

**Numark**

---

**MIXTRACK PRO FX**

**Felhasználói útmutató**

**Függelék (7)**

## Felhasználói útmutató

### Bevezetés

#### Doboz tartalma

MixTrack Pro FX	Felhasználói útmutató
USB kábel	Biztonsági és garanciális kézikönyv
Szoftver letöltési kártya	

### Támogatás

A termékkel kapcsolatos legfrissebb információkért (rendszerkövetelmények, kompatibilitási információk stb.) és a termék regisztrációjáért látogasson el a [numark.com](http://numark.com) weboldalra.

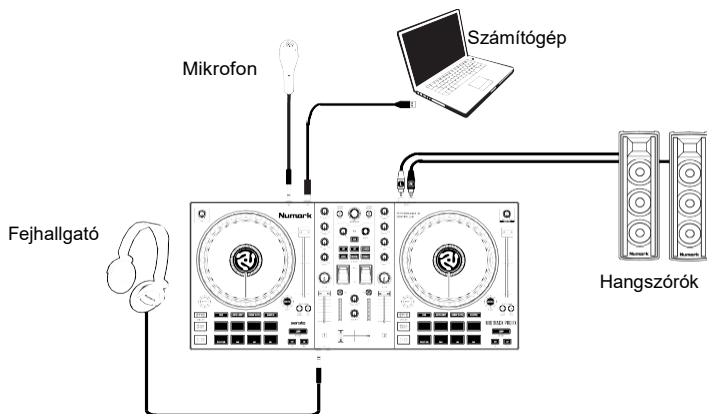
További terméktámogatásért látogasson el a [numark.com/support](http://numark.com/support) webhelyre.

### Beállítás

1. Helyezze a MixTrack Pro FX-et egy sima, stabil felületre.
2. Győződjön meg róla, hogy minden eszköz ki van kapcsolva, és az összes fader és gain gomb "nullára" van állítva.
3. Ha mikrofont használ, csatlakoztassa azt a MixTrack Pro FX **mikrofonbemenetéhez**.
4. Csatlakoztassa a MixTrack Pro FX kimeneteit erősítőkhöz, kazettadekkekhez és/vagy más hangforrásokhoz.
5. Csatlakoztassa az összes eszközt a hálózati áramforráshoz, és csatlakoztassa a MixTrack Pro FX USB-portját a számítógép USB-portjához a mellékelt USB-kábel segítségével.
6. Amikor mindent bekapcsol, a következő sorrendben kapcsolja be az eszközöket:
  - (1) a számítógép, (2) bármilyen erősítő, hangszóró vagy kimeneti eszköz
7. Keresse meg a Serato DJ Lite telepítőkártyát a dobozban a szoftver letöltéséhez és telepítéséhez.
8. Nyissa meg a szoftverprogramot, és töltsse be a zenét a dekkekbe.
9. Kezdjen el DJ-zni!
10. Amikor mindent kikapcsol, a következő sorrendben kapcsolja ki az eszközöket:
  - (1) Bármilyen erősítő, hangszóró vagy kimeneti eszköz, (2) a számítógép

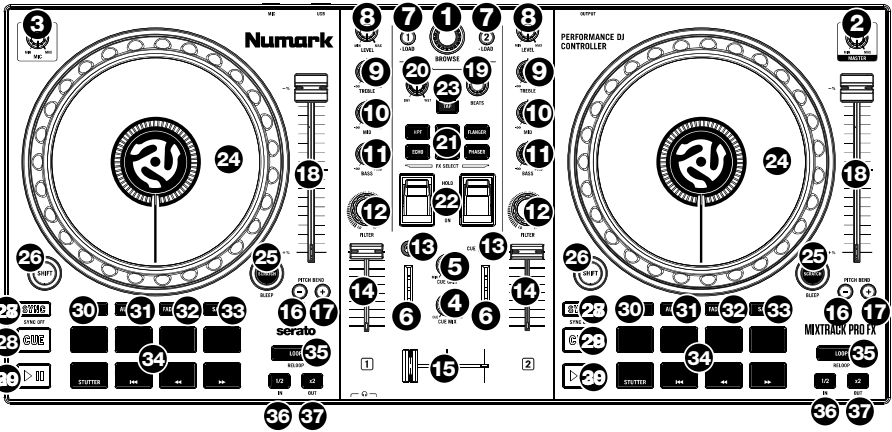
### Csatlakozási diagram

A [Bevezetés > Doboztartalma](#) alatt fel nem sorolt tételek külön-külön kerülnek értékesítésre.



