



BY-WM8 Pro

User Manual • Uživatelský manuál •
Uživatelský manuál • Használati utasítás •
Benutzerhandbuch

Dear customer,

Thank you for purchasing our product. Please read the following instructions carefully before first use and keep this user manual for future reference. Pay particular attention to the safety instructions. If you have any questions or comments about the device, please contact the customer line.

✉ www.alza.co.uk/kontakt

☎ +44 (0)203 514 4411

Importer Alza.cz a.s., Jankovcova 1522/53, Holešovice, 170 00 Praha 7, www.alza.cz

Thanks for choosing BOYA!

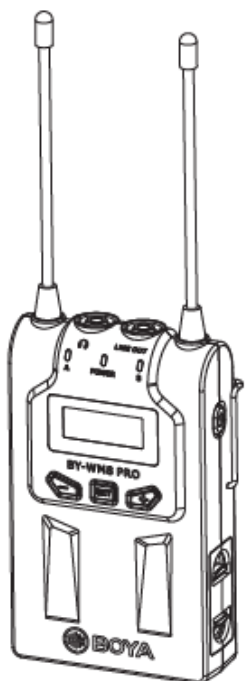
The BOYA BY-WM8 Pro is an upgraded, UHF Dual-Channel Wireless Microphone System for capturing audio with dual subjects, features an easy-to-read LCD display, a wide switching RF bandwidth, PLL-synthesized tuning and digital companding circuitry.

The package is suitable for a wide range of wireless applications such as interviews, electronic news gathering (ENG), electronic field productions (EFP), film production, business and educational applications, and more.

Features:

- Dual-Channel Wireless Receiver
- 48 UHF Channels
- Selectable Stereo and Mono Mode
- Mic and Line-in
- Selectable Mute function
- Easy-to-read LCD displays
- Automatic LCD-locked Function
- Monitoring sound by headphone output (Receiver)
- More than 6 Hours Continuous Operation
- Operation range can reach up to 100m(300') (without obstacle)
- Two AA batteries for both transmitter and receiver

The **BY-WM8 Pro-K1** consists of one body-pack transmitter (TX8 Pro), a portable receiver (RX8 Pro), and their accessories as following:



Portable receiver (RX8 Pro) (1)



Body-pack transmitters (TX8 Pro) (1)



Omni-directional lavalier microphone (x1)



Stereo 3.5mm mini plug cable ;



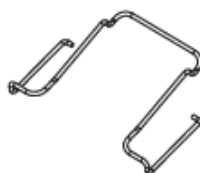
XLR output cable



Microphone Holder clip (x1)



Wind screen (x1)

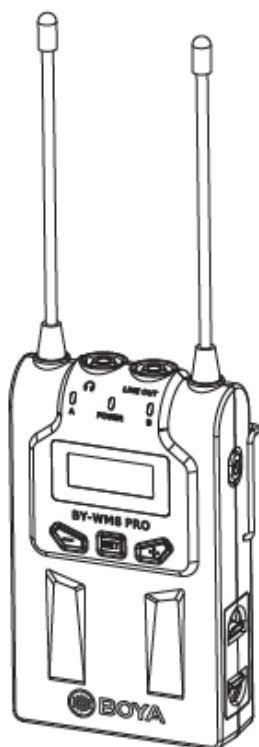


Belt clip (x2)



Shoe mount adapter

The **BY-WM8 Pro-K2** consists of two body-pack transmitters (TX8 Pro), a portable receiver (RX8 Pro), and their accessories as following:



Portable receiver (RX8 Pro) (1)



Body-pack transmitters (TX8 Pro) (2)



Omni-directional lavalier microphone (x2)



Stereo 3.5mm mini plug cable



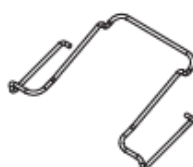
XLR output cable



Microphone Holder clip (x1)



Wind screen (x2)

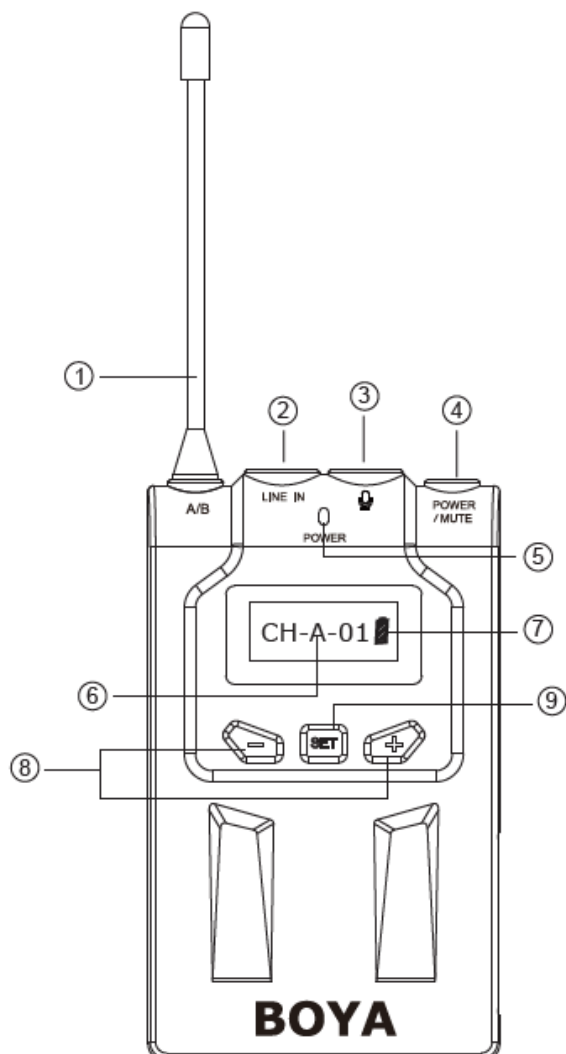


Belt clip (x3)

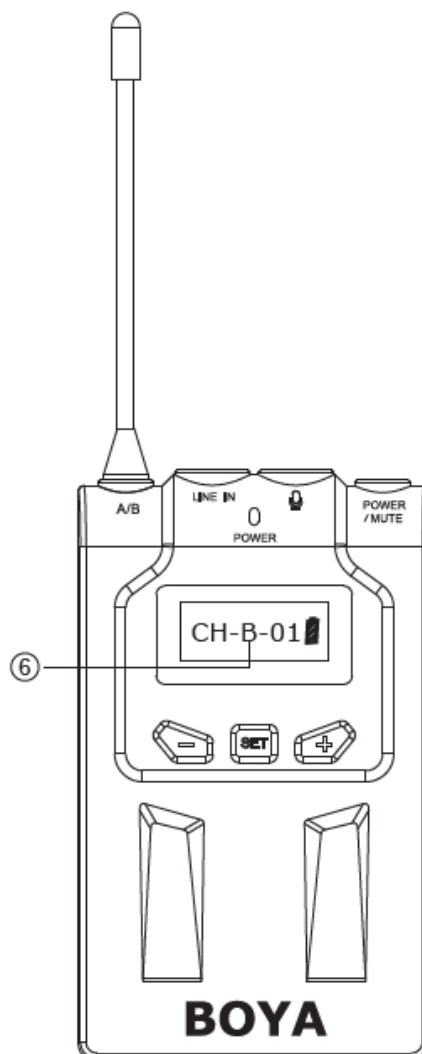


Shoe mount adapter

Transmitter A



Transmitter B



1. Antenna

2. Line In

3. Microphone input

Connect the supplied lavalier microphone here. Fully insert the microphone's 3.5mm plug and make sure it clicks into place, then lock the plug.

To remove, release the locking mechanism, then pull the plug out.

4. Power/Mute button

- 1) Long press the power of the transmitter ON or OFF
- 2) Short press for muting

5. Power Led

- 1) The power LED glows blue when the unit is on.
- 2) The power LED of transmitter glows red when low power.

For more details about LED indicator, please refer to as following:

Situation	Receiver	Transmitter A	Transmitter B
The transmitter and the receiver connects.	ANT-A and ANT-B Stay blue.	Stays blue	Stays blue
The transmitter A and the receiver connects; The transmitter B and the receiver disconnects.	ANT-A stays blue; ANT-B light off.	Stays blue	
The transmitter A and the receiver disconnects; The transmitter B and the receiver connects.	ANT-A light off; ANT-B stays blue.		Stays blue
The transmitter and the receiver disconnects.	ANT-A and; ANT-B light off.	Stays blue	Stays blue

6. CH (Channel) indication

Shows the transmission channel.

IMPORTANT: Both two transmitters can be used for Transmitter A or Transmitter B.

How to exchange Transmitter A and Transmitter B, please kindly refer to Page 17.

7. Battery indication

Shows the battery condition

NOTE:

1. When the battery power icon is empty and blinking, the batteries are almost out of power, and you will need to change the batteries immediately.
2. The indicated battery condition may not be correct if the batteries were not new when installed. If you plan to use the component for a long period, it is recommended that you replace the batteries with brand new ones.

8. + (+ selection) / - (- selection) buttons

Press these buttons to set the transmission channel, or attenuation level of the input signal.

For details, please see "How to set up channel, VOL, STEREO and MONO" on page 26.

9. SET button

Press to change and enter display parameters.

For details, please see "How to set up channel, VOL, STEREO and MONO" on page 26.

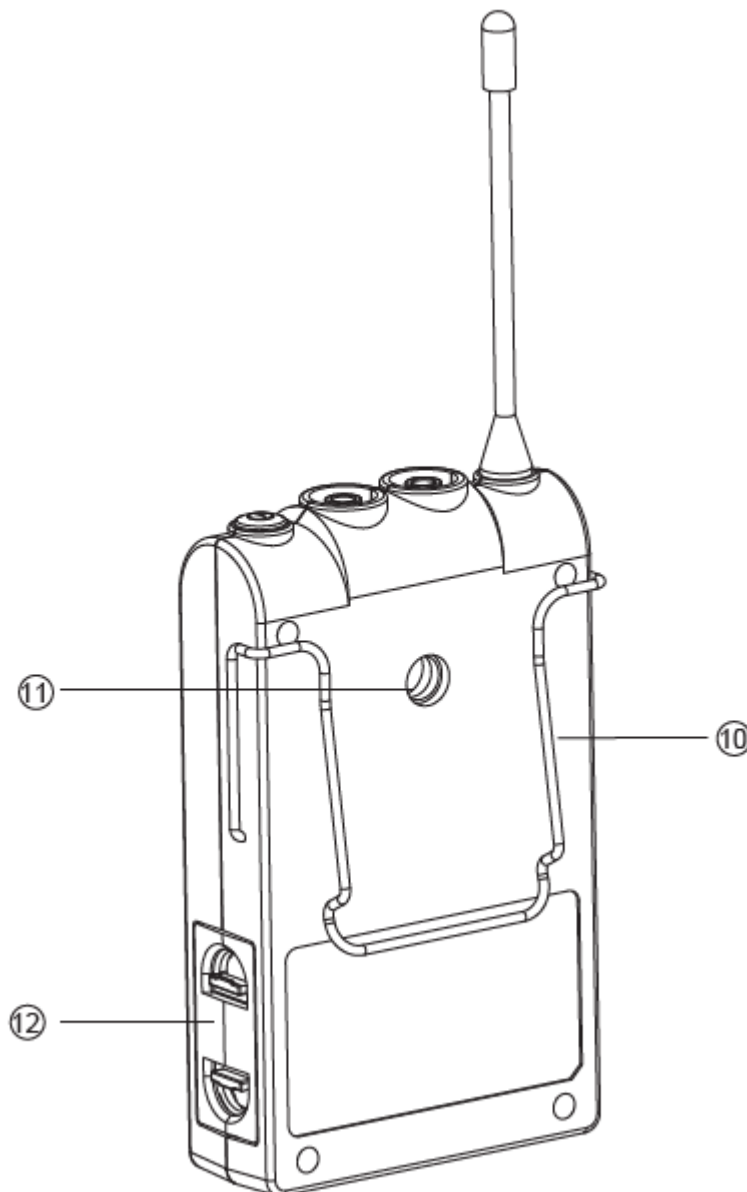
10. Belt clip

11. 1 / 4" Thread

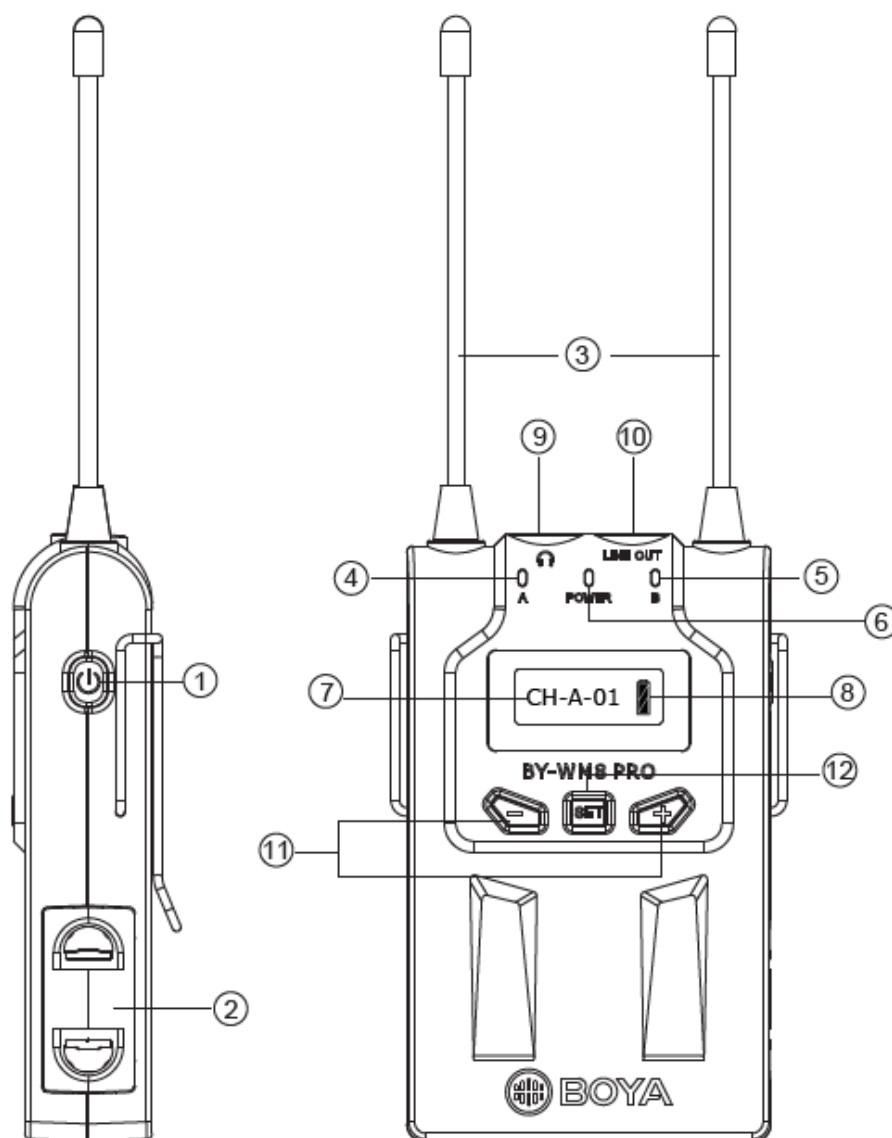
12. Battery compartment

Accommodates two AA batteries.

For more details, please see "Installing batteries" on page 18.



Receiver



1. Power OFF / ON
2. Battery compartment
3. Antenna

4. Power LED (ANT-A)

5. Power LED (ANT-B)

6. Power LED (POWER)

- 1) The power LED glows blue when the unit is on.
- 2) The power LED of receiver glows red when low power.

7. CH (Channel) indication

Shows the transmission channel.

8. Battery indication

Shows the battery condition

9. Monitor/ Earphone Connector

(3.5mm diameter stereo mini jack)

To monitor the receiver output, connect the headphones to this connector.

NOTE:

- Do not connect headphones with a monaural mini jack.
- This may lead to short-circuiting of the headphone output, resulting in distorted sound output.

10. LINE OUT (audio output) connector

(3.5mm diameter stereo mini jack)

Connect one end of the supplied stereo 3.5mm mini plug-BMP conversion or XLR-BMP conversion output cable here, and the other end to the microphone input on a DSLR camera, camcorder, mixer, or amplifier etc.

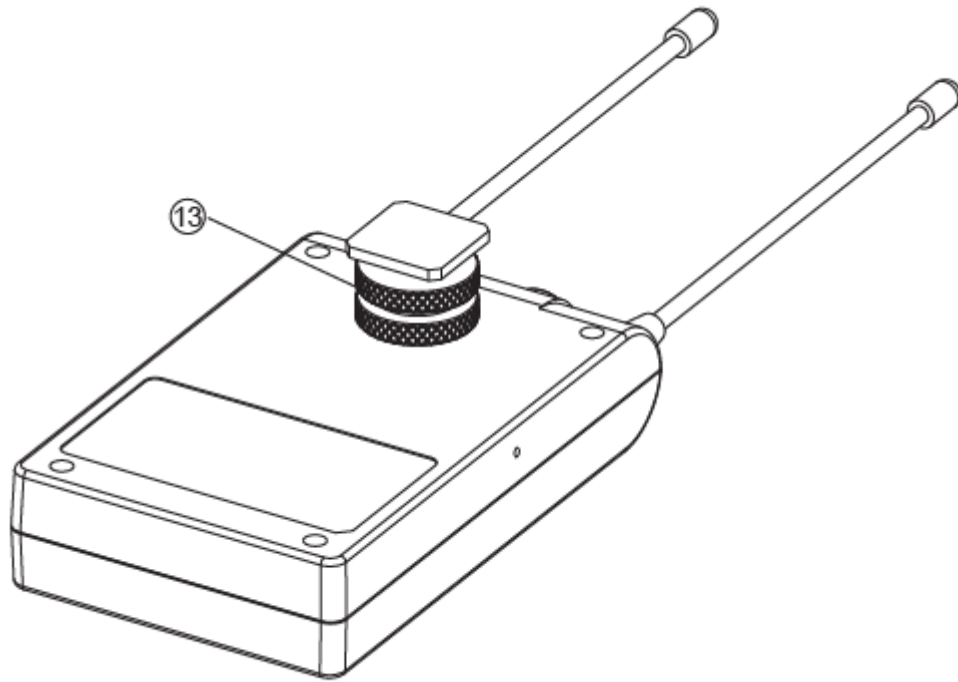
11. + (+ selection) / - (- selection) buttons

Press these buttons to set the transmission channel, attenuation level of the input signal, or "STEREO" and "MONO" mode.

12. SET button

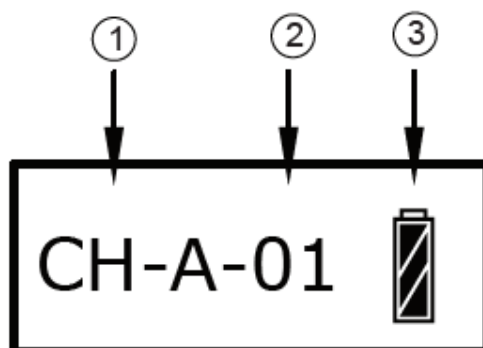
13. Shoe mount adapter

For more details, please see "To attach the shoe mount adapter" on page 24.

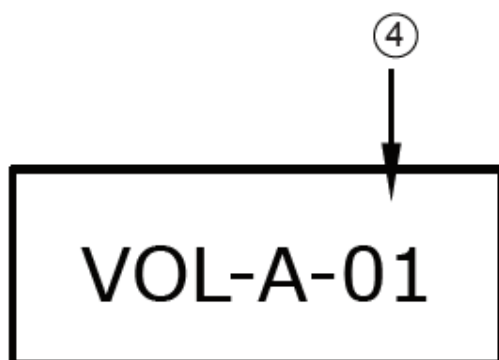


LCD Display Operation Guide

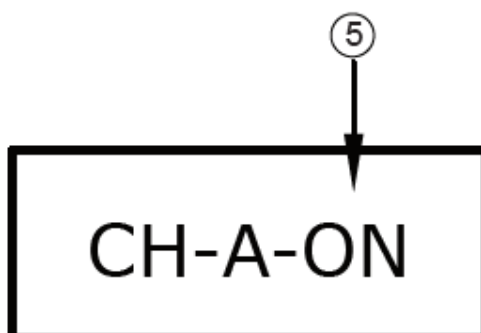
Receiver



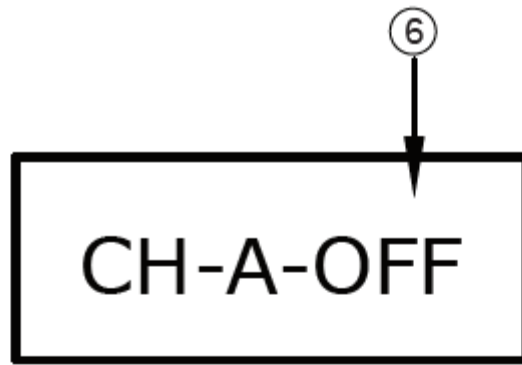
- ① Channel A
- ② Channel number (1-48)
- ③ Battery indication



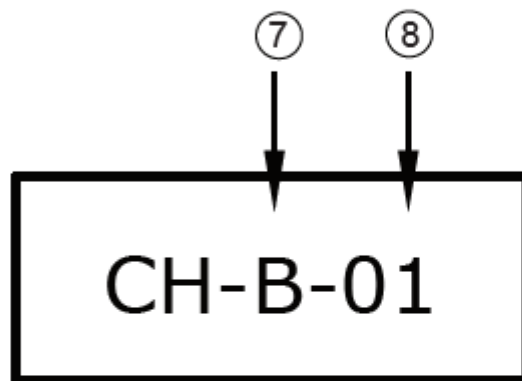
- ④ The volume of Channel A (1-31)



- ⑤ Press the + / - (+ / - selection) button to OFF

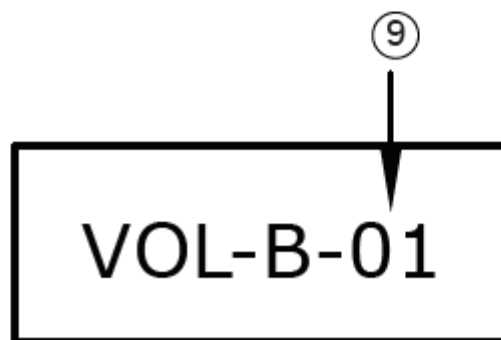


⑥ Press the + / - (+ / - selection) button to ON

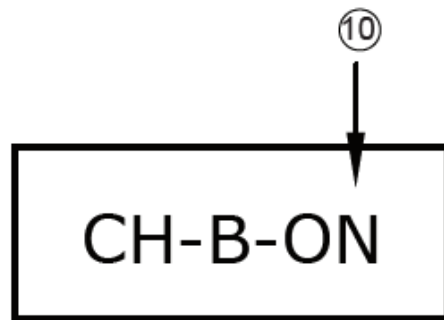


⑦ Channel B

⑧ Channel number (1-48)

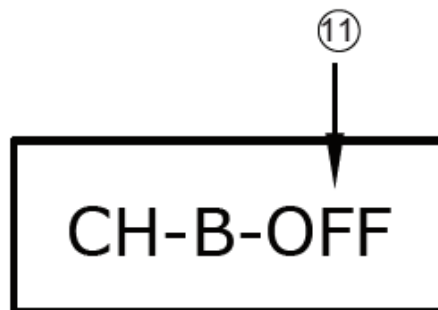


⑨ The volume of Channel B (1-31)



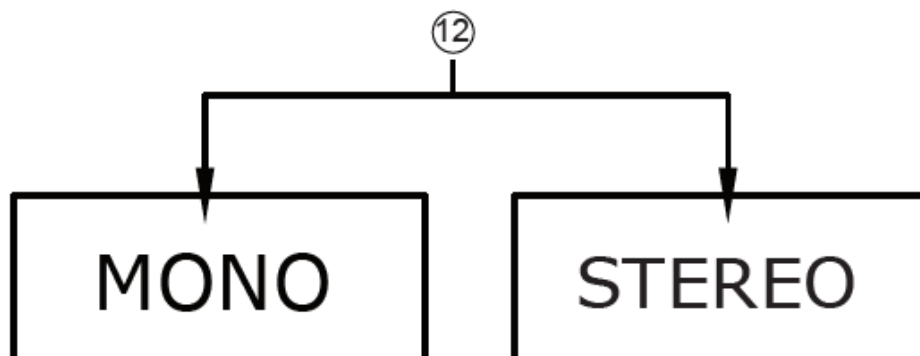
⑩ Channel B ON

Press the + / - (+ / - selection) button to OFF



⑪ Channel B OFF

Press the + / - (+ / - selection) button to ON



⑫ Press the + / - (+ / - selection) button to MONO or STEREO

How to set "MONO" and "STEREO"

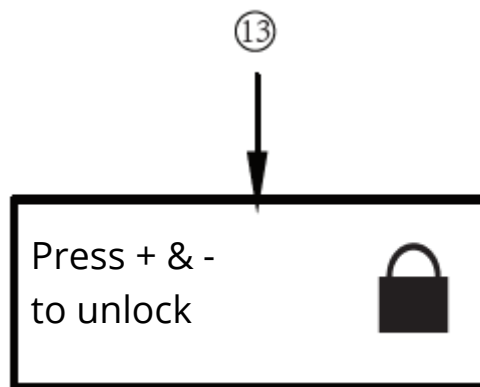
1. Press "SET" button , the display section shows "MONO".
2. Press the "+" or "-" (+/- selection) button, choose "MONO" and "STEREO".

Important: The Mode that the factory set is "MONO".

The results are stored in memory, and the change becomes effectively when you turn on the transmitters next time.

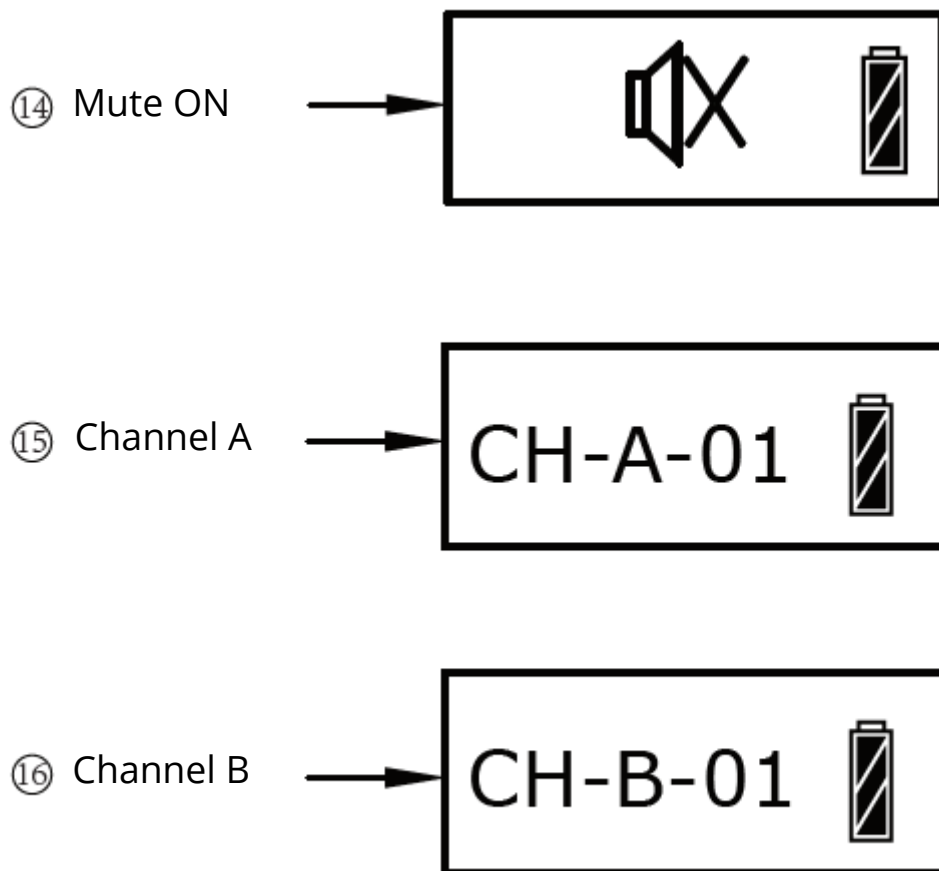
	Transmitter A		Transmitter B	
Mode	Left Channel	Right Channel	Left Channel	Right Channel
MONO	√	√	√	√
STEREO	√			√

* √ = Available



- ⑬ LCD will be locked automatically in 30 seconds
Long press bottoms „+“ and „-“ to unlock.

Transmitter



How to change transmitter A and B

Both two transmitters can be used with A or B.

1. How to change transmitter A to transmitter B
 - 1) Set display section shows "CH-A-1".
 - 2) Long press "SET" bottom till display shows "CH-B-1".

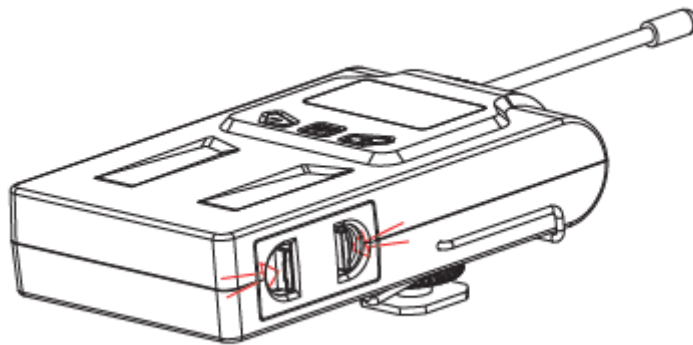
Important: Set from any channel (1-48) is OK, for example, if display shows "CH-A-4", after long press "SET" bottom, it will show "CH-B-4"

2. How to change transmitter B to transmitter A, just redo the 1) and 2) steps as above.

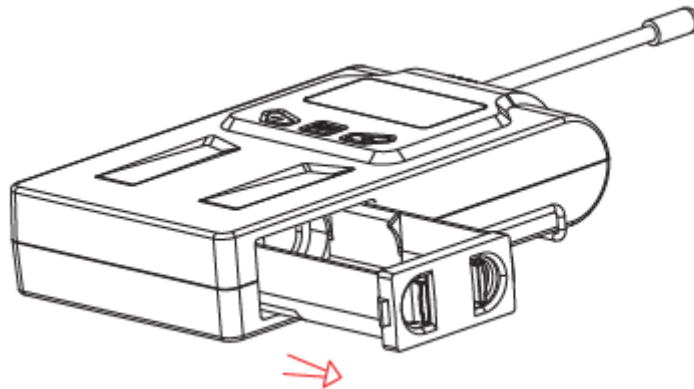
Installing Batteries

The transmitters and the receiver are each powered by two AA batteries. To install batteries, please follow these steps:

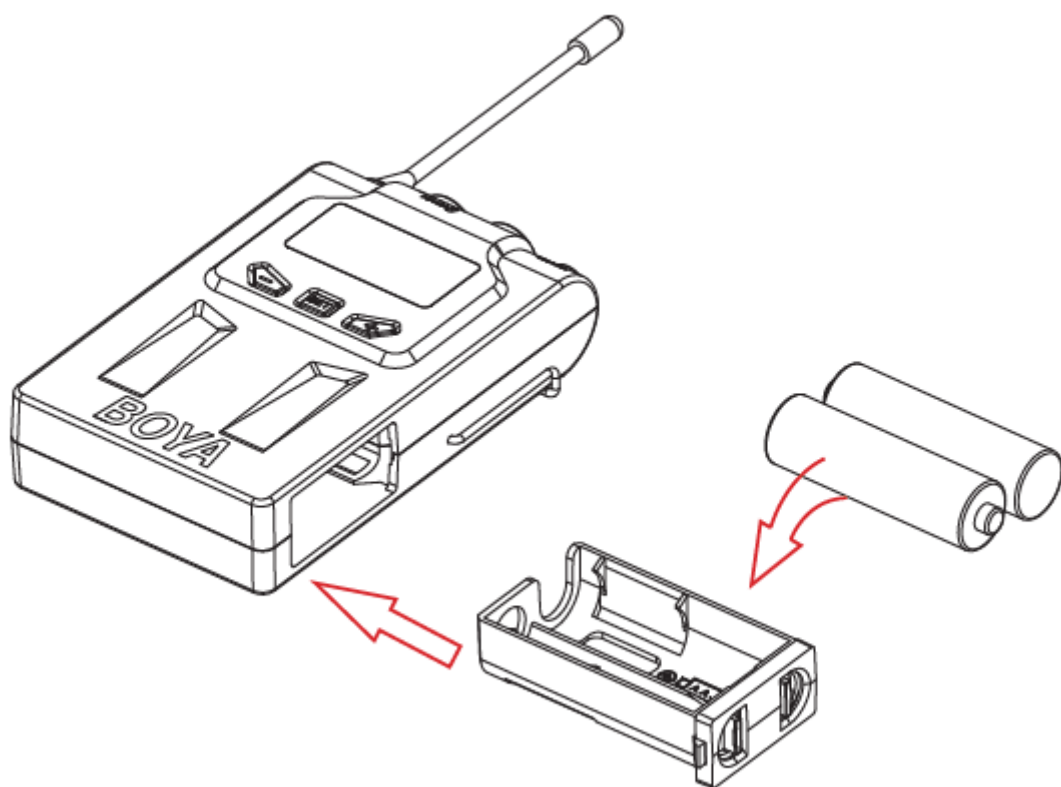
1. Turn OFF the units, Slide the battery-compartment catches inward (in the direction of the arrows " $\leftarrow$, $\rightarrow$ ").



2. Take out the battery holder.



3. Insert the batteries into the battery compartment by matching their polarities to the indications inside the compartment. Then, set the battery holder in the original position.



NOTE:

Please make sure the units is turned OFF, because taking out the battery compartment during signal transmission may cause high noise.

Battery indication

When you turn the power on, the battery condition is shown by the BATT indication in the display section.

Be sure to check the expiration date printed on the new batteries before using them.

NOTE:

1. The indicated battery condition may not be correct if the batteries were not new when installed. If you plan to use the units for a long period, it is recommended that you replace the batteries with brand new ones.
2. Insufficient battery power can decrease the ability of transmitters and receiver. Therefore, make sure your batteries start out with a full charge when using this system, and always carry spare batteries.

Notes on battery

Batteries may leak or explode if mistreated.

Be sure to follow these instructions:

1. Make sure install the batteries with correct polarity
2. Always replace two batteries together.
3. Do not use different types of batteries or old and new one together.
4. When not using the components for a long period of time, remove the batteries to avoid leakage. If the batteries do leak, clean all leakage from the battery compartment and the component.

Leakage left in the compartment and the component may cause poor battery contact. If there seems to be poor battery contact, please consult our local dealer.

CAUTION:

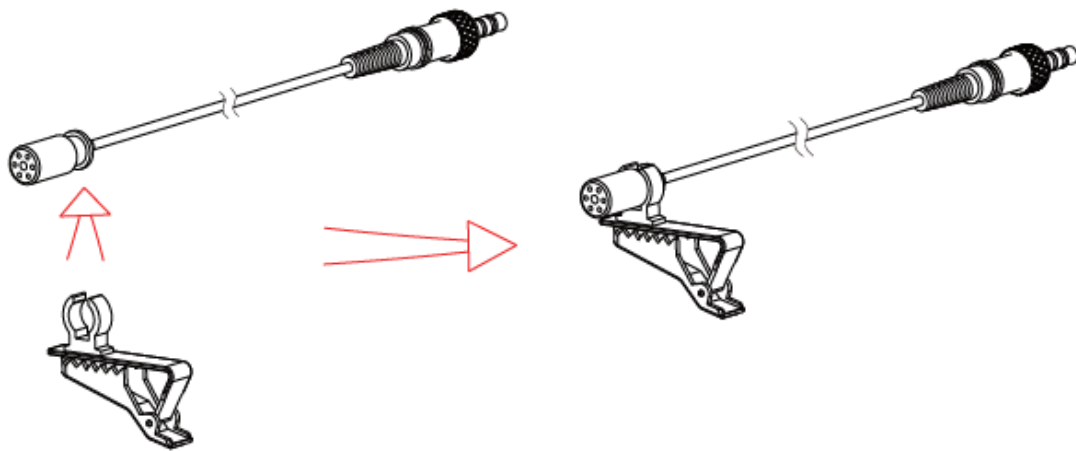
Danger of explosion if battery is incorrectly replaced.

Replace only with the same or equivalent type recommended by manufacturer.

When you dispose of the battery, you must obey the law in the relative area or country.

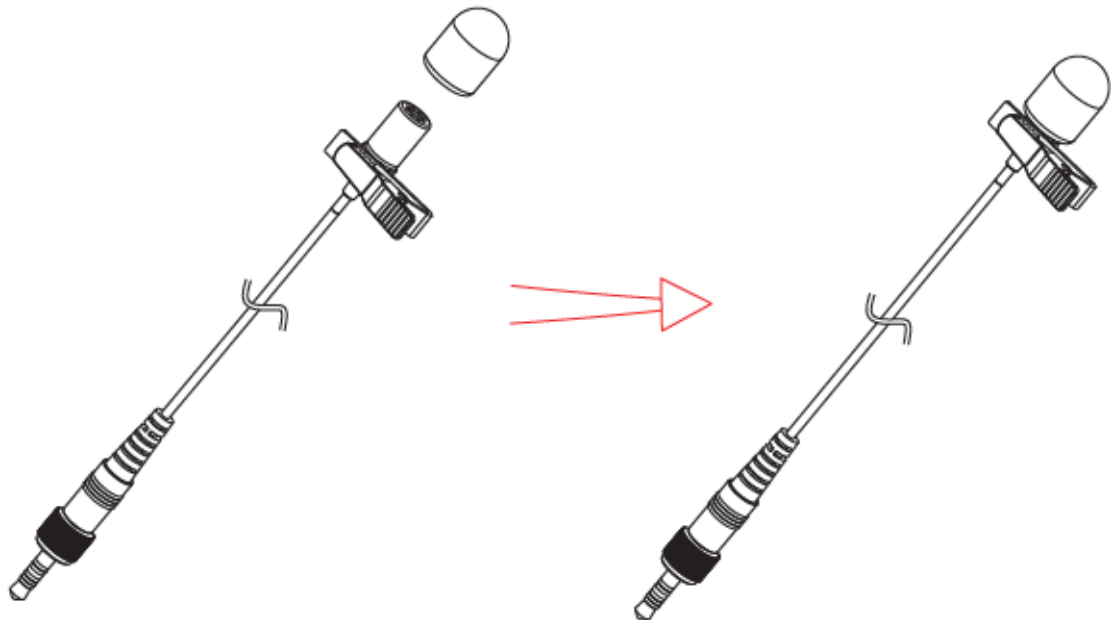
Attachment and Installation Procedures

To attached the holder clip to the microphone



Push the holder clip against the bottom of the microphone until the holder clip clicks into place.

