměte ruku z herního padu.

Přehrávání songu se obnoví od místa, kam dospěl song současně s vířením.

## Operace Slicer (SLICER)

Slicer rozdělí zadanou oblast na osm částí, které pak přiřadí herním padům. Jestliže podržíte herní pad, začne znít ve smyčce zvuk části, která je mu přiřazena.

Přehrávání songu pokračuje v pozadí, i když zní smyčka.

Pokud zrušíte přehrávání smyčky, přehrávání songu se obnoví od místa, kam dospěl song současně s přehráváním smyčky.

### POZN.

- Slicer můžete použít pouze během přehrávání songu.
- Nelze jej použít u songu, pro který jste nedefinovali mřížku. Podrobnosti o mřížce dob viz Uživatelský manuál Serato DJ.

### 1. Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskem [ROLL] tlačítko se rozsvítí červeně.

Je zvolen režim Slicer.

### MEMO

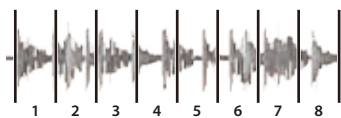
Pokud podržíte tlačítko [SHIFT] a stisknete tlačítko [ROLL] 2x, rozsvítí se modře a je zvolen režim Slicer Loop.

### 2. Podržte tlačítko [SHIFT] a pomocí tlačítek PARAMETER [-] [+] zadejte délku (doby) pro zadanou oblast.

Nastavení se změní při každém stisku tlačítka.

Délku zadané oblasti můžete nastavit na 2 doby, 4 doby, 8 dob, 16 dob, 32 dob, nebo 64 dob.

Osm nezávislých oddílů přiřadíte padům následujícím způsobem.



Oblast 1	Oblast 2	Oblast 3	Oblast 4
Oblast 5	Oblast 6	Oblast 7	Oblast 8

### 3. Tlačítka PARAMETER [-] [+] zadejte nastavení kvantizace sliceru.

Nastavení kvantizace změní délku přehrávané smyčky, které se spustí, když podržíte pad.

Můžete si zvolit ze čtyř typů kvantizace.

### Příklad:

Je-li kvantizace nastavena na 1:

Přehraje se ve smyčce celá oblast, přiřazená stisknutému padu.

Je-li kvantizace nastavena na 1/2:

Přehraje se ve smyčce první polovina oblasti, přiřazená stisknutému padu.

### 4. Podržte herní pad.

Když podržíte pad, délka, zadaná nastavením kvantizace určuje sekvenci, přehrávanou ve smyčce.

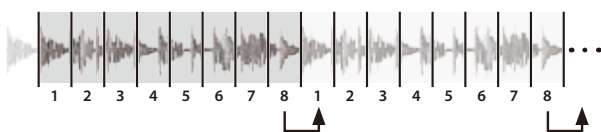
### 5. Uvolněte pad.

Přehrávání songu se obnoví od místa, kam dospěl song během přehrávání smyčky.

## Použití režimů Slicer Mode a Slicer Loop Mode.

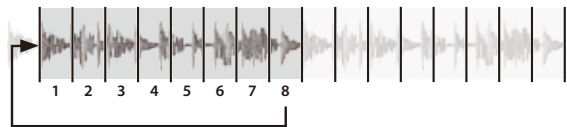
### Režim Slicer Mode

Jak přehrávání postupuje směrem ke konci oblasti, rozdělené na osm částí, oblast na obrazovce zobrazí následujících osm částí, a odpovídající části budou přiřazeny padům.



### Režim Slicer Loop Mode

Jak přehrávání postupuje směrem ke konci oblasti, rozdělené na osm částí, pozice přehrávání se vrátí na začátek aktuálně zadané oblasti.



## Uložené operace smyčky

Smyčky můžete uložit do Loop slotů Serato DJ, a kdykoliv později je vyvolat.

### 1. Dvojným stiskem tlačítka [ROLL] se rozsvítí světle zeleně.

Je zvolen uložený režim Loop mode.

### 2. Během přehrávání smyčky stiskněte pad.

Smyčka je přiřazena Loop slotu Serato DJ.

Slot 1	Slot 2	Slot 3	Slot 4
Slot 5	Slot 6	Slot 7	Slot 8

### 3. Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskněte pad.

Přehrávání se vrátí na začátek smyčky a pokračuje dále.

- Během přehrávání smyčky, stiskněte tlačítko LOOP [1/2X]  
Délka přehrávané smyčky je poloviční.
- Během přehrávání smyčky, stiskněte tlačítko LOOP [2X]  
Délka přehrávané smyčky se zdvojnásobí.
- Během přehrávání podržte tlačítko [SHIFT] a stiskněte tlačítko LOOP [1/2X].  
Délka smyčky zůstává stejná, a přejdete na předchozí smyčku.
- Během přehrávání podržte tlačítko [SHIFT] a stiskněte tlačítko LOOP [2X].  
Délka smyčky zůstává stejná, a přejdete na následující smyčku.  
\* Jestliže změnete délku vyvolané smyčky, její nastavení se uloží (přepíše).

### 4. Stiskněte stejný pad znovu.

Přehrávání ve smyčce je tím zrušeno.

## Operace TR (TR)

Můžete hrát na TR nástroje.

### 1. Stiskem tlačítka [TR] se tlačítko rozsvítí světle červeně.

Je zvolen režim TR.

Nástroje jsou přiřazeny padům následujícím způsobem.

BD	SD	CH	OH
LT	HC	RS	RC

### 2. Stiskněte pad.

Slyšíte nástroj.

### MEMO

Tlačítka PARAMETER [-][+] nastavíte dynamiku.

## Operace s patternem (PATTERN)

Stiskem herního padu přepínáte TR-S patterny (p. 18).

### 1. Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskem [TR] tlačítko se rozsvítí zeleně.

Je zvolen režim Pattern.

Patterny jsou přiřazeny padům následujícím způsobem.

Pattern 1	Pattern 2	Pattern 3	Pattern 4
Pattern 5	Pattern 6	Pattern 7	Pattern 8

Po stisku tlačítka [SHIFT] volíte patterny 9–16.

Pattern 9	Pattern 10	Pattern 11	Pattern 12
Pattern 13	Pattern 14	Pattern 15	Pattern 16

### 2. Stiskněte pad nebo podržte tlačítko [SHIFT] a stiskem padu zvolíte nástroj, kterým chcete nahrát.

- Pokud přehráváte pattern, přehrávání se ukončí a spustí se přehrávání patternu, přiřazeného stisknutému hernímu padu.
- Podržíte-li pad a stisknete pad patternu, který má hrát jako další, můžete přehrát zvolené sekvence postupně.

## Operace TR Velocity

Funkce je stejná jako v režimu TR mode, ale když stisknete pad v horním řádku, změní se hlasitost nástroje podle intenzity úhozu na pad.

### 1. Dvojnásobným stiskem tlačítka [TR] se rozsvítí světle oranžově.

Je zvolen režim TR Velocity.

BD	SD	CH	OH
LT	HC	RS	RC

### 2. Stiskněte pad.

Slyšíte nástroj. Hlasitost nástroje závisí na tom, jak silně stisknete tlačítko. Čím silněji stisknete pad, tím vyšší bude hlasitost nástroje.

## Operace se samplerem Serato (SAMPLER)

Pady můžete využít k přehrávání songů (samplů), načtených do sample slotů Serato Samplera.

### 1. U Serato DJ, kliknutím na [Sampler] vstoupíte na panel Samples.

### 2. Stiskem tlačítka [SAMPLER] se rozsvítí fialově.

Je zvolen režim Sampler.

### 3. Tlačítka PARAMETER [-] [+] přepínáte banky Serato Sampler.

Serato Sampler má čtyři banky (A–D), a každá z nich má osm slotů.

### 4. Přetažením songů na panel Sampler se sample načte do konkrétního slotu panelu Sampler.

Nastavení sampleru a načtené samplů jsou uloženy.

- \* Můžete také načíst sample otočným selektorem, zvolit sample a když podržíte tlačítko [SHIFT], stisknout herní pad.

## 5. Stiskněte pad.

Přehraje se sample ve slotu, který je přiřazený stisknutému padu.

Slot 1	Slot 2	Slot 3	Slot 4
Slot 5	Slot 6	Slot 7	Slot 8

- \* Typ přehrávání se mění podle režimu přehrávání Serato Samplera. Podrobnosti viz Uživatelský manuál Serato DJ.

### MEMO

Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskem padu zastavíte přehrávání samplu.

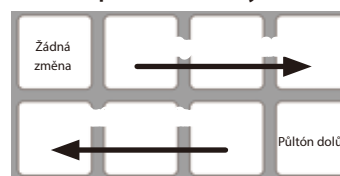
## Operace Pitch Play (PITCH PLAY)

Výšku načteného songu můžete měnit v půltónových krocích.

### 1. Dvojnásobným stiskem tlačítka [SAMPLER] se rozsvítí zeleně.

Je zvolen režim Pitch play mode.

### 2. Stiskem padu měníte výšku.



## Operace Velocity Sampler

Funkce je stejná jako v režimu Sampler, ale když stisknete pad, změní se hlasitost nástroje podle intenzity úhozu na pad.

### 1. Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskem [SAMPLER] tlačítko se rozsvítí fialově.

Je zvolen režim Velocity Sampler.

### 2. Stiskněte pad.

Přehraje se sample ve slotu, který je přiřazený stisknutému padu. Čím silněji stisknete pad, tím vyšší bude hlasitost samplu.

## Operace Slip

Je-li Slip aktivní, přehrávání songu pokračuje v pozadí, dokonce i přes Scratch, přehrávání smyčky, nebo Hot Cue.

Pokud zrušíte Scratch, přehrávání smyčky, nebo Hot Cue, přehrávání songu se obnoví od pozice, po kterou přehrávání postoupilo do této chvíle. Díky tomu může DJ provádět speciální techniky, aniž by musel ukončit přehrávání songu.

### 1. Stiskem tlačítka [SLIP] se tlačítko rozsvítí.

Je zvolen režim Slip.