Jellemzők

Felső panel



1. **Tallózás gomb:** Forgassa ezt a gombot a mappák és zeneszámok közötti váltáshoz. Nyomja meg a gombot a Ládák és a Könyvtár közötti váltáshoz. Tartsa lenyomva a **Shiftet**, és forgassa a gombot a zeneszámok és mappák gyors lapozásához.
2. **Master Gain:** A szoftverben a master hangerő beállítása.  
**Megjegyzés:** Ez a szabályozó nem befolyásolja a mikrofon hangerejét, amely a Master Gain végső kimenetével összegződik a Master kimenetre. A mikrofon hangerejének szabályozására használja a **Mic Gain** gombot.
3. **Mikrofonerősítés:** A mikrofonbemenet szintjének beállítása.
4. **Cue Mix:** A fejhallgatóra kimenő hangot állítja be, a cue kimenet és a master mix kimenet között keveredve.
5. **Cue Gain:** A fejhallgató hangerejének beállítása.
6. **Master kimeneti LED-ek:** Megjeleníti a Master kimenetre menő hangszintet.
7. **Load:** Nyomja meg e gombok egyikét, miközben egy sáv ki van választva, hogy azt az 1-es vagy 2-es fedélzethez rendelje. Egy Load gomb gyors dupla megnyomásával ugyanazt a sávot mindkét deckhez rendelheti.
8. **Szint:** A megfelelő csatorna fader előtti, EQ előtti hangszintjének beállítása.
9. **High EQ:** Az egyes csatornák magas frekvenciáinak szabályozása.
10. **Mid EQ:** Az egyes csatornák középtartománybeli frekvenciáinak szabályozása.
12. **Szűrő:** A szűrőhatás mértékének beállítása. A gomb balra és jobbra forgatásával egy mély- és egy magas átjárású szűrőt állíthat elő.
13. **Cue/PFL:** Az elő-fader hangot a cue csatornára küldi a fejhallgató monitorozásához.
14. **Csatorna Fader:** Az egyes csatornák hangerejének beállítása a szoftverben.
15. **Crossfader:** A két deck közötti keverést szabályozza.
16. **Pitch Bend Down:** Nyomja meg és tartsa lenyomva a sáv sebességének pillanatnyi csökkentéséhez. Tartsa lenyomva a **Shiftet** és ezt a gombot a hangmagasság-tartomány beállításához.
17. **Pitch Bend Up:** Nyomja meg és tartsa lenyomva a sáv sebességének pillanatnyi növeléséhez. Tartsa lenyomva a **Shiftet** és ezt a gombot a billentyűzár aktiválásához.
18. **Pitch Fader:** Ez szabályozza a zene sebességét. A "+" felé mozdulva a zene felgyorsul, míg a "-" felé mozdulva lelassul.