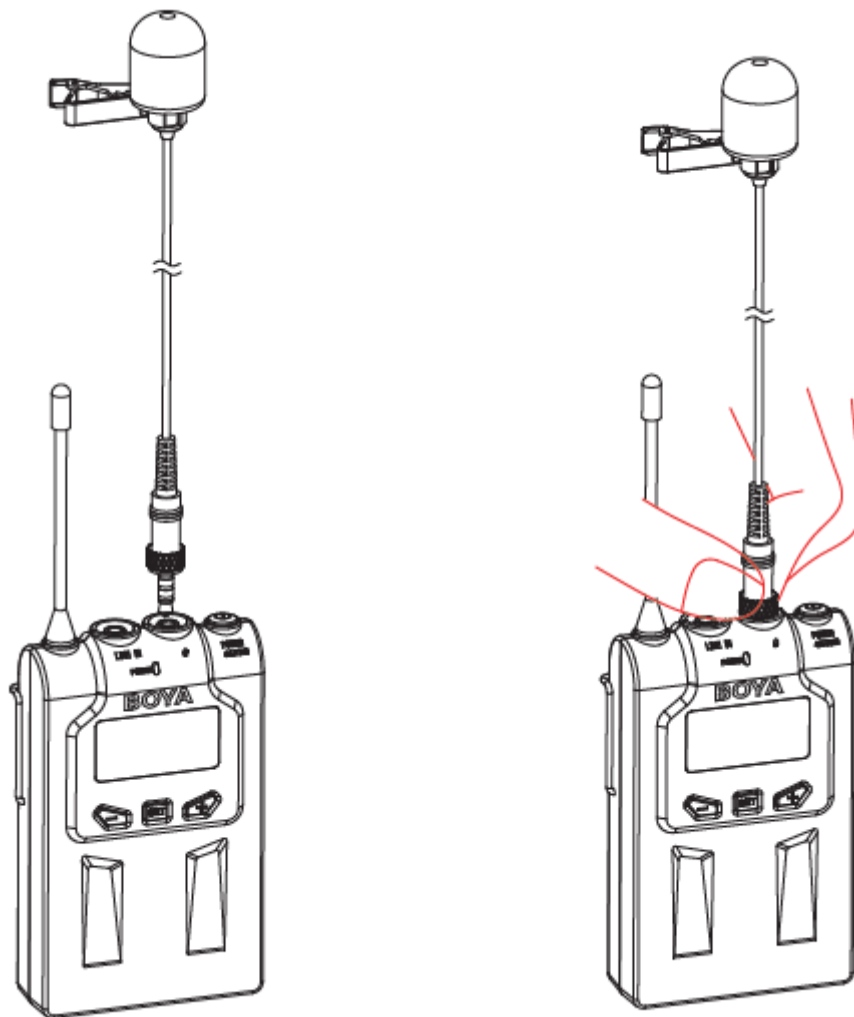
To attach the wind screen to the microphone



Insert the microphone into the hole at the bottom of the windscreen.

Attaching the supplied accessories to the body-pack transmitter

To attach the microphone



For a secure connection, be sure to turn and lock the connector cover.

NOTE

Make sure to attach or remove the microphone after turning off the transmitter.

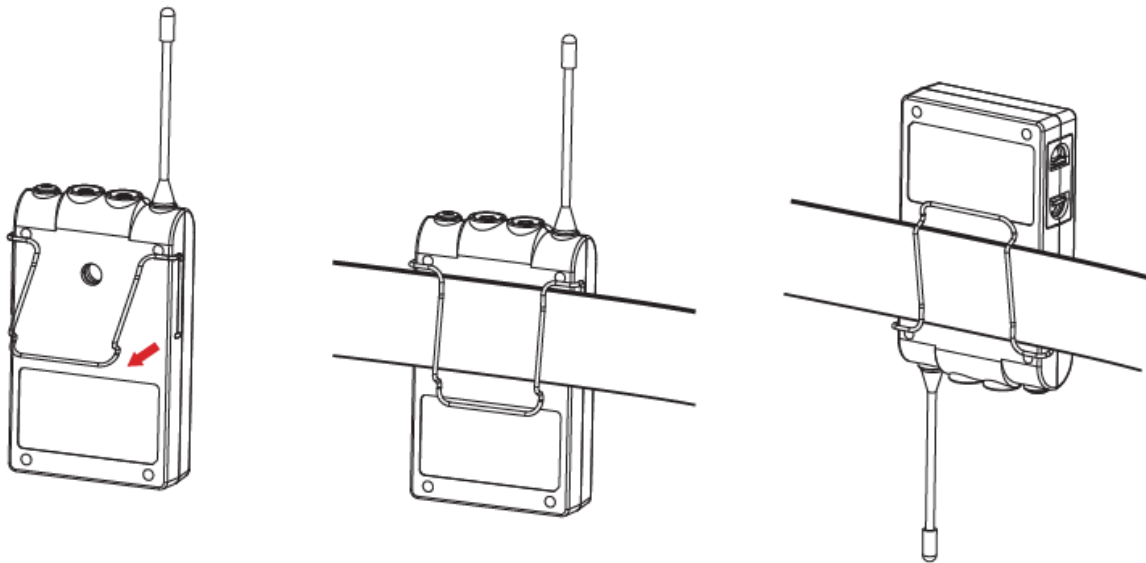
For a secure connection, be sure to turn and lock the connector cover.

To attach the belt clip

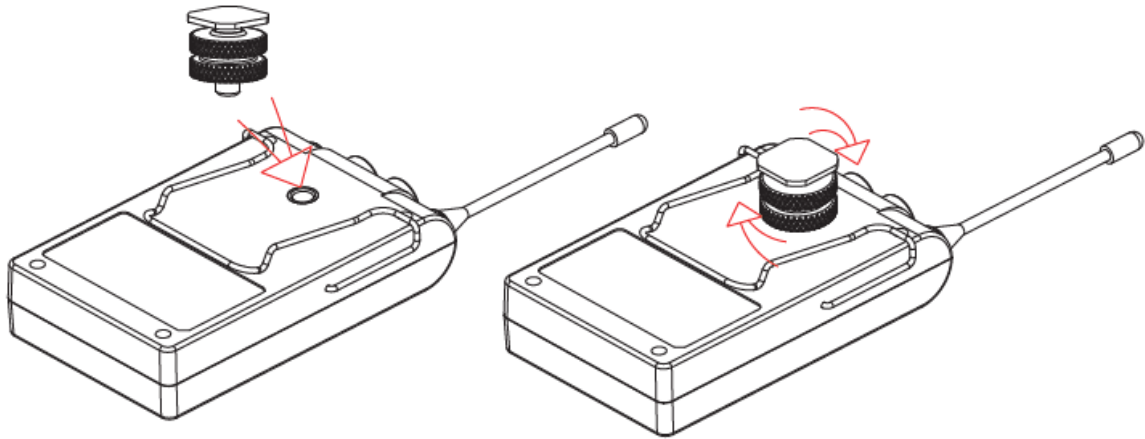
Before attaching the shoe mount adapter, attach the belt clip.

Reorienting the belt clip: The BY-WM8 Pro's belt clip can easily be removed and reattached to the body pack, so you can mount it upside down. To reorient the belt clip, please follow the below steps:

1. Push outward on the belt clip at one of the hinges, so one side of the clip pops out.
2. Push the belt clip out from the other hinge to completely remove the clip from the body pack.
3. Realign the belt clip with the body pack, making sure the clip is facing the desired direction.
4. Insert the two-way belt clip into the body pack, one hinge at a time.



To attach the shoe mount adapter



Connecting the Transmitters and the Receiver

To connect the transmitters and the receiver, follow these steps:

1. Make sure the supplied lavalier microphones are connected to the transmitters' microphones input or plug a line-level source into the transmitters' line input.

NOTE:

If you are connecting the receiver to a sound system, mute the sound system. Do not monitor with the headphones at the stage. Anytime you are changing the channel, remove your headphones and mute connected sound systems to avoid audible RF noise bursts.

2. Turn on the transmitters and the receiver.
3. Set the transmitters and the receiver to the same channel. If you are experiencing interference or noise on one channel, try a different channel.

NOTE:

1. The Channel-A and Channel-B of receiver can be adjusted separately, when use two transmitters, transmitter A and transmitter B doesn't need to keep same channel.

Just need to keep Channel-A of receiver as same channel as Transmitter A,
Channel-B of receiver as same channel as Transmitter B.

Noted: 1) If you are using multiple BY-WM8 Pro wireless systems, make sure each system is set to a different channel, which can reduce the chance of intermodulation.

2) If the transmitters and the receiver connect, the power indicator stays blue. Otherwise, if the power indicator of receiver light off, that means, the transmitters and the receiver is disconnected.

For more details, please kindly refer to page 7.

3) The results are stored in memory automatically. The stored channel number will appear in the display section in next time if you turn on the transmitters and the receiver.

4. With the headphone volume low, plug your headphones into the receiver and gradually raise the level to a comfortable volume for monitoring the transmission.

5. The Channel and Volume of the Transmitters and the Receiver are "CH-1" and "VOL-24" when turn on them for the first time.

- Adjust channel as you need.

- Adjust as necessary to make sure an ample level is being transmitted to the receiver.

The objective is to transmit the highest level without distortion for the best signal-to-noise ratio throughout the signal path.

6. Once you have determined the transmission quality and level are good, mount the transmitter and the receiver.

NOTE:

1. When you are setting the transmission channel, the transmitter cannot be used to transmit signals.
2. Do not remove the batteries while setting the transmission channel.
3. Make sure that the selected channel is the same on the transmitters and receiver being used in the same system.

For setting up the channel, VOL, STEREO and MONO for receiver, please follow the below steps:

Set up Channel

- 1) Set up Channel A
 - Press "SET" button of Receiver, the display section shows "CH-A".
 - Press the + (+ selection) button to increase the channel.
 - Press the - (- selection) button to decrease the channel.
 - Long press +/- buttons, the channel will increase and decrease automatically.
- 1) Set up Channel B
 - Press "SET" button of Receiver, the display section shows "CH-B"
 - Press the + (+ selection) button to increase the channel.
 - Press the - (- selection) button to decrease the channel.
 - Long press +/- buttons, the channel will increase and decrease automatically.

Set up Volume

- 1) Set up Channel A
 - Press "SET" button of Receiver, the display section shows "VOL-A".
 - Press the + (+ selection) button to increase the volume.
 - Press the - (- selection) button to decrease the volume.
 - Long press +/- buttons, the volume will increase and decrease automatically.
- 2) Set up Channel B
 - Press "SET" button of Receiver, the display section shows "VOL-B".
 - Press the + (+ selection) button to increase the volume.
 - Press the - (- selection) button to decrease the volume.
 - Long press +/- buttons, the volume will increase and decrease automatically.

Turn Channel A or B ON or OFF

- 1) Set up Channel A
 - Press "SET" button of Receiver, the display section shows "CH-A-ON" Or "CH-A-OFF".
 - Press +/- buttons to OFF or ON.
- 2) Set up Channel B
 - Press "SET" button of Receiver, the display section shows "CH-B-ON" Or "CH-B-OFF".
 - Press +/- buttons to OFF or ON.

NOTE:

In order to save battery life, when you only use Transmitter A, please turn OFF Channel B of Receiver and vice versa.

Set up “MONO” and “STEREO”

For how to Set up “MONO” and “STEREO”, please refer to page 16.

Troubleshooting

If you have any problem using the BY-WM8 Pro components, use the following checklist.

If any problem persist, please consult our local dealer, or contact us directly.

Symptom	Meanings	Remedy
The units does not turn on	The polarity orientation of the batteries in the battery compartment is incorrect.	Insert the batteries with the correct polarity orientation.
	The batteries are exhausted.	Replace the batteries with new ones.
	The battery terminals in the transmitter are dirty	Clean the + and - terminals with cotton swab.
The batteries become drained quickly.	The batteries are exhausted.	Replace the batteries with new ones.
	Manganese batteries are being used.	Use alkaline batteries. The battery life of a manganese battery is less than half that of an alkaline battery.
	The BY-WM8 Pro components is being used under cold conditions.	The batteries drain quickly under cold conditions.
The channel cannot be changed	An attempt was made to change the channel by pressing the SET button only.	Restart the unit, then change the channel with the + and - buttons.
There is no sound.	The channel setting on the transmitter is different from that on the receiver.	Use the same channel setting on both the transmitter and receiver.
The sound is weak.	The attenuation level on the transmitter is too high.	The input level of the transmitter is low. Press the button on the transmitter in attenuation level setting mode to decrease the attenuation level.
	The line input is selected on the transmitter.	Pull the cable out from LINE IN.
There is distortion in the sound	The attenuation level on the transmitter is too low.	The input level of the receiver is extremely high.

		Press the + button on the transmitter in attenuation level setting mode to increase the attenuation level.
There is distortion in the sound	The transmitter and the receiver are set to different channels.	Set the transmitter to the same channel.
	Headphones with a monaural min jack is used.	Use the headphones with a stereo mini jack.
The audio is noisy or distorted. This can include drop outs, white noise, bursts, pops and clicks.	RF interference	.Try a different channel. Make sure both units are on the same channel. .Try to position the antennas at a 45° angle in relation to each other. There can be a lot of RF interference outdoors. .Try moving indoors, where there is less RF interference. .Keep the units' antennas at least 2'(0.6m) away from conductive objects like metal and water. .Overhead telephone lines, fluorescent lighting, and metal fences can all cause interference. .Turn off all nearby computers and mobile phones.
The audio is noisy or distorted. This can include drop outs, white noise, bursts, pops and clicks.	RF signal is weak.	Make sure there is an unobstructed line of sight between the transmitter's and the receiver's antennas. Keep in mind that your body, clothes, and onstage sets are possible obstructions. Make sure the receiver and the transmitter are within 328'(100m) range.

		If there are obstructions, you may need to move closer.
	The input level on the camera, recorder, or mixer is too high.	Turn down the audio input level on your camera or recording device. Lower the audio output level on the receiver. Turn down the gain on your mixer. If there is no adjustment on the device, and the level is still high, adjust the microphone level on the transmitter. Keep this level as high as possible without distortion.
Too much ambience is being picked up.	When using an omnidirectional microphone like the one included with this system, the microphone may be picking up too much ambience.	Make sure the microphone is as close as to the subject as possible.

Specifications

System

Oscillator type:	PLL Synthesized Control Oscillator
Carrier Frequency Range:	556.71 MHz-575.98 MHz (Transmitter A) 576.39 MHz-595.66 MHz (Transmitter B)
Channels:	48
Frequency response:	40 Hz to 18 kHz (+/-3dB)
Operation range:	100m (300')(without obstacle)
Operating temperature:	14° F to 122° F (-10°C to +50°C)
Storage temperature:	14° F to 131° F (-10°C to +55°C)

Transmitter:

RF output power	≤10 mW
Antenna	1/4λ wire antenna
Spurious emission	250nW or less
Audio input connector	3.5mm jack
Reference audio input level	-60 dBV (MIC input, 0 dB attenuation)
Reference deviation	±5 kHz (-60 dBV, 1 kHz input)
Input frequency range	20Hz-20KHz
Distortion	0.5% or less
Power supply	Two AA size batteries
Operation time	About 6 hours
Dimensions	208(H) × 67(W) × 29(L)mm
Weight	80g without batteries

Receiver:

Antenna	1/4λ wire antenna
Audio output connector	3.5mm jack
Signal to noise ratio	70 dB or more
Distortion	0.5% or less
Headphone output level	30mW (16 Ω)
Audio output level	-60 dBV
Power supply	Two AA size batteries
Operation time	About 4 hours
Dimensions	208(H) × 67(W) × 29(L)mm
Weight	90g without batteries

Lavalier Microphone:

Transducer:	Back electret Condenser
Polar pattern:	Omni-directional
Frequency Range:	35Hz ~ 18 KHz
Signal / Noise:	74dB SPL
Sensitivity:	-30dB +/-3dB / 0dB=1V/Pa, 1 kHz
Connector:	3.5mm locking mini plug
Length:	1.2m (4')

Frequency Chart

Transmitter A

Channel (CH)	Frequency (MHz)	Channel (CH)	Frequency (MHz)
1	556.710	25	566.550
2	557.120	26	566.960
3	557.530	27	567.370
4	557.940	28	567.780
5	558.350	29	568.190
6	558.760	30	568.600
7	559.170	31	569.010
8	559.580	32	569.420
9	559.990	33	569.830
10	560.400	34	570.240
11	560.810	35	570.650
12	561.220	36	571.060
13	561.630	37	571.470
14	562.040	38	571.880
15	562.450	39	572.290
16	562.860	40	572.700
17	563.270	41	573.110
18	563.680	42	573.520
19	564.090	43	573.930
20	564.500	44	574.340
21	564.910	45	574.750
22	565.320	46	575.160
23	565.730	47	575.570
24	566.140	48	575.980

Frequency Chart

Transmitter B

Channel (CH)	Frequency (MHz)	Channel (CH)	Frequency (MHz)
1	576.390	25	586.230
2	576.800	26	586.640
3	577.210	27	587.050
4	577.620	28	587.460
5	578.030	29	587.870
6	578.440	30	588.280
7	578.850	31	588.690
8	579.260	32	589.100
9	579.670	33	589.510
10	580.080	34	589.920
11	580.490	35	590.330
12	580.900	36	590.740
13	581.310	37	591.150
14	581.720	38	591.560
15	582.130	39	591.970
16	582.540	40	592.380
17	582.950	41	592.790
18	583.360	42	593.200
19	583.770	43	593.610
20	584.180	44	594.020
21	584.590	45	594.430
22	585.000	46	594.840
23	585.410	47	595.250
24	585.820	48	595.660

Warranty Conditions

A new product purchased in the Alza.cz sales network is guaranteed for 2 years. If you need repair or other services during the warranty period, contact the product seller directly, you must provide the original proof of purchase with the date of purchase.

The following are considered to be a conflict with the warranty conditions, for which the claimed claim may not be recognized:

- Using the product for any purpose other than that for which the product is intended or failing to follow the instructions for maintenance, operation and service of the product.
- Damage to the product by a natural disaster, the intervention of an unauthorized person or mechanically through the fault of the buyer (e.g. during transport, cleaning by inappropriate means, etc.).
- Natural wear and aging of consumables or components during use (such as batteries, etc.).
- Exposure to adverse external influences, such as sunlight and other radiation or electromagnetic fields, fluid intrusion, object intrusion, mains overvoltage, electrostatic discharge voltage (including lightning), faulty supply or input voltage and inappropriate polarity of this voltage, chemical processes such as used power supplies, etc.
- If anyone has made modifications, modifications, alterations to the design or adaptation to change or extend the functions of the product compared to the purchased design or use of non-original components.

EU Declaration of Conformity

Identification data of the manufacturer's / importer's authorized representative:

Importer: Alza.cz a.s.

Registered office: Jankovcova 1522/53, Holešovice, 170 00 Prague 7

IČO: 27082440

Subject of the declaration:

Title: Wireless Microphone

Model / Type: BY-WM8 Pro

The above product has been tested in accordance with the standard(s) used to demonstrate compliance with the essential requirements laid down in the Directive(s):

Directive No. (EU) 2014/53/EU

Directive No. 2011/65/EU as amended 2015/863/EU

Prague, 23.11.2020



WEEE

This product must not be disposed of as normal household waste in accordance with the EU Directive on Waste Electrical and Electronic Equipment (WEEE - 2012/19 / EU). Instead, it shall be returned to the place of purchase or handed over to a public collection point for the recyclable waste. By ensuring this product is disposed of correctly, you will help prevent potential negative consequences for the environment and human health, which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of this product. Contact your local authority or the nearest collection point for further details. Improper disposal of this type of waste may result in fines in accordance with national regulations.



Vážený zákazníku,

Děkujeme vám za zakoupení našeho produktu. Před prvním použitím si prosím pečlivě přečtete následující pokyny a tento manuál si uschovejte pro budoucí použití. Věnujte zvláštní pozornost bezpečnostním pokynům. Pokud máte jakékoli dotazy nebo připomínky k produktu, kontaktujte zákaznickou linku.



www.alza.cz/kontakt



+420 255 340 111

Dovozce

Alza.cz a.s., Jankovcova 1522/53, Holešovice, 170 00 Praha 7, www.alza.cz

Děkujeme, že jste si vybrali BOYA!

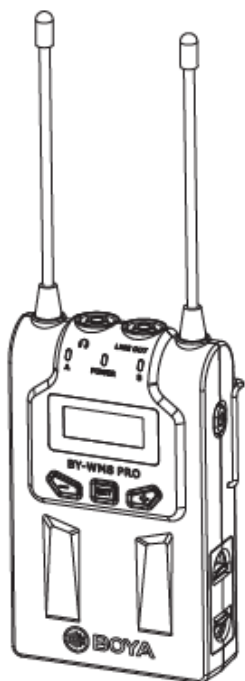
BOYA BY-WM8 Pro je vylepšený dvoukanálový bezdrátový mikrofonní systém UHF pro snímání zvuku s duálními předměty, má snadno čitelný LCD displej, širokou přepínatelnou šířku pásma RF, ladění syntetizované PLL a digitální kompaktní obvody.

Balíček je vhodný pro širokou škálu bezdrátových aplikací, jako jsou rozhovory, shromažďování elektronických zpráv (ENG), produkce v terénu (EFP), filmová produkce, obchodní a vzdělávací aplikace a další.

Funkce:

- Dvoukanálový bezdrátový přijímač
- 48 UHF kanály
- Nastavitelný stereofonní a mono režim
- Mikrofonní a linkový vstup
- Volitelná funkce ztlumení
- Snadno čitelné LCD displeje
- Funkce automatického uzamčení LCD
- Monitorování zvuku pomocí sluchátkového výstupu (přijímač)
- Více než 6 hodin nepřetržitého provozu
- Provozní dosah může dosáhnout až 100 m (300 ') (bez překážky)
- Dvě baterie AA pro vysílač a přijímač

BY-WM8 Pro-K1 se skládá z jednoho vysílače body-pack (TX8 Pro), přenosného přijímače (RX8 Pro) a jejich příslušenství:



Přenosný přijímač (RX8 Pro) (1)



Vysílače body-pack (TX8 Pro) (1)



Všesměrový klopový mikrofon
(x1)



Stereofonní kabel 3,5 mm mini;



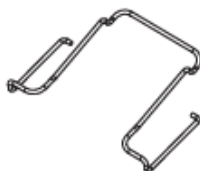
XLR výstupní kabel



Držák mikrofonu (x1)



Tlumič (x1)

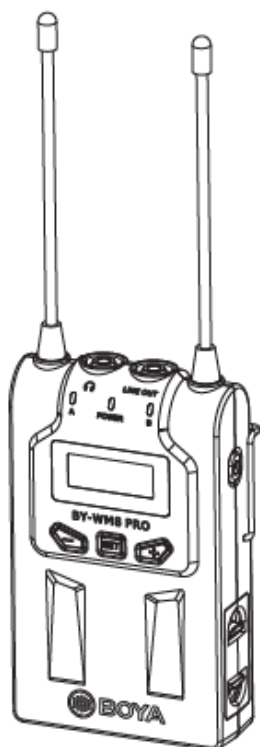


Spona na
opasek (x2)



Adaptér pro upevnění

BY-WM8 Pro-K2 se skládá ze dvou vysílačů typu body-pack (TX8 Pro), přenosného přijímače (RX8 Pro) a jejich příslušenství:



Přenosný přijímač (RX8 Pro) (1)



Vysílače body-pack (TX8 Pro) (2)



Všesměrový klopový mikrofon
(x2)



Stereofonní kabel 3,5 mm mini



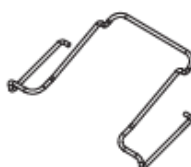
XLR výstupní kabel



Držák mikrofonu (x1)



Tlumič (x2)

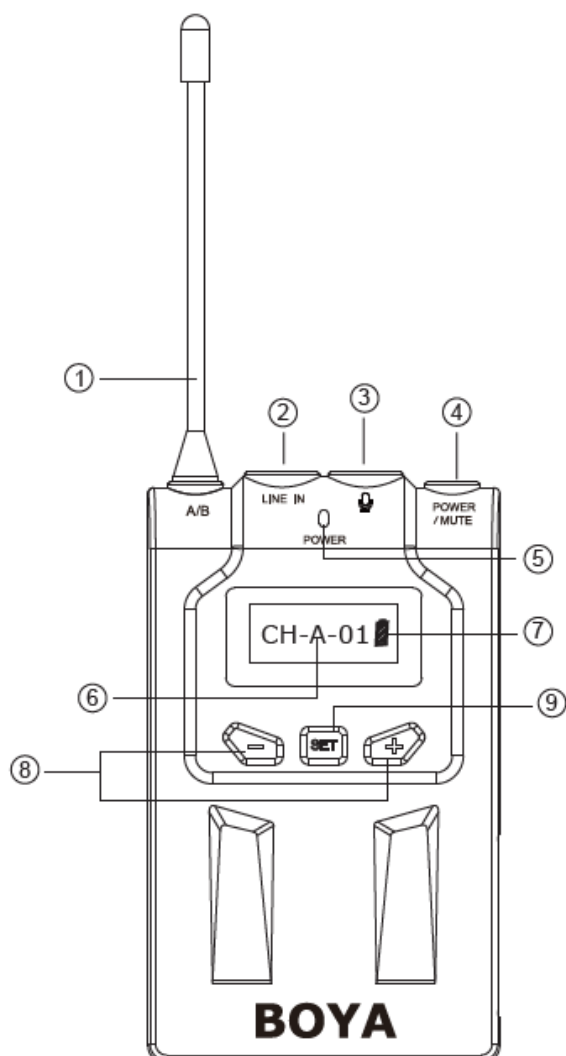


Spona na
opasek (x3)

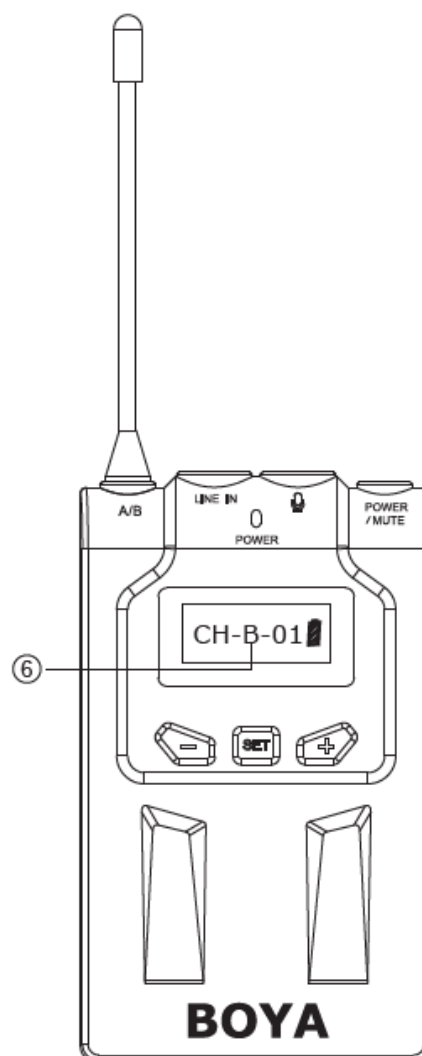


Adaptér pro upevnění

Vysílač A



Vysílač B



1. Anténa

2. Line In

3. Vstup pro mikrofon

Sem připojte dodávaný lavalierový mikrofon. Zcela zasuňte 3,5mm konektor mikrofonu, zajistěte, aby zacvakl na místo, a poté zástrčku zajistěte.

Pro vyjmutí uvolněte zajišťovací mechanismus a poté vytáhněte zástrčku.

4. Tlačítko On/ Off/ Ztlumit

- 1) Dlouze stiskněte tlačítko On/ Off pro zapnutí vysílače.
- 2) Krátce stiskněte tlačítko On/ Off pro vypnutí zvuku.

5. LED Kontrolka

- 1) LED kontrolka svítí modře, když je jednotka zapnutá.
- 2) LED kontrolka svítí červeně, když je nízký výkon.

Více podrobností o LED kontrolce naleznete níže:

Situace	Přijímač	Vysílač A	Vysílač B
Vysílač a přijímač se připojuje.	ANT-A a ANT-B zůstávají modré.	Zůstává modrá	Zůstává modrá
Vysílač A a přijímač se připojuje; Vysílač B a přijímač se odpojuje.	ANT-A zůstává modrá; ANT-B LED je zhasnutá.	Zůstává modrá	
Vysílač A a přijímač se odpojuje; Vysílač B a přijímač se připojuje.	ANT-A LED je zhasnutá; ANT-B zůstává modrá.		Zůstává modrá
Vysílač a přijímač se odpojuje.	ANT-A a ANT-B LED jsou zhasnuté.	Zůstává modrá	Zůstává modrá

6. Indikace CH (Kanál)

Zobrazuje přenosový kanál.

DŮLEŽITÉ: Oba dva vysílače lze použít pro vysílač A nebo vysílač B.
Jak vyměnit vysílač A a vysílač B, viz strana 17.

7. Indikace baterie

Zobrazuje stav baterie

POZNÁMKA:

1. Když je ikona baterie vybitá a bliká, baterie jsou téměř vybité a budete je muset okamžitě vyměnit.
2. Uvedený stav baterie nemusí být správný, pokud baterie nebyly při instalaci nové. Pokud plánujete zařízení používat delší dobu, doporučuje se vyměnit baterie za zcela nové.

8. Tlačítka + (+ výběr) / - (- výběr)

Stisknutím těchto tlačítek nastavíte přenosový kanál nebo úroveň útlumu vstupního signálu.

Podrobnosti najdete v části „Jak nastavit kanál, VOL, STEREO a MONO“ na straně 26.

9. Tlačítko NASTAVENÍ (SET)

Stisknutím změníte a zadáte parametry zobrazení.

Podrobnosti najdete v části „Jak nastavit kanál, VOL, STEREO a MONO“ na straně 26.

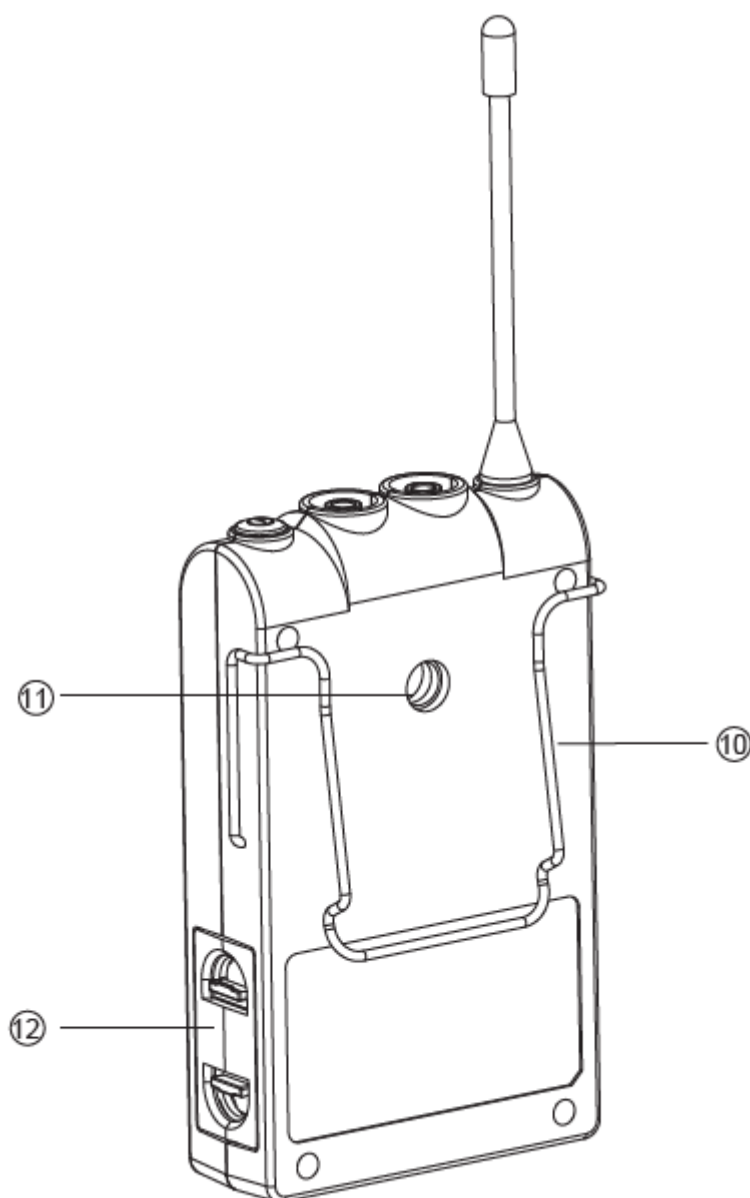
10. Spona na opasek

11. 1 / 4" Vlákno

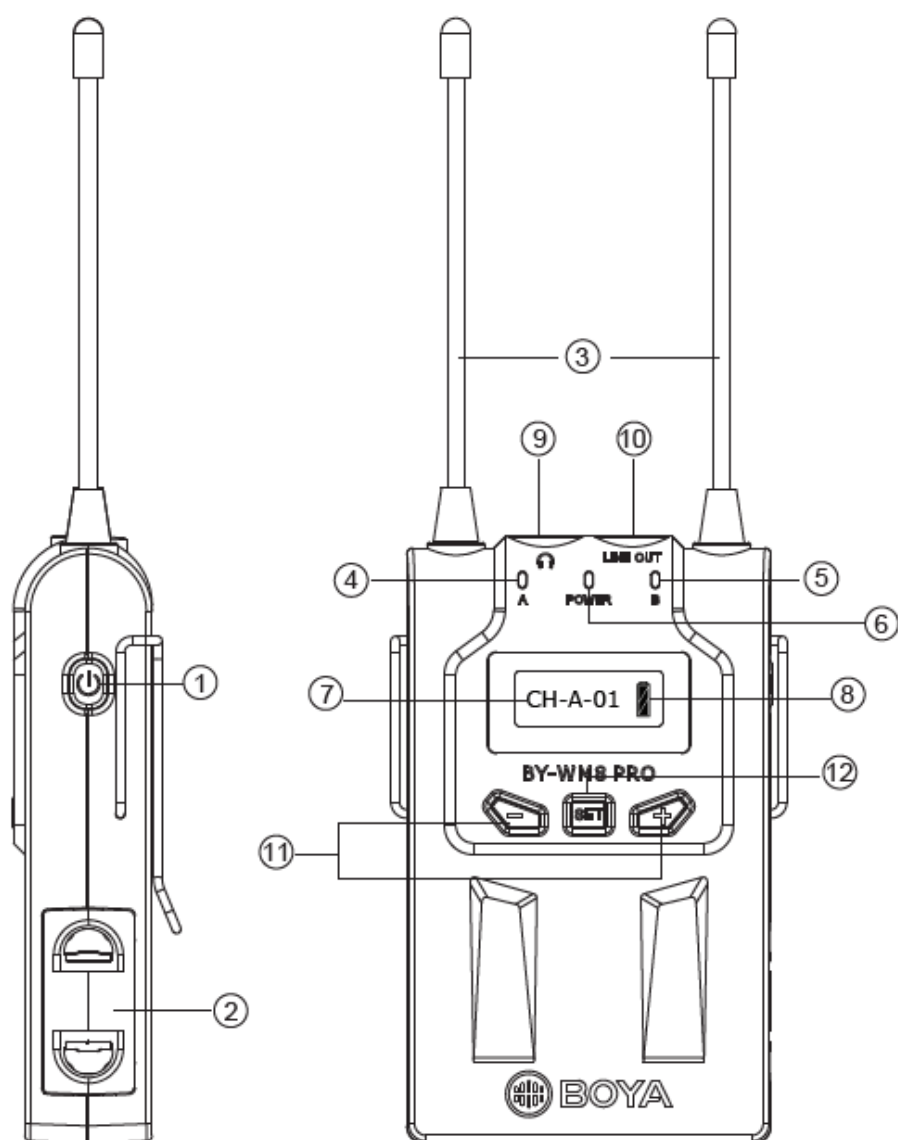
12. Přihrádka na baterie

Pojme dvě AA baterie.

Další informace naleznete v části „Vložení baterií“ na stránce 18.



Přijímač



1. On / Off
2. Příhrádka na baterie
3. Anténa

4. Napájení LED (ANT-A)

5. Napájení LED (ANT-B)

6. LED (NAPÁJENÍ)

1) Když je jednotka zapnutá, LED kontrolka svítí modře.

2) LED kontrolka přijímače svítí červeně, když má nízkou spotřebu

7. CH - Indikace kanálu

Zobrazuje přenosový kanál

8. Indikace baterie

Zobrazuje stav baterie

9. Konektor pro monitor / sluchátka

(3.5mm stereo mini jack)

Chcete-li monitorovat výstup přijímače, připojte k tomuto konektoru sluchátka.

POZNÁMKA:

- Nepřipojujte sluchátka monofonním mini jackem.
- Může to vést ke zkratu na výstupu pro sluchátka, což má za následek zkreslený zvukový výstup.

10. LINE OUT (audio výstup) konektor

(3.5mm stereo mini jack)

Zde připojte jeden konec dodaného stereofonního 3,5 mm konektoru mini-BMP nebo převáděcího výstupního kabelu XLR-BMP a druhý konec do vstupu mikrofону na kameře DSLR, videokameře, mixu nebo zesilovači atd.

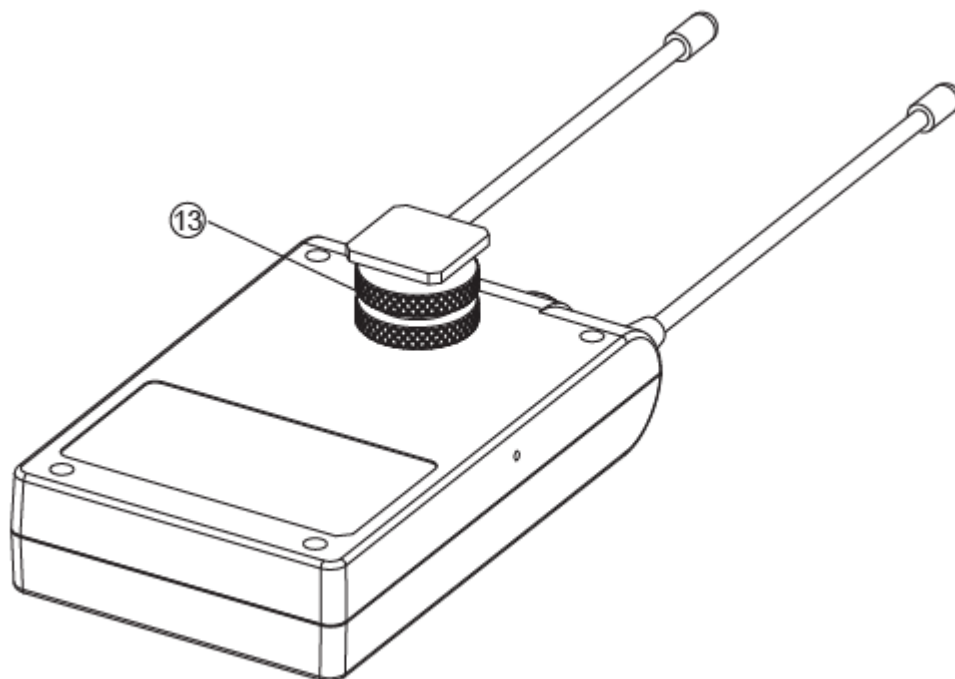
11. Tlačítka + (+ výběr) / - (- výběr)

Stisknutím těchto tlačítek nastavíte přenosový kanál, úroveň útlumu vstupního signálu nebo režim „STEREO“ a „MONO“.

12. Tlačítko NASTAVENÍ

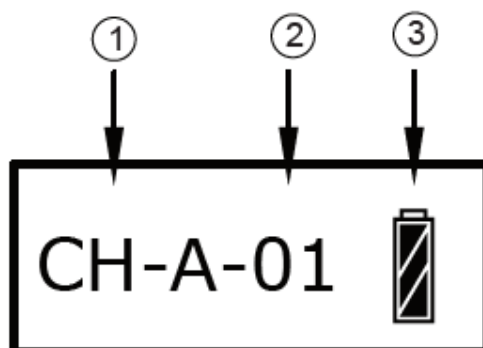
13. Adaptér pro upevnění

Další informace naleznete v části „Připojení adaptéru pro upevnění“ na stránce 24.