Tlačítko bliká a song se přehrává dále v pozadí.

## Analýza songu

Analýzu songu zahájíte stiskem tlačítka [LOAD] u DJ-505, tím načtete song do decku, ovšem pokud používáte Serato DJ jako offline přehrávač (tedy bez připojení DJ-505), můžete songy analyzovat kdykoliv předem. Jakmile dokončíte analýzu songu, zobrazí se BPM a vzorek ihned po načtení tohoto songu do decku.

Bližší o tom, jak analyzovat song v offline přehrávači, viz Uživatelský manuál Serato DJ.

- \* Podle počtu songů, může analýza trvat poměrně dlouhou dobu.

## Operace s efekty

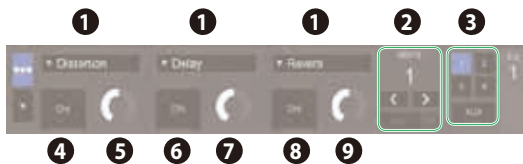
Serato DJ má dvě efektové jednotky (FX1, FX2), které využijete pro zvolený deck.

### Panel DJ-FX

Když kliknete na „FX“ nahoře vlevo na hlavní obrazovce Serato DJ, otevře se panel DJ-FX.

#### Režim Multi-FX

Můžete zvolit až tři efekty pro každou efektovou jednotku.



#### Režim Single-FX

Pro každou efektovou jednotku můžete zvolit jeden efekt, a ovládat několik jeho parametrů.



1	Aktuálně zvolený typ efektu
2	Doba, po kterou je efekt aplikován
3	Číslo decku, který používá efektovou jednotku, je zvýrazněno
4	Stav Effect on/off (aktivní svítí)
5	Hloubka efektu
6	Efektové parametry a nastavení

### Operace režimu Multi FX Mode

#### 1. Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskem tlačítka [TAP] vstoupíte do režimu Multi FX mode.

S každým stiskem spínače přepnete režimy Multi FX a Single FX.

#### 2. V oblasti CHANNEL ASSIGN decku (kanálu), se kterým chcete pracovat, stiskem tlačítka [1] nebo [2] určíte efektovou jednotku, kterou chcete použít.



Na obrazovce Serato DJ, na panelu DJ-FX, je zvýrazněno číslo decku, který používá efektovou jednotku.

#### MEMO

Stiskem tlačítka [TR/SAMPLER] aplikujete efekt na zvuk TR-S/sampleru.

\* Na panelu Sampler u Serato DJ, nastavte OUTPUT na „A“.

#### 3. Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskem efektního tlačítka zvolíte typ efektu.

Každým stiskem tlačítka přepnete typ efektu.



#### 4. Stiskem efektního tlačítka zapnete efekt (svítí).

#### 5. Ovladačem upravíte intenzitu efektu.



#### 6. Ovladačem [BEATS] nastavíte dobu, po kterou bude efekt aplikován.

\* Stiskem ovladače nastavíte hodnotu „1“.

#### MEMO

Poklepáním na tlačítko [TAP] v požadovaném intervalu, nastavíte hodnotu, která je základní dobou, po kterou je efekt aplikován.

### Operace režimu Single FX Mode

#### 1. Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskem tlačítka [TAP] vstoupíte do režimu Single FX mode.

S každým stiskem spínače přepnete režimy Multi FX a Single FX.

#### 2. Stiskem tlačítka [1] nebo [2] u decku (kanálu), se kterým chcete pracovat, zvolíte efektovou jednotku, kterou budete používat.



Na obrazovce Serato DJ, na panelu DJ-FX, je zvýrazněno číslo decku, který používá efektovou jednotku.

#### MEMO

Stiskem tlačítka [TR/SAMPLER] aplikujete efekt na zvuk TR-S/sampleru.

\* Na panelu Sampler u Serato DJ, nastavte OUTPUT na „A“.

#### 3. Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskem efektního tlačítka 1 zvolíte typ efektu.

Nezáleží na tom, které efektní tlačítko jste stiskli.

Každým stiskem tlačítka přepnete typ efektu.



#### 4. Stiskem efektního tlačítka 1 zapnete efekt (svítí).



#### 5. Stiskem efektního tlačítka 2 nebo 3 přepínáte hodnotu efektních parametrů.



#### 6. Pomocí efektního ovladače 2 nebo 3 upravíte hodnotu parametru efektu.





## 7. Efektovým ovladačem 1 upravíte intenzitu efektu.



## 8. Ovladačem [BEATS] nastavíte dobu, po kterou bude efekt aplikován.

\* Stiskem ovladače nastavíte hodnotu „1“.

### MEMO

Poklepáním na tlačítko [TAP] v požadovaném intervalu, nastavíte hodnotu, která je základní dobou, po kterou je efekt aplikován.

### Změna tempa efektu

Serato DJ Umožňuje nastavit tempo efektu dvěma způsoby.

#### Režim Auto Tempo (standardní nastavení)

Tempo efektu je určeno podle hodnoty BPM songu.

#### Režim Manual Tempo

Základní tempo (hodnota BPM) efektu se nastaví v intervalu, v jakém jste je vyklepali tlačítkem [TAP].

### Přepínání režimu Tempo

- V režimu Auto tempo mode, stiskem tlačítka [TAP] tři- nebo vícekrát přepnete na režim Manual tempo mode.
- V režimu Manual tempo mode, delším stiskem tlačítka [TAP] resetujete tempo a přepnete na režim Auto tempo mode.

### Nahrávání

Nahrávací funkce Serato DJ využijete pro nahrávání mixu v DJ-505.

\* Podrobnosti viz Uživatelský manuál Serato DJ.

1. U Serato DJ, kliknutím na [REC] vstoupíte na panel REC.
2. Kliknutím na [REC] spustíte nahrávání.
3. Chcete-li zastavit nahrávání, stiskněte znovu [REC].
4. Pokud potřebujete záznam uložit, zadejte jméno souboru v textovém poli a klikněte na [Save].

### Vstup zvuku z externího zařízení

Audio signál zařízení, jako DJ Player nebo gramofon (analogový) může vstupovat přímo, na zdaním panelu, do konektorů INPUT (CH 1, CH 2), a smíchaný se signálem sekce mixu DJ-505.

Můžete také použít efektovou jednotku Serato DJ a aplikovat efekty na externí audio vstupy.

U "System Settings" (p. 22) můžete zadat speciální efekt (reverb, delay) pro vstupní signál z mikrofonu, zapojeného do konektoru MIC IN.

### Vstup zvuku z DJ přehrávače

1. DJ Player nebo jiné linkové zařízení zapojte do libovolného konektoru INPUT (CH 1, CH 2).
2. Podle kanálu, do kterého jste zapojili linkové zařízení, nastavte odpovídající přepínač [CH 1] nebo [CH 2] na čelním panelu na „LINE“.
3. Ovladačem [TRIM] a kanálovým faderem nastavte výstupní úroveň.
  - Pomocí ovladačů [HI], [MID] a [LOW] nastavte hlasitost středové, výškové a basové frekvenční oblasti.
  - Filtr můžete aplikovat ovladačem [FILTER].
  - Efekty můžete aplikovat v efektové sekci Serato DJ.

### Vstup zvuku z gramofonu

1. Gramofon zapojte do jednoho z konektorů INPUT (CH 1 nebo CH 2).
2. Podle kanálu, do kterého jste zapojili linkové zařízení, nastavte odpovídající přepínač [CH 1] nebo [CH 2] na čelním panelu na „PHONO“.
3. Ovladačem [TRIM] a kanálovým faderem nastavte výstupní úroveň.
  - Pomocí ovladačů [HI], [MID] a [LOW] nastavte hlasitost středové, výškové a basové frekvenční oblasti.
  - Filtr můžete aplikovat ovladačem [FILTER].
  - Efekty můžete aplikovat v efektové sekci Serato DJ.

### Vstup zvuku z mikrofonu

1. Mikrofon zapojte do konektoru MIC IN.
2. Ovladačem [MIC SENS] na zadním panelu nastavte citlivost vstupu.
3. Ovladačem [MIC LEVEL] na čelním panelu nastavíte výstupní úroveň audio signálu mikrofonu.
  - U "System Settings" (p. 22) můžete zadat speciální efekty (reverb, delay), určené pro signál mikrofonu.

## Operace TR-S

Rytmické stopy můžete tvořit pomocí zvuků rytmu Roland TR-808 apod. Patterny můžete také tvořit také ze samplů Serato DJ.

### Co jsou to nástroje?

Jedná se o rytmické zvuky v sekci TR-S. Můžete změnit zvuk každého nástroje podle potřeby.

BD	Basový buben	SD	Virbl
CH	Zavřený hi-hat	OH	Otevřený hi-hat
LT	Low Tom	HC	Tlesknutí
RS	Rim shot	RC	Ride činel

### Co jsou to patterny?

Data pro hru, nahraná přes TR-REC (krokovým nahráváním) nebo INST-REC (v reálném čase), nazýváme „pattern“.

Sekce TR-S umožňuje vytvořit a uložit až 16 patternů.

## Přehrávání, kopírování nebo mazání patternů

### Přehrávání patternů

1. Stiskem [PATTERN] se tlačítko rozsvítí.
2. Stiskem padu TR-S [1]–[16] zvolíte pattern, kterým chcete hrát. Stisknutý TR-S pad svítí.
  - Podržíte-li TR-S pad a stisknete TR-S pad patternu, který má hrát jako další, můžete přehrát zvolené patterny postupně.
3. Stiskněte tlačítko [START/STOP]. Pattern začne hrát.
  - Jestliže zvolíte další pattern během přehrávání, stisknutý TR-S pad bliká.
  - Ovladačem [VALUE] určíte tempo přehrávání (BPM 5.0–800.0). Podržíte-li tlačítko [SHIFT] a otočíte ovladačem [VALUE], můžete měnit hodnotu v krocích 10.
  - Podržíte-li tlačítko [SHIFT] a stisknete tlačítko TR/SAMPLER [CUE] v sekci Mixer, můžete zadat tempo patternu, podle intervalu, v jakém opakovaně stisknete tlačítko TR/SAMPLER [CUE] (funkce Tap Tempo).