19. **Beats Multiplier:** Növeli és csökkenti az effektek ütemhez mért sebességét. Időalapú effekt használata esetén ez a gomb állítja be annak időbeosztását.
20. **FX Wet/Dry gomb:** Ezzel a gombbal állíthatja be az effektek nedves/száraz keverését.
21. **Szoftver FX:** Nyomja meg e gombok egyikét a szoftveres effekt kiválasztásához.
  - HPF (Magas áteresztő szűrő)
  - LPF (Alul áteresztő szűrő)
  - Flanger
  - Echo
  - Reverb
  - Phaser
22. **FX On/Off:** Nyomja felfelé a billenőkapcsolót az FX bekapcsolt állapotba történő reteszeléséhez (rögzítéséhez). Nyomja lefelé a billenőkapcsolót az FX pillanatnyi bekapcsolásához. Amikor a billenőkapcsoló középső állásban van, az FX ki lesz kapcsolva.
23. **Tap BPM:** Nyomja meg ezt a gombot 4 vagy több alkalommal az új BPM kézi beviteléhez. A szoftver figyelmen kívül hagyja a zeneszám BPM-jét, és követi a kézzel megadott tempót. Nyomja meg a **Shift** és ezt a gombot a tempó visszaállításához a szám alapértelmezett BPM értékére.
24. **Tányér/Jog Wheel:** Ez a kapacitív, érintésérzékelő jogkerék vezéri a hangot, amikor a kereket megérintik és mozgatják. Amikor a **Scratch** gomb nem aktív, a jogkerékkel hajlíthatja a sáv hangmagasságát. Amikor a **Scratch** gomb aktív, a jogkerékkel megragadhatja és mozgathatja a hangot, "karcolva" a sávot, hogyan egy bakelitlemezzel tenné. A nem érintésérzékelő külső kereket is megragadhatja a sáv hangmagasságának elhajlításához. Nyomja meg a **Shift** billentyűt, és mozgassa a kereket a hanganyag gyors kereséséhez.
25. **Karcolás:** Ezt a gombot megnyomva kapcsolja be a jogkerék scratch funkcióját. Tartsa lenyomva a **Shiftet**, és nyomja meg ezt a gombot a sáv pillanatnyi cenzúrázásához.
26. **Shift:** Több vezérlőparancs kiváltását teszi lehetővé, ha más gombokkal együtt először nyomja meg.
27. **Szinkronizálás:** Ezt a gombot megnyomva a megfelelő deck tempója automatikusan egybeesik a másik deck tempójával.  
A **Szinkronizálás** kikapcsolásához nyomja le a **Shiftet**, majd nyomja meg ezt a gombot.
28. **Cue (Közlekedésirányítás):** Az aktuális sáv fő Cue-pontjának beállítása és visszahívása. A **Cue** gombot lenyomva tartva a Cue-pont ideiglenes lejátszásához. A zeneszám addig szólal meg, amíg a gombot lenyomva tartják, majd a gomb elengedése után visszatér a Cue pontra. A **Shift + Cue** billentyűkombinációval a lejátszófejet a zeneszám elejére állíthatja vissza.
29. **Lejátszás/szünet:** A lejátszás elindítása és felfüggesztése.
30. **Cue:** Ebben a Pad üzemmódban minden egyes pad egy Hot Cue pontot rendel hozzá, vagy a sávot az adott Hot Cue pontra állítja vissza. Ha egy pad nincs kilágítva, akkor a sáv kívánt pontján történő megnyomásával rendelhet hozzá egy Hot Cue pontot.
31. **Automatikus hurok:** Ez a Pad üzemmód minden egyes pad egy különböző hosszúságú automatikus loopot indít el. Lásd: [Művelet>Teljesítménypadüzemmódok](#) további információkért.
32. **Fader Cuts:** A felső 4 performance-padot a scratcheléshez használt vágásokhoz szükséges transformációs effektek elvégzésére használják. További információkért lásd a [Művelet>PerformancePadmódok című részt](#).
33. **Sampler:** Ebben a Pad módban minden egyes pad egy mintát indít a szoftverben. További információért lásd a [Művelet > Performance Pad módok című részt](#).

## Numark

34. **Teljesítménypadok:** A padok felső sora a pad mód beállításától függően loop pontok vagy minták triggerelésére szolgál. További információért lásd a **Művelet>PerformancePadmódok című** részt.  
Az alsó padsor a Stutter, az Előző sáv, a Keresés visszafelé és a Keresés előre funkciókra szolgál:
- **Akadozás:** Megismétli vagy "megakasztja" a mintát, amikor a padot ismételtlen megérinti.
  - **Előző szám:** Az előző zeneszámmra lép.
  - **Keresés visszafelé:** Visszafelé keres az aktuális zeneszámban.
  - **Keresés előre:** Keresés előre az aktuális zeneszámban.
35. **Hurok be/ki:** Nyomja meg az automatikus hurok be/ki kapcsolás aktiválásához. Tartsa lenyomva a **Shiftet**, és nyomja meg ezt a gombot az újrahurok indításához.
36. **Loop 1/2:** Nyomja meg ezt a gombot, amikor egy hurok aktív, a hurok méretének felére csökkentéséhez. **Shift** nyomva tartása és nyomja meg ezt a gombot a Loop In pont beállításához.
37. **Hurok x2:** Nyomja meg ezt a gombot, amikor egy hurok aktív, a hurok méretének megduplázásához. Tartsa lenyomva a **Shiftet**, és nyomja meg ezt a gombot a Loop Out pont beállításához.