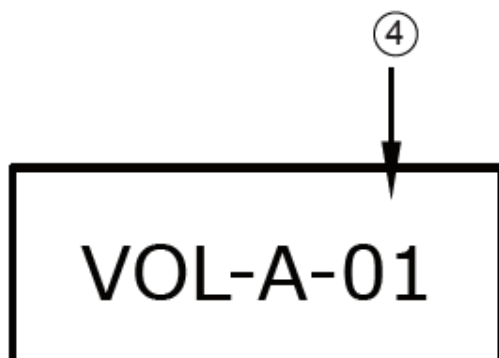


Průvodce LCD Displeje

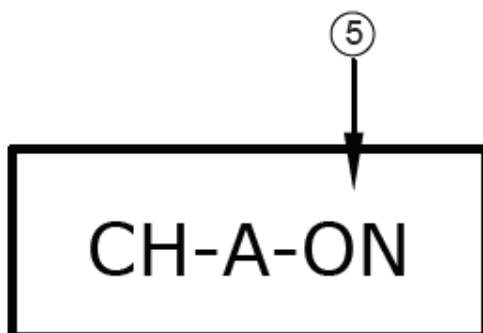
Přijímač



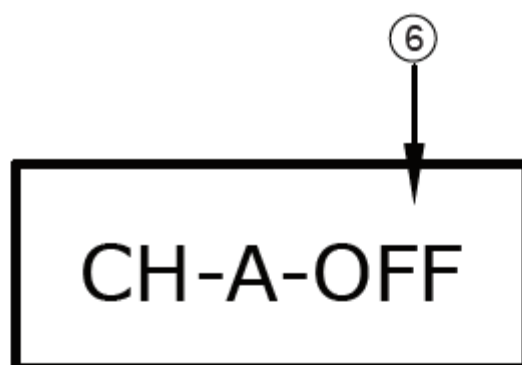
- ① Kanál A
- ② Číslo kanálu (1-48)
- ③ Indikátor baterie



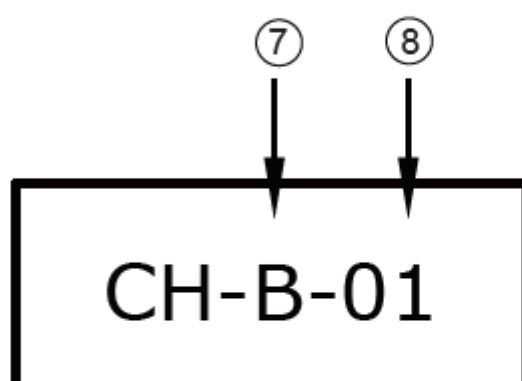
- ④ Hlasitost kanálu A (1-31)



- ⑤ Pro vypnutí stiskněte tlačítko + / - (výběr + / -)

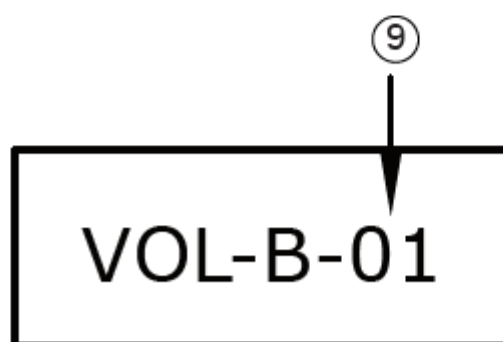


⑥ Pro zapnutí stiskněte tlačítko + / - (výběr + / -)

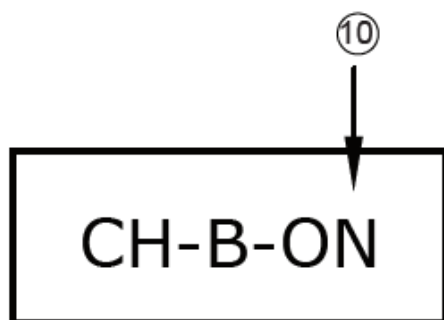


⑦ Kanál B

⑧ Číslo kanálu (1-48)

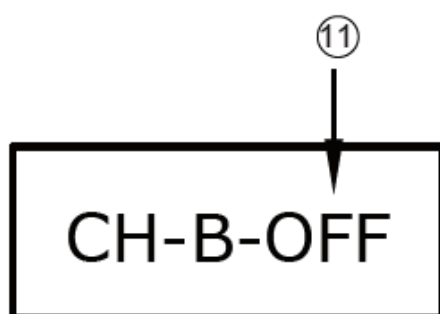


⑨ Hlasitost kanálu B (1-31)



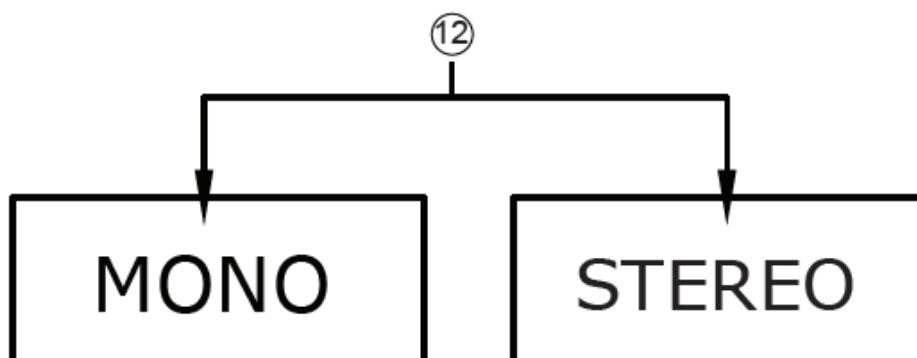
⑩ Kanál B ZAPNUTÝ

Pro vypnutí stiskněte tlačítko + / - (výběr + / -)



⑪ Kanál B VYPNUTÝ

Pro zapnutí stiskněte tlačítko + / - (výběr + / -)



⑫ Pro MONO nebo STEREO stiskněte tlačítko + / - (+ / - výběr)

Jak nastavit „MONO“ a „STEREO“

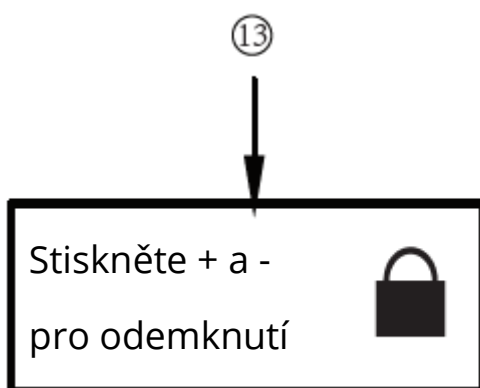
1. Stiskněte tlačítko „NASTAVENÍ“ (SET), na displeji se zobrazí „MONO“.
2. Stiskněte tlačítko „+“ nebo „-“ (výběr +/-), vyberte „MONO“ a „STEREO“.

Důležité: Režim nastavený ve výrobě je „MONO“.

Výsledky jsou uloženy v paměti a změna se stane účinnou při příštím zapnutí vysílačů.

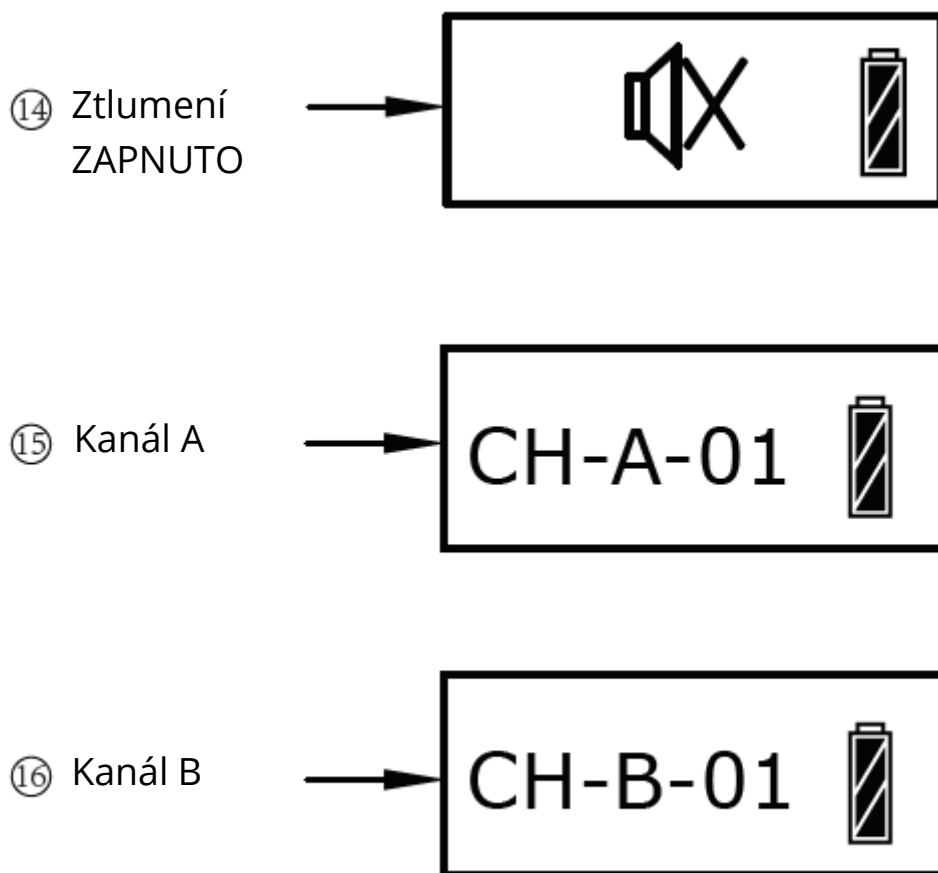
Režim	Vysílač A		Vysílač B	
	Levý kanál	Pravý kanál	Levý kanál	Pravý kanál
MONO	✓	✓	✓	✓
STEREO	✓			✓

* ✓ = Dostupný



- ⑬ LCD se automaticky uzamkne za 30 sekund
Stiskněte dlouze „+“ a „-“ pro odemknutí

Vysílač



Jak změnit vysílač A a B.

Oba dva vysílače lze použít s A nebo B.

1. Jak změnit vysílač A na vysílač B
 - 1) Zobrazí se část Nastavit displej "CH-A-1".
 - 2) Dlouze stiskněte „NASTAVENÍ“ (SET) dole, dokud se nezobrazí displej "CH-B-1".

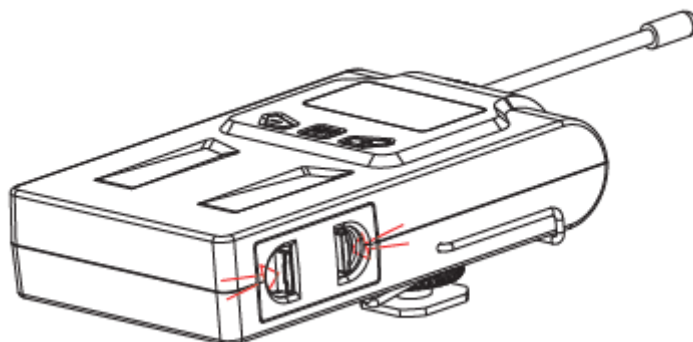
Důležité: Nastavení z libovolného kanálu (1–48) je v pořádku, například pokud se na displeji zobrazí „CH-A-4“, po dlouhém stisknutí tlačítka „NASTAVENÍ“ (SET) dole, se zobrazí „CH-B-4“

2. Jak změnit vysílač B na vysílač A, opakujte kroky 1) a 2), jak je uvedeno výše.

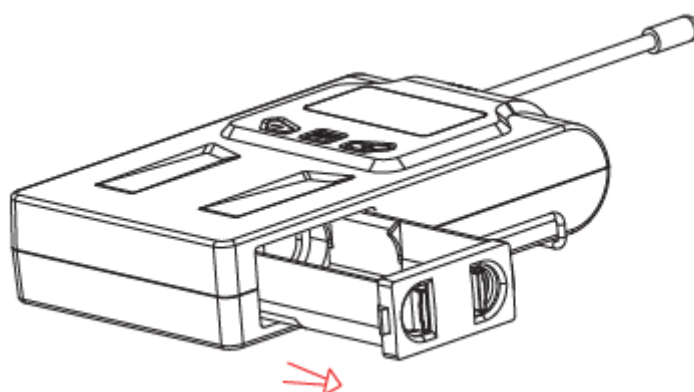
Instalace baterií

Vysílače i přijímač jsou napájeny dvěma bateriemi AA. Při instalaci baterií postupujte podle těchto pokynů:

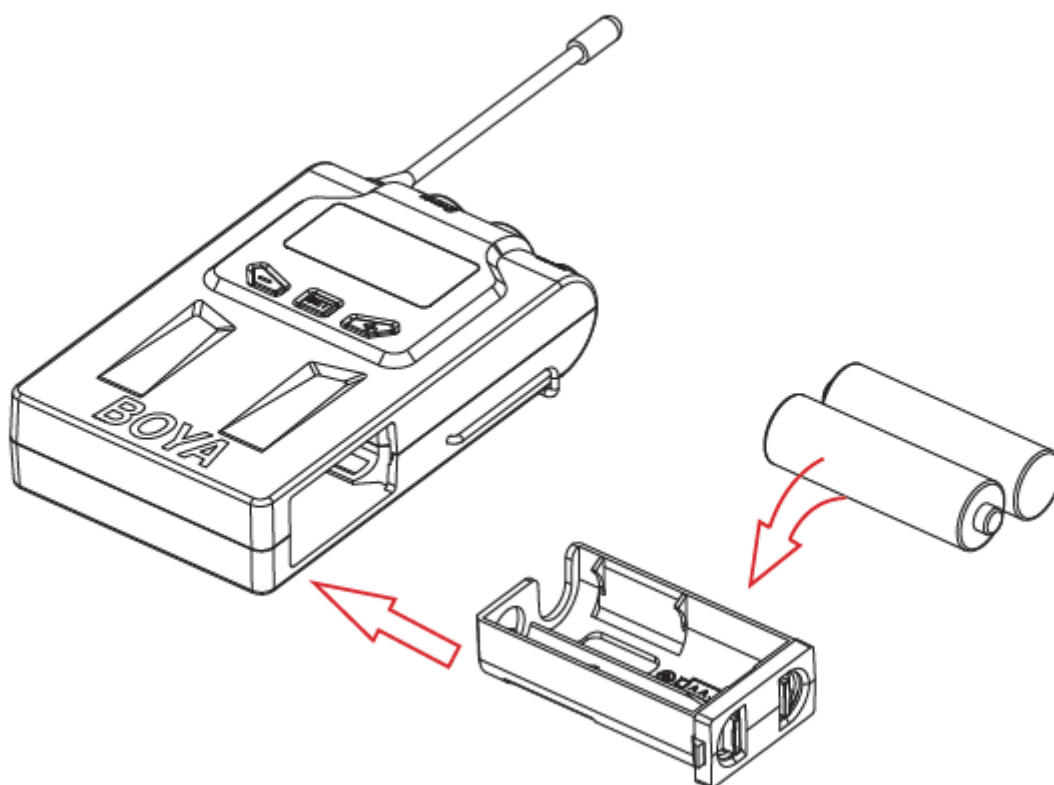
1. Vypněte jednotky, posuňte západky prostoru pro baterie dovnitř (ve směru šipek "←,→").



2. Vyjměte držák baterie.



3. Vložte baterie do prostoru tak, aby jejich polarita odpovídala údajům uvnitř. Poté nastavte držák baterie do původní polohy.



POZNÁMKA:

Ujistěte se, že jsou jednotky vypnuté, protože vyjmutí prostoru pro baterie během přenosu signálu může způsobit vysoký šum.

Indikace baterie

Když jednotku zapnete, stav baterie se zobrazí v části displeje BATT.

Než začnete používat nové baterie, nezapomeňte zkontrolovat jejich datum expirace.

POZNÁMKA:

1. Uvedený stav baterie nemusí být správný, pokud baterie nebyly při instalaci nové. Pokud plánujete jednotky používat delší dobu, doporučujeme vyměnit baterie za zcela nové.
2. Nedostatečná kapacita baterie může snížit schopnost vysílačů a přijímačů. Proto se při používání tohoto systému ujistěte, že vaše baterie jsou plně nabité, a vždy noste náhradní baterie.

Poznámky k baterii

Při nesprávném zacházení mohou baterie vytéct nebo explodovat.

Postupujte podle těchto pokynů:

1. Vložte baterie se správnou polaritou.
2. Vyměňujte vždy obě baterie společně.
3. Nepoužívejte společně různé typy baterií nebo staré a nové.
4. Pokud komponenty delší dobu nepoužíváte, vyjměte baterie, aby nedošlo k úniku elektrolytu. Pokud dojde k vytečení baterií, vyčistěte veškerý únik z prostoru pro baterie a součásti.

Netěsnění v prostoru baterie a v součástech může způsobit špatný kontakt baterie.

Pokud se zdá, že kontakt baterie není dostatečný, obraťte se na místního prodejce.

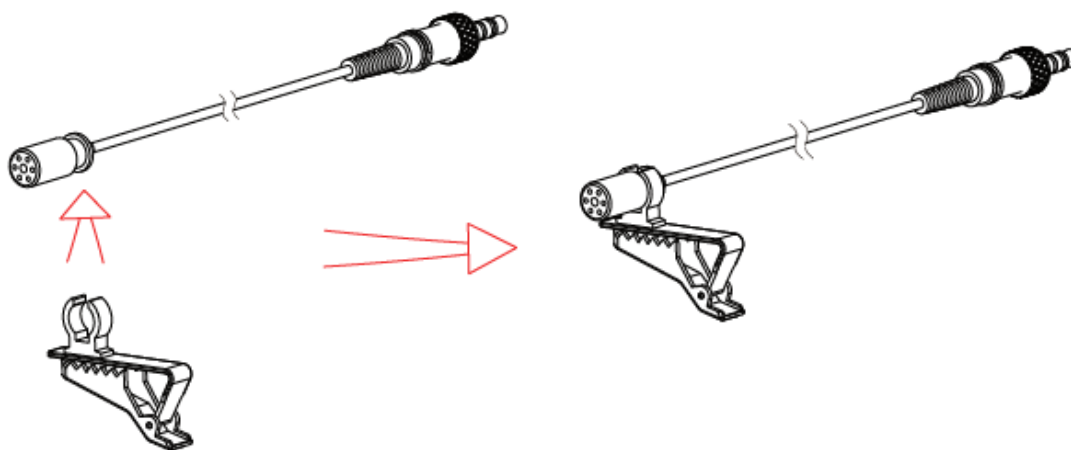
POZOR:

Při nesprávné výměně baterie hrozí nebezpečí výbuchu.

Vyměňujte pouze za stejný nebo ekvivalentní typ doporučený výrobcem.

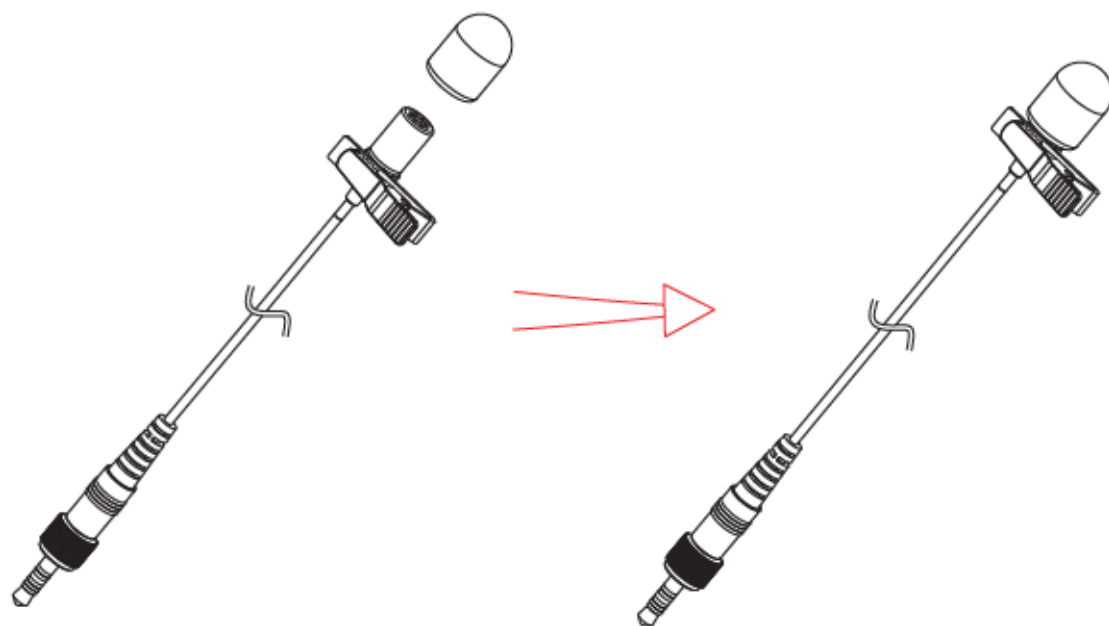
Při likvidaci baterie musíte dodržovat zákony v příslušné oblasti nebo zemi.

Postup k připojení a instalaci spony držáku k mikrofonu



Zatlačte sponu držáku proti spodní části mikrofonu, dokud spona držáku nezaklapne na místo.

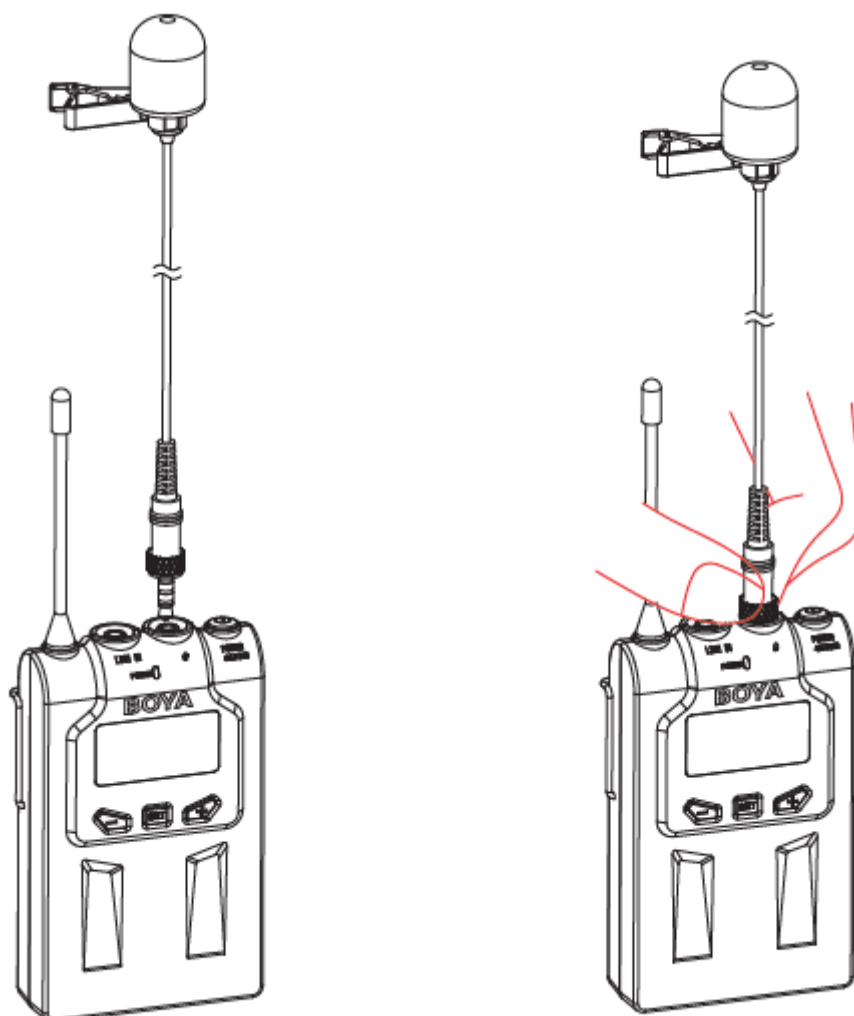
Připojení tlumiče k mikrofonu



Vložte mikrofon do otvoru ve spodní části tlumiče.

Připojení dodávaného příslušenství k vysílači body-pack

Připojení mikrofonu



Pro bezpečné připojení nezapomeňte otočit a uzamknout kryt konektoru.

POZNÁMKA

Po vypnutí vysílače nezapomeňte připojit nebo odebrat mikrofon.

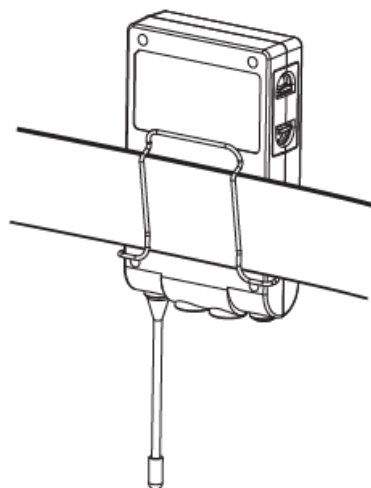
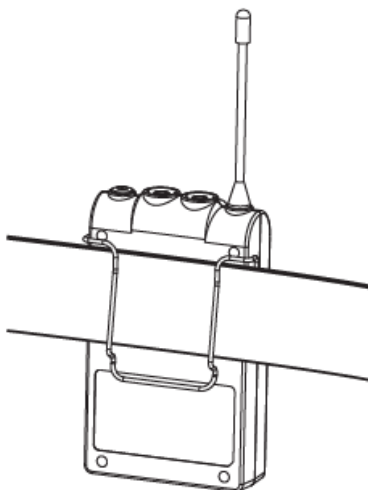
Pro bezpečné připojení nezapomeňte otočit a uzamknout kryt konektoru.

Pro připevnění spony na opasek

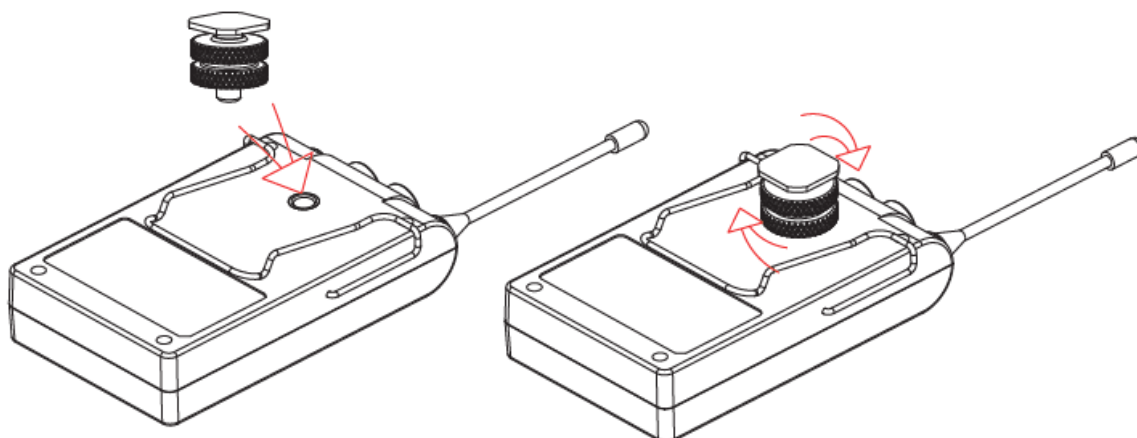
Před nasazením adaptéru pro upevnění připevněte sponu na opasek.

Změna orientace spony na opasek: Sponu na opasek BY-WM8 Pro lze snadno odstranit a znovu připevnit k tělu, takže ji můžete připevnit i vzhůru nohama. Při změně orientace spony postupujte podle následujících kroků:

1. Zatlačte směrem ven na sponu na jednom z pantů, aby jedna strana spony vyskočila.
2. Zatlačte sponu z druhého pantu, aby se spona z těla zcela odstranila.
3. Zarovnejte sponu s tělem a ujistěte se, že spona směřuje do požadovaného směru.
4. Zasuňte oboustrannou sponu po jednom pantu k tělu.



Pro připojení adaptéru pro upevnění



Připojení vysílačů a přijímače

Chcete-li propojit vysílače a přijímač, postupujte takto:

1. Ujistěte se, že jsou dodávané lavalierové mikrofony připojeny ke vstupu mikrofonů vysílače nebo připojte zdroj linkové úrovně do linkového vstupu vysílačů.

POZNÁMKA:

Pokud připojujete přijímač ke zvukovému systému, ztlumte zvukový systém. Nemonitorujte se sluchátky na pódiu. Kdykoli měníte kanál, odpojte sluchátka a ztlumte připojené zvukové systémy, abyste předešli slyšitelnému vysokofrekvenčnímu ruchu.

2. Zapněte vysílače a přijímač.
3. Nastavte vysílače a přijímač na stejný kanál. Pokud na jednom kanálu dochází k rušení nebo šumu, vyzkoušejte jiný kanál.

POZNÁMKA:

1. Kanál-A a Kanál-B přijímače lze nastavit samostatně, když se používají dva vysílače, vysílač A a vysílač B nemusí udržovat stejný kanál.
Stačí ponechat kanál A přijímače na stejném kanálu jako vysílač A, kanál B přijímače na stejném kanálu jako vysílač B.

Poznámka: 1. Pokud používáte více bezdrátových systémů BY-WM8 Pro, ujistěte se, že je každý systém nastaven na jiný kanál, což může snížit pravděpodobnost intermodulace.

2. Pokud se vysílače a přijímač spojí, LED indikátor zůstane modrý. Jinak, pokud indikátor přijímače nesvítí, znamená to, že vysílače a přijímač jsou odpojeny.

Další podrobnosti naleznete na straně 7.

3. Výsledky se automaticky ukládají do paměti. Pokud zapnete vysílače a přijímač, číslo uloženého kanálu se objeví v části displeje příště.

4. Při nízké hlasitosti sluchátek připojte sluchátka k přijímači a postupně zvyšujte úroveň na příjemnou hlasitost pro sledování přenosu.
5. Kanál a hlasitost vysílačů a přijímače jsou „CH-1“ a „VOL-24“, když je zapnete poprvé.
 - Upravte kanál podle potřeby.
 - Upravte hlasitost podle potřeby, abyste zajistili dostatečnou úroveň přenosu do přijímače.Cílem je přenášet nejvyšší úroveň bez zkreslení pro nejlepší poměr signál-šum v celé signální cestě
6. Jakmile zjistíte dobrou kvalitu a úroveň přenosu, namontujte vysílač a přijímač.

POZNÁMKA:

1. Pokud nastavujete přenosový kanál, nelze vysílač použít k přenosu signálů.
2. Při nastavování přenosového kanálu nevyjímejte baterie.
3. Ujistěte se, že vybraný kanál je stejný u vysílačů a přijímačů používaných ve stejném systému.

Chcete-li nastavit kanál, VOL, STEREO a MONO pro přijímač, postupujte podle následujících kroků:

Nastavit kanál

- 1) Nastavit kanál A
 - Stiskněte tlačítko „NASTAVENÍ“ (SET) na přijímači, na displeji se zobrazí „CH-A“.
 - Stisknutím tlačítka + (+ výběr) kanál zvýšíte.

- Stisknutím tlačítka - (- výběr) kanál zmenšíte.
- Dlouhým stisknutím tlačítek +/- se kanál automaticky zvýší a sníží.

1) Nastavit kanál B

- Stiskněte tlačítko „NASTAVENÍ“ (SET) na přijímači, na displeji se zobrazí „CH-B“
- Stisknutím tlačítka + (+ výběr) kanál zvýšíte.
- Stisknutím tlačítka - (- výběr) kanál zmenšíte.
- Dlouhým stisknutím tlačítek +/- se kanál automaticky zvýší a sníží.

Nastavit hlasitost

1) Nastavit kanál A

- Stiskněte tlačítko „NASTAVENÍ“ (SET) na přijímači, na displeji se zobrazí „VOL-A“.
- Stisknutím tlačítka + (+ výběr) zvýšíte hlasitost.
- Stisknutím tlačítka - (- výběr) snížíte hlasitost.
- Dlouhým stisknutím tlačítek +/- se hlasitost automaticky zvýší a sníží.

2) Nastavit kanál B

- Stiskněte tlačítko „NASTAVENÍ“ (SET) na přijímači, na displeji se zobrazí „VOL-B“.
- Stisknutím tlačítka + (+ výběr) zvýšíte hlasitost.
- Stisknutím tlačítka - (- výběr) snížíte hlasitost.
- Dlouhým stisknutím tlačítek +/- se hlasitost automaticky zvýší a sníží.

Zapněte nebo vypněte kanál A nebo B

1) Nastavit kanál A

- Stiskněte tlačítko „NASTAVENÍ“ (SET) na přijímači, na displeji se zobrazí „CH-A-ON“ nebo „CH-A-OFF“.
- Stisknutím tlačítek +/- vypněte nebo zapněte.

2) Nastavit kanál B

- Stiskněte tlačítko „NASTAVENÍ“ (SET) na přijímači, na displeji se zobrazí „CH-B-ON“ nebo „CH-B-OFF“.
- Stisknutím tlačítek +/- vypněte nebo zapněte.

POZNÁMKA:

Pokud používáte pouze vysílač A, vypněte kanál B přijímače a naopak, chcete-li šetřit životnost baterie.

Nastavení “MONO” a “STEREO”

Jak nastavit „MONO“ a „STEREO“, viz strana 16.

Odstraňování problémů

Pokud máte potíže s používáním BY-WM8 Pro, použijte následující kontrolní seznam.

Pokud problém přetrvává, obraťte se na místního prodejce nebo nás kontaktujte přímo.

Problém	Význam	Řešení
Jednotky nelze zapnout.	Polarita orientace baterií v prostoru pro baterie je nesprávná.	Vložte baterie se správnou polaritou.
	Baterie jsou vybité.	Vyměňte baterie za nové.
	Svorky baterie ve vysílači jsou znečištěné.	Svorky + a - očistěte vatovým tamponem.
Baterie se rychle vybíjí.	Baterie jsou vybité.	Vyměňte baterie za nové.
	Používají se manganové baterie.	Používejte alkalické baterie. Životnost manganové baterie je méně než poloviční oproti alkalické baterii.
	Komponenty BY-WM8 Pro se používají za chladných podmínek.	Baterie se za chladných podmínek rychle vybíjí.
Kanál nelze změnit.	Došlo k pokusu o změnu kanálu pouze stisknutím tlačítka NASTAVENÍ (SET).	Restartujte jednotku a poté změňte kanál pomocí tlačítek + a -.
Není slyšet žádný zvuk.	Nastavení kanálu na vysílači se liší od nastavení na přijímači.	Použijte stejné nastavení kanálu na vysílači i přijímači.
Zvuk je slabý.	Úroveň útlumu na vysílači je příliš vysoká.	Vstupní úroveň vysílače je nízká. Stisknutím tlačítka na vysílači v režimu

		nastavení úrovně útlumu snížíte úroveň útlumu.
	Linkový vstup je vybrán na vysílači.	Vytáhněte kabel z LINE IN.
V systému je zkreslený zvuk	Úroveň útlumu na vysílači je příliš nízká.	Vstupní úroveň přijímače je extrémně vysoká. Stisknutím tlačítka + na vysílači v režimu nastavení úrovně útlumu zvýšíte úroveň útlumu.
Ve zvuku je zkreslení	Vysílač a přijímač jsou nastaveny na různé kanály.	Nastavte vysílač na stejný kanál.
	Používají se sluchátka s monofonním mini jackem.	Používejte sluchátka se stereofonním mini jackem.
Zvuk je hlučný nebo zkreslený. To může zahrnovat výpadky, šum, výbuchy, praskání atd.	RF rušení.	. Zkuste jiný kanál. Ujistěte se, že jsou obě jednotky na stejném kanálu. . Pokuste se umístit antény ve vzájemném úhlu 45 °. Může tam být hodně venkovního RF rušení. . Zkuste se pohybovat uvnitř, kde je menší RF rušení. . Antény jednotek udržujte ve vzdálenosti nejméně 0,6 m od vodivých předmětů, jako jsou kovy a voda. . Nadzemní telefonní vedení, zářivkové osvětlení a kovové ploty mohou způsobit rušení. . Vypněte všechny počítače a mobilní telefony v okolí.
Zvuk je hlučný nebo zkreslený. To může	RF signál je slabý.	Ujistěte se, že mezi anténami vysílače a přijímače je volný výhled.

zahrnovat výpadky, šum, výbuchy, praskání atd.		Pamatujte, že vaše tělo, oblečení atd., jsou možné překážky. Ujistěte se, že přijímač a vysílač jsou v dosahu 328 '(100 m). Pokud existují překážky, možná se budete muset přiblížit.
	Vstupní úroveň na kameře, rekordéru nebo mixážním pultu je příliš vysoká.	Snižte úroveň vstupu zvuku na fotoaparátu nebo záznamovém zařízení. Snižte úroveň výstupu zvuku na přijímači. Snižte zisk na mixéru. Pokud zařízení není nastaveno a úroveň je stále vysoká, upravte úroveň mikrofону na vysílači. Udržujte tuto úroveň na nejvyšší možné úrovni bez zkreslení.
Zachycuje se příliš mnoho okolního prostředí.	Pokud používáte všesměrový mikrofon, jako je ten, který je součástí tohoto systému, může mikrofon vyzařovat příliš mnoho okolního prostředí.	Ujistěte se, že je mikrofon co nejblíže objektu.

Technické specifikace

Systém

Typ oscilátoru:	PLL Syntetizovaný kontrolní oscilátor
Frekvenční nosný rozsah:	556.71 MHz-575.98 MHz (Vysílač A) 576.39 MHz-595.66 MHz (Vysílač B)
Kanály:	48
Frekvenční odezva:	40 Hz až do 18 kHz (+/-3dB)
Provozní rozsah:	100m (300')(bez překážky)
Provozní teplota:	14° F až do 122° F (-10°C až do +50°C)
Skladovací teplota:	14° F až do 131° F (-10°C až do +55°C)

Vysílač:

RF výstupní výkon	≤10 mW
Anténa	1/4λ drátová anténa
Rušivá emise	250nW nebo méně
Vstupní audio konektor	3.5mm jack
Referenční úroveň vstupu zvuku	-60 dBV (MIC vstup, 0 dB útlum)
Referenční odchylka	±5 kHz (-60 dBV, 1 kHz vstup)
Rozsah vstupní frekvence	20Hz-20KHz
Zkreslení	0.5% nebo méně
Zdroj napájení	Dvě AA baterie
Provozní doba	Cca 6 hodin
Rozměry	208(H) × 67(W) × 29(L)mm
Hmotnost	80g bez baterií

Přijímač:

Anténa	1/4λ drátová anténa
Zvukový výstupní konektor	3.5mm jack
Poměr signálu k šumu	70 dB nebo více
Zkreslení	0.5% nebo méně
Úroveň výstupu sluchátek	30mW (16 Ω)
Úroveň zvukového výstupu	-60 dBV
Zdroj napájení	Dvě AA baterie
Provozní doba	Cca 4 hodiny
Rozměry	208(H) × 67(W) × 29(L)mm
Hmotnost	90g bez baterií

Lavalierův mikrofon:

Převodník:	Zadní elektretový kondenzátor
Polární vzor:	Všesměrový
Rozsah frekvencí:	35Hz ~ 18 KHz
Signál / šum:	74dB SPL
Citlivost:	-30dB +/-3dB / 0dB=1V/Pa, 1 kHz
Konektor:	3.5mm zamykací mini zástrčka
Délka:	1.2m (4')

Frekvenční tabulka

Vysílač A

Kanál (CH)	Frekvence (MHz)	Kanál (CH)	Frekvence (MHz)
1	556.710	25	566.550
2	557.120	26	566.960
3	557.530	27	567.370
4	557.940	28	567.780
5	558.350	29	568.190
6	558.760	30	568.600
7	559.170	31	569.010
8	559.580	32	569.420
9	559.990	33	569.830
10	560.400	34	570.240
11	560.810	35	570.650
12	561.220	36	571.060
13	561.630	37	571.470
14	562.040	38	571.880
15	562.450	39	572.290
16	562.860	40	572.700
17	563.270	41	573.110
18	563.680	42	573.520
19	564.090	43	573.930
20	564.500	44	574.340
21	564.910	45	574.750
22	565.320	46	575.160
23	565.730	47	575.570
24	566.140	48	575.980

Frekvenční tabulka

Vysílač B

Kanál (CH)	Frekvence (MHz)	Kanál (CH)	Frekvence (MHz)
1	576.390	25	586.230
2	576.800	26	586.640
3	577.210	27	587.050
4	577.620	28	587.460
5	578.030	29	587.870
6	578.440	30	588.280
7	578.850	31	588.690
8	579.260	32	589.100
9	579.670	33	589.510
10	580.080	34	589.920
11	580.490	35	590.330
12	580.900	36	590.740
13	581.310	37	591.150
14	581.720	38	591.560
15	582.130	39	591.970
16	582.540	40	592.380
17	582.950	41	592.790
18	583.360	42	593.200
19	583.770	43	593.610
20	584.180	44	594.020
21	584.590	45	594.430
22	585.000	46	594.840
23	585.410	47	595.250
24	585.820	48	595.660

Záruční podmínky

Na nový produkt zakoupený v prodejní síti Alza.cz je poskytována záruka 2 roky. Potřebujete-li během záruční doby opravu nebo jiné služby, obraťte se přímo na prodejce produktu. Musíte poskytnout originální doklad s datem nákupu.