### Smyčkové přehrávání konkrétního kroku (STEP LOOP)

Během přehrávání patternu můžete ve smyčce přehrávat zvolený krok. Všechny nástroje, které zní v daném kroku budou hrát ve smyčce.

1. Stiskem tlačítka [START/STOP] přehrajete pattern.
2. Podržíte tlačítko [SHIFT] a stisknete tlačítko [SCALE], začne rychle blikat.
3. Stiskněte TR-S pad v kroku, kde chcete přehrávání spustit. Zvolený krok se začne přehrávat ve smyčce. Když zvednete prst z TR-S padu, obnoví se přehrávání patternu.
  - Podržíte-li tlačítko [SHIFT] a stisknete TR-S pad, krok pokrčuje ve smyčce, dokonce i po zvednutí prstu z TR-S padu (Hold). Chcete-li zrušit funkci Hold, stisknete TR-S pad.

### Změna groove (SHUFFLE)

Groove shuffle lze nastavit (rytmický feeling). Můžete vytvářet kombinované rytmy posunutím časování, v jakém jsou přehrávány ostatní tóny patternu.

1. Stiskem začne tlačítko [SHUFFLE] blikat.
2. Pomocí ovladače [VALUE] zvolte časování not.

Displej (Hodnota)	Vysvětlení
5 - 50 - 5 50	Vyšší hodnoty příslušně zpozdí časování not, nižší hodnoty je zrychlí.

## Nastavení časování přehrávání patternu vpřed či vzad (NUDGE)

Níže je postup nastavení funkce Nudge. Posouvá časování přehrávání patternu vpřed nebo vzad, takže ovládáte rytmický feeling.

1. Podržíte tlačítko [SHIFT] a stisknete tlačítko [SHUFFLE], začne rychle blikat.
2. Pomocí ovladače [VALUE] zvolte časování not.

Displej (Hodnota)	Vysvětlení
n - 24 n 24	Vyšší hodnoty časování not urychlí, nižší hodnoty je posunou dále.

### Kopírování patternu

1. Stiskem [PATTERN] se tlačítko rozsvítí.
2. Podržíte tlačítko [SHIFT] a stiskem jednoho z TR-S padů [1]–[16] zvolte zdrojový pattern pro kopírování. TR-S pady, zvolené jako cílové pro kopírování, blikají žlutě.
  - \* Chcete-li operaci zrušit, stisknete tlačítko [PATTERN] nebo [TR-REC].
3. Stiskem jednoho z TR-S padů [1]–[16] zvolíte cílový pattern pro kopírování.
  - \* Pokud zkopírujete pattern, dokud zní, automaticky se přehraje cílový pattern pro kopírování.

### Vyčištění patternu

1. Stiskem [PATTERN] se tlačítko rozsvítí.
2. Podržíte tlačítko [CLEAR] a stisknete TR-S pad patternu, který chcete vyčistit. Pattern, uložený pod TR-S pad, který jste stiskli, se vymaže.

### Odstranění nástroje

Z patternu můžete odstranit jen zadaný nástroj (sample).

1. Stiskem [INST] se tlačítko rozsvítí.
2. Podržíte tlačítko [CLEAR] a stisknete TR-S pad nástroje, který chcete vyčistit (jeden z padů [1] (BD)–[8] (RC), [9] (S1)–[16] (RC)).

## Změna nástrojů/ sad

### Výměna celé sady nástrojových zvuků

K dispozici máte 12 sad.

1. Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskněte tlačítko [INST], začne rychle blikat.
2. Stiskem TR-S padu [1]–[12] zvolíte sadu 1-12.  
Stisknutý TR-S pad bliká.

### Chcete-li změnit zvuk konkrétního nástroje

#### MEMO

Pokud vyměníte zvuky, automaticky se uloží nastavení aktuálně zvolené sady.

1. Stiskem [INST] se tlačítko rozsvítí.
2. Podržte jeden z TR-S padů [1] (BD)–[8] (RC) a otočte ovladačem [VALUE].  
Na displeji vidíte zvolený zvuk.

Operace	Displej	Vysvětlení
[1] (BD) + ovladač [VALUE]	80.bd	TR-808 bass drum
	90.bd	TR-909 bass drum
	80.b l	TR-808 bass drum (long decay)
	70.bd	TR-707 bass drum
[2] (SD) + ovladač [VALUE]	60.bd	TR-606 bass drum
	80.sd	TR-808 snare drum
	90.sd	TR-909 snare drum
	70.sd	TR-707 snare drum
[3] (CH) + ovladač [VALUE]	60.sd	TR-606 snare drum
	80.ch	TR-808 closed hi-hat
	90.ch	TR-909 closed hi-hat
	70.ch	TR-707 closed hi-hat
[4] (OH) + ovladač [VALUE]	60.ch	TR-606 closed hi-hat
	80.oh	TR-808 open hi-hat
	90.oh	TR-909 open hi-hat
	70.oh	TR-707 open hi-hat
[5] (LT) + ovladač [VALUE]	60.oh	TR-606 open hi-hat
	80.lt	TR-808 low tom
	90.lt	TR-909 low tom
	70.lt	TR-707 low tom
[6] (HC) + ovladač [VALUE]	60.lt	TR-606 low tom
	80.hc	TR-808 hand clap
	90.hc	TR-909 hand clap
	70.hc	TR-707 hand clap
[7] (RS) + ovladač [VALUE]	80.rs	TR-808 rim shot
	90.rs	TR-909 rim shot
	70.rs	TR-707 rim shot
[8] (RC) + ovladač [VALUE]	80.cb	TR-808 cowbell
	90.rc	TR-909 ride cymbal
	70.rc	TR-707 ride cymbal
	60.cy	TR-606 cymbal

### Změna všech nástrojů podle zvuku konkrétního modelu

Jedinou operací můžete změnit nástroje sady zvuků na konkrétní model rytmeru (TR-808, TR-909, TR-707, nebo TR-606).

#### MEMO

Pokud vyměníte zvuky, automaticky se uloží nastavení aktuálně zvolené sady.

1. Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskněte tlačítko [INST], začne rychle blikat.
2. Když podržíte TR-S pad sady, jejíž nástroje chcete změnit, otočením ovladače [VALUE] zvolíte požadované zvuky.

Displej (Hodnota)	Vysvětlení
80	Zvuky TR-808
90	Zvuky TR-909
70	Zvuky TR-707
60	Zvuky TR-606

### Nastavení zvuku nástroje

#### MEMO

Pokud vyměníte zvuky, automaticky se uloží nastavení aktuálně zvolené sady.

Operace	Vysvětlení
Ovladač [LEVEL]	Určuje hlasitost zvoleného nástroje. Hodnota: 0–100
Ovladač [ATTACK]	Určuje intenzitu nástupu Attack, je-li zvolen TR-S pad [1] (BD), nebo určuje zvuk chřestění virblu, je-li zvolen TR-S pad [2] (SD). Hodnota: 0–100
Ovladač [TUNE]	Určuje ladění (výšku) zvoleného nástroje. Hodnota: 0–100
Ovladač [DECAY]	Určuje dobu vymizení zvoleného nástroje. Hodnota: 0–100

### Zadání efektů pro sadu

Speciální efekty TR-S můžete zadat pro každou sadu.

#### MEMO

Pokud zadáte efekt, automaticky se uloží nastavení aktuálně zvolené sady.

1. Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskněte tlačítko [INST] nebo [PATTERN], začne rychle blikat.
2. Následujícími ovladači zadejte efekty.

Operace	Efekty	Vysvětlení
Ovladač [ATTACK]	COMPRESSOR	Celková hlasitost je s ním více konzistentní. Hodnota: 0–100
Ovladač [TUNE]	DRIVE	Dodá zvuku zkreslení. Hodnota: 0–100
Ovladač [DECAY]	TRANSIENT	Nabízí ostřejší definovaný zvuk, posílením nástupu a potlačením vymizení. Hodnota: 0–100

### Kopírování sady

1. Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskněte tlačítko [INST], začne rychle blikat.
2. Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskem jednoho z TR-S padů [1]–[12] zvolte zdrojovou sadu pro kopírování.  
TR-S pady, zvolené jako cílové pro kopírování, blikají žlutě.  
\* Chcete-li operaci zrušit, stiskněte tlačítko [PATTERN] nebo [TR-REC].
3. Stiskem jednoho z TR-S padů [1]–[12] zvolíte cílovou sadu.

**TR-REC (Krokové nahrávání)**

Touto metodou nahrávání vytváříte pattern, zadáním kroků, ve kterých bude každý jednotlivý nástroj znít. Můžete také tvořit pattern, i když už zní.

1. Stiskem [TR-REC] se tlačítko rozsvítí.
2. Pomocí padů TR-S [1]–[16] zadejte kroky, ve kterých chcete, aby zazněla zahraniá nota.

**Zadání tichých dob (Quiet beat)**

Podržte-li tlačítko [SHIFT] a stisknete TR-S pad [1]–[16] nástroje, který chcete nahrát, může „znít“ jeho zvuk v zadaném kroku na tiché doby. Po zadání Quiet beat, svítí podsvícení TR-S padu tlumeně.

**Zadání dynamiky**

Když podržíte TR-S pad nástroje, jehož dynamiku chcete změnit, otočením ovladače [VALUE] zvolíte požadovanou hodnotu.

Displej (Hodnota)
0-127

**Zadání kroku víření (step roll)**

Když podržíte TR-S pad nástroje, jemuž chcete zadat víření, otočením ovladače [VALUE] zvolíte Roll. Nástroj zní opakovaně v intervalu časování, které jste zadali.

Displej (Hodnota)	Vysvětlení
1_16, 1_32, 1_48, 1_64	1/16 beat, 1/32 beat, 1/48 beat, 1/64 beat

**Zadání nástroje**

Povíme si, jak zadat způsob, jakým bude nástroj (sample) nahráný.

1. Stiskem [INST] se tlačítko rozsvítí.  
TR-S pad zvoleného nástroje bliká.
2. Stiskněte jeden z TR-S padů [1] (BD)–[8] (RC).