### Előlap

1. **Fejhallgató kimenet:** Csatlakoztasson fejhallgatót ezekhez az 1/4" (6,35 mm) és 1/8" (3,5 mm) csatlakozókhoz a jel figyeléséhez. A fejhallgató hangereje a **Cue Gain** gombbal szabályozható.



### Hátsó panel

1. **Fő kimenet (RCA):** Használjon szabványos RCA-kábeleket, hogy ezt a kimenetet hangszórókhöz vagy erősítő rendszerhez csatlakoztassa.
2. **USB:** USB MIDI-adatokat küld különböző szoftverparaméterek vezérléséhez.
3. **Mikrofonbemenet:** Csatlakoztasson egy szabványos dinamikus mikrofont ehhez az 1/4" (6,35 mm) csatlakozóhoz.



## Művelet

### Teljesítmény Pad módok

A felső padsor különböző funkciókat lát el az üzemmódtól függően: Cue, Auto Loop Mode, Fader Cuts és Sample Mode. A mód kiválasztásához nyomja meg a Pad mód gombok egyikét, majd a felső padok egyikét az adott funkció aktiválásához.

**Cue mód:** Nyomja meg a **Cue** feliratú padot, és nyomjon meg egy világító padot a felső 4 pad közül, hogy egy sávot a kijelölt Hot Cue pontra állítson vissza. Nyomjon meg egy nem világító padot a felső 4 pad közül, hogy a sáv kívánt pontján hozzárendelje a Hot Cue Pointot.

**Automatikus hurok üzemmód:** Nyomja meg az **Auto Loop** jelölésű padot, hogy a felső 4 padot az alább felsorolt funkciókhoz rendelje:

- **Auto 1:** Egy 1 ütemű automatikus loop lejátszásának beállítása és elindítása. Nyomja meg a **Shift + Auto 1 gombot** egy 1/16 ütemű loop tekercs lejátszásának beállításához és elindításához.
- **Auto 2:** Beállítja és elindítja a 2 ütemű automatikus loop lejátszását. Nyomja meg a **Shift + Auto 2 gombot** egy 1/8 ütemű loop tekercs lejátszásának beállításához és elindításához.
- **Auto 4:** Beállítja és elindítja a 4 ütemű automatikus loop lejátszását. Nyomja meg a **Shift + Auto 4 gombot** egy 1/4 ütemű loop tekercs lejátszásának beállításához és elindításához.
- **Auto 8:** Beállítja és elindítja a 8 ütemű automatikus loop lejátszását. Nyomja meg a **Shift + Auto 8 gombot** egy 1/2 ütemű loop tekercs lejátszásának beállításához és elindításához.

**Fader Cuts:** A padok elnémítják és feloldják a deck audiojelét úgy, hogy a crossfader mozgását emulálják az adott deck felé.



**Minta üzemmód:** Nyomja meg a **Sampler** feliratú padot, hogy a felső 4 padot minta lejátszásához rendelje. Nyomja meg a **Shift** és a felső négy pad egyikét a lejátszás leállításához, vagy egy minta betöltéséhez, ha a slot üres.

**Függelék (angol)****Műszaki specifikációk**

<b>Kimenetek</b>	1 RCA sztereó pár 1 1/4" (6,35 mm) TRS (6,35 mm) 1 1/8" (3,5 mm) TRS
<b>Bemenetek</b>	1 1/4" (6,35 mm) TS
<b>Teljesítmény</b>	USB busz tápellátás
<b>Audio</b>	44,1 kHz, 24 bites
<b>Méret</b> (szélesség x mélység x magasság)	21.1" x 9.7" x 2.0" 53.6 x 24.6 x 5.1 cm
<b>Súly</b>	5,0 font. 2,3 kg

A specifikációk előzetes értesítés nélkül változhatnak.

**Védjegyek és licenck**

A Numark az inMusic Brands, Inc. védjegye, amelyet az Egyesült Államokban és más országokban jegyeztek be.

Minden más termék- vagy cégnév a megfelelő tulajdonosok védjegye vagy bejegyzett védjegye.

**numark.com**

---