Následující se považuje za rozpor se záručními podmínkami, pro které nemusí být reklamace uznána:

- Používání produktu k jinému účelu, než ke kterému je určen, nebo nedodržování pokynů pro údržbu, provoz a servis produktu.
- Poškození produktu přírodní katastrofou, zásahem neoprávněné osoby nebo mechanickým zaviněním kupujícího (např. při přepravě, čištění nevhodnými prostředky atd.).
- Přirozené opotřebení a stárnutí spotřebního materiálu nebo součástí během používání (jako jsou baterie atd.).
- Vystavení nepříznivým vnějším vlivům, jako je sluneční světlo a jiné záření nebo elektromagnetické pole, vniknutí tekutin, vniknutí předmětů, přepětí do sítě, napětí elektrostatického výboje (včetně blesku), vadné napájecí nebo vstupní napětí a nepřiměřená polarita tohoto napětí, chemické procesy jako např. použité napájecí zdroje atd.
- Pokud kdokoli provedl úpravy designu nebo úpravy za účelem změny nebo rozšíření funkcí produktu ve srovnání se zakoupeným designem nebo použitím neoriginálních komponent.

Prohlášení o shodě EU

Identifikační údaje zplnomocněného zástupce výrobce / dovozce:

Dovozce: Alza.cz a.s.

Registrované sídlo: Jankovcova 1522/53, Holešovice, 170 00 Praha 7

IČO: 27082440

Předmět prohlášení:

Název: Bezdrátový mikrofon

Model / Typ: BY-WM8 Pro

Výše uvedený produkt byl testován v souladu s normami používanými k prokázání souladu se základními požadavky stanovenými ve směrnici (směrnících):

Směrnice č. (EU) 2014/53/EU

Směrnice č. 2011/65/EU ve znění 2015/863/EU

Praha, 23.11.2020



WEEE

Tento produkt nesmí být likvidován jako běžný domácí odpad v souladu se směrnicí EU o likvidaci elektrických a elektronických zařízení (WEEE – 2012/19/EU). Místo toho musí být vrácen v místě zakoupení nebo odevzdán ve veřejné sběrně recyklovatelného odpadu. Správnou likvidaci přístroje pomůžete zachovat přírodní zdroje a napomáháte prevenci potenciálních negativních dopadů na životní prostředí a lidské zdraví. Další podrobnosti si vyžádejte od místního úřadu nebo nejbližšího sběrného místa. Při nesprávné likvidaci tohoto druhu odpadu mohou být v souladu s národními předpisy uděleny pokuty.



Vážený zákazník,

Ďakujeme vám za zakúpenie nášho produktu. Pred prvým použitím si prosím pozorne prečítajte nasledujúce pokyny a tento manuál si uschovajte pre budúce použitie. Venujte zvláštnu pozornosť bezpečnostným pokynom. Ak máte akékoľvek otázky alebo pripomienky k produktu, kontaktujte zákaznícku linku.



www.alza.sk/kontakt



+421 257 101 800

Dovozca

Alza.cz a.s., Jankovcova 1522/53, Holešovice, 170 00 Praha 7, www.alza.cz

Ďakujeme, že ste si vybrali BOYA!

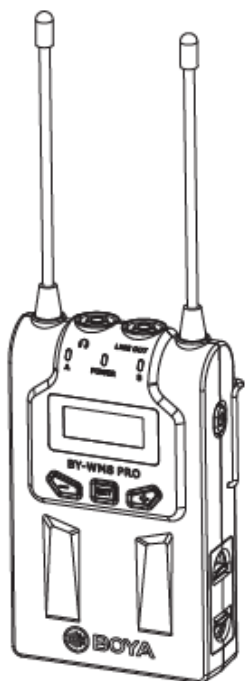
BOYA BY-WM8 Pro je vylepšený dvojkanálový bezdrôtový mikrofónny systém UHF na snímanie zvuku s duálnymi predmetmi, má ľahko čitateľný LCD displej, širokú prepínicu šírku pásma RF, ladenie syntetizované PLL a digitálne kompaktné obvody.

Balíček je vhodný pre širokú škálu bezdrôtových aplikácií, ako sú rozhovory, zhromažďovanie elektronických správ (ENG), produkcia v teréne (EFP), filmová produkcia, obchodné a vzdelávacie aplikácie a ďalšie.

Vlastnosti:

- Dvojkanálový bezdrôtový prijímač
- 48 UHF kanály
- Nastaviteľný stereofónny a mono režim
- Mikrofónny a linkový vstup
- Voliteľná funkcia stlmenia
- Ľahko čitateľné LCD displeje
- Funkcia automatického uzamknutia LCD
- Monitorovanie zvuku pomocou slúchadlového výstupu (prijímač)
- Viac ako 6 hodín nepretržitej prevádzky
- Prevádzkový dosah môže dosiahnuť až 100 m (300') (bez prekážky)
- Dve batérie AA pre vysielateľ a prijímač

BY-WM8 Pro-K1 sa skladá z jedného vysielača body-pack (TX8 Pro), prenosného prijímača (RX8 Pro) a ich príslušenstva:



Prenosný prijímač (RX8 Pro) (1)



Vysielače body-pack (TX8 Pro) (1)



Všesmerový klopový mikrofón (x1)



Stereofónny kábel 3,5 mm mini



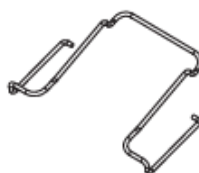
XLR výstupný kábel



Držiak mikrofónu (x1)



Tlmič (x1)

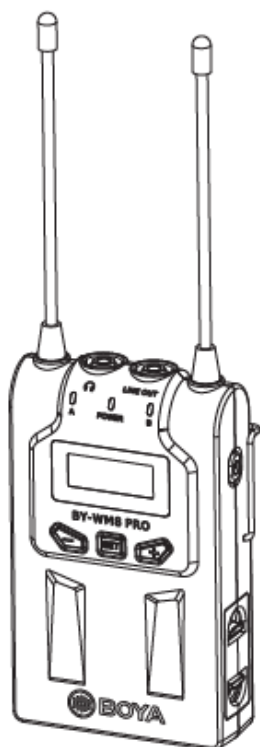


Spona na opasok (x2)



Adaptér na pripevnenie

BY-WM8 Pro-K2 sa skladá z dvoch vysielačov typu body-pack (TX8 Pro), prenosného prijímača (RX8 Pro) a ich príslušenstva:



Prenosný prijímač (RX8 Pro) (1)



Vysielače body-pack (TX8 Pro) (2)



Všesmerový klopový mikrofón (×2)



Stereofónny kábel 3,5 mm mini



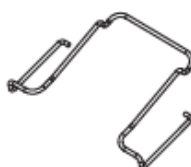
XLR výstupný kábel



Držiak mikrofónu (×1)



Tlmič (×2)

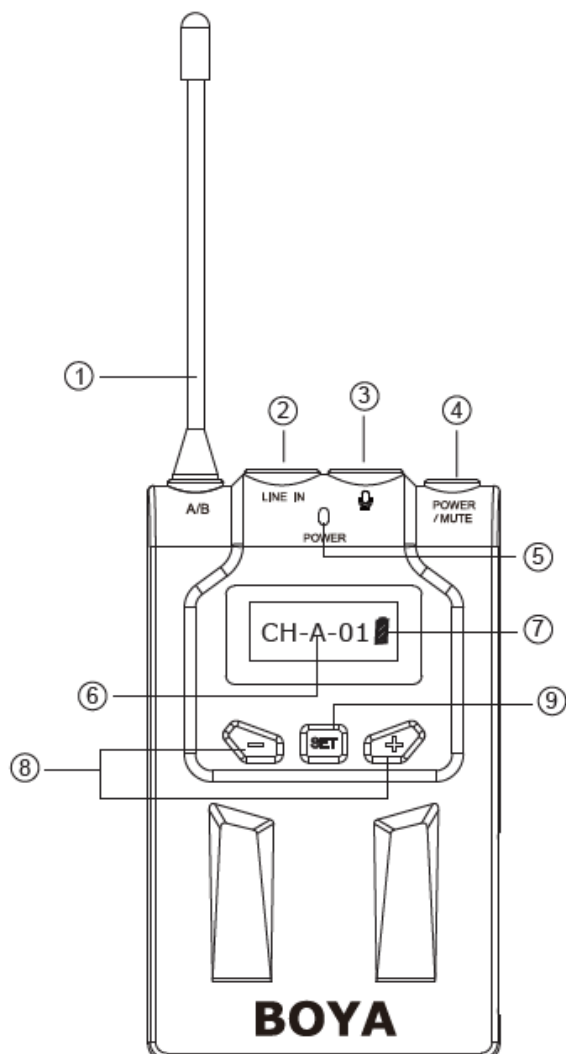


Spona na opasok (×3)

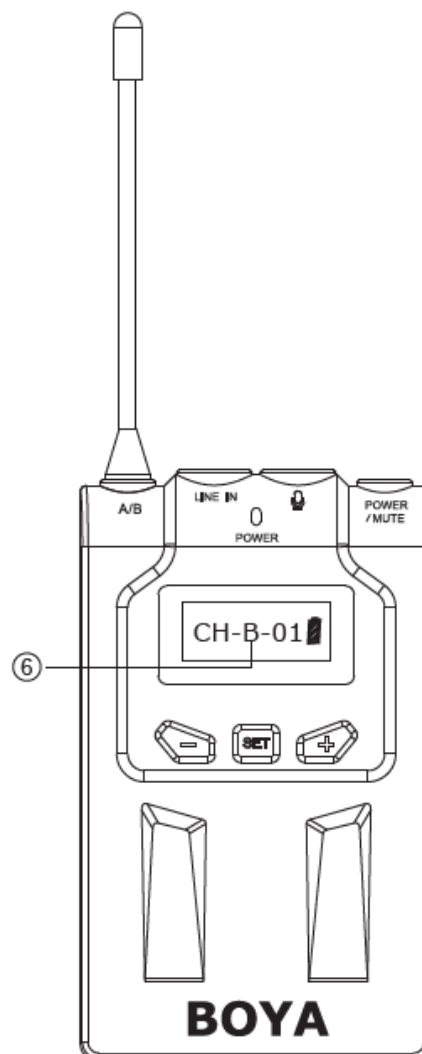


Adaptér na pripevnenie

Vysielač A



Vysielač B



1. Anténa

2. Line In

3. Vstup pre mikrofón

Sem pripojte dodávaný lavalierový mikrofón. Úplne zasuňte 3, 5mm konektor mikrofónu, zaistíte, aby zacvakol na miesto, a potom zástrčku zaistíte.

Na vybratie uvoľníte zaistovací mechanizmus a potom vytiahnete zástrčku.

4. Tlačidlo On/Off/Stlmiť

- 1) Dlhو stlačte tlačidlo On/Off na zapnutie vysieláča.
- 2) Krátko stlačte tlačidlo On/Off na vypnutie zvuku.

5. LED Kontrolka

- 1) LED kontrolka svieti na modro, keď je jednotka zapnutá.
- 2) LED kontrolka svieti na červeno, keď je nízky výkon.

Viac podrobností o LED kontrolke nájdete nižšie:

Situácia	Prijímač	Vysielač A	Vysielač B
Vysielač a prijímač sa pripája.	ANT-A a ANT-B zostávajú modré.	Zostáva modrá	Zostáva modrá
Vysielač A a prijímač sa pripája; Vysielač B a prijímač sa odpája.	ANT-A zostáva modrá; ANT-B LED je zhasnutá.	Zostáva modrá	
Vysielač A a prijímač sa odpája; Vysielač B a prijímač sa pripája.	ANT-A LED je zhasnutá; ANT-B zostáva modrá.		Zostáva modrá
Vysielač a prijímač sa odpája.	ANT-A a ANT-B LED sú zhasnuté.	Zostáva modrá	Zostáva modrá

6. Indikácia CH (Kanál)

Zobrazuje prenosový kanál.

DÔLEŽITÉ: Obidva dva vysielace možno použiť pre vysielateľ A alebo vysielateľ B. Ako vymeniť vysielateľ A a vysielateľ B, pozri strana 17.

7. Indikácia batérie

Zobrazuje stav batérie.

POZNÁMKA:

1. Keď je ikona batéria vybitá a bliká, batérie sú takmer vybité a budete ich musieť okamžite vymeniť.
2. Uvedený stav batérie nemusí byť správny, ak batérie neboli pri inštalácii nové. Ak plánujete zariadenie používať dlhšiu dobu, odporúča sa vymeniť batérie za úplne nové.

8. Tlačidlá + (+ výber) / - (- výber)

Stlačením týchto tlačidiel nastavíte prenosový kanál alebo úroveň útlmu vstupného signálu.

Podrobnosti nájdete v časti „Ako nastaviť kanál, VOL, STEREO a MONO“ na strane 26.

9. Tlačidlo NASTAVENIE (SET)

Stlačením zmeníte a zadáte parametre zobrazenia.

Podrobnosti nájdete v časti „Ako nastaviť kanál, VOL, STEREO a MONO“ na strane 26.

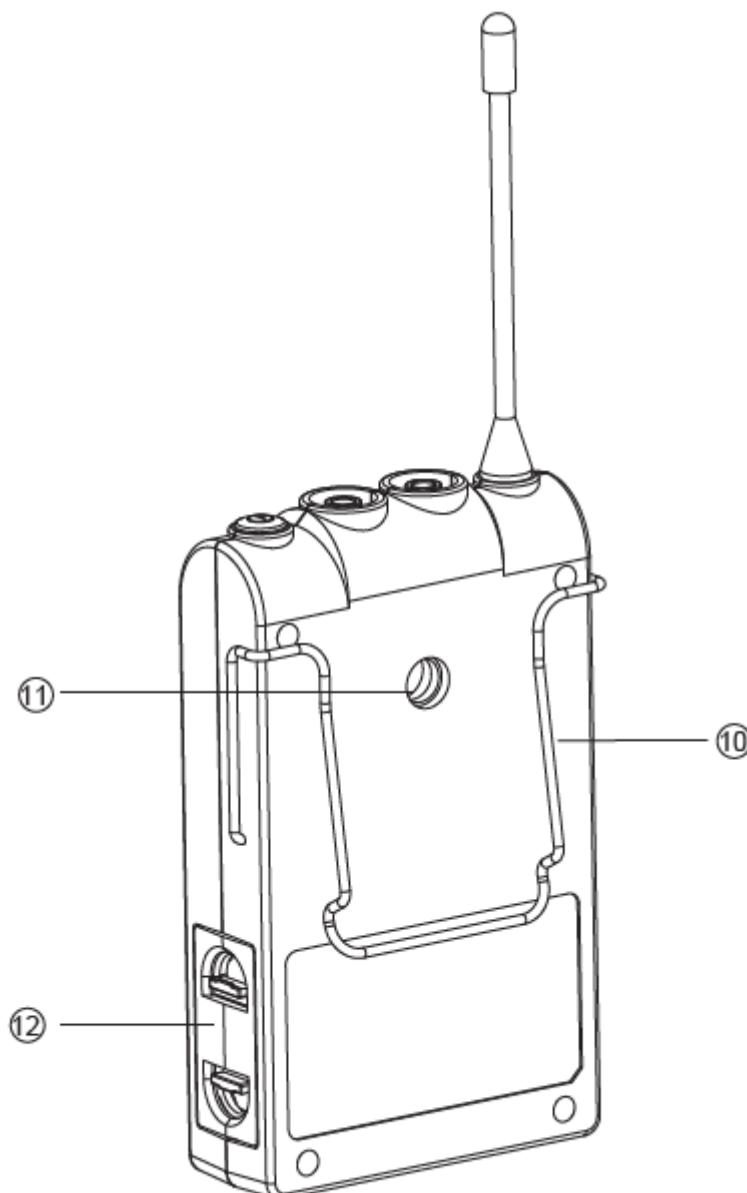
10. Spona na opasok

11. ¼" Vlákno

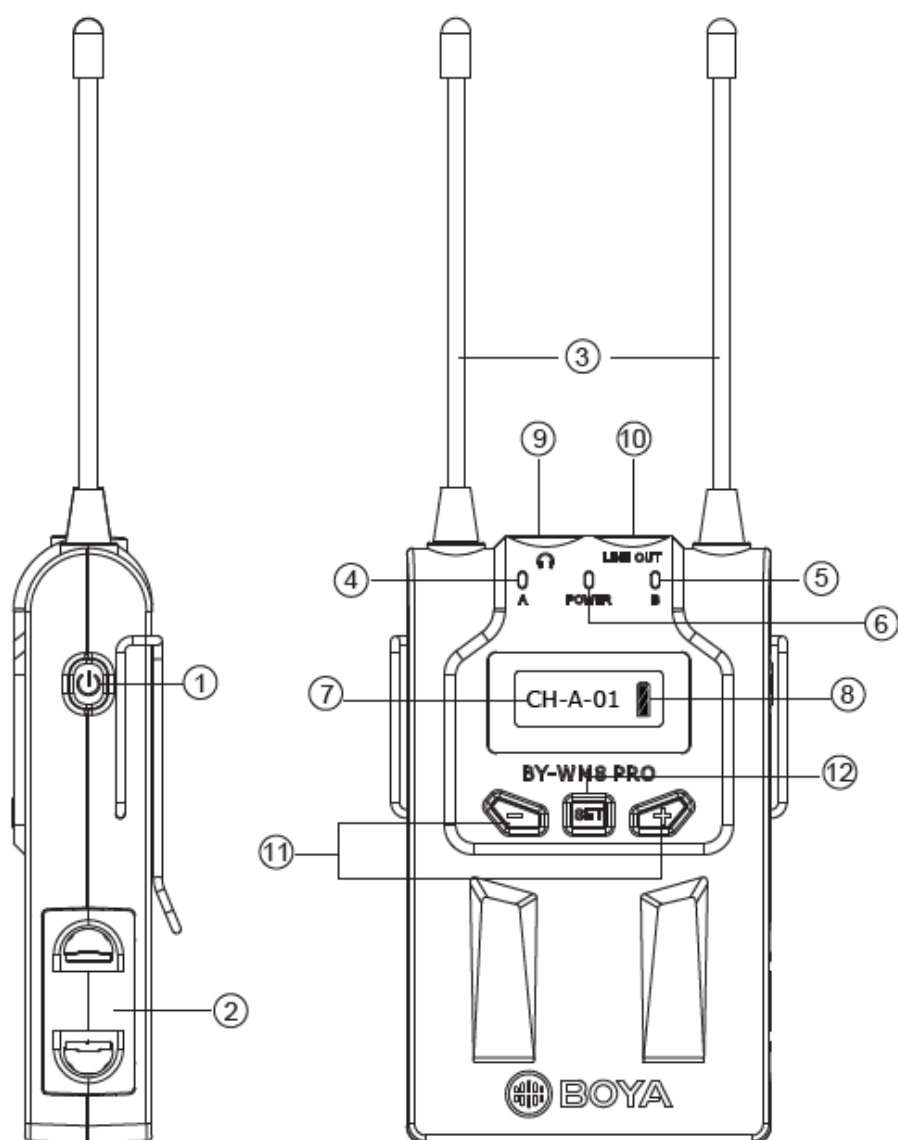
12. Priehradka na batérie

Pojme dve AA batérie.

Ďalšie informácie nájdete v časti „Vloženie batérií“ na stránke 18.



Prijímač



1. On/Off
2. Priehradka na batérie
3. Anténa

4. Napájanie LED (ANT-A)

5. Napájanie LED (ANT-B)

6. LED (NAPÁJANIE)

- 1) Keď je jednotka zapnutá, LED kontrolka svieti na modro.
- 2) LED kontrolka prijímača svieti na červeno, keď má nízku spotrebu.

7. CH – Indikácia kanála

Zobrazuje prenosový kanál

8. Indikácia batérie

Zobrazuje stav batérie

9. Konektor pre monitor/slúchadlá

(3,5 mm stereo mini jack)

Ak chcete monitorovať výstup prijímača, pripojte k tomuto konektoru slúchadlá.

POZNÁMKA:

- Nepripájajte slúchadlá monofónnym mini jackom.
- Môže to viesť ku skratu na výstupe pre slúchadlá, čo má za následok skreslený zvukový výstup.

10. LINE OUT (audio výstup) konektor

(3,5 mm stereo mini jack)

Tu pripojte jeden koniec dodaného stereofónneho 3,5 mm konektora mini-BMP alebo prevádzacieho výstupného kábla XLR-BMP a druhý koniec do vstupu mikrofónu na kamere DSLR, videokamere, mixe alebo zosilňovači atď.

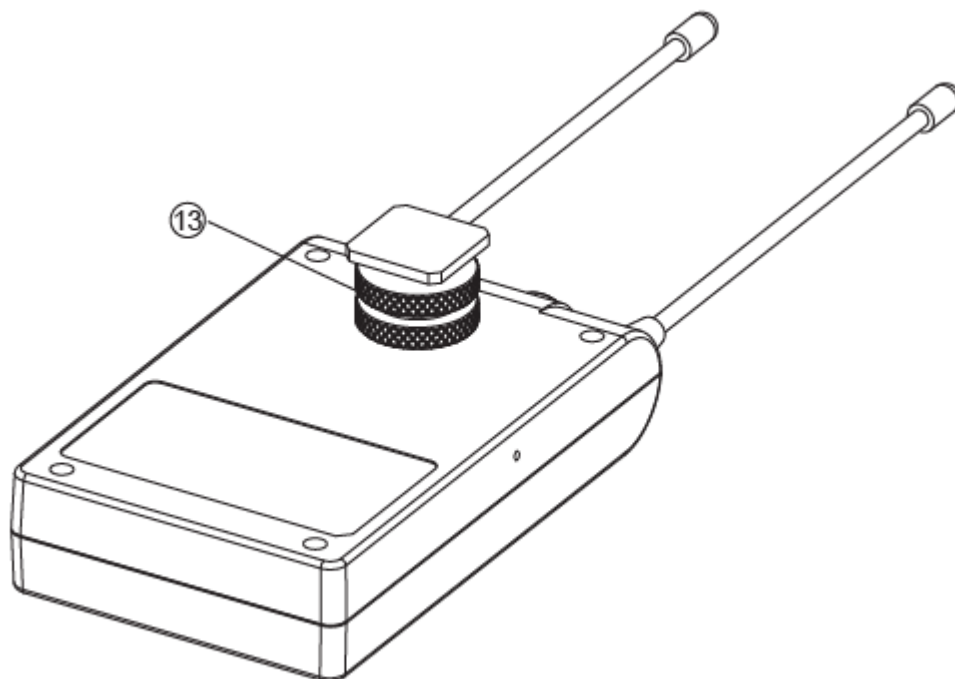
11. Tlačidlá + (+ výber) / - (- výber)

Stlačením týchto tlačidiel nastavíte prenosový kanál, úroveň útlmu vstupného signálu alebo režim „STEREO“ a „MONO“.

12. Tlačidlo NASTAVENIE

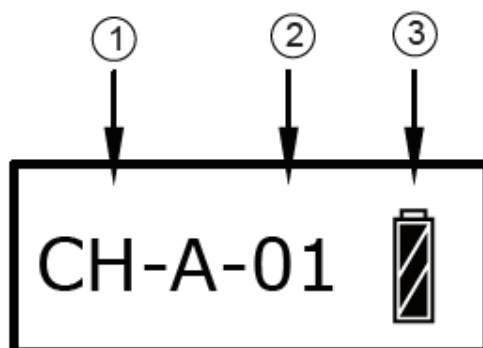
13. Adaptér na pripevnenie

Ďalšie informácie nájdete v časti „Pripojenie adaptéra na pripevnenie“ na stránke 24.

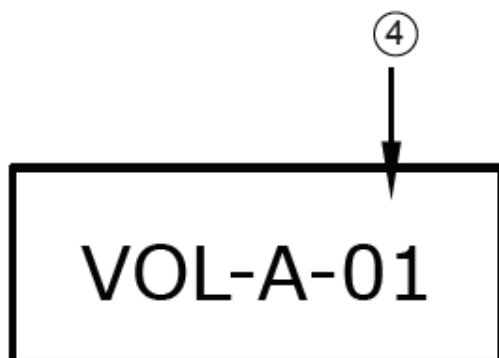


Sprievodca LCD Displejom

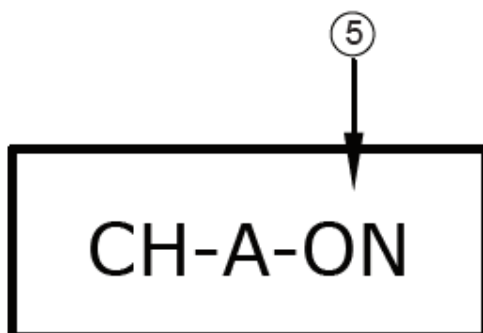
Prijímač



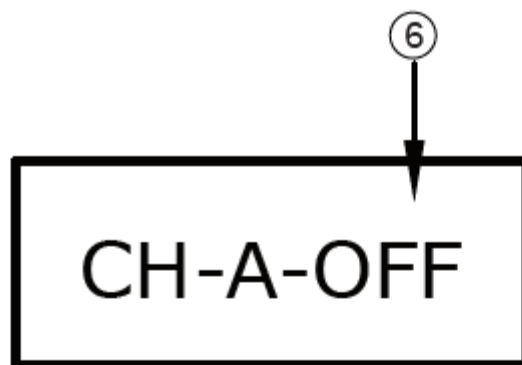
- ① Kanál A
- ② Číslo kanála (1– 48)
- ③ Indikátor batérie



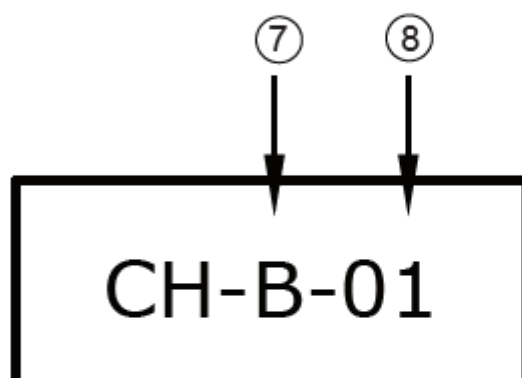
- ④ Hlasitosť kanála A (1– 31)



- ⑤ Na vypnutie stlačte tlačidlo +/- (výber +/-)

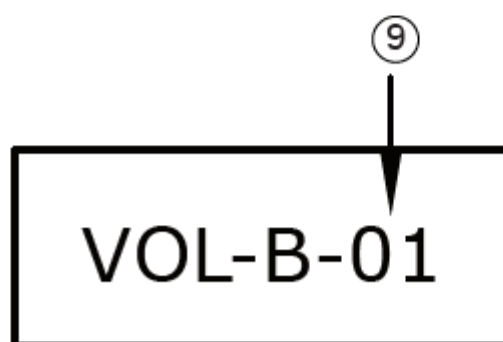


⑥ Na zapnutie stlačte tlačidlo +/- (výber +/-)

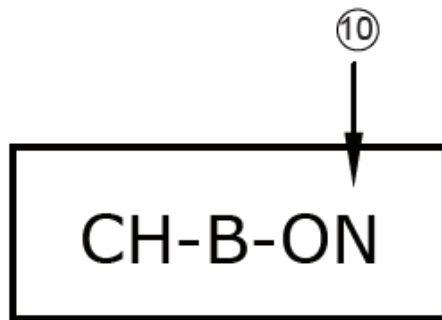


⑦ Kanál B

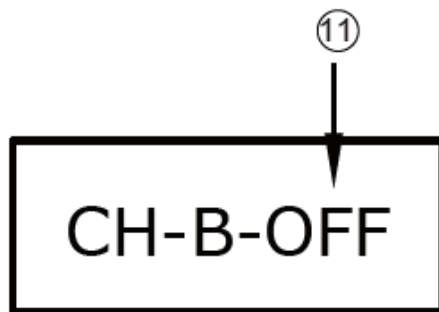
⑧ Číslo kanála (1– 48)



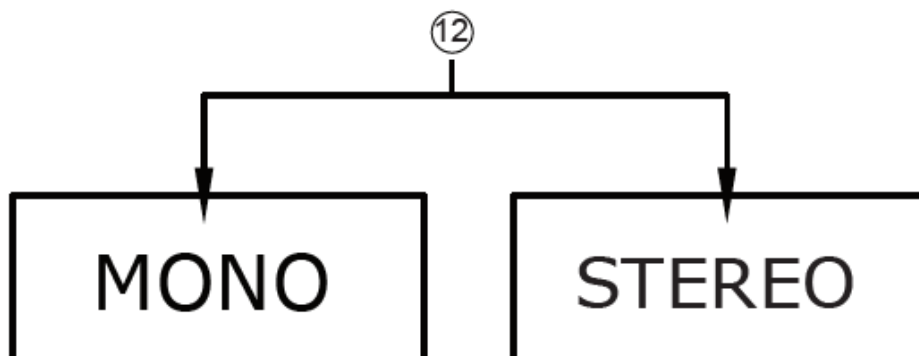
⑨ Hlasitosť kanála B (1– 31)



- ⑩ Kanál B ZAPNUTÝ
Na vypnutie stlačte tlačidlo +/- (výber +/-)



- ⑪ Kanál B VYPNUTÝ
Na zapnutie stlačte tlačidlo +/- (výber +/-)



- ⑫ Pre MONO alebo STEREO stlačte tlačidlo +/- (+/- výber)

Ako nastaviť „MONO“ a „STEREO“

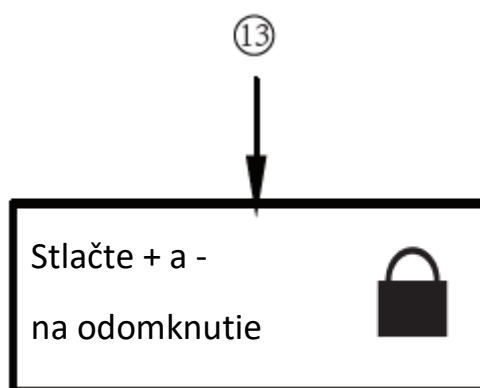
1. Stlačte tlačidlo „NASTAVENIE“ (SET), na displeji sa zobrazí „MONO“.
2. Stlačte tlačidlo „+“ alebo „-“ (výber +/-), vyberte „MONO“ a „STEREO“.

Dôležité: Režim nastavený vo výrobe je „MONO“.

Výsledky sú uložené v pamäti a zmena bude účinná pri nasledujúcom zapnutí vysieláčov.

	Vysielač A		Vysielač B	
Režim	Ľavý kanál	Pravý kanál	Ľavý kanál	Pravý kanál
MONO	✓	✓	✓	✓
STEREO	✓			✓

* ✓ = Dostupný



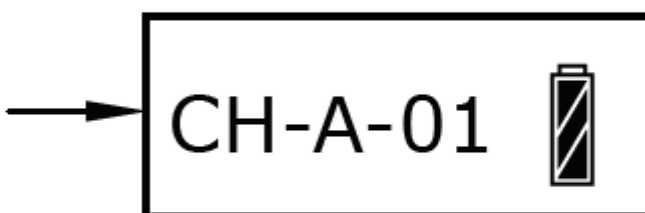
- ⑬ LCD sa automaticky uzamkne za 30 sekúnd
Stlačte dlho „+“ a „-“ na odomknutie

Vysielač

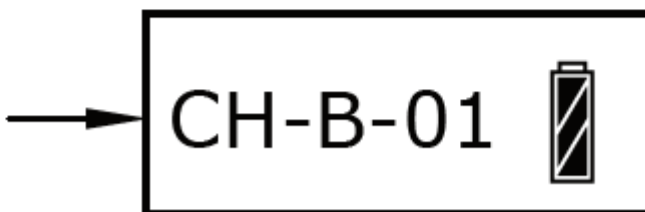
⑭ Stlmenie
ZAPNUTÉ



⑮ Kanál A



⑯ Kanál B



Ako zmeniť vysielateľ A a B.

Obidva vysielateľe možno použiť s A alebo B.

1. Ako zmeniť vysielateľ A na vysielateľ B
 - 1) V časti SET sa zobrazuje displej „CH-A-1“.
 - 2) Dlhú stlačte „NASTAVENIE“ (SET) dole, kým sa na displeji nezobrazí „CH-B-1“.

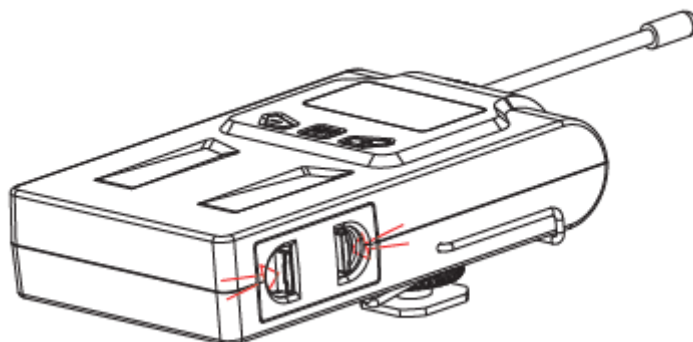
Dôležité: Nastavenie z ľubovoľného kanála (1 – 48) je v poriadku, napríklad ak sa na displeji zobrazí „CH-A-4“, po dlhom stlačení tlačidla „NASTAVENIE“ (SET) dole, sa zobrazí „CH-B-4“

2. Ako zmeniť vysielateľ B na vysielateľ A, opakujte kroky 1) a 2), ako je uvedené vyššie.

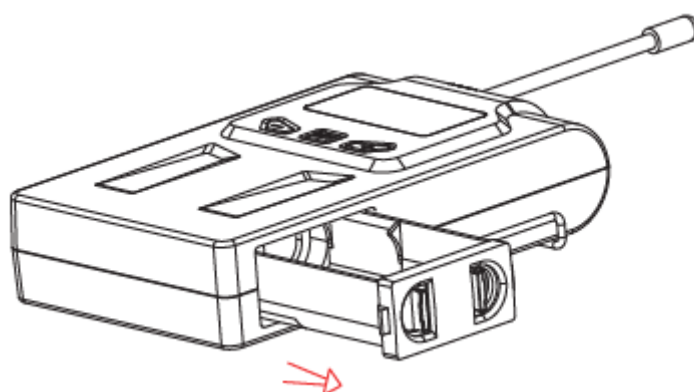
Inštalácia batérií

Vysielače a prijímač sú napájané dvoma batériami AA. Pri inštalácii batérií postupujte podľa týchto pokynov:

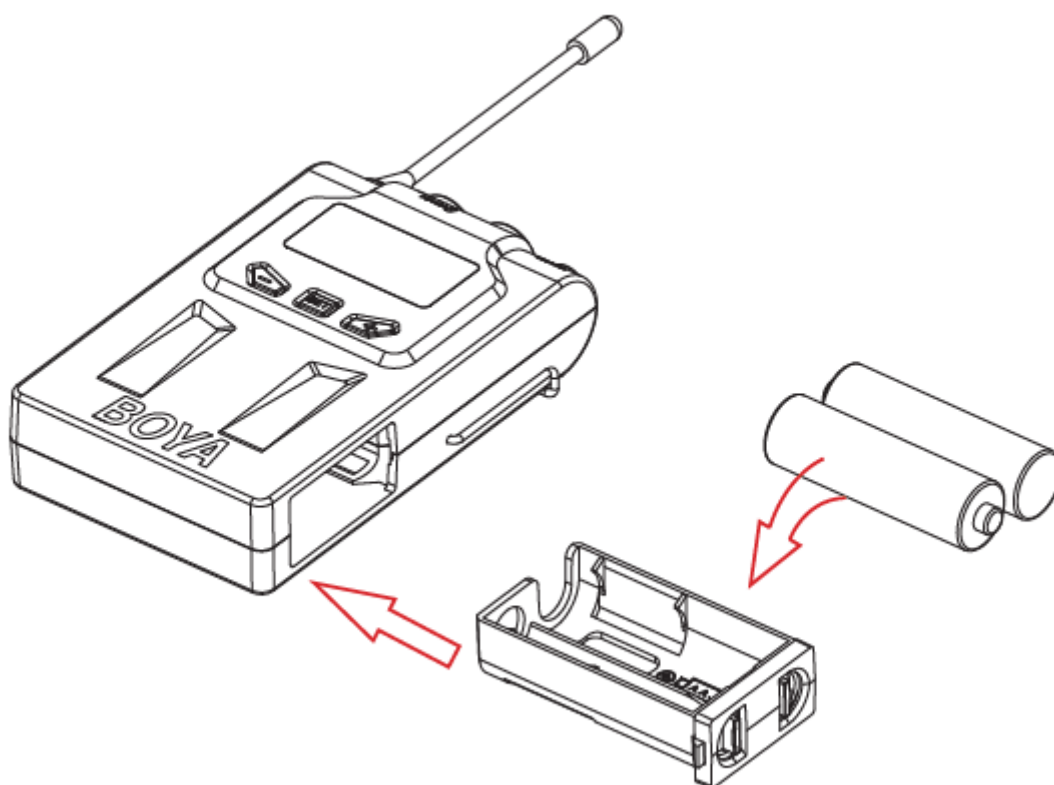
1. Vypnite jednotky, posuňte západky priestoru pre batérie dovnútra (v smere šípok) “←,→”).



2. Vyberte držiak batérie.



3. Vložte batérie do priestoru tak, aby ich polarita zodpovedala údajom vnútri. Potom nastavte držiak batérie do pôvodnej polohy.



POZNÁMKA:

Uistite sa, že sú jednotky vypnuté, pretože vybratie priestoru na batérie počas prenosu signálu môže spôsobiť vysoký šum.

Indikácia batérie

Keď jednotku zapnete, stav batérie sa zobrazí v časti displeja BATT.

Než začnete používať nové batérie, nezabudnite skontrolovať ich dátum expirácie.

POZNÁMKA:

1. Uvedený stav batérie nemusí byť správny, ak batérie neboli pri inštalácii nové. Ak plánujete jednotky používať dlhšiu dobu, odporúčame vymeniť batérie za úplne nové.
Nedostatočná kapacita batérie môže znížiť schopnosť vysielačov a prijímačov. Preto sa pri používaní tohto systému uistite, že vaše batérie sú plne nabité a vždy noste náhradné batérie.

Poznámky k batériám

Pri nesprávnom zaobchádzaní môžu batérie vytiecť alebo explodovať.

Postupujte podľa týchto pokynov:

1. Vložte batérie so správnou polaritou.
2. Vymieňajte vždy obe batérie spoločne.
3. Nepoužívajte spoločne rôzne typy batérií alebo staré a nové.
4. Ak komponenty dlhšiu dobu nepoužívate, vyberte batérie, aby nedošlo k úniku elektrolytu. Pokiaľ dôjde k vytečeniu batérií, vyčistite všetko uniknutie z priestoru pre batérie a súčasti.

Netesnenie v priestore batérie a v komponentoch môže spôsobiť zlý kontakt batérie. Ak sa zdá, že kontakt batérie nie je dostatočný, obráťte sa na miestneho predajcu.

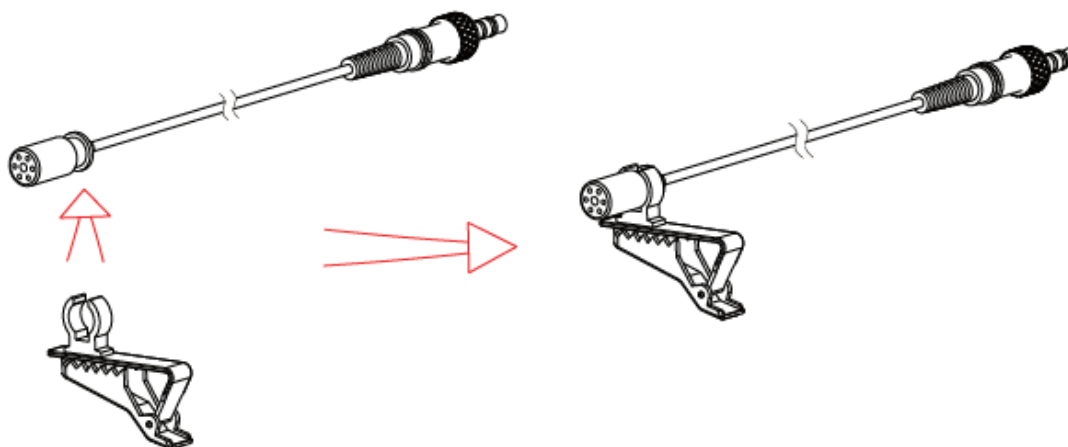
POZOR:

Pri nesprávnej výmene batérie hrozí nebezpečenstvo výbuchu.

Vymieňajte iba za rovnaký alebo ekvivalentný typ odporúčaný výrobcom.