**Zadání samplu Serato DJ jako nástroje**

Pokud uložíte samplu do přehrávače samplů Serato DJ, můžete vytvořit pattern se samplu, zadanými pomocí TR-S padů [9] (S1)–[16] (S8), využitých jako nástroje.

**Určení stupnice**

Povíme si jak zadat délku noty v jednom kroku.

1. Stiskem začne tlačítko [SCALE] blikat.
2. Ovladačem [VALUE] upravíte ladění.  
Displej zobrazuje aktuální ladění.

Displej	Ladění	Vysvětlení
8L	Osminová triola ( $\frac{3}{8}$ )	Tři kroky na jednu dobu.
16L	16tinová triola ( $\frac{3}{16}$ )	Šest kroků na jednu dobu.
16	16tinová nota ( $\frac{1}{16}$ )	Čtyři kroky na jednu dobu.
32	32tinová nota ( $\frac{1}{32}$ )	Osm kroků na jednu dobu.

**Určuje délku patternu (poslední krok).**

Můžete zadat počet kroků (poslední krok), jak je pattern využije.

1. Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskněte tlačítko [SCALE], začne rychle blikat.  
Na displeji vidíte aktuálně poslední krok.
2. Ovladačem [VALUE] upravíte poslední krok.

Displej (Hodnota)
L5 1-16

**Zadání akcentu**

V daném kroku můžete přidat akcent.  
Akcentovaný krok zazní s vyšší hlasitostí.

1. Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskněte tlačítko [PATTERN], začne blikat.
2. Pomocí padů TR-S [1]–[16] zadejte kroky, ve kterých chcete mít akcent.
3. Pomocí ovladače [LEVEL] volíte intenzitu akcentu.

**Vymazání nahraného nástroje (samplu)/akcentu z patternu**

Během krokového nahrávání TR-REC nebo akcentů, můžete stiskem tlačítka [CLEAR] odstranit nástroj (sample)/akcent, nahráný v krocích, které zní, když držíte tlačítko.

**INST-REC (Realtime Recording)**

Touto metodou nahrávání, vytvoříte pattern záznamem vaší hry na pady, v reálném čase.

1. Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskněte tlačítko [TR-REC], začne blikat.
2. Stiskněte tlačítko [START/STOP].
3. Chcete-li nahrát hru na pady, uhoďte na ně.

**Jak nahrávat BD–RC nástroje**

Stiskem [TR] se tlačítko rozsvítí.  
Nástroje jsou přiřazeny padům následujícím způsobem.

BD	SD	CH	OH
LT	HC	RS	RC

**Jak nahrát samplu Serato DJ**

Stiskem [SAMPLER] se rozsvítí tlačítko.  
Samplu jsou přiřazeny padům následujícím způsobem.

\* Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskem [INST] začne tlačítko blikat, a pak stiskem TR-S padu [13]–[16], můžete přepínat mezi bankami A–D přehrávače samplů.

Sample 1	Sample 2	Sample 3	Sample 4
Sample 5	Sample 6	Sample 7	Sample 8

**Vymazání nahraného nástroje z patternu**

Během INST-REC podržte [SHIFT] a úhozem na herní pad odstraníte odpovídající nástroj.

## Synchronizace TR-S tempa k tempu Serato DJ

Stiskem tlačítka TR-S [SYNC] se synchronizujete k tempu songu, aktuálně načteného do Decku.

Tempo, zobrazené ve virtuálním decku Serato DJ je stejné, jako tempo, které vidíte na displeji TR-S.

## Zálohování a obnova TR-S dat

### Záloha (Backup)

Povíme si, jak zálohovat všechny patterny a nastavení nástroje TR-S do počítače.

- 1. Podržte tlačítko TR/SAMPLER [CUE] a zapněte přístroj.**  
TR-S pady [1]–[16] a hrací pady blikají zeleně.
- 2. Pomocí USB kabelu připojíte DJ-505 do počítače.**  
TR-S pady [1]–[16] a hrací pady svítí zeleně.
- 3. V počítači vstupte na disk „Roland“.**
- 4. Vstupte do složky „BACKUP“ a všechny soubory z dj\_prm\_kit1.prm through dj\_prm\_kit12.prm a dj\_prm\_ptn1.prm through dj\_prm\_ptn16.prm zkopírujte do počítače.**
- 5. Jakmile je kopírování hotovo, v počítači odpojte disk „Roland“.**
- 6. Odpojte USB kabel.**  
TR-S pady [1]–[16] a hrací pady opět blikají zeleně.
- 7. Vypněte přístroj.**

### Restore

Povíme si, jak obnovit zálohovaná TR-S data z počítače do DJ-505.

- 1. Podržte tlačítko TR/SAMPLER [CUE] a zapněte přístroj.**  
TR-S pady [1]–[16] a hrací pady blikají zeleně.
- 2. Pomocí USB kabelu připojíte DJ-505 do počítače.**  
TR-S pady [1]–[16] a hrací pady svítí zeleně.
- 3. V počítači vstupte na disk „Roland“.**
- 4. Zkopírujte záložní soubory do složky „RESTORE“ na disku „Roland“.**
- 5. Jakmile je kopírování hotovo, v počítači odpojte disk „Roland“.**
- 6. Odpojte USB kabel.**
- 7. Počkejte, až TR-S pady [1]–[16] a hrací pady začnou blikat zeleně.**

### POZN.

Nikdy nevypínejte nástroj, dokud TR-S pady a herní pady blikají zeleně.

- 8. Vypněte přístroj.**

## Použití DJ-505 v režimu Stand-Alone Mode

DJ-505 Můžete použít, i když není zapojený Serato DJ (tedy Serato DJ neběží).

V režimu Stand-alone mode, můžete použít následující funkce v jednotlivých sekcích DJ-505.

Sekce	Dostupné funkce
Sekce Mixer	Ovladače [TRIM] * Nefunguje, pokud je spínač [CH 1] nebo [CH 2] nastaven na „PC“.
	Ovladače [HI], [MID], [LOW]
	Ovladače [FILTER]
	Tlačítka Channel [CUE]
	Kanálové fadery
	Ovladač [MASTER LEVEL]
	Ovladač [BOOTH LEVEL]
	Ovladač [MIXING]
	Ovladač [TS/SAMPLER LEVEL]
	Tlačítko TR/SAMPLER [CUE]
Čelní panel	Cross fader
	Přepínač [CROSS FADER CURVE]
	Přepínač [CROSS FADER REVERSE]
	Přepínače [CH 1], [CH 2]
Sekce TR-S	Ovladač [VOLUME]
	Ovladač [MIC LEVEL]
Sekce Deck	Můžete použít veškeré funkce, kromě přehrávání Serato Sampler a tlačítka [SYNC]. Každý pohyb tlačítkem/ ovladačem generuje MIDI zprávu. Pady pro hru * Ve standardním nastavení je jednotka v režimu TR mode. Můžete přepnout do jakéhokoliv režimu, ale nezapomeňte, že v jiných režimech než TR mode, stisk tlačítka nebo padu pouze vyšle MIDI zprávu.
Ostatní	<ul style="list-style-type: none"> <li>Když pohnete (stisknete) libovolný kontroler na horním panelu (kromě kontrolerů v sekci TR-S), vyšle se MIDI zpráva.</li> <li>MIDI zprávy jdou na výstup z PC portu. Pouze MIDI synchronizační zprávy jsou vysílány z konektoru MIDI OUT.</li> </ul>

# Systemová nastavení

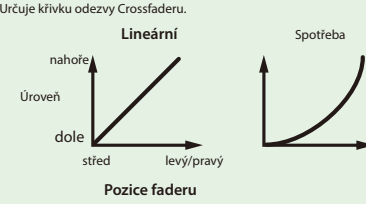
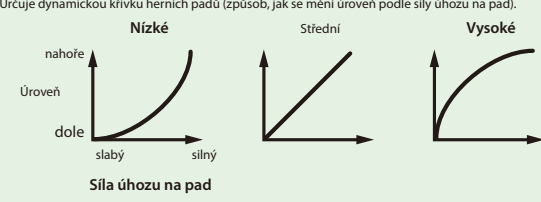
**1. Podržte tlačítko [LOAD] na pravé straně (R kanál) v sekci prohlížeče, a stiskem vypínače [POWER] zapnete nástroj.**  
DJ-505 je v režimu nastavení systému, a tlačítko [START/STOP] v sekci TR-S bliká.