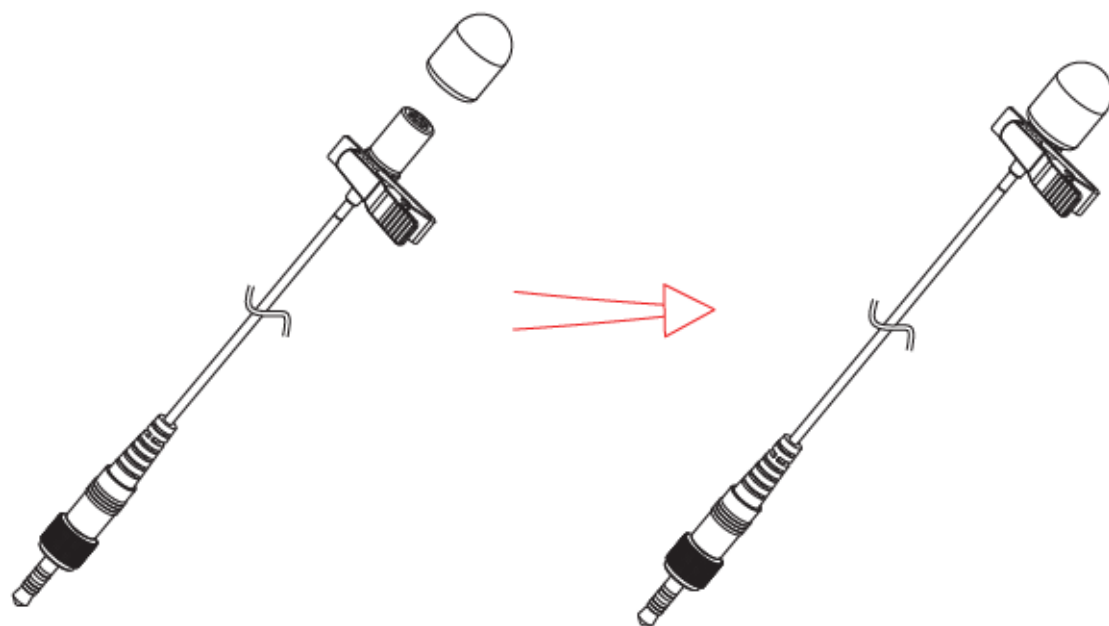
Pri likvidácii batérie musíte dodržiavať zákony v príslušnej oblasti alebo krajine.

Postup na pripojenie a inštaláciu spony držiaka k mikrofónu



Zatlačte sponu držiaka proti spodnej časti mikrofónu, kým spona držiaka nezapadne na miesto.

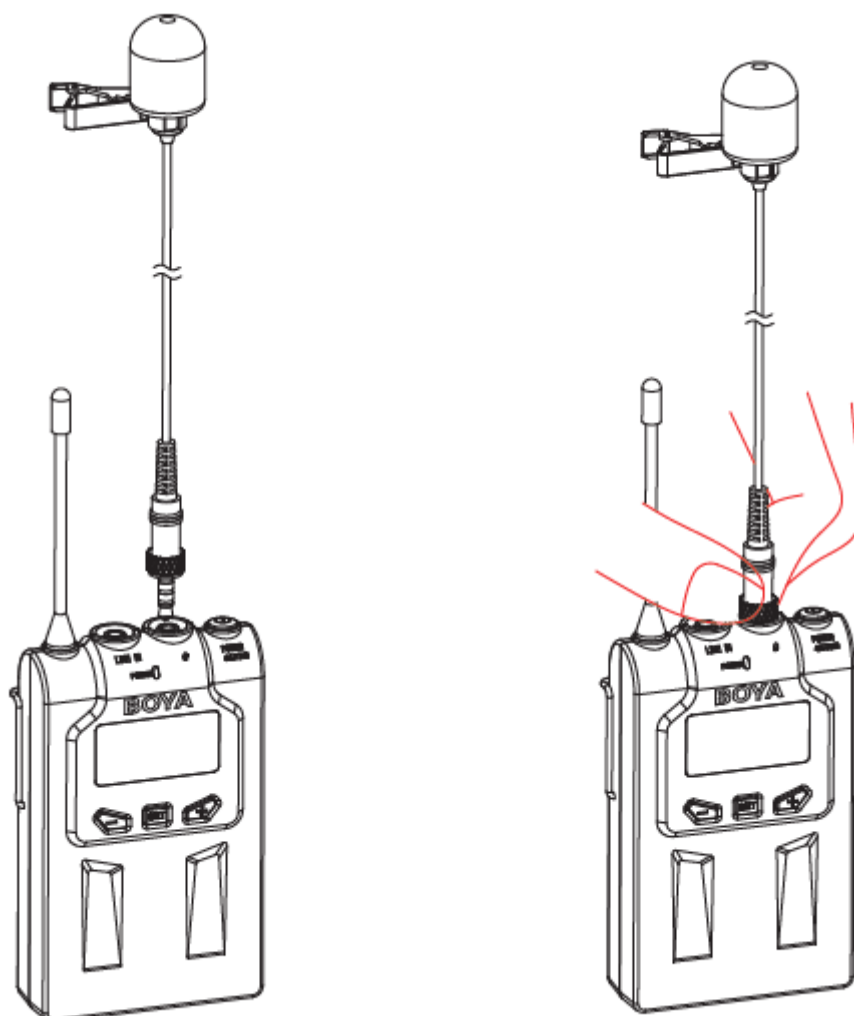
Pripojenie tlmiča k mikrofónu



Vložte mikrofón do otvoru v spodnej časti tlmiča.

Pripojenie dodávaného príslušenstva k vysielacu body-pack

Pripojenie mikrofónu



Na bezpečné pripojenie nezabudnite otočiť a uzamknúť kryt konektora.

POZNÁMKA

Po vypnutí vysielача nezabudnite pripojiť alebo odstrániť mikrofón.

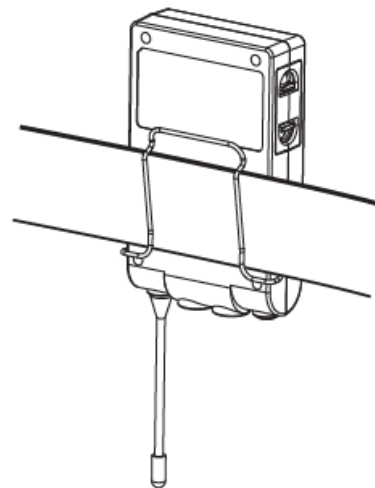
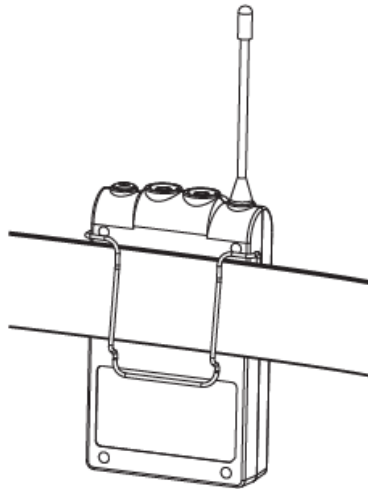
Na bezpečné pripojenie nezabudnite otočiť a uzamknúť kryt konektora.

Na pripevnenie spony na opasok

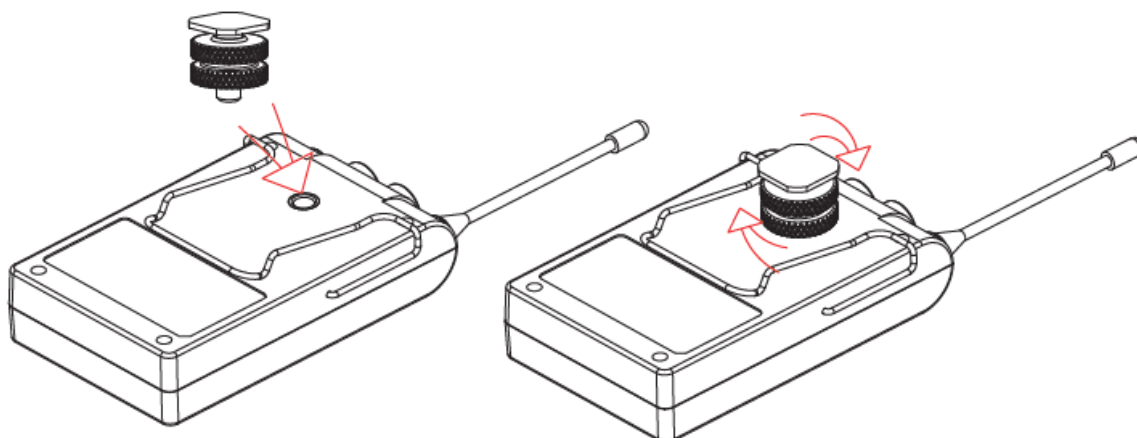
Pred nasadením adaptéra na upevnenie pripevnite sponu na opasok.

Zmena orientácie spony na opasok: Spona na opasok BY-WM8 Pro sa dá ľahko odstrániť a znovu pripevniť k telu, takže ju môžete pripevniť aj hore nohami. Pri zmene orientácie spony postupujte podľa nasledujúcich krokov:

1. Zatlačte smerom von na sponu na jednom z pántov, aby jedna strana spony vyskočila.
2. Zatlačte sponu z druhého pántu, aby sa spona z tela celkom odstránila.
3. Zarovnajte sponu s telom a uistite sa, že spona smeruje do požadovaného smeru.
4. Zasuňte obojstrannú sponu po jednom pánte k telu.



Na pripojenie adaptéra na upevnenie



Prepojenie vysieláčov a prijímača

Ak chcete prepojiť vysieláče a prijímač, postupujte nasledovne:

1. Uistite sa, že sú dodávané lavalierové mikrofóny pripojené k vstupu mikrofónov vysieláča alebo pripojte zdroj linkovej úrovne do linkového vstupu vysieláčov.

POZNÁMKA:

Ak pripájate prijímač k zvukovému systému, stlmte zvukový systém. Nemonitorujte so slúchadlami na pódiu. Kedykoľvek meníte kanál, odpojte slúchadlá a stlmte pripojené zvukové systémy, aby ste predišli zvukovému vysokofrekvenčnému ruchu.

2. Zapnite vysieláče a prijímač.
3. Nastavte vysieláče a prijímač na rovnaký kanál. Ak na jednom kanáli dochádza k rušeniu alebo šumu, vyskúšajte iný kanál.

POZNÁMKA:

1. Kanál-A a Kanál-B prijímača možno nastaviť samostatne, keď sa používajú dva vysielateľ, vysielateľ A a vysielateľ B nemusia udržiavať rovnaký kanál.
Stačí ponechať kanál A prijímača na rovnakom kanáli ako vysielateľ A, kanál B prijímača na rovnakom kanáli ako vysielateľ B.

Poznámka: 1. Ak používate viac bezdrôtových systémov BY-WM8 Pro, uistite sa, že je každý systém nastavený na iný kanál, čo môže znížiť pravdepodobnosť intermodulácie.

2. Ak sa vysielateľ a prijímač spoja, LED indikátor zostane modrý. Inak, ak indikátor prijímača nesvieti, znamená to, že vysielateľ a prijímač sú odpojené.

Ďalšie podrobnosti nájdete na strane 7.

3. Výsledky sa automaticky ukladajú do pamäte. Ak zapnete vysielateľ a prijímač, číslo uloženého kanála sa objaví v časti displeja nabudúce.

4. Pri nízkej hlasitosti slúchadiel pripojte slúchadlá k prijímaču a postupne zvyšujte úroveň na príjemnú hlasitosť na sledovanie prenosu.
5. Kanál a hlasitosť vysielateľov a prijímača sú „CH-1“ a „VOL-24“, keď ich zapnete prvýkrát.
 - Upravte kanál podľa potreby.
 - Upravte hlasitosť podľa potreby, aby ste zaistili dostatočnú úroveň prenosu do prijímača.Cieľom je prenášať najvyššiu úroveň bez skreslenia pre najlepší pomer signál-šum v celej signálnej ceste.
6. Hneď ako zistíte dobrú kvalitu a úroveň prenosu, namontujte vysielateľ a prijímač.

POZNÁMKA:

1. Ak nastavujete prenosový kanál, nemožno vysielateľ použiť na prenos signálov.
2. Pri nastavovaní prenosového kanála nevyberajte batérie.
3. Uistite sa, že vybraný kanál je rovnaký vo vysielateľoch a prijímačoch používaných v rovnakom systéme.

Na nastavenie kanála, VOL, STEREO a MONO pre prijímač, postupujte podľa nasledujúcich krokov:

Nastaviť kanál

- 1) Nastaviť kanál A
 - Stlačte tlačidlo „NASTAVENIE“ (SET) na prijímači, na displeji sa zobrazí „CH-A“.
 - Stlačením tlačidla + (+ výber) kanál zvýšite.
 - Stlačením tlačidla - (- výber) kanál zmenšíte.
 - Dlhým stlačením tlačidiel +/- sa kanál automaticky zvýši a zníži.

- 1) Nastaviť kanál B
 - Stlačte tlačidlo „NASTAVENIE“ (SET) na prijímači, na displeji sa zobrazí „CH-B“
 - Stlačením tlačidla + (+ výber) kanál zvýšite.
 - Stlačením tlačidla - (- výber) kanál zmenšíte.
 - Dlhým stlačením tlačidiel +/- sa kanál automaticky zvýši a zníži.

Nastaviť hlasitosť

- 1) Nastaviť kanál A
 - Stlačte tlačidlo „NASTAVENIE“ (SET) na prijímači, na displeji sa zobrazí „VOL-A“.
 - Stlačením tlačidla + (+ výber) zvýšite hlasitosť.
 - Stlačením tlačidla - (- výber) znížite hlasitosť.
 - Dlhým stlačením tlačidiel +/- sa hlasitosť automaticky zvýši a zníži.
- 2) Nastaviť kanál B
 - Stlačte tlačidlo „NASTAVENIE“ (SET) na prijímači, na displeji sa zobrazí „VOL-B“.
 - Stlačením tlačidla + (+ výber) zvýšite hlasitosť.
 - Stlačením tlačidla - (- výber) znížite hlasitosť.
 - Dlhým stlačením tlačidiel +/- sa hlasitosť automaticky zvýši a zníži.

Zapnite alebo vypnite kanál A alebo B

- 1) Nastaviť kanál A
 - Stlačte tlačidlo „NASTAVENIE“ (SET) na prijímači, na displeji sa zobrazí „CH-A-ON“ alebo „CH-A-OFF“.
 - Stlačením tlačidiel +/- vypnete alebo zapnete.
- 2) Nastaviť kanál B
 - Stlačte tlačidlo „NASTAVENIE“ (SET) na prijímači, na displeji sa zobrazí „CH-B-ON“ alebo „CH-B-OFF“.
 - Stlačením tlačidiel +/- vypnete alebo zapnete.

POZNÁMKA:

Ak používate len vysielač A, vypnite kanál B prijímača a naopak, ak chcete šetriť životnosť batérie.

Nastavenie „MONO“ a „STEREO“

Ako nastaviť „MONO“ a „STEREO“, pozri strana 16.

Odstraňovanie problémov

Ak máte problémy s používaním BY-WM8 Pro, použite nasledujúci kontrolný zoznam.

Ak problém pretrváva, obráťte sa na miestneho predajcu alebo nás kontaktujte priamo.

Problém	Príčina	Riešenie
Jednotky nemožno zapnúť	Polarita orientácie batérií v priestore pre batérie je nesprávna.	Vložte batérie so správnou polaritou.
	Batérie sú vybité.	Vymeňte batérie za nové.
	Svorky batérie vo vysielaci sú znečistené.	Svorky + a - očistite vatovým tampónom.
Batérie sa rýchlo vybíjajú	Batérie sú vybité.	Vymeňte batérie za nové.
	Používajú sa mangánové batérie.	Používajte alkalické batérie. Životnosť mangánovej batérie je menej ako polovičná oproti alkalickej batérii.
	Komponenty BY-WM8 Pro sa používajú v chladných podmienkach.	Batéria sa v chladných podmienkach rýchlo vybíja.
Kanál sa nedá zmeniť	Došlo k pokusu o zmenu kanála iba stlačením tlačidla NASTAVENIE (SET).	Reštartujte jednotku a potom zmeňte kanál pomocou tlačidiel + a -.
Nepočuť žiadny zvuk	Nastavenie kanála na vysielaci sa líši od nastavenia na prijímači.	Použite rovnaké nastavenie kanála na vysielaci aj prijímači.
Zvuk je slabý	Úroveň útlmu na vysielaci je príliš vysoká.	Vstupná úroveň vysielaca je nízka. Stlačením tlačidla na vysielaci v režime nastavenia úrovne útlmu znížite úroveň útlmu.

	Linkový vstup je vybraný na vysieláči.	Vytiahnite kábel z LINE IN.
V systéme je skreslený zvuk	Úroveň útlmu na vysieláči je príliš nízka.	Vstupná úroveň prijímača je extrémne vysoká. Stlačením tlačidla + na vysieláči v režime nastavenia úrovne útlmu zvýšite úroveň útlmu.
V zvuku je skreslenie	Vysielač a prijímač sú nastavené na rôzne kanály.	Nastavte vysieláč na rovnaký kanál.
	Používajú sa slúchadlá s monofónnym mini jackom.	Používajte slúchadlá so stereofónnym mini jackom.
Zvuk je hlučný alebo skreslený. To môže zahŕňať výpadky, šum, výbuchy, praskanie atď.	RF rušenie.	. Skúste iný kanál. Uistite sa, že sú obe jednotky na rovnakom kanáli. . Pokúste sa umiestniť antény vo vzájomnom uhle 45°. Môže tam byť veľa vonkajšieho RF rušenia. . Skúste sa pohybovať vnútri, kde je menšie RF rušenie. . Antény jednotiek udržiajte vo vzdialenosti najmenej 0,6 m od vodivých predmetov, ako sú kovy a voda. . Nadzemné telefónne vedenie, žiarivkové osvetlenie a kovové ploty môžu spôsobiť rušenie. . Vypnite všetky počítače a mobilné telefóny v okolí.
Zvuk je hlučný alebo skreslený. To môže zahŕňať	RF signál je slabý.	Uistite sa, že medzi anténami vysieláča a prijímača je voľný výhľad.

výpadky, šum, výbuchy, praskanie atď.		Pamätajte, že vaše telo, oblečenie atď., sú možné prekážky. Uistite sa, že prijímač a vysielač sú v dosahu 328' (100 m). Ak existujú prekážky, možno sa budete musieť priblížiť.
	Vstupná úroveň na kamere, rekordéri alebo mixážnom pulte je príliš vysoká.	Znížte úroveň vstupu zvuku na fotoaparáte alebo záznamovom zariadení. Znížte úroveň výstupu zvuku na prijímači. Znížte zisk na mixéri. Ak zariadenie nie je nastavené a úroveň je stále vysoká, upravte úroveň mikrofónu na vysielači. Udržujte túto úroveň na najvyššej možnej úrovni bez skreslenia.
Zachytáva sa príliš veľa okolitého prostredia	Ak používate všesmerový mikrofón, ako je ten, ktorý je súčasťou tohto systému, môže byť mikrofón príliš citlivý na prostredie.	Uistite sa, že je mikrofón čo najbližšie k objektu.

Technická špecifikácia

Systém

Typ oscilátora:	PLL Syntetizovaný kontrolný oscilátor
Frekvenčný nosný rozsah:	556.71 MHz – 575.98 MHz (Vysielač A) 576.39 MHz – 595.66 MHz (Vysielač B)
Kanály:	48
Frekvenčná odozva:	40 Hz až do 18 kHz (+/-3 dB)
Prevádzkový rozsah:	100 m (300') (bez prekážky)
Prevádzková teplota:	14 ° F až do 122 ° F (-10 °C až do +50 °C)
Skladovacia teplota:	14 ° F až do 131 ° F (-10 °C až do +55 °C)

Vysielač:

RF výstupný výkon	≤10 mW
Anténa	1/4λ drôtová anténa
Rušivé emisie	250 nW alebo menej
Vstupný audio konektor	3,5 mm jack
Referenčná úroveň vstupu zvuku	-60 dBV (MIC vstup, 0 dB útlm)
Referenčná odchýlka	±5 kHz (-60 dBV, 1 kHz vstup)
Rozsah vstupnej frekvencie	20 Hz – 20 kHz
Skreslenie	0,5 % alebo menej
Zdroj napájania	Dve AA batérie
Prevádzková doba	Cca 6 hodín
Rozmery	208 (H) × 67 (W) × 29 (L)mm
Hmotnosť	80 g bez batérií

Prijímač:

Anténa	1/4λ drôtová anténa
Zvukový výstupný konektor	3,5 mm jack
Pomer signálu k šumu	70 dB alebo viac
Skreslenie	0,5 % alebo menej
Úroveň výstupu slúchadiel	30 mW (16 Ω)
Úroveň zvukového výstupu	-60 dBV
Zdroj napájania	Dve AA batérie
Prevádzková doba	Cca 4 hodiny
Rozmery	208(H) × 67(W) × 29(L)mm
Hmotnosť	90 g bez batérií

Lavalierov mikrofón:

Prevodník:	Zadný elektretový kondenzátor
Polárny vzor:	Všesmerový
Rozsah frekvencií:	35 Hz ~ 18 kHz
Signál/šum:	74 dB SPL
Citlivosť:	-30 dB +/-3 dB/0 dB=1 V/Pa, 1 kHz
Konektor:	3,5 mm zamkýnacia mini zástrčka
Dĺžka:	1,2 m (4')

Frekvenčná tabuľka

Vysielač A

Kanál (CH)	Frekvencia (MHz)	Kanál (CH)	Frekvencia (MHz)
1	556.710	25	566.550
2	557.120	26	566.960
3	557.530	27	567.370
4	557.940	28	567.780
5	558.350	29	568.190
6	558.760	30	568.600
7	559.170	31	569.010
8	559.580	32	569.420
9	559.990	33	569.830
10	560.400	34	570.240
11	560.810	35	570.650
12	561.220	36	571.060
13	561.630	37	571.470
14	562.040	38	571.880
15	562.450	39	572.290
16	562.860	40	572.700
17	563.270	41	573.110
18	563.680	42	573.520
19	564.090	43	573.930
20	564.500	44	574.340
21	564.910	45	574.750
22	565.320	46	575.160
23	565.730	47	575.570
24	566.140	48	575.980

Frekvenčná tabuľka

Vysielač B

Kanál (CH)	Frekvencia (MHz)	Kanál (CH)	Frekvencia (MHz)
1	576.390	25	586.230
2	576.800	26	586.640
3	577.210	27	587.050
4	577.620	28	587.460
5	578.030	29	587.870
6	578.440	30	588.280
7	578.850	31	588.690
8	579.260	32	589.100
9	579.670	33	589.510
10	580.080	34	589.920
11	580.490	35	590.330
12	580.900	36	590.740
13	581.310	37	591.150
14	581.720	38	591.560
15	582.130	39	591.970
16	582.540	40	592.380
17	582.950	41	592.790
18	583.360	42	593.200
19	583.770	43	593.610
20	584.180	44	594.020
21	584.590	45	594.430
22	585.000	46	594.840
23	585.410	47	595.250
24	585.820	48	595.660

Záručné podmienky

Na nový produkt zakúpený v predajnej sieti Alza.sk je poskytovaná záruka 2 roky. Ak potrebujete počas záručnej doby opravu alebo iné služby, obráťte sa priamo na predajcu produktu. Musíte predložiť originálny doklad s dátumom nákupu.

Nasledujúce sa považuje za rozpor so záručnými podmienkami, pre ktoré nemusí byť reklamácia uznaná:

- Používanie produktu na iný účel, než na ktorý je určený, alebo nedodržiavanie pokynov na údržbu, prevádzku a servis produktu.
- Poškodenie produktu prírodnou katastrofou, zásahom neoprávnenej osoby alebo mechanickým zavinením kupujúceho (napr. pri preprave, čistení nevhodnými prostriedkami atď.).
- Prirodzené opotrebovanie a starnutie spotrebného materiálu alebo súčastí počas používania (ako sú batérie atď.).
- Vystavenie nepriaznivým vonkajším vplyvom, ako je slnečné svetlo a iné žiarenie alebo elektromagnetické pole, vniknutie tekutín, vniknutie predmetov, prepätia do siete, napätie elektrostatického výboja (vrátane blesku), chybné napájacie alebo vstupné napätie a neprimeraná polarita tohto napätia, chemické procesy ako napr. použité napájacie zdroje atď.
- Ak ktokoľvek vykonal úpravy dizajnu alebo úpravy na účely zmeny alebo rozšírenia funkcií produktu v porovnaní so zakúpeným dizajnom alebo použitím neoriginálnych komponentov.

Vyhlásenie o zhode EÚ

Identifikačné údaje splnomocneného zástupcu výrobcu/dovozcu:

Dovozca: Alza.cz a.s.

Registrované sídlo: Jankovcova 1522/53, Holešovice, 170 00 Praha 7

IČO: 27082440

Predmet vyhlásenia:

Názov: Bezdrôtový mikrofón

Model/Typ: BY-WM8 Pro

Vyššie uvedený produkt bol testovaný v súlade s normami používanými na preukázanie súladu so základnými požiadavkami stanovenými v smernici (smerniciach):

Smernica č. (EÚ) 2014/30/EÚ

Smernica č. 2011/65/EÚ v znení 2015/863/EÚ

Praha, 23.11.2020



WEEE

Tento produkt sa nesmie likvidovať ako bežný domáci odpad v súlade so smernicou EÚ o likvidácii elektrických a elektronických zariadení (WEEE – 2012/19/EÚ). Namiesto toho musí byť vrátený v mieste zakúpenia alebo odovzdaný vo verejnej zberni recyklovateľného odpadu. Správnu likvidáciu prístroja pomôžete zachovať prírodné zdroje a napomáhate prevencii potenciálnych negatívnych dopadov na životné prostredie a ľudské zdravie. Ďalšie podrobnosti si vyžiadajte od miestneho úradu alebo najbližšieho zberného miesta. Pri nesprávnej likvidácii tohto druhu odpadu môžu byť v súlade s národnými predpismi udelené pokuty.



Kedves vásárlónk,

Köszönjük, hogy termékünket választotta! Kérjük, az első használat előtt figyelmesen olvassa el a jelen használati útmutató, és őrizze meg azt későbbi felhasználás céljából! Fordítson kiemelt figyelmet a biztonsági előírásokra. A termékkel kapcsolatos kérdés vagy észrevétel esetén, kérjük, forduljon ügyfélszolgálatunkhoz.



www.alza.hu/kontakt



+36-1-701-1111

Importőr

Alza.cz a.s., Jankovcova 1522/53, Holešovice, 170 00 Praha 7, www.alza.cz

Köszönjük, hogy a BOYA-t választotta!

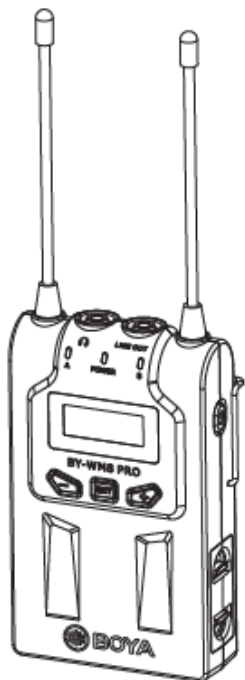
A BOYA BY-WM8 Pro egy továbbfejlesztett, UHF kétcsatornás vezeték nélküli mikrofonrendszer, amely kettős témával rögzíti a hangot. Könnyen olvasható LCD-kijelzővel, széles kapcsolási RF sáv szélességgel, PLL-szintetizált hangolással és digitális kompatibilis áramkörökkel rendelkezik.

A csomag számos vezeték nélküli alkalmazásra alkalmas, mint például interjúk, elektronikus hírgyűjtés (ENG), elektronikus terepi produkciók (EFP), filmgyártás, üzleti és oktatási alkalmazások stb.

Jellemzők:

- Kétcsatornás vezeték nélküli vevő
- 48 UHF csatornák
- Választható sztereó és monó mód
- Mikrofon és Line-in
- Választható némítás funkció
- Könnyen olvasható LCD kijelző
- Automatikus LCD-zárt funkció
- Hangfigyelés fejhallgató kimeneten keresztül (Vevő)
- Több, mint 6 órányi folyamatos működés
- A működési tartomány elérheti az akár 100m-t (300') is (akadály nélkül)
- Két darab AA elem az adóhoz és a vevőhöz is

A **BY-WM8 Pro-K1** egy adóból (TX8 Pro), egy hordozható vevőből (RX8 Pro) és az alábbi tartozékokból áll:



Hordozható vevő (RX8 Pro) (1)



Body-pack adók (TX8 Pro) (1)



Omnidirekcionális lavalier
mikrofon (x1)



Sztereó 3.5mm-es mini
csatlakozó



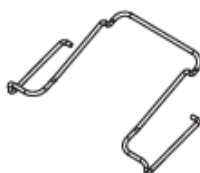
XLR kimeneti kábel



Mikrofontartó csíptető (x1)



Szélfogó (x1)

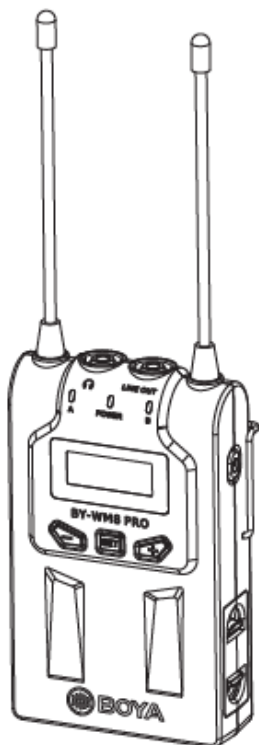


Övcsipesz (x2)



Vakupapucs adapter

A **BY-WM8 Pro-K2** két body-pack adóból (TX8 Pro), egy hordozható vevőből (RX8 Pro) és az alábbi tartozékokból áll:



Hordozható vevő (RX8 Pro) (1)



Body-pack adók (TX8 Pro) (2)



Omnidirekcionális lavalier
mikrofon (x2)



Sztereo 3.5mm-es mini
csatlakozó



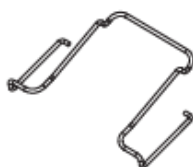
XLR kimeneti kábel



Mikrofontartó csíptető (x1)



Szélfogó (x2)

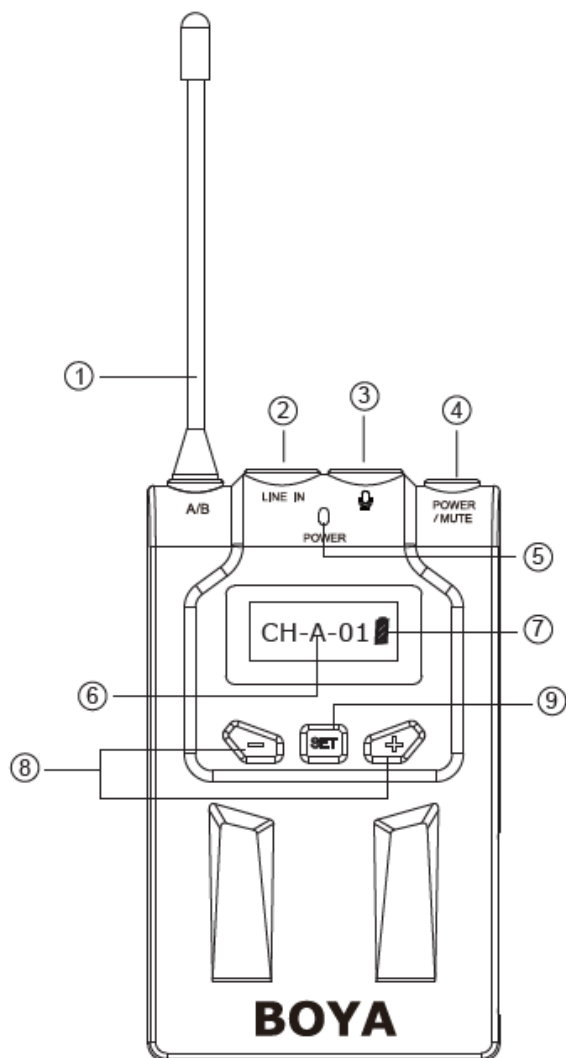


Övcsipesz (x3)

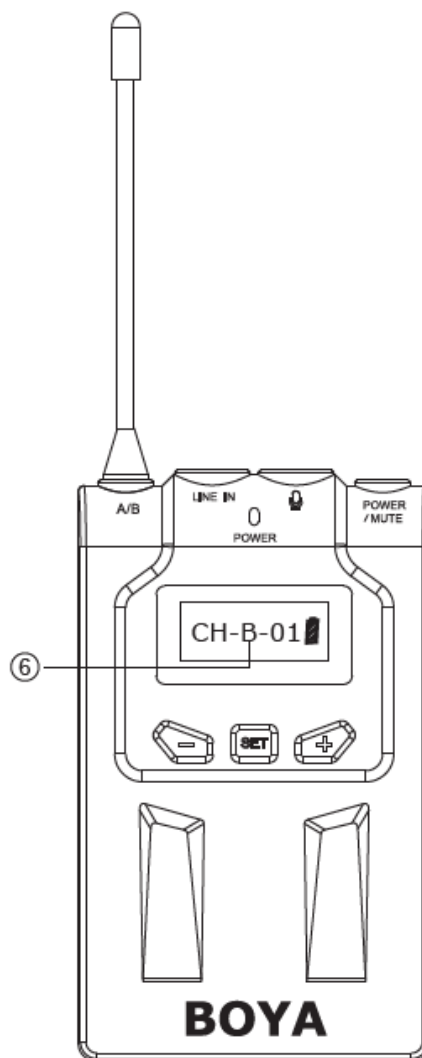


Vakupapucs adapter

“A” adó



“B” adó



1. Antenna

2. Line In

3. Mikrofon bement

Ide csatlakoztassa a mellékelt lavalier mikrofont. Teljesen csatlakoztassa a mikrofon 3.5mm-es dugóját és ügyeljen rá, hogy a helyére kattanjon.

Az eltávolításhoz engedje fel a zárómechanizmust, majd húzza ki a dugót.

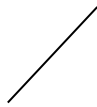
4. Bekapcsoló/Némító gomb

- 1) Nyomja hosszan az adó kapcsológombját a BE- vagy Kikapcsoláshoz.
- 2) A némításhoz röviden nyomja meg.

5. Tápellátás LED

- 1) A LED jelzőfény kéken villog, ha az egység be van kapcsolva.
- 2) A LED jelzőfény pirosan villog, ha a töltöttségi szint alacsony.

A LED jelzőfényekkel kapcsolatos további információért nézze meg az alábbi táblázatot:

Státusz	Vevő	„A” adó	„B” adó
Az adó és a vevő csatlakoztatva vannak.	ANT-A és ANT-B kéken világít.	Kéken világít	Kéken világít
Az „A” adó és a vevő csatlakoztatva vannak; A „B” adó és a vevő szét lettek választva.	ANT-A kéken világít; ANT-B kialszik.	Kéken világít	
Az „A” adó és a vevő szét lettek választva; A „B” adó és a vevő csatlakoztatva vannak.	ANT-A kialszik; ANT-B kéken világít.		Kéken világít
Az adó és a vevő szét lettek választva.	ANT-A és; ANT-B kialszik.	Kéken világít	Kéken világít

6. CH (csatorna) jelzés

Az átviteli csatornát mutatja.

FONTOS: Mindkét adó használható „A” adóként vagy „B” adóként.

Az „A” adó és „B” adó felcseréléséhez kérjük, lapozzon a 17. oldalra.

7. Töltöttség jelzés

A töltöttség állapotát mutatja.

MEGJEGYZÉS:

1. Amikor az akkumulátor töltöttsége ikon üres és villog, az elemek szinte lemerültek, azonnal ki kell cserélnie az elemeket.
2. Előfordulhat, hogy az akkumulátor feltüntetett állapota nem megfelelő, ha az akkumulátorok nem voltak újak, amikor behelyezte őket. Ha a készüléket hosszabb ideig tervezi használni, akkor ajánlott az elemeket vadonatújra cserélni.

8. + (+ választó) / - (- választó) gombok

Ezekkel a gombokkal állíthatja be az átviteli csatornát vagy a bemeneti jel csillapítási szintjét.

További részletekért olvassa el a “Hogyan állítsuk be a csatornát, hangerőt, SZTEREÓ és MONÓ módot” c. fejezetet a 26. oldalon.

9. BEÁLLÍTÁS gomb

Nyomja meg a kijelző paramétereinek változtatásához és megadásához.
További részletekért olvassa el a "Hogyan állítsuk be a csatornát, hangerőt, SZTEREÓ és MONÓ módot" c. fejezetet a 26. oldalon.

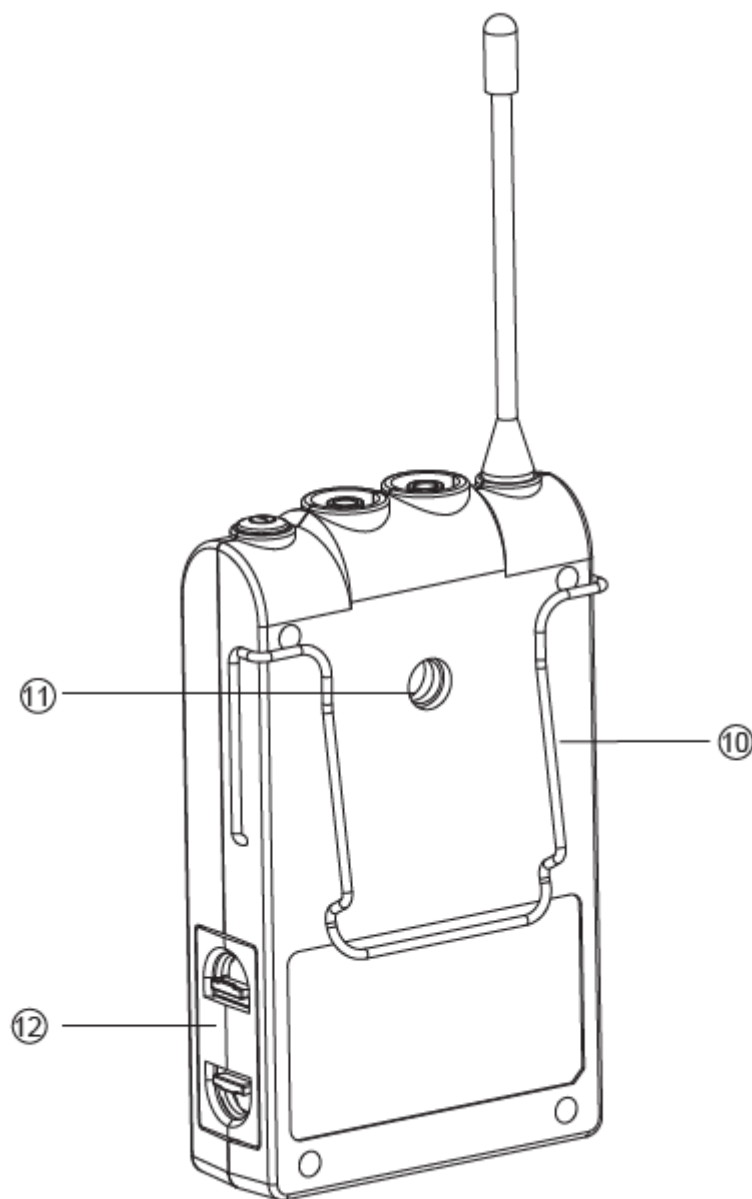
10. Övcsipesz

11. 1 / 4"-es menet

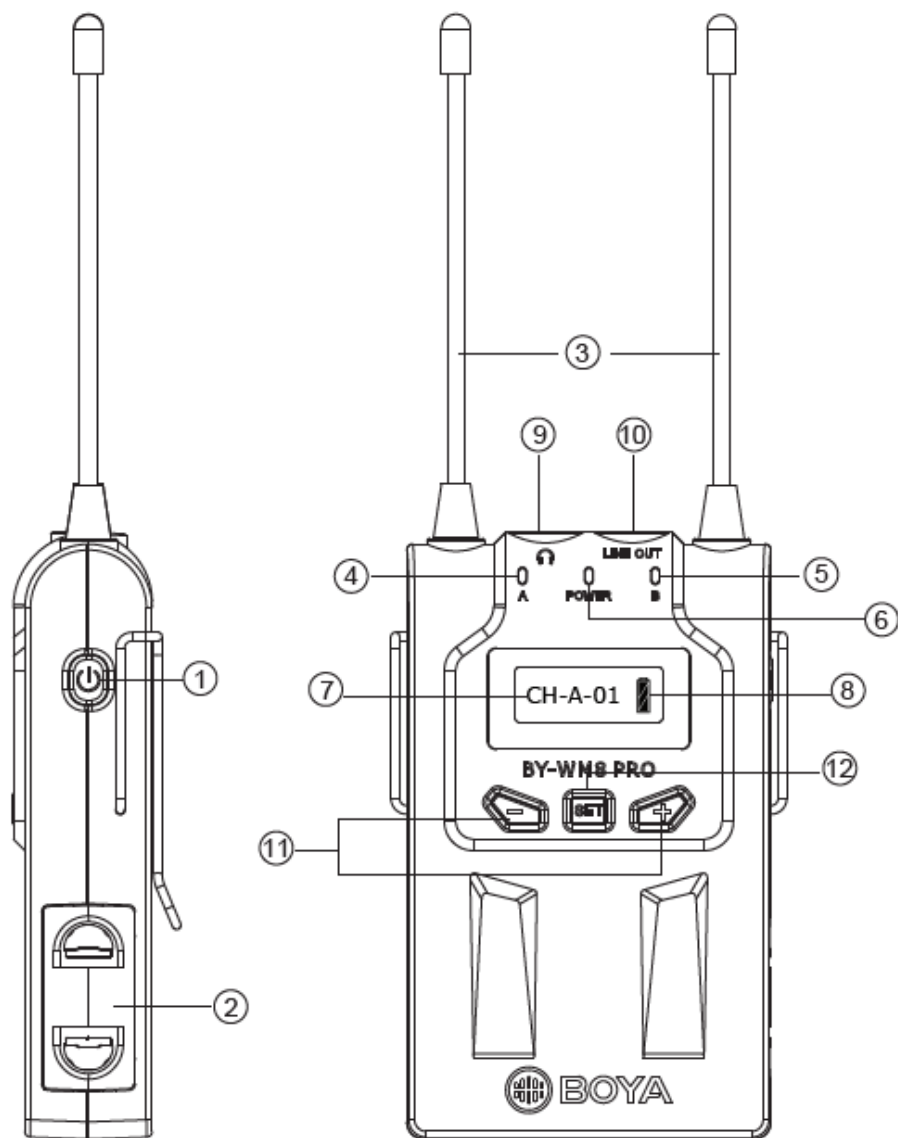
12. Elemtartó

Két darab AA elem számára alkalmas.