**2. Stiskněte TR-S pad, odpovídající nastavení, které chcete provést.**  
Displej zobrazuje aktuální hodnotu.

**3. Selektorem [VALUE] změníte hodnotu nastavení.**

**4. Ukončíte-li nastavení, stiskněte tlačítko [START/STOP].**  
Po několika sekundách na displej vidíte „**LOAD**“.

**5. Vypněte a znovu zapněte DJ-505.**

Pad	Položka	Value (Bold: standardně)	Vysvětlení
TR-S pad	[1] Mic audio low cut filter setting	<b>OFF</b> , 1-10	Nastavuje intenzitu Low pass filtru, aplikovaného na signál mikrofonu. 1-10 Vyšší hodnoty značí silnější efekt. OFF Low cut filtr není aplikován.
	[2] Mic audio noise gate setting	<b>OFF</b> , 1-10	Nastavuje intenzitu Noise gate, aplikovaného na signál mikrofonu. 1-10 S rostoucí hodnotou budou ořezány i hlasitější zvuky. OFF Noise gate není aplikován.
	[3] Mic input effect selection	<b>OFF</b> , <b>Reverb</b> (Reverb), <b>Delay</b> (Delay), <b>Delay + Reverb</b> (Delay + Reverb)	Nastavuje efekt, aplikovaný na signál mikrofonu. Reverb Reverb je aplikován. Delay Použije se Delay. Delay + Reverb Delay a Reverb jsou aplikovány současně. OFF Neaplikuje se žádný efekt.
	[4] Mic input effect setting	<b>OFF</b> , 1-4-10	Nastavuje intenzitu efektu, aplikovaného na signál mikrofonu. 1-10 Vyšší hodnoty značí hlubší efekt. OFF Neaplikuje se žádný efekt.
	[5] BOOTH OUT jack setting	<b>On</b> , <b>OFF</b>	Určuje, zda půjde na výstup audio signál mikrofonu (On) nebo z konektorů BOOTH OUT (OFF).
	[6] DVS input selection	<b>PHONO</b> (PHONO), <b>LINE</b> (LINE), <b>AUX</b> (AUX)	Určuje vstupní signál při použití DVS. Phono Phono-level (připojený gramofon bez EQ Amp) vstupní zdroj. Line Line-level (připojený DJ Player nebo gramofon s EQ Amp) vstupní zdroj. Aux DVS není použit, spíše je vstup na konektorech INPUT (CH 1, CH 2) použit jako AUX signál.
	[7] EQ ([HI]/[MID]/[LOW] knobs) maximum value	<b>3db</b> , 5db	Určuje maximální hodnotu ekvalizéru. Jestliže natočíte ovladače [HI]/[MID]/[LOW] všech kanálů úplně doprava, zde vidíte jejich zadanou hodnotu. * Tato nastavení však fungují pouze v režimu Stand-alone mode.
	[8] Master output attenuator level	<b>0</b> , -3, -6, -12, -18 (dB)	Nastavuje míru utlumení výstupu Master. Výstupní úroveň Master se o tuto hodnotu sníží.
	[9] BOOTH OUT attenuator level	<b>0</b> , -3, -6, -12, -18 (dB)	Nastavuje míru utlumení výstupu Booth. Výstupní úroveň Booth se o tuto hodnotu sníží.
	[10] Cross fader curve	<b>LINE</b> (Linear), <b>POWER</b> (Power)	Určuje křivku odezvy Crossfaderu.  * Tato nastavení však fungují pouze v režimu Stand-alone mode.
	[11] Margin at both ends of cross fader	<b>0</b> -1-10	Stanovuje okrajové polohy dráhy crossfaderu. Vyšší hodnoty hodnotu zvýší, takže na okrajích dráhy znív crossfader více.
	[12] Performance pad velocity curve	<b>LOW</b> (Low), <b>MID</b> (Mid), <b>HIGH</b> (Hi)	Určuje dynamickou křivku herních padů (způsob, jak se mění úroveň podle síly úhozu na pad).  * Tato nastavení však fungují pouze v režimu Stand-alone mode.
	[13] TR-S section knob mode	<b>PICK</b> (Pick), <b>JUMP</b> (Jump)	Určuje, jak budou fungovat ovladače v sekci TR-S. Pick Pokud je rozdíl mezi vyvolanou hodnotou a polohou ovladače, data jdou na výstup až poté, co natočíte ovladač do polohy, která odpovídá této hodnotě. Jump Data jdou vždy na výstup podle polohy ovladače.
	[14] Demo mode time setting	<b>OFF</b> , 1-10-30	Určuje dobu (minuty) od kdy byl DJ-505 naposledy použit, než vstoupil do režimu Demo mode. Je-li zde OFF, je režim Demo neaktivní.
	[15] LED brightness adjustment	<b>0</b> -3	Nastavuje jas svítícího tlačítka, padu, nebo LEDky. Vyšší hodnoty snižují jas.
	[16] Auto Off function (p. 10) setting	<b>On</b> , <b>OFF</b>	Pokud neprovedete žádnou operaci po zadanou dobu, přístroj se automaticky vypne. Jestliže nechcete, aby se nástroj vypínal automaticky, nastavte zde „OFF“.

Pad	Položka	Value (Bold: standardně)	Vysvětlení
L kanál	[1] Performance pad sensitivity adjustment	<b>0-20-30</b>	Nastavuje citlivost herního padu. Nižší hodnoty citlivost vylepšují.
	[2] Jog dial top surface sensitivity adjustment	<b>Normal</b> (Normal), <b>Lev1-5</b>	Určení citlivosti při uvolnění kolečka joysticku. Normal Normální citlivost. Lev1-5 Vyšší hodnoty zlepšují odezvu.
Herní pad	[3] Backspin length	<b>OFF</b> , <b>Short</b> (Short), <b>Normal</b> (Normal), <b>Long</b> (Long)	Při aplikaci délky dráhy na kolečko joysticku, umožňuje toto nastavení upravit délku jinak, než je reálná vzdálenost při otočení kolečka joysticku.
			OFF Operace se děje podle délky aktuální dráhy rotace kolečka.
			Short Operace je kratší, než s hodnotou Normal.
			Normal Operace odpovídá delší dráze, než je aktuální dráha rotace kolečka.
			Long Operace je delší, než s hodnotou Normal.

### Obnovení nastavení z výroby (Factory Reset)

Nastavení systému a TR-S patternů, uložená v DJ-505 můžete vrátit do stavu z výroby (Factory reset).

#### 1. Podržte tlačítko [LOAD] na levé straně (L kanál) v sekci prohlížeče, a stiskem vypínače [POWER] zapnete nástroj.

Displej ukazuje „**FR**“ a tlačítko [START/STOP] v sekci TR-S bliká.

\* Chcete-li operaci zrušit, vypněte přístroj.

#### 2. Stiskněte blikající tlačítko [START/STOP].

Spustí se operace Factory reset.

Je-li na displeji „**PL**“, je operace Factory reset dokončen.

#### POZN.

Dokud se na displeji neobjeví „**PL**“, nikdy nevypínat.

#### 3. Vypněte a znovu zapněte DJ-505.

# Použití Serato Flip

Pokud jste si koupili dříve balíček Serato Flip Expansion Pack, operace Hot Cue můžete nahrávat a vyvolávat i v Serato DJ.

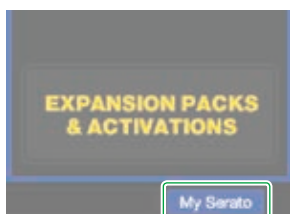
- \* Informace o podpoře k balíčku Serato Flip Expansion Pack, najdete na webové stránce Serato.  
<https://support.serato.com/hc/en-us>

## Zakoupení balíčku Serato Flip Expansion Pack

Na obrazovce My serato u Serato DJ, zakupte balíček „Serato Flip Expansion Pack“.

- \* Můžete jej koupit také online na stránkách Serato.  
<http://store.serato.com/us/software>

1. Do USB portu DJ-505 zapojte počítač, připojený do internetu.
2. Zapněte DJ-505.
3. Spusťte Serato DJ.
4. Vpravo dole na obrazovce Serato DJ klikněte na tlačítko [MY SERATO].



Na obrazovce se objeví email adresa.



5. Zadejte svou emailovou adresu a klikněte na [CONTINUE].  
Na obrazovce se objeví zadání hesla.



6. Zadejte heslo a klikněte na [LOGIN].

7. Na obrazovce My Serato, klikněte na záložku „EXPANSION PACKS“.



8. Zvolte „Serato FLIP“ a klikněte na [BUY USD XX].

9. Podle pokynů na obrazovce zadejte požadované hodnoty.

Přijde vám balíček „Serato Flip Expansion Pack“ s voucher kódem. Uchovejte si jej na bezpečném místě, aby se neztratil.

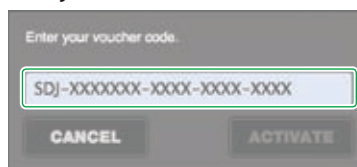
## Aktivace balíčku Serato Flip Expansion Pack

1. V pravém horním rohu na obrazovce Serato, klikněte na [ENTER VOUCHER CODE].

Objeví se obrazovka zadání voucher kódu.

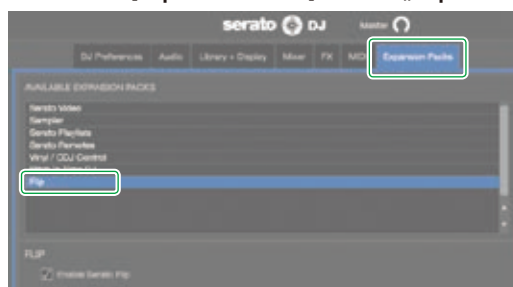


2. Zadejte voucher kód a klikněte na [ACTIVATE].



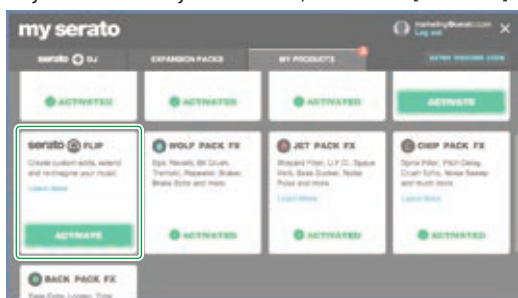
3. V pravém horním rohu na hlavní obrazovce Serato DJ, klikněte na [SETUP], vstoupíte na obrazovku SETUP.

4. Klikněte na [Expansion Packs] a zvolte „Flip“.



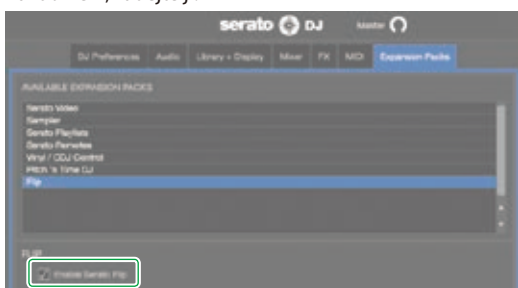


\* Jestliže se neobjeví „Flip“, klikněte 2x na záložku [MY PRODUCTS] na obrazovce My Serato, a zadáním značky u „Serato Flip“ funkci aktivujete. Objeví-li se následující obrazovka, klikněte na [ACTIVATE].



### 5. Ověřte, že je značka u „Enable Serato Flip“.

Pokud není, zadejte ji.



### 6. Ukončete Serato DJ.

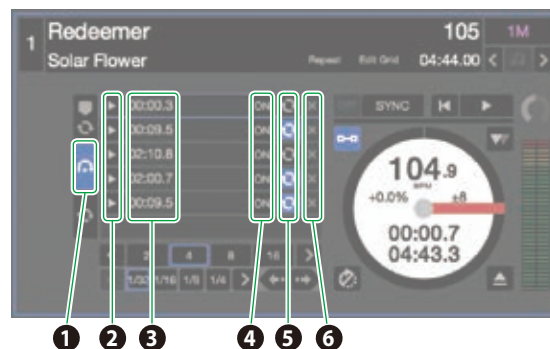
### 7. Vypněte DJ-505, vyčkejte minutu a pak jej znovu zapněte.

### 8. Restartujte Serato DJ.

\* Po aktivaci Serato Flip, musíte restartovat Serato DJ. Pokud jej nerestartujete, Serato DJ nebude reagovat na žádnou operaci s DJ-505.

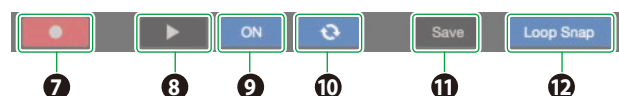
## Zobrazení Flip na obrazovce Serato DJ

### Obrazovka virtuálního deku



1	Záložka Flip	Využijete k zobrazení Flip slotů.
2	Flip play/trigger	Využijete k zapnutí Flip, který chcete vyvolat, a přehrajete Flip od začátku.
3	Flip start time	Každý Flip slot udává počáteční dobu Flip. Je-li Flip aktivní, spustí se jeho přehrávání, jakmile song dosáhne této časové značky. * Dvojným kliknutím můžete Flip pojmenovat.
4	Flip slot on/off	Za/vypíná Flip. Dokonce i když je Flip aktivní, přehrávání Flip se nespustí, dokud song nedosáhne počátečního času Flip.
5	Flip slot loop	Je-li zvýrazněný, přehrává se Flip ve smyčce.
6	Flip slot delete	Vymaže Flip.

### Serato DJ Flip panel

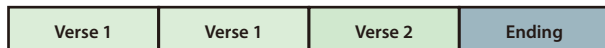
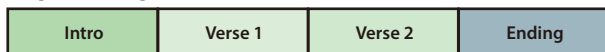


7	Flip record	Uvede Flip do stavu přípravy na nahrávání. Dokonce i když je Flip Record aktivní, nahrávání Flip se nespustí rovnou. Nahrávání Flip se spustí od Hot Cue, jakmile zapnete Flip Record na On. Chcete-li ukončit nahrávání Flip, vypněte Flip Record na Off.
8	Flip play	Zapne Flip na On, a spustí přehrávání od začátku Flip. Pokud Flip aktuálně hraje, vrátí se na začátek Flip.
9	Flip on/off	Za/vypíná Flip. Dokonce i když je Flip aktivní, přehrávání Flip se nespustí, dokud song nedosáhne počátečního času Flip.
10	Flip loop	Je-li zvýrazněný, přehrává se Flip ve smyčce.
11	Flip save	Uloží nahraný Flip do Flip slotu.
12	Flip loop snap	Je-li zvýrazněný, bod Flip End se automaticky nastaví, podle nastavení doby.

### Operace Flip

Nyní si povíme, jak použít Serato Flip pro vytvoření songu, který má jinou strukturu, než originální song.

Originální song

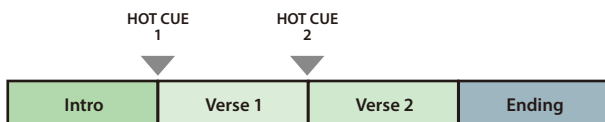


#### POZN.

Tlačítka PARAMETER [-] [+] využijete k práci s Flip, pouze v režimu HOT CUE mode.

### Zadání Hot Cue

1. Načtete song.
2. Stiskem tlačítka [HOT CUE] se tlačítko rozsvítí bíle. Je zvolen režim Hot Cue.
3. Stiskem herního padu zobrazíte nastavení Hot Cue, jako na obrázku níže.

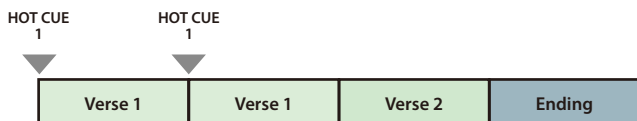


### Vytvoření Flip

1. U Serato DJ, kliknutím na [Flip] vstoupíte na panel Flip.
2. Na obrazovce virtuálního decku, klikněte na záložku Flip, tím zobrazíte Flip sloty.



3. Tlačítkem PARAMETER [-] zvolte stav Flip Record-ready.
4. Spustíte přehrávání songu a pracujete s Hot Cue, jako na obrázku níže.



5. Dalším stiskem tlačítka PARAMETER [-] se nahrávání zastaví Flip.

Jakmile se nahrávání Flip zastaví, spustí se přehrávání nahraného Flip.

\* Nahráný Flip zůstává v dočasné paměti, a ještě dosud není uložený. Jestliže ukončíte Serato DJ bez uložení do Flip slotu, bude Flip ztracen.

### Uložení Flip

1. Na obrazovce virtuálního decku, kliknutím na Flip slot zvolte cíl pro uložení Flip.
2. Na panelu Flip, klikněte na [Save].



### Vyvolání a přehrání Flip

1. Na obrazovce virtuálního decku, kliknutím vyberte Flip slot.
2. Podržte [SHIFT] a stiskem PARAMETER [-] za/vypnete přehrávání Flip Loop.
  - Pokud je zvýrazněna položka Flip Slot Loop na virtuálním decku nebo Flip Loop na panelu Flip, přehraje se Flip ve smyčce.
  - \* Jestliže je neuložený Flip v dočasné paměti, nastavení smyčky Flip v dočasné paměti se vypne/zapne. Pokud Flip v dočasné paměti uložíte do Flip slotu, nastavení smyčky Flip ve zvoleném Flip slotu se vypne/zapne.
3. Spustíte přehrávání songu a stiskem tlačítka PARAMETER [+] přehrajte Flip.
  - \* Jestliže je neuložený Flip v dočasné paměti, vyvolá se tento Flip. Pokud Flip v dočasné paměti uložíte do Flip slotu, vyvolá se Flip ze zvoleného Flip slotu. Vyvolaný Flip se přehraje od začátku.

- Podržíte-li tlačítko [SHIFT] a stisknete tlačítko PARAMETER [+], můžete zapnout Flip na On i bez přesunu na začátek Flip. V tom případě se Flip přehraje, jakmile přehrávání songu dosáhne počátku Flip.

### Přesun na začátek Flip během jeho přehrávání

1. Během přehrávání Flip stisknete tlačítko PARAMETER [+].
  - S každým stiskem tlačítka se přehrávání vrátí na začátek Flip a pokračuje.
4. Chcete-li ukončit přehrávání Flip, podržte tlačítko [SHIFT] a stisknete tlačítko PARAMETER [+].

### Uložení operací Flip

Stiskem herního padu můžete přehrát uložený Flip.

1. Dvojným stiskem tlačítka [HOT CUE] se rozsvítí světlo oranžově. Je zvolen režim Flip mode.
2. Stisknete svítící herní pad.
  - Spustí se přehrávání Flip, uloženého ve Flip slotu, odpovídajícímu padu, který jste stiskli.

- Jestliže podržíte [SHIFT] a svítí herní pad, pak se vyvolá Flip, který je v odpovídajícím Flip slotu, ale nebudete přesunuti na začátek Flip. V tom případě se Flip přehraje, jakmile přehrávání songu dosáhne počátku Flip.

# Použití Serato DVS

Pokud jste zakoupili nezávisle balíček Serato DVS Expansion Pack, ovládat Serato DJ deck z DJ Player nebo gramofon (analogový), připojený do DJ-505.

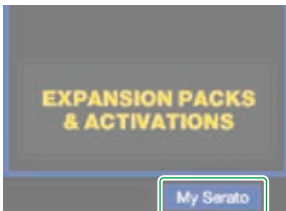
\* Informace o podpoře k balíčku Serato DVS Expansion Pack, najdete na webové stránce Serato.  
<https://support.serato.com/hc/en-us>

## Zakoupení balíčku Serato DVS Expansion Pack

Na obrazovce My serato u Serato DJ, zakupte balíček „Serato DVS Expansion Pack“.

\* Můžete jej koupit také online na stránkách Serato.  
<http://store.serato.com/us/software>

1. Do USB portu DJ-505 zapojte počítač, připojený do internetu.
2. Zapněte DJ-505.
3. Spusťte Serato DJ.
4. Vpravo dole na obrazovce Serato DJ klikněte na tlačítko [MY SERATO].



Na obrazovce se objeví email adresa.



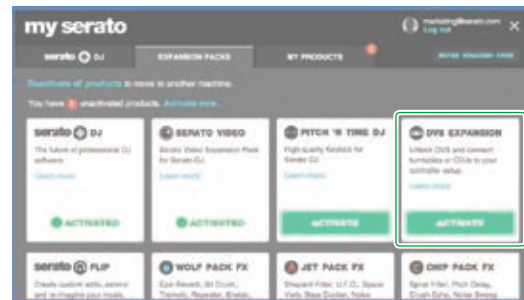
5. Zadejte svou emailovou adresu a klikněte na [CONTINUE].

Na obrazovce se objeví zadání hesla.



6. Zadejte heslo a klikněte na [LOGIN].

7. Na obrazovce My Serato, klikněte na záložku „EXPANSION PACKS“.



8. Zvolte „DVS EXPANSION“ a klikněte na [BUY USD XX].

9. Podle pokynů na obrazovce zadejte požadované hodnoty.

Přijde vám balíček „Serato Flip Expansion Pack“ s voucher kódem. Uchovejte si jej na bezpečném místě, aby se neztratil.

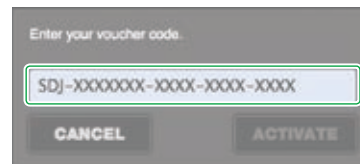
## Aktivace balíčku Serato DVS Expansion Pack

1. V pravém horním rohu na obrazovce Serato, klikněte na [ENTER VOUCHER CODE].

Objeví se obrazovka zadání voucher kódu.