További részletekért olvassa el az "Az elemek behelyezése" c. fejezetet a 18. oldalon.



Vevő



1. KI/BEkapcsoló
2. Elemtartó
3. Antenna

4. Tápellátás LED (ANT-A)

5. Tápellátás LED (ANT-B)

6. Tápellátás LED (Tápellátás)

1) A LED jelzőfény kéken villog, ha az egység be van kapcsolva.

2) A LED jelzőfény pirosan villog, ha a töltöttségi szint alacsony.

7. CH (csatorna) jelzés

Az átviteli csatornát mutatja.

8. Töltöttség jelzés

A töltöttség állapotát mutatja.

9. Monitor/ fülhallgató csatlakozó

(3.5mm átmérőjű sztereó mini jack)

A vevő kimenetének monitorozásához csatlakoztassa a fülhallgatót ehhez a csatlakozóhoz.

MEGJEGYZÉS:

- Ne csatlakoztasson monó mini jack csatlakozóval rendelkező fülhallgatót.
- Ez a fülhallgató kimenetének rövidzárlatához vezethet, amely torz hangkimenetet eredményez.

10. LINE OUT (hangkimenet) csatlakozó

(3.5mm átmérőjű sztereó mini jack)

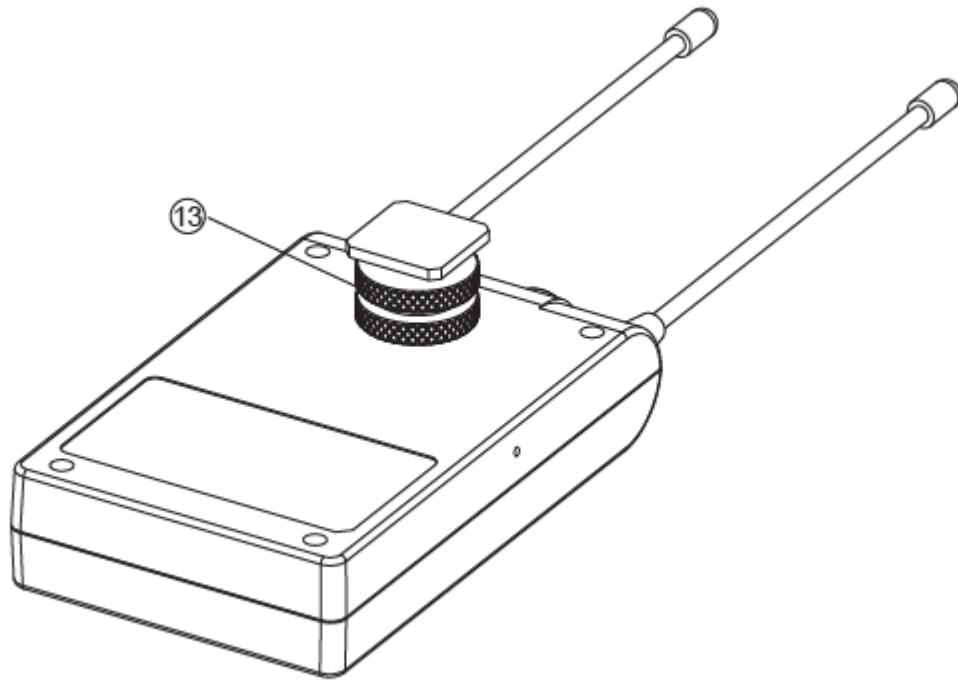
Csatlakoztassa a mellékelt sztereó 3.5mm-es mini BMP átalakító kimeneti kábel egyik végét ide, a másik végét pedig a DSLR fényképezőgép, videókamera, keverő vagy erősítő stb. mikrofon bemenetéhez.

11. + (+ választó) / - (- választó) gombok

Ezekkel a gombokkal állíthatja be az átviteli csatornát, a bemeneti jel csillapítási szintjét vagy a „SZTEREÓ” és a „MONÓ” módot.

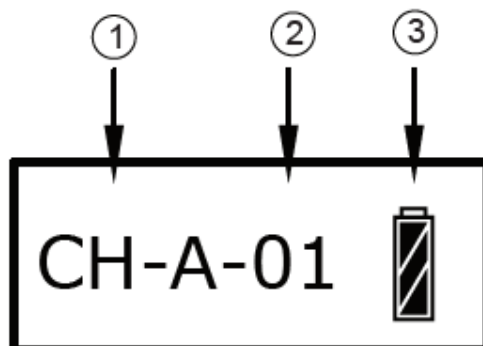
12. BEÁLLÍTÁS gomb**13. Vakupapucs adapter**

További információért olvassa el „A vakupapucs adapter csatlakoztatás” c. fejezetet a 24. oldalon.

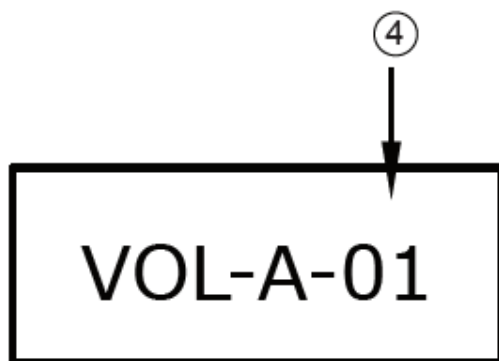


LCD kijelző működési útmutató

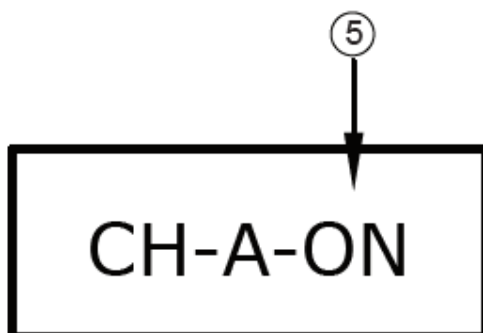
Vevő



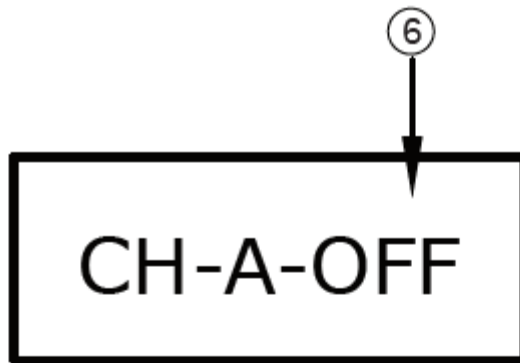
- ① "A" csatorna
- ② Csatornák száma (1-48)
- ③ Töltöttség jelző



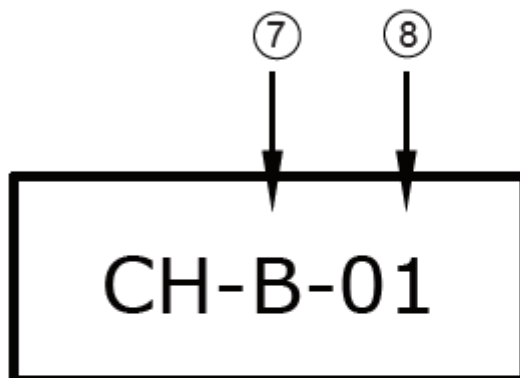
- ④ Az "A" csatorna hangereje (1-31)



- ⑤ A kikapcsoláshoz nyomja meg + / - (+ / - választó) gombot

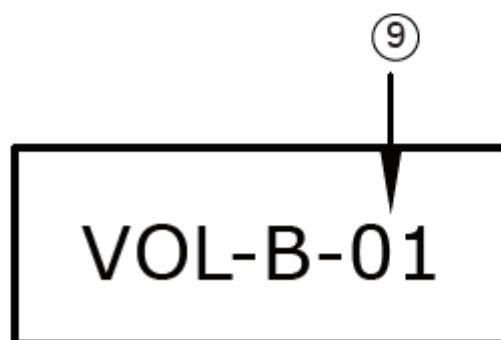


⑥ A bekapcsoláshoz nyomja meg a + / - (+ / - választó) gombot

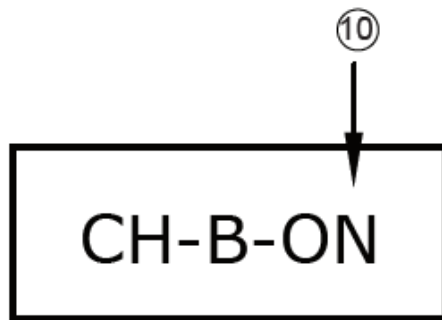


⑦ "B" csatorna

⑧ Csatornák száma (1-48)

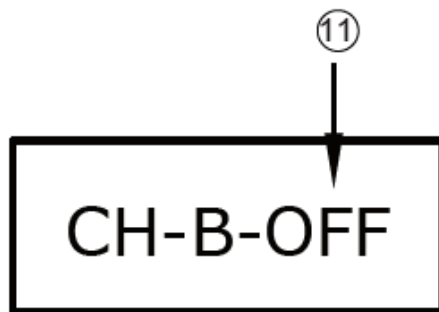


⑨ A "B" csatorna hangereje (1-31)



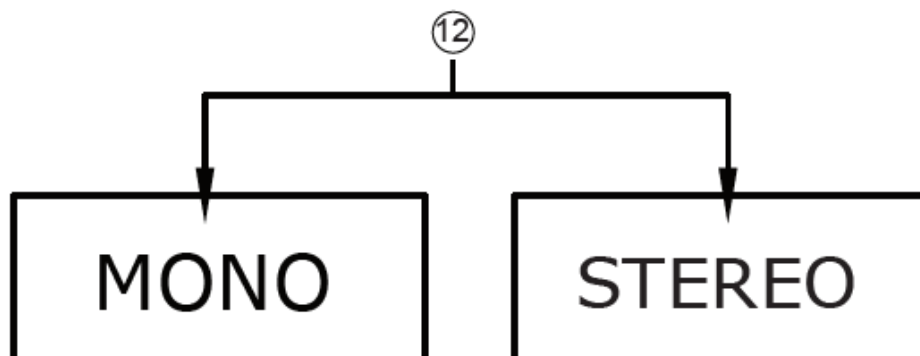
⑩ "B" csatorna bekapcsolva

A kikapcsoláshoz nyomja meg + / - (+ / - választó) gombot



⑪ B" csatorna kikapcsolva

A bekapcsoláshoz nyomja meg + / - (+ / - választó) gombot



⑫ Nyomja meg a + / - (+ / - választó) gombot a MONÓ vagy SZTEREÓ módhoz

A "MONÓ" és "SZTEREÓ" mód beállítása

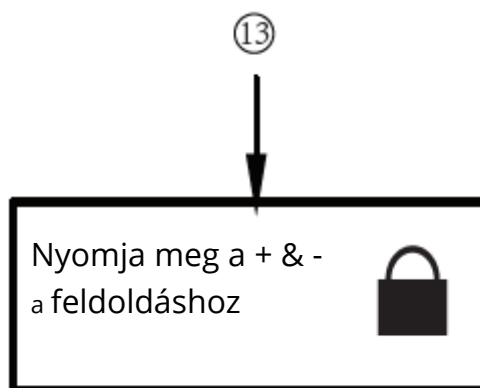
1. Nyomja meg a "SET" gombot, a kijelző a "MONO" feliratot mutatja.
2. Nyomja meg a "+" vagy "-" (+/- választó) gombot, majd válasszon a "MONO" és "SZTEREÓ" mód közül.

Fontos: A gyárilag beállított mód a "MONO".

Az eredmény eltárolódik a memóriában, és a változás az adók legközelebbi bekapcsolásakor aktiválódik.

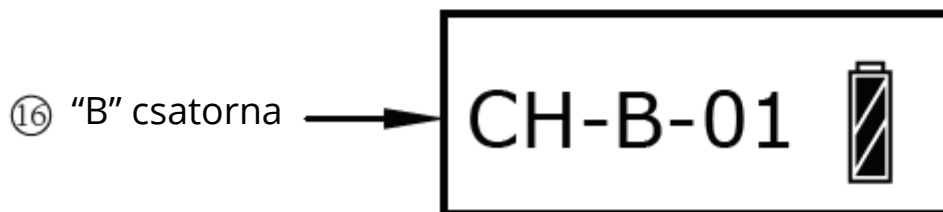
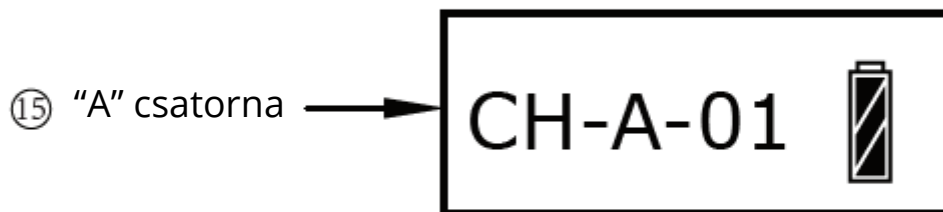
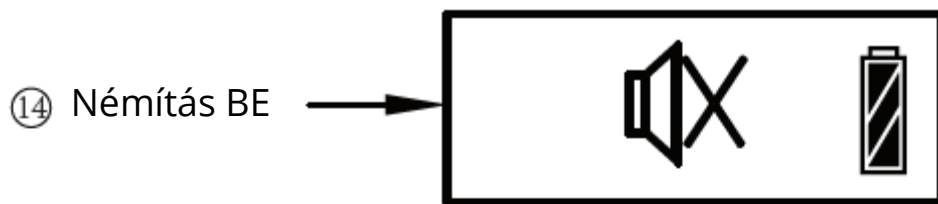
	„A” adó		„B” adó	
Mód	Bal csatorna	Jobb csatorna	Bal csatorna	Jobb csatorna
MONÓ	√	√	√	√
SZTEREÓ	√			√

* √ = elérhető



- ⑬ Az LCD automatikusan lezár 30 másodpercen belül.
Nyomja hosszan a „+” és „-” gombot a feloldáshoz.

Adó



Az „A” és a „B” adó felcserélése

Mindkét adó használható „A” vagy „B” adóként.

1. Hogyan cseréljük át az „A” adót „B” adóra
 - 1) A képernyő a „CH-A-1”-et mutatja.
 - 2) Nyomja hosszan a „SET” gombot, amíg a kijelzőn meg nem jelenik a „CH-B-1”.

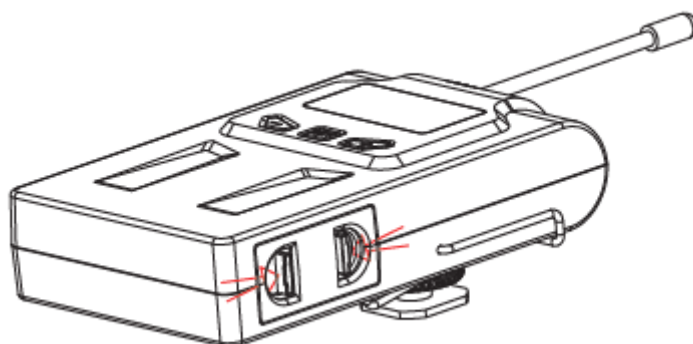
Fontos: Bármely csatornáról beállíthatja (1-48), például, ha a kijelző a „CH-A-4”-et mutatja, a „SET” gomb hosszú megnyomása után a „CH-B-4”-et fogja mutatni.

2. A „B” adó „A” adóra történő átcseréléséhez ismételje meg az 1) és 2) lépést.

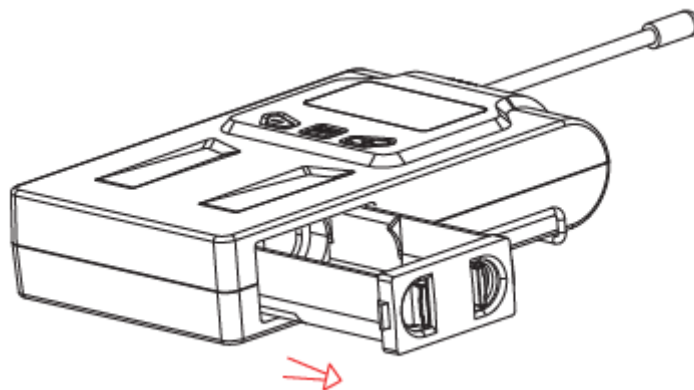
Az elemek behelyezés

Az adó és a vevő is két darab AA elemmel működik. Az elemek behelyezéséhez kövesse az alábbi lépéseket:

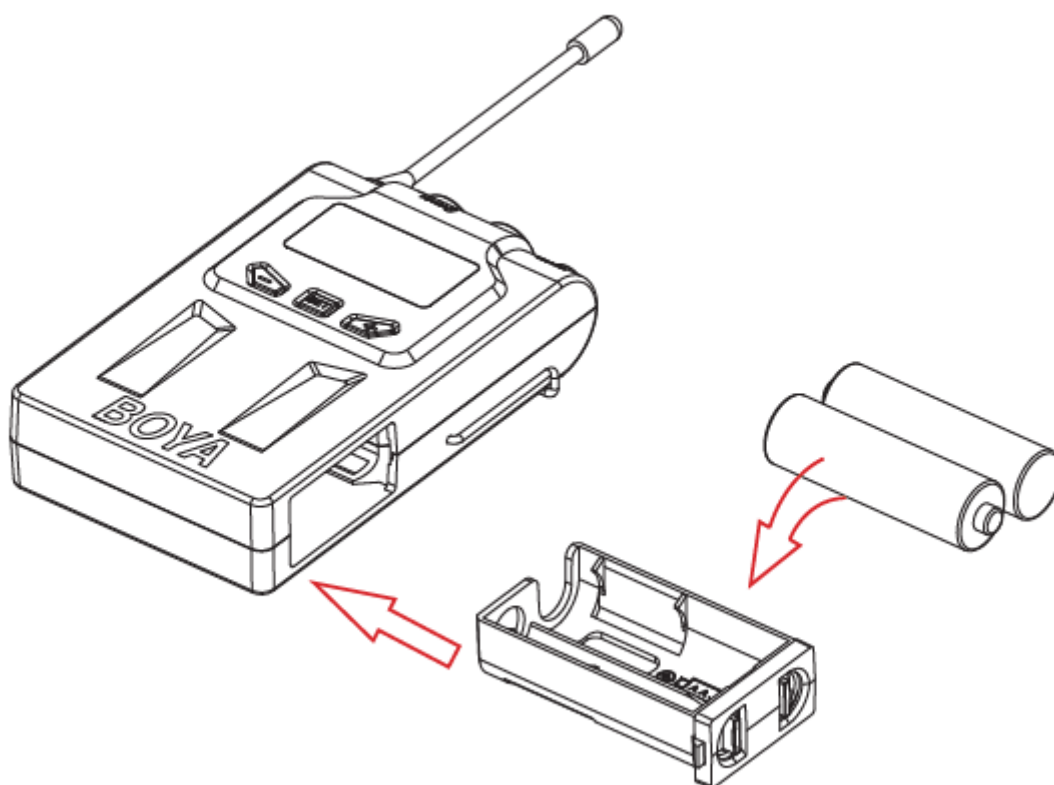
1. Kapcsolja KI az egységeket, csúsztassa az elemtartó fedelét befelé (a "←,→" nyilak irányába).



2. Húzza ki az elemtartót.



3. Helyezze az elemeket az elemtartóba a tartó belsejében jelzett polaritások irányának megfelelően. Majd helyezze vissza az elemtartó fedelét az eredeti helyzetébe.



MEGJEGYZÉS:

Ügyeljen rá, hogy az egységek KI legyenek kapcsolva, mivel az elemtartó kihúzása a jelátvitel során magas zajt okozhat.

Töltöttség jelzés

Bekapcsoláskor a töltöttség állapota a kijelző BATT jelzésénél látható.

Használat előtt ellenőrizze az új elemekre nyomtatott lejárati dátumot.

MEGJEGYZÉS:

1. Előfordulhat, hogy az elemek feltüntetett állapota nem megfelelő, ha az elemek nem voltak újak, amikor behelyezte őket. Ha hosszabb ideig tervezi használni az egységeket, ajánlatos az elemeket vadonatújra cserélni.
2. Az elégtelen elem-töltöttség csökkentheti az adó és a vevő képességét. Ezért győződjön meg róla, hogy az elemek teljesen feltöltődtek, amikor ezt a rendszert használja, és mindig tartson magánál tartalék elemet.

Az elemre vonatkozó megjegyzések

Az elemek nem megfelelő kezelés esetén szivároghatnak vagy felrobbanhatnak.

Tartsa be a következő utasításokat:

1. Ügyeljen arra, hogy az elemeket megfelelő polaritással helyezze be
2. Mindig együtt helyezze be a két elemet.
3. Ne használjon különféle típusú elemeket, vagy régit és újat együtt.
4. Ha hosszabb ideig nem használja a készüléket, távolítsa el az elemeket a szivárgás elkerülése érdekében. Ha az elemek szivárognak, tisztítsa ki minden szivárgást az elemtartóból és a készülékből.

Az elemtartóban és a készülékben maradó szivárgás az elemek rossz érintkezését okozhatja. Ha úgy tűnik, hogy az elemek érintkezése gyenge, kérjük, forduljon helyi márkakereskedőnkhez.

FIGYELEM:

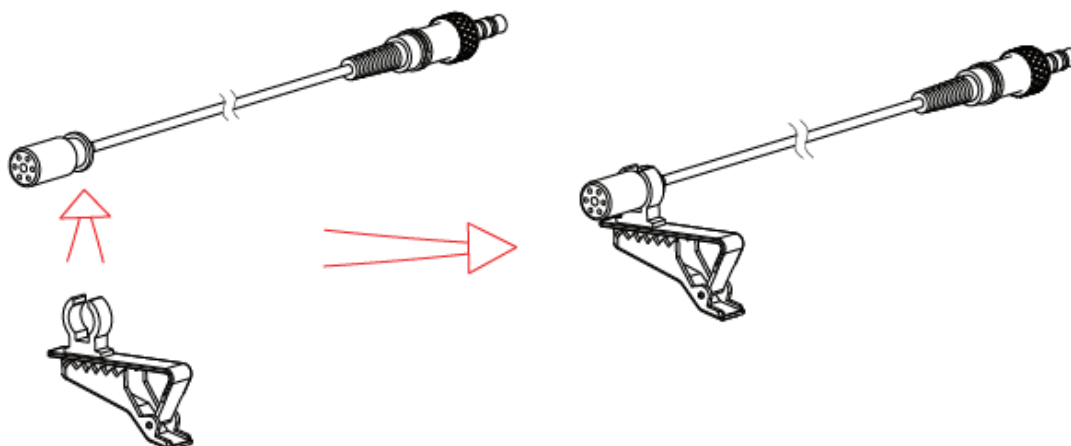
Az elem helytelen cseréje esetén robbanásveszély áll fenn.

Csak a gyártó által ajánlott azonos vagy azzal egyenértékű típusra cserélje.

Az akkumulátor ártalmatlanításakor be kell tartania az adott területen vagy országban érvényes törvényt.

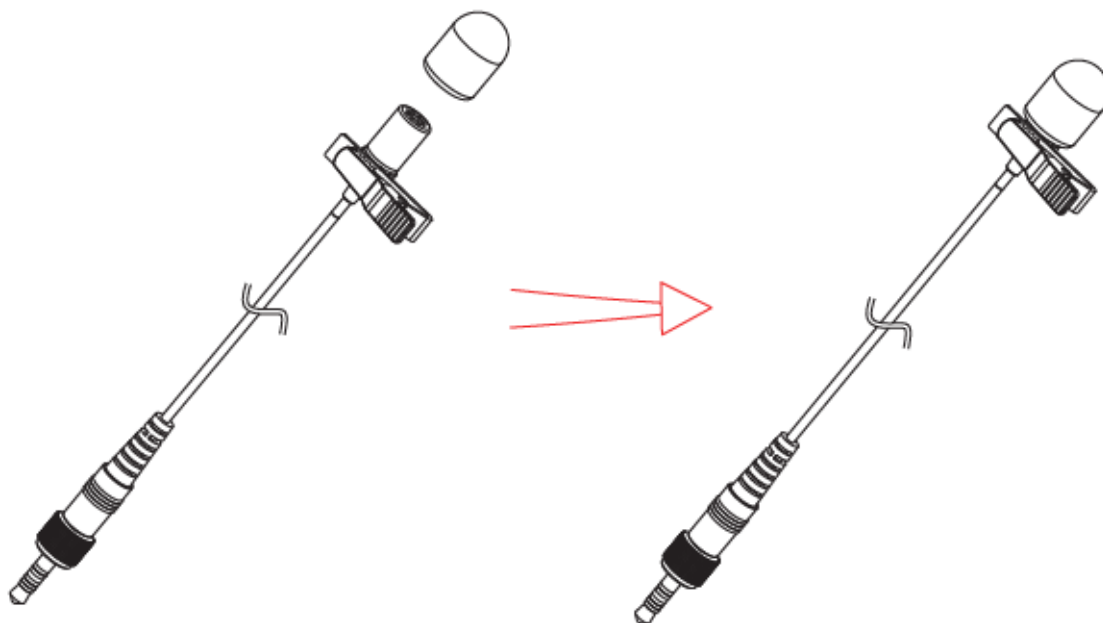
Rögzítési és telepítési eljárások

A csíptető csatlakoztatása a mikrofonra



Nyomja a csíptetőt a mikrofon aljához, amíg a tartókapocs a helyére nem kattan.

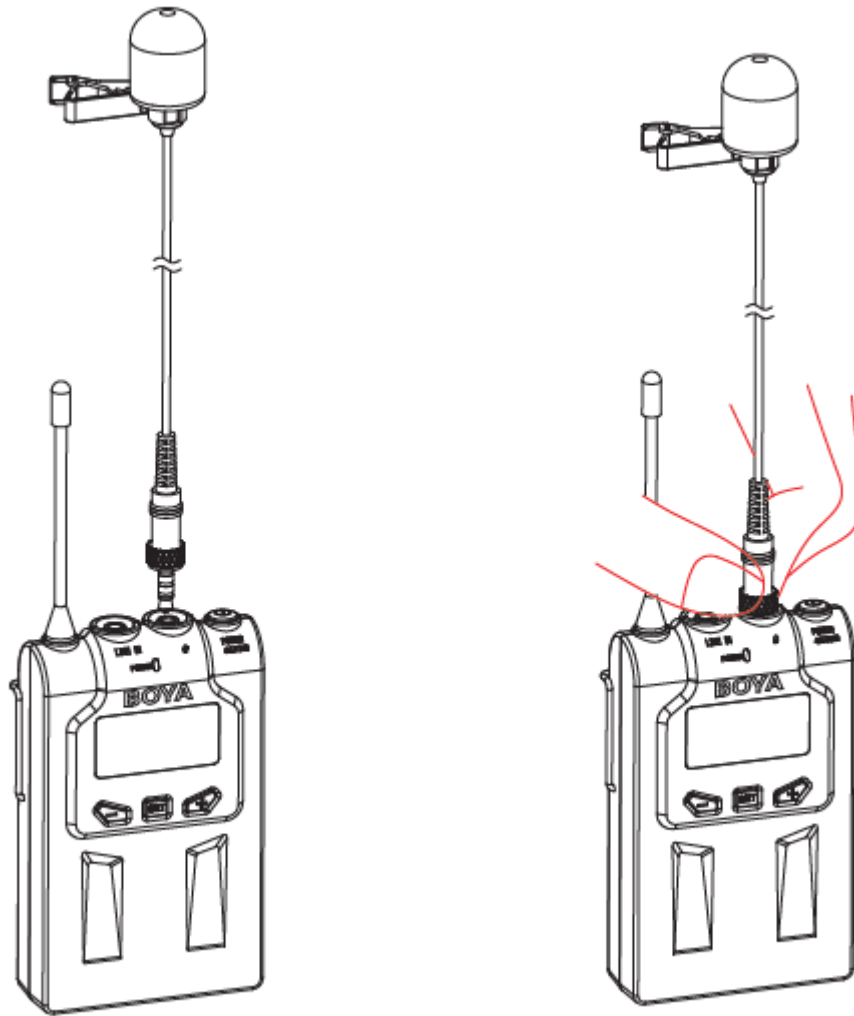
A szélfogó ráhelyezése a mikrofonra



Helyezze a mikrofont a szélfogó alján lévő lyukba.

A mellékelt tartozékok csatlakoztatása a body-pack adóhoz

A mikrofon csatlakoztatása



A biztonságos csatlakozás érdekében feltétlenül fordítsa el és rögzítse a csatlakozó fedelét.

MEGJEGYZÉS

Az adó kikapcsolása után feltétlenül csatlakoztassa vagy távolítsa el a mikrofont.

A biztonságos csatlakozás érdekében feltétlenül fordítsa el és rögzítse a csatlakozó fedelét.

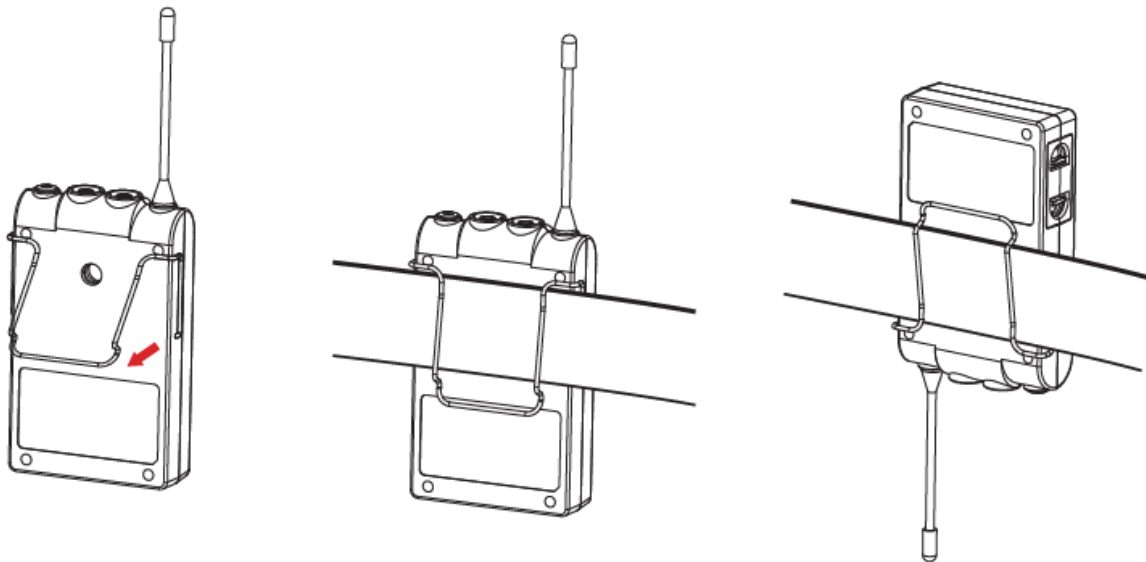
Az övcsipesz csatlakoztatása

A vakupapucs adapter csatlakoztatása előtt csatlakoztassa az övcsipeszt.

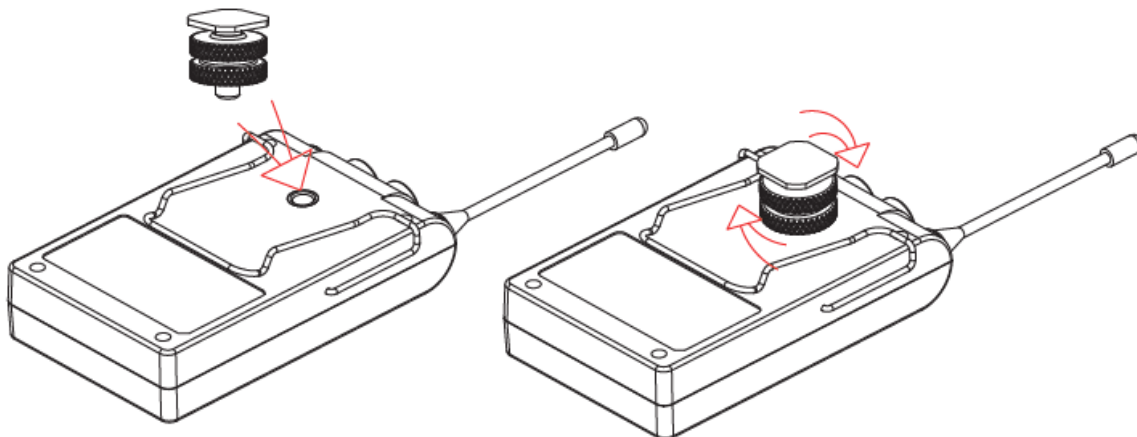
Az övcsipesz felhelyezése: A BY-WM8 Pro övcsipesze könnyen eltávolítható és visszahelyezhető a body-pack-be, így felszerelheti fejjel lefelé. Az övcsipesz felhelyezéséhez kövesse az alábbi lépéseket:

1. Nyomja kifelé az övcsipeszt az egyik csuklónál, így a kapocs egyik oldala kiugrik.

2. Tolja ki az övcsipeszt a másik zsanérból, hogy teljesen eltávolítsa a kapcsot a body-pack-ből.
3. Igazítsa az övcsipeszt a body-pack-hez, ügyelve arra, hogy a kapocs a kívánt irányba nézzen.
4. Helyezze be a kétirányú övcsipeszt a body-pack-be, egyenként egy-egy csuklópánttal.



A vakupapucs adapter csatlakoztatása



Az adók és a vevő csatlakoztatása

Az adók és a vevő csatlakoztatásához kövesse az alábbi lépéseket:

1. Győződjön meg arról, hogy a mellékelt lavalier mikrofonok csatlakoznak-e az adó mikrofon bemenetéhez, vagy csatlakoztasson egy line-level forrást az adó vonal bemenetéhez.

MEGJEGYZÉS:

Ha a vevőt hangrendszerhez csatlakoztatja, némítsa le a hangrendszert. Ne figyeljen a fejhallgatóval a színpadon. Bármikor, ha csatornát vált távolítsa el a fejhallgatót, és némítsa le a csatlakoztatott hangrendszereket, hogy elkerülje a hallható RF zajkitöréseket.

2. Kapcsolja be az adókat és a vevőt.
3. Állítsa be az adókat és a vevőt ugyanarra a csatornára. Amennyiben interferenciát vagy zajt észlel az egyik csatornán, próbálkozzon egy másik csatornával.

MEGJEGYZÉS:

1. A vevő A-csatornája és B-csatornája külön állítható, ha két adót használ, az „A” és „B” adónak nem kell ugyanazt a csatornát tartania.
2. Csak az a fontos, hogy a vevő A-csatornája ugyanazon a csatornán legyen, mint az „A” adó, a vevő B-csatornája pedig ugyanazon csatornán, mint a „B” adó.

Megjegyzés: 1) Ha több BY-WM8 Pro vezeték nélküli rendszert használ, győződjön meg arról, hogy mindegyik rendszer egy másik csatornára van állítva, amely csökkentheti az intermoduláció esélyét.

2) Ha az adó és a vevő csatlakozik, az áramjelző kéken világít. Ellenkező esetben, ha a vevő áramjelzője kialszik, ez azt jelenti, hogy az adó és a vevő kapcsolata megszakadt.

További részletekért lapozzon a 7. oldalra.

3) Az eredmény eltárolódik a memóriában, és a változás az adók legközelebbi bekapcsolásakor aktiválódik.

4. Ha a fejhallgató hangereje alacsony, csatlakoztassa a fejhallgatót a rádióerősítőhöz, és fokozatosan emelje a hangerőt kényelmes hangerőre az átvitel ellenőrzéséhez.
5. Az adó és a vevő csatornája és hangereje „CH-1” és „VOL-24”, amikor először bekapcsolja őket.
- Igény szerint állítsa be a csatornát.

- Szükség szerint állítsa be, hogy megbizonyosodjon arról, hogy bőséges szint kerül továbbításra a vevő felé.

A cél az, hogy a legmagasabb szintet torzítás nélkül továbbítsák a legjobb jel/zaj arány eléréséhez az egész jelútban.

6. Miután megállapította, hogy az adás minősége és szintje jó-e, szerelje fel az adót és a vevőt.

MEGJEGYZÉS:

1. Amikor az átviteli csatornát állítja be, az adó nem használható jelek továbbítására.
2. Ne vegye ki az elemeket az átviteli csatorna beállítása közben.
3. Győződjön meg róla, hogy a kiválasztott csatorna megegyezik az ugyanazon rendszerben használt adókkal és vevőkészülékekkel.

A csatorna, a hangerő, a SZTEREÓ és a MONÓ mód vevőhöz történő beállításához kövesse az alábbi lépéseket:

A Csatorna beállítása

- 1) Az „A” csatorna beállítása
 - Nyomja meg a vevő “SET” gombját, a kijelzőn a “CH-A” látszik.
 - Nyomja meg a + (+ választó) gombot a csatornaszám növeléséhez.
 - Nyomja meg a – (- választó) gombot a csatornaszám csökkentéséhez.
 - Nyomja hosszan a +/- gombot, ekkor a csatorna száma automatikusan növekszik vagy csökken.
- 1) A „B” csatorna beállítása
 - Nyomja meg a vevő “SET” gombját, a kijelzőn a “CH-B” látszik.
 - Nyomja meg a + (+ választó) gombot a csatornaszám növeléséhez.
 - Nyomja meg a – (- választó) gombot a csatornaszám csökkentéséhez.
 - Nyomja hosszan a +/- gombot, ekkor a csatorna száma automatikusan növekszik vagy csökken.