2. Zadejte voucher kód a klikněte na [ACTIVATE].

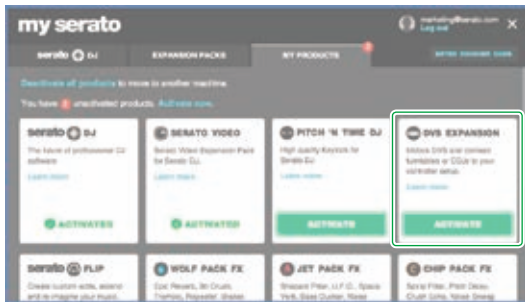


3. V pravém horním rohu na hlavní obrazovce Serato DJ, klikněte na [SETUP], vstoupíte na obrazovku SETUP.

4. Klikněte na [Expansion Packs] a zvolte „Vinyl/CDJ Control“.

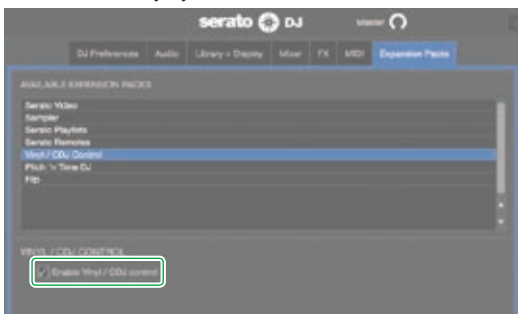


- \* Jestliže se neobjeví „Vinyl/CDJ Control“, klikněte 2x na záložku [MY PRODUCTS] na obrazovce My Serato, a zadáním značky u „DVS EXPANSION“ funkci aktivujete. Objeví-li se následující obrazovka, klikněte na [ACTIVATE].



### 5. Ověřte, že je značka u „Enable Vinyl/CDJ Control“.

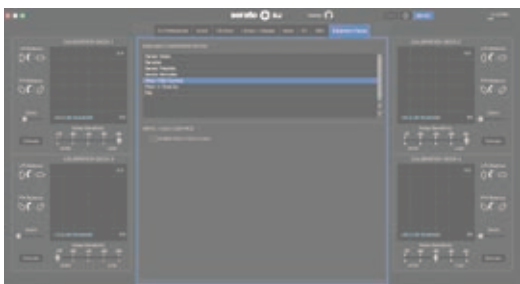
Pokud není, zadejte ji.



Pokud je aktivní Serato DVS Expansion, přepněte režim zvukové karty DJ-505 na „DVS mode“. DJ-505 ve stavu „DVS mode“ vidíte níže.



Vyčkejte dokončení přepnutí (cca minutu). Jakmile je hotovo, výsledný stav vidíte níže.



### 6. Ukončete Serato DJ.

7. Vypněte DJ-505, vyčkejte minutu a pak jej znovu zapněte.

### 8. Restartujte Serato DJ.

Vyčkejte, až se objeví virtuální deck s tlačítkem režimu VINYL Control mode.



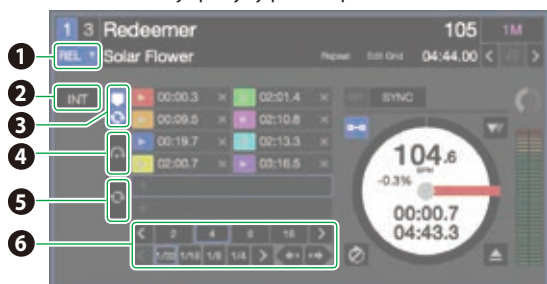
- \* Může to nějakou dobu trvat, než uvidíte virtuální deck s tlačítkem VINYL Control mode.

## Obrazovka Virtual Deck

### V režimu REL

#### REL mode

Tento režim detekuje pohyby pouze vpřed/vzad u Control LP/CD.

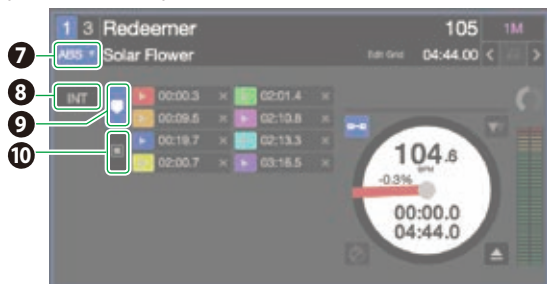


1	Tlačítko VINYL Control mode	Přepíná mezi režimy REL a ABS. Hot Cue a smyčkové přehrávání využijete jako DJ přehrávač.
2	Tlačítko INT mode	Pokud nepoužíváte DVS, zvolte režim INT mode.
3	Záložka Cue point	Zobrazí jeden z bodů Hot Cue a sloty smyčky.
4	Záložka Flip	Zobrazí Flip sloty.
5	Záložka Loop	Zobrazuje sloty smyčky.
6	Auto loop defined length	Zobrazí délku smyčky funkcí Auto Loop / Cue Loop. Udává vztah mezi polohou padu a délkou smyčky, v případě funkce Loop Roll.

### V režimu ABS mode

#### ABS mode

Tento režim využívá vztah pozice přehrávání Control LP/CD a pozice přehrávání na stopě.



7	Tlačítko VINYL Control mode	Přepíná mezi režimy REL a ABS.
8	Tlačítko INT mode	Pokud nepoužíváte DVS, zvolte režim INT mode.
9	Záložka Cue point	Zobrazí některé body Hot Cue. * V režimu ABS mode můžete provést nastavení Hot Cue, ale nemůžete body Hot Cue vyvolat.
10	Záložka Album art	Zobrazí Album art.

## Nastavení využití DVS

### Zapojení gramofonu/DJ Player

#### POZN.

Pokud použijete DVS, nelze kombinovat gramofon s DJ přehrávačem. Musíte použít buď dva gramofony nebo dva DJ přehrávače.

1. Vypněte DJ-505.
2. Zapojte gramofony nebo DJ přehrávače dle popisu v „Zadní panel (zapojení zařízení)“.  
\* Ověřte, že jste zapojili zemnění gramofonu do konektoru PHONO GROUND DJ-505.
3. Podle zapojení kanálů nastavte odpovídající přepínač [CH 1] nebo [CH 2] na čelním panelu na „PC“.

### Serato DJ Nastavení

1. V pravém horním rohu na hlavní obrazovce Serato DJ, klikněte na [SETUP], vstoupíte na obrazovku SETUP.
2. Klikněte na záložku [Audio] a vyberte „TURNTABLES“ nebo „CDJS“.



GRAMOFONY	PHONO (použijete-li gramofon bez EQ Amp)
CDJS	LINE (použijete-li DJ Player, nebo gramofon s EQ Amp)

### Nastavení řídicího signálu

1. Pro kanál, ke kterému jste připojili gramofon nebo DJ přehrávač, nastavte přepínač [CH 1] nebo [CH 2] (na čelním panelu) na „PC“.
2. Nasadte Control LP desku na gramofon. (Jestliže použijete DJ Player, vložte Control CD)

#### POZN.

- Control LP se prodává zvlášť. Zakupte ji u nejbližšího prodejce Serato DJ vybavení, nebo v následujícím Serato online obchodě.

<http://store.serato.com/us/vinyl/>

- Control CD si můžete stáhnout zdarma z webové stránky Serato.

<http://serato.com/controlcd/downloads>

3. Spusťte přehrávání Control záznamu nebo CD.
4. V pravém horním rohu na hlavní obrazovce Serato DJ, klikněte na [SETUP], vstoupíte na obrazovku SETUP.  
Na kalibrační stupnici decku vidíte zelený kroužek.



- \* Jestliže není zobrazena kalibrace deku, jděte na obrazovku SETUP, kde je záložka „EXPANSION PACKS“, zde zvolte [Vinyl/CDJ Control], a ujistěte se, že je tady značka u „Enable Vinyl/CDJ control“.
- \* Pokud na stupnici nevidíte zelený kroužek, zkontrolujte následující položky.
  - Gramofon/DJ přehrávač je správně zapojen do DJ-505.
  - Zemnění gramofonu zapojte do konektoru PHONO GROUND u DJ-505.

**5. Proveďte nastavení tak, aby byl zelený kroužek perfektní.**

<b>L/R Balance</b>	Kompenzuje zesílení ve svislém směru.
<b>P/A Balance</b>	Kompenzuje zesílení ve vodorovném směru.
<b>Zoom</b>	Zvětší kroužek na stupnici.
<b>Noise Sensitivity</b>	Pokud je řídicí signál pod hodnotou, zadanou zde, je považován za šum.
<b>Estimate</b>	Podržte-li toto tlačítko a jehla je nasazená na LP desce, gramofon stojí, nebo DJ Player je v pauze či zastavený, určujete citlivost šumu („Noise Sensitivity“).

\* Podrobnosti viz Uživatelský manuál Serato DJ.

**6. Opakováním kroků 1–5 nastavíte řídicí signál všech gramofonů nebo DJ přehrávačů.**

**Přehrávání songu s DVS**

**1. Na obrazovce virtuálního deku, klikněte na tlačítko VINYL Control mode a zvolte buď REL mode nebo ABS mode.**



**2. Importujte song dle popisu v “Importing a Song” (p. 11).**

**3. Načtěte song dle popisu v “Loading a Song” (p. 11).**

**4. Spusťte v gramofonu nebo DJ přehrávači Control LP/CD. Zní song, načtený do deku.**

**5. Vytáhněte kanálový fader nahoru a otáčením [TRIM] doprava nastavte hlasitost.**

A to tak, aby indikátor OVER na kanálu nesvítil.

**6. Otočením ovladače [MASTER LEVEL] doprava nastavíte hlasitost monitorů.**

**Funkce, dostupné při použití DVS**

Používáte-li DVS, jsou dostupné funkce omezeny takto.