A Hangerő beállítása

- 1) Az „A” csatorna beállítása
 - Nyomja meg a vevő “SET” gombját, a kijelzőn a “VOL-A” látszik.
 - Nyomja meg a + (+ választó) gombot a hangerő növeléséhez.
 - Nyomja meg a - (- választó) gombot a hangerő csökkentéséhez.
 - Nyomja hosszan a +/- gombot, ekkor a hangerő automatikusan növekszik vagy csökken.
- 1) A „B” csatorna beállítása
 - Nyomja meg a vevő “SET” gombját, a kijelzőn a “VOL-B” látszik.
 - Nyomja meg a + (+ választó) gombot a hangerő növeléséhez.
 - Nyomja meg a - (- választó) gombot a hangerő csökkentéséhez.
 - Nyomja hosszan a +/- gombot, ekkor a hangerő automatikusan növekszik vagy csökken.

Az „A” vagy „B” csatorna BE- vagy Kikapcsolása

- 1) Az „A” csatorna beállítása
 - Nyomja meg a vevő “SET” gombját, a kijelzőn “CH-A-ON” vagy a “CH-A-OFF” látszik
 - Nyomja meg a +/- gombot a KI- vagy Bekapcsoláshoz.
- 2) A „B” csatorna beállítása
 - Nyomja meg a vevő “SET” gombját, a kijelzőn “CH-B-ON” vagy a “CH-B-OFF” látszik.
 - Nyomja meg a +/- gombot a KI- vagy Bekapcsoláshoz.

MEGJEGYZÉS:

Az akkumulátor élettartamának kímélése érdekében, ha csak az „A” adót használja, kapcsolja ki a vevő „B” csatornáját, és fordítva.

A “MONÓ” és “STEREÓ” mód beállítása

A “MONO” és “STEREO” mód beállításához lapozzon a 16. oldalra.

Hibaelhárítás

Amennyiben probléma merül fel a BY-WM8 PRO alkotórészeivel kapcsolatban, ellenőrizze az alábbi listát. Amennyiben a probléma továbbra is fennáll, kérjük, vegye fel a kapcsolatot a helyi forgalmazónkkal, vagy lépjen velünk kapcsolatba közvetlenül.

Probléma	Ok	Megoldás
Az egység nem kapcsol be.	Az elemtartóba helyezett elemek polaritása nem megfelelő.	Helyezze be az elemeket a megfelelő polaritás szerint.
	Az elemek lemerültek.	Cserélje ki az elemeket újakra.
	Az elemek termináljai beszennyeződtek.	Tisztítsa meg a + és – terminálokat fültisztító pálcikával.
Az elemek túl hamar lemerülnek.	Az elemek lemerültek.	Cserélje ki az elemeket újakra.
	Mangán elemeket használ.	Használjon alkáli elemeket. A mangán elemek élettartama kevesebb, mint a fele az alkáli elemkének.
	A BY-WM8 Pro-t túl hideg környezetben használja.	Az elemek túl hideg környezetben gyorsan lemerülnek.
Nem lehet csatornát váltani.	A csatornát csak a SET gomb megnyomásával próbálták megváltoztatni.	Indítsa újra az egységet, majd váltson csatornát + és - gombokkal.
Nincs hang.	Az adó csatornabeállítása eltér a vevő csatornabeállítástól.	Ugyanazt a csatornabeállítást használja az adó és a vevő esetében.
A hang gyenge.	Az adó csillapítási szintje túl alacsony.	Az adó bemeneti szintje alacsony. A csillapítási szint csökkentéséhez nyomja meg az adó + gombját

		csillapítási szint beállítási módban.
	A vonalbemenet kiválasztása az adón történt.	Húzza ki a kábelt a LINE IN-ből.
A hang torz.	Az adó csillapítási szintje túl alacsony.	A vevő bemeneti szintje rendkívül magas. A csillapítási szint növeléséhez nyomja meg az adó + gombját csillapítási szint beállítási módban.
A hang torz.	Az adó és a vevő különböző csatornákra van beállítva.	Ugyanarra a csatornára állítsa be az adót, mint a vevőt.
	A fejhallgatót monó mini jack csatlakozóval használja.	Használjon sztereó mini jack csatlakozóval rendelkező fejhallgatót.
A hang zajos vagy torz. Ez magában foglalhatja a lemorzsolódást, fehérzajt, durranást és kattintást.	RF interferencia	. Próbálkozzon másik csatornával. Ellenőrizze, hogy mindkét egység ugyanazon a csatornán van-e. Próbálja meg az antennákat egymáshoz képest 45°-os szögben elhelyezni. Nagyon sok RF lehet interferencia a szabadban. Próbáljon bent mozogni, ahol kevesebb az RF interferencia. Tartsa az egység antennáját legalább 2 '(0,6 m) távolságra olyan vezetőképes tárgytól, mint a fém és a víz.

		A telefonvonal, a fénycső és a fémkerítés mind interferenciát okozhat. Kapcsolja ki az összes közeli számítógépet és mobiltelefont.
A hang zajos vagy torz. Ez magában foglalhatja a lemorzsolódást, fehérzajt, durranást és kattintást.	Az RF jel gyenge.	Győződjön meg arról, hogy az adó és a vevő között akadálytalan látóvonal van. Ne feledje, hogy a teste, a ruhája és a színpadi eszközök is akadályok lehetnek. Ellenőrizze, hogy a vevő és az adó 60 m-es hatótávolságon belül van-e. Ha vannak akadályok, akkor lehet, hogy közelebb kell lépnie.
	A fényképezőgép, a felvevő vagy a keverő bemeneti szintje túl magas.	Csökkentse a fényképezőgép vagy a felvevő eszköz hangbemeneti szintjét. Csökkentse a vevő hangkimeneti szintjét. Csökkentse a keverő erősítését. Ha nincs eszközbeállítás, és a szint még mindig magas, állítsa be az adó mikrofonszintjét. Tartsa ezt a szintet a lehető legmagasabban torzítás nélkül.
Túl sok a környezeti zaj.	Omnidirekcionális mikrofon használata esetén előfordulhat, hogy a mikrofon túl sok környezeti zajt rögzít.	Ügyeljen rá, hogy a mikrofon a lehető legközelebb legyen az alanyhoz.

Specifikációk

Rendszer

Oszcillátor típusa:	PLL Szintetizált vezérlő oszcillátor
Átviteli frekvenciatartomány:	556.71 MHz-575.98 MHz („A” adó) 576.39 MHz-595.66 MHz („B” adó)
Csatornák:	48
Frekvenciaválasz:	40 Hz - 18 kHz (+/-3dB)
Működési tartomány:	100m (300')(akadály nélkül)
Működési hőmérséklet:	14° F - 122° F (-10°C - +50°C)
Tárolási hőmérséklet:	14° F - 131° F (-10°C - +55°C)

Adó:

RF kimeneti teljesítmény	≤10 mW
Antenna	1/4λ vezetékes antenna
Káros kibocsátás	250nW vagy kevesebb
Hangbemeneti csatlakozó	3.5mm jack
Referencia hangbemeneti szint	-60 dBV (MIC bemenet, 0 dB csillapítás)
Referencia-eltérés	±5 kHz (-60 dBV, 1 kHz bemenet)
Bementi frekvenciatartomány	20Hz-20KHz
Torzítás	0.5% vagy kevesebb
Tápellátás	Két AA elem
Működési idő	Kb. 6 óra
Méretetek	208(Ma) × 67(Szé) × 29(Ho)mm
Tömeg	80g elem nélkül

Vevő:

Antenna	1/4λ vezetékes antenna
Hangkimeneti csatlakozó	3.5mm-es jack
Jel/Zaj arány	70 dB vagy több
Torzítás	0.5% vagy kevesebb
Fejhallgató kimeneti szint	30mW (16 Ω)
Hangkimeneti szint	-60 dBV
Tápellátás	Két AA elem
Működési idő	Kb. 4 óra
Méretetek	208(Ma) × 67(Szé) × 29(Ho)mm
Tömeg	90g elem nélkül

Lavalier mikrofon:

Átalakító:	Hátsó elektret kondenzátor
Íránykarakterisztika:	Omnidirekcionális
Frekvenciatartomány:	35Hz ~ 18 KHz
Jel/Zaj:	74dB SPL
Érzékenység:	-30dB +/-3dB / 0dB=1V/Pa, 1 kHz
Csatlakozó:	3.5mm locking mini plug
Hosszúság:	1.2m (4')

Frekvencia táblázat

„A” adó

Csatorna (CH)	Frekvencia (MHz)	Csatorna (CH)	Frekvencia (MHz)
1	556.710	25	566.550
2	557.120	26	566.960
3	557.530	27	567.370
4	557.940	28	567.780
5	558.350	29	568.190
6	558.760	30	568.600
7	559.170	31	569.010
8	559.580	32	569.420
9	559.990	33	569.830
10	560.400	34	570.240
11	560.810	35	570.650
12	561.220	36	571.060
13	561.630	37	571.470
14	562.040	38	571.880
15	562.450	39	572.290
16	562.860	40	572.700
17	563.270	41	573.110
18	563.680	42	573.520
19	564.090	43	573.930
20	564.500	44	574.340
21	564.910	45	574.750
22	565.320	46	575.160
23	565.730	47	575.570
24	566.140	48	575.980

Frekvencia táblázat

„B” adó

Csatorna (CH)	Frekvencia (MHz)	Csatorna (CH)	Frekvencia (MHz)
1	576.390	25	586.230
2	576.800	26	586.640
3	577.210	27	587.050
4	577.620	28	587.460
5	578.030	29	587.870
6	578.440	30	588.280
7	578.850	31	588.690
8	579.260	32	589.100
9	579.670	33	589.510
10	580.080	34	589.920
11	580.490	35	590.330
12	580.900	36	590.740
13	581.310	37	591.150
14	581.720	38	591.560
15	582.130	39	591.970
16	582.540	40	592.380
17	582.950	41	592.790
18	583.360	42	593.200
19	583.770	43	593.610
20	584.180	44	594.020
21	584.590	45	594.430
22	585.000	46	594.840
23	585.410	47	595.250
24	585.820	48	595.660

Garanciális feltételek

Az Alza.hu értékesítési hálózatán keresztül vásárolt új termékre 2 év garancia jár. Amennyiben javításra vagy egyéb szolgáltatásokra van szüksége a garanciális időszak alatt, vegye fel a kapcsolatot közvetlenül a termék forgalmazójával, és mutassa be a vásárlás eredeti dátumával ellátott, a vásárlást igazoló nyugtát.

A következő tevékenységek ütköznek a garanciális feltételekkel, így azokra vonatkozóan a garancia nem ismerhető el:

- A termék nem rendeltetésszerű használata, vagy a termék karbantartására, működtetésére és javíttatására vonatkozó utasítások be nem tartása.
- A termék sérülését természeti katasztrófa, illetéktelen személy beavatkozása vagy mechanikusan a vevő hibája okozta (pl. szállítás, nem megfelelő eszközökkel végzett tisztítás stb. során).
- A fogyóeszközöknek vagy alkatrészeknek a használat során bekövetkező természetes kopása és öregedése (mint pl. akkumulátorok stb.).
- A termék kitétele káros külső hatásoknak, pl. napsugárzásnak és egyéb sugárzásoknak vagy elektromágneses mezőknek, folyadékok vagy tárgyak behatolásának, túlfeszültségnek, elektrosztatikus kisülés által generált feszültségnek (beleértve a villámlást), hibás tápellátásnak vagy bemeneti feszültségnek és a feszültség nem megfelelő polaritásának, kémiai folyamatoknak, pl. használ tápegységek stb.
- Amennyiben a terméken módosítást, átalakítást, külső változtatást hajtottak végre a termék funkcióinak megváltoztatása vagy kibővítése érdekében, vagy nem eredeti alkatrészt használta.

EU-Megfelelőségi nyilatkozat

A gyártó / importőr meghatalmazott képviselőjének azonosító adatai:

Importőr: Alza.cz a.s.

Regisztrált székhely: Jankovcova 1522/53, Holešovice, 170 00 Prague 7

Cégjegyzékszám: 27082440

A nyilatkozat tárgya:

Megnevezés: Vezeték nélküli mikrofon

Modell / Típus: BY-WM8 Pro

A fenti terméket az irányelv(ek)ben megállapított alapvető követelményeknek való megfelelés igazolására használt szabvány(ok)nak megfelelően tesztelték:

(EU) 2014/30/EU számú irányelv

2011/65/EU számú irányelv 2015/863/EU számú módosítása szerint

Budapest, 2020.11.23.



WEEE

Ezt a terméket az elektromos és elektronikus berendezések hulladékairól szóló irányelv (WEEE - 2012/19 / EU) alapján nem szabad szokásos háztartási hulladékként megsemmisíteni. Ehelyett vissza kell juttatni a vásárlás helyére, vagy át kell adni egy újrahasznosítható hulladék nyilvános gyűjtőhelyén. A termék megfelelő ártalmatlanításának biztosításával segít megelőzni a környezetre és az emberi egészségre gyakorolt negatív következményeket, amelyeket egyébként a termék nem megfelelő hulladékkezelése okozhat. További részletekért forduljon a helyi hatósághoz vagy a legközelebbi gyűjtőhelyhez. Az ilyen típusú hulladék nem megfelelő ártalmatlanítása a nemzeti előírásoknak megfelelően pénzbírságot vonhat maga után.



Sehr geehrter Kunde,

Vielen Dank für den Kauf unseres Produkts. Bitte lesen Sie die folgenden Anweisungen vor dem ersten Gebrauch sorgfältig durch und bewahren Sie diese Bedienungsanleitung zum späteren Nachschlagen auf. Beachten Sie insbesondere die Sicherheitshinweise. Wenn Sie Fragen oder Kommentare zum Gerät haben, wenden Sie sich bitte an den Kundenservice.



www.alza.de/kontakt - www.alza.at/kontakt



0800 181 45 44 - +43 720 815 999

Importeur Alza.cz a.s., Jankovcova 1522/53, Holešovice, 170 00 Praha 7, www.alza.cz

Vielen Dank, dass Sie sich für BOYA entschieden haben!

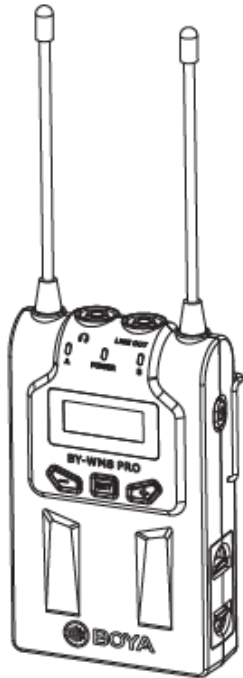
Das BOYA BY-WM8 Pro ist ein verbessertes drahtloses UHF-Zweikanal-Mikrofonsystem für die Audioaufnahme mit zwei Motiven. Es verfügt über ein gut lesbares LCD-Display, eine große HF-Schaltbandbreite, PLL-synthetisierte Abstimmung und digitale Kompondierungsschaltungen.

Das Paket eignet sich für eine Vielzahl von drahtlosen Anwendungen wie Interviews, elektronische Nachrichtensammlung (ENG), elektronische Feldproduktionen (EFP), Filmproduktion, Geschäfts- und Bildungsanwendungen und mehr.

Eigenschaften:

- Drahtloser Zweikanalempfänger
- 48 UHF-Kanäle
- Wählbarer Stereo- und Monomodus
- Mikrofon und Line-In
- Wählbare Stummschaltung
- Gut lesbare LCD-Anzeigen
- Automatische LCD-gesperrte Funktion
- Überwachung des Tons über den Kopfhörerausgang (Empfänger)
- Mehr als 6 Stunden Dauerbetrieb
- Die Reichweite kann bis zu 100 m (ohne Hindernisse) betragen.
- Zwei AA-Batterien für Sender und Empfänger

Der **BY-WM8 Pro-K1** besteht aus einem Body-Pack-Sender (TX8 Pro), einem tragbaren Empfänger (RX8 Pro) und dessen Zubehör wie folgt:



Tragbarer Empfänger (RX8 Pro) (1)



Body-Pack-Sender (TX8 Pro) (1)



Omnidirektionales
Lavaliermikrofon (x1)



Stereo 3,5 mm Mini-Steckerkabel ;



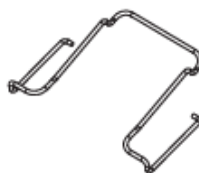
XLR-Ausgangskabel



Mikrofonhalterclip (x1)



Windschutz (x1)



Gürtelclip (x2)



Shoe mount adapter

Der **BY-WM8 Pro-K2** besteht aus zwei Body-Pack-Sendern (TX8 Pro), einem tragbaren Empfänger (RX8 Pro) und deren Zubehör wie folgt:



Tragbarer Empfänger (RX8 Pro) (1)



Body-Pack-Sender (TX8 Pro) (2)



Omnidirektionales
Lavaliermikrofon (x2)



Stereo 3,5 mm Mini-Steckerkabel



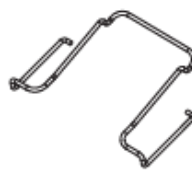
XLR-Ausgangskabel



Mikrofonhalterclip (x1)



Windschutz (x2)

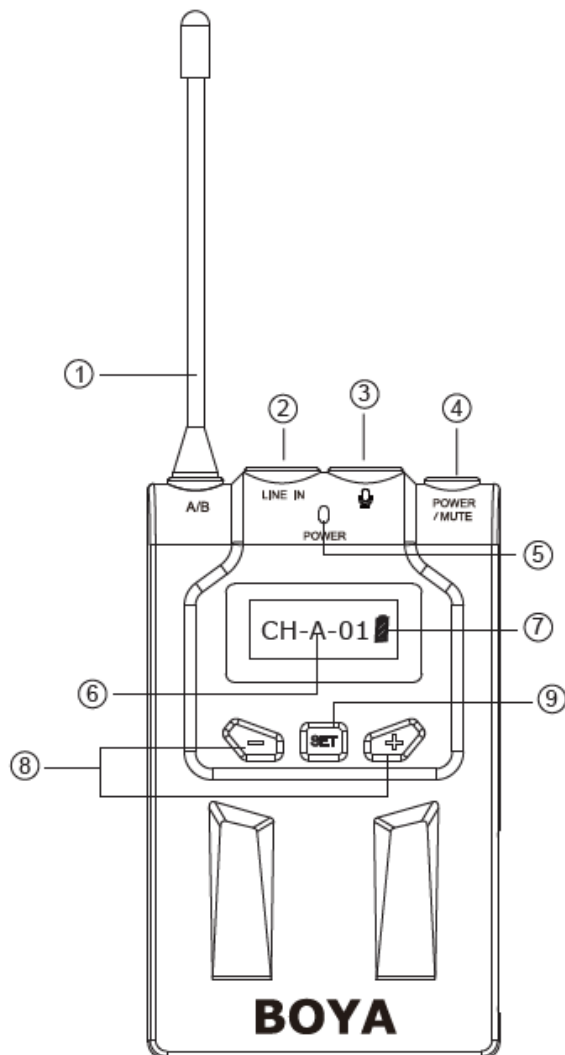


Gürtelclip

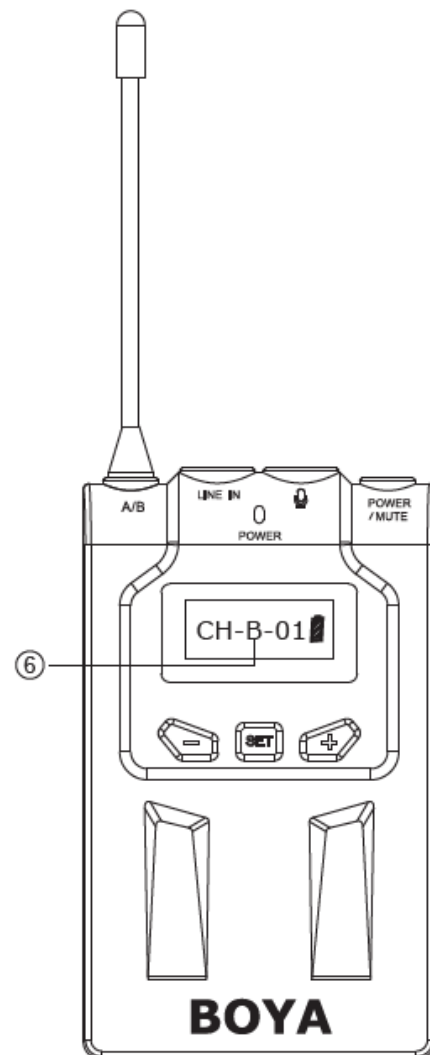


Shoe mount adapter

Sender A



Sender B



1. **Antenne**
2. **Line In**
3. **Mikrofoneingang**

Schließen Sie hier das mitgelieferte Lavaliermikrofon an. Stecken Sie den 3,5-mm-Stecker des Mikrofons vollständig ein und stellen Sie sicher, dass er einrastet.

Verriegeln Sie dann den Stecker.

Lösen Sie zum Entfernen den Verriegelungsmechanismus und ziehen Sie den Stecker heraus.

4.

Ein- / **Stummschalttaste** 1) Drücken Sie lange auf oder aus, um den Sender einzuschalten.

2) Drücken Sie kurz, um die Stummschaltung zu aktivieren

5. Power

LED 1) Die Power LED leuchtet blau, wenn das Gerät eingeschaltet ist.

2) Die Power-LED des Senders leuchtet bei niedrigem Stromverbrauch rot.

Weitere Informationen zur LED-Anzeige finden Sie unter:

Situation	Empfänger	Sender A.	Sender B.
Der Sender und der Empfänger verbindet.	ANT-A und ANT-B Bleib Blau.	Bleibt blau	Bleibt blau
Der Sender A und der Empfänger verbindet; Der Sender B und der Empfänger trennt.	ANT-A bleibt Blau; ANT-B Licht aus.	Bleibt blau	/
Der Sender A und der Empfänger trennt; Der Sender B und der Empfänger verbindet.	ANT-A Licht aus; ANT-B bleibt Blau.	/	Bleibt blau
Der Sender und der Empfänger trennt.	ANT-A und; ANT-B Licht aus.	Bleibt blau	Bleibt blau

6. CH (Kanal) -Anzeige Zeigt den Übertragungskanal an. **WICHTIG:** Beide Sender können für Sender A oder Sender B verwendet werden. Informationen zum Austausch von Sender A und Sender B finden Sie auf Seite 17.

7. Batterieanzeige

Zeigt den Batteriezustand an

HINWEIS:

1. Wenn das Batteriesymbol leer ist und blinkt, sind die Batterien fast leer und Sie müssen die Batterien sofort wechseln.
2. Der angegebene Batteriezustand ist möglicherweise nicht korrekt, wenn die Batterien bei der Installation nicht neu waren. Wenn Sie die Komponente über einen längeren Zeitraum verwenden möchten, wird empfohlen, die Batterien durch brandneue zu ersetzen.

8. + (+ Auswahl) / - (- Auswahl) Tasten

Drücken Sie diese Tasten, um den Übertragungskanal oder den Dämpfungspegel des Eingangssignals einzustellen.

Weitere Informationen finden Sie unter „Einrichten von Kanal, VOL, STEREO und MONO“ auf Seite 26.

9. SET-Taste Drücken Sie diese Taste

, um die Anzeigeparameter zu ändern und einzugeben.

Weitere Informationen finden Sie unter „Einrichten von Kanal, VOL, STEREO und MONO“ auf Seite 26.

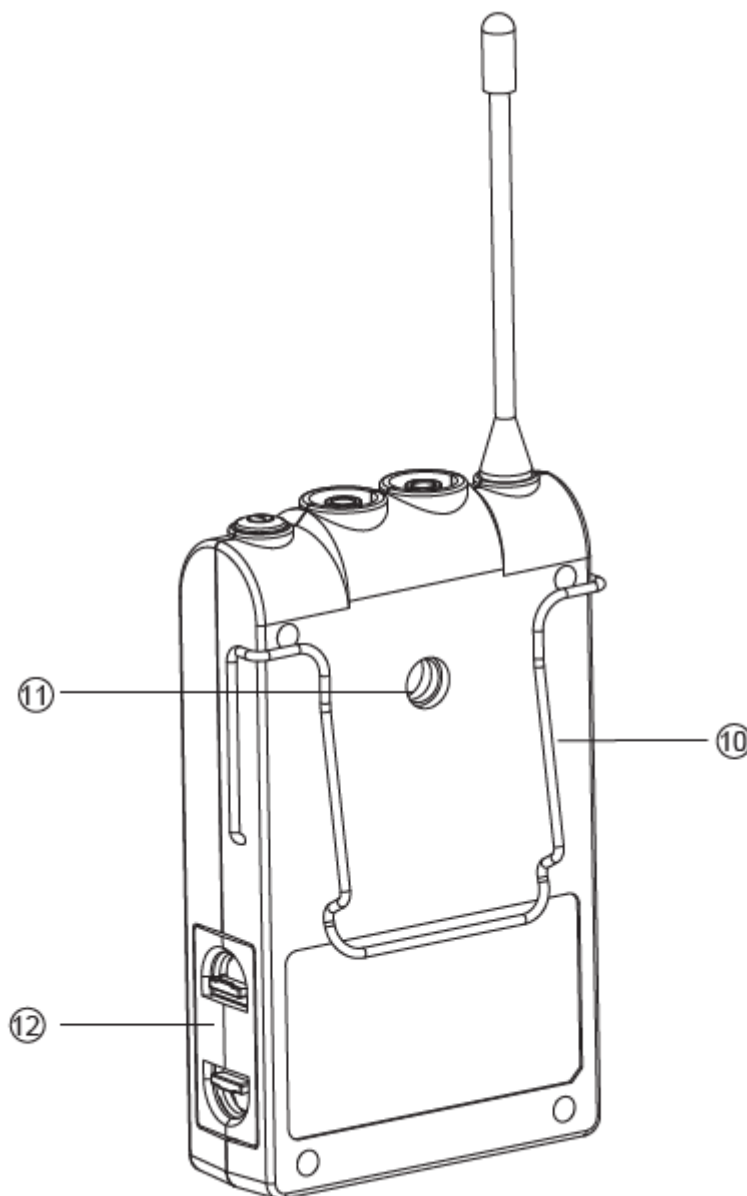
10. Gürtelschnalle

11. 1/4 "Gewinde

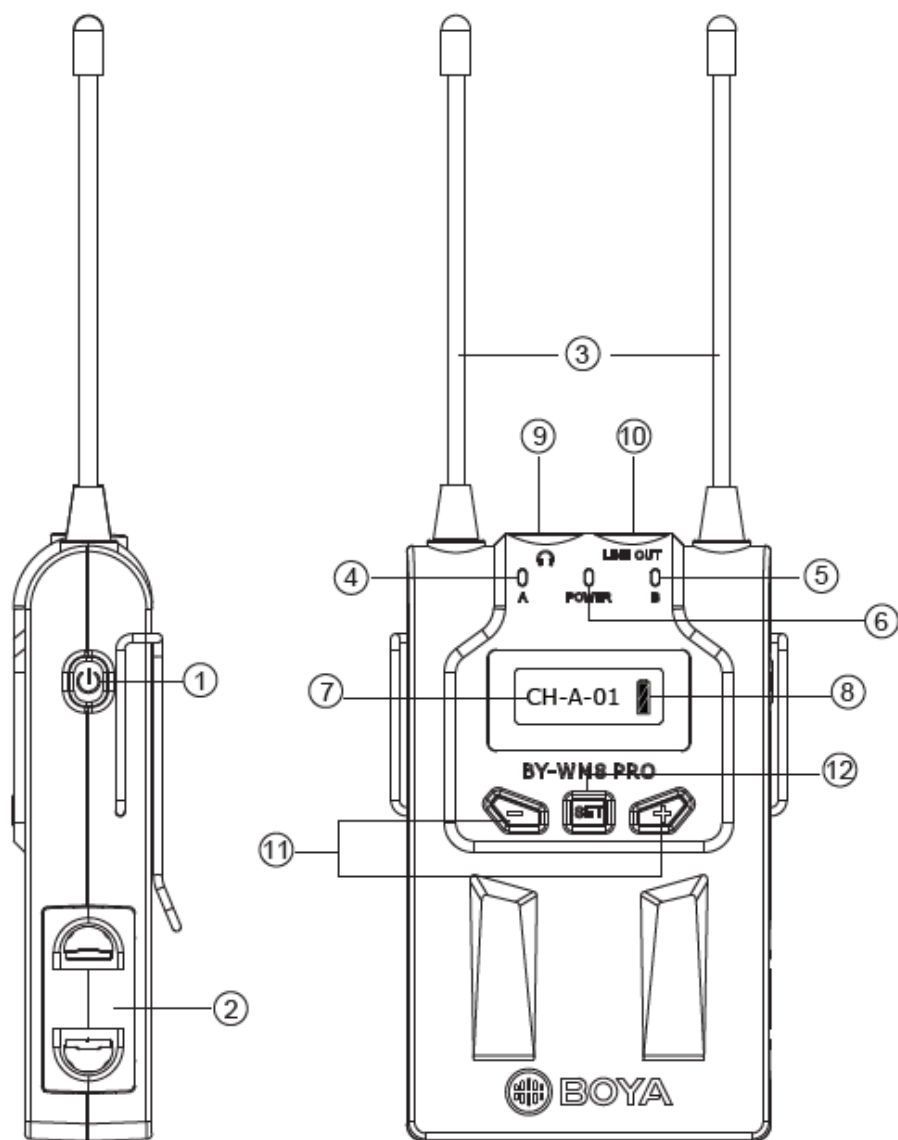
12. Batteriefach Platz für

zwei AA-Batterien.

Weitere Informationen finden Sie unter „Einlegen von Batterien“ auf Seite 18



Empfänger



1. AUS / EIN
2. Batteriefach
3. Antenne

4. Betriebs-LED (ANT-A)

5. Betriebs-LED (ANT-B)

6. Power-LED (POWER)

1) Die Power-LED leuchtet blau, wenn das Gerät eingeschaltet ist.

2) Die Power-LED des Empfängers leuchtet bei niedrigem Stromverbrauch rot.

7. CH (Kanal) -Anzeige

Zeigt den Übertragungskanal an.

8. Batterieanzeige

Zeigt den Batteriezustand an

9. Monitor- / Kopfhöreranschluss

(Stereo-Minibuchse mit 3,5 mm Durchmesser)

Um den Empfänger Ausgang zu überwachen, schließen Sie die Kopfhörer an diesen Anschluss an.

HINWEIS:

- Schließen Sie keine Kopfhörer mit einer Mono-Minibuchse an.
- Dies kann zu einem Kurzschluss des Kopfhörerausgangs führen, was zu einer verzerrten Tonausgabe führt.

10. LINE OUT-Anschluss (Audioausgang)

(Stereo-Minibuchse mit 3,5 mm Durchmesser)

Schließen Sie hier ein Ende des mitgelieferten 3,5-mm-Mini-Stecker-BMP-Konvertierungs- oder XLR-BMP-Konvertierungsausgangskabels und das andere Ende an den Mikrofoneingang einer DSLR-Kamera an , Camcorder, Mixer oder Verstärker usw.

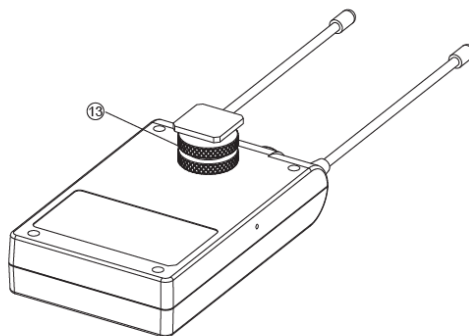
11. Tasten + (+ Auswahl) / - (- Auswahl) Drücken Sie

diese Tasten, um den Übertragungskanal, den Dämpfungspegel des Eingangssignals oder den Modus „STEREO“ und „MONO“ einzustellen.

12. Set-Taste

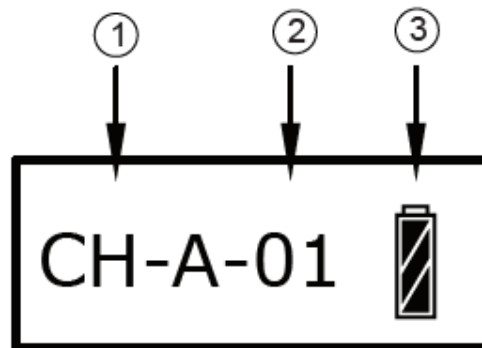
13. Schuhhalterungsadapter

Weitere Informationen finden Sie unter „Anbringen des Schuhhalterungsadapters“ auf Seite 24

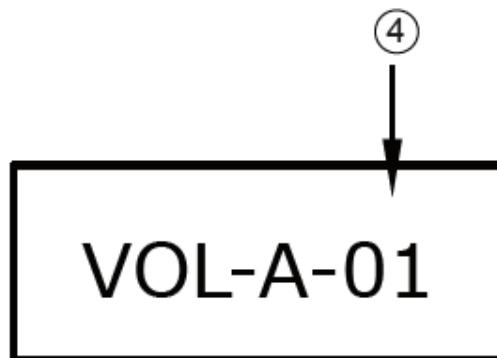


Bedienungsanleitung für das LCD-Display

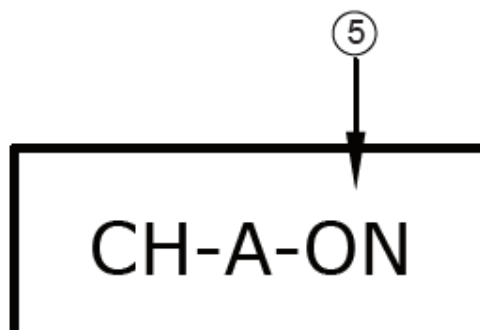
Empfänger



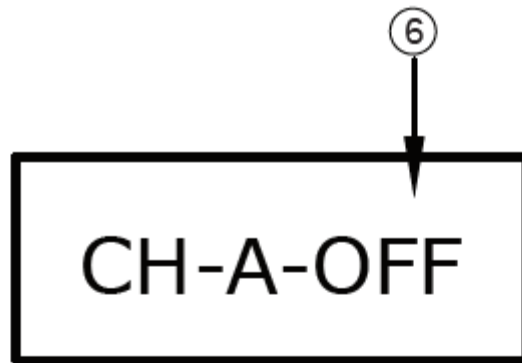
- ① Kanal A
- ② Kanalnummer (1-48)
- ③ Batterieindikation



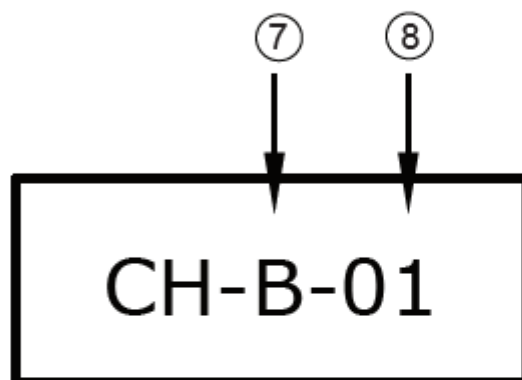
- ④ Lautstärke Kanal A (1-31)



- ⑤ Drücken Sie die Taste + / - (+ / - Auswahl) auf OFF

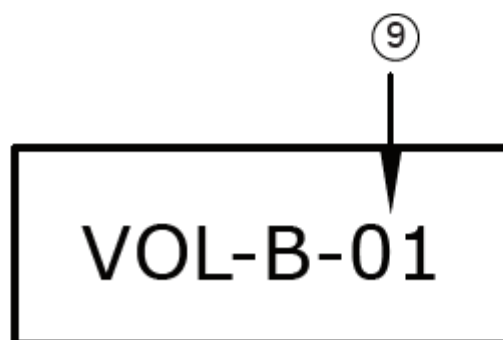


⑥ Drücken Sie die Taste + / - (+ / - Auswahl) auf ON

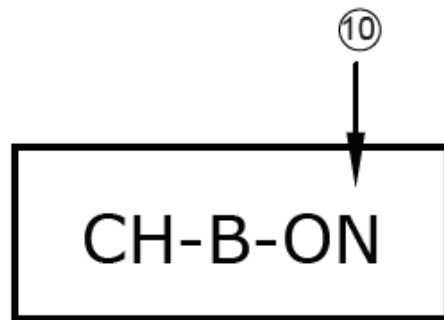


⑦ Kanal B

⑧ Kanalnummer (1-48)

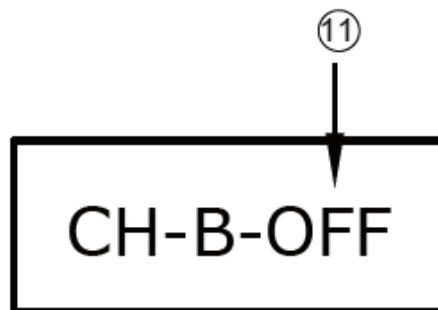


⑨ Lautstärke B (1-31)



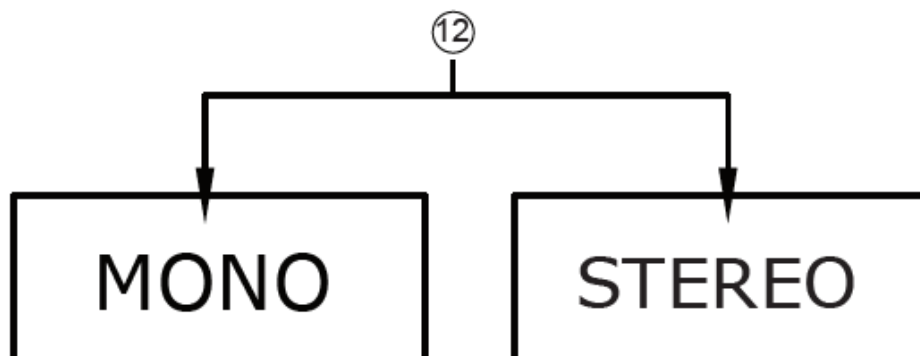
⑩ Kanal B ON

Drücken Sie die Taste + / - (+ / - Auswahl) auf OFF



⑪ Kanal B OFF

Drücken Sie die Taste + / - (+ / - Auswahl) auf ON



⑫ Drücken Sie die Taste + / - (+ / - Auswahl) auf MONO oder STEREO

So stellen Sie „MONO“ und „STEREO“ ein

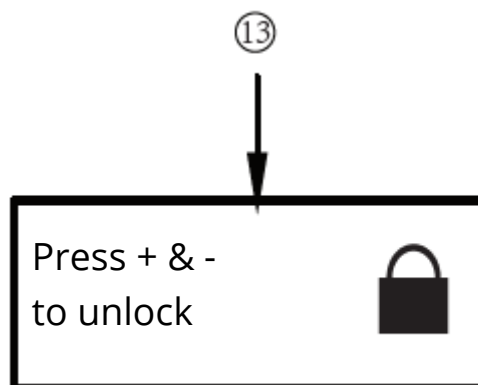
1. Drücken Sie die Taste "SET", im Anzeigebereich wird "MONO" angezeigt.
2. Drücken Sie die Taste "+" oder "-" (+/- Auswahl), wählen Sie "MONO" und "STEREO".

Wichtig: Der werkseitig eingestellte Modus ist „MONO“.

Die Ergebnisse werden gespeichert und die Änderung wird wirksam, wenn Sie die Sender das nächste Mal einschalten.