Funkce	REL mode	ABS mode	
Pady pro hru	Hot Cue	✓	(*1)
	Roll	✓	
	Slicer	✓	
	Slicer loop	✓	
	Sampler	✓	✓
	Velocity sampler	✓	✓
	Cue loop	✓	
	Saved loop	✓	
Loop	Saved flip	✓	
	Loop	✓	
	Loop active	✓	
	Loop half/double/shift	✓	
	Loop in	✓	
	Loop slot select	✓	
	4 beat loop	✓	
	Loop out	✓	
	Re-loop	✓	
	Loop exit	✓	
Transpose	Play/Pause/Stutter		
	Temporary cue	✓	
	Sync	✓	
Kolečko joysticku	Scratch		
	Pitch bend	✓	
	Skip	✓	
Tempo control	Slider Tempo		
	Key lock	✓	✓
	Tempo reset		
	Rozsah tempa		
Flip	Flip rec	✓	
	Flip loop	✓	
	Flip start	✓	
	Flip on/off	✓	
	Flip slot select	✓	
	Flip save	✓	
Ostatní	Censor	✓	
	Reverse play		
	Rec	✓	✓

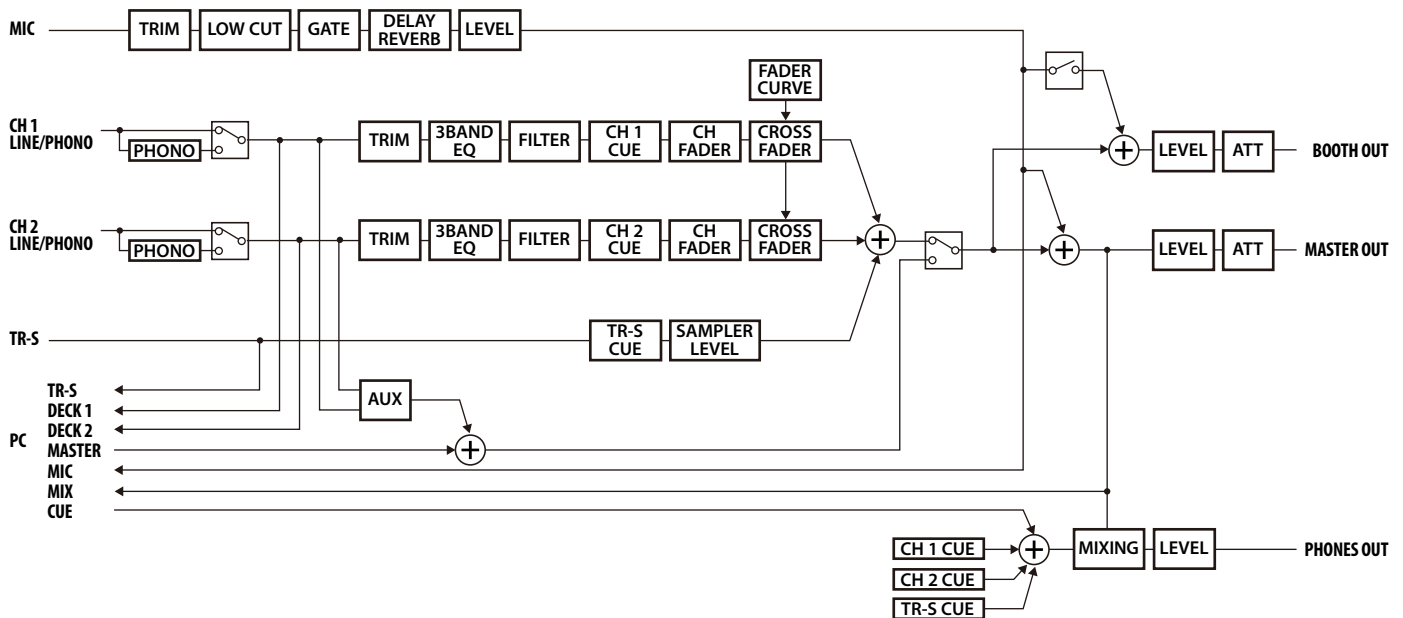
(\*1) Je možné provést jen nastavení Hot Cue. Recall není možné provést.

## Problémy a potíže

Pokud DJ-505 nefunguje způsobem, který očekáváte, zkontrolujte následující body. Jestliže není problém vyřešen, kontaktujte dealera nebo servisní středisko Roland.

Problém	Položky ke kontrole	Akce	Stránka
Nástroj není zapnutý	Je přibalený AC adaptér a kabel správně zapojeny do zásuvky a do DJ-505?	Ověřte, zda je AC adaptér DJ-505 správně zasunut do zásuvky, také na zadním panelu a že adaptér samotný se síťovou šňůrou jsou propojeny správně.	p. 10
Serato DJ se nespouští	Je Serato DJ nainstalován správně?	Odinstalujte Serato DJ a znovu nainstalujte.	p. 3
	Používáte-li Windows, zadali jste správně uživatelský účet?	Vytvořte nový uživatelský účet s právy administrátora. Po vytvoření účtu nainstalujte USB ovladač a Serato DJ.	
DJ-505 není detekován	Je USB kabel správně zapojený?	Zkontrolujte, že je MIDI kabel zapojený správně.	p. 3
	Možná jste připojení přes USB hub?	USB hub není možné použít. Připojte DJ-505 k počítači přímo USB kabelem.	
	Je USB ovladač nainstalován správně?	Odinstalujte USB ovladač, a znovu jej nainstalujte.	
	Je Serato DJ aktualizován na nejnovější verzi?	Použijte nejnovější verzi Serato DJ.	
Joystick nereaguje	Není kolečko joysticku zašpiněné?	Je-li horní plocha kolečka joysticku nebo vaší ruky zašpiněná, nebude joystick správně reagovat. Ověřte, že je čistý joystick i vaše ruka.	
Žádný nebo slabý zvuk	Jsou správně nastaveny ovladače a fadery hlasitosti?	Nastavte ovladač [TRIM], kanálový fader, crossfader, fader [TR/SAMPLER] i ovladač [MASTER LEVEL] do správné polohy.	p. 7
	Je nastaven přepínač [CH 1] nebo [CH 2] správně?	Nastavte přepínač [CH 1] nebo [CH 2] tak, aby odpovídal vstupnímu zdroji.	p. 8
	Jsou aktivní monitory nebo zesilovač připojeny správně?	Zkontrolujte připojení aktivních monitorů nebo zesilovače.	p. 9
	Jsou aktivní monitory nebo zesilovač nastaveny správně?	Zkontrolujte nastavení hlasitosti aktivních monitorů nebo zesilovače.	
Zvuk je zkreslený	Je ovladač [TRIM] nastaven správně?	Nastavte ovladač [TRIM] do správné polohy.	p. 7
	Je ovladač [MASTER LEVEL] nastaven správně?	Nastavte ovladač [MASTER LEVEL] tak, aby červená oblast indikace MASTER Level nesvítla.	
Na výstupu není zvuk mikrofonu.	Je ovladač [MIC LEVEL] nastaven správně?	Nastavte ovladač [MIC LEVEL] na čelním panelu a ovladač [MIC SENS] na zadním panelu do příslušné pozice.	p. 8, p. 9
Nelze použít Pitch play	Aktivovali jste Pitch'n Time DJ?	Chcete-li použít Pitch play, musíte aktivovat Pitch'n Time DJ. Následující proceduru najdete přibalenou na Serato DJ EXPANSION PACK VOUCHER kartě, zadejte Voucher code (uvedený na kartě) a aktivujte Pitch'n Time DJ.	
Nelze použít uložený Flip	Aktivovali jste Serato Flip?	Chcete-li použít režim Saved Flip mode, musíte zakoupit balíček Serato Flip Expansion Pack a aktivovat Serato Flip.	p. 24
Nelze použít DVS Control	Aktivovali jste Serato DVS Expansion?	Chcete-li použít DVS Control, musíte zakoupit balíček Serato DVS Expansion Pack a aktivovat Serato DVS Expansion.	p. 27

## Blokové schéma



## Hlavní specifikace

## Roland DJ-505: DJ Controller

Zpracování signálu	Vzorkovací frekvence = 48 kHz
Nominální vstupní úroveň	INPUT (1, 2) (RCA typu phono, LINE): -12 dBu INPUT (1, 2) (RCA typu phono, PHONO): -39 dBu MIC IN (1/4" typu phone): -60 dBu
Nominální výstupní úroveň	MASTER OUT 1: +6 dBu (symetricky) MASTER OUT 2: +0 dBu BOOTH OUT: +6 dBu (symetricky)
Impedance na vstupu	INPUT (1, 2) (RCA typu phono): 47 kΩ nebo vyšší MIC IN (1/4" typu phone): 7 kΩ nebo vyšší
Výstupní impedance	MASTER OUT 1: 600 Ω (symetricky) MASTER OUT 2: 1 kΩ (nesymetricky) BOOTH OUT: 600 Ω (symetricky) PHONES: 44 Ω
Frekvenční rozmezí	48.0 kHz: 20 Hz-22 kHz (+0/-2 dB)
Konektory	INPUT (1, 2): RCA typu phono Konektor MIC IN: 1/4" typu phone Konektory MASTER OUT 1: Typ XLR (symetricky) Konektory MASTER OUT 2: RCA typu phono BOOTH OUT konektory: TRS phone typ (symetricky) PHONES: stereo 1/4" typu phone, miniaturní typ phone PC port: USB typu B Konektor MIDI OUT Konektor DC IN Konektor PHONO GROUND
Napájení	AC adaptér
Spotřeba	2 000 mA
Rozměry	530 (Š) x 402 (H) x 73 (V) mm 20-7/8 (W) x 15-7/8 (D) x 2-7/8 (H) inches
Hmotnost	3,5 kg / 7 lbs 12 oz (bez AC adaptéru)
Příslušenství	Začínáme Leták „BEZPEČNÉ POUŽITÍ PŘÍSTROJE“ AC adaptér Typ kabelu USB kabel Serato TOOL KIT VOUCHER

\* 0 dBu = 0.775 Vrms

\* Tento dokument objasňuje specifikace produktu v době, kdy byl vydán. Nejnovější informace, viz webovou stránku Roland.