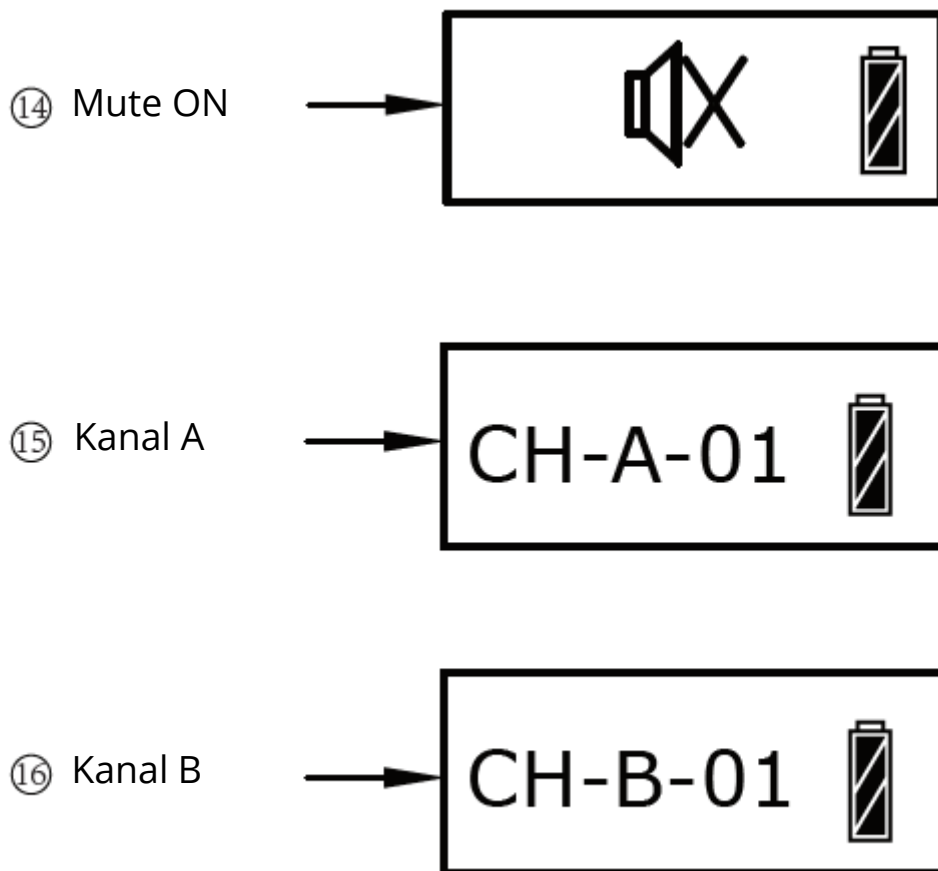
	Sender A.		Sender B.	
Modus	Linker Kanal	Rechter Kanal	Linker Kanal	Rechter Kanal
MONO	√	√	√	√
STEREO	√			√

* √ = Verfügbar



- ⑬ Das LCD wird in 30 Sekunden automatisch gesperrt
Zum Entsperren lange auf die Böden „+“ und „-“ drücken.

Sender



So wechseln Sie Sender A und B.

Beide Sender können mit A oder B verwendet werden.

1. So wechseln Sie Sender A zu Sender B
 - 1) Stellen Sie im Anzeigebereich „CH-A-1“ ein.
 - 2) Drücken Sie unten lange auf „SET“, bis auf dem Display „CH-B-1“ angezeigt wird.

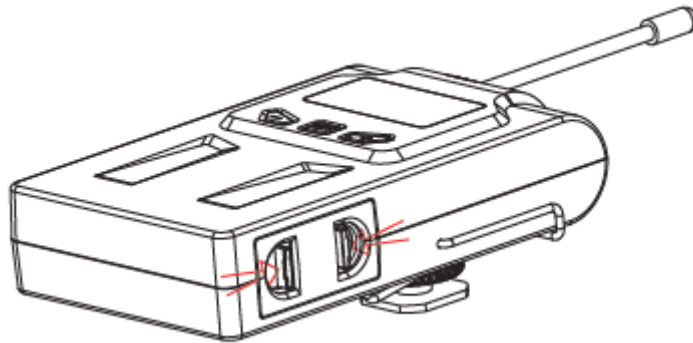
Wichtig: Die Einstellung von einem beliebigen Kanal (1-48) ist in Ordnung. Wenn auf dem Display beispielsweise "CH-A-4" angezeigt wird, wird nach langem Drücken von "SET" unten "CH-B-4" angezeigt.

2. Um den Sender B in Sender A zu ändern, wiederholen Sie einfach die Schritte 1) und 2) wie oben.

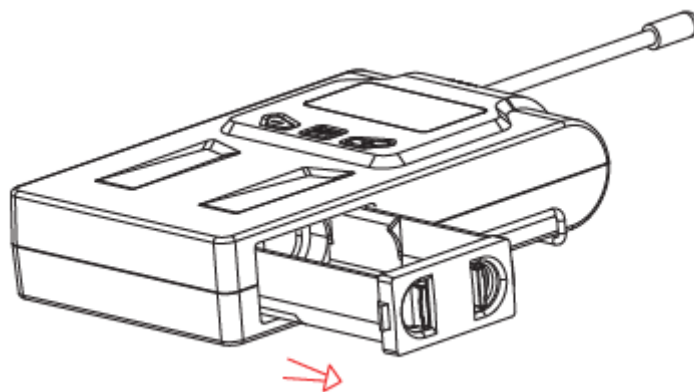
Batterien einlegen

Die Sender und der Empfänger werden jeweils von zwei AA-Batterien gespeist. Führen Sie die folgenden Schritte aus, um Batterien einzulegen:

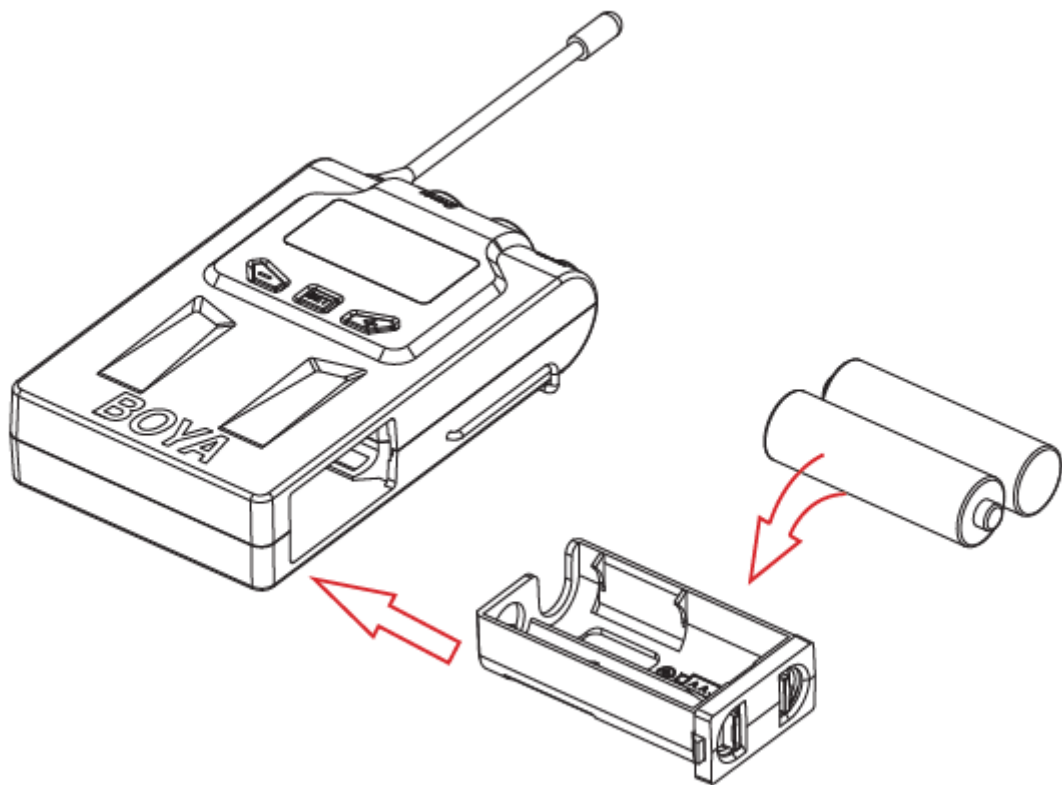
1. Schalten Sie die Geräte aus und schieben Sie die Batteriefachverriegelungen nach innen (in Richtung der Pfeile „← , →“).



2. Nehmen Sie den Batteriehalter heraus.



3. Legen Sie die Batterien in das Batteriefach ein, indem Sie ihre Polarität an die Angaben im Fach anpassen. Stellen Sie dann den Batteriehalter in die ursprüngliche Position.



HINWEIS:

Bitte stellen Sie sicher, dass die Geräte ausgeschaltet sind, da das Herausnehmen des Batteriefachs während der Signalübertragung zu hohen Geräuschen führen kann.

Batterieanzeige

Wenn Sie das Gerät einschalten, wird der Batteriezustand durch die BATT-Anzeige im Anzeigebereich angezeigt.

Überprüfen Sie unbedingt das auf den neuen Batterien aufgedruckte Verfallsdatum, bevor Sie sie verwenden.

HINWEIS:

1. Der angegebene Batteriezustand ist möglicherweise nicht korrekt, wenn die Batterien bei der Installation nicht neu waren. Wenn Sie die Geräte längere Zeit verwenden möchten, wird empfohlen, die Batterien durch brandneue zu ersetzen.
2. Eine unzureichende Batterieleistung kann die Fähigkeit von Sendern und Empfängern beeinträchtigen.
Stellen Sie daher sicher, dass Ihre Batterien bei Verwendung dieses Systems mit einer vollen Ladung beginnen, und tragen Sie immer Ersatzbatterien.

Hinweise zur Batterie

Bei Misshandlung können Batterien auslaufen oder explodieren.

Befolgen Sie unbedingt diese Anweisungen:

1. Stellen Sie sicher, dass die Batterien die richtige Polarität haben
2. Ersetzen Sie immer zwei Batterien zusammen.
3. Verwenden Sie keine unterschiedlichen Batterietypen oder alte und neue zusammen.
4. Wenn Sie die Komponenten längere Zeit nicht verwenden, entfernen Sie die Batterien, um ein Auslaufen zu vermeiden. Wenn die Batterien auslaufen, reinigen Sie das Batteriefach und die Komponente vollständig.

Im Fach und in der Komponente verbleibende Leckage kann zu einem schlechten Batteriekontakt führen. Wenn es einen schlechten Batteriekontakt zu geben scheint, wenden Sie sich bitte an unseren Händler vor Ort.

VORSICHT:

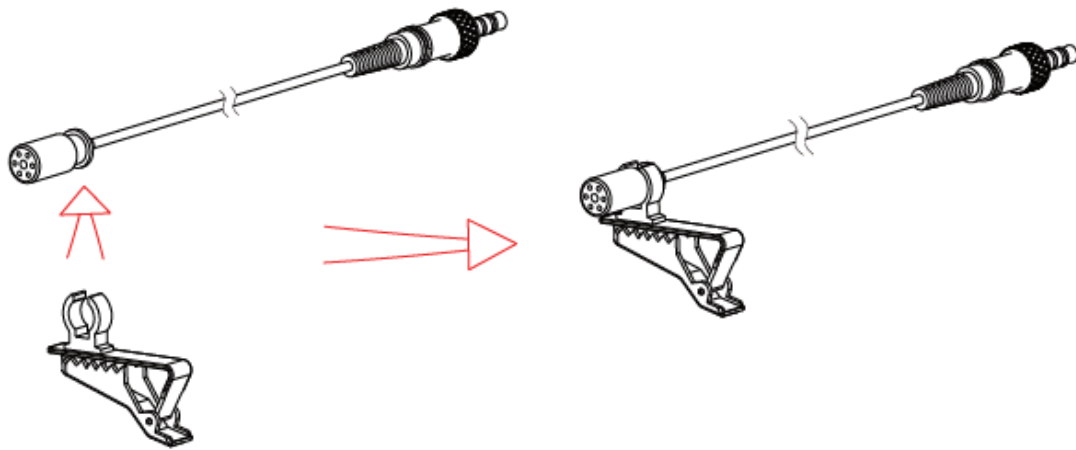
Explosionsgefahr bei falschem Batteriewechsel.

Ersetzen Sie nur durch den gleichen oder einen gleichwertigen Typ, der vom Hersteller empfohlen wird.

Wenn Sie die Batterie entsorgen, müssen Sie die Gesetze in dem jeweiligen Gebiet oder Land befolgen.

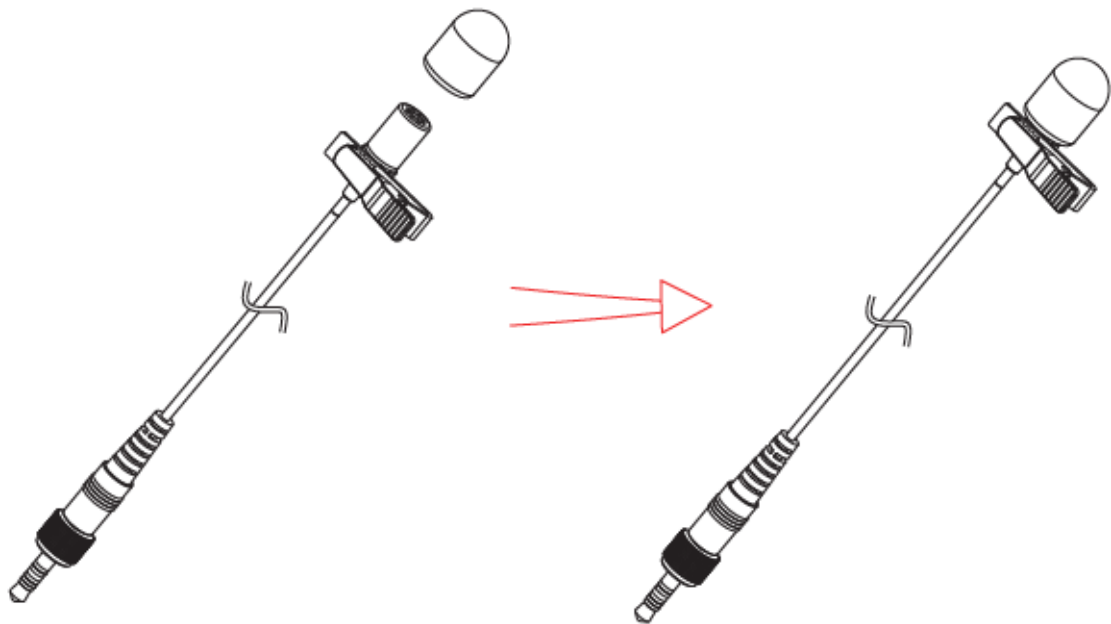
Anbringungs- und Installationsverfahren

Zum Anbringen des Halterclips am Mikrofon



Drücken Sie den Halteclip gegen die Unterseite des Mikrofons, bis der Halteclip einrastet.

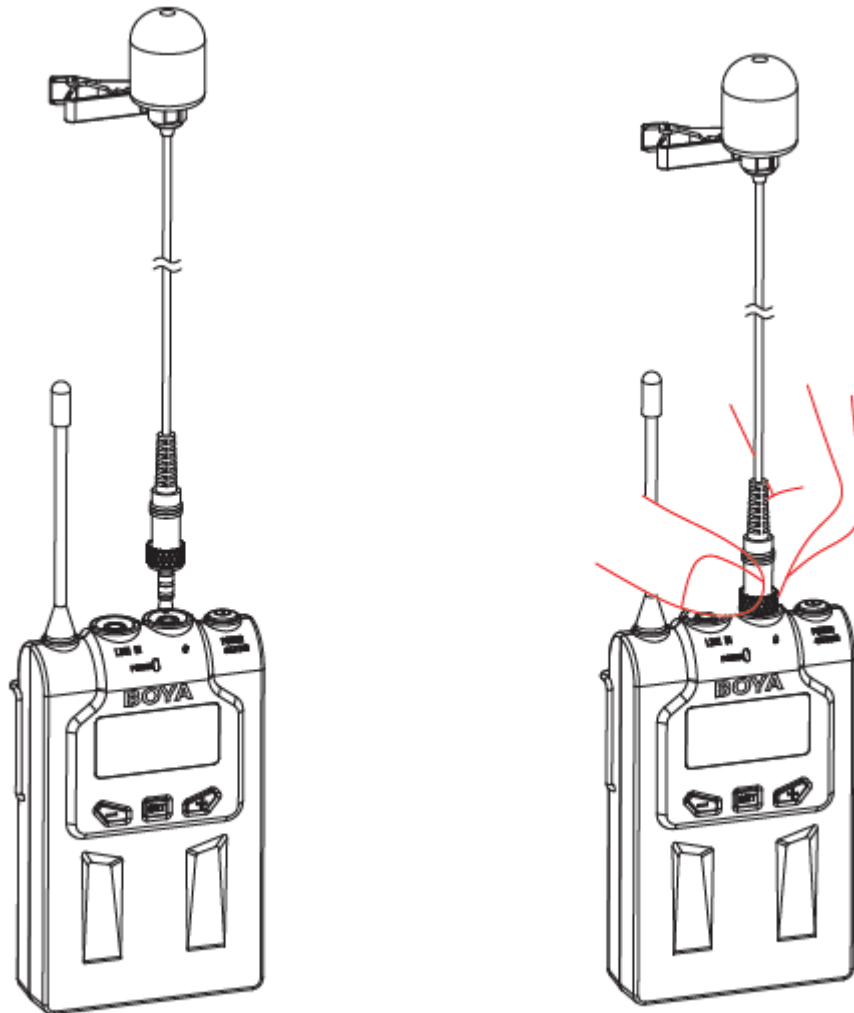
So befestigen Sie den Windschutz am Mikrofon



Setzen Sie das Mikrofon in das Loch unten an dem Windschutz ein.

Anbringen des mitgelieferten Zubehörs am Body-Pack-Sender

Mikrofon anbringen



Um eine sichere Verbindung zu gewährleisten, müssen Sie die Anschlussabdeckung drehen und verriegeln.

HINWEIS

Stellen Sie sicher, dass Sie das Mikrofon nach dem Ausschalten des Senders anbringen oder entfernen.

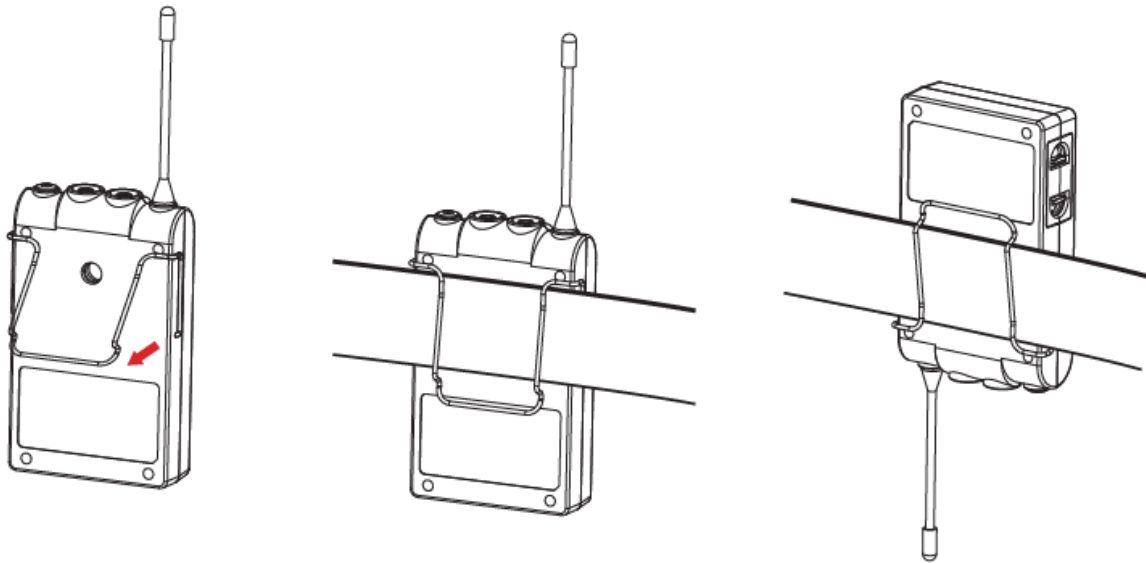
Um eine sichere Verbindung zu gewährleisten, müssen Sie die Anschlussabdeckung drehen und verriegeln.

Anbringen des Gürtelclips

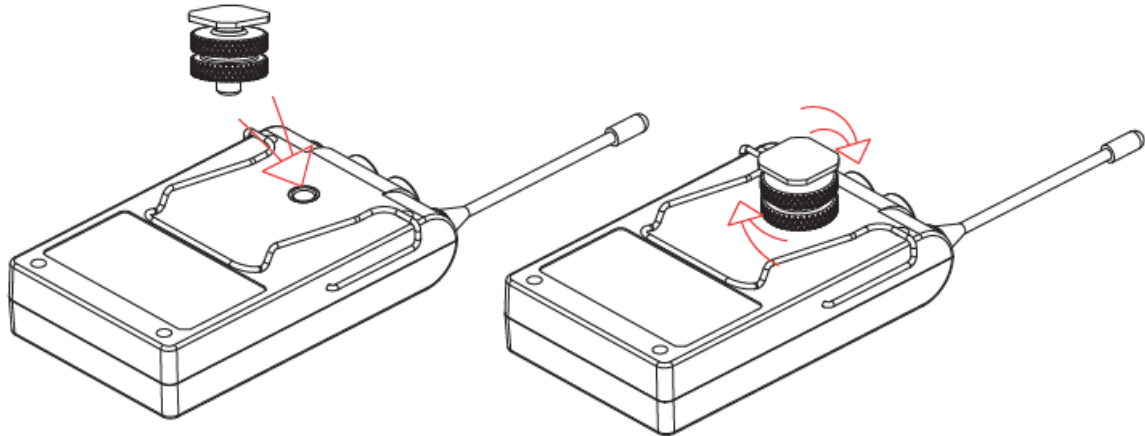
Bringen Sie vor dem Anbringen des Schuhhalterungsadapters den Gürtelclip an.

Neuausrichtung des Gürtelclips: Der Gürtelclip des BY-WM8 Pro kann leicht entfernt und wieder am Bodypack befestigt werden, sodass Sie ihn verkehrt herum montieren können. Führen Sie die folgenden Schritte aus, um den Gürtelclip neu auszurichten:

1. Drücken Sie den Gürtelclip an einem der Scharniere nach außen, sodass eine Seite des Clips herauspringt.
2. Schieben Sie den Gürtelclip aus dem anderen Scharnier heraus, um den Clip vollständig aus dem Körperpaket zu entfernen.
3. Richten Sie den Gürtelclip mit der Körperpackung neu aus und achten Sie darauf, dass der Clip in die gewünschte Richtung zeigt.
4. Führen Sie den Zweizeig-Gürtelclip scharnierweise in das Gerät ein.



Zum Anbringen des Schuhhalterungsadapters



Sender und Empfänger verbinden

Gehen Sie folgendermaßen vor, um die Sender und den Empfänger zu verbinden:

1. Stellen Sie sicher, dass die mitgelieferten Lavaliermikrofone an den Mikrofoneingang des Senders angeschlossen sind, oder schließen Sie eine Line-Level-Quelle an den Line-Eingang des Senders an.

HINWEIS:

Wenn Sie den Receiver an ein Soundsystem anschließen, schalten Sie das Soundsystem stumm. Überwachen Sie nicht mit den Kopfhörern auf der Bühne. Entfernen Sie bei jedem Kanalwechsel die Kopfhörer und schalten Sie die angeschlossenen Soundsysteme stumm, um hörbare HF-Störgeräusche zu vermeiden.

2. Schalten Sie die Sender und den Empfänger ein.
3. Stellen Sie Sender und Empfänger auf denselben Kanal ein. Wenn auf einem Kanal Störungen oder Rauschen auftreten, versuchen Sie es mit einem anderen Kanal.

HINWEIS:

1. Kanal A und Kanal B des Empfängers können separat eingestellt werden, wenn zwei Sender verwendet werden, müssen Sender A und Sender B nicht denselben Kanal behalten.

Kanal A des Empfängers muss nur derselbe Kanal wie Sender A, Kanal B des Empfängers derselbe Kanal wie Sender B sein.

Beachten Sie: 1) Wenn Sie mehrere drahtlose BY-WM8 Pro-Systeme verwenden, stellen Sie sicher, dass jedes System auf einen anderen Kanal eingestellt ist, da dies die Wahrscheinlichkeit einer Intermodulation verringern kann.

2) Wenn Sender und Empfänger verbunden sind, bleibt die Betriebsanzeige blau. Wenn andernfalls die Betriebsanzeige des Empfängers leuchtet, werden Sender und Empfänger getrennt. Weitere Informationen finden Sie auf Seite 7.

3) Die Ergebnisse werden automatisch gespeichert. Die gespeicherte Kanalnummer wird beim nächsten Einschalten im Anzeigebereich angezeigt, wenn Sie den Sender und den Empfänger einschalten.

4. Schließen Sie bei geringer Kopfhörerlautstärke Ihre Kopfhörer an den Receiver an und erhöhen Sie den Pegel schrittweise auf eine angenehme Lautstärke, um die Übertragung zu überwachen.

5. Der Kanal und die Lautstärke der Sender und des Empfängers sind "CH-1" und "VOL-24", wenn sie zum ersten Mal eingeschaltet werden.

- Passen Sie den Kanal nach Bedarf an.

- Passen Sie die Einstellungen nach Bedarf an, um sicherzustellen, dass ein ausreichender Pegel an den Empfänger gesendet wird.

Ziel ist es, den höchsten Pegel ohne Verzerrung für das beste Signal-Rausch-Verhältnis über den gesamten Signalweg zu übertragen.

6. Wenn Sie festgestellt haben, dass Übertragungsqualität und -pegel gut sind, montieren Sie den Sender und den Empfänger.

HINWEIS:

1. Wenn Sie den Übertragungskanal einstellen, kann der Sender nicht zum Senden von Signalen verwendet werden.
2. Entfernen Sie die Batterien nicht, während Sie den Übertragungskanal einstellen.
3. Stellen Sie sicher, dass der ausgewählte Kanal auf den Sendern und Empfängern, die im selben System verwendet werden, identisch ist.

Führen Sie zum Einrichten des Kanals VOL, STEREO und MONO für den Empfänger die folgenden Schritte aus:

Kanal einrichten

- 1) Kanal A einrichten - Drücken Sie die Taste „SET“ des Empfängers. Im Anzeigebereich wird „CH-A“ angezeigt. - Drücken Sie die Taste + (+ Auswahl), um den Kanal zu vergrößern. - Drücken Sie die Taste - (- Auswahl), um den Kanal zu verkleinern. - Wenn Sie die Tasten +/- lange drücken, wird der Kanal automatisch vergrößert und verkleinert.
- 1) Kanal B einrichten - Drücken Sie die Taste „SET“ des Empfängers. Im Anzeigebereich wird „CH-B“ angezeigt. - Drücken Sie die Taste + (+ Auswahl), um den Kanal zu vergrößern. - Drücken Sie die Taste - (- Auswahl), um den Kanal zu verkleinern. - Wenn Sie die Tasten +/- lange drücken, wird der Kanal automatisch vergrößert und verkleinert.

Lautstärke einstellen

- 1) Kanal A einrichten - Drücken Sie die Taste „SET“ des Empfängers. Im Anzeigebereich wird „VOL-A“ angezeigt. - Drücken Sie die Taste + (+ Auswahl), um die Lautstärke zu erhöhen. - Drücken Sie die Taste - (- Auswahl), um die Lautstärke zu verringern. - Wenn Sie die Tasten +/- lange drücken, wird die Lautstärke automatisch erhöht und verringert.

- 2) Kanal B einrichten - Drücken Sie die Taste „SET“ des Empfängers. Im Anzeigebereich wird „VOL-B“ angezeigt. - Drücken Sie die Taste + (+ Auswahl), um die Lautstärke zu erhöhen. - Drücken Sie die Taste - (- Auswahl), um die Lautstärke zu verringern. - Wenn Sie die Tasten +/- lange drücken, wird die Lautstärke automatisch erhöht und verringert.

Schalten Sie Kanal A oder B ein oder aus

- 1) Einrichten von Kanal A - Drücken Sie die Taste „SET“ des Empfängers. Im Anzeigebereich wird „CH-A-ON“ oder „CH-A-OFF“ angezeigt. - Drücken Sie die Tasten +/- auf OFF oder ON.

- 2) Kanal B einrichten - Drücken Sie die Taste „SET“ des Empfängers. Im Anzeigebereich wird „CH-B-ON“ oder „CH-B-OFF“ angezeigt. - Drücken Sie die Tasten +/- auf OFF oder ON.

HINWEIS:

Wenn Sie nur Sender A verwenden, schalten Sie bitte Kanal B des Empfängers aus und umgekehrt, um die Batterielebensdauer zu verlängern.

Stellen Sie "MONO" und "STEREO" ein

Informationen zum Einrichten von „MONO“ und „STEREO“ finden Sie auf Seite 16.

Fehlerbehebung

Wenn Sie Probleme bei der Verwendung der BY-WM8 Pro-Komponenten haben, verwenden Sie die folgende Checkliste.

Wenn das Problem weiterhin besteht, wenden Sie sich bitte an unseren Händler vor Ort oder wenden Sie sich direkt an uns.

Symptom	Bedeutungen	Abhilfe
Die Einheiten tun nicht einschalten	Die Polaritätsausrichtung der Batterien im Batteriefach ist falsch.	Legen Sie die Batterien mit der richtigen Polaritätsausrichtung ein.
	Die Batterien sind erschöpft.	Ersetzen Sie die Batterien durch neue.
	Die Batterieklemmen im Sender sind verschmutzt	Reinigen Sie die + und - Anschlüsse mit einem Wattestäbchen.
Die Batterien werden schnell entladen.	Die Batterien sind erschöpft.	Ersetzen Sie die Batterien durch neue.
	Es werden Manganbatterien verwendet.	Verwenden Sie Alkalibatterien. Die Batterielebensdauer einer Manganbatterie beträgt weniger als die Hälfte der einer Alkalibatterie.
	Die BY-WM8 Pro-Komponenten werden unter kalten Bedingungen verwendet.	Die Batterien werden unter kalten Bedingungen schnell entladen.
Der Kanal kann nicht geändert werden	Es wurde versucht, den Kanal nur durch Drücken der SET-Taste zu ändern.	Starten Sie das Gerät neu und wechseln Sie den Kanal mit den Tasten + und -.
Da ist kein Ton.	Die Kanaleinstellung am Sender unterscheidet sich von der am Empfänger.	Verwenden Sie für Sender und Empfänger die gleiche Kanaleinstellung.
Der Ton ist schwach.	Der Dämpfungspegel am Sender ist zu hoch.	Der Eingangspegel des Senders ist niedrig. Drücken Sie die Taste am Sender im Dämpfungspegel-Einstellmodus, um den Dämpfungspegel zu verringern.
	Der Leitungseingang wird am Sender ausgewählt.	Ziehen Sie das Kabel aus LINE IN heraus.

Es gibt Verzerrungen in der Klang	Der Dämpfungspegel am Sender ist zu niedrig.	Der Eingangspegel des Empfängers ist extrem hoch. Drücken Sie im Einstellmodus für den Dämpfungspegel die Taste + am Sender, um den Dämpfungspegel zu erhöhen.
Der Klang ist verzerrt	Der Sender und der Empfänger sind auf unterschiedliche Kanäle eingestellt.	Stellen Sie den Sender auf denselben Kanal ein.
	Es werden Kopfhörer mit einer Mono-Min-Buchse verwendet.	Verwenden Sie die Kopfhörer mit einer Stereo-Minibuchse.
Der Ton ist verrauscht oder verzerrt. Dies kann Aussetzer, weißes Rauschen, Bursts, Pops und Klicks umfassen.	HF-Interferenz	Versuchen Sie einen anderen Kanal. Stellen Sie sicher, dass sich beide Geräte auf demselben Kanal befinden. Versuchen Sie, die Antennen in einem Winkel von 45 ° zueinander zu positionieren. Es kann viel RF geben Störungen im Freien. Versuchen Sie, sich in Innenräumen zu bewegen, in denen weniger HF-Störungen auftreten. Halten Sie die Antennen der Geräte mindestens 0,6 m von leitenden Gegenständen wie Metall und Wasser entfernt. Überkopf-Telefonleitungen, fluoreszierende Beleuchtung und Metallzäune können Störungen verursachen. Schalten Sie alle Computer und Mobiltelefone in der Nähe aus.
Der Ton ist verrauscht oder verzerrt. Dies kann Aussetzer, weißes Rauschen, Bursts, Pops und Klicks umfassen.	Das HF-Signal ist schwach.	Stellen Sie sicher, dass zwischen den Antennen des Senders und des Empfängers eine freie Sichtlinie besteht. Denken Sie daran, dass Ihr Körper, Ihre Kleidung und Ihre Bühnenbilder mögliche Hindernisse sind. Stellen Sie sicher, dass sich der Empfänger und der Sender in einer Reichweite von 100 m befinden.

		Wenn es Hindernisse gibt, müssen Sie möglicherweise näher heranrücken.
	Der Eingangspegel an Kamera, Recorder oder Mixer ist zu hoch.	Verringern Sie den Audioeingangspegel Ihrer Kamera oder Ihres Aufnahmegeräts. Verringern Sie den Audioausgangspegel am Receiver. Verringern Sie die Verstärkung Ihres Mischpults. Wenn am Gerät keine Einstellung vorgenommen wird und der Pegel immer noch hoch ist, stellen Sie den Mikrofonpegel am Sender ein. Halten Sie diesen Pegel so hoch wie möglich ohne Verzerrung.
Es wird zu viel Ambiente aufgenommen.	Wenn Sie ein omnidirektionales Mikrofon wie das in diesem System enthaltene verwenden, nimmt das Mikrofon möglicherweise zu viel Ambiente auf.	Stellen Sie sicher, dass sich das Mikrofon so nah wie möglich am Motiv befindet.

Spezifikationen

System

Oszillatortyp:	PLL Synthesized Control Oscillator
Trägerfrequenzbereich:	556,71 MHz - 575,98 MHz (Sender A) 576,39 MHz - 595,66 MHz (Sender B)
Kanäle:	48
Frequenzgang:	40 Hz bis 18 kHz (+/- 3dB)
Betriebsbereich:	100 m (ohne Hindernis)
Betriebstemperatur:	-10 ° C bis + 50 ° C (14 ° F bis 122 ° F)
Lagertemperatur:	-10 ° C bis + 55 ° C (14 ° F bis 131 ° F)

Sender:

HF-Ausgangsleistung	≤ 10 mW
Antenne	1 / 4λ-Drahtantenne
Scheinemission	250nW oder weniger
Audioeingangsanschluss	3,5 mm Buchse
Referenz-Audioeingangspegel	-60 dBV (MIC-Eingang, 0 dB Dämpfung)
Referenzabweichung	± 5 kHz (-60 dBV, 1 kHz Eingang)
Eingangsfrequenzbereich	20Hz-20KHz
Verzerrung	0,5% oder weniger
Energieversorgung	Zwei AA-Batterien
Betriebszeit	Über 6 Stunden
Maße	208 (H) × 67 (B) × 29 (L) mm
Gewicht	80g ohne Batterien

Empfänger:

Antenne	1 / 4λ-Drahtantenne
Audioausgangsanschluss	3,5 mm Buchse
Signal-Rausch-Verhältnis	70 dB oder mehr
Verzerrung	0,5% oder weniger
Kopfhörerausgangspegel	30 mW (16 Ω)
Audioausgangspegel	-60 dBV
Energieversorgung	Zwei AA-Batterien
Betriebszeit	Über 4 Stunden
Maße	208 (H) × 67 (B) × 29 (L) mm
Gewicht	90g ohne Batterien

Lavalier Mikrofon:

Wandler:	Rückelektretischer Kondensator
Polarmuster:	Omnidirektional
Frequenzbereich:	35 Hz ~ 18 kHz
Signal / Rauschen:	74 dB SPL
Empfindlichkeit:	-30 dB +/- 3dB / 0 dB = 1 V / Pa, 1 kHz
Verbinder:	3,5 mm Mini-Verriegelungsstecker
Länge:	1,2 m (4 ')

Frequenzdiagramm

Sender A.

Kanal (CH)	Frequenz (MHz)	Kanal (CH)	Frequenz (MHz)
1	556.710	25	566.550
2	557.120	26	566,960
3	557,530	27	567.370
4	557,940	28	567,780
5	558,350	29	568,190
6	558.760	30	568.600
7	559,170	31	569.010
8	559,580	32	569.420
9	559,990	33	569,830
10	560.400	34	570,240
11	560.810	35	570,650
12	561.220	36	571.060
13	561.630	37	571.470
14	562.040	38	571,880
15	562.450	39	572,290
16	562.860	40	572.700
17	563,270	41	573.110
18	563.680	42	573,520
19	564.090	43	573.930
20	564.500	44	574.340
21	564.910	45	574.750
22	565.320	46	575.160
23	565.730	47	575.570
24	566.140	48	575.980

Frequenzdiagramm

Sender B.

Kanal (CH)	Frequenz (MHz)	Kanal (CH)	Frequenz (MHz)
1	576,390	25	586,230
2	576.800	26	586.640
3	577.210	27	587.050
4	577.620	28	587.460
5	578.030	29	587,870
6	578.440	30	588,280
7	578.850	31	588,690
8	579,260	32	589.100
9	579.670	33	589,510
10	580,080	34	589.920
11	580,490	35	590,330
12	580.900	36	590,740
13	581.310	37	591.150
14	581.720	38	591,560
15	582.130	39	591,970
16	582,540	40	592,380
17	582.950	41	592,790
18	583.360	42	593.200
19	583,770	43	593.610
20	584.180	44	594.020
21	584.590	45	594.430
22	585.000	46	594.840
23	585.410	47	595.250
24	585,820	48	595.660

Garantiebedingungen

Für ein neues Produkt, das im Alza-Vertriebsnetz gekauft wurde, gilt eine Garantie von 2 Jahren. Wenn Sie während der Garantiezeit Reparaturen oder andere Dienstleistungen benötigen, wenden Sie sich direkt an den Produktverkäufer. Sie müssen den Original-Kaufnachweis mit dem Kaufdatum vorlegen.

Das Folgende gilt als Konflikt mit den Garantiebedingungen, für die der geltend gemachte Anspruch möglicherweise nicht anerkannt wird:

- Die Verwendung des Produkts für einen anderen Zweck als den, für den das Produkt bestimmt ist, oder die Nichtbefolgung der Anweisungen für Wartung, Betrieb und Service des Produkts.
- Beschädigung des Produkts durch eine Naturkatastrophe, das Eingreifen einer nicht autorisierten Person oder mechanisch durch ein Verschulden des Käufers (z. B. während des Transports, Reinigung mit ungeeigneten Mitteln usw.).
- Natürlicher Verschleiß und Alterung von Verbrauchsmaterialien oder Komponenten während des Gebrauchs (wie Batterien usw.).
- Exposition gegenüber nachteiligen äußeren Einflüssen wie Sonnenlicht und anderen Strahlungen oder elektromagnetischen Feldern, Eindringen von Flüssigkeit, Eindringen von Objekten, Netzüberspannung, elektrostatischer Entladungsspannung (einschließlich Blitzschlag), fehlerhafter Versorgungs- oder Eingangsspannung und unangemessener Polarität dieser Spannung, chemischen Prozessen wie z gebrauchte Netzteile usw.
- Wenn jemand Änderungen, Modifikationen, Änderungen am Design oder Anpassungen vorgenommen hat, um die Funktionen des Produkts im Vergleich zum gekauften Design oder zur Verwendung nicht originaler Komponenten zu ändern oder zu erweitern.

EU-Konformitätserklärung

Identifikationsdaten des Bevollmächtigten des Herstellers / Importeurs:

Importeur: Alza.cz a.s.

Sitz: Jankovcova 1522/53, Holešovice, 170 00 Prague 7

IČO: 27082440

Subjekt der Erklärung:

Name: Mikrofon

Modell / Typ: BY-WM8 PRO

Das oben genannte Produkt wurde gemäß den Standards getestet, die zum Nachweis der Einhaltung der in den Richtlinien festgelegten grundlegenden Anforderungen verwendet wurden:

Richtlinie Nr. (EU) 2014/30/EU

Richtlinie Nr. 2011/65/EU in der geänderten Fassung 2015/863/EU

Prag, 23.11.2020



Elektro- und Elektronik-Altgeräte

Dieses Produkt darf nicht als normaler Hausmüll gemäß der EU-Richtlinie über elektrische und elektronische Abfallgeräte (WEEE - 2012/19 / EU) entsorgt werden. Stattdessen wird es an den Ort des Kaufs zurückgegeben oder an eine öffentliche Sammelstelle für den recycelbaren Abfall übergeben. Indem Sie sicherstellen, dass dieses Produkt ordnungsgemäß entsorgt wird, tragen Sie dazu bei, mögliche negative Folgen für die Umwelt und die menschliche Gesundheit zu vermeiden, die andernfalls durch einen unangemessenen Umgang mit diesem Produkt verursacht werden könnten. Weitere Informationen erhalten Sie von Ihrer örtlichen Behörde oder der nächstgelegenen Sammelstelle. Eine unsachgemäße Entsorgung dieser Art von Abfällen kann zu Geldstrafen gemäß den nationalen Vorschriften führen